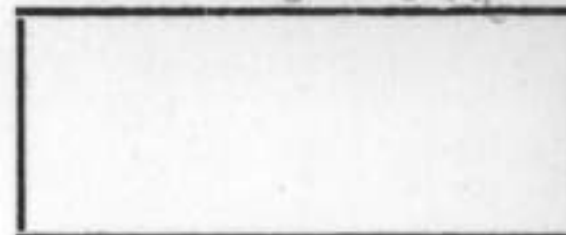


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ  
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

τοιχ: α' = 12<sup>ος</sup>  
β' = ακρ.



Περιοχή ΘΕΣΣΑΛΙΑ  
Νομός ή Έπαρχία ΛΑΡΙΣΣΗΣ Πόλη ή Χωριό ΒΑΛΙΑ ΒΥΛΙΟΝΑΡΤΟΣ  
Μοναστήρι ή Έκκλησία Παναγία "Βιλίνα"  
Άρχιτεκτ. τύπος μονόχωρος καμαροσκεπαστος  
Τοιχογραφίες Δύο φάσεις τοιχογράφησης: Στήν αρχαιότερη ανήκει  
ή "Ακρα Ταπείνωση, στή νεώτερη οί συλλεοτουργοῦντες ιεράρχες

Χρονολογία κατ' εμ. β' μισό ΙΙου 12<sup>ος</sup> αί. τοιχ: Μέση Μεσοβυζαντινή  
Κατάσταση  
Βιβλιογραφία: Νικονάκος 1970, σ. 37-39. - 'Ο ίδιος 1970β σ. 292.  
1979 σ. 51-59 σχεδ. 8 πιν. 18-21. 1972 σ. 422 Hild-Koder 1976/87 σ. 32  
Εικ. 356 β.

Δερεγιάνης 1977, σ. 140

