

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΣ

-B-

8/1990

Περιοχή Θ. Ε. Σ. Σ. Α. Λ. Ι. Α. Πόλη ή Χωριό Αγ.ιά

Νομός ή Έπαρχία ΔΑΡΙΣΑΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Γεωργίου

Άρχιτεκτ. τύπος Πρέπει να ήταν μονόχωρος καταρροσμέναστος, που εντάχθηκε στον μεταγενέστερο ναό (18ου αι.) του Αγ. Γεωργίου.

Τοιχογραφίες

Οι τοιχ. ογραφίες είναι ιάτω από τις σημερινές που όμως φαίνεται επιζωγραφίζουν αναπαραγούν τις παλαιότερες.

Αψίδα: Θεοτόνιος ένθρυνη με δύο αγγέλους. Ημιινύλινδρος: Κοινωνία Αποστόλων, Μελισμός.

Χρονολογία Βυζαντινός ναός 14ου αι..

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Δεριζιώτης 1985 σ.109, Hild-Koder 1976/1987 σ.20

Νικονάνος 1973 σ. 381

