

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

978

Περιοχή Θεσσαλία Νομός ή Έπαρχία Μαγνησία
Πόλη ή Χωριό Σούρη Μοναστήρι ή Εκκλησία Αγ. Τριάδας
*Αρχιτεκτ. τύπος Εγγεγραμμένος σταυροειδής διαιρέσιος 4'
Τοιχογραφίες Ίχνη (Παλαιά) μεταγενέστερο Παρεκκλ.
Κόγχη Πρό θεσης, Ν. τοίχος κυρίως ναού: υπολείμματα κονιαμάτων
με ίχνη χρώματος.

Χρονολογία Ναός: 8' μισό 12^{ου} α'
Κατάσταση Ερειπωμένος
Βιβλιογραφία: Αεζακά 1982 σ. 155 επί 9, 74, 75
Λατρίδου 1975 Λατρίδου 1976 σ. 189 Εικονάνος 1979 σ.
100-107, 1973 σ. 380 Hild-Koeler 1990 s. 80-81
Λατρίδου 1975, σ. 207-208, πλ. 116-β.-δ.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Ντίνα 1988 σ. 291.

