

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14ος

6/1990

1

Περιοχή ΘΕΣΣΑΛΙΑ Πόλη ή Χωριό Μετέωρα
Νομός ή Έπαρχία Τρικιάλων Μοναστήρι ή Έκκλησία Μονή Υπαπαντής (Ανάληψη)
Άρχιτεκτ. τύπος Σταυρεπίστεγος μονόχωρος.
Τοιχογραφίες Κτήτωρ ο Νείλος εικονίζεται εμπρός στη Βρεφοκρατού
σα στο Ν. τοίχο, δεν είναι όμως ο μόνος.
Οι σκηνές έχουν γραφικά στοιχεία. Γέννηση Χριστού, Βάπτισμα,
Βαΐοφόρος, Εγέρση Λαζάρου. Χριστός Αναληψιμιώτης, Αγ. Αχιλλεύς
Λάριος και Οικουμένιος Τρικιάλων. Ν. τοίχος κόγχη: Αθανάσιος.
Με λαϊκές επιδράσεις λόγω επαφικών κτητόρων.
Α' επιγραφή: επάνω στο υπέρθυρο Δ. εισόδου.
Β': Ν. τοίχος.

Χρονολογία Κτητορική επιγραφή 1366-67

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Ν. Βέης Σύνταγμα επιγραφικών μνημείων των Μετεώρων
και της πέριξ χώρας. Βυζαντίς Α' σ. 569. Σωτηρίου 1932 σ. 392 σημ3
Subotić 1966 σ. 127 κε, Χατζηδάκης 1971 σ. 183



ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Ευγγόπουλος 1970-72 σ.1 κε. Νικονάνος 1979 σ.90κά.

1973 σ.380, 1987 σ.82 κε.

Hild-Koder 1976/1987 p.104

