

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Περιοχή ΘΕΣΣΑΛΙΑ

Νομός ή Έπαρχία ΤΡΙΚΑΛΩΝ Πόλη ή Χωριό Παναγίτσα

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγία Παρασκευή

Άρχιτεκτ. τύπος Άπό τό άρχικό βυζαντινό κτίσμα διατηρεΐται ή άνατο-
λική πλευρά. Μονόχωρος ξυλόστεγος.

Τοιχογραφίες

Δύο στρώματα τοιχογραφιών διακρίνομε.

Χρονολογία Ναού : μέσα 13ου αι. Τοιχ: α' στρ: υπάρχει; β': 17ου, με
επιζωγραφήσεις 19ου.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Νικονάκος 1972β σ. 431. 1979 σ. 118-122.

Hild-Koder 1976/1987 s. 83 (Σπανός)