

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13

Χ.Χ. (N. υπέρω)

Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Νομός ή Έπαρχία ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Πόλη ή Χωριό ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άχειροποίητος

Άρχιτεκτ. τύπος Βασιλική

Τοιχογραφίες Στη νότια κλονοστοιχία διασώθηκε σειρά τοιχογραφιών που εικονίζουν αριθμό μορφών από τους σαράντα Μάρτυρες.

(σώζονται οι 18). Β. κλίτος: Εσωρ. παραθύρου, τόχιο: τοιχογραφ., ψηφιδωτό: βόρειο μίσηο νότιου κλίτους απόληξης τοξοστοιχίας.

Τοιχογραφία κερνή σε πρόσοψη στα μετωπία (N. πλευρά) επί τοξοστοιχίας των νότιου υπέρω (Κερκουζίδου-Νικαζαΐδου, Τσιούρη 1938, σ. 106ε, σ. 238) ↑

Επί Τουρκοκρατίας: Η. Παπακωνσταντίνου & Έβελτ Τρόμα (από Άρτου Σαραντα;)

Χρονολογία 13ος αἰ.

Κατάσταση (κακή) κείμενη συντήρηση 1975 1992

Βιβλιογραφία: Ευγγρόπουλος 1957, σ. 6-30, πίν. 2-5. - CHATZIDAKIS, 1967, σ. 62, εἰκ. 3. 1979 σ. 430-31

Παπακωνσταντίνου 1975 σ. 863, Κερκουζίδου 1946 σ. 205, 1973-74 σ. 735, 751, 1977 σ. 230.

Κωνσταντίνου 2003, σ. 89-98

Κουρκουτίδου-Νικολαΐδου - Τσιούμη, 1978 (Αδ), σ. 238, [241-242], σν. [106 δ], 106 ε, [110 γ-δ].

[Χαυχιανταίου^{Χ.} 1994, σ. 474-475] (Αδ)

[Ζόμπου 1990, σ. 326] (Αδ) [Παπαρίδης, 1975, σ. 263, σν. 172α-β]

Τσιχαρίδης 1973, σ. 496 (Αδ) [Ναυρόπουλος, 1987, σ. 391 (Αδ)]

Μιχαηλίδης 1973, σ. 20 (Αδ)

Πελεκανίδης, 1960β, σ. 225 [Πελεκανίδης, 1961/62, σ. 252-253] (Αδ)

→ [Ασήμη-Ζόμπου 1995, σ. 501] 1992, σ. 402-404.

→ Ασήμη-Ζόμπου 1992 σ. 402-403 *Κωνσταντίνου 2000 σ. 46-47

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Μαυροπούλου 1979 σ. 286] Κουρκουτίδου 1980 σ. 376

[Μαυροπούλου & Κουρκουτίδου & Μαριή 1982 σ. 289] και 384-386

[Μαυροπούλου - Κουρκουτίδου 1981 σ. 312-13] σν. 205 γ-207 α

Μαυροπούλου Τσιούμη 1992β σ. 54- 62.

Παραναγέπουρος 1983 σ. 52 (εάτοψη κ' ο φικτό)

Παρακώτος 1982 σ. 112-32 Τσιούμη 1985 σ. 14,

[Κουρκουτίδου-1978 σ. 238, 241] 1985 σ. 59.

Μακαφονα 1953, σ. 607.

Πέτσα 1966-67, σ. 299. (βιβλιογραφία)

→ δα παραπαρω