

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

11

12

14

Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Νομός ή Έπαρχία ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Πόλη ή Χωριό ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Μοναστήρι ή Έκκλησία Ναός Παναγίας Χαλιέων

Άρχιτεκτ. τύπος Σταυροειδής έγγεγραμμένος με τροῦλλο

Τοιχογραφίες Έγχαρακτη έπιγραφή στο ὑπέρθυρο τῆς εἰσόδου με χρο-
νολογία Ι028. Στόν τροῦλλο ἡ Ἀνάληψη καί στο τυμπανο ανάμεσα σ
στά παράθυρα προφήτες. Στήν κόγχη ἡ Παναγία δεόμενη ανάμεσα
σέ ἀρχαγγέλους καί πῖό χαμηλά ἱεράρχες. Στήν καμάρα τοῦ ἱεροῦ
σταυρός σέ κύκλο καί στούς τοίχους ἡ Θεία Εὐχαριστία. Στά σφαι-
ρικά τρίγωνα Σεραφεῖμ. Στίς καμάρες σικηνές ἀπό τό Δωδεκάορτο.
Στό νάρθηκα ἡ Δευτέρα Παρουσία. (ΙΙος αἱ.). Οἱ τοιχογραφίες τοῦ
β' στρώματος, Ι2ου αἱ. παρίσταναν τόν Ἐπιτάφιο θρῆνο καί τόν
Παλαιό τῶν Ἡμερῶν (δέν σώζονται). Ἀπό τίς τοιχογραφίες τοῦ →

Χρονολογία ΙΙος, Ι2ος, Ι4ος αἱ.

Κατάσταση 1961. Ανακατασκευή - καθαρισμός τοιχογραφιών

Βιβλιογραφία: Εὐαγγελίδης Ι954.-Ευγγόπουλος Ι956, σ. Ι-Ι9, πίν. Α-Δ.-
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Ι966.- Ευγγόπουλος Ι973-74σ. 6Ι-75, πίν. Ι6-Ι9.-

Τσιτουρίδου Ι975^β. Ι981 σ. 435-441 Παπαγιαννέλλου Ι983.
Χαλκιάδης Ι982 σ. 297

Ι4ου αλ. στή δυτική πλευρά καί στά κατώτατα μέρη τῆς βόρειας καί νότιας διατηροῦνται λείψανα ἀπό τήν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου, τρεῖς Οἰκοί τοῦ 'Ακαθίστου Ὑμνου καί λίγες μεμονωμένες μορφές.

Επί Τουρκῶν: Χαφαντζιζάδης Τζαμί

[Μιχαηλίδης, 1971, σ. 444] (Αδ)

Κουρκουτίδου - Μαυροπαλίου 1979, σ. ²⁸⁸123 γ. [Αδ], ^{ἴδια}[1981, σ. 309]

Περεκανιώτης 1961-62, σ. 257 (Αδ), Τούρκα 1994, σ. 482 (Αδ)

Σιαζαφηνάκη - Στεφάνου 1995, σ. 501-502. (Αδ)
Σιαζαμπάνη 1992, σ. 407. (Αδ) (συνε.)

Μαυροπούλου Τσιούμη 1992β σ. 104-110, 153-154.

Βιβλίο: Εὐγενίδου 1985 σ. 86 Τσιτουρίδου 1985 σ. 7-59 Παναγιωτίδου

1986 σ. 91 κε. Τσιγαρίδας 1986 σ. 149-53 Μαυροπαλίου Κουρκουτίδου

1979 σ. 286 Skawran 1982 π. 158-159 no 21 fig. 82-99 Μαυροπούλου-

Κουρκουτίδου 1981 σ. 309 [Μαυροπούλου 1987 σ. 397] (Αδ)

Πετρίδης 1966-67, σ. 302 (βιβλιογραφία).

