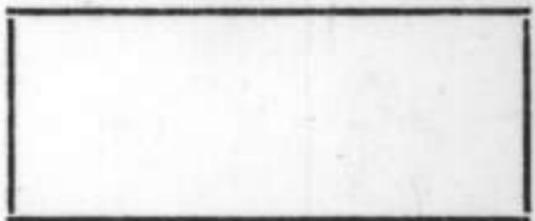


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ  
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Νομός ή Έπαρχία ΚΟΖΑΝΗΣ Πόλη ή Χωριό Διανή

Μοναστήρι ή Έκκλησία Ναός Παναγίας (Κοίμηση Θεοτόκου)

Άρχιτεκτ, τύπος Μονόχωρη με νάρθηκα, που συνδέεται με τρίβηλο και ανάλογη κλιμάκωση των στεγών.

Τοιχογραφίες Ο Πραεμανίδης αναφέρει τον ναό ως βυζαντινό κτίσμα τον 12<sup>ο</sup> αι

Αφαιρέθηκε το 1970 η ξύλινη στέγη και ανακαλύφθηκαν τοιχογραφίες του 1624, που επιζωγραφήθηκαν το 1877. Η Ανάληψη και ο Μελχισεδέκ.

Χρονολογία (Μιχαηλίδης) 1624 (Κίσσας) 15ος αι. (7) Ναού: 12ος αι. (Πελεκανίδης) -10-11ος (Κίσσας)

Κατάσταση

Βιβλιογραφία : Μιχαηλίδης 1970, σ. 413, πίν. 346α, 347α.

[Πραεμανίδης β' 1960, σ. 226.] Μακεδονικά Ε' (1963) σ. 366

Κίσσας 1994 σ. 44-5 [Αθ 1995, σ. 589 (Ο Γουφάγας)]  
Πελοπ 1991, σ. 604 (Αθ)