

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

12
15

Περιοχή *Μανεδονία* Νομός ή Έπαρχία *Κοζάνης*
Πόλη ή Χωριό *Βεζθεγτό* Μοναστήρι ή Έκκλησία *Άγ. Μηνάς*
Άρχιτεκτ. τύπος *Μονόχωρη ξυρόβλεψη βασιλική*
Τοιχογραφίες *Δύο εποχές. Α' εποχή: Α. κόπος: Μεταμόρφωση, εξαγγελικός*
α' φάση: Γέννηση, Βάπτισμα, Ανάσταση, Παύλος, Νικητής, Προδοσία, Σταύρωση, Επιτάφιος θρήνος, εἰς Ἄδου Κάθοδος, Κοίμησις
β' φάση: εὐδαίμονες μορφές αἰγίων

ή α' μισό 13ου αι.

Χρονολογία *α' εποχή: τ. 12^{ος} αι. 1-β' εποχή: 15^{ος} αι.*

Κατάσταση *Συντήρηση τοιχογραφιών (1987)*

Βιβλιογραφία: *Ε. Κ. Τσιχαρίδης 1982 σ. 311 Πιν. 1α, β, 2α, σ. 325*

1983β σ. 313-314.

Θεολογίδου 1987 σ. 436

Κίσσας 1994 σ. 42

