

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14

Περιοχή Μακεδονία Νομός ή Έπαρχία Φοβάρης
Πόλη ή Χωριό Σέρβια Μοναστήρι ή Έκκλησία Άνώνυμος ναός
Έργο Μονόχωρος (6x4) ΟΤΟΔΙΟΜΕΡΟ ΤΕΙΧΟΣ ΤΗΣ
Έργο Μονόχωρος (6x4) ΜΕΡΟΥΣ
Τοιχογραφίες Ήταν κατεστραμμένος. Τώρα ορατά
Παναγίας, μορφές ιεράρχη, όρθιας, κεφαλήν μαρμα-
ρίνο νέκρ αγίου κι ενός γενειοφόρου
Δικέφαλος αετός με παρδιόεκτη ολέχευς
κι θηρίατο ποιημένα άνθέμια

Χρονολογία Ύστερον / αντινέες τοιχ

Κατάσταση Συντήρηση τοιχ. 1978

Βιβλιογραφία: Κουρκουτίδης - Δημοκρίδου Τσιούμη, Πρα-
γματογρ 1976 σ. 270 Πιν. 214α, β, γ, 1978 σ. 271
Κουρκουτίδης - Τσιούμη - Παπαρί, 1977, σ. 231-232

Αδ

