

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

15

Περιοχή Μακεδονία Νομός ή Έπαρχία Πέλλα
Πόλη ή Χωριό Κονταριώτισσα Μοναστήρι ή Έκκλησία Κοίμηση Παναγίας
Άρχιτεκτ. τύπος Τρουγγαία βασιλική με τμήματα εκκλησιαστικής
Τοιχογραφίες Περί: ΤΕΤΑΡΤ: Τζατυ τέρα ένθρονη με δύο
αγγέλους Ημικ: 2 αγγελοι Βασιλεις, Χρυσόοργμος.
Καμάρα: Ανάσταση Ν. πη: Γέννηση, Γρηγόριος Θεολό
χος, ένζιτης Β. πη: Αθανάσιος, Στέφανος.
Τρουγγος: χριστός σε δόξα γέρεται από 4 αγγέλους.
Ε. Κ. Ν ένος προσήτης σε τροχό
Νείσσοδος (ε. κόχχη) Βρεφοκρατούσα σε 2 στρώματα.
Τύμπανο πρην: 4 ακηές από Πάση. 2φ. τρίγωνα:
4 Τροφήτες Τύμπανα κεραίων: Μυθικός Δείπνος, —
Χρονολογία Κληρίον: τ. 10^{ου} - αρχ. 11^{ου} αι Τοιχ: τ. 15^{ου} - αρχ. 16^{ου} αι.
Κατάσταση Συντηρήθηκε τό 1973 με
Βιβλιογραφία: Τοιχαρίδης 1973 6 489-492⁴ αν. 449α, γ. [4998; 450, 451α]
Παπαρίδης 1973-4 6 759-764 [αν. 552α-δ]
Κουρκαντίδης 1976 6. 266 [1977 6 231 πιν. 140 γ-δ]
Κουρκαντίδης - Τσιούη - Παπαρίδης 1977

Τοιχ(ον) Νινιάρ, κοιμηση Θεοτόκου.
 Καμάρα δ. κεραίας: 12 τροχοί η' αχ. Ανάρχυροι.
 Ν. παραβάδα τρις νάρθηκες: 7 τροχοί ε' Παν
 τελεσμένων Β.: " " : 7 τροχοί ε' Αρ-
 τέμιος.

[Ζεφρου - Αθήναι 1992, σ. 411-412] (ΑΟ)