

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

α': 11ο
β': 12ο

9/1993

Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Πόλη ή Χωριό Παραθαλάσσιο μέρος Πύδνας

Νομός ή Έπαρχία ΠΙΕΡΙΑΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Ανώνυμος

Άρχιτεκτ. τύπος Σπήλαιο ασκηταριό

Τοιχογραφίες Δύο φάσεις: α'

β' φάση: Δεόμενος αρχιερέας, κάτω τμήμα 4 αγίων

α' φάση: τρία διάχωρα με μίμηση ορθομαρμαρώσεως, κάτω τμήμα 4 αγίων

β' φάση: δεόμενος αρχιερέας (αυτεξάγει)

Χρονολογία α' φάση: μέσα 11ου αι. β' φάση: 12ος

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Μαρκή 1987 σ. 409-410 ΑΔ 1990 Β2, σ. 330

αίν. 230α-β (ΑΔ)

