

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

10

14

Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Νομός ή Έπαρχία ΦΛΩΡΙΝΑ

Πόλη ή Χωριό ΑΓ. ΑΧΙΛΛΕΙΟΣ
Μικρή Πρέσπα, νησίδα
Αγ. Αχιλλείου

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγιος Αχιλλεύς

Άρχιτεκτ. τύπος βασιλική (τρίκλιτη) (20x46,72μ.)

Τοιχογραφίες Δύο στρώματα τοιχογραφιών. Από τό α' στρώμα, σύγχρονο
μέ την ανοικοδόμηση της βασιλικής, σώζονται ελάχιστα τμήματα
στήν άψίδα του βήματος (όλόσωμοι μετωπικοί ιεράρχες) και στο
διακονικό. Ή.Ιχνη ελληνικής έπιγραφής στο έσωτερικό του
ήμικυλινδρικού τυμπάνου της άψίδας.

Λείψανα τοιχογραφιών στην έσωτερική πλευρά των πεσσών της
βόρειας πεσσοστοιχίας.

Παρέμεινε σε λειτουργία ως τον 15ο αι.

Χρονολογία ΙΟος - ΙΙος αι. έπισκευή ΙΟ90-ΙΙ00 Ναού: 9η δεκαετία 10ου

Κατάσταση Αποτέλειωτη και εντάξει τοιχογρ. στο Μουσείο Φλώρινας. 12ου αι. τώρα

Βιβλιογραφία: Πελεκανίδης 1960, σ. 64-78.- Μουτσόπουλος 1964, σ. Ι-
4, πίν. Ι-Ι0.-ό ίδιος 1964-65, σ. 163-203, πίν. 38-42.-1967, σ.
55-69, πίν. 42β, 44α-β, 45α.- 1969, σ. ΙΙΙ-Ι4Ι Λαβρινίδης 1975
σ. 270, πίν. 180 α-β (40)

Παπαρά 1978, σ. 273

[Μιχαηλίδης 1964 σ.383]
Παπαρά 1978 σ.273

Παναγιωτίδης 1986 σ.84

Βοκοτόπουλος 1987β σ.197-99

Κανονίδης σ.26-31 [Θεολογίδου 1987

σ.432-433] (Αδ)

Κανονίδης 1986, σ. 156 (Αδ)

