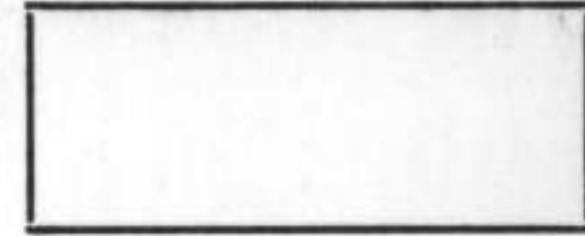


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14



Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Νομός ή Έπαρχια ΦΛΩΡΙΝΗΣ

ΑΓ. ΑΧΙΛΛΕΙΟΣ

Πόλη ή Χωριό Μίκρη Πρεσπά (Νησίδα
Αγίου Αχιλλείου)

Μοναστήρι ή Έκκλησία "Άγιος Δημήτριος"

Άρχιτεκτ. τύπος Παραλλαγή άνάμεσα στούς μονάχωρους κάτιοντα πάντα με συνεπτυγμένες
στους έγγεγραμμένους σταυροειδεῖς με συνεπτυγμένες
τοιχογραφίες.

Έλαχιστες τοιχογραφίες διασώθηκαν. Στό ήμινύλιο της άψιδας
ό Μελισμός. (Βρίσκεται στο Μουσείο Φλώρινας)

Χρονολογία τελευταίο τάττορτο Ι4ου αι.

Κατάσταση Αποτελεί ένα μερικό τοιχογραφημένο έργο.

Βιβλιογραφία: Πελακανίδης 1960, σ. 84-85, πίν. XXII, 2. Μουτσόπου-
λος 1964, σ. 5-6, πίν. 10 εικ. 18. Λαζαρίδης 1975-770
Μουτσόπουλος 1989 σ. 31. Ευγενίδου 1991 σ. 49.

nr. 180
(A)