

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

10-95

Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Πόλη ή Χωριό Λαιμός

Νομός ή Έπαρχία Φλώρινας Μοναστήρι ή Έκκλησία Υπαπαντή

Αρχιτεκτ. τύπος Χαρακτηρίζεται ως ναϊσκος.

Τοιχογραφίες Αψίδα: άγγελοι μελισμού, επίσκοποι, διάκονος Ρωμανός

Συμεών ο στυλίδης. Καλή τέχνη.-

Χρονολογία μέσα 15ου αι.

Κατάσταση Επισκευασμένος.

Βιβλιογραφία Παπαζ'ω τοε 1988 σ.414.

