

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Χ.Χ

Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Πόλη ή Χωριό Οξυά (κοντά στη Μ. Πρέσπα)
Νομός ή Έπαρχία ΦΛΩΡΙΝΗΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγ. Αθανασίου
Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρη, ξυλδόσβετος, κίεζα, κώχη

Τοιχογραφίες 19ος αι
Όπου αυτές έχουν καταπέσει, διακρίνονται α) λει
απροσδ. εποχής

Χρονολογία

Κατάσταση

Βιβλιογραφία

Παπαγιάννης, 1988, σ. 413 (Αδ)

