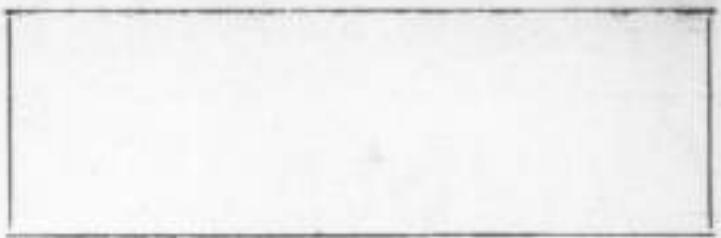


ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΣ



Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Πόλη ή Χωριό ---

Νομός ή 'Επαρχία" Αγ. "Ορος Μοναστήρι της Εκκλησίας Βατοπέδι, κελλάς Αγ. Προκόπου
• Αρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες 'Υπάρχουν.

Δυτική φρεγώτερη όψη: τοιχ. του 1537, θετ-άγιτοτ Ζωγράφος Αντώνιος
Ολόσωμοι, μετωπικοί οι άγιοι Προκόπιος και Γεώργιος. Εκονίζονται
επίσης ο Μωυσής και ο Ιακώμιος. Στη β' ζώνη - μόγχη επάνω από
υπέρθυρο : Σταύρωση, ειατέρωθεν ; ΕΥαγγελισμός.

Χρονολογία 15ος αι. α' μισό 15ου αι.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Τσιγαρίδας 1988 σ. 17, 1990 σ. 343-44

