

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΨΗΦΙΔΩΤΑ

11 / 1994

Περιοχή Μ Α Κ Ε Δ Ο Ν Ι Α Πόλη ή Χωριό Μονή Βάτοπεδίου

Νομός ή Έπαρχία ΑΘΩΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Καθολικό

Αρχιτεκτ. τύπος

ΨΗΦΙΔΩΤΑ

Τοιχογραφίες Τριών εποχών τέσσαρα θέματα.

1. Ευαγγελισμός Παναγία και αρχάγγελος στον κυρίως ναό ΧΡΟΝΟΛΟΟ
γείται από τις αρχές του -11ου- αρχ.12ου αι.

2. Δέηση στο τύμπανο εισόδου απότον εσωνάρθηκα στον εξωνάρθηκα
περιβάλλεται επίσης από ^{ο έσοφ είναι η πλακοπέριος} Ευαγγελισμό, που χρονολογείται από το
τέλος 11ου-αρχές 12 ου αι.

3. τύμπανο εισόδου ΝΔ παρεκκλησίου αγ.Νικολάου: προτομή αγ.
Νικολάου, χρονολογείται τελ.13ου-αρχ.14 ου αι. μαζί με τον
β' Ευαγγελισμό
Χρονολογία Κτηρίου; 10ος αι.

Κατάσταση βλ. περιγραφή.

Βιβλιογραφία Τσιγαρίδας 1994 σ.317-324 Χατζηδάκη 1994 σ.27

Χατζηδάκης Μ. 1997 σ. 10



ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΕΣ

Κυρίως ναός: α' στρώμα: και επιζωγράφιση μετ-βυζαντινή

