

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

131

Περιοχή ΚΕΔΟΝΙΑ Πόλη ή Χωριό Μονή Χιλανδαρίου
Μεταμόρφωσης
Νομός ή Έπαρχία Χαλκιδική ΑΘΩΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Παρεκκλησίσι Σκήτης Αγ. Τριάδος
Αρχιτεκτ. τύπος Μικρός μονόχωρος ναός.

Τοιχογραφίες Λειψανα της αψίδας του ναού: Παναγία Νικοποίος με τον
Χριστό σε τροχό στηθαίο. Δύο άγγελοι σεβίζουν.
Ψ Πι'ο" χαμηλά στον ημικύλινδρο: μετωπικοί οι Ιωάννης Χρυσόστομος
και ο Λέων Ρώμης (σπαράγματα)

Χρονολογία 1260-70

Κατάσταση Ερειπωμένο.

Βιβλιογραφία Τσιγαρίδας 1997 σ, 42-43.

