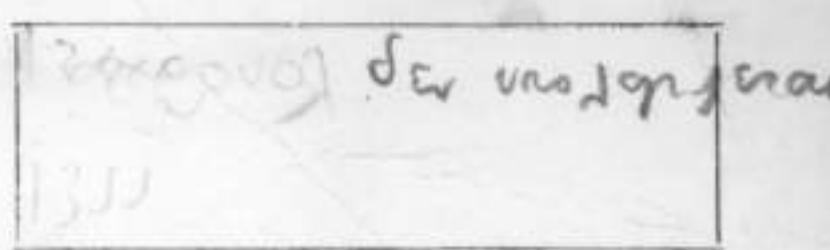


ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΣ

14ος



Περιοχή Μακεδονία
Πόλη ή Χωριό Βέροια
Χριστός
Νομός ή Έπαρχία Ημαθίας
Μοναστήρι ή Έκκλησία Αντιφωνητής
• Αρχιτεκτ. τύπος Μονοκάμαρος, τον 18ο αι. προσθέτουν δυτικά ισοπλατά
χώρο,
Τοιχογραφίες Α. τοίχος: δύο στρώματα
Δεν αγευρεθή ως τό 1988 α' στρώμα τοφχογρ. αλλά μόνον η βυζαντινή
τοιχοδομία-

Αρχικός ναός: αρχες 14 ου αι.

Χρονολογία Αναφέρεται σε διαθήκη του 1326. β' στρώμα: 18ος αι.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Παπαζώτος 1980, σ. 490 Ευγενίδου 1987 σ. 435 (A6)

Π απαζώτος 1988 σ. 407

Παπαζώτος 1994β σ. 176

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΣ

αχ.

Περιοχή Μακεδονία Νομός ή Έπαρχία Ήμαδά
Πόλη ή Χωριό Βέροια Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγιοφωνιτζίς
• Αρχιτεκτ. τύπος Μονόκαμαρος
Τοιχογραφίες Α. Τοίχος : 2670.

Χρονολογία Ηνιαφέρεται σε διεδούκιν Ιού 1326 εώρι 18οί

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Ταραχήτος 1980 6. 490



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΣ

X.X.

9 | 96

Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Πόλη ή Χωριό Βέροια

Νομός ή Έπαρχία ΗΜΑΘΙΑΣ

Μοναστήρι ή Εκκλησία Χριστός Παντοκράτωρ

Αρχιτεκτ. τύπος Αρχικά μονόχωρος ξυλόστεγος ναός.

Τοιχογραφίες Α' στρώμα: αν. τούχος ναού: κάτω από τις τοιχογραφίες του 16ου αι.

καὶ ἄλλα μεταβυζαντινά στρώματα.

(δεν είναι βίβανο αν τις λιγ. περ.)

Χρονολογία Α' στρ.: πριν από το 16ο αι..

Κατάσταση Στο 16ο αι. καθαΐρεσαν το Β. τούχο. Στο 17ο αι. στοά στην Ν. πλευρά του ναού.

Βιβλιογραφία Παπαζώτος 1994β σ. 188-189, σχ. 21.

[Πολογώτσ, 1988, σ. 907]

Πέτκο, 2001, σ. 18, αρ. 33

