

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

15

Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Νομός ή Έπαρχία ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ Πόλη ή Χωριό Καστοριά Ενορία Ελεούσης

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγιος Ανδρέας (Ρουσούλη)

Άρχιτεκτ. τύπος μονόκλιτη ~~βυζαντινή~~ Μικρός ναός με αρζγολιθοδομή και ξυλοδεσ

Τοιχογραφίες Λείψανα τοιχογραφιών

Βόρειος τοίχος: Δέηση, Ιωάννης ο Θεολόγος και ολόσωμοι άγιοι

Νότιος τοίχος : Παναγία ένθρονη, Ανδρέας.

Μεσαία ζώνη: στηθάρια αγίων. Επάνω ζώνη: σκηνές από τη ζωή τη του Χριστού.

Χρονολογία αρχές 15ου αί. Γύρω στα 1430. (Τσιγαρίδας 1999)

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Πελεκανίδης 1953, σ. 18, πίν. 162-167.

Τσιγαρίδας 1989β σ- Δρακοπούλου 1997 σ. 23, 113, 114

Τσιγαρίδας 1999, σ. 303-311, εικ. 170-187, σ. 339-340

Σύσολογ 1995 σ. 90-1

