

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

16
α': 12.,
(β': 13.,) ?

γ': 15., (τελ.)

Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Πόλη ή Χωριό Καστοριά συνοικ. Ἑλεούσα

Νομός ή Ἐπαρχία Καστοριά Μοναστήρι ή Ἐκκλησία Ἁγ. Δημήτριος

Ἀρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες Ὁρισμένες του εργαστήριου του τέλους του 15ου αἰ.

Αν. τοίχος: θεοτόκος και ἄγγελος Ευαγγελισμού (τέλος 12ου αἰ.)

Παπαγιώτης (1988): α' : 13. αἰ (ίσως στην ίδια θέση

τα λείψανα αἱερῶν παρότρυνση, στην εἰς. ανακ. ὁψη κ' η

ἐκεῖ αἱερῶν ἐπιγραφὴ)

β' : 1609

Η α' θέση (ἐκκαλλιγραφία) : 12. αἰ., τελ. (Ὁρακωπούλου 1997, σ. 39),

Χρονολογία τ. 15ου [ἀρχ. 16ου αἰ.] Ἰδρυση ναοῦ: 12ος αἰ.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Τσιγαρίδας 1988 σ. 18 Ὁρακωπούλου 1997 σ. 35, 39, 119.

Παπαγιώτης 1986, σ. 156^(ΑΔ) Παπαγιώτης 1988, σ. 412 τελ. 33, 35



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

905
1505 11/1989

Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Πόλη ή Χωριό Καστοριά συνοικίας
Νομός ή Έπαρχία Καστοριάς Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Δημήτριος Οικονόμου
Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκεπαστος; (ξυλδοστεγος.)
Τοιχογραφίες Δύο στρώματα. Α' στρ. : Αψίδα ιερού, δυτικός τοίχος.

Χρονολογία α' στρ : 9ος-10ος αι., β' στρ.: 15ος αι. τέλος.

Κατάσταση τοιχ: διατηρούνται ελάχιστες.

Βιβλιογραφία Τσιγαρίδας 1986 β σ. 379. Μουτσόπουλος 1992 σ. 398, 9

Δρακοπούλου 1997 σ. 21, 23.

