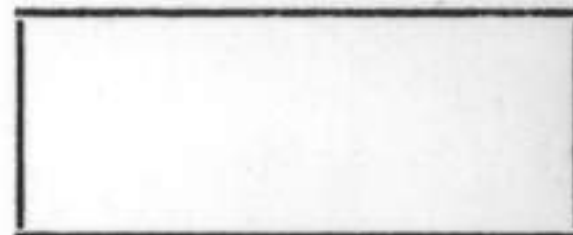


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13



Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Νομός ή Έπαρχία ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ Πόλη ή Χωριό Καστοριά, τοποθεσία

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγιος Ζαχαρίας (ερεμ., "Μαγαζιά")

Άρχιτεκτ. τύπος όρθογώνιος

Τοιχογραφίες Στό νότιο καί δυτικό τοίχο διακοσμητικές τοιχογραφίες
πού μιμοῦνται όρθομαρμάρωση. Στην άψίδα έλικοειδείς βλαστοί
καί ρόμβοι. Πρόσωπα διακρίνονται σε σπαράγματα.

Χρονολογία Πιθανῶς χρονολογοῦνται στό 13ο αἶώνα.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία : Κουριουτίδου - Νικολαΐδου Δ., 1970, ~~1970~~, σ. 335-339

Μιχαηλίδης, 1970, σ. 414

