

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑ-ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

Περιοχή..... Μακεδονία
 Νομός-Επαρχία/Νήσος..... Καθολορίας
 Πόλη/Χωριό..... Καθολορία Ναός..... Άγιος Κιμύλαος του άρχοντα Κυρίτζη
 Αρχιτεκτονικός τύπος..... Μονόχωρος γαύσιος
 Τοιχογραφίες..... Από των αρχιμή γάση διατηρούνται οι τοιχογραφίες του β. μετώ του αν. τοίχου, όζου του β. τοίχου, του β. μετώ του δ. και γίγα εωαράγματα όλων εξ. ωαρείά του δ. τοίχου. Ύδαρχει νέα γάση 16λόρηους του νέου μήματος και όζης της εωιγαάνειας της εξ. ωαρείας του δ. τοίχου. Η διαφοροποίηση των γάσεων είναι ωροφανής ιδιαίτερα όλων εξ. ωαρείά του αν. τοίχου.

Κατάσταση.....

Χρονολογία..... 14^{ος} αι. Ανακαινισή 1654

Βιβλιογραφία..... Μεταχρoινή Παιείδου: Οι τοιχογραφίες του 17^{ου} αι. όλων ναών της Καθολορίας σ. 34

