

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14^{ος} αι.
19^{ος} αι.
11/1989

Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Πόλη ή Χωριό Καστοριάσυν. Μητρόπολης
Νομός ή Έπαρχία Καστοριάς Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Νικόλαος ο Πετρίτης
Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος ξυλόστεγος με νάρθηκα υπερυψωμένο κ' στα-
μένο στο βράχο.

Τοιχογραφίες

Ιερό: ενδιαφέρουσες τοιχογραφίες.

Β- και Δ. τοίχος: έργα του Ναούμ Ιαχαιρό.

Συγγενής τεχνοτροπία με του Ταξιάρχη.

Χρονολογία α' στρ: γ' τέταρ το 14ου αι. β' στρ: τελ. 19ου αι.

Κατάσταση α' στρ. επιζωγραφημένο.

Βιβλιογραφία Τσιγαρίδας 1986β σ. 382-383.

Δρακοπούλου 1997 σ. 23, 74. Σίσιου 1995 σ. 64, εικ. 122-126.

