

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

15^{ος} αί.

Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Πόλη ή Χωριό έκτός Καστοριάς

Νομός ή Έπαρχία ΚΑΣΤΟΡΙΑ Μοναστήρι ή Έκκλησία Παναγία Αίανή

Άρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες νάρθηκα: έργο σχετικό μέ έξωτερικά δυτικοῦ τοίχου

Κουμπελίδικης.

Χρονολογία τελευταῖο τέταρτο 15ου αἱ.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Τσιγαρίδας 1988 σ.18

