

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

10^{ος}
15^{ος}
17^{ος}

Περιοχή ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Πόλη ή Χωριό Καστοριά
Νομός ή Έπαρχία Καστοριά Μοναστήρι ή Έκκλησία Ταξιάρχης Γυμνασίου
Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρη ξυλόστεγη βασιλική .
Τοιχογραφίες Παναγία Οδηγήτρια: Έργο του εργαστήριου του τ.Ι5ου
αι.

Α' στρ: Α., Β., και Δ. τοίχος, Δ. τ: Σταύρωση, Αποκαθήλωση, σύγχρονο
με χτίσιμο ναού.

Β' στρ: Β. και Δ. τοίχος: ολόσωμοι άγιοι, τε ράστια κεφαλή
του Νικόλαου. στηθαίου. Κόγχη επάνω από είσοδο προς κυρ' ιως
ναό: Παναγία Οδηγήτρια.

Γ' στρ: Ν. τοίχος: τρείς ζώνες, προσωπογραφία κτήτορα.

Χρονολογία: α' στρ: 10ος-11ος αι, β' στρ: 15ος αι, γ' στρ: 17ος αι.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Τσιγαρίδας 1988 σ.18, 1986β σ.379-80 εικ.1

Παναγιώτου 1988, σ. 412 (Αδ)

