

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Περιοχή..... ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ..... Πόλη ή Χωριό..... ν. ΘΑΣΟΣ..... νησίδα Παναγοίδα  
Νομός ή Έπαρχία..... ΚΑΒΑΛΑΣ..... Μοναστήρι ή Έκκλησία..... ασκηταριό  
Άρχιτεκτ. τύπος.....

Τοιχογραφίες..... δε διακρίνονται ίχνη τοιχογραφιών στην αψίδα  
(αβείστο χρησμένη)

Χρονολογία.....

Κατάσταση.....

Βιβλιογραφία..... Αδ 43 (1988), σ. 445, πιν. 264α

