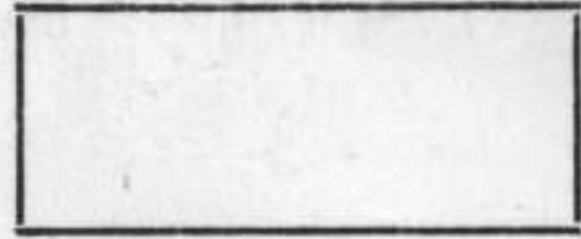


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Σελ: 12



Περιοχή ΘΡΑΚΗ

Νομός ή Έπαρχία Έβρος Πόλη ή Χωριό Αλεξανδρούπολη
Κοινότητα του Άβαντος

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγιοι Θεόδωροι

Άρχιτεκτ. τύπος παρεκκλήσιο σέ σπήλαιο

Τοιχογραφίες

Χρονολογία 12ος αί.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Ρουσσά 1978, εικ. 16α.

Κουρκουτίδου-Νικοχρίστου 1973-74, σ. 838, πλ. 627 (Αδ)



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Τοιχ: 2670.

1104
1204

Περιοχή Θ Ρ Α Κ Η Νομός ή Έπαρχία ΕΒΡΟΥ Αλεξανδρούπολη
Ροδόπης Αβαντας
Πόλη ή Χωριό ΝΑ υπώρειες Μοναστήρι ή Έκκλησία "Αγ. Θεόδωροι
Άρχιτεκτ. τύπος Παρεκκλήσιο σέ σπήλαια (6X2,5μ. διάδρομος)
.ν. τοίχωμα:
Τοιχογραφίες Δύο στρώματα: α' στρ: Κοίμηση Θεοτόκου, αρχάγγελος
παράσταση Παναγίας φθαρμένη, βορ. κόγχη, τέμπλου: 2 φωτοστέφανα
β' στρ: βορ. τ: α' ζώνη: Προκόπιος στηθαῖος, Άσπασμός, Θεοτόκος
ξνθρονη βρεφοκρατοῦσα μέ 2 σεβίζοντες αρχάγγελους. Β' ζώνη:
Ιωάννης Θεολόγος, Βασίλειος, ιεράρχης άδιάγνωστος, αγία στηθαία
σέ κόγχη, Δανιήλ στυλίστης. Τέμπλο: μνημειακή Δέηση μέ Ούριήλ,
Ραφαήλ καί αποστόλους. Εκατέρωθεν Ώραιας Πύλης: Εὐαγγελισμός
νότια κόγχη: Χριστός φθαρμένος, Βρεφοκρατοῦσα, Βόρεια κόγχη:
Παναγία Βρεφοκρατοῦσα. Ίερό-κόγχη: Παναγία δεομένη, βορ. μέτωπο
Χρονολογία α' στρ: τ. ΙΙου-άρχές Ι2ου αί. β' στρ: τ. Ι2ου-α' τέταρτο Ι3ο
Κατάσταση
Βιβλιογραφία: Κουρκουτίδου-Νικολαΐδου Ι987 σ. 32-34
Μπακιρτζής 1988 σ. 63 Παπαθεοφάνους-Τσουρή 1987 σ. 462

κόγχης: ἄγγελος, βορ. τοίχωμα: διάκονος;

