

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ααφ.

Περιοχή ΘΡΑΚΗ Νομός ή Έπαρχία ΡΟΔΟΠΗΣ
Πόλη ή Χωριό Μαρώμεια (Μοναστήρι ή Έκκλησία) Δέσση Αγ. Χαρίτωνος
Άρχιτεκτ. τύπος _____
Τοιχογραφίες Σταυρίσματα μέσα σε εριχύνθεις.

Χρονολογία Μεσοβυζ. (δύοτα γνήσινο δωδεκάιο 9^{ου}-10^{ου} αι.)
Κατάσταση _____
Βιβλιογραφία: Αγιωφάντης 1972-74 σ. 841 πιν. 633β

