

DIE

Σ. ΣΙΕΗΣ

ΤΟ

ΣΚΕΥΟΦΥΛΑΚΙΩΝ ΚΑΙ Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΤΗΣ ΠΑΤΜΟΥ

Κατά τὰς ἀρχὰς τοῦ εγκείων

ΚΑΤΑ ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΝ  
ΣΤΑΥΡΟΥ Ι. ΤΗΛΙΑΚΟΥ



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΑΘΑΝ. Γ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ  
1910



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ





Σ. ΒΙΒΛΙΟΥ



ΤΟ

ΣΚΕΥΟΦΥΛΑΚΙΟΝ ΚΑΙ Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΤΗΣ ΠΑΤΜΟΥ

Κατά τὰς ἀρχὰς τοῦ εγκείων

ΚΑΤΑ ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΝ  
ΣΤΑΥΡΟΥ Ι. ΤΗΛΙΑΚΟΥ



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΑΘΑΝ. Γ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ  
1910

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΙ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΑΦΙΕΡΟΥΤΑΙ  
ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΜΟΝΗΣ  
ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

## ΑΝΤΙ ΠΡΟΛΟΓΟΥ

‘Ημέτερος λόγιος μοὶ ἐξήτησε πέρυσι πληροφορίας περὶ τῶν Ἑλλήνων καὶ ξένων ἐπιστημόνων, οἵτινες ἐπεσκέψθησαν τὴν Πάτμον, καὶ περὶ τῶν σχετικῶν ἐργασιῶν των. Τῷ ἔδωκα κατάλογον διλόκληρον, ἐνῷ ἐσημείωσα δσα ἐγνώριζον περὶ Ιάλλων, Ἀγγλῶν, Γερμανῶν, Ρώσων, Βέλγων, Αμερικανῶν, οὓς ἀπησχόλησεν ἡ μικρά, ἀλλ’ ιστορικὴ νῆσος. Ἐλληνα μόνον ἔνα εἶχον νὰ ἀναφέρω σοβαρῶς ἐργασθέντα καὶ πολλὰ διδάξαντα, τὸν ἀοίδιμον Ἰωάννην Σακκελίωνα. Δὲν θέλω νὰ ἐξετάσω ἐνταῦθα τίνες εἶναι οἱ λόγοι, δι’ οὓς δὲν ἐστράφη ἡ προσοχὴ τῶν ἡμετέρων ἐκεῖ, ὅπου τόσα ξένα βλέμματα βλέπομεν ἐστραμμένα, οὐδὲ θὰ πράξω ὅτι συνήθως πράττομεν οἱ Ἐλληνες, οἵτινες θαυμάζομεν τάλλοτρα ὑποτιμῶντες τὰ ἴδια. Ἡ ἀλήθεια δυνατοῦ, ἢν δὲν πρέπει νὰ ἀποκρύπτωμεν, εἶναι ὅτι ἡμεῖς πολλάκις δεικνύομεν ἀσύγγνωστον ἀμέλειαν, προκειμένου περὶ πραγμάτων πολὺ πλησίον κειμένων καὶ ἀμεσον ἀπαιτούντων διαφέρον, ἐν δὲ τῶν ἀσυγγνωστοτάτων σφαλμάτων ἡμῶν εἶναι ὅτι δὲν φροντίζομεν νὰ μανθάνωμεν ὅπως πρέπει καὶ ἐξ ἴδιας ἀντιλήψεως τὰ τοῦ ὑποδούλου Ἐλληνισμοῦ. Οὗτῳ π.χ. δύνανται πολλοὶ πολλὰ νὰ γνωρίζωσιν, ἀλλὰ τί εἶναι ἡ Πάτμος καὶ ποῦ ἀκόμη κεῖται ἐντελῶς νὰ ἀγνοῶσι. Τοῦτο δὲ ἄς μὴ θεωρηθῇ ὑπερβολή, διότι ἐγὼ πολλάκις, δυμιλῶν πρὸς ἀνθρώπους οὐχὶ τυχαίους, ἀναγκάζομαι νὰ δίδω γεωγραφικὰς πληροφορίας, ἵνα δρίσω τὴν θέσιν τῆς πατρίδος μου.

Ταῦτα λέγων δὲν ἐννοῶ νὰ καταδικάσω πάντας, διότι ὑπάρχουσι καὶ ἀνθρώποι, ών ἡ γνῶσις τῶν πραγμάτων καὶ τὸ διαφέρον δὲν δύνανται νὰ τεθῶσιν ἐν ἀμφιβόλῳ. Περὶ αὐτῶν δὲν ἀμφιβάλλω ὅτι μετὰ ζήλου παρηκολούθησαν πάντοτε πάντα τὰ ἀναφερόμενα εἰς τὴν ιστορίαν τῆς Πατμιακῆς βι-

στ'.

βλιοθήκης καὶ εἰς τὰ ἐκ ταύτης διδάγματα. Ὁ ἔχεινο δῆμως, ὅπερ ἐπιθυμῶ, εἶναι νὰ ἵδω πραγματικωτέραν ἐργασίαν. Τοῦτο ἀκόμη δὲν ἔγινεν. Ἀλλ', ὅτι δὲν ἔγινεν εἰς τὸ παρελθόν, εὐχομαι νὰ γίνῃ εἰς τὸ μέλλον, Ὅτι ἔχω δὲ πολλὰς ἐλπίδας ὅτι ἡ ἐν Ὁλυμπίᾳ ἰδρυθεῖσα Βυζαντιολογικὴ Ἐταιρεία θὰ συμπεριλάβῃ εἰς τὸ πρόγραμμα τῶν ἐργασιῶν της καὶ τὴν Πάτμον. Πρὸς τοῦτο δύναται νὰ ἔχῃ ὀδηγὸν καὶ σύμβουλον αὐτὸν τὸν Ch. Diehl, δστις πραγματευόμενος ἐν τινι μελέτῃ του περὶ τοῦ ὁργανισμοῦ τῆς ἐπιστημονικῆς ἐν ταῖς βυζαντιακαῖς μελέταις ἐργασίαις καὶ τοῦ προγράμματος τῶν μελλονσῶν ἐρευνῶν συνιστᾶ μεταξὺ ἄλλων εἰς τὴν Βυζαντιολογικὴν Γαλλικὴν Ἐταιρείαν καὶ τὰ ἔξῆς : *Faire la monographie de quelqu'un de ces grands couvents de Constantinople, du Latros, de l'Olympe ou de l'Athos ou encore de ce monastère de Patmos pour lequel les pièces d'archives abondent... ce serait ouvrir des jours tout nouveaux sur la vie sociale, si mal connue encore, des Byzantins.*

Ὥρη Ὁλυμπίᾳ 28 Μαρτίου 1910.

**Σ. Ι. Τ.**



# CH. DIEHL

Τὸ σκευοφυλάκιον καὶ ἡ βιβλιοθήκη τῆς Πάτμου  
κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ 13ου αἰώνος (1).

(κατ' ἀνέκδοτα ἔγγραφα).

Οτε, κατ' Ἀπρίλιον τοῦ 1088, δὲ Ἀλέξιος Κομνηνὸς παρεχώρησε τὴν Πάτμον εἰς τὸν δόσιον Χριστόδουλον, οὐδὲν ἄλλο μέρος ἥτοι καταλληλότερον νὰ γένηται, κατὰ τὴν ἔκφρασιν τοῦ αὐτοκράτορος, «ἔργαστήριον ἀρετῆς» (2). Πρέπει νὰ ἀναγνώσωμεν τὴν περὶ τῆς ἐρημίας ταύτης περιγραφὴν τοῦ αὐτοκρατορικοῦ ἐπιτρόπου, τοῦ ἀναλαβόντος νὰ παραδώσῃ τὴν νῆσον εἰς χεῖρας τοῦ δόσιου: «Διετρέξαμεν καθ' ὅλην τὴν ἔκτασιν τὴν νῆσον Πάτμον, εὗρομεν αὐτὴν ἔρημον, ἀκαλλιέργητον, κεκαλυμμένην ὅλην ὑπὸ πυκνῶν θάμνων καὶ ἀκανθῶν, καθ' ὅλον ἀληρίαν ἄγονον διὰ τὴν ἔλλειψιν ὕδατος. Καθ' ὅλην τὴν νῆσον πράγματι δὲν ἀπηντήσαμεν ὕδωρ ρέον ἢ ἀναβρύον, πλὴν φρεάτων τινῶν, ἀλλὰ καὶ ταῦτα δὲν δίδουσιν ἀφθονον ὕδωρ,..... καὶ μετὰ μεγάλης δυσκολίας ἐπιτρέπουσι νὰ καλλιεργῆται ἐπιφάνεια 627 μοδίων: ἀλλὰ καὶ ἡ καλλιεργήσιμος αὕτη γῇ περικλείεται καὶ οἶνεὶ συμπνίγεται ὑπὸ πολλῶν καὶ συνεχῶν βουνῶν. Τὸ λοιπὸν μέρος τῆς νῆσου εἶναι ὀρεινόν, τραχύ, ἄβατον· ἀλλὰ καὶ εἰς τὸ ἀρόσιμον μέρος μόλις 160 μόδιοι δύνανται νὰ καλλιεργῶνται διὰ ζευγαρίου· τὸ δὲ λοιπὸν ἀνάγκη νὰ σκάπτηται διὰ σκαπάνης καὶ δικέλλης καὶ νὰ ποτίζηται διὰ τοῦ ἰδρῶτος καὶ τοῦ αἵματος τῶν γεωργῶν· τὸ μέρος τοῦτο δὲν

(1) Ἐδημοσιεύθη τὸ πρῶτον ἐν τῷ Βυζ. Δελτίῳ (Byzantinische Zeitschrift), τόμ. A' (1892), κατὰ δὲ τὸ 1905 καὶ ἐν ταῖς Βυζ. μελέταις (Études byzantines).

(2) Miklosich et Müller, Acta et diplomata graeca medii aevi, τόμ. 5' σελ. 45. Παράβαλε καὶ ὅτι λέγει αὐτὸς ὁ δόσιος περὶ τῆς διανομῆς ταύτης (Acta, σελ. 66): θησαυρὸν ἐνόμιζον παρακλήσεως τὸ ἀπωκισμένον ταύτης καὶ ἀπαράκλητον.

εῖναι, οὕτως εἰπεῖν, ἢ πέτραι, κατωφέρειαι ἀπόκρημνοι καὶ βουνά. Δένδρων οὐδὲ τὸ ἐλάχιστον ἔχνος εἴδομεν, οὔτε ἡμέρων οὔτε ἀγρίων, εἰμὴ μόνον περὶ τὰς εἶκοσι ἔηραχλάδας· ἐπίσης οὐδὲ μίαν μόνην οἰκοδομὴν παρετηρήσαμεν, ἐκτὸς πενιχροῦ τινος εὐκτηρίου, ἐκτισμένου ἐπ' ὀνόματι τοῦ τιμίου Θεολόγου εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ περιβόλου μεγάλου ναοῦ, φυκοδομημένου εἰς τὸ μέρος, ὅπου ὁ μέγας ἀπόστολος τὰς θείας καὶ μυστηριώδεις ἔλαβεν ἀποκαλύψεις καὶ τὰ θαυμάσια ἐτέλεσε θαύματα (1).»

Ἄναγινώσκων τις τὴν εἰκόνα ταύτην τὴν ἥκιστα γοητευτικὴν παρατηρεῖ ὅτι οἱ σύντροφοι τοῦ ὁσίου Χριστοδούλου ἔθλι-  
βοντο ἐπὶ τοῦ βράχου τῆς Πάτμου διὰ τὴν στέρησιν τῶν ἀπολαύσεων τοῦ ἐν Κῷ μοναστηρίου αὐτῶν καὶ ἐλύπουν διὰ τῶν μεμψιμοιριῶν, τῶν ἀντεγκλήσεων, ἕτι δὲ καὶ τῶν ἀποστασιῶν αὐτῶν τὴν ψυχὴν τοῦ ἀγίου ἀναχωρητοῦ (2). Προσθέσατε δὲ  
ὅτι, παρὰ τὴν αὐτοκρατορικὴν προστασίαν, τὸ ἀρτισύστατον μοναστήριον δὲν ἦτο πλούσιον, ἀφοῦ τοσοῦτον ἐστερεῖτο πόρων, ὥστε συνιστᾶτο ἡ οἰκονομία μέχρι καὶ τῆς ἐκπληρώσεως τῶν ἔργων τῆς ἐλεημοσύνης (3), προσθέσατε ἕτι τὴν διαρκὴ ἀπειλὴν τῶν καθόδων τῶν πειρατῶν (4), τὰς προσβολὰς τῶν Τούρκων, οἵτινες εἰς μίαν στιγμὴν ἐξεδίωξαν τὸν Χριστόδουλον ἐκ Πάτμου καὶ ἤναγκασαν αὐτὸν νὰ μεταβῇ καὶ νὰ ἀποθάνῃ εἰς τὴν μακρὰν κειμένην Εὔβοιαν (5), καὶ θὰ ἐννοήσητε ὅτι ἔχρειάσθη ὅλη ἡ Ἱερὰ τοῦ ἴδρυτοῦ ἐπιμονή, ἵνα ὑποστηρίξῃ τὸ νέον ἴδρυμα, ὅλη ἡ ἀκαταμάχητος ἀφοσίωσις εἰς τὸ ἔργον τοῦ ἀγίου ἀσκητοῦ τῶν διαδόχων αὐτοῦ, ἵνα διατηρηθῇ τοῦτο ἀνέπαφον. Ἐν τούτοις, χάριν τῆς αὐτοκρατορικῆς εὐνοίας, χάριν τῶν παντὸς εἴδους προνομιῶν, ὃς οἱ ἡγεμόνες τῆς οἰκογενείας τῶν Κομνηνῶν ἐπεδαψίλευσαν εἰς τὸ μοναστήριον τῆς Πάτμου (6), αἱ ἀθλιότητες καὶ οἱ κίνδυνοι τῆς ἀρχῆς ἥλαττώθη-

(1) *Acta*, σ. 56—57.

(2) *Acta*, σελ. 66, 68.

(3) *Acta*, σελ. 77. Πρβλ. σ. 104 καὶ 94.

(4) *Acta*, σελ. 88.

(5) Ἀθανάσιος ὁ Ἀντιοχείας (ἀκολουθία Ἱερὰ τοῦ ὁσίου Χριστοδούλου. ἐν Ἀθήναις, 1884, σ. 151). Πρβλ. *Acta*, σ. 85.

(6) Τὴν περίληψιν εὑρίσκει τις ἐν τῷ Χρυσοβούλῳ τοῦ Μανουὴλ Κομνηνοῦ (*Acta*, σ. 111).



σαν σὺν τῷ χρόνῳ. Ἐληθῶς, μέχρι τῶν μέσων τοῦ 12ου αἰώνος, τὸ μοναστήριον ὑπέκειτο εἰς πολλὰς δυσχερείας, προσδολὰς τῶν Τούρκων, δι' ἃς ἦτο ἀνάγκη χρυσοῦ, ὅπως ἔξασφαλισθῇ ἡ ὑπαρξίας αὐτοῦ (1), λεηλασίας πειρατῶν (2), παρανόμους φορολογίας τῶν αὐτοκρατορικῶν ὑπαλλήλων, πολὺ δὲ γον μεριμνώντων περὶ τοῦ σεβασμοῦ τῶν προνομιών αὐτοῦ (3). παρὰ πάσας ὅμως ταύτας τὰς μεταπτώσεις, τὸ μοναστήριον εὐημέρει. Εκέντητο, ἐκτὸς τῆς Πάτμου, τὴν γειτονικὴν νῆσον Ληψώ (4), εἶχε γαίας ἐν Λέρῳ (5), ἴδιοκτησίας ἐν Κρήτῃ (6), πανταχοῦ δὲ οἱ ἄποικοι αὐτῆς ἦσαν ἀπηλλαγμένοι φόρων (7). εἶχε τὰ πλοῖα αὖτης, ἀτινα ἐλεύθερα ἔξετέλουν τοὺς πλοῦς αὗτῶν ἀνὰ πᾶν τὸ Αἰγαῖον (8). ἐπὶ τοῦ συνόλου τῶν φόρων τῆς ἐπαρχίας τῆς Κρήτης ἐλάμβανε τὴν καλὴν αὖτης μερίδα εἰς σῖτον καὶ εἰς χρῆμα (9). κατὰ τὰ τελευταῖα τέλος τοῦ 12ου αἰώνος ἔτη, ἐπὶ τῆς ἥγουμενίας τοῦ Ἀρσενίου, συγήνωνε περὶ τοὺς ἑκατὸν πεντήκοντα μοναχούς (10). Εἰς αὐτὸν τοῦτον τὸν χρόνον, καθ' ὃν ἡ Ὑλικὴ ζωὴ ἀλλιον ἔξησφαλισμένη ἀφινε τὸν νοῦν μᾶλλον ἐλεύθερον πρὸς φροντίδας ἀλλης φύσεως, μεταφέρει ἡμᾶς τὸ περίεργον ἔγγραφον, ὅπερ τὸ πρῶτον δημοσιεύομεν ἐνταῦθα.

Τὸ κείμενον τοῦτο, ἀποκείμενον ἐν τοῖς ἀρχείοις τῆς Πάτμου (ἀρ. 15), σχηματίζει μακρὸν κύλινδρον περγαμηνῆς πλάτους 0,26. Ἐν τῇ 1ῃ σελίδῃ εὑρίσκεται κατάλογος λεπτομερῆς εἰκόνων, λειψάνων, σκευῶν ιερῶν, κοσμημάτων ιερατικῶν, χειρογράφων ἐπὶ περγαμηνῆς καὶ χειρογράφων ἐπὶ χάρτου ἐκ βάμβακος, ἀποκειμένων ἐν τῷ μοναστηρίῳ κατὰ τὰς ἀργὰς τοῦ 13ου αἰώνος· ὁ κατάλογος οὗτος τῷ ὄντι συνετάχθη ἐπὶ

(1) Acta, σελ. 107.

(2) Acta, σελ. 107.

(3) Acta, σελ. 107—108, 111—112.

(4) Acta, σελ. 34.

(5) Acta, σελ. 25, 34, 111.

(6) Acta, σελ. 130, 132.

(7) Acta, σελ. 53, 94, 105.

(8) Acta, σελ. 99, 119, 122, 127, 137, 139, 142, 151.

(9) Acta, σελ. 99, 106—107, 117, 140.

(10) Acta, σελ. 131. Κατὰ τὸ 1157 ἀριθμοῦνται 75 μόνον (Acta σελ. 108—110).



τῆς ἡγουμενίας τοῦ Ἀρσενίου (1) κατὰ Σεπτέμβριον τοῦ 1201). Ἐν τῇ 2ᾳ σελίδῃ ἀναγινώσκομεν σειρὰν συμμειώσεων δλίγον τοῦ καταλόγου μεταγενεστέρων, αἵτινες περιλαμβάνουσι τὸ κατάστιχον τῶν δανειζομένων ἀπὸ τῆς βιβλιοθήκης τοῦ μοναστηρίου. Περὶ τοῦ ἐγγράφου τούτου πολλάκις ἦδη ἐγένετο λόγος (2), εὐχὴ τῆτον μέχρι σύμμερον μένει ἀνέκδοτον. Δὲν εἶναι δὲ πολὺ ἀνάγκη νὰ εἴπωμεν δποία εἶναι δλη ἀυτοῦ ἡ σπουδαιότης. Γινώσκομεν πόσον σπάνιοι εἶναι οἱ κατάλογοι οὗτοι τῶν βυζαντιακῶν βιβλιοθηκῶν (3), πόσον δὲ πολύτιμοι εἶναι εἰς τὴν ἴστορίαν τῶν γραμμάτων κατὰ τοὺς μεσαιωνικοὺς χρόνους. Δεικνύουσι κάλλιστα εἰς τί κυρίως εἶχον ἐστραμμένην τὴν προσοχὴν αὐτῶν οἱ ἄνθρωποι καὶ τίνες ἦσαν αἱ ἐπικρατοῦσαι κλίσεις τῶν χρόνων, καθ' οὓς ἐγίνοντο αἱ συλλογαὶ αὐται· διδάσκουσιν ἡμᾶς, δταν πρόκειται περὶ βιβλιοθηκῶν, αἵτινες βρα-

(1) Ὁ ἡγούμενος Ἀρσένιος μνημονεύεται τὸ πρῶτον εἰς ἐγγραφὰ τῆς Πάτμου, φέροντα χρονολογίαν Δεκεμβρίου τοῦ 1188 (Acta, σελ. 122). ἡ τελευταία περὶ αὐτοῦ μνεία γίνεται εἰς ἐγγραφὸν τοῦ Νοεμβρίου τοῦ 1199. (Acta, σελ. 142). Ὁ ἡμέτερος κατάλογος δεικνύει ὅτι κατὰ τὸ 1201 ἔχεινα ἀκόμη τὸ μοναστήριον· ἀλλ' ἐν πάσῃ περιπτώσει εἶχεν ἀποθάνει πρὸ τοῦ Μαρτίου τοῦ 1206. Κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο ἐγγραφὸν τί ἀναφέρει τὸν ἡγούμενον Εύθυμιον (Acta, 150). Μοὶ φαίνεται ὅτι, κατὰ τὰ κείμενα, δυνάμεθα νὰ καταστρώσωμεν τὸν κατάλογον τῶν πρώτων ἡγουμένων τοῦ μοναστηρίου ὃς ἔξῆς :

1. Χριστόδουλος, 1088—1093.
2. Ἰωσήφ ὁ Ἰασίτης, 1093—περὶ τὸ 1128 (Acta, σελ. 100, 106).
3. Σάββας (;) περὶ τὸ 1128 ('Αχολουθία, σελ. 154· Acta, σελ. 107).
4. Θεόκτιστος, περὶ τὸ 1128—23 Σεπτεμβρίου 1157 (Acta, σ. 107—108).
5. Λεόντιος, 23 Σεπτεμβρίου 1157—; (τελευταία μνεία κατὰ τὸν Μάϊον τοῦ 1161. Acta, σελ. 117. Ἀφῆκε τὴν ἡγουμενίαν, ἵνα γένηται πατρὸς ἀρχῆς Ἱεροσολύμων).
6. Χριστόδουλος ;—; (Acta, σελ. 144—149).
7. Ἀρσένιος ; (πρώτη μνεία, 1188)—; (τελευταία μνεία κατὰ τὸν Σεπτ. 1201).
8. Εύθυμιος (πρώτη μνεία, 1206)—;

(2) Φλωρίδης, ἐν τῷ καταλόγῳ τῷ δημοσιευθέντι ἐν Πανδώῳ (Δεκεμβρίου 1868—Μαΐου 1869) ἀριθ. 15.—Σακκελίων, Πατμιακὴ Βιβλιοθήκη, ἐν Ἀθήναις, 1890, σελ. 1', δστις ἀπατᾶται λέγων ὅτι ὁ κατάλογος οὗτος ἀριθμεῖ περὶ τὰ 500 χειρόγραφα.—Acta et diplomata σελ. 246.

(3) Gesch. d. byz. Litt., σελ. 508—509.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ



διεσκορπίσθησαν, τὴν προέλευσιν πολλῶν χειρογράφων, ἀποκειμένων σήμερον ἐν ταῖς βιβλιοθήκαις τῆς Εὐρώπης (1). Εἰσως εἶναι ἀκόμη διδακτικώτεροι, δταν, ώς ἐν Πάτμῳ, ἀναφέρωνται εἰς βιβλιοθήκην, ἥτις ἦτο δλιγώτερον κατὰ τὸ φαινόμενον ἔκτεθειμένη εἰς τὰς συνήθεις αἰτίας καταστροφῆς, ὡφειλεῖ δὲ νὰ διατηρήται σχεδὸν ἀνέπαφος ἀπὸ τῶν ἀφεστώτων τῆς ἰδρύσεως αὐτῆς χρόνων.

Μεταξὺ λοιπὸν τῶν ἑγγράφων τοῦ εἴδους τούτου, ἀνέκδοτων ἢ ἐκδεδομένων (2), ἀτινα ἀναφέρονται εἰς τὸ μοναστήριον τῆς Πάτμου, τοῦτο, ὅπερ μελετῶμεν, εἶναι χρονολογικῶς τὸ ἀρχαιότερον· μετὰ ἓνα μόλις αἰῶνα ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως τῆς μονῆς συνταχθὲν ἀποδίδει ἡμῖν ώς ἔγγιστα τὴν ἀρχικὴν τῆς βιβλιοθήκης ὅψιν· παραβαλλόμενον πρὸς μεταγενεστέρους καταλόγους, πρὸς τὸν τοῦ 1355 ἐκδοθέντα ὑπὸ τοῦ Mai, ἢ πρὸς τὸν τοῦ 1382, ἀνέκδοτον ἀκόμη, ἐπιτρέπει εἰς ἡμᾶς νὰ ἔξελέγξωμεν τὴν διαδοχικὴν αὔξησιν τὴν γενομένην κατὰ τὸν 13ον καὶ 14ον αἰῶνα· παραβαλλόμενον τέλος πρὸς ἄλλα ἑγγράφα καὶ ἴδιας πρὸς τὸν νῦν κατάλογον τῆς βιβλιοθήκης (3) δεικνύει.

(1) Πρελ. Studemund, Das Inventar der Bibliothek des Klosters St. Johannis zu Patmos, (Philologus, 1867) σελ. 172—173.

(2) Τὰ ἑγγράφα ταῦτα, κατὰ χρονολογικὴν σειράν, εἶναι : 1) 'Ο κατάλογος τοῦ 1355, ἐκδεδομένος (Migne, Patr. graec., τ. 149 σ. 1047). 2) 'Ο κατάλογος τοῦ 1382, ἀνέκδοτος (Σακκελίων, σελ. ια'). Acta, σελ. 3—4). 3) 'Ο κατάλογος τοῦ ιε' αἰῶνος ἐκδοθεὶς ὑπὸ Antoine Possevin (Catalogi mss. graec.. σελ. 42, en appendice au t. II de l' Apparatus sacer ad. script. vet. et nov. Testamenti, Cologne, 1608), ὅστις οὐδὲν ἄλλο εἶναι ἢ μετάφρασις Λατινική, ἀνακριβής καὶ ἀτελής ἐν τισι, τοῦ καταλόγου τοῦ 1355. Οὐδεμίαν λοιπὸν σπουδαιότητα πρέπει νὰ ἀποδώσωμεν εἰς τὴν πληροφορίαν, ἣν δίδει περὶ αὐτοῦ δ Montfaucon (Palaeogr. graec., σελ. XXI) καὶ ὁ Σακκελίων (Π. Βιβλιοθ. σελ. ια'). Δράττομαι δικιαστὴς τῆς εὐχαιρίας νὰ ἐπιστήσω τὴν προσοχὴν εἰς πολλοὺς ἐν τῷ βιβλίῳ τῷ δλίγον γνωστῷ τοῦ Possevin ἀναφερομένους σπουδαίους καταλόγους βιβλιοθηκῶν τῆς Κων)πόλεως τοῦ ιε' αἰῶνος, π.χ. τοὺς τοῦ πατριαρχείου, τοῦ πρίγκιπος Ἀντωνίου τοῦ Καντακουζηνοῦ χ.λ.π. (σελ. 44—49).—Περὶ τῶν νεωτέρων καταλόγων ὅρα Σακκελίωνα, σελ. ια'—ιβ'. Σημ. μ. 'Ο κατάλογος δ ἐκδοθεὶς ὑπὸ τοῦ Mai καὶ Migne εὕρηται μετά τινων διαφορῶν καὶ ἐν τῷ ὑπ' ἀριθ. 3067 ἑλλ. κώδικι τῆς ἐν Παρισίοις Ἐθνικῆς βιβλιοθήκης, ἐξ οὗ ἀντέγραψεν αὐτὸν ὁ καθηγητὴς κ. Σπυρίδων Λάμπρος (Ν. 'Ελληνομ. Τ. Α').

(3) Συνετάχθη καὶ ἔξεδόθη τῷ 1890 ἐν Ἀθήναις ὑπὸ τὸν τίτλον Πατμιακὴ Βιβλιοθήκη.

ήμιν μετ' ἀλγεινῆς ἀκριβείας τὰς ζημίας, ἃς ἡ συλλογὴ ἐκποτε  
ὑπέστη. Οὕτω δυνάμεθα κατά τινα τρόπον νὰ παρακολουθή-  
σωμεν τὰς διαφόρους τύχας τῆς βιβλιοθήκης τῆς Πάτμου, νὰ  
μάθωμεν ὅποια ἦτο ἡ μοῖρα τῶν χειρογράφων τῶν ἐμπεπιστευ-  
μένων εἰς τὴν μέριμναν τῶν μοναχῶν. Καὶ ἀν συλλογισθῇ τις  
ὅτι πρόκειται περὶ μιᾶς τῶν σπουδαιοτάτων βιβλιοθηκῶν τῆς  
Ἀνατολῆς, ἀναμφιθόλως οὐδόλως θὰ κρίνῃ στερούμενον κα-  
θ' ὅλοκληραν διαφέροντος τὸ ἐπεισόδιον τοῦτο τῆς ιστορίας τῶν  
βιβλίων ἐν τοῖς Ἑλλην. μοναστηρίοις τοῦ μέσου αἰῶνος.

Ο κατάλογος τοῦ σκευοφυλακίου δὲν εἶναι δλιγάτερον  
ἄξιος προσοχῆς τοῦ καταλόγου τῶν χειρογράφων. Γινώσκομεν  
ὅποιας πολυτίμους πληροφορίας παρέχουσι τὰ ἔγγραφα τοῦ  
εἶδους τούτου εἰς τὴν ιστορίαν τῶν βιομηχανικῶν τεχνῶν κατὰ  
τὸν μέσον αἰῶνα ἐν τῇ δυτικῇ καὶ μεσημβρινῇ Εὐρώπῃ, τί δύ-  
ναται τις νὰ πορισθῇ, ὅταν αὐτὰ τὰ μνημεῖα ἐλλείπωσιν, ἐκ  
τῶν καταλόγων τῶν δαπανῶν τῶν βασιλέων καὶ τῶν ἀρχόν-  
των, ἐκ τῶν καταλόγων φρουρίων, ἐκκλησιῶν ἡ μοναστηρίων,  
ἀποκειμένων εἰς πολὺ μέγαν ἀριθμὸν ἐν ταῖς ἀποθήκαις ἀρ-  
χείων τῆς Δύσεως (¹). «Ἄλλα, προσθέτει δ Labarte, ὅταν εἰ-  
ναι ἀνάγκη νὰ ἀψώμεθα ζητήματός τινος ἐκ τῆς ιστορίας τῶν  
βιομηχανικῶν τεχνῶν τοῦ κράτους τῆς Ἀνατολῆς, πάντα τὰ  
πολύτιμα ταῦτα ἔγγραφα ἐλλείπουσιν ἐντελῶς. Τὰ χειρόγραφα  
τῶν βυζαντίνων συγγραφέων, οἵτινες ἔγραψαν περὶ τῆς θεολο-  
γίας ἡ περὶ τῆς ἐκκλησιαστικῆς καὶ πολιτικῆς ιστορίας, κατὰ  
μέγα μέρος περιεσώθησαν· πολλὰ ἔξετυπώθησαν, μετεφράσθη-  
σαν καὶ ὑπεμνηματίσθησαν· τὰ περὶ τοῦ ἐσωτερικοῦ ὅμως βίου  
ἔγγραφα, ἐν οἷς εὑρίσκεται ἡ περιγραφὴ τῶν ιερῶν σκευῶν,  
τῶν ὑφασμάτων, τῶν ὅπλων, τῶν ἐπίπλων καὶ τῶν παντὸς εἴ-  
δους ἐργαλείων τῶν χρησιμοποιουμένων ἐν τῷ Ἰδιωτικῷ βίῳ,  
ἐξηφανίσθησαν σχεδὸν τελείως. "Αν ὑπάρχωσιν ἔτι τινά, μέ-  
νουσι τεθαμμένα ἐν τοῖς ἀρχείοις μοναστηρίων τινῶν τῆς Συ-  
ρίας ἡ τοῦ "Αθω, ὅθεν δλίγοι μέχρι τοῦδε ἐζήτησαν νὰ ἐκθά-  
ψωσιν αὐτά (²)». Τὸ πάλαι πᾶσαι αἱ ἐκκλησίαι τοῦ Βυζαντίου  
εἶχον ὄμοίους καταλόγους τοῦ θρησκευτικοῦ αὐτῶν πλούτου, ἡ

(¹) Labarte, *Histoire des arts industriels au moyen âge*, 2e éd., t.  
III, σελ. 64, 65.

(²) Labarte, σελ. 65.



δὲ "Αννα ἡ Κομνηνή, ἥτις ποιεῖται που λόγον περὶ τῶν ἑγ-  
γράφων τούτων (¹), διδάσκει ἡμᾶς ὅτι ἐλέγοντο *brevia*.  
Πρό τινων ἑτῶν ὁ Σάθας ἔσχε τὴν εὐτυχίαν νὰ ἀνεύρῃ σπου-  
δαῖον τῶν μνημείων τούτων δεῖγμα, τὸν κατάλογον τῶν εἰκό-  
νων, ἵερῶν σκευῶν καὶ ἱερατικῶν στολῶν, ἃτινα ἐδωρήθησαν  
ὑπὸ τοῦ Μιχ. Ἀτταλειάτου εἰς τὸ μοναστήριον, ὅπερ ἴδρυσεν  
ἐν Ραιδεστῷ κατὰ τὸ 1077 (²). Εἴμεθα εὐτυχεῖς, διότι δυνά-  
μεθα σήμερον νὰ προσθέσωμεν τὸν κατάλογον τοῦ σκευοφυλα-  
κίου τῆς Πάτμου· δὲν εἶναι ὀλιγώτερον περίεργος οὐδὲ ὀλι-  
γώτερον πολύτιμος εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς βυζαντιακῆς βιομηχα-  
νίας κατὰ τὸν μέσον αἰώνα.

## Α'.

## Τὸ σκευοφυλάκιον

Οἱ ἐν τῷ σκευοφυλακίῳ τῆς Πάτμου συνηθροισμένοι θρη-  
σκευτικοὶ θησαυροὶ διηροῦντο εἰς τρεῖς κατηγορίας: τὰ λείψανα,  
τὰ εἰς τὴν διεξαγωγὴν τῶν τελετῶν καὶ διακόσμησιν τῆς ἐκ-  
κλησίας προωρισμένα χρυσᾶ καὶ ἀργυρᾶ σκεύη, τὰ πολύτιμα  
ὑφάσματα καὶ ἄμφια.

Γινώσκομεν δποίαν ἀξιοσημείωτον θέσιν εἶχεν ἐν τῷ πολι-  
τικῷ καὶ θρησκευτικῷ βίῳ τοῦ μέσου αἰώνος ἡ πρὸς τὰ λει-  
ψανα εὐλάβεια καὶ δποίαν τιμὴν οἱ Βυζαντῖνοι ἵδιᾳ ἀπένεμον  
εἰς τοὺς θησαυροὺς τούτους. (³) Ἐγκαίρως ἡ εὐλάβεια τῶν αὐ-  
τοκρατόρων ἐχρησιμοποιήθη εἰς τὴν διὰ τὸν κόσμον τῶν ἐκ-  
κλησιῶν τῆς Κωνσταντινουπόλεως συλλογὴν τῶν ὑλικῶν ἀνα-  
μνήσεων τοῦ βίου καὶ τῶν θαυμάτων τοῦ Σωτῆρος, τῶν δστῶν  
τῶν ἀγίων, τῶν μνημείων τοῦ μαρτυρίου τῶν· (⁴) οἱ ἱστορικοὶ  
διηγοῦνται μεθ' δποίας ἐπιδείξεως παρουσίαζον κατὰ τὰς ἔορ-  
τὰς ὅσα θαυμάσια καὶ σεβασμοῦ καὶ τιμῆς ἀξια ἦσαν συνη-

(¹) "Αννα Κομνηνή, Ἀλεξιάς (Ἐκδ. Παρισίων), σελ. 156 A.

(²) Σάθας, *Bibliotheca graeca medii aevi*, τόμ. Α', σελ. 47, 48—51.  
68—69. "Εκτοτε ἐδημοσιεύθησαν καὶ ἄλλοι κατάλογοι σημειούμενοι ἐν τοῖς  
*Bvz. μελέταις* (*Études byzantines*, σελ. 312).

(³) Riant, *Des dépouilles religieuses enlevées à Constantinople*. σ. 3.

(⁴) Ch. Diehl, *La Pierre de Cana* (Bull. de Corr. hellén., t. IX(1885).  
σ. 28—32, καὶ τὰ κείμενα τὰ ἀναφερόμενα ὑπὸ τοῦ Riant σ. 29.



θροισμένα ἐν τῷ αὐτοκρατορικῷ ναῷ<sup>(1)</sup>. ὁ δὲ σωρὸς τῶν λειφάνων τῶν ἀποσταλέντων εἰς τὴν Δύσιν ὑπὸ τῶν σταυροφόρων τοῦ 1204 ἀποδεικνύει μετὰ περισσείας τὰ ἄπειρα θρησκευτικὰ πλούτη, ἀπερ ἐνέκλειεν ἡ πρωτεύουσα τοῦ Βυζαντιακοῦ κράτους. <sup>(2)</sup> Τὸ μοναστήριον τῆς Πάτμου, ἀρχομένου τοῦ ιγ' αἰῶνος, δὲν εἶχε βεβαίως οὔτε τὸν χρόνον οὔτε τὰ μέσα, ἵνα ἀποκτήσῃ τοιαύτην λειψάνων ποσότητα, ἐκέκτητο ὅμως ἀριθμὸν τινα μνημείων ἀξιοσημειώτων. Μεταξὺ τῶν πρώτων κατελέγοντο πολλὰ τεμάχια τοῦ ξύλου τοῦ Τιμίου Σταυροῦ, πρὸς ἃ οἱ πιστοὶ ἀπένεμον λδιαιτέραν εὐλάβειαν· πᾶσα ἐκκλησία ἐσεμνύνετο ἐπὶ τῇ ἀποκτήσει τινὸς ἐκ τῶν πολυτίμων τούτων λειψάνων, ἐκαστον δ' ἐπιφανὲς πρόσωπον ἐκράτει μετὰ τιμῆς ἐξαρτῶν ἐκ τοῦ λαιμοῦ αὐτοῦ ἐν τῶν φυλακτηρίων, ἐν τῶν ἐγκολπίων, τῶν περιεχόντων μετὰ τῶν ἄλλων λειψάνων καὶ τεμάχιον τοῦ ξύλου τοῦ σταυροῦ. <sup>(3)</sup> Τὸ αὐτὸν συνέβαινε καὶ ἐν Πάτμῳ Ἐκτὸς τριῶν πλουσίων θηκῶν ἐγκλεισουσῶν τὰ ἀξιοσημείωτα ταῦτα λείψανα, τὸ σκευοφυλάκιον εἶχε τὸ ἐγκόλπιον ἐνὸς τῶν πρώτων ἥγουμένων, Ἰωσὴφ τοῦ Ἰασίτου, ὅθεν ἐξήρχετο λάμψις τις τοῦ τιμίου ξύλου. Εἶχεν ἔπειτα πεσότητά τινα ἱερῶν λειψάνων, ἱερῶν δοστῶν ἐστοιβαγμένων μετά τινος ἀταξίας ἐν κυτίοις καὶ κιβωτίοις παντός εἴδους, ἐνταῦθα δεκαεπτὰ τεμάχια μεγάλα καὶ μικρά, ἐκεῖ τεσσαράκοντα τεμάχια δμοῦ, προερχόμενα ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἐκ μαρτύρων ἀνωνύμων. Ὁ κατάλογος ρητῶς μόνον τέσσαρα ἀναφέρει λείψανα· τὰ τοῦ Ἀγ. Ἰακώβου τοῦ Πέρσου, τοῦ Ἀγ. Στεφάνου τοῦ Νέου, τοῦ Ἀγ. Ἐρμολάου καὶ τοῦ Ἀποστόλου Φιλίππου. Δυνάμεθα νὰ προσθέσωμεν εἰς ταῦτα τὰ ἀγιασθέντα λείψανα τοῦ Ἀγ. Παύλου τοῦ Λάτρους, ἐγκεκλεισμένα ἐν θήκῃ μετ' εἰκόνος, ἐν ἡ εἰκονίζετο ὁ ἄγιος ἥγούμενος. Ἀνευ ἀμφιβολίας αὐτὸς ὁ δούλος Χριστόδουλος ἔσωσε τὰ λείψανα ταῦτα ἐκ τῆς καταστροφῆς, ὅτε ἐχθρικὴ ἐπιδρομὴ ἦπειλει τὰ ἱερὰ τῆς Ἐλληνικῆς Ἀνατολῆς ἀναχωρητήρια, <sup>(4)</sup> παραλαβὼν δὲ μεθ' ἑαυτοῦ τὰ δοστὰ τοῦ ἄγίου του προκατόχου ἐξησφάλισε βραδύτερον εἰς αὐτὰ ἀσυλον ἐν Πάτμῳ.

(1) Riant, σ. 13.

(2) Riant, 12-13. 19, 27—31.

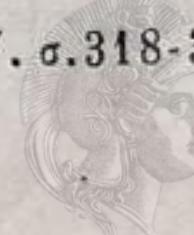
(3) Riant, σ. 28,

(4) Περὶ τῆς ἥγουμενίας τοῦ Χριστοδούλου ἐν τῇ Μονῇ τοῦ Ἀγίου Παύλου τοῦ Λάτρους, πρᾶ. Acta. σ. 16, 17, 30, 87.

Δίαν διαφέρουσαι ἡσαν καὶ αἱ περιέχουσαι τὰ λείψανα σταῦτα θῆκαι. Τὰ πλεῖστα βεβαίως ἡσαν ἀπλούστατα τεθειμένα ἐν θήκαις ἐκ χαλκοῦ, ἐξ ἐπιχρύσου ἀργύρου, ἐξ ἐλεφαντόδοντος, ἐν κιβωτιδίοις ἐκ ξύλου σιδηροδέτοις ἢ ἐκ μετάλλου ἐν σχήματι σταυροῦ· τὰ ἐπισημότερα δμως τούτων εὗρον πολυτελέστερον κάλυμμα. Ἐν τῶν τεμαχίων τοῦ τιμίου Σταυροῦ ἐγκλείεται ἐν κιβωτίῳ ἐξ ἐπιχρύσου ἀργύρου, ἔτερον ἐν θήκῃ ἐκ τοῦ αὐτοῦ μετάλλου κεκοσμένου διὰ σμάλτων καὶ τρίτον ἐν θήκῃ μετ' εἰκόνος εἰκονιζούσης τοὺς ἀγίους Γεώργιον καὶ Δημήτριον, δμοιότατον δὲ πρὸς πολλὰ τεμάχια ἀποκείμενα ἐν τῷ θησαυροφυλακίῳ τοῦ Ἅγiou Μάρκου τῆς Βενετίας. (1) Μετὰ τῶν ἑρῶν τούτων μνημείων ὁ κατάλογος περιγράφει σειρὰν δλόκηρον ἀντικειμένων τῆς χρυσοχοϊκῆς. Τοιαῦτα εἶναι εἰκόνες ἐξ ἐπιχρύσου ἀργύρου, δίπτυχα, εἰκόνες ἐπὶ ξύλου καὶ μετάλλου εἰκονιζούσαι ὅτε μὲν τὸν Χριστὸν, τὴν Παναγίαν καὶ τοὺς ἀποστόλους, ὅτε δέ τινας τῶν πρωτευόντων ἀγίων τῆς ὀρθοδόξου Ἀνατολικῆς ἐκκλησίας, τὸν ἄγιον Θεόδωρον, τὸν ἄγιον Γεώργιον, τὸν ἄγιον Δημήτριον, τὸν ἄγιον Νικόλαον καὶ ἄγιον Ἰωάννην τὸν Χρυσόστομον, τοὺς ἀγίους Κύριλλον καὶ Ἀθανάσιον, τὸν ἄγιον Μερκούριον καὶ ἄγιον Παντελεήμονα, ὡς καὶ τινας σκηνὰς ἐκ τῆς Ἅγιας Γραφῆς, ὡς τὴν σταύρωσιν τοῦ Κυρίου ἢ τὴν Κοίμησιν τῆς Παναγίας. (2) Ἐν τῷ σκευοφυλακίῳ τῆς Πάτμου ἀριθμοῦνται οὐχὶ δλιγώτεραι τῶν δεκαεπτὰ εἰκόνων τοῦ εἴδους τούτου, πᾶσαι ἐπεξειργασμέναι μετὰ τῆς συνήθους τοῖς βυζαντίνοις χρυσοχόοις πολυτελείας. Τινὲς ἔχουσι πλαίσια ἐξ ἐπιχρύσου ἀργύρου, ἔτεραι δὲ ἀκτινοβολοῦσιν ἐκ πολυτίμων λίθων ἐπικεκολλημένων ἐν τῷ μετώπῳ ἢ ἐν τῷ στεφάνῳ τῶν ἀγίων καὶ ἀλλαι, αἱ πολυτελέστεραι, εἶναι κεκοσμημέναι διὰ σμάλτων. Μεταξὺ αὐτῶν ἀκτινοβολεῖ ἐκ τῶν πρώτων μεγάλη εἰκὼν τοῦ προστάτου τοῦ μοναστηρίου, τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου, «μεθ' ἐνὸς πλαισίου ἐξ ἐπιχρύσου ἀργύρου, ἐνὸς χρυσοῦ στεφάνου καὶ ἐνὸς Εὐαγγελίου χρυσοῦ μετὰ σμάλτων». Ὑπάρχουσιν εἶτα ἐγκόλπια, ἐν οἷς ἡ λάμψις τῶν σμάλτων προστίθεται εἰς τὸν πλοῦτον τῆς ὕλης· ὑπάρχουσι μεγαλό-

(1) Πρὸ. Labarte, Hist. des arts industriels au moyen âge 2<sup>α</sup> ἔκδ. τόμ. A', σελ. 318—320.

(2) Περὶ τῶν εἰκόνων τοῦ εἴδους τούτου πρὸ. Labarte, τόμ. A'. σ.318-320.



σταυροὶ μετὰ πλακῶν ἀργυρῶν ἢ κεκοσμημένοι δι’ εἰκόνων ἐσμαλτωμένων· ὑπάρχουσι τέλος πάντα τὰ ἵερὰ· σκεύη τὰ ἀπαραίτητα εἰς τὴν ἱερουργίαν, ἄγια ποτήρια, δισκάρια μετὰ τῶν ἔξαρτημάτων αὐτῶν, θυμιατήρια καὶ μυροδοχεῖα, πάντα ἀργυρᾶ καὶ ἔξ ἐπιχρύσου ἀργύρου, κεκοσμημένα δ’ ἐνίστε δι’ εἰκόνων γλυπτῶν. Ἐναμφιβόλως τινὰ ἐκ τῶν πολυτίμων τούτων πραγμάτων ἔχουσι τὴν ἀρχὴν ἀπὸ τῆς ἴδρυσεως αὐτῆς τῆς μονῆς· πολλὰ ἐδωρήθησαν ἵσως ὑπ’ αὐτοῦ τοῦ Χριστοδούλου εἰς τὸ προσφιλές του μοναστήριον (1). πολὺ δὲ λυπηρὸν θὰ ἦτο, ἂν ἔχανοντο (2) τὰ ἀρχαῖα καὶ σπάνια ταῦτα μνημεῖα τῆς βυζαντιακῆς τέχνης.

Πρὸς τοῖς εἴδεσι τῆς χρυσοχοΐκης ἑτέρα συνήθης τῶν ἐκκλησιῶν τῆς Ἀνατολῆς (3) πολυτέλεια ἦσαν τὰ πολύτιμα σηρικὰ κεντημένα ἢ χρυσούφαντα καὶ ἀργυρούφαντα ὑφάσματα Γινώσκομεν δτὶ κατὰ τοὺς μακροὺς αἰῶνας ἢ κατασκευὴ τῶν πολυτίμων ὑφασμάτων ἀπέμεινε σχεδὸν μονοπώλιον τῆς βυζαντιακῆς βιομηχανίας. (4) Τὰ ἐργοστάσια τῆς Κωνσταντινουπόλεως προεμήθευσον εἰς ἀπαντα τὸν πεπολιτισμένον κόσμον προϊόντα τῆς βιομηχανίας αὐτῶν. Οσάκις οἱ αὐτοκράτορες ἥθελον νὰ προσενέγκωσι πλούσιον δῶρον πρὸς τοὺς ἡγεμόνας τῆς Δύσεως, τοὺς πάπας, τοὺς ἐπισκόπους, ἀπέστελλον πρὸς αὐτοὺς μίαν ἐκ τῶν πολυτίμων στοφφῶν, τῶν καλουμένων αὐτοκρατορικῶν, χρυσούφαντων ἢ ἔξωραισμένων δι’ εἰκόνων ὁρίσακις ἴδρυσον ἐκκλησίαν ἢ μοναστήριον ἐσπευδον ἐπίσης νὰ προσφέρωσιν εἰς αὐτὰ ὡς δῶρα τὰ θαυμάσια ταῦτα ὑφάσματα, «ἄτινα, λέγει Ιστορικός τις, συντελοῦσιν εἰς τὴν αἰγλῆν καὶ μεγαλοπρέπειαν τῶν ναῶν καὶ μαρτυροῦσι τὴν αὐτοκρατορικὴν ἐλευθεριό-

(1) Ἐν τῇ διαθήκῃ τοῦ Ὁσίου ἀναφέρονται πολλαὶ εἰκόνες κληροδοτηθεῖσαι ὑπ’ αὐτοῦ εἰς τὸ μοναστήριον (Acta σελ. 83—84). Δὲν εὑρίσκω ταύτας εν τῷ καταλόγῳ τοῦ 1201.

(2) Διαφέρον θὰ ἦτο γὰρ ἐξετάσῃ τις ἐν τῷ νῦν σκευοφυλακίῳ τῆς Πάτμου τὰ εἰδη τῆς χρυσοχοΐκης ὅσα δύνανται εἰς ταυτισθῶσι πρὸς ἐκεῖνα, ἀτινα ἀναφέρει ὁ κατάλογος τοῦ 1201· δυστυχῶς δὲο ἥδυνήθην νὰ ἐπισκεψθῶ τὸ σκευοφυλάκιον. Εἶναι πιθανὸν ὅμως ὅτι τὰ πλεῖστα ἐξηφανίσθησαν.

(3) Mūntz, La Tapisserie, σελ. 71.

(4) Ledarte. τόμ. B' σελ. 419—424,



γητα». (1) Τὰ θαυμάσια ταῦτα τῆς βυζαντιακῆς βιομηχανίας ἐν ἔλειπον ἐκ Πάτμου. Ὁ κατάλογος ἀριθμεῖ καλύμματα τῶν ερῶν σκευῶν, καλύμματα τῶν θηκῶν τῶν λειψάνων καὶ τῶν ἵκόνων, καλύμματα τῶν ἀγίων τραπέζων, (2) ἄμφια, ἐπιτραπήλια, στολὰς ἱερατικὰς παντὸς εἴδους. "Αλλα μὲν εἶναι ἐλαφρὰ ἐκ μετάξης υφάσματα, ἄλλα δὲ χονδρὰ καὶ βαρέα ἔξαστα (3) πορφυροβαφῆ καὶ ἀλουργοβαφῆ, πράσινα, λόγρον ἢ κίτρινα. Στόφφαι τινὲς εἶναι κεντημέναι, ἔτεραι δὲ χρυσοῦφαντοι, καὶ ἄλλαι, αἱ σημαντικώτεραι, κοσμοῦνται διὰ διαφόρων ποικιλμάτων καὶ εἰκόνων. (4) Τῶν πεποικιλμένων τούτων υφασμάτων πολλὰ ἔχουσιν ἰδιαιτέραν ἀξίαν. Ἀναφέρεται ἐν τῷ κατάλογῳ κάλυμμα τῆς ἀγίας τραπέζης ἐρυθρὸν κεντημένον διὰ δύο μαύρων σταυρῶν καὶ ἐν κάλυμμα λειψανοθήκης κεκοσμημένον δι' εἰκόνων υφασμάτων ἐν τῇ στόφφῃ ἀναφέρονται στολαὶ ἱερατικαὶ μετὰ διαφόρων κεντημάτων ἀναφέρονται καὶ τρία υφάσματα σημαντικάτατα, εἰς σάκκος ἀρχαῖος μετ' εἰκόνων, ὁ λεγόμενος τοῦ Πατριάρχου, καὶ δύο καλύμματα τῆς ἀγίας τραπέζης ἰοπόρφυρα, ἐν οἷς ἐν τῷ ὥραί φι βάθει τῆς μετάξης ἔξειχον εἰκόνες γρυπῶν ἢ ζώων. (5) Ἐκ πάντων τούτων τῶν πολυτίμων υφασμάτων, θαυμασίων δειγμάτων τῆς βυζαντιακῆς βιομηχανίας, οὐδὲν μέχρις ἡμῶν περιεσώθη· καὶ ἀν σκεψθῶμεν, δτι, ἵνα συγγράψωμεν τὴν ἴστορίαν τῆς ἔξαφανσθείσης τέχνης, μόλις ἀπομένουσιν ἡμῖν ράκη τινὰ υφασμάτων, ἀν λάθωμεν ὑπ' ὅψιν δτι ἐκ τῶν ἀναφερομένων ἐν τῷ καταλόγῳ στοφφῶν πολλαὶ κατὰ τὸ 1201 σημειοῦνται ὡς ἀρχαῖαι, θὰ ἐννοήσωμεν πόσον θὰ ἦτο λυπηρὰ ἡ ἀπώλεια τῆς μοναδικῆς ταύτης συλλογῆς, τοῦ πολυτιμοτάτου ἵσως πάντων τῶν θησαυρῶν, οὓς ἀριθμεῖ ὁ κατάλογος τῆς Πάτμου.

(1) Περὶ Κωνστ. Πορφυρ. ἐν τοῖς συνεχίσασι τὸν Θεοφάνη ἐd de Bonn. σελ. 452.

(2) Περὶ τῶν πραγμάτων τούτων πρᾶ. Labarte τόμ. Γ'. 430.

(3) Περὶ τῆς στόφφας ταύτης πρᾶ. Fr. Michel, Recherches sur les étoffes de soie, d'or et d'argent pendant le moyen âge, τόμ. A' σελ. 106—119, 158—173.

(4) Περὶ τῶν σχεδίων τῶν κεντημένων ἢ υφασμάτων εἰς τὴν στόφφαν πρᾶ. Fr. Michel σελ. 14—19.

(5) Μίαν στόφφαν τοῦ εἴδους τούτου περιγράφει ὁ Labarte, τόμ. B' σ. 426.

## B'.

## Ἡ Βιβλιοθήκη.

Κατ' ἀντίθεσιν πρὸς πολλοὺς βυζαντίνους ἀσκητὰς, πρὸς οὓς ἡ ἀποκλειστικὴ περὶ τῆς πίστεως φροντὶς ἐγέννα περιφρόνησίν τινα πρὸς τὴν ἐπιστήμην, διὸ σιος Χριστόδουλος ἐψαίνετο ὅτι ζωηρῶς γῆσθάνθη τὴν σπουδαιότητα τῆς φιλολογικῆς μορφώσεως. Ἐν τῷ πολλοῦ λόγου ἀξίᾳ ὑποτυπώσει αὐτοῦ, ἐν τῇ διετύπωσε τὰ καθήκοντα τῶν μοναχῶν του (1), ἐν αὐταῖς ταῖς σελίσιν, αἵτινες παρέχουσι τόσον μεγάλην περὶ τῆς ἡθικῆς ἀ-ἀξίας καὶ τῆς ἴσχυρᾶς εὐθυκρισίας τοῦ Χριστοδούλου ἵδεαν, (2) μεταξὺ τῶν ἔργων, ἀτινα συνιστῶνται πρὸς τοὺς μοναχούς, εἶναι καὶ τῇ τέχνῃ τοῦ καλλιγράφου. «Ἐάν τις, λέγει ἡ ὑποτύπωσις, εἶναι ἡσκημένος εἰς τὴν καλλιγραφίαν, διφεύλει, τῇ ἀδείᾳ τοῦ ἥγουμένου, νὰ χρησιμοποιῇ τὸ προτέρημα, διὸ οὖ ἐπροίκισεν αὐτὸν ἡ φύσις. (3) Τὸ μοναστήριον θὰ χορηγῇ πρὸς αὐτὸν τὰς πρώτας ἀναγκαῖας ὕλας, ἡ βιβλιοθήκη θὰ πλουτίζηται διὰ τοῦ ἔργου του, ὁ ἐκκλησιάρχης θὰ τοποθετῇ τὸ χειρόγραφόν του μεταξὺ τῶν ἄλλων πολυτίμων ἀντικειμένων—τῶν λοιπῶν τιμίων καὶ εὐχρήστων,—ῶν εἶναι φύλαξ.» Ο βιβλιοφύλαξ ἄλλως καταλέγεται ἐν τοῖς προεστῶσι τοῦ μοναστηρίου, πρέπει δὲ νὰ ἴδῃ τις ὑπό τίνας ρητοὺς ὅρους διὸ Χριστόδουλος ἐπιβάλλει εἰς αὐτὸν νὰ ἐπαγρυπνῇ μετὰ μεγάλης φροντίδος (4) ἐπὶ τῶν βιβλίων, ἐπὶ τῶν ἐγγράφων τῶν περιλαμβανόντων τὰ προνόμια τῆς μονῆς, ἐφ' ὅλων, διὰ δύνανται νὰ ἔχωσι σπουδαιότητά τινα διὰ τὸ μοναστήριον.

Ο Χριστόδουλος συνήγωνεν ἄλλως τὸ παράδειγμα μετὰ τῶν ἐντολῶν. Ἐν τῷ μοναστηρίῳ τοῦ Ἀγίου Παύλου τοῦ Λατρούς, ὅπερ ἐπὶ πολλὰ ἔτη ἐκυβέρνησεν, (5) ὑπῆρχε βιβλιοθήκη

(1) Acta, σ. 59—80.

(2) Τὴν πρὸς τὸν δσιον ἐκτίμησιν αὐτοῦ δεικνύει δiehl καὶ ἐν ἄλλῃ αὐτοῦ πραγματείᾳ, ἐν τῇ λόγον περὶ τῶν ἐλαττωμάτων τοῦ κλήρου τῶν χρόνων ἐκείνων ποιούμενος, ἀναφέρει μετὰ πολλοῦ σεβασμοῦ δύο ὀνόματα, τοῦ Χριστοδούλου τῆς Πάτμου καὶ τοῦ Εὐσταθίου τῆς Θεσσαλονίκης. Σ. Τ.

(3) Acta σ. 74.

(4) Σὺν ἐπιμελείᾳ πλείστη (Acta σελ. 74).

(5) Acta, σελ. 16, 30—31, 62.



παλιοῦ λόγου ἀξία· τόσον δ' ἐφρόντιζε περὶ τῆς συλλογῆς των ιητῶν, ὅστε, ὅτε περὶ τὸ 1079 ἐχθρικὴ ἐπιδρομὴ ἡπείρησε τὰς ιερὰς τῆς Ἑλληνικῆς Ἀνατολῆς ἀναχωρητήρια, ἥ πρώτη τοῦ ἡγουμένου σκέψις ἦτο νὰ σώσῃ τὰ πολύτιμά του χειρόγραφα. Φεύγων, λέγει σημείωσίς τις ἐπὶ τινος χειρογράφου τοῦ Λάτρους, «συναπειρόμισεν ὅσα βιβλία ἡδυνήθη», (1) διότιος δὲ διηγήθη μεθ' ὅποιας μερίμνης, σχεδὸν διὰ τῆς βίας, ἐπεβίασεν ἐκ τῆς βιβλιοθήκης εἰς τὸ πλοῖον τοὺς τόμους διὰ τὴν Κῶ, ὅπόθεν ὀλίγῳ βραδύτερον μετηνέχθησαν εἰς Κωνσταντινούπολιν· «καὶ ἀν δὲν ἐνήργουν οὕτω, προσθέτει μετὰ τόνου εἰλικρινείας ἀληθῶς συγκινούσης, πάντα ταῦτα τὰ βιβλία ἔξ δικοικήρου θὰ κατεστρέφοντο». (2) Βραδύτερον, ἀναμφιβόλως διέδρυσε τὸ μοναστήριον τῆς Πάτμου, δὲ Χριστόδουλος ἔζητησε παρὰ του αὐτοκράτορος καὶ τοῦ πατριάρχου νὰ παραχωρήσωσι πρὸς αὐτὸν μέρος ἐκ τῶν χειρογράφων τοῦ Λάτρους, στιναὶ ἥ ἐνέργειά του ἔσωσεν· ἔλαβεν ὅντας τὸ τέταρτον τῆς συλλογῆς, καὶ ἀν καὶ ἥ μερὶς αὐτοῦ δὲν περιέλαβεν ἥ τὰ ὄλιγώτερον ἐκ τῶν βιβλίων τούτων ὥραῖα, ἐφάνη δῆμως λίαν εὔχαριστημένος. (3) Ήδησε πολὺ ταχέως μετ' ἀναζητήσεως καὶ διαπάνας τὸν πρῶτον τοῦτον πυρῆνα τῆς βιβλιοθήκης, (4) καὶ μέχρι τέλους ἐτήρησεν εἰς τοὺς τόμους τούτους, οὓς μετὰ τόσου συνήγαγε κόπου, ἀφοσίωσιν περιπαθῆ. "Οτε, περὶ τὰ τέλη τοῦ βίου του, ἡγαγκάσθη ἐπὶ τῇ προσεγγίσει τοῦ ἐχθροῦ νὰ φύγῃ καὶ πάλιν, συναπειρόμισεν ἐκ νέου εἰς τὴν μακρὰν κειμένην Εὔβοιαν τὰ προσφιλῆ του χειρόγραφα· καὶ κατὰ τὰς τελευταίας αὐτοῦ ἡμέρας, ὅτε ἀποκλειστικῶς ἡσχολεῖτο εἰς τὸ νὰ ἔξασφαλίσῃ τὸ μέλλον του προσφιλοῦς του μοναστηρίου, τὰ βιβλία του ἦσαν μία ἐκ τῶν πρώτων αὐτοῦ σκέψεων. Ἀποθνήσκων ἡθέλησε πάντα νὰ κληροδοτήσῃ εἰς τὴν μονήν, «ἴνα μένωσιν αἰωνίως εἰς τὸ Μοναστήριον τοῦτο τῆς Πάτμου, (5) οὐδεμίᾳ δὲ πρόσθλεψις ἐφάνη εἰς αὐτόν περιπτή, διπλας ἔξασφαλίσῃ τὴν δι-

(1) Omont, Note sur un ms. grec du mont Latros (Rev. des études grecques τόμ. Α'. σελ. 337).

(2) Acta, σελ. 87.

(3) Acta, σελ. 87.

(4) Acta, σελ. 87.

(5) Acta σελ. 83.



ατήρησιν. Συντάσσει τὸν κατάλογον τῶν πολυτίμων τούτων τόμων καὶ παραδίδει αὐτὸν πρός τινα τῶν μαθητῶν αὐτοῦ, ὅπως μηδὲν τῶν χειρογράφων αὐτοῦ ὑπεξαιρεθῇ. (1) διατάσσει πάντα ἀκριβῶς νὰ παραδίδωνται εἰς χεῖρας τοῦ νέου ἥγουμένου καὶ στηρίζει τὰς διαταγὰς αὐτοῦ εἰς τὴν ἀπειλὴν τῆς αἰωνίου κολάσεως. (2) συνιστᾷ εἰς τὸν πιστὸν αὐτῷ Σάββαν νὰ φροντίσῃ περὶ τῆς ἐπιστροφῆς τῆς βιβλιοθήκης εἰς Πάτμον. (3) ἀπαγορεύει εἰς τοὺς διαδέχους του ἥγουμένους τὴν ἀπαλλοτρίωσιν χειρογράφου τινὸς ἐκ τῆς συλλογῆς· διατάσσει αὐτοὺς νὰ ἀπορρίπτωσιν ἄνευ οἴκτου πάσας τὰς κατὰ τῆς δωρεᾶς διαμαρτυρίας, ὡς νομίμως γενομένης τῷ Χριστοδούλῳ ὑπὸ τοῦ Πατριάρχου. «Ἄν ποτέ τις ἐπίχειρήσῃ ἐν δύνοματι τοῦ μοναστηρίου τοῦ Στύλου (4) ἢ τινος ἀλλῆς μονῆς τοῦ Λάτρους, νὰ διεκδικήσῃ τι ἐκ τῶν βιβλίων, ἀτινα μοὶ ἐδωρήθησαν ὑπὸ τοῦ ἀγιωτάτου πατριάρχου, νὰ ἀπορρίπτηται ἡ αἵτησίς του καὶ νὰ ἐπισπᾷ ἐφ' ἑαυτὸν τὴν ἀρὰν τῶν τριακοσίων δέκα δικτὼ πατέρων καὶ τὴν ἰδικήν μου. (5)

Οἱ διάδοχοι τοῦ δούλου Χριστοδούλου οὐχὶ δλιγάτερον αὐτοῦ ἐφρόντιζον νὰ πλουτίζωσι τὴν βιβλιοθήκην τῆς Πάτμου. Τινές, ὡς ὁ Ἰωσήφ Ἱασίτης, συλλέγουσι πολλὰ χειρόγραφα. ἀτινα ἀποθηγήσοντες κληροδοτοῦσιν εἰς τὸ μοναστήριον, (6) ἔτεροι δὲ, ὡς ὁ ἥγουμενος Ἀρσένιος, δὲν ἀπαξιοῦσι νὰ ἀντιγράψωσιν οἱ ἕδιοι (7) τόμους τινάς, οἱ δὲ μοναχοὶ μιμοῦνται τὸ παράδειγμα αὐτῶν. (8) Ἐξ ἄλλου, διαρκοῦντος τοῦ 12ου αἰώνος, αἱ δωρεαὶ τῶν βιβλίων εἰς τὸ μοναστήριον ἀφθονοῦσι· προέρχονται δ' ἐκ Ρόδου, Χίου, Κρήτης καὶ ἄλλων μερῶν. Οἱ δωρηταί, ὡς μαρτυροῦσιν αἱ σημειώσεις χειρογράφων τινῶν ἀποκειμένων νῦν ἐν Ηπατμῷ, πιστεύουσιν ὅτι διὰ τῶν δώρων τούτων ἐκτελοῦσιν εὑσεβήες ἔργον καὶ ἔξασφαλίζουσι τὴν αἰώνιον

(1) Acta, σελ. 83.

(2) Acta, σελ. 86—87.

(3) Ἀθανάσιος δ' Ἀντιοχείας ἐν τῇ Ἀκολουθίᾳ, σελ. 154.

(4) Μοναστήριον τοῦ Στύλου τὸ ἄλλως λεγόμενον μοναστ. τοῦ ἀγ. Παύλου ΣΤ.

(5) Acta, σελ. 87.

(6) Κατάλογος τοῦ 1201, σποράδην.

(7) Αὔτοθι.

(8) Αὔτοθι.



σωτηρίαν αὗτῶν, (1) οὐδενὸς δὲ φείδονται μέσου, ὅπως τὸ δῶρό των εἶναι ώραῖον καὶ ἀντάξιον τοῦ μοναστηρίου. Εἰς ἐξ αὐτῶν, ἐν τῇ σημειώσει, ἥτις συνοδεύει τὸ βιβλίον, ἀριθμεῖ μετὰ στόμφου τὰ πὸ σὰ, ἀτινα ἐδαπάνησε διὰ τὴν ἀγορὰν τοῦ χάρτου, διὰ τὴν ἀντιγραφήν, διὰ τὸ δέσιμον καὶ ἵνα μουσουργηθῇ. (2) "Ἔκτερος, ταπεινός τις ἐκ Ρόδου μοναχός, προσφέρει μετὰ μετρότητος συγκινούσης τὸ χειρόγραφον. ὅπερ ἰδιοχείρως ἀντέγραψεν, ἢ δὲ σημείωσίς του δεικνύει εἰς ἡμᾶς συγχρόνως ὅποια δράσις φιλολογικὴ ἐνεψύχωνε τὸ μοναστήριον περὶ τὰ μέσα τοῦ 12ου αἰώνος : «'Αφιέρωσα, λέγει ὁ δωρητὴς, εἰς τὸ τίμιον καὶ ἱερὸν μοναστήριον τῆς Πάτμου τὸ παρὸν βιβλίον, ὅχι διότι δὲν ἔχει τοῦτο ἄλλο παρόμοιον· οὐδέποτε ἥλθεν εἰς τὸν νοῦν μου τοιαύτη σκέψις· ποῖον μοναστήριον τῷ ὅντι ἐγκλείει περισσοτέρους πεπαιδευμένους καὶ εὔσεβες καλλιγράφους ἀπὸ τὸ ἱερὸν μοναστήριον τοῦ Θεολόγου (3); » Σήμερον ἀκόμη ἀπόκειται ἐν Πάτμῳ σειρὰ δλόκληρος τόμων τῶν χρόνων τούτων (4) Ἀναμφιβόλως πολλοὺς ἐκ τούτων ἔγραψαν ἰδίᾳ χειρὶ οἱ σεβάσμιοι μοναχοί.

Παρατηροῦμεν ὅτι κατὰ τὸν τρόπον τοῦτον κατωρθώθη νὰ σχηματισθῇ ἐν Πάτμῳ κατὰ τὸ ἔτος 1201 βιβλιοθήκη ἴκανῶς διαφέρουσα. Ὁ κατάλογος ἀριθμεῖ 267 χειρόγραφα ἐπὶ περγαμηνῆς, (5) 63 ἐπὶ βαμβακίνου χάρτου, ἐν ὅλῳ 330 τόμους. Πρέπει ὅμως νὰ εἴπωμεν ὅνευ ἐνδοιασμοῦ ὅτι ἡ σύστασις τῆς βιβλιοθήκης ταύτης οὐδόλως ἀνταποκρίνεται, κατὰ τὴν γνώμην ἡμῶν τούλαχιστον, πρὸς τὰς ἐλπίδας, ἃς ἐγείρει ἐν ἀρχῇ ὁ ἀριθμὸς τῶν βιβλίων αὐτῆς. Τὰ Λειτουργικὰ χειρόγραφα, τὰ συγγράμματα τῶν Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας ἔχουσιν ἐν αὐτῇ θέσιν διακριτικήν, οἱ δὲ κλασικοὶ σχεδὸν παντάπασι δὲν ὑπάρ-

(1) Καταλογὸς Σακκελίωνος, σελ. 95—96, 119.

(2) Αὐτόθι, σελ. 119,

(3) Αὐτόθι, σελ. 95.

(4) Αὐτόθι, ἀριθ. 9 τοῦ 1192, ἀριθ. 120 τοῦ 1194, ἀριθ. 175 τοῦ 1174, ἀριθ. 218 τοῦ 1167, ἀριθ. 221 μεταξὺ 1143 καὶ 1179, ἀριθ. 262 τοῦ 1192.

(5) Θὰ παρατηρήσωμεν ὅμως ὅτι ἐν τοῖς 277 χειρογράφοις 7 ἀριθμοὶ προσετέθησαν δι’ ἑτέρας χειρὸς ἐν τέλει τοῦ κεφαλαίου τῶν περγαμηνῶν, δύο δ’ ἐπίσης δι’ ἑτέρας χειρὸς ἐν τέλει τοῦ κεφαλαίου τῶν βομβυκίνων. Ἀλλ’ ἐν πάσῃ περιπτώσει αἱ προσθήκαι αὗται δὲν δύνανται νὰ εἶναι χρονολογίας πολὺ μεταγενεστέρας τῆς συντάξεως τοῦ καταλόγου.



χουσιν. Ἐκ 267 χειρογράφων ἐπὶ περγαμηνῆς δὲν ὑπάρχουσιν δλιγάτερα τῶν 109 Λειτουργικῶν βιβλίων, Εὐαγγέλια, Ψαλτήρια, Ὀιτώνηχοι, Τριψίδια, Εὐχολόγια, Πανηγυρικοί, Συναξάρια, Μηναῖα καὶ Κοντάκια. Οἱ Βίοι ἀγίων Συμεὼν τοῦ Μεταφραστοῦ συμπληροῦσιν 23 ἀριθμούς, αὕτη δὲ ἡ ἀγιογραφικὴ σειρὰ αὐξάνεται ἀκόμη διά τινων ἔργων τῆς αὐτῆς φύσεως, Βίων τοῦ ἀγίου Παχωμίου, τοῦ ἀγίου Θεοδώρου Ἐδέσσης ἢ τοῦ ἀγίου Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου, τοῦ Δαυσαῖκοῦ ἢ τοῦ Παραδείσου. Τὰ χειρόγραφα τῶν Πατέρων σχεδὸν δὲν εἶναι δλιγάτερον ἀφθονα· ἀριθμοῦνται 26 τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Χουσσοστόμου, 13 τοῦ ἀγίου Βασιλείου, 6 Γρηγορίου τοῦ Ναζιανζηνοῦ, 5 Γρηγορίου τοῦ Νύσσης, χωρὶς νὰ ἀναφέρω τοὺς μικτοὺς τόμους τοὺς περιέχοντας ἀποσπάσματα ἐκ τῶν Πατέρων καὶ τὰς πολυαριθμουσές ἐρμηνείας τῆς Ἀγίας Γραφῆς εἰλημμένας ἐκ τῶν ἔργων αὐτῶν. Εἶτα ἔρχεται ἡ Φιλοκαλία τοῦ Ὁριγένους, ἡ ἐκκλησιαστικὴ ἴστορία καὶ τὰ ὑπομνήματα εἰς τὴν Γραφὴν Θεοδωρίτου ἐπισκόπου Κύρου, ἔργα τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου καὶ τοῦ ἀγίου Ἐφραίμ, οἱ διάλογοι Γρηγορίου τοῦ Μεγάλου ἐν Ἑλληνικῇ μεταφράσει. Ἀντιπροσωπεύονται τέλος ἐπίσης ἵκανῶς οἱ κυρίως βυζαντῖνοι Πατέρες. Ἡ Πάτμος κέντηται τὰ ἔργα του ἀγ. Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου, τὰ ἔργα τοῦ Ἰωάννου τῆς Κλίμακος καὶ τοῦ ἀγίου Μαξίμου τοῦ Ὁμολογητοῦ· εὑρίσκει τις ἐκεῖ τὸ βιβλίον Ἀντιόχου, μοναχοῦ τοῦ Ἀγίου Σάββα, τὰς ἐπιστολὰς στολὰς Μιχαὴλ τοῦ διακόνου, τὰ ὑπομνήματα· λέοντος τοῦ σοφοῦ, τὰ συγγράμματα Βασιλείου ἐπισκόπου Νέων Πατρῶν· ἀπαντᾷ τις καὶ ἔργα νεώτερα, ὡς τὴν Δογματικὴν πανοπλίαν Εὐθυμίου τοῦ Ζιγαθηνοῦ, ἢ τὸ βιβλίον τοῦ Συμεών, μοναχοῦ τοῦ ἀγίου Μάμαντος, τοῦ ἐπονομαζομένου δευτέρου Θεολόγου. Ἐν μέσω τοιαύτης πληθύνος θρησκευτικῆς λογοτεχνίας μετὰ μεγάλου κόπου ἀνακαλύπτει τις δωδεκάδα τέμων ἔχοντων ὅψιν μὴ θρησκευτικήν· τὸ πλεῖστον δ' αὐτῶν φαίνεται πολὺ μικρᾶς σπουδαιότητος. Υπάρχουσι δύο τόμοι γραμματικῆς (Γραμματικά), δύο ἄλλοι ιατρικοί (Ιατρικά), ἐν λεξικὸν, δύο τόμοι ἀνώνυμοι χρονολογικοί (χρονογράφος καὶ περὶ χρόνου)· ὡς ἔργον ἀξίας μετὰ τὰ δύο ἀντίτυπα τοῦ περιφήμου μυθιστορήματος τοῦ Βαρλαὰμ καὶ Ἰωάσαφ δὲν δύναμαι νὰ ἀναφέρω ἢ ἐνα τόμον τοῦ Ἰωσήπου, ἐν ὑπόμνημα τοῦ Εὐσταθίου εἰς τὴν Ἰουδαικὴν



χρηματολογίαν τοῦ αὐτοῦ συγγραφέως, καὶ ἐν χειρόγραφον πειράσθαι ἐν ἀρχῇ τὰς κατηγορίας τοῦ Ἀριστοτέλους.

Ἐὰν ἔξετάσωμεν τὰ βούβουκινα χειρόγραφα, δὲν θὰ ἔχωμεν σχεδὸν ἢ νὰ ἐπαναλάβωμεν τὰς προηγουμένας παρατηρήσεις. Ἐξ 63 τόμων εἶναι περὶ τὰ εἴκοσι λειτουργικὰ βιβλία πειτα ἔχομεν βίους τῶν ἀγίων ἀσκητῶν, ὡς τοῦ ἀγίου Συμεών, τοῦ ἀγίου Κασσιανοῦ ἢ τοῦ ἀγίου Βαρσανουφίου, καὶ ἀγίων νεωτέρων, ὡς τοῦ Θεοφάνους καὶ Θεοδώρου τῶν Γραπτῶν· μπάρχουσι καὶ περὶ τὰ εἴκοσι χειρόγραφα τῶν Πατέρων, ἐν οἷς εὑρίσκει τις ἐπαρὰ τὰ μεγάλα δόνόματα τῆς πατρολογίας ἔργα τοῦ ἀγίου Ἐπιφανίου, διμιλίας τοῦ Ἀνδρέου τῆς Κρήτης, ἐπιστολὰς Ἰσιδώρου του Πηλουσιώτου καὶ τὴν ἑρμηνείαν εἰς τὰ Εὐαγγέλια τοῦ ἀρχιεπισκόπου Βουλγαρίας Θεοφυλάκτου. Πέντε ἢ ἔξι χειρόγραφα μόνον ἀντιπροσωπεύουσι τὴν θύραθεν παιδείαν: ταῦτα εἶναι ἐν λεξικὸν, ἐν χειρόγραφον τοῦ Ἀριστοτέλους, ἄνευ ἄλλης τινὸς ἐνδείξεως ἢ τοῦ δόνόματος τοῦ φιλοσόφου, καὶ τρία ἔργα ἴστορικά, ὧν δύο εἶναι ἀξιαὶδιαιτέρας σημειώσεως, διότι σπανίως εὑρίσκονται βιβλία τοιαῦτα ἐν ταῖς μοναστηριακαῖς Βιβλιοθήκαις τῆς Ἀνατολῆς: ταῦτα εἶναι ἡ χρονογραφία τοῦ πατριάρχου Νικηφόρου καὶ ἡ ἴστορία τοῦ Σκυλίτζη. (1)

(1) Ἀναγκαῖον θεωρῶ νὰ συνοψίσω τὸν κατάλογον τοῦ 1201 ἐν τοῖς ἀκόλουθοις πίναξιν, ἵνα δείξω δι’ αὐτῶν τὴν σύστασιν τῆς βιβλιοθήκης τῆς Πάτμου.

### Α'. Χειρόγραφα ἐπὶ περγαμονῆς

Εὐαγγέλια	12		144
Ἀπόστολοι	4	Ἀποκαλύψεις	2
Ψαλτήρια	6	Ἐρμηνεῖαι τῆς Ἀγίας Γραφῆς	8
Ὀκτώηχοι, Κανόνες	18	Ἄγιος Βασίλειος	13
Τριψόδια	3	Χρυσόστομος	26
Μηναῖα	25	Γρηγόριος ὁ Ναζιανζηνὸς	6
Πανηγυρικοί	9	Γρηγόριος ὁ Νύσσης	5
Εὐχολόγια	6	Ἴωάννης ὁ Δαμασκηνὸς	2
Κοντάκια	10	Θεόδωρος ὁ Στουδίτης	3
Στιγμάρια	6	Θεοδώρητος ὁ Κύρου	4
Συναξαρισταὶ	2	Ἐτερα συγγράμματα ἐκ τῆς πατρολογίας (Γρηγ. ὁ Μέγας Ὁριγένης κλπ.)	25
Ἐτερα βιβλία λειτουργικὰ	8	Ἀποσπάσματα ἐκ τῶν πατέρων	4
Νομοχάνονες	3	Βίοι ἀγίων	8
Μεταφράσεις	23	Συγγράμματα μὴ θρησκευτικὰ	12
Βιβλία Παλαιᾶς Διαθήκης (Ἰών, Παρ. Ἐκκλησιαστής)	9	Διάφορα	5



Βλέπει τις δποίαν ἔξαιρετικὴν θέσιν ἔχουσιν ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς Πάτμου τὰ λειτουργικὰ βιβλία, αἱ βιογραφίαι τῶν ἀγίων, τὰ ἔργα τῶν πατέρων καὶ τὰ ἐποικοδομητικά: ἐκ 330 χειρογράφων δὲν ὑπάρχουσιν εἴκοσι τόμοι πολλὴν ἡ ὀλίγην σχέσιν ἔχοντες πρὸς τὴν θύραθεν παιδείαν· τοῦτο δὲ μόνον τὸ γεγονός δεικνύει ἐμφανέστατα τὰς κλίσεις τῆς διανοίας τῶν βυζαντίων μοναχῶν τοῦ ιβ' αἰώνος. Οὐχ ἦττον ὅμως ἐν ταύτῃ τῇ μεγάλῃ συλλογῇ ἱερῶν ἔργων ὑπάρχει ἄλλο τι ἢ ἀπλοὺς λειτουργικὸς καὶ θεολογικὸς σωρός. "Ἐργα τινὰ μνημονεύμενα ἐν τῷ καταλόγῳ ἔχουσι τὴν ἀξίαν ἀλγθῶν ἴστορικῶν μνημείων: οὗτω μετ' εὐλαβείας ἐφυλάττετο τὸ εὐχολόγιον τοῦ ὁσίου Χριστοδούλου, δπερ ἐπὶ τοῦ καλύμματός του ἔφερε τὴν εἰκόνα τοῦ ἀγίου ἥγουμένου ἀργυρᾶν. (1) "Ἐτερα χειρόγραφα οὐχὶ ὀλιγώτερον πολύτιμα ἀνήκον εἰς ἓνα τῶν πρώτων διαδέχων τοῦ Χριστοδούλου, εἰς τὸν ἥγούμενον Ἰωσήφ τὸν Ἰασίτην, οὐ ἔξυμνοῦσι τὰ ἔγγραφα τὴν ἀρετήν, τὰ καλὰ ἔργα καὶ τὴν περὶ τοῦ μοναστηρίου μέριμναν, (2) καὶ δστις, κατὰ τὸ παράδειγμα τοῦ ἐνδόξου προκατόχου του, ἀποθανὼν ἐκληροδότησε πολλοὺς τόμους εἰς τὸ μοναστήριον. (3) "Ἐν εὐχολόγιον πλου-

### B'. Χειρόγραφα Βουβύκινα.

Μᾶρκος	1		27
Ψαλτήρια	3	Χρυσόστομος	1
Ὀχτώηχοι	4	Γρηγόριος ὁ Ναζιανζηνὸς	1
Μηναῖα	2	Γρηγόριος ὁ Νύσσης	2
Συναξαρίσται	3	Θεοδώρητος	1
"Ἐτερα βιβλία λειτουργικὰ	5	"Ἐτερα συγγράμματα ἐκ τῆς	
Βιβλία τῆς Παλ. Διασήκης (Βζ-		Πατρολογίας (Ἰππόλυτος, Ἰωάννης [τῆς Κλεμαχος κλπ.])	14
λεῖαι, Ἰωβ.)	4	Βίοι ἀγίων	5
"Ἐρμηνεῖαι τῆς Ἀγίας Γραφῆς	2	Συγγράμματα μὴ θρησκευτικά	5
"Ἀγιος Βασιλείος	3	Διάφορα	7
	27		63

(1) Κατάλογος τοῦ 1201.

(2) Acta. σ. 106—107.

(3) Ἰωσήφ ὁ Ἰασίτης μνημονεύεται ἐν δυσὶν ἔγγραφοις, ἐν γουσοβούλλῳ ἀχρονολογήτῳ τοῦ Αύτοκράτορος Ἰωάννου τοῦ Κομνηνοῦ (1118—1143) καὶ ἐν τῇ διαθήκῃ τοῦ ἥγουμένου Θεοκτίστου (1157). Βλέπομεν ὅτι ἦτο ἥγουμενος τῆς Πάτμου, ὑπῆρξε δὲ ἐν τῇ κυθερνήσει τοῦ μοναστηρίου ὁ ἄμεσος προ-

ίως δεδεμένον προήρχετο ἐκ τοῦ ἐπισκόπου Λέρου Κωνσταντίνου, αὐτοῦ ἐκείνου, ὅστις κατὰ τὸ 1157 παρέστη κατὰ τὰς ελευταίας στιγμὰς τοῦ ἡγουμένου Θεοκτίστου. (1) Ἐτερα χειρόγραφα ἦσαν ἀξιοσύστατα διὰ τὴν καλλιτεχνικὴν αὐτῶν ἀ-  
ίαν, διὰ τὸ πλούσιον κάλυμμα των. Ἐν ἀρχῇ τοῦ καταλόγου  
ἀριθμοῦνται δεκατέσσαρες τόμοι, κυρίως Εὐαγγέλια, ὧν τὰ  
καλύμματα ἦσαν κεκοσμημένα διὰ κοσμημάτων καὶ εἰκόνων  
ἔργυρῶν ἢ ἐξ ἐπιχρύσου ἀργύρου. Ἐν τοῖς καλύμμασι τούτοις  
εἴλεπε τις τὰ συνήθη εἰς τὴν βυζαντιακὴν χρυσοχοϊκὴν θέ-  
ματα, τὴν Σταύρωσιν, τοὺς τέσσαρας Εὐαγγελιστάς, τὴν Θεο-  
τόκον, τὸν Θεολόγον, τὴν εἰκόνα τοῦ Χριστοῦ ἢ τοῦ Σταυροῦ,  
χωρὶς διμως νὰ εἶναι δυνατὸν νὰ προσδιορισθῇ μετ' ἀκριβείας,  
ὅν αἱ συνθέσεις αὗται ἦσαν ἐπεξειργασμέναι ἐν προστύπῳ ἢ  
ὅν σμάλτοι προσέθετον εἰς τὸν πλοῦτον τῆς ὕλης τὴν γοητείαν  
τοῦ χρώματος. Ἀλλά, καὶ ἀν ἐξαιρέσῃ τις τοὺς πολυτίμους  
τούτους τόμους, δύειλει νὰ ἀναγνωρίσῃ ὅτι ἡ βιβλιοθήκη τῆς  
Πάτμου κατηρτίσθη κατὰ τρόπον ἵκανῶς εὔτυχη καὶ κατάλη-  
λον διὰ τὸ μέγα μοναστικὸν ἰδρυμα, δι' ὃ ἦτο προωρισμένη.  
Δὲν περιελάμβανε μόνον τὰ πλεῖστα τῶν σπουδαίων θρησκευ-  
τικῶν συγγραμμάτων ἐκέντητο ἐπὶ πλέον πολυαριθμους βιο-  
γραφίας ἀγίων καὶ ἵκανὰς πραγματείας συγγραφέων δευτέρας  
τάξεως, ὧν πολλοὺς οὐχὶ τόσον καλῶς γινώντας. Περιελάμ-  
βανε χειρόγραφά τινα πολυτελῆ, ὡς τὸ τοῦ ἀγίου Βασιλείου  
ἢ τὸ τοῦ ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Ναζιανζηνοῦ, ὃ κατάλογος ση-  
μειώνει διὰ τοῦ ἐπιθέτου μέγα· εἶχεν ἵκανῶς μέγαν ἀριθμὸν  
χειρογράφων ἀρχαίων· εἰς ἐκάστην σελίδα τοῦ καταλόγου ἐπα-  
ναλαμβάνεται τὸ ἐπίθετον παλαιὸν ἢ πανταλαό· καὶ δταν τοῦ  
ὅρου τούτου γίνηται χρῆσις εἰς χειρόγραφα βομβύκινα προσδί-  
δεται ἀξία καὶ διαφέρον ὅλως ἰδιαίτερον, διότι εἶναι σπανιώ-  
τατα τὰ πρὸ τοῦ ιγ' αἰώνος χάρτινα χειρόγραφα. (2)

κάτοχος τοῦ Θεοκτίστου (Acta, 107)· τούτου λοιπὸν κυβερνήσαντος τὴν μονὴν  
περὶ τὰ τριάκοντα ἔτη (Acta, 107) καὶ ἀποθανόντος κατὰ τὸ 1157, πρέπει  
νὰ θέσωμεν τὴν ἡγουμενίαν καὶ τὸν θάνατον Ἰωσήφ του Ἰασίτου περὶ τὸ  
1128. Φαίνεται ἐξ ἄλλου καλῶς ὅτι ὑπῆρξεν διπρῶτος διάδοχος τοῦ δούκου  
Χριστοδούλου (Acta, 100)· ἐν πρώτῃ περιπτώσει ἐγένετο ἡγούμενος ἐπὶ τῆς  
βασιλείας Ἀλεξίου τοῦ Κομνηνοῦ (Acta 100, 106).

(1) Acta, σ. 108, 113.

(2) Gardthausen, Griech. Palaeogr., σ. 50.



Θὰ ἐρωτήσῃ τις φυσικώτατα τί ἀπέγινε τόσος πλοῦτος, καὶ ἀνὴν ἡ βιβλιοθήκη τῆς Πάτμου διετήρησεν αὐτὸν ἀκέραιον. Εἰναι ἀνάγκη, ἵνα ἴδωμεν τοῦτο, νὰ ἀντιπαραβάλωμεν τὸν κατάλογον τοῦ 1201 πρὸς τὸν νῦν συνταχθέντα ὑπὸ τοῦ Σακκελίωνος· ἡ ἀντιπαραβολὴ, ὡς θὰ ἴδωμεν, εἰναι λίαν διδακτικὴ καὶ λυπηρὰ.

Εἰναι ἀναμφισβήτητον εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς ὅτι πολλὰ χειρόγραφα ἐπὶ περγαμηνῆς ἐγγεγραμμένα ἐν τῷ καταλόγῳ τοῦ 1201 φαίνονται ἀκόμη εἰς τὰς θήκας τῆς βιβλιοθήκης. Ἡ ταυτότητος πολλῶν ἐξ αὐτῶν δύναται νὰ εἰναι ἐξησφαλισμένη μετὰ βεβαιότητος, ἀλλων δὲ πιθανωτάτη. (1) Ἐντεῦθεν βλέπει τις ὅτι ἀπὸ τοῦ τέλους τοῦ ιβ' αἰῶνος ἡ Πάτμος ἐκέκτητο τὰ πλεῖστα τῶν ὥραιών κεκαλλιγραφημένων χειρογράφων, ἀτινα καὶ σύμμερον ἔχει, π. χ. τὸν Ἰωάννη μετὰ σχολίων, ὅστις χρονολογεῖται ἀπὸ τοῦ τέλους τοῦ ιβ' ἢ τῶν ἀρχῶν τοῦ ιγ' αἰῶνος (Σακκελ. ἀρ. 171), καὶ τὸ θαυμάσιον χειρόγραφον Γρηγορίου τοῦ Ναζιανζηνοῦ γεγραμμένον κατὰ τὸ 941 ἐν Reggio τῆς Καλαβρίας (ἀριθ. 33). Γενικῶς τὰ πλεῖστα τῶν χειρογράφων ὀλίγον παλαιοτέρας χρονολογίας καὶ νῦν διατηρούμενα ἐν τῷ μοναστηρῷ φαίνονται ὅτι ἀπὸ τῶν χρόνων τούτων ἀποτελοῦσι μέρος τῆς βιβλιοθήκης· εὑρίσκονται ἐν τῷ καταλόγῳ τοῦ 1201 καὶ ὁ Ἀγιος Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος τοῦ 988 (ἀριθ. 138), καὶ ἡ ἔρμηνεία τῶν Εὐαγγελίων Τίτου ἐπισκόπου Βόστρων (ἀρ. 59), ἡτις χρονολογεῖται ἀπὸ τοῦ ια' ἢ ι' αἰῶνος, καὶ ὁ ἄγιος Βασίλειος τοῦ 1082 (ἀρ. 20), καὶ ὁ ἄγιος Μάξιμος τοῦ αὐτοῦ ἔτους (ἀρ. 192), καὶ ἡ Φιλοκαλία τοῦ Ὁριγένους ἀντιγραφεῖσα κατὰ τὸν ι' αἰῶνα (ἀρ. 270), καὶ τὰ πλεῖστα τῶν χειρογράφων τῶν ἀντιγεγραμμένων κατὰ τὸν θ', ι' καὶ ια' αἰῶνα· καὶ τὸ πρᾶγμα ἐξηγεῖται εὐκόλως, διότι, ὡς εἰκὸς, πάντα σχεδὸν ταῦτα τὰ ἀρχαῖα χειρόγραφα ἀνηκον εἰς τὴν ἀρχαιὴν βιβλιοθήκην, ἡτις ἐσχηματίσθη ὑπὸ τοῦ δούλου Χριστοδούλου.

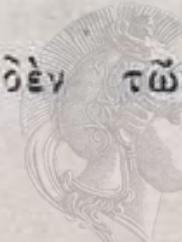
Δύναται τις ὡσαύτως νὰ δεῖξῃ τὴν ταυτότητα χειρογράφων τινῶν τοῦ τέλους τοῦ ιβ' αἰῶνος, ἀτινα πρὸ μικροῦ εἰσῆλθον εἰς τὴν βιβλιοθήκην, καθ' ὃν χρόνον συνετάχθη ὁ κατά-

(1) Θὰ εὔρισκῃ τις ἐν ταῖς σημειώσεσιν, αἵτινες συνοδεύουσι τὸ κείμενον. τοῦ καταλόγου τοῦ 1201, τὴν σαφεστάτην ἔνδειξιν τῶν ταυτοτήτων τούτων.

λογος: ἀναγνωρίζομεν ἐκ τῶν τοιούτων καὶ τὸν βίον τοῦ ἁγίου Παχωμίου τοῦ 1192 (ἀρ. 9), καὶ τὸ μυθιστόρημα τοῦ Βαρλαὰμ τοῦ 1194 (ἀρ. 120), καὶ τὸν κανόνας τῆς Θεοτόκου, οὓς ἀφιέρωσε κατὰ τὸ 1174 δομοναχὸς Νεῖλος ἐκ Ρόδου (ἀρ. 175), καὶ τὸν Συναξαριστὴν τοῦ 1192 (ἀριθ. 262), καὶ τὰ Στιχηράρια τὰ χρονολογούμενα ἀπὸ τοῦ 1167 (ἀρ. 218, 221). Ἀνευρίσκομεν μετ' εὐκολίας οὐχὶ δλιγωτέρας ἀπασαν τὴν μακρὰν σειρὰν τῶν Βίων τῶν ἀγίων τοῦ Μεταφραστοῦ, ἐν ᾧ, ἐξ 28 τόμων εὑρίσκομένων νῦν ἐν τῷ μοναστηρίῳ, 17 ἥδη φαίνονται ἐν τῷ καταλόγῳ τοῦ 1201. Ἄν τέλος ζητήσωμεν νὰ δείξωμεν τὴν ταυτότητα τῶν πλουσίων Εὐαγγελίων τῶν ἀπαριθμουμένων ἐν τῷ καταλόγῳ, δυνάμεθα, ώς φαίνεται, νὰ ἀνεύρωμεν αὐτὰ μετὰ μεγάλης πιθανότητος. Ἡ Πάτμος κέντηται νῦν οὐχὶ δλιγώτερα τῶν εἰκοσιτεσσάρων ἐκ τῶν τοιούτων χειρογράφων προγενεστέρων τοῦ ιγ' αἰώνος· πολλὰ τούτων ἔχουσι καὶ μουσικὰ σημεῖα, πολλὰ κοσμοῦνται δι' εἰκόνων, τρία δὲ ἐξ αὐτῶν καλύπτονται διὰ πολυτίμου καλύμματος, ἀναμφιβόλως δὲ οἱ πλεῖστοι τῶν ὥραίων τούτων τόμων, προφανῶς προωρισμένων διὰ τὰς ἐπισήμους θρησκευτικὰς τελετάς, ἥσαν ἐξ ἀρχῆς περιβεβλημένοι διὰ καλύμματος. Δυνάμεθα λοιπὸν νὰ παραδεχθῶμεν μετὰ μεγάλης πιθανότητος ὅτι τὰ πλεῖστα τῶν Εὐαγγελίων τοῦ 1201 εὑρίσκονται μεταξὺ τῶν χειρογράφων τούτων· τὰ καλύμματα τῶν ἀρ. 74 καὶ 274 συμφωνοῦσιν ἐντελῶς μετὰ δύο καλυμμάτων περιγραφούμενων ἐν τῷ καταλόγῳ. Ἀλλ' εξαιρουμένων τῶν δύο τούτων καλυμμάτων, λίαν ἄλλως ἀξιοσημειώτων, (1) ἡ Πάτμος οὐδὲν ἔχνος τῶν πολυτίμων μνημείων τῆς χρυσοχοΐκης, ὅτινα ἐκόσμουν τὰ χειρόγραφά της κατὰ τὰ τέλη τοῦ ιβ' αἰώνος, διετήρησε· καὶ ἀν εἰς ἐπίμετρον σημειώσωμεν ὅτι, μεταξὺ τῶν σπανίων καλυμμάτων τῶν σωζομένων Εὐαγγελίων, πολλὰ εὑρίσκονται ἐν κακῇ καταστάσει (2), ἡ τε-

(1) Τὸ ἐν (ἀρ. 74) παριστᾶ τὴν Σταύρωσιν· εἰς τὸ ἐν πάνερος τοῦ Σταυροῦ ἴσταται ἡ Θεοτόκος, εἰς τὸ ἑτερον δὲ ὁ ἄγιος Ἰωάννης· εἰς τὰς γωνίας εἶναι αἱ εἰκόνες τῶν τεσσάρων Εὐαγγελιστῶν. Ἡ ἑτέρα πλευρὰ τοῦ καλύμματος κοσμεῖται δι' ἥλων ἐν σχήματι σταυροῦ. Ἐν τῷ καλύμματι τοῦ ἀρ. 274 εἰκονίζεται ἡ Σταύρωσις ἐν τῷ μέσῳ, ἐν δὲ ταῖς γωνίαις οἱ τέσσαρες Εὐαγγελισταί. Πᾶσαι αὗται αἱ εἰκόνες ἔχουσιν ἐκτελεσθῆ ἐν προστύπῳ ἀργυρῷ ἀνευ οὐδεμιᾶς προσθήκης σμάλτων.

(2) Οἱ ἀρ. 84, τοῦ ια' αἰώνος, οὗ ὅμως τὸ καλυμμα πρὸς οὐδὲν τῶν τοῦ



λεία ἔξαφάνισις τῶν ἄλλων θὰ ἐγείρη τὰς δικαιοτάτας ἀνησυχίας περὶ τῆς μερίμνης τῶν μοναχῶν τῆς Πάτμου πρὸς φύλαξιν τῶν θησαυρῶν τῆς βιβλιοθήκης των<sup>(1)</sup>.

Τῷ ὅντι ἐκ 267 χειρογράφων ἐπὶ περγαμηνῆς ἀναφερομένων ἐν τῷ καταλόγῳ τοῦ 1201 μόλις δύναται τις νὰ ἀνεύρῃ 108 ἐν τῷ νῦν καταλόγῳ<sup>(2)</sup>. Περισσότερα ἢ τὰ ἡμίση ἐκ τῶν βιβλίων, ἀτινα ἐκέκτητο τὸ μοναστήριον κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ ιγ' αἰῶνος ἔχουσι σήμερον ἀνεπανορθώτως ἀπολεσθῆ, μεταξὺ δ' αὐτῶν σχεδὸν πάντα ἐκεῖνα, ἢ ὁ κατάλογος ἐσημείωνεν ὡς κατ' ἔξοχὴν παλαιά. Ἀπώλοντο οἱ εἶκοσι καὶ πέντε τόμοι Μηναίων, ὧν πολλοὶ διεκρίνοντο διὰ τὴν ἀρχαιότητά των· ἀπώλοντο τὰ πολύτιμα Εὐχολόγια, ἐν οἷς καὶ τὸ τοῦ ὁσίου Χριστοδούλου· ἀπώλοντο τὰ Κοντάκια τῆς λειτουργίας τοῦ ἀγίου Βασιλείου καὶ τοῦ Χρυσοστόμου· ἀπώλοντο αἱ Ἀκολουθίαι τῆς

---

1201 δύναται τις νὰ ταυτίσῃ, ἔχει ὑποστῆ μεγάλην βλάβην. Ὁ ἀρ. 81 (τοῦ 1345) μόνον τὸ ἐν μέρος τοῦ καλύμματος ἔχει. Ὁ ἀρ. 75 (τοῦ 1460) ἔχει ὑποστῆ ἔτι μείζονα βλάβην. Ὡταύτως δὲ ἀρ. 274 φαίνεται ὅτι ἀπώλεσε τὸ ἔτερον τῶν καλυμμάτων.

1) Σημ. μεταφρ. Εἶναι δίκαιον νὰ σημειώσωμεν ὅτι ταῦτα καὶ ὅτα κατωτέρῳ παρατηρεῖ ὁ Ch. Diehl ἀναφέρονται εἰς παλαιοτέρους μοναχούς· διότι κατ'οὐδένα τρόπον αἱ μομφαὶ αὗται πρέπει νὰ ἀποδοθῶσι καὶ εἰς τοὺς νῦν. Εἰς πάντα ἐπισκεπτόμενον τὴν Μονὴν καὶ τὴν Βιβλιοθήκην εἶναι εὔχολον νὰ ἐννοήσῃ ἀμέσως ὅτι παντὸς ἐπαίνου ἀξιοὶ εἰσιν οἱ νῦν μοναχοὶ διὰ τὴν περὶ τῶν θησαυρῶν τῶν μέριμναν. Ἐκτὸς ὅμως τούτου εἶναι ἀνάγκη νὰ σημειωθῇ καὶ τοῦτο, ὅτι οἱ ξένοι εὑρίσκουσιν ἐκ μέρους αὐτῶν καὶ φιλοξείσαν πρόθυμον καὶ εύχολίας εἰς τὰς ἔργασίας των. Ἰνα δὲ μὴ φανῶ μεροληπτῶν, παραπέμπω τὸν ἀναγνώστην εἰς ὅτα δὲ ἀνθεῖς Duchesne γράφει περὶ τῶν μοναχῶν τῆς Πάτμου ἐν τῷ Mémoire sur une mission au mont Athos, σ. 190.

(2) Πρέπει ὅμως νὰ λάβωμεν ὑπὸ δψιν τὴν ἔξης παρατήρησιν: πολλὰ χειρόγραφα ἀναφερόμενα ἐν τῷ καταλόγῳ εἶναι μικρὰ τεύχη (βιβλιδάρια, βιβλιδόπουλα), πολλὰ δὲ ἐκ τούτων τῶν βιβλιαρίων ἐδέθησαν μετ' ἄλλων καὶ περιεσώθησαν, χαμένα, οὕτως εἰπεῖν, εἰς τόμον ὀγκωδέστερον. Οὕτως δὲ ἀρ. 112 ἐγκλείει τὴν ἐπιστολὴν τοῦ ἀγίου Λαζαρίου πρὸς τὸν δοῦκα Ἀντίοχον, δὲ ἀρ. 179 περιέχει τὸν Βίον τοῦ Κωνσταντίνου. Αἱ περιπτώσεις ὅμως αὗται δὲν εἶναι τόσον πολλαὶ, μόλις δὲ διὰ τινῶν ἐνώσεων ἐλαττοῦσι τὸ σύνολον τῶν ἀπολεσθέντων χειρογράφων.



ἀγίας Μαρίνης, τοῦ ἀγίου Θωμᾶ, τῶν Ἀρχαγγέλων. Ἐκ τῶν εἶκοσι καὶ ἑξ τόμων τοῦ Χρυσοστόμου δεκατέσσαρες ἔξηφανίσθησαν, μεταξὺ δ' αὐτῶν γῇ Ἐξαήμερος, ἥτις φαίνεται ἀκόμη ἐν τῷ καταλόγῳ του 1355 (¹), καὶ τὰ Ἀπανθίσματα τὰ ἀντιγεγραμμένα διὰ τῆς χειρὸς τοῦ ἡγουμένου Ἀρσενίου ἐκ τῶν δεκατριῶν χειρογράφων τοῦ ἀγίου Βασιλείου ἀπώλοντο· ἐκ τῶν πέντε χειρογράφων Γρηγορίου τοῦ Νύσσης οὐδὲν ἐσώθη. Τῶν δευτέρας τάξεως συγγραφέων, τόσον πολυαριθμῶν ἐν τῷ καταλόγῳ του 1201, οὐδὲν ἢ σχεδὸν οὐδὲν ὑπολείπεται· ἀπώλετο τὸ βιβλίον τοῦ Ἀντιόχου τοῦ ἐκ τοῦ ἀγίου Σάββα, τὰ συγγράμματα Σωφρονίου τοῦ ἐκ Δαμασκοῦ καὶ αἱ πραγματεῖαι τοῦ ἀββᾶ Ἡσαΐου τοῦ Ἡσυχαστοῦ ἀπώλοντο αἱ ἐπιστολαὶ τοῦ ἀγίου Δωροθέου, αἱ διμιλίαι Ἰωάννου τοῦ Γεωμέτρου, τὰ ἔργα Ἰσαὰκ τοῦ Σύρου· ἀπώλετο τὸ βιβλίον Συμεὼν τοῦ ἐκ τοῦ ἀγίου Μάρκαντος καὶ γῇ Μέλισσα γῇ ἄγιος Νικῶν. Ἡ ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία Θεοδωρῆτον ἐπισκόπου Κύρου, αἱ ἐπιστολαὶ τοῦ μοναχοῦ Μιχαὴλ φαίνονται ἀκόμη ἐν τῷ καταλόγῳ του 1355 (²)· σήμερον ἔχουσιν ἔξαφανισθῆ. Ἐξηφανίσθησαν ὠσαύτως πάντα τὰ ἔργα τῶν θύραθεν συγγραφέων, Γραμματικά, Ἰατρικὰ καὶ λοιπά, μὴ ἔξαιρουμένου τοῦ Ἰωσήπου, τοῦ ὑπομνήματος εἰς αὐτὸν τοῦ Εὐσταθίου καὶ τῶν κατηγοριῶν τοῦ Ἀριστοτέλους.

"Ἄς δρίσωμεν διά τινων ἀριθμῶν τὸ μέγεθος τῆς καταστροφῆς. Σήμερον, ἐκ 305 χειρογράφων ἐπὶ περγαμηνῆς ἀποκειμένων ἐν τῷ μοναστηρίῳ τῆς Πάτμου, 208 εἴναι πρὸ τῶν ἀρχῶν τοῦ ιγ' αἰῶνος, ἐκ δὲ τῶν 208 τούτων τόμων πολλοί, ὡς εἴναι ἀποδεδειγμένον (³), εἰσῆλθον εἰς τὴν βιβλιοθήκην μετὰ τὸ ἔτος 1201.

Κατὰ τούτον λοιπὸν τὸν χρόνον τὸ μοναστήριον ἐκέντητο ἀριθμόν τινα τόμων ἐπὶ περγαμηνῆς—267—πολὺ μείζονα τοῦ ἀριθμοῦ τῶν παλαιῶν χειρογράφων, ἀτινα νῦν ἔχει. Δυνάμεθα λοιπὸν νὰ παραδεχθῶμεν ὅνευ ὑπερβολῆς ὅτι τὸ ἥμισυ τούλαχιστον τῶν ἐπὶ περγαμηνῆς χειρογράφων τῶν ἀναφερομένων ἐν τῷ καταλόγῳ του 1201 ἔχουσιν ἐντελῶς ἀπολεισθῆ νῦν.

(1) Migne, Patr, graec. T. 149, σ. 1047, ἀρ. 38.

(2) Migne, αὐτόθι, ἀρ. 50 καὶ 27.

(3) Σακκελ., Πατμιακὴ Βιβλιοθήκη, ὅρα τοὺς ἀρ. 30, 50, 57, 75, κλπ.

Τῶν δὲ βομβυκίνων ἡ καταστροφὴ εἶναι ἔτι μεῖζων. Κατὰ τὸ 1201 ἡ Πάτμος εἶχεν 63· σήμερον ἐκ τῶν 429 χαρτίνων χειρογράφων, ἀτινα ἀπόκνεινται ἐν τῷ μοναστηρίῳ, ἔξ μόνον εἶναι προγενέστερα τοῦ ιγ' αἰῶνος· ἔξ αὐτῶν τρία μόλις δύνανται νὰ ταυτισθῶσι μετὰ τῶν τόμων τοῦ 1201· τὰ λοιπὰ — 60τόμοι εἴχουσιν ἐντελῶς ἐξαφανισθῆ.

Ἀναμφιβόλως πρέπει νὰ ἀναγνωρίσωμεν ὅτι πολλαὶ τῶν γενομένων ἀπώλειῶν δὲν εἶναι διόλου ἀνεπανόρθωτοι. Τὰ πλεῖστα τῶν ἔργων τῶν ἀναφερομένων ἐν τῷ καταλόγῳ τοῦ 1201 εἶναι ἡμῖν πολὺ γνωστὰ δι' ἄλλων χειρογράφων· τινὰ αὐτῶν, ἐν αὐτῇ τῇ Πάτμῳ, ἀντιπροσωπεύονται δι' ἀντιγράφων μεταγενεστέρας χρονολογίας (1). "Εγγραφά τινα δύμας μοναδικὰ καὶ περίεργα ἔχουσιν ἀναμφιβόλως ἀνατραπῆ ἐν τῷ ναυαγίῳ· καὶ ὅταν ἀκόμη πρόκειται περὶ κειμένων γνωστῶν οὐδη̄ ἄλλοθεν, ἡ ἀπώλεια ἀρχαιοτάτων ἀντιγράφων δὲν εἶναι δλιγάτερον λύπηρά. Διὰ τὴν ἴστορίαν τῆς παλαιογραφίας ἡ ἐξαφάνισις τῶν βομβυκίνων εἶναι κατ' ἐξοχὴν ἀξιοθρήνητος· περιεσώθησαν τόσον δλίγα χειρόγραφα χάρτινα προγενεστέρας τοῦ ιγ' αἰῶνος χρονολογίας, ἔχομεν δὲ τόσον κακὰς πληροφορίας περὶ τῶν χρόνων, καθ' οὓς ὁ ἐκ βάρμβακος χάρτης τὸ πρῶτον εἰσῆλθεν εἰς χρῆσιν, ὥστε δὲν δύναται τις νὰ μὴ αἰσθανθῇ μεγάλην λύπην διὰ τὴν καταστροφὴν ἐξήκοντα τοιούτων χειρογράφων, ὡν πολλά, ἀδικιώς ἢ δικαίως, σημειοῦνται ἐν τῷ καταλόγῳ τοῦ 1201 ὡς «πάνυ παλαιά» (2).

Καταλήγων πρέπει νὰ ἐπιχειρήσω νὰ εἴπω τοὺς λόγους, δι' οὓς ἡ βιβλιοθήκη τῆς Πάτμου ἀπώλεσε περὶ τὰ διακόσια χειρόγραφα προγενεστέρα τοῦ ιγ' αἰῶνος. Ο πρώτιστος ἀνευ οὐδεμιᾶς ἀμφιβολίας εἶναι ἡ ἀμέλεια τῶν μοναχῶν ἐν τῇ διατηρήσει τῶν χειρογράφων των. Αἱ περὶ τούτου ἀποδείξεις παρουσιάζονται μετ' ἀφθονίας ἐντελῶς ἀξιοθρηγνήτου. Η ἐξέτασις π. χ. τοῦ καταλόγου τοῦ 1355, δστις περιορίζεται εἰς τὴν καταγραφὴν τῶν σπουδαιοτέρων χειρογράφων τῆς βιβλιοθήκης, ἀποδεικνύει δτι πολλοὶ τῶν πολυτίμων τούτων τόμων ση-

(1) Ως δὲ Συμεὼν δὲκτος τοῦ Ἀγίου Μάμαντος (ἀρ. 390 καὶ 427), ὁ Ἰσαὰκ δὲ Σύρος (ἀρ. 362), ἡ Συναγωγὴ τοῦ μοναχοῦ Παύλου τοῦ Εὐεργετινοῦ (ἀρ. 441, 442), καὶ ἄλλα.

(2) Περὶ τῆς χρήσεως τοῦ χάρτου πρβλ. Nissen, 88—89.



μιεοῦνται ως «διεφθαρμένοι λίαν (1)» : ως πολύτιμοι ἦξεζον βε-  
βίως μερέμνης ίδιαιτέρας τουναντίον, τόσον δλίγην φροντίδα  
ἔχασον περὶ αὐτῶν, ώστε σήμερον ἐξηφανίσθησαν. Θέλει νὰ  
μάθῃ τις τί ἀπέγιναν πολλοὶ τόμοι ἀναφερόμενοι ἐν τῷ κατα-  
λόγῳ τοῦ 1201 ; ἃς παρατηρήσῃ τοὺς τόμους τῆς σημερινῆς  
βιβλιοθήκης : θὰ εὕρη π. χ. φύλλα τοῦ βιβλίου τοῦ Ἀντιόχου  
τοῦ ἐκ τοῦ ἀγίου Σάββα (2), ἀποσπάσματα ἐκ τῆς ἐκκλησια-  
στικῆς ἴστορίας (3), τεμάχια ἐκ τῶν Εὐαγγελίων (4), τεμάχια  
ἐκ τοῦ Δίωνος τοῦ Χρυσοστόμου (5), ἅτινα περισσώς μαρτυρού-  
σιν ὅποια χρῆσις ἐγένετο τῶν ἀρχικῶν χειρογράφων. Διατρέ-  
ξατε τέλος τινὰς τῶν τόμων, οὓς διατηροῦσι νῦν ἐν Πάτμῳ,  
π. χ. τὸν ἀρ. 272 ἢ τὸν ἀρ. 420 (6) : συνίστανται ἐξ ἀποσπα-  
σμάτων παντὸς εἶδους, ἀνηκόντων εἰς χειρόγραφα σπουδαιό-  
τατα, ἅτινα χεὶρ προβλεπτική, δυστυχῶς διμως λίαν βραδέως,  
συνήνωσεν ὑπὸ κοινὸν κάλυμμα. Εἰς τὸν ἀρ. 272 ίδιαιτέρως  
ἀπαντᾷ τις ἀποσπάσματα ἐκ τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσο-  
στόμου, ἐκ τῶν διμιλιῶν Γρηγορίου τοῦ Ναζιανζηνοῦ, τοῦ ἀγίου  
Βασιλείου, τοῦ ἀγίου Ἐφραίμ, τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου, τεμάχια  
Βίων ἀγίων, ἄλλα τεμάχια ἀκόμη προερχόμενα ἐκ σειρᾶς χει-  
ρογράφων τοῦ ι' καὶ τοῦ ια' αἰῶνος. "Ανευ οὐδεμιᾶς ἀμφιβο-  
λίας οἱ τόμοι οὗτοι ἀνηκον εἰς τὴν ἀρχικὴν βιβλιοθήκην· σχι-  
σθέντες βραδύτερον καὶ κατακερματισθέντες δὲν ἀφῆκαν ἢ μό-  
νην τὴν σκιάν των· δὲν διμιλῶ δὲ περὶ τῶν χειρογράφων, πολυ-  
αριθμῶν ἐν Πάτμῳ, ἐν οἷς βλέπει τις, ἐν ἀρχῇ ἢ ἐν τέλει τοῦ  
βιβλίου, τὴν ἀπουσίαν ἀριθμοῦ τινος φύλλων.

Πάντα ταῦτα μαρτυροῦσιν, ως ἔκαστος θὰ διμολογήσῃ, ἀμέ-  
λειαν ἐμποιοῦσαν ἄλγος. Ἄλλα καὶ ἄλλαι περιστάσεις συνετέ-  
λεσαν εἰς τὴν καταστροφήν. Ἡ βιβλιοθήκη τῆς Πάτμου, ως θὰ  
ἴδωμεν, ἐδάνειζε τὰ χειρόγραφά της κατὰ τὸν ιγ' αἰῶνα κατὰ  
τρόπον ἵκανως ἐλευθέριον· περὶ τοὺς πεντήκοντα τόμους ἐξῆλ-

(1) Migne ἀρ. 49, 50, 56.

(2) Duchesne et Bayet, Mission au Mont Athos (Archives des Mis-  
sions, 3e série, t. 111), σ. 438.

(3) Αὔτοῖ, 437.

(4) Αὔτοῖ, 438.

(5) Αὔτοῖ, 439.

(6) Σακκελίων, σ. 140 καὶ 187.



θον κατὰ τοῦτον τὸν τρόπον καὶ διεσπάρησεν τινὲς μὲν εἰς Λέρον, Κάλυμνον, Κῶ, Σάμον, ἔτεροι δὲ εἰς Μικρὰν Ἀσίαν, εἰς τὰ Ηαλάτια ἢ εἰς τὰ μοναστήρια τοῦ Λάτρους, καὶ ἄλλοι ἀπώτερον ἀκόμη, μέχρι καὶ τῆς Κρήτης. Τὰ βιβλία διαφεύγοντα οὕτω τὴν περιφρούρησιν τοῦ ἐκκλησιάρχου ἐπανήρχοντο ἐν ἀκριδείᾳ πάντοτε εἰς τὴν βιβλιοθήκην; αἱ ἀπρόοπτοι συμφοραί, αἵτινες τόσον συχνά, κατὰ τοὺς ζοφεροὺς τούτους αἰώνας, ἐπέπιπτον ἐπὶ τῶν ἀκτῶν ἢ τῶν νήσων τοῦ Αἰγαίου πελάγους, δὲν ἥδυνήθησαν νὰ καταστρέψωσι τινὰ τῶν χειρογράφων τούτων; Τὸ πρᾶγμα εἶναι πιθανώτατον. Οὐχ ἡττον ὅμως μένει ἀναμφισθήτητον ὅτι ἡ βιβλιοθήκη τῆς Πάτμου, τόσον σπουδαῖα κατὰ τὸ τέλος τοῦ ιδ' αἰώνος, ἀπώλεσε μικρὸν κατὰ μικρὸν πολλοὺς τῶν πολυτιμοτάτων αὐτῆς θησαυρῶν διαφέρον δ' ἵσως εἶναι νὰ ἔξετάσωμεν πότε ἥρχισεν ἢ παρακμὴ αὐτῆς.

Ἐάν τις μελετήσῃ τὰ ἔγγραφα τοῦ ιγ' καὶ τοῦ ιδ' αἰώνος τὰ ἀναφερόμενα εἰς τὴν βιβλιοθήκην τῆς Πάτμου, θὰ παρατηρήσῃ ὅτι οὐχὶ μόνον δὲν ὑφίστατο μείωσιν αὕτη, ἀλλὰ καὶ εὐημέρει ἔξ ἀρχῆς. Παρὰ τοὺς κινδύνους, εἰς οὓς ἡτο ἐκτεθειμένον τὸ μοναστήριον κατὰ τὸν ιγ' αἰώνα, παρὰ τὰς συνεχεῖς προσδολὰς τῶν πειρατῶν, αἵτινες ἔφθανον μέχρι τῶν κεκλεισμένων πυλῶν τῆς μονῆς, παρὰ τὰς ἔρημώσεις τῶν Ἐνετῶν, οἵτινες ἔφορολόγουν ἀνευ οἴκτου τὰς νήσους τοῦ Αἰγαίου πελάγους καὶ ὑπεχρέουν τὸν ἥγούμενον Γερμανὸν νὰ κενώσῃ τὸ σκευοφυλάκιον τοῦ μοναστηρίου, ἵνα σώσῃ τὴν κοινότητά του ἐκ τῆς σφαγῆς (1), παρὰ τὰς παντὸς εἰδούς πικρίας, ἃς τὸ μοναστήριον ὕφειλε καρτερικῶς νὰ ὑπομένῃ, ἢ βιβλιοθήκη ἔξηκολούθει νὰ πλουτίζηται. Περὶ τὰ τέλη τοῦ ιγ' αἰώνος ὁ ἥγούμενος Σάββας ἐκληροδότησεν εἰς αὐτὸ περὶ τὰ τριάκοντα χειρόγραφα (2), ἐν οἷς πρέπει νὰ σημειώσωμεν παρὰ τὰ λειτουργικά, ἀγιογραφικὰ καὶ πατρολογικὰ βιβλία σειρὰν ἐπιστολῶν πατριαρχῶν τῆς Κωνσταντινουπόλεως, δύο τόμους ἐκκλησιαστικῆς ἱστορίας καὶ ἐν βιβλίον δικαστικόν, τὸν Πρόχειρον νόμον. Ο κατάλογος τοῦ 1355 παρουσιάζει νέα ἀποκτήματα. Ἀναμφισθόλως τὸ ἔγγραφον τοῦτο δὲν παρέχει ἡμῖν ἢ συνοπτικὸν κατάλογον τῶν σπουδαιοτέρων χειρογράφων τῆς Βιβλιοθήκης,

(1) Acta, σ. 230.

(2) Acta, σ. 241—243.



ύχ ήττον διμως είναι λίαν διδακτικόν. Ἐκ 58 ἀριθμῶν, οὓς τεριλαμβάνει, 22 τούλαχιστον—πλέον τοῦ τρίτου—δὲν φαίνονται καθόλου ἐν τῷ καταλόγῳ τοῦ 1201, εἰσῆλθον δὲ εἰς τὴν βιβλιοθήκην μετὰ ταῦτα. Μεταξὺ αὐτῶν ἀνευρίσκομεν δύο τόμους τοῦ ἥγουμένου Σάββα, τὸ σύγγραμμα τοῦ Ψευδοδιονυσίου ὃν Ἀρεοπαγίτου (¹), καὶ τὴν ἐκκλησιαστικὴν ἴστορίαν τοῦ Εὐαγρίου (²)· τὰ ἔτερα εἴκοσιν, οίαδήποτε καὶ ἄγε είναι ἡ προλευσις αὐτῶν, είναι ἀκόμη μᾶλλον διαφέροντα. Παρὰ τὰ χειρόγραφα τῶν Πατέρων, ως τὰ τοῦ Ἀναστασίου, Γρηγορίου τοῦ Νύσσης ἢ Νεμεσίου τοῦ Ἐμέσης (³), τῶν ἑρμηνειῶν Νικήτα Σερρῶν ἢ Μακαρίου Φιλαδελφείας (⁴), παρὰ τὰ ἱερὰ πονήματα τὰ διφειλόμενα εἰς τὸν θρησκευτικὸν ζῆλον αὐτοκρατόρων τινῶν, ως Ἰσαακίου τοῦ Κομνηνοῦ ἢ Ματθαίου τοῦ Καντακουζηνοῦ (⁵), φαίνονται ἔργα ἴστορικὰ ἢ φιλοσοφικὰ καὶ χειρόγραφα κλασικῶν συγγραφέων. Ταῦτα είναι τὰ συγγράμματα τοῦ Νικηφόρου Χούμνου, τὰ φερόμενα ψευδῶς ὑπὸ τὸ σνομα τοῦ Σκυλίτζη (⁶), μέρος τοῦ χρονικοῦ τοῦ Ζωναρᾶ καὶ ἴστορία τῶν Παλαιολόγων Γεωργίου τινός (⁷), ἐν ἀντίγραφον τῶν Βασιλικῶν (⁸), καὶ τρία χειρόγραφα Διοδώρου τοῦ Σικελιώτου, τῆς Κύρου Παιδείας τοῦ Εενοφῶντός καὶ τῶν διαλό-

(1) Migne, ἀρ. 41.

(2) Migne, ἀρ. 49.

(3) Migne, ἀρ. 33, 23, 35, 30.

(4) Migne, ἀρ. 36, 37, 16. Ἐν τῇ αὐτῇ σειρᾷ τῶν νέων ἀποχτημάτων φαίνονται οἱ ἐπόμενοι ἀριθμοὶ τοῦ καταλόγου τοῦ 1355 : 2, 31, 57, 7 δις. Προσδιορίζομεν οὕτως ἔνα τόμον μνημονευόμενον ἐν τῇ λατινικῇ μεταφράσει τῇ δημοσιευθεισῇ ὑπὸ τοῦ Possevin. Μετὰ τὴν ἑρμηνείαν τοῦ Ἰώθ (ἀρ. 7 τοῦ Migne) ἀναγινώσκομεν: In Esaiam expositio Basili, Chrysostomi, Theodoreti et aliorum, χειρόγραφον, ὅπερ δὲν ὑπάρχει ἐν τῷ ἐλληνικῷ κειμένῳ τῆς Πατρολογίας. Οἱ ἐπόμενος τόμος (ἀρ. 8 τοῦ Migne), περιγραφόμενος ὑπὸ τοῦ Possevin ὑπὸ τὸν τίτλον: In eundem Basili solius expositio, δὲν είναι ἡ ἑρμηνεία τοῦ ἀγίου Βασιλείου εἰς τὸν Ἰώθ, ἀλλ' ἡ ἑρμηνεία αὐτοῦ εἰς τὸν Ἡσαΐαν. Οἱ δύο τόμοι ἀνευρίσκονται ἐν τῇ νῦν βιβλιοθήκῃ (Σακκελίων, ἀρ. 214 καὶ 26) : ἡ δεύτερος φαίνεται ἡδη ἐν τῷ καταλόγῳ τοῦ 1201.

(5) Migne, ἀρ. 32, 9.

(6) Migne, ἀρ. 29.

(7) Migne, ἀρ. 58, 46.

(8) Migne, ἀρ. 45.



γων τοῦ Πλάτωνος (¹). Κατὰ τὸν χρόνον τοῦτον νέον πνεῦμα φαίνεται ὅτι ἐμψυχώνει ἀληθῶς τὸ μοναστήριον τῆς Πάτμου· ἡ ἀρχαία αὐστηρότητες, ἥτις ἄλλοτε διέθετε τοὺς μοναχοὺς τόσον ἔχθρικῶς πρὸς τὰ μὴ θρησκευτικὰ συγγράμματα, ἡ περιέργειά των ἐκτείνεται πέραν τῶν στενῶν ὁρίων τῆς ἀγιογραφίας καὶ τῆς πατρολογίας, τὰ δὲ ίστορικὰ βιβλία εὑρίσκουσι πρὸ πάντων ἐν τῷ μοναστηρίῳ εὗνοιαν τόσον ἀξιοσημείωτον ὃσον καὶ σπανίαν ἐν τοῖς βυζαντιακοῖς μοναστηρίοις (²).

Δυστυχῶς ὁ ὥραιος οὗτος ζῆλος φαίνεται ὅτι δὲν διήρκεσε πλέον τοῦ δευτέρου ἡμίσεος τοῦ ιδ' αἰῶνος. Εἴδομεν ὅτι ἀπὸ τοῦ 1355 χειρόγραφά τινα ἡσαν λίαν ἐφθαρμένα· ἔτερα δέ, ἀπὸ τοῦ 1201 μέχρι τοῦ 1355 διατηρηθέντα ἀνέπαφα (³), ὅτι ἔξηφανίσθησαν κατόπιν καὶ σήμερον ἔχουσιν ἀπολεσθῆ· ἐν τῷ ἀνεκδότῳ ἀκόμη καταλόγῳ τοῦ 1382 φαίνονται μόνον 300 τόμοι (⁴)· κατὰ τὸ 1355 ἄρα τὰ ἔγγραφα ἐπέτρεπον ἡμῖν νὰ ἀνεύρωμεν τούλαχιστον 380. Ἀπὸ τοῦ τέλους λοιπὸν τοῦ ιδ' αἰῶνος ἡ βιβλιοθήκη εἶναι ἐν ἐλαττώσει. Βεβαίως, κατὰ τὸ φαινόμενον τούλαχιστον, ἐπηγώρθωσεν ἐκτὸτε αὕτη τὰς ἀπωλείας της· ἡ Πάτμος ἀριθμεῖ νῦν 735 χειρόγραφα· ἀλλὰ πλέον τοῦ ἡμίσεος τῶν τόμων τούτων εἶναι χρονολογίας νεωτέρας καὶ δὲν δύνανται νὰ ἀναπληρώσωσι τὰ παλαιὰ ἀντίγραφα, ἀτινα ἀφῆκαν νὰ ἀπολεσθῶσι κατὰ τρόπον οἰκτρόν. Ἀναμφιβόλως, κατὰ τοὺς μετὰ τὸν ιδ' αἰῶνας, εὐτυχεῖς περιστάσεις εἰσάγουσιν ἐνίστε ἀκόμη εἰς τὸ μοναστήριον χειρόγραφα σπουδαῖα. Κατὰ τὸν ιε' αἰῶνα ἀπαντῶμεν, ως ἄλλοτε, μεταξὺ τῶν ἡγουμένων εὐλαβεῖς δωρητάς (⁵)· ἐκ τῶν γειτονικῶν νήσων, ἐκ Νάξου (⁶), Ρόδου (⁷), καὶ ἀλλαχόθεν, μεταφέρονται βιβλία εἰς Πάτμον· τὸ μοναστήριον τέλος πλουτίζεται ἐνίστε ἐκ τῆς κατα-

(¹) Migne, ἀρ. 47, 54, 55.

(²) Πρθελ. Krumacher, 'Ιστορ. Βυζ. λογ. σ. 507. Σήμερον ἀκόμη ἡ Πάτμος κέχτηται χειρόγραφον τοῦ χρονικοῦ Γεωργίου τοῦ μοναχοῦ (Σακκελίων, ἀρ. 7).

(³) Migne, ἀρ. 27, 38, 48, 50, 56.

(⁴) Σακκελίων, σ. 1α'.

(⁵) Σακκελίων, σ. 53—54.

(⁶) Αὔτόθι, ἀρ. 50 καὶ 57.

(⁷) Αὔτόθι, ἀρ. 207.



στροφῆς μοναστηρίων τῆς ἀσιατικῆς ἀκτῆς καὶ αληρονομεῖ τὰ αἴτια ἐξ αὐτῶν λαφύρων (1). Ἀλλά, κατὰ τοὺς χρόνους τῷ οὗτούς, τὰ ἀρχαῖα χειρόγραφα ἔγνωταλείπονται εἰς τὴν τύχην των. Οὔτε αἱ ἴστορικαι ἀναμνήσεις, αἵτινες συνδέονται πρός τιμας τόμους, οὔτε ἡ ὥρισμένη θέσις, ἢν ἔτεροι ἔχουσι μεταξὺ τῶν θησαυρῶν τῆς Βιβλιοθήκης, προεφύλαξαν αὐτοὺς ἀπὸ τῆς καταστροφῆς. Ἐκ τῶν 58 χειρογράφων τῶν καταλεγομένων ἐν τῷ καταλόγῳ τοῦ 1355 εἶνοι τούλαχιστον δὲν ἀνευρίσκονται πλέον σήμερον. Τὰ βιβλία τὰ ἔχοντα δψιν μὴ θρησκευτικὴν εἶναι ἰδίᾳ ἐν κακῇ καταστάσει πάντα ἐκεῖνα, ὅσα ἐφαίνοντο ἐν τοῖς καταλόγοις τοῦ 1201 ἢ τοῦ 1355, ἐξηφανίσθησαν, πλὴν τοῦ Νικηφόρου Χούμνου καὶ τοῦ Ζωναρᾶ (2), τοῦ Διοδώρου τοῦ Σικελιώτου (3) καὶ τοῦ Πλάτωνος. Ἀλλ' ὁ τελευταῖος οὗτος τόμος κατωρθώθη, ως γινώσκομεν, νὰ ἀποκομισθῇ κατὰ τὸ 1801 εἰς Ἀγγλίαν (4): τοῦτο εἶναι τὸ τε-

(1) Αὐτόθι, σ. 122—123. ἀρ. 78, 242, 244.

(2) Σαχκελίων, ἀρ. 127, 298.

(3) Αὐτόθι, ἀρ. 50.

(4) Σημ. μεταφρ. Ἀπὸ τοῦ ἀοιδίμου Κοραῆ μέχρι σήμερον πολλὰ ἐλέχθησαν καὶ ἐγράφησαν εἰς βάρος τῶν μοναχῶν τῆς Πάτμου διὰ τὴν ἀπώλειαν τοῦ πολυτίμου χειρογράφου. Ἡ ἀπώλεια ὅντως ὑπῆρξε μεγίστη, χαρακτηρισθεῖσα δικαίως ἐθνική, διότι ὁ κῶδις τοῦ Πλάτωνος τῆς Πάτμου, γνωστὸς καὶ ὑπὸ τὸ ὄνομα Κλαρχιανός, Ὁξωνιακὸς ἢ Βοδληιανὸς κῶδις, μετὰ τοῦ Παριετοῦ Α, συμπληροῦντος αὐτόν, ἀποτελοῦσι τὰ ἄριστα τῶν χειρογράφων τοῦ Πλάτωνος. Ἀλλ' εἶναι ἄρα γε καὶ τόσον δικαία ἡ κατὰ τῶν μοναχῶν ἀγανάκτησις; Τὸν τρόπον, καθ' ὃν ἀπεσυλήθη ὑπὸ τοῦ Κλάρκ τὸ χειρόγραφον, ἐκθέτει ὁ Σαχκελίων ἐν τῷ Δελτίῳ τῆς Ἰστορ. καὶ Ἐθνολ. Ἐταιρείας τῆς Ἐλλάδος (τ. β', σ. 427) καὶ ἐν τῇ Πατμιακῇ Βιβλιοθήκῃ (σ. 1', σημ. 5), φαίνονται δὲ ὅσα λέγει ὅτι εἶναι καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ πράγματος, στηριζομένη ἄλλως καὶ εἰς τὴν μαρτυρίαν αὐτοπτῶν. Ἀλλὰ καὶ διὰ Krumbacher, ξένος πλέον αὐτὸς καὶ οὐχὶ Ἐλλην, ρητῶς λέγει ὅτι αἱ βιβλιοθήκαι τῶν μονῶν ἦσαν μὲν ἀσφαλεῖς κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους; ἀπὸ τῶν ὄνυχων τῶν βαρβάρων δεσποτῶν, οὐχὶ ὅμως καὶ ἀπὸ τῶν εὑρωπαίων περιηγητῶν, οἵτινες διὰ θεμιτῶν καὶ ἀθεμίτων μέσων εὕρισκον τρόπον νὰ ἀπάγωσι πολλὰ κειμήλια εἰς τὴν Δύσιν. Ὅτι ἔπραξεν διὰ Κλάρκ ἐν Πάτμῳ, ἔπειχε καὶ διὰ Τίτενδορφ ἐν Σινά καὶ Ρῶσοι περιηγηταί, ως διὰ Πορφύριος Όυτπένσκη, ἐν Ἀγίῳ Όρει. Ὁ Κλάρκ εἶναι καὶ ἄλλοθεν γνωστός. διότι διὰ τιανολόγος De Hammer κατηγόρησεν αὐτοῦ ὅτι ἔχλεψε τὸ ἐν τῷ μουσείῳ τοῦ Cambridge εὑρισκόμενον νῦν ἄγαλμα τῆς Ἰσιδορᾶς. Τελευταῖως Ἐλλην ἀκόστης τοῦ Πλάτωνος ἐκθέτων πατριωτικῶς, ως λέ-

λευταῖον δεῖγμα τῆς πρὸς τὰ χειρόγραφα αὐτῶν ἀδιαφορίας τῶν μοναχῶν τῆς Πάτμου, ἐπιλησμόγων καὶ τῶν παραγγελμάτων τοῦ ὁσίου Χριστοδούλου καὶ τῆς ἀρχαίας δεξῆς τῆς βιβλιοθήκης των.

## Γ'.

**Τὸ κατάστιχον τῶν δανειζομένων.**

Εἴς τινα μέρη τοῦ καταλόγου ἑτέρα χεὶρ προσέθηκεν ἐν τῇ φά σημειώσεις δεικνυούσας ὅτι οὗτος ἡ ἐκεῖνος δ τόμος ἔχει δανεισθῆ, αἱ δὲ σημειώσεις αὗται ἐπαναλαμβανόμεναι καὶ συμπληρούμεναι ἐν τῇ δευτέρᾳ σελίδῃ τοῦ χειρογράφου ἀπαρτίζουσιν ἀληθὲς κατάστιχον τῶν δανειζομένων ἐκ τῆς βιβλιοθήκης τῆς Πάτμου. Αἱ πληροφορίαι, ἃς εὑρίσκομεν ἐνταῦθα, ἀναφέρονται ώς ἐπὶ τὸ πλέιστον εἰς χρόνον διλόγον μεταγενέστερον τῆς συντάξεως τοῦ καταλόγου ἀγνοοῦμεν τῷ ὅντι τὸν χρόνον τῆς ἥγουμενίας τοῦ Νικοδήμου, οὗ τὸ ὄνομα συνοδεύει τὰς τελευταίας γραμμὰς τοῦ καταστίχου· ἀλλ' ἐξ αὐτοῦ τοῦ κειμένου δυνάμεθα νὰ ἔξαγάγωμεν ἐπαρκεῖς χρονολογικὰς πληροφορίας. Μεταξὺ τῶν δανειζομένων ἵκανῶς πολυαριθμῶν, οἵτινες ἤντλησαν ἐκ τοῦ θησαυροῦ τῆς βιβλιοθήκης, δύο μοναστικὰ ἰδρύματα ἔτυχον εύνοίας ἵδιαιτέρας· τὸ μετόχιον τοῦ Πύργου λαμβάνει διὰ μιᾶς ἔνδεικα τόμους, τὸ δέ τῆς Κῶ δέκα, καὶ κατὰ τὰς δύο δὲ περιπτώσεις τὰ δανεισθέντα χειρόγραφα εἶναι τῆς αὐτῆς φύσεως· εἶναι σειρὰ σχεδὸν πλήρης τῶν λειτουργικῶν βιβλίων, ώς εἰ ἡ Πάτμος ἦθέλγε νὰ προμηθεύσῃ εἰς τὰ δύο

---

γει, τὰ κατὰ τὴν κλοπὴν τοῦ χειρογράφου, λησμονεῖ, ώς φαίνεται, ἐν τέλει τὸν πατριωτισμὸν του, διότι ἐν τῇ ἀγανακτήσει του εὑρίσκει πολὺ εὐχάριστον ὅτι τὸ πολύτιμον βιβλίον, ἀδιαφορὸν τίνι τρόπῳ, ἐξῆλθεν ἐκ τοῦ μαδίου, ὑφ' ὅν κατέκειτο, καὶ ἐτέθη ἐπὶ τὴν λυγνίαν, ἵνα λαμπῇ πᾶσι τῆς πλατωνικῆς σοφίας καὶ καλλιλογίας ἐρασταῖς. Φαίνεται ὁ ἀνθρωπὸς ἀγνοῶν ἐντελῶς ὅτι ὁ Πλάτων καὶ ἐν Πάτμῳ θὰ ἦτο ἐπὶ τὴν λυγνίαν, ἀφοῦ δλόχληρος δ θησαυρός της δὲν εἶναι κεκρυμμένος, ώς φαντάζεται οὗτος. Λυποῦμαι ὅτι ἡ πατριωτικὴ ἀγανακτησίς του τὸν παρέσυρε τόσον, ὥστε νὰ ἀγνοῇ ὅτι ἡ βιβλιοθήκη τῆς Πάτμου εἶναι τοῖς πᾶσι προσιτή, πλεισται δὲ καὶ οὐκ ἀνάξιαι λόγου εἶναι αἱ ἐπιστημονικαι ἐργασίαι, αἵτινες ἐξ αὐτῆς καθ' ἑκάστην προέρχονται εἰς φῶς.

αὐτῆς μετόχια τὰ ἀπαραίτητα εἰς τὰς τελετὰς κείμενα (1). Γιγάντων πότε τὰ δύο ἐν λόγῳ μοναστήρια περιῆλθον εἰς τὴν κατοχὴν τοῦ μοναστηρίου. Ὁ Πύργος ἐδόθη εἰς αὐτὸν κατὰ τὸ 1216 ὑπὸ τοῦ αὐτοκράτορος Θεοδώρου τοῦ Λασιάρεως (2). τὸ δὲ μοναστήριον τῆς Θεοτόκου τῶν Σπουδῶν ἐν Κῷ φαίνεται ὅτι παρεχωρήθη ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ Ἰωάννου Βατάτζη (1222 – 1254) (3). Ἀναμφιβόλως τά ἀναγκαῖα βιβλία παρέδωκε ἡ βιβλιοθήκη εἰς τὰ δύο μοναστήρια, καθ' ὃν χρόνον ἐγένετο ἡ κατοχὴ αὐτῶν, δυνάμεθα δὲ κατ' ἀκολουθίαν νὰ θέσωμεν μετὰ μεγάλης πιθανότητος τὸν ἥγούμενον Νικόδημον ἀμέσως πρὸ τοῦ Γερμανοῦ, ὃν εὑρίσκομεν κατὰ τὸ 1258 ἀσχολούμενον εἰς τὴν συμπλήρωσιν τοῦ ὀργανισμοῦ τοῦ μετοχίου τῆς Κῷ (4). Τὰ δυνειζόμενα λοιπὸν χειρόγραφα τὰ καταγεγραμμένα ἐν τῷ ἥμετέρῳ ἐγγράφῳ κατ' ἀνάγκην ἀναφέρονται εἰς τὸ πρῶτον ἥμισυ τοῦ ιγ' αἰώνος (5).

Κατὰ τὸν χρόνον τοῦτον ἡ βιβλιοθήκη τῆς Πάτμου ἦτο εἰς πάντας τοὺς πέριξ τόπους ἀληθής ἐστία ἔξοχου πνευματικῆς μορφώσεως. Οὐ μόνον προυμήθευεν αὕτη βιβλία εἰς τὰ ἄμεσα ἔξαρτηματα τοῦ μοναστηρίου, ὡς τὸ μετόχιον τῆς Λέρου, ἀνήκον εἰς αὐτὸν ἀπὸ τῶν χρόνων τοῦ Χριστοδούλου, τὸ τοῦ ἀγίου Γεωργίου τοῦ Δυσικοῦ, κείμενον ἐν τῷ μικρῷ ἀσιατικῷ λιμένι τῶν Φυγέλων (6), τὸ τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος, πλησίον τῶν Παλατίων, κείμενον καὶ τοῦτο ἐπὶ τῆς ἀσιατικῆς ἀκτῆς (7), τὸ τοῦ Πύργου πλησίον τοῦ Μαιάνδρου (8), τὸ τῆς

(1) Ὅπο τὸ αὐτὸν πνεῦμα ὁ ἥγούμενος Σάββας κλήροδοτεῖ εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Ἀσωμάτου λειτουργικά τινα βιβλία, ἵνα ψάλλῃ ὁ μέλλων παραμένειν ἐκεῖσε (Acta, σ. 242).

(2) Acta, σ. 176, 180, 199.

(3) Πρβλ. Acta, σ. 217.

(4) Acta, σ. 193, 199.

(5) Δυνάμεφα νὰ ὀρίσωμεν κατ' ἀκριβεστέραν ἀκόμη προτέγγισιν τὴν χρονολογίαν τῶν τελευταίων δυνεισθέντων τῶν ἐγγεγραμμένων ἐν τῷ καταστίχῳ καὶ παραχωρηθέντων ἐπὶ τῆς ἥγουμενίας τοῦ Νικοδήμου εἰς τὸ μετόχιον τῆς Κῷ. Φέρουσι τὴν χρονολογικὴν ἔνδεξιν τῆς ἴνδικτιῶνος 2. Ἀλλ' ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ Ἰωάννου Βατάτζη δύο μόνον χρονολογίαι ἀντιστοιχοῦσι πρὸς τὴν ἴνδικτιῶνα ταύτην : τὰ ἔτη 1229 καὶ 1244.

(6) Acta, 174. Πρβλ. 179, 182.

(7) Acta, 200. Εὑρίσκετο ἐν τῷ τοποθεσίᾳ τοῦ Ἀσισσοῦ (πρβλ. περὶ τοῦ μέρους τούτου Acta, 167, 168, 169). (7) Acta, 177, 199.



Θεοτόκου τῶν Σπονδῶν ἐν Κῷ (8), τὸ τοῦ ἁγίου Νικήτα τοῦ Ψυχροῦ ἐν Κρήτῃ (1), ἀλλὰ καὶ πάντα τὰ θρησκευτικὰ ἕδρυματα τῶν γειτονικῶν μερῶν ἔδανεῖζοντο ἐκ τῆς πλουσίας βιβλιοθήκης τοῦ μοναστηρίου. Τὸ μοναστήριον τοῦ Ἀγίου Μερκουρίου εἰς τὰ Παλάτια ἐφορολόγει αὐτήν· τὸ μοναστήριον τοῦ Ἀγίου Παύλου τοῦ Λάτρους, ἐκκενωθὲν ἄλλοτε ὑπὸ τοῦ Χριστοδούλου, ἐζήτει βιβλία παρὰ τοῦ εὗτυ; οὓς ἀντιζήλου του καὶ ἐπετύγχανεν οὐ μόνον νὰ δανειζηται, ἀλλὰ καὶ νὰ ἀποδίδωνται αὐτῷ μετ' εὔμενείας τινὰ χειρόγραφα (2). Οἱ μοναχοὶ τοῦ Στροβήλου, παρὰ τὴν Ἀλικαρνασσόν, οὓς συνέδεε πρὸς τὴν Πάτμον ἡ ἀνάμνησις τοῦ δσίου Χριστοδούλου (3), οἱ ἀναχωρηταὶ τῆς Καλύμνου, οἱ ἱερεῖς τοῦ κοσμικοῦ κλήρου τῆς Σάμου ἐφαίνοντο ἐπίσης μεταξὺ τῶν δανειζομένων. Καὶ οἱ ἀπλοὶ ἴδιωται τέλος, οὓς ἡ προσωπικὴ θέσις ἡ ἡ συγγένεια μετά τινος τῶν μοναχῶν συνίστων εἰς τὴν εὔνοιαν τοῦ μοναστηρίου, εἶχον τὸ προνόμιον τοῦ δανειζεσθαι. Μετὰ τῶν πλουσίων οἰκογενειῶν τῶν Παλατίων αἱ σχέσεις ἦσαν συχναί, διὰ νὰ εὐχαριστήσωσι δὲ τὸν μοναχὸν Μάξιμον, ἀπέστελλον πρὸς τὸν πατέρα του βιβλία εἰς Κρήτην.

Ἐν γένει ὅμως τὰ δανειζόμενα χειρόγραφα εἶναι ἔργα καθαρῶς λειτουργικά. Ἐκ τῶν 45 ἐξελθόντων τόμων, 34 ἀνάγονται εἰς ταύτην τὴν κατηγορίαν (4). Οἱ δανεισθέντες ἔτεροι τόμοι εἶναι βίοι ἀγίων (4κις), συγγράμματα τῶν Πατέρων (Χρυσόστομος δις, Ἀνδρέας ὁ Κρήτης ἀπαξ, Εὐεργετινὸς ἀπαξ), πραγματεῖαι ἥθικαι (Κλιμαξ ἀπαξ) καὶ ἐν χειρόγραφον τοῦ Ἰώδη. Οἱ θύραθεν συγγραφεῖς οὐδενὸς τῶν μετὰ τῆς μονῆς ἀνταποκρινομένων ἐκίνησαν τὴν περιέργειαν.

(1) Acta, 184, 193, 200.

(2) Acta, σ. 131.

(3) Omont, Note sur un ms. du Mont Latros, σ. 338.

(4) Acta, 62.

(5) Ἰδεὺ ὁ λεπτομερὴς κατάλογος τῶν δανεισθέντων:

Τριψίδιον (πετράκις)  
Ὀχτώηχος (πεντάκις)  
Μηναῖα (ἐνδεκάκις)  
Εὐαγγέλια (τρίς)  
Εὐχολόγιον (δίς)  
Κοντάκια (δίς)

Πατερικὸν (δίς)  
Ἀπόστολος (ἄπαξ)  
Ἐορτολόγιον (ἄπαξ)  
Ψαλτήριον (ἄπαξ)  
Ἀκολουθία (ἄπαξ)  
Σχηματολόγιον (ἄπαξ)

Αἱ ἐνδείξεις αὗται, δσον δλίγαι καὶ ἀν εἰναι, ἐπιτρέπουσιν μως νὰ διαβλέπωμεν τὴν σημαντικὴν θέσιν, ἡς ἡ Πάτμος εἰναι ξία ἐν τῇ ἴστορίᾳ τῶν γραμμάτων τοῦ μέσου αἰώνος ἐν τῇ Ανατολῇ. Ἐν ταῖς ἀκταῖς τῆς Μικρᾶς Ἀσίας καὶ ταῖς πέριξ ἥσοις, ταῖς τοσοῦτον σκληρῶς δοκιμασθείσαις διὰ παντὸς εἴδους τυχημάτων, οἱ μοναχοὶ τῆς Πάτμου, ἐπὶ πολλοὺς αἰώνας, ἔριπτον μίαν τελευταίαν ἀκτίνα βίου πνευματικοῦ. Εἰς τὰς εὔσε- εις ταύτας κοινότητας, εἰς τὰς ἀφανεῖς ταύτας κώμας τὰς καταφυγούσας εἰς τὴν προστασίαν τοῦ ἀγίου πάτρων τῆς μο- νῆς, τοῦ μοναστήριον τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου δὲν ὑπῆρξε μόνον θρησκευτικὸν κέντρον, ἀλλ' ἔμεινε καὶ ζῶσα ἐστία μορφώσεως καὶ πολιτισμοῦ. Ἀφίνων εἰς τὸ προσφιλὲς αὐτοῦ μο- ναστήριον βιβλιοθήκην ὁ Χριστόδουλος δὲν ἔκαμνεν ἔργον μά- ταιον· ἐπιδιώκοντες ἐπὶ τρεῖς περίπου αἰώνας τὴν αὔξησιν τῆς πρώτης βιβλιοθήκης οἱ διάδοχοι αὐτοῦ δὲν κατέβαλλον ἀγόνους προσπαθείας. Βεβαίως τὸ τελικὸν ἀποτέλεσμα δὲν εἶ, ε τελείως ἀνταποκριθῆ πρὸς τὰς ἐλπίδας αὐτῶν· βεβαίως ἡ ἀμέλεια τῶν κατόπιν αἰώνων ἀφῆκε νὰ ἀπολεσθῶσι πολλοὶ τῶν τόμων, οὓς μετὰ τόσου κόπου συνέλεξαν. Πρέπει δμως νὰ δφεύλωμεν χάριν πρὸς τοὺς μοναχοὺς τοῦ 11ου καὶ τοῦ 12ου αἰώνος, διότι ἐγί- νωσκον νὰ συνδυάζωσι πρὸς τὴν πίστιν τὰς εὔγενεῖς ταύτας καὶ σπουδαίας φροντίδας: αὗται ἐξασφαλίζουσιν εἰς αὐτοὺς μεγά- λην ἐν τῇ ἴστορίᾳ τῶν γραμμάτων θέσιν, αὗται καθιστῶσιν αὐ- τοὺς ἀξίους καὶ σήμερον ἀκόμη τῆς εὐγνωμοσύνης καὶ τοῦ σε- βασμοῦ ἡμῶν.

### Παράστημα.

Δημοσιεύομεν ἐν παράρτημα τὸ ἀνέκδοτον κείμενον τοῦ καταλόγου τὸ 1201, ὅπερ ἔχρησίμευσεν ὡς βάσις τῶν περὶ τῆς βιβλιοθήκης τῆς Πάτμου ἐρευνῶν ἡμῶν.

Κώδηξ σὺν θεῷ τῆς σεβασμίας τοῦ ἡγαπημένου τῷ Χρι- στῷ Θεολόγου Μονῆς Πάτμου, γεγονὼς ἐπὶ τῆς ἡγουμενίας τοῦ πανοσιωτάτου πατρὸς ἡμῶν μοναχοῦ κυροῦ Ἀρσενίου, κατὰ μῆνα Σεπτέμβριον, Ἰνδικτιῶνος δ', τοῦ ΚΨΘ' ἔτους. "Ἐχει δὲ οὕτως.

### Διὰ τῶν ἀγίων εἰκόνων.

Εἰκὼν ἀγία μεγάλη ὁ Θεολόγος μετὰ περιφερείας ἀργυρο-

διαχρύσου, καὶ στεφάνου καὶ εὐαγγελίου τῶν ἀμφοτέρων Χρυσοχειμευτῶν (1) ἀργυρῶν ἐγκόλπιον ἡ Σταύρωσις. ἔτερον στρογγύλον Θεοτόκος μετὰ βρέφους, τὰ ἀμφότερα ἀργυρᾶ διάχρυσα χειμευτά. ἔτέρα εἰκὼν οἱ ἄγιοι Ἀπόστολοι Πέτρος καὶ Παῦλος δλοκόσμητος ἀργυρᾶ καὶ χρυσωμένη. ἔτέρα εἰκὼν δ Χρυσόστομος ἔχουσα στεφάνιον, εὐαγγέλιον, ἐπιμάνικα καὶ σταυρὸν τρεῖς, τὰ ἀμφότερα ἀργυρᾶ καὶ χρυσωμένα. ἔτέρα εἰκὼν δ ἄγιος Δημήτριος μετὰ περιφερείας καὶ στεφάνου ἀργυρᾶ καὶ χρυσωμένη. ἔτέρα εἰκὼν ἡ ὑπεραγία Θεοτόκος ἔχουσα περιφέρειαν. ἔτέρα εἰκὼν οἱ ἄγιοι τρεῖς, Θεόδωρος Δημήτριος καὶ Γεώργιος, δλοτζάπωτος. (2) ἔτέρα εἰκὼν δ ἄγιος Νικόλαος σαρουτ(η) (3) μετὰ περιφερείας. ἔτέρα εἰκὼν ἡ ἀγία Θεοτόκος μετὰ περιφερείας καὶ στεφάνου, ἔχουσα καὶ ἐν τῷ μετώπῳ μαργαριταρίτζιν· ἔτέρα εἰκὼν δίπτυχος ἔχουσα εἰς τὸ ἐν μέρος εἰκονίσματα ἕξ, ὃν ἐντός εἰσι τὰ αὐτῶν ἄγια λείψανα· ἔτέρα εἰκὼν δλοκόσμητος δ ἄγιος Ἀθανάσιος καὶ δ ἄγιος Κύριλλος. εἰκὼν ἔτέρα σίγνον (;) ἡ ἀγία Θεοτόκος μετὰ περιφερείας ἔχου ι εἰκονίσματα καὶ στεφάνους, βρεφοκρατοῦσα καὶ ἐν τῷ στεφανίῳ τοῦ βρέφους λιθάρια δύο καὶ μαργαριτάριον ἔν. ἔτέρα εἰκὼν δ ἄγιος Παῦλος δ ἐν τῷ Λάτρῳ ἔχουσα ἐντὸς τοῦ αὐτοῦ ἄγίου λείψανα (4). ἔτέρα εἰκὼν δλοτζάπωτος δ Χριστος καὶ οἱ δύο Εὐαγγελισταὶ Λουκᾶς καὶ Ἰωάννης· εἰσὶ καὶ εἰς τὸ κελλίον τοῦ δηλωθέντος καθηγουμένου ἐγκόλπιον δλοκόσμητον ἡ ἀγία Θεοτόκος ἀργυροχειμευτὸν μετὰ βρέφους. ἔτέρα εἰκὼν δλοκόσμητος δ ἄγιος Γεώργιος καὶ δ ἄγιος Δημήτριος ἔχουσα καὶ ἐντὸς τίμιον ξύλον. εἰκὼν ἔτέρα ἡ ἀγία Θεοτόκος δλοτζάπωτος μετὰ βρέφους. ἔτερον μικρὸν ἐγκόλπιον ἡ Κοίμησις. σταυρὸς τρανδός ἀργυρὸς διάχρυσος εἰς. σταυροὶ ἔτεροι μεγάλοι δύο ἀργυροτζάπωτοι. ἔτερος σταυρὸς σίγνον ἔχων εἰκονίσματα χει-

(1) Περὶ τῆς σημασίας τῶν λέξεων χειμευτὸς καὶ χείμευσις πρᾶλ. Labarte, Hist. des arts industriels, T. Γ', σ. 74—76.

(2) Τζάπωτος=clavatus (Ducange).

(3) Περὶ τῆς λέξεως ταύτης πρᾶλ. τὸν κατάλογον τοῦ Μιχαὴλ Ἀτταλειάτου (Σάθας, σ. 48). Ἡ λέξις σαροὺς σημαίνει χαλκὸν (Ducange).

(4) Περὶ τοῦ Ἀγ. Παύλου τοῦ Λάτρους πρᾶλ. A ta Sanct., Oct. t. XI, σ. 308. Πρᾶλ. Analecta Bolland, T IA' (1892, τεῦχ. 1ον καὶ 2ον, δπου περιέχεται ὁ βίος τοῦ ἄγιου).



μευτά (1). ἑτέρα εἰκὼν ἡ Κοίμησις τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου καὶ σμημένη. ἑτέρα εἰκὼν ὁ ἄγιος Μερκούριος κοσμημένη, ἀμφότερα ἐδόθησαν παρὰ τοῦ. . . . (2) ἀπὸ τὴν Κρήτην. ἑτέρα εἰς κανονικὴν ἡ ἄγια Θεοτόκος γλυπτὴ καὶ κοσμημένη ἑτέρα ὁ ἄγιος Παντελεήμων κοσμημένον. (3)

### Διὰ τῶν τιμίων ξύλων καὶ ἀγίων λειψάνων.

Τίμια ξύλα (4) τρία ὃν τὸ ἔν ἀργυροτέλαιρον χειμευτὸν καὶ διάχρυσον. ἕτερον ἐγκόλπιον τὸ τοῦ Ἰασίτου ἔχον ἐντὸς τίμιον ξύλον καὶ ἄγια λεῖψανα κειταστά. (5) συρτάριον ξύλινον μετὰ δεμάτων σιδήρων ἔχον ἐντὸς ἄγια λεῖψανα κομμάτια μικρὰ καὶ μεγάλα δεκαεπτά. αὐλὶν χαλκοῦν ἔχον ἐντὸς ἄγια λεῖψανα δύο, ὃν τὸ ἐν τοῦ ἄγίου Ιακώβου τοῦ Πέρσου. καμπτρίται μικρὸν ἀργυροδιάχρυσον ἔχον ἐντὸς λεῖψανον τοῦ ἄγίου Στεφάνου τοῦ νέου. συρτάριον ξύλινον ἔχον ἐντὸς λεῖψανα ἀγίων κομμάτια ἐπτά. ἕτερον αὐλιτρίται ξύλινον ἔχον ἐντὸς λεῖψανα κομμάτια δύο. ἕτερον συρτάριον μικρὸν ξύλινον ἔχον ἐντὸς λεῖψανα κομμάτια πέντε. σταρὶν χαλκοῦν διπλοῦν ἔχον ἐσωθεν ἄγια λεῖψανα. καμπτρίται στρογγύλον ἐλεφάντινον ἀσπρον ἔχον ἐσωθεν κομμάτια λεῖψανα τέσσαρα καὶ σαρκὰ κομμάτια δύο. ἕτε (ρον) καμπτρίται βάτινον ἔχον ἐντὸς λεῖψανα κομμάτια ἐπτά. ἕτερον συρτάριον μαύρον βουβαλικὸν σιδηρόδετον ἔχον ἐσωθεν κομμάτια λεῖψανα τέσσαρα. καὶ ἑτέρα δύο τὸ ἐν τοῦ ἄγίου Ερμολάου, καὶ τὸ ἄλλο τοῦ ἄγίου ἀποστόλου Φιλίππου. ἕτερον συρτάριον ξύλινον λιτὸν ἔχον ἐσωθεν λεῖψανον κομμάτιον ἐν ἄρκλα παλαιὰ ἔχουσα ἐσωθεν λεῖψανα κομμάτια μ'.

### Διὰ τῶν ἀγίων δισκοποτηρίων καλυμμάτων καὶ βλαττίων.

Ἄγια ποτήρια δ', τὰ μὲν γ' ἀργυρᾶ καὶ τὸ ἕτερον λιθάριν

(1) Τα ἀναφερόμενα μετὰ τὸ ἑτέρα εἰκὼν ἡ Κοίμησις εἶναι ἐγγεγραμμένα ἐν τῇ ψατούσῃ καταλόγῳ.

(2) Λευκὸν ἐν τῷ χειρογράφῳ.

(3) Ἡ τελευταία φράσις ἑτέρα ὁ ἄγιος Παντελεήμων εἶναι ἐγγεγραμμένη, ως αἱ προηγούμεναι, ἐν τῇ ψατούσῃ, ἀλλὰ δι' ἑτέρας χειρός.

(4) Περὶ τῶν τιμίων ξύλων πρᾶλ. Riant, Des dépouilles religieuses enlevées à Constantinople, σ. 17 καὶ 28.

(5) Περὶ τῶν φυλακτηρίων τούτων, Riant, αὐτόθι, σ. 28.



ἴασπιν μαύρον ἀργυρόδετον. δίσκοι αργυροὶ δύο. λαβῖδαι δμοιαι ε'. ἀστερίσκοι δμοιοι δύο· ἀλμοὶ (1) δμοιοι τρεῖς. θυμιατὸς ἀργυρὸς εἰς μετὰ εἰκονισμάτων διαχρύσων ἔξ. κατζὶν <sup>2</sup> ἀργυροῦν ἔν. ποτηροκαλύμματα κεντητὰ δύο καὶ ἀήρ χρυσοράντιστος εἰς. ἔτερα ποτηροκαλύμματα παλαιὰ πέντε. βλαττία, γῆτοι ἐμπροστάλια τῶν ἀγίων εἰκόνων μικρὰ μεγάλα δεκαπέντε. ἔτερον ἀλλαξιματάριν καταβλάττιον (3) ἀήρ. ἔτερα βλαττία μεγάλα πέντε· τὸ μὲν ἐν καταβλάττιον παλαιὸν κατ' δξέος. τὸ ἔτερον φακωτόν. τὸ ἔτερον διβλαττάριν, κίτρινον ἔχον καὶ ἀστρίτζιν καὶ τὸ ἔτερον ναρθηκωτὸν πλεκτόν, καὶ τὸ ἔτερον ἔξαμιτον (4) κόκκινον μετὰ γραμμάτων. ἐνδυταὶ δύο ἐξ ἐνδεσμάτος βλαττίου κατ' δξέος τροχωτοῦ μετὰ ζῳδίων καὶ γρύψων (5), καὶ ἐνδυμάτων βαμβακίνων πρασίνων. ἔτερα ἐνδυτὴ παλαιὰ μετὰ ἐνδύματος λινοπρασίνου. ἔτερα ἐνδυτὴ παλαιὰ μεγάλη εὔζῳδος γη τοῦ πατριάρχου. εἰς τὴν ἀγίαν τράπεζαν τῆς Θεοτόκου ἐνδυτὴ παλαιὰ μία. ἔτερον βλαττίον τῆς προσκυνήσεως ζατρικάτον, καὶ ἔτερον ἔξαμιτον κόκκινον τῆς προσκυνήσεως καὶ αὐτὸ μετὰ σταυρῶν μαύρων δύο. ἔτεραι ἐνδυταὶ παλαιαι δύο αἱ κείμεναι εἰς τὴν ἀγίαν τράπεζαν τοῦ ναοῦ καὶ εἰς τὴν πρόθεσιν. βλαττίτζιν μικρὸν παλαιόν· μαγνάδια τρία, τὸ ἐν κόκκινον, τὸ ἄλλο γερανέον, καὶ τὸ ἔτερον μαύρον. μανδήλια μεταξωτὰ β'. ἔτερον μανδήλιον λωρωτὸν παλαιόν. ἐμπρόστάλια τοῦ τιμίσυ εύλου β', τὸ ἐν μετὰ εἰκονισμάτων. ἐπιτραχήλια κεντητὰ πέντε. ἐπιμανίκια κεντητὰ ζυγαὶ τρεῖς. ἐπιγονάτια κεντητὰ τρία, ὡν τὸ ἐν ζόφος, τὰ ἀμφότερα μετὰ εἰκονισμάτων. ὠμόφορον ἐν παλαιόν. ἔτερον βλαττίον βουλλωτόν.

(1) Πρᾶλ. τὸν κατάλογον τοῦ Ἀτταλειάτου (Σάθας, σ. 48), δπου ἀναγινώσκεται Ιθυδός.

(2) Θυμιατήριον.

(3) Περὶ τοῦ καταβλάττιον πρᾶλ. Francisque Michel, Recherches sur le commerce, la fabrication et l' usage des étoffes de soie, d' or et d' argent t. 1, σ. 12.

(4) Περὶ τοῦ ἔξαμιτου πρᾶλ. Fr. Michel, αὐτόθι, τ. A' σ. 106—119.

(5) Περὶ τῶν στοφφῶν τούτων τῶν ἐξωραϊσμένων διὰ διαφόρων ποικιλμάτων πρᾶλ. Labarte, B', 424—426.



## Διὰ τῶν Βιβλίων (1).

Εὐαγγέλιον ἐν σαββατοκυριακὸν ἔχον εἰς τὸ ἐν μέρος Σταύρωσιν, τοὺς δὲ Εὐαγγελιστάς, κομβοθηλύκια ἔξ, τὰ ἀμφότερα ἀργυρᾶ, τὸ δὲ ἔτερον μέρος λεῖον (2). ἔτερον Εὐαγγέλιον ὅλοκληρον ἔχον εἰς τὸ ἐν μέρος Σταύρωσιν, τὴν ἀγίαν Θεοτόκον, τὸν Θεολόγον, καὶ τοὺς τέσσαρας Εὐαγγελιστάς, βούλλας ζ', εἰς δὲ τὸ ἔτερον μέρος σταυρόν, ἔχον τὴν ἀγίαν Θεοτόκον, ἀμυγδάλια δ', βούλλας ζ', κομβοθηλύκια ζ', τὰ ἀμφότερα ἀργυρᾶ (3). Εὐαγγέλιον ἔτερον σαββατοκυριακὸν ἔχον εἰς τὸ ἐν μέρος τὴν ἀγίαν Θεοτόκον, γαμπάτ (ια) γ', ἀμυγδάλια β', καὶ βούλλας μεγάλας ιβ'. εἰς δὲ τὸ ἔτερον μέρος βούλλας ζ', ἀμυγδάλια θ', κομβοθηλύκια ἔξ, καὶ θηλύκια γ', τὰ ἀμφότερα ἀργυρᾶ (4). Εὐαγγέλιον ἔτερον καθημερινὸν ἔχον εἰς τὸ ἐν μέρος τὴν Σταύρωσιν, τοὺς τέσσαρας Εὐαγγελιστάς, καρφία μγ', εἰς δὲ τὸ ἔτερον μέρος ἀμυγδάλια δ', βούλλας θ', κομβοθηλύκια δ', τὰ ἀμφότερα ἀργυρᾶ διάχρυσα (5). ἔτερον εὐαγγέλιον λιτὸν σαββατοκυριακόν, ἔχον σταυρὸν ἀργυρὸν καὶ γαμπάτια γ (6). τετραβάγγελον ἔχον εἰς τὸ ἐν μέρος σταυρὸν ἀργυρὸν καὶ κομβοθηλυκόβουλα καὶ ἀμυγδάλια χαλκᾶ (7). ἔτερον τετραβάγγελον μικρόν, ἔχον εἰς τὸ ἐν μέρος Σταύρωσιν, τοὺς τέσσαρας Εὐαγγελιστάς, βούλλας μεγάλας τέσσαρας, ἀμυγδάλια δ', βούλλας ζ', κομβοθηλύκια δ', καὶ εἰς τὰς γονὰς τῶν σανιδίων γαμπατίτζια μικρὰ δ', τὰ ἀμφότερα ἀργυροδιάχρυσα (8). ἔτερον τετραβάγγελον μικρὸν ἔχον εἰς τὸ ἐν μέρος σταυρίτζιν μικρόν, βούλλας δ', καὶ ἀμυγδαλίτζια δ', τὰ ἀμφότερα ἀργυρᾶ, καὶ

(1) Προσεπαθήσαμεν νὰ δοὺσωμεν ὅσα χειρόγραφα ὑπάρχουσιν ἀκόμη ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς Πάτμου. Δι' ἐκεῖνα, ὡν ἡ ταυτότης εἶναι βεβαῖα ἡ πιθανή, σημειοῦμεν τοὺς ἀντιστοιχοῦντας ἀριθμοὺς τοῦ καταλόγου τοῦ Σακκελίωνος· δι' ὅσα δὲ ἡ ταυτότης φαίνεται μόνον πιθανή, θέτομεν τὸ ἐρωτηματικόν.

(2) ἀρ. 69 (;

(3) ἀρ. 74.

(4) ἀρ. 70 (;

(5) ἀρ. 79 (;

(6) ἀρ. 71 (;

(7) ἀρ. 90 (;

(8) ἀρ. 274.



κομβοθηλύνια δ' (1). ἔτερον τετραβάγγελον μικρὸν ἔχον εἰς τὸ ἐν μέρος βούλλαν μίαν, ἀμυγδαλίτζια τέσσαρα, εἰς δὲ τὸ ἔτερον μέρος ἀμυγδαλίτζια τέσσαρα καὶ κομβοθηλύνια δ'. τὰ ἀμφότερα χαλκᾶ (2). ἔτερον τετραβάγγελον ἔχον εἰς τὸ ἐν μέρος σταυρὸν ἀργυρὸν μικρόν, ἐν φῷ καὶ γράμματά εἰσιν ἐντετυπωμένα λέγοντα 'Κύριε βοήθει τῷ δούλῳ σου Θεοδώρῳ', ἔχον καὶ βούλλας δ', ἀμυγδάλια γ', τὰ ἀμφότερα χαλκᾶ (3). εὐχολόγιον τὸ τοῦ ἐπισκόπου ἐκείνου κυροῦ Κωνσταντίου, ἔχον εἰς τὸ ἐν μέρος εἰκόνισμα τὸν Χριστόν, βούλλας μικρὰς κ', εἰς δὲ τὸ ἔτερον μέρος σταυρόν, βούλλας μικρὰς λβ', καὶ κομβοθηλύνια δ', τὰ ἀμφότερα ἀργυροδιάχρυσα. ἔτερον τετραβάγγελον τὸ κείμενον εἰς τὸν ἄγιον πατέρα, λεῖον (4). ἔτερον Εὐαγγέλιον τὸ τοῦ Ἰασίτου, ἔχον καὶ τὸν ἀπόστολον ἀμφότερον καθημερινὸν σὺν τῇ προφητείᾳ, ἔχον εἰς τὸ ἐν μέρος σταυρὸν ἀργυρὸν καὶ κομβοθηλυκόβουλλα χαλκᾶ. βιβλίον ὁ κατὰ κυριακὴν ἀναγινωσκόμενος πραξιπόστολος (5), ἔχον εἰς τὸ ἐν μέρος καρφία ια', ἀμυγδάλια δ', ὥσταντας καὶ εἰς τὸ ἄλλον μέρος κόμβους ἀργυρούς ε', καὶ ἐν χαλκοῦν, καὶ θηλύνια ἀργυρᾶ δ'. φαλτήριον ἔχον εἰς τὸ ἐν μέρος ἀμυγδάλια δ', εἰς τὸ ἔτερον μέρος ἀμυγδάλια δ', βούλλας ε', καὶ κομβοθηλύνια δ', τὰ ἀμφότερα ἀργυρᾶ. βιβλία μηναῖα δώδεκα τὰ φαλλόμενα ἀνὰ μῆνα. . . . ἔχοντα τοῦ δλου ἐνιαυτοῦ. βιβλίον ἔτερον Τριψδιον ἀρχόμενον ἀπὸ τῆς κυριακῆς τοῦ Τελώνου καὶ τοῦ Φαρισαίου μέχρι τοῦ Λαζάρου (6). ἔτερον βιβλίον τὸν (sic) ἐπίλοιπον αὐτοῦ Τριψδιον ἀρχόμενον ἀπὸ τῆς κυριακῆς τῆς Βαττώρου καὶ ἕως τῶν ἀγίων πάντων (7). ἔτερα βιβλία η', δικτώηχοι ἀνὰ δ' ἥχους ἔχουσαι. ἄλλη δικτώηχος κανόνας ἔχουσα παρακλητικοὺς τῆς Θεοτόκου, φαλτήρια στιχολογίας β'. στιχηράριον ἐν τῷ φαλλόμενον (8). κοντάκιον ἐν ἄλλῳ βιβλιδόπουλον τὸ τυπικὸν τῆς ἐκκλησίας (9). ἔτερον βι-

(1) ἀρ. 82 (;

(2) ἀρ. 83 (;

(3) ἀρ. 80 (;

(4) ἀρ. 67 (;

(5) ἀρ. 15 (;

(6) ἀρ. 212 (;

(7) ἀρ. 213 (;

(8) ἀρ. 218 (;

(9) 266 (;



βιβλιδόπουλον μικρὸν ἔχον στιχηρὰ τῶν δικτωήχων τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου. ἔτερον βιβλιδόπουλον τὸ φαλλόμενον ἐξαποστειλάρια. βιβλίον ἄλλο δὲ καθημερινὸς ἀπόστολος (1). ἔτερος ἀπόστολος μικρὸς σαββατοκυριακός. ἔτερα βιβλία δέ συναξάρια ἐξαμηνιαῖα (2). βιβλίον ἄλλο δὲ προφητεία (3). ἄλλο βιβλίον παλαιὸν μηναῖον τοῦ Ἰουλίου μηνός. ἔτερον βιβλιδόπουλον δὲ ἄγιος Παχώμιος (4). ἔτερον βιβλιδάριον δὲ βίος τοῦ ἀγίου Θεοδώρου Ἐδέσσης ἔχον καὶ πρὸς τὸ τέλος κεφάλαια πρακτικὰ ποίημα αὐτοῦ. ἔτερον βιβλιδόπουλον δὲ ἀποκάλυψις τοῦ Θεολόγου. ἔτερον μικρὸν δὲ Βαρλαάμ (5). βιβλίον ἔτερον δὲ Πανδέκτης (6). ἔτερον μικρὸν ἔχον τὸν βίον τοῦ Στουδίτου. ἔτερον βιβλίον ἔχον ἐν τῇ ἀρχῇ ἐπιστολὰς τοῦ Χρυσοστόμου πρὸς τὴν μακαρίαν Ὀλυμπιάδα, καὶ τὰς περιόδους τοῦ ἀγίου ἀποστόλου καὶ πρωτοκλήτου Ἀνδρέου (7). βιβλίον ἄλλο ἐρμηνεία τοῦ Χρυσοστόμου εἰς τὸ κατὰ Ἰωάννην ἔχον λόγους πη' (8). τοῦ αὐτοῦ ἔτερον εἰς τὸ αὐτὸν λόγους μδ' (9). ἔτερον βιβλίον τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ κατὰ Ματθαῖον ἔχον λόγους μ' (10). ἔτερον δομοιον τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτὸν λόγους ν'. ἔτερον βιβλίον ἐρμηνεία τῶν πράξεων τοῦ Χρυσοστόμου (11). βιβλίον ἄλλο τοῦ αὐτοῦ, ἐρμηνεία δὲ πρώτη ἐξαγήμερος. ἄλλο βιβλίον ἐρμηνεία τοῦ αὐτοῦ φαλτήριον (12). ἔτερον βιβλίον πρὸς Ρωμαίους ἐρμηνεία τοῦ αὐτοῦ (13). ἄλλο βιβλίον δὲ μετάφρασις τοῦ ὅλου

(1) ἀρ. 41.

(2) ἀρ. 261 καὶ 262.

(3) ἀρ. 210.

(4) ἀρ. 9.

(5) ἀρ. 8.

(6) Ὅπαρχει βιβλίον φέρον τοῦτον τὸν τίτλον συντεταγμένον ὑπὸ τοῦ Ἀγ. Νίκωνος μοναχοῦ ἐν Ραΐθᾳ τῆς Παλαιστίνης (Fabricius, Bibl. graeca, éd. Harles, t. XI, σ. 275—278). Πρότλ. καὶ ὅσα περὶ ἐνὸς ἄλλου Πανδέκτου σημειώνει ὁ Σαχχελίων, σ. 144—145. Τὸ βιβλίον τοῦτο εὑρίσκεται καὶ ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τοῦ Μιχαήλ Ἀτταλειάτου (Σάθος, σ. 49).

(7) ἀρ. 162.

(8) ἀρ. 128.

(9) ἀρ. 141.

(10) ἀρ. 168.

(11) ἀρ. 150.

(12) ἀρ. 159 (;

(13) ἀρ. 145 (;



Σεπτεμβρίου μηνός (1). ἔτερον ὅμοιον Ὁκτωβρίου (2). ἔτερα βιβλία 6' ἡ μετάφρασις τοῦ Νοεμβρίου μηνός (3). βιβλία ἔτερα 6' ἡ μετάφρασις τοῦ Δεκεμβρίου μηνός (4). καὶ ἄλλο βιβλίον μετάφρασις ἐν τοῦ ὅλου Δεκεμβρίου μηνός (5). ἔτέρα μετάφρασις ἐν τοῦ ὅλου μηνὸς Ἰανουαρίου. βιβλίον ἔτερον μετάφρασις τοῦ δευτέρου ἑξαμήνου (6). ἄλλο βιβλίον ὁ ἄγιος Ἐφραίμ (7) τὸ ἥμισυ. ἔτερον ὁ Παράδεισος (8). ἄλλο τὸ ἔχον καὶ τὸ ἐγκώμιον τῆς ἀγίας Μακρίνης. ἔτερον τὸ Λαυσαϊκόν (9). ἄλλο τὸ Εὐεργετικόν. ἔτερον βιβλίον ἑρμηνεία τοῦ Χρυσοστόμου εἰς πρὸς Κορινθίους καὶ πρὸς Τίτον ἐπιστολάς, τὸ ἔχον καὶ πρὸς τὴν ἀρχὴν τὰ βαμβύκινα τετράδια. ἔτερον βιβλίον ἑρμηνεία τοῦ αὐτοῦ πρὸς Κορινθίους 6' ἐπιστολῆς (10). ἄλλο βιβλίον τὰ κείμενα τοῦ Μαΐου μηνός (11). ἔτερον μετάφρασις τετραμηνιαία ἀρχομένη ἀπὸ μηνὸς Φεβρουαρίου καὶ ἔμπροσθεν. ἄλλο ἑρμηνεία τοῦ Χρυσοστόμου πρὸς Ἐφεσίους καὶ πρὸς Τιμόθεον ἐπιστολῆς (12). ἔτερον βιβλίον οἱ ἀναγνωσκόμενοι λόγοι τοῦ Θεολόγου ἔχον καὶ ἐκ τῆς Ἑξαημέρου τοῦ ἀγίου Βασιλείου. ἔτερον βιβλίον πανηγυρικὸν τὸ καὶ παρ' ἥμιν λεγόμενον Ἀλεξανδρινόν (13). ἄλλο βιβλίον ὁ ἄγιος Βασίλειος (14). ἔτερον μετάφρασις ἔχουσα ἀπὸ τοῦ ιε' Ἰουλίου ἕως τέλους Αὐγούστου. ἄλλο βιβλίον μετάφρασις τοῦ 6' ὅλου ἑξαμήνου (15), ἦτοι ἀπ' ἀρχῆς Φεβρουαρίου ἕως τέλους Αὐγούστου. βιβλίον ἔτερον πανηγυρικὸν πα-

(1) ἀρ. 228.

(2) ἀρ. 250.

(3) ἀρ. 230 καὶ 231.

(4) ἀρ. 240 καὶ 243.

(5) ἀρ. 241.

(6) ἀρ. 255.

(7) ἀρ. 107.

(8) Περὶ τοῦ Παραδείσου πρᾶλ. Fabricius. t. X, σ. 115. 134. Περὶ τοῦ Νέου παραδείσου, αὐτόθι, t. X, σ. 130.

(9) ἀρ. 176.

(10) ἀρ. 146 (;

(11) ἀρ. 257.

(12) ἀρ. 147.

(13) Πρᾶλ. Σάθαν; σ. 50, ὅπου εὑρίσκομεν τὸν Ἀλέξανδρον.

(14) ἀρ. 27 (;

(15) 259.



χαιόν, ἔχον διαφόρους λόγους ἀπὸ μηνὸς Σεπτεμβρίου καὶ ἔμπροσθεν. ἔτερα βιβλία τέσσαρα πανηγυρικὰ τὰ καὶ παρὰ τοῦ Ιωναχοῦ κυροῦ Μάρκου γραφέντα. βιβλίον ἄλλο ἔχον τοὺς δεστοτικοὺς κανόνας ἐρμηνευμένους. Ἐως ώδε τὰ συρνόμενα. τὸ βιβλίον ἔτερον ἔχον κεφάλαια τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Συμεὼν πρεσβυτέρου καὶ ἥγουμένου μονῆς τοῦ ἀγίου Μάμαντος τοῦ Εὐλοκέρκου ὁ καὶ ἦ Θεολόγος λεγόμενος (1). ἄλλο βιβλίον Ἕγα ὁ ὅλος Θεολόγος (2). ἔτερον βιβλίον ἡ πρώτη ἑξαήμερος. ἔτερον βιβλίον μετάφρασις τοῦ Σεπτεμβρίου μηνός (3). ἔτερον διμοιον τοῦ Νοεμβρίου μηνός (4). ἔτερον λιτὸν ἐρμηνευμένον ὁ Ἰώθ (5). ἔτερον μετάφρασις τοῦ Ὁκτωβρίου μηνός (6). βιβλίον ἄλλο ἐρμηνευμένον αἱ ἐπιστολαὶ τοῦ ἀγίου Παύλου (7). βιβλίον ἔτερον ψαλτῆρος ἑξῆγησις ἀκριβεστάτη, ἐρμηνείας ἔχουσα πολλῶν πατέρων (8). ἔτερον βιβλίον αἱ ἐπιστολαὶ τοῦ ἀγίου Παύλου ἔχον δὲ αὐτὸ τὴν ἐρμηνείαν διὰ σχολίων (9). ἔτερος ἀπόστολος σαββατοκυριακός (10). ἄλλο βιβλίον ἐκκλησιαστικὸν καὶ πολιτικὸν νομοκάνονον λιτόν (11). ἔτερον βιβλίον ἐπιτομὴ ἐρμηνείας εἰς τὴν Γένεσιν (12). ἔτερον βιβλίον Χρυσοστομικόν, ἐν ᾧ εἰσὶ καὶ οἱ περὶ ἱεροσύνης λόγοι αὐτοῦ (13). βιβλίον ἔτερον, μετάφρασις ἀπὸ μηνὸς Μαΐου Ἐως τέλους Αὐγούστου σποράδην (14). ἄλλο βιβλίον ψαλτηρίου ἐρμηνείαν ἔχοντος τοῦ ἀγίου Βασιλείου, τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, Φωτίου πα-

(1) Περὶ τοῦ Συμεὼν τούτου πρᾶλ. Fabric., B', 302 καὶ Σακκελ. σ. 477. 488.

(2) ἀρ. 33.

(3) ἀρ. 249.

(4) ἀρ. 235.

(5) ἀρ. 171.

(6) ἀρ. 251.

(7) ἀρ. 61.

(8) ἀρ. 65 (;

(9) ἀρ. 63. (;

(10) ἀρ. 16 (;

(11) ἀρ. 173 (;

(12) ἀρ. 177 (;

(13) ἀρ. 170 (;

(14) ἀρ. 256.



τριάρχου καὶ ἑτέρων (1). βιβλίον ἔτερον ἐρμηνεία εἰς τὸ ἔξαι-  
δεκαπρόφητον Βασιλείου μητροπολίτου Νέων Πατρῶν (2). ἄλλο  
βιβλίον μετάφρασις ἀπὸ τοῦ κ' Ἰανουαρίου ἔχον καὶ τὸν Φε-  
βρουάριον (3). βιβλίον ἔτερον μαρτυρογραμμένα κείμενα μη-  
νὸς τοῦ Ἀπριλίου (4). ἔτερον βιβλίον ὁ ἄλλος Παράδεισος (ὅπερ  
ἔχωρίσθη καὶ ἐδόθη τὸ ἥμισυ εἰς τὰ Παλάτια ἐν τῇ Μονῇ τοῦ  
Ἀγίου Μερκουρίου) (5). ἄλλο βιβλίον Χρυσοστομικὸν εἰς τὸ  
ծλίγῳ οὖν χρῶ καὶ ἑτέρους λόγους αὐτοῦ. ἄλλο βιβλίον ἐρμη-  
νεία τοῦ ψαλτῆρος (6). ἔτερον ὁ ἄγιος Βασίλειος (7). ἄλλο ὁ  
Δαμασκηνός (8). ἔτερον ἔχον εἰς τὴν ἀρχὴν Ἡσυχίου πρεσβύ-  
τέρου Ἱεροσολύμων καὶ ἑτέρων (9). ἄλλο ἐρμηνεία τοῦ Χρυσο-  
στόμου εἰς τὴν πρὸς Ρωμαίους ἐπιστολήν (10). ἔτερον ὁ ἄγιος  
Ἐφραίμ τὸ ἥμισυ (11). ἔτερον πανηγυρικὸν ἀρχέμενον ἀπὸ τῆς  
κυριακῆς τῆς Χαναναίας ἕως τοῦ Πάσχα, ἔχον διαφόρους λό-  
γους τοῦ Χρυσοστόμου καὶ ἑτέρων, ἀλλὰ καὶ Ἰππολύτου πάπα  
Ρώμης εἰς τὴν δευτέραν παρουσίαν τοῦ Κυρίου ἥμῶν Ἰησοῦ  
Χριστοῦ (12). βιβλίον ἄλλο ἐρμηνεία τοῦ Χρυσοστόμου εἰς τὸ  
κατὰ Ματθαῖον ἥμισυ, ἔχον καὶ πρὸς τὸ τέλος τοὺς περὶ Ἱερο-  
σύνης λόγους (13). ἔτερον βιβλίον ἐρμηνεία Θεοδωρῆτου ἐπισκό-  
που Κύρου εἰς τὰ ζητούμενα τῆς Θείας γραφῆς (14). ἔτερον βι-  
βλίον ἔχον ἀπό τε τοὺς ἀναγινωσκομένους καὶ μὴ ἀναγινωσκο-  
μένους λόγους τοῦ Θεολόγου (15). βιβλίον ἄλλο τοῦ Χρυσοστό-

(1) ἀρ. 66.

(2) ἀρ. 31.

(3) ἀρ. 247.

(4) ἀρ. 154.

(5) Ἡ ἐντὸς παρενθέσεως φράσις εἶναι γεγραμμένη εἰς ἄλλης χειρὸς ἐν τῇ  
ῷα τοῦ γειρογράφου.

(6) ἀρ. 269 (;

(7) ἀρ. 24.

(8) ἀρ. 125.

(9) ἀρ. 109.

(10) ἀρ. 62.

(11) ἀρ. 106.

(12) ἀρ. 186.

(13) ἀρ. 138.

(14) ἀρ. 114.

(15) ἀρ. 37.



Ου ἔρμηνεία εἰς τὴν πρὸς Ρωμαίους καὶ Φιλιππησίους ἐπιτολήν. ἔτερον βιβλίον λιτὸν ἔχον κεφάλαια διάφορα Ἀντιόχου Μοναχοῦ τῆς Λαύρας τοῦ ἀγίου Σάββα πρὸς Εὐστάθιον (1). ἔτερον βιβλίον ἔχον ἀποκρύψους λόγους τοῦ Θεολόγου. βιβλίον ἄλλο τὰ ἀσκητικὰ τοῦ ἀγίου Βασιλείου (2). ἔτερον βιβλίον ἔχον ἐν ἀρχῇ τὸν βίον τοῦ ἀγίου Σιλβέστρου καὶ ἑτέρων διαφόρων (3). βιβλίον ἄλλο ἔχον τὰ ἀντιρρητικὰ τοῦ ἀγίου Βασιλείου κατὰ τοῦ δυσσεβοῦς Εὐνομίου, καὶ ἄλλα διάφορα (4). βιβλίον ἄλλο τὸ νομοκάνονον. ἔτερον βιβλίον ἔχον ἐν τῇ ἀρχῇ κατηγορίος Ἀριστοτέλους. ἄλλο βιβλίον ἔχον ἐν τῇ ἀρχῇ τοῦ Χρυσοστόμου περὶ ἀκαλήπτου καὶ κατὰ Ἰουδαίων (5). ἄλλο βιβλίον τὸ γῆμισυ λιτὸν ἔχον τὴν ἀποκάλυψιν τοῦ Θεολόγου. ἔτερον βιβλιδόπουλον αἱ κατηχήσεις τοῦ Στουδίτου (6). ἔτερον βιβλιδόπουλον μικρὸν παλαιὸν ἔχον κατ' ἀρχὰς τὸν Ἰών, τὰς ἀδιακρίτους παροιμίας τοῦ Σολομῶντος, τὸν Ἐκκλησιαστήν, καὶ ἔτερον ἔχον καὶ σχόλια. ἔτερον βιβλίον παλαιὸν διμηναῖον Δεκεμβρίου καὶ Ἰανουαρίου. ἔτερον παλαιὸν μηναῖον Ὁκτώβριος. ἔτερον δμοιον Ἰούνιος. ἔτερον δμοιον Ἀπρίλιος. ἄλλο παλαιὸν μηναῖον Ἰανουάριος. ἔτερον δμοιον Δεκέμβριος. καὶ ἄλλο δμοιον Ἰανουαρίου. ἔτερον βιβλιδόπουλον προφητεῖαι τῶν Χριστουγέννων σὺν τῶν φωτῶν καὶ τὴν δλην Τεσσαρακοστήν. ἔτερον παλαιὸν μηναῖον Μάϊος καὶ Ἰούνιος. ἄλλο μικρὸν σεσαθρωμένον λιτὸν ἔρμηνευμένον δὲ Ἰών. ἔτ(ερον) βιβλιδόπουλον παλαιὸν ἡ Φιλοκαλία (7). ἄλλο βιβλίον μέγα ἡ Μέλισσα, τὸ καὶ παρ' ἡμῖν λεγόμενον ἄγιος Νικῶν (8), ἔχον καὶ πρὸς τὸ τέλος κεφάλαιά τινα διαφόρων ἀγίων πατέρων. ἔτερον βιβλίον ἔχον λό-

(1) Πρᾶλ. Duchesne et Bayet, Mission au Mont-Athos (Arch. des missions, 3e Série, t. III, σ. 438) καὶ περὶ τοῦ συγγραφέως, Fabric., X. 499—504.

(2) ἀρ. 20.

(3) ἀρ. 183.

(4) ἀρ. 184.

(5) ἀρ. 152.

(6) ἀρ. 112.

(7) ἀρ. 270.

(8) Περὶ τῆς Μελισσῆς τοῦ μοναχοῦ Ἀντωνίου, Krumbacher, Ἰστορ. Βυζ. λογ. 289.

γους διαφόρους τοῦ ἀγίου Βασιλείου, καὶ εἰς τὸ τέλος ἐρωταποκρίσεις τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου. ἔτερον βιβλίον τὸ Εἱρμολόγιον (1). ἄλλο βιβλίον στιχεράριον νεότονον (2). ἔτερον φαλτικὸν δμοιον. ἔτερον βιβλίον μηναῖον ἑορτολόγιον· ἄλλο βιβλίον δικτώηχος καθημερινή. ἔτερον βιβλίον ἡ δογματικὴ πανοπλία (3). ἔτερον βιβλιδόπουλον συνόπται. Ἰατρικὰ δύο. ἔτερα βιβλία στιχεράρια 6' (4). ἔτερον βιβλιδόπουλον λεξικόν. ἔτερον βιβλίον στιχεράριον παλαιότονον (5). ἔτερον βιβλίον μέγα δ ἀγιος Βασιλειος (6). ἄλλο βι(βλίον) γεροντικόν (7). ἔτ. 6ι. μηναῖον Αὐγούστου. ἄλλο 6ι. ἡ παλαιὰ θεία γραφή (8). ἔτ. 6ι. ἔχον ἐν τῇ ἀρχῇ περὶ ἀρετῆς καὶ κακίας καὶ διαφόρους λόγους τοῦ ἀγίου Βασιλείου. ἔτ. στιχεράριον παλαιόν (9). ἄλλο 6ι. δ Ἰώσηπος. ἔτ. 6ι. μηναῖον Σεπτεμβρίου. τετράδια ἀπόλυτα ἐρμηνευμένην ἔχοντα τὴν ἀποκάλυψιν τοῦ Θεολόγου (10). ἔτ. 6ι. ἔχον τοὺς τέσσαρας Εὐαγγελιστῆς ἐρμηνευμένους (11). 6ι. ἄλλο τὰ ἀπανθίσματα τοῦ Χρυσοστόμου, τὸ γραφὲν παρὰ τοῦ καθηγουμένου μοναχοῦ κυροῦ Ἀρσενίου. ἔτερον βιβλιδόπουλον μικρὸν ἔχον περὶ χρόνων καὶ κτίσεως κόσμου. ἔτερον 6ι. λιτὸν δ Διάλογος (12). βιβλιδόπουλον ἄλλο τὸ ἔξασόφιν. ἔτερον 6ι. ἔχον τῆς δικτωήχου ἥχους δ'. ἔτερον βιβλιδόπουλον δ παλαιὸς Βαρλαάμ (13). ἄλλο βιβλίον τὸ τριώδιον τοῦ Ἰασίτου. ἔτερον ἐρμηνεία τοῦ ἀγίου Βασιλείου εἰς τὸν προφήτην Ἡσαΐαν (14). ἔτερον βιβλιδόπουλον τοῦ Ἰασίτου, ἔχον ἐν τῇ ἀρχῇ τοῦ Νύσσης ἐπιστολὰς πρὸς Ὀλύμπιον ἀσκητήν. ἔτ. 6ι. Μάρκου μοναχοῦ

(1) ἀρ. 54.

(2) Σακκελ., σ. 119.

(3) ἀρ. 102.

(4) Σακκελ. σ. 119.

(5) αὐτόθι.

(6) ἀρ. 48.

(7) Περὶ τοῦ ἔργου τούτου, Fabricius, X. 128—129.

(8) ἀρ. 216 (;

(9) Σακκελ. σ. 119.

(10) ἀρ. 64.

(11) ἀρ. 58.

(12) ἀρ. 48.

(13) ἀρ. 120.

(14) ἀρ. 26.



τερὶ νόμου πνευματικοῦ (1). ἄλλο βιβλιδόπουλον διάταξις τῶν ἀγίων ἀποστόλων περὶ λαϊκῶν (2). ἔτ. βιβλιδόπουλον ἔχον τοὺς πριαδικοὺς κανόνας καὶ στιχηρὰ καθίσματα. ἄλλο μικρὸν ἔχον κανόνας τῆς Θεοτόκου τοῦ ἀπὸ τῆς Ρόδου μοναχοῦ Νεῖλου (3). ἔτ. βι. ἔχον τοὺς δέ τὴς ὁκτωήχου· ἔτ, μικρὸν παλαὸν τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου περὶ πλείστων ζητημάτων; ἔτερον μικρὸν οἱ ἀναγινωσκόμενοι λόγοι τοῦ Θεολόγου (4). ἄλλο μικρὸν ὁ ἄγιος Ἰσαὰκ ὁ Σύρος (5) λιτόγραφον. ἔτ. βιβλιδόπουλον δὲ Κλειμαῖς ἔχον καὶ κεφάλαια τοῦ ἀγίου Νεῖλου καὶ ἑτέρων (6). βιβλίον ἄλλο ἔχον τὰ ἀμνήμα κοντάκια. ἔτερον μικρὸν ἔχον τὰς τοῦ λυχνικοῦ εὐχὰς καὶ τὰς ἐωθινάς. ἔτερον βιβλίον τὰ ἀσκητικὰ τοῦ ἀγίου Βασιλείου. ἔτερον βιβλιδόπουλον τὸ εὐχολόγιον τοῦ ἀγίου ἥμων πατρὸς καὶ κτήτορος μετὰ εἰκονίσματος ἀργυροῦ. εὐχολόγιον ἄλλο τὸ δὲ εἰς τοὺς ἀγίους τεσσαράκοντα. ἔτερον εὐχολόγιον ἔχον διαφόρους πολλὰς εὐχὰς ἀπό τε τῶν χειροτονίων καὶ ἑτέρων. ἔτερον εὐχολόγιον μικρούτερον πάνυ μικρὰν ἔχον τὴν ἀκολουθίαν. ἔτερον βιβλίον ὁκτωήχος ἡ τοῦ Ἰασίτου. βιβλίον ἄλλο ἀρχόμενον ἀπὸ τῆς κυριακῆς τῶν Βαΐων μέχρι τῶν ἀγίων πάντων. ἔτερον βιβλίον τῶν περὶ ἀγάπης κεφαλαίων τοῦ ἀγίου Μαξίμου (1). ἔτερον βιβλίον χρονογράφος τὸ ἥμισυ. ἔτερον βιβλιδόπουλον φαλτήριον. κοντάκια δὲ τῆς λειτουργίας τοῦ ἀγίου Βασιλείου, καὶ ἔτερα δὲ τοῦ Χρυσοστόμου. βιβλιδόπουλον ἄλλο, αἱ ἀναγινωσκόμεναι τῇ μεγάλῃ μὲν κατηχήσεις τοῦ Στουδίτου. βιβλιδόπουλον ἄλλο ἔχον τὴν ἀκολουθίαν τῆς ἀγίας Μαρίνης καὶ τινας διαφόρους κανόνας· ἔτερον μικρὸν παλαιὸν ἔχον ἐγκώμια τῶν ἀρχαγγέλων (2), καὶ πρὸς τὸ τέλος λόγον τοῦ Χρυσοστόμου εἰς τὴν ξηρανθεῖσαν συκῆν. ἔτερον μικρὸν ἔχον τὴν ἀκολουθίαν τῶν ἀρχαγγέλων. ἄλλο μι-

(15) ἀρ. 193 καὶ περὶ τοῦ συγγραφέως, Fabricius, IX. 267, Πρβλ. καὶ ἀρ. 48.

(16) ἀρ. 174.

(17) ἀρ. 175.

(18) ἀρ. 34.

(19) Πρβλ. Fabricius, XI, 119 καὶ Σακκελ. σ. 162.

(20) ἀρ. 122.

(1) Πρβλ. ἀρ. 48.

(2) Περὶ τοῦ ἔργου τούτου, Fabricius, IX, 165. ΚΑΔΗΜΙΑ



κρούτζικον ἔχον τὴν ἀκολουθίαν τοῦ ἁγίου ἀποστόλου Θωμᾶ· ἔτερον βιβλίον ἐρμηνεία τοῦ Νύσσης εἰς τὸν Ἐκκλησιαστήν, ἔχον καὶ πρὸς τὸ τέλος ἀντιρρητικὰ τοῦ ἁγίου Βασιλείου κατὰ Εὐνομίου. ἄλλο βιβλίον λιτὸν τὰ ἡθικὰ τοῦ ἁγίου Βασιλείου ἔχον καὶ αὐτὸν ἐν τῇ ἀρχῇ ἴστορισμένον. ἔτερον Εὐσταθίου ἴστορικὸν περὶ τῆς τοῦ Ἰωσήπου Ἰουδαικῆς ἀρχαιολογίας, πλεῖον δέ ἐστι τὸ βιβλίον χρονογράφος καν καὶ οὐ τέλειος. ἔτερον βιβλίον ἔχον ἐν τῇ ἀρχῇ ἐν βαμβακίνοις τετραδίοις ἐξήγησιν Ἰωάννου Γεωμέτρου εἰς τὸν λόγον τῶν Χριστουγέννων (1). ἔτερον βιβλιδόπουλον λιτὸν τοῦ ἁγίου Μαξίμου (2). ἔτερον Χρυσοστομικὸν ἐν ἐπιτομῇ ἐρμηνείᾳ εἰς τὸ κατὰ Ματθαῖον, ἐν δὲ τῷ τέλει αὐτοῦ ἐρμηνείᾳ ἐπισκόπου Βόστρων Τίτου, καὶ ἄλλων τινῶν εἰς τὸ κατὰ Δουκᾶν Εὐαγγέλιον (3). ἔτερον βιβλιδόπουλον ἐπιστολὰς ἔχον τοῦ ἁγίου Δωροθέου πρὸς ἀδελφὸν αἰτήσαντα πεμφθῆναι αὐτῷ, πρὸς δὲ τὸ τέλος τούτου τὸν βίον τῆς δούλας Μαρίας. ἔτερον μικρὸν τοῦ Νύσσης περὶ τοῦ μὴ βαπτολογεῖν ἐν ταῖς προσευχαῖς καὶ πρὸς τὸ τέλος αὐτοῦ τετράδια. . . . βαμβύκινα ἔχοντα Σωφρονίου μοναχοῦ τοῦ Δαμασκηνοῦ ἐκ τῶν θαυμάτων τῶν ἁγίων Κύρου καὶ Ἰωάννου (4). ἔτερον βιβλίον τοῦ Δαμασκηνοῦ Ἰωάννου ἀντερμήνευμα εἰς τὴν ἐρμηνείαν τοῦ Χρυσοστόμου τῆς πρὸς Ρωμαίους ἐπιστολῆς, ἔχον τὰ ῥητὰ ὡς λιτόγραφα, ἐν δὲ τῷ τέλει τούτου, καὶ πρὸς Τιμόθεον. ἔτερον βιβλίον σύντομον ἐρμηνεία τοῦ Χρυσοστόμου εἰς τὸ κατὰ Ματθαῖον (2). βιβλιδόπουλον ἄλλο τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Σιναϊτοῦ πρὸς τοὺς ἑαυτοῦ μοναχούς (5). ἔτερον βιβλίον Θεοδωρῆτου περὶ τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἴστορίας· ἄλλο βιβλίον ἔχον τοῦ Χρυσοστόμου ἐπιστολὰς πρὸς Θεόδωρον ἀσκητὴν ἐκπεσόντα καὶ εἰς τὸ τέλος πρὸς τὴν μακαρίαν Ὁλυμπιάδα. ἔτερον βιβλίον ἐπιστολὰς ἔχον τοῦ ἁγίου Βασιλείου πρὸς Εὐστάθιον φιλόσοφον Ἀντιοχείας. ἔτερον βιβλιδόπουλον ἐπιτομὴ ἐρμηνείας εἰς τὴν Γένεσιν καὶ εἰς τὴν Ἔξοδον, ἔχον καὶ ἐπιστολὰς διαφό-

(1) Πρβλ. Σακκελ. σ. 12, ἀρ. 25.

(2) ἀρ. 192.

(3) ἀρ. 59.

(4) Περὶ τοῦ Σωφρονίου πρβλ. Fabric., IX, 164.

(5) ἀρ. 60.

(6) ἀρ. 121.



ους (1). ἔτερον βιβλίον σύντομος ἐρμηνεία τοῦ Χρυσοστόμου εἰς τοὺς δέ Εὐαγγελιστάς. βιβλιδόπουλον ἄλλο Θεοδωρῆτου ἐπικόπου Κύρου εἰς τὰ ζητούμενα τῆς θείας Γραφῆς (2). ἔτερον μικρὸν βιβλιδόπουλον ἔχον ἐν τῇ ἀρχῇ Μαξίμου πρὸς Πέτρον ἡλιούστριον, τὸ δὲ ὅλον ἐστὶ νομοκάνονον πολιτικόν. ἔτερον βιβλίον ὁ Ἰώθ ἐρμηνευμένος. ἔτερον πτενὸν τὸ βροντοσειμολόγιον (3). ἔτερα βιβλιδόπουλα δύο τὰ γραμματικά. βιβλιδόπουλον ἄλλο ἔχον ἐπιστολὰς Μιχαὴλ μοναχοῦ καὶ διακόνου Αρρός τινα πνευματικὸν αὐτοῦ πατέρα. ἔτερον βιβλιδόπουλον τυπιὸν τῆς μεγάλης ἐκκλησίας. ἔτερον βιβλίον ἔχον κεφάλαια τοῦ ἀββᾶ Ἡσαΐου τοῦ ἡσυχαστοῦ (4). ἔτερον βιβλίον ἔχον τὴν ἀκολουθίαν ἀπασαν τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ ἀπό τε μηναίων, συναξαρίων, προφητῶν, εὐαγγελίων, ἀποστόλων, στιχεραρίων, ἰδιομέλων καὶ τὰ ὅμοια, ἀνὰ μῆνας ἔξ (5). ὃν τὸ α' ἔχει κατ' ἀρχὰς τὴν δικτώηχον, θάτερον δὲ κατ' ἀρχὰς τὸ τριψδιον. ἔτερον βιβλιδόπουλον τοῦ Νύσσης περὶ τῆς οὐρανίου ταξιαρχίας (6). ἔτερον βιβλιδόπουλον τοῦ ἀγίου Βασιλείου ἐπιστολὰς πρὸς Κωνστάντιον αὐτοκράτορα. βιβλίον ἄλλο λιτὸν ἔχον ἐν τῇ ἀρχῇ λόγους περὶ τῆς εὑρήσεως τοῦ τιμίου σταυροῦ, καὶ πρὸς τὸ τέλος λόγον τοῦ ἀγίου Ἐπιφανίου εἰς τὴν ἀνάληψιν τοῦ Σωτῆρος. ἔτερον βιβλίον αἱ κατηχήσεις τοῦ Στουδίτου (7). ἔτερον βιβλιδόπουλον ὅρους καὶ ὑπογραφὰς ἔχον τὰ ἀπανθισθέντα κατὰ στοιχεῖον ἐκ διαφόρων πατέρων (8). ἔτερον βιβλιδάριον ἔχον ἐν τῇ ἀρχῇ λόγον τοῦ ἀγίου Βασιλείου εἰς τὸ ἐν ἀρχῇ ἐποίησεν δ Θεὸς τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν. ἔτερον βιβλίον ἔχον ἐπιστολὰς τοῦ Χρυσοστόμου πρὸς Καλλίστρατον ἐπίσκοπον καὶ ἑτέρους καὶ πρὸς τὴν μακαρίαν Ὀλυμπιάδα καὶ τὸν προφήτην Ἡσαίαν ἐρμηνευμένον δι' αὐτοῦ. βιβλίον ἄλλο Θεοδωρῆτου ἐπι-

(1) ἀρ. 178.

(2) ἀρ. 10.

(3) Πρᾶλ. Σάθαν, σ. 50, ὅπου εὑρίσχομεν ἐν Σεισμοβροντολόγιον.

(4) Περὶ τοῦ προσώπου τούτου, Fabricius, IX, 282.

(5) ἀρ. 266 (;

(6) Πρᾶλ. Σακκελ. σ. 40—41, καὶ Christ, 'Ιστορ. 'Ελλ. Φιλ. ἔκδ. 6', 749—750.

(7) ἀρ. 111.

(8) Μέρος τοῦ ἀρ. 263 (Σακκελ. σ. 128).



σκόπου Κύρου φιλόθεος Ἰστορία καὶ ἀσκητικαὶ πολιτεῖαι. ἄλλο μικρὸν βιβλιδάριον ἔχον ἀποφθέγματα ἡτούν ἐρωταποκρίσεις τοῦ τε Θεολόγου Γρηγορίου, τοῦ ἁγίου Βασιλείου, τοῦ Νύσσης, καὶ ἑτέρων ἁγίων πατέρων. ἔτερον βιβλίον εἰς τοὺς Προφήτας, καὶ εἰς τὰς ἐκδόσεις. βιβλίον ἄλλο δωδεκάρον ωρολόγιον. ἔτερον βιβλίον μαρτυρογραμ(μένα) κείμενα τοῦ α' ἔξαμηνου σποράδην, ἔχον καὶ λόγους πανηγυρικοὺς διαφόρους, τὸ δοθὲν παρὰ τοῦ ἐν Κρήτῃ κυροῦ Ἰωάννου ποτὲ τοῦ Βλαστοῦ. ἔτερα σωματῶα βιβλία δύο, τὸ μὲν ἐν ἐκλογάδην ἔχον εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ ἁγίου Ἐφραὶμ περὶ ἀρετῶν, εἰς δὲ τὸ τέλος Ἀθανασίου Ἀλεξανδρείας πρὸς Ἀντίοχον ἀρχοντα περὶ ἀναγκαίων ζητημάτων (1), τὸ δὲ ἔτερον ἔχει εἰς τὴν ἀρχὴν λόγους ἴστορικὸν τῆς Θεοτόκου, τὰς περιόδους τοῦ Θεολόγου καὶ ἔτερά τινα τὰ ἀπὸ τοῦ Ναθαναήλ. μετάφρασις σωματῶα Σεμπτεμβρίου (2). ἔτερον δμοιον Δεκεμβρίου τὸ ἥμισυ (3). ἔτερον δμοιον ἑξαήμερος τοῦ Χρυσοστόμου. ἔτερον δμοιον Ὀκτώβριος κείμενα. ἔτερον δμοιον οἱ ἀναγινωσκόμενοι λόγοι τοῦ Θεολόγου (4). Καὶ ταῦτα μέν εἰσι τὰ σωματῶα βιβλία καὶ οὕτως ἔχοντα, χρὴ δὲ ἥμιν καὶ τὰ βαμβύκινα ἀναγράψαι.

### Βιβλία τὰ βαμβύκινα.

† Βιβλίον ὁ ἀναγινωσκόμενος ἄγιος Ἐφραὶμ τὸ ἥμισυ. ἔτερον βιβλίον πάνυ παλαιὸν τοῦ θαυμαστοριτοῦ ἁγίου Συμεών. ἄλλο βιβλίον πάνυ παλαιὸν τοῦ ἁγίου Κασσιανοῦ, τοῦ ἁγίου Βαρσανούφιου (τοῦτο διεχωρίσθη) (5) καὶ τοῦ ἁγίου Δωροθέου. ἔτερον βιβλίον πάνυ παλαιὸν ὁ ἄγιος Μάρκος. βιβλίον ἄλλο ὁ ἀναγινωσκόμενος Κλιμαξ. ἔτερον καὶ αὐτὸν ὁ Κλιμαξ ἐρμηνευμένος παρὰ τοῦ μακαρίου Ἡλίου ἀρχιεπισκόπου Κρήτης. Βι. ἄλλο εὔσονοπτος ἐρμηνεία τοῦ Βουλγαρίας κυροῦ Θεοφυλάκτου εἰς τὸ

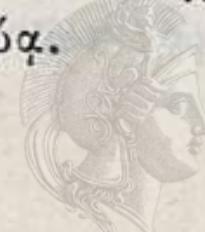
(1) Πρᾶλ. Σακκελ. σ. 7 (ἀρ. 17) καὶ σ. 68 (ἀρ. 112).

(2) ἀρ. 271.

(3) ἀρ. 239.

(4) ἀρ. 45. Οἱ τελευταῖοι οὗτοι ἐπτὰ ἀριθμοῖ, ἀπὸ τοῦ ἔτερα σωματῶα βιβλία δύο μέχρι τοῦ Θεολόγου, εἶναι γεγραμμένα δι' ἄλλης χειρός.

(5) Ἡ ἐν παρενθέσει φεύγει εἶναι γεγραμμένη ἐν τῇ φά.



κατά Ἰωάννην ἀγιον Εὐαγγέλιον καὶ τὸ κατὰ Λουκᾶν (1). ἔτ. ι. παλαιὸν πτενὸν ἔχον ἐν τῇ ἀρχῇ . . . . . (2). καὶ πρὸς τὸ μέσον αὐτοῦ τὸν βίον τοῦ ἀγίου Θεοφάνους καὶ Θεοδώρου τῶν Γραπτῶν. ἔτ. ιι. παλαιὸν δὲ Κλῖμαξ. ιι. ἄλλο ἡ Μέλισσα τὸ καὶ παρ' ἡμῖν λεγόμενον ἀγιος Νικῶν, ὅμοιον τοῦ ωματώου. δύο γάρ εἰσι τοιαῦτα βιβλία. ἔτερον βιβλίον δὲ Κλίμαξ (ἐδόθη τῷ πατρὶ τοῦ Μαξίμου ἐν Κρήτῃ, (3)). ἔτ. βι. ἔχον τὴν ἀρχὴν ἐγκώμιον τοῦ Νύσσης εἰς τὸν ἀγιον πρωτομάρτυρα Στέφανον, καὶ ἑτέρους λόγους διαφόρους. ἔτερον βιβλιδόπουλον γεροντικόν. ἔτερον ψαλτήριον. ἄλλο παλαιὸν τὸ διὰ στίχων Μυτιληναῖον (4). δικτώηχος παρακλητικὴ τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου. ἄλλο βιβλιδόπουλον τοῦ Ἰασίτου περὶ τῆς οὐρανίου ἀρχιερεταγμα(τα)ρχίας. ἔτερ. βι. παλαιὸν τὸ ἡμισυ χρονογράφος καὶ ἄλλο βιβλίον τὸ τούτου ἡμισυ ἡ συγγραφὴ τοῦ Σκυλίτζη. ἔτερον μικρὸν τοῦ Ἰασίτου παλαιὸν ὡς νομοκάνονον. ἄλλο πτενούτσικον αἱ ὅράσεις τοῦ προφήτου Δανιήλ. ἔτερον μηναῖον τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ. ἄλλο βιβλιδόπουλον παλαιὸν πτενὸν ἔχον περὶ ἐκκλησιαστικῆς καὶ μυσταγωγικῆς διατάξεως. ἔτερον ψαλτήριον ἔχον τὰς ἐρμηνείας διὰ σχολίων. τὰ Πανάρια τοῦ ἀγίου Ἐπιφανίου (5). ἔτερον βιβλιδόπουλον διάλεξις τοῦ Νύσσης πρὸς Μακρίναν τὴν ἰδίαν ἀδελφήν. ἔτερον μικρὸν πτενούτσικον ἔχον τὰ προσόμοια στιχερὰ τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου κατ' ἥχον. ἔτερον βιβλιδάριον πολὺ συναγωγὸν ἔχον κατ' ἀρχὰς τοῦ ἐν ἀγίοις Νικηφόρου Κωνσταντινουπόλεως περὶ χρονογραφίας καὶ ἑτέρων, πρὸς δὲ τὸ μέσον τούτου ἐν σωματώοις τετραδίοις τὸν βίον τοῦ ἀγίου Κωνσταντίνου (6). ἔτερον βιβλιδάριον ψαλτήριον. ἄλλο βιβλίον πτενὸν συναγωγὴ κανόνων ἐκκλησιαστικῶν εἰς ν'. ἔτερον μικρὸν οἱ δεσποτικοὶ κανόνες ἐρμηνευμένοι. ἄλλο πτενὸν ἔξιδιαστικὸν σὺν τῷ σχηματολογίῳ (τὸ δοθὲν εἰς τὴν Λέρον) (1).

(1) ἀρ. 360.

(2) Λευκὸν ἐν τῷ χειρογράφῳ.

(3) Ἡ ἐν παρενθέσει φράσις εἶναι γεγραμμένη ἀνωθεν τοῦ στίχου.

(4) Ὁ τόμος οὗτον περιελάμβανεν ἀναμφιβόλως τὰ ἔργα Χριστοφόρου τοῦ Μυτιληναίου. Πρᾶλ. περὶ τοῦ συγγραφέως τούτου Krumbacher, Ἰστορ. Βυζ. Λογ. σ. 354.

(5) Πρᾶλ. Christ, Ἰστορ. Ἑλλ. Φιλ., 6' ἔκδ. σ. 746.

(6) Πρᾶλ. ἀρ. 179.



ἔτερα βιβλία δέ συναξάριον ἀνὰ ἔξ μηνας ἔχοντα. ἔτερον βιβλίον οἱ ἐρμηνευμένοι ἀναγινωσκόμενοι λόγοι τοῦ Θεολόγου. ἔτερον βιβλίον τὰ ἀσκητικὰ τοῦ ἁγίου Βασιλείου, ἔχον καὶ παροιμιακοὺς λόγους τοῦ Νύσσης (2). ἔτερον βιβλίον πτενόν, ἐρμηνεία Θεοδωρῆτου ἐπισκόπου Κύρου εἰς τὸ δωδεκαπρόφητον. ἔτερον τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου περὶ τῆς βίβλου τῶν ρύψαλμῶν. ἔτερον μικρὸν δὲ ἁγιος Παχώμιος. βιβλίον ἄλλο ἀποφθέγματα τῶν ἁγίων πατέρων τὸ συγγραφὲν παρὰ τοῦ αὐτήτορος τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου τῆς Εὐεργέτιδος (3), δθεν καὶ ἐκτήσατο λέγεσθαι τὸ εὑεργετικόν. ἔτερον μικρὸν καὶ σεσαθρωμένον δὲ Ἰώδη ἐρμηνευμένος. ἄλλο μικρὸν ἔχον τὴν πρώτην τῶν Βασιλειῶν. ἄλλο ἔχον ἐν τῇ ἀρχῇ λόγον τοῦ ἁγίου Ἀνδρέου Κρήτης εἰς τὸν ἀνθρώπινον βίον καὶ εἰς κοιμηθέντας (ἐδόθη εἰς τὴν Σάμον πρὸς τὸν Προθατᾶν) (4). ἄλλο βιβλιδόπουλον δὲ ἁγιος Ἰππόλυτος πάπας Ρώμης. ἔτερον μικρὸν ἐπιστολὰς ἔχον πρὸς Εὐστάθιον φιλόσοφον καὶ ἔτερους (5). ἄλλο ἔχον ἐν τῇ ἀρχῇ κεφάλαια τοῦ ἁγίου Μακαρίου. βιβλίον ἄλλο συναξάριον ἐν ἐπιτομῇ τοῦ δλου ἐνιαυτοῦ. βιβλίον ἄλλο τῇ παλαιᾷ καὶ Θείᾳ γραφῇ ἔχοντα καὶ τὸ ἔξκαιδεκαπρόφητον. ἔτερον μικρὸν ὡς λεξικόν. ἔτερον μικρὸν ἔχον περὶ γάμων. ἄλλο ἔχον ἐπιστολὰς τοῦ Πηλουσιώτου Ἰσιδώρου, τοῦ Νύσσης καὶ ἔτέρων. ἔτερον ἔξαποστειλάριον τοῦ χρόνου. ἔτερον βιβλιδόπουλον προθεωρία, τὸ λεγόμενον ὁδηγός. ἔτερον βιβλίον ἔχον κοινὰς ἐπιστολὰς, ἔχει δὲ καὶ πρὸς τὸ τέλος ἐν σωματώφ χαρτίψ νόμους περὶ γάμων. ἔτερον τὰ ἀπανθεύματα τοῦ Χρυσοστόμου. ἔτερον ἔχον κατ' ἀρχὰς τοῦ ἁγίου Βασιλείου περὶ ἀρετῆς καὶ κακίας. ἔτερον τὸ τυπικὸν τῆς Μονῆς ἦτοι τὸ Ἱεροτολυμιτικόν. ἔστι καὶ ἔτερον βιβλιδόπουλον δλον διὰ στέγων διάλεξις ψυχῆς καὶ σώματος, ποίημά τινος ἁγίου γέροντος (6). ἔτερον αἱ κατηχήσεις τῆς τεσσαρακοστῆς. ἔτερον μηναῖον δικτώδριος (ἐδόθη εἰς τὸν ἁγιον Μερκούριον εἰς τὰ Παλάτια) (7). ἔτερον δὲ Ἀριστοτέλης. ἔτερον Φίλωνος ἐρμη-

(1) Ἡ ἐν παρενθέσει φράσις εἶναι γεγραμμένη ἀνωθεν τοῦ στίχου.

(2) ἀρ. 304 (;

(3) Πρᾶλ. Σακκελ. σ. 199 (ἀρ. 441. 442).

(4) Ἡ ἐν παρενθέσει φράσις εἶναι γεγραμμένη ἀνωθεν τοῦ στίχου.

(5) ἀρ. 326 (;

(6) Πρᾶλ. Σάθαν, Ἐλλην. Βιβλιοθ. μέσ. αἰῶνος, Τ. Α' σ. 273 καὶ 292.

(7) Ἡ ἐν παρενθέσει φράσις εἶναι γεγραμμένη ἀνωθεν τοῦ στίχου.

εία εἰς τὴν Γένεσιν. ἔτερον μηναῖον σωματῶον ἔχον τοὺς δύο  
γῆνας Μάρτιον καὶ Ἀπρίλιον. ἔτερον Χρυσοστομικὸν ἔχον δια-  
όρους λόγους σωματῶον, τὸ σταλὲν ἀπὸ τὴν Χίον παρὰ Γεωρ-  
γίου Ἀναγνώστου (3).

Ἐν τῇ 2ᾳ σελίδῃ τοῦ καταλόγου ἀναγινώσκομεν τὰ ἑξῆς :

Ἄπὸ τῶν ἐνταυθοῖς ἀναγεγραμμένων βιβλίων, ἐδόθη πρὸς  
σεβαστὸν κυρίῳ Σάββαν Κλημαξ καὶ ὁ βίος τοῦ ἀγίου Ἀν-  
δρέου τοῦ διὰ Χριστὸν σαλοῦ. πρὸς τὸν ἐν τῇ Καλύμνῳ ἀνα-  
γωρητὴν βιβλίον σωματῶον Τριψδιον καὶ Εὐχολόγιον βαμβύκι-  
νον. (πρὸς) τὸν ἐν τῇ Στροβήλῳ (4) μοναχὸν δικτωηχόπουλα  
δύο, στιχεροκαθίσματα καὶ οἱ ἀναστάσιμοι κανόνες. πρὸς τὸν  
πατέρα τοῦ μοναχοῦ Μαξίμου ἐν τῇ Κρήτῃ Κλημαξ, βαμβύκι-  
νον. Εἰς τὰ Φύγελα (5) διμηναῖον σωματῶον, Ἰανουάριος καὶ  
Φεβρουάριος. πρὸς τὸν Κάναδιν (6) μονόμηνον Δεκέμβριος σω-  
ματῶον. εἰς τὸ μετόχιον τῆς Λέρου (7), σχηματολόγιον βαμβύ-  
κινον. εἰς τὸν ἄγιον Παντελεήμονα (8) κατὰ Ματθαῖον σωμα-  
τῶον. πρὸς τὸν πενθερὸν τοῦ κυρίου Σάββα τοῦ Εὐεργετικοῦ τὸ  
ῆμισυ βαμβύκινον. εἰς τὸν ἄγιον Παῦλον τὸν ἐν τῷ Λάτρῳ κατὰ  
Ἰωάννην τελεία ἐρμηνεία τοῦ Χρυσοστόμου βαμβύκινον. εἰς τὰ  
Παλάτια (1) ἐν τῇ μονῇ τοῦ ἀγίου Μερκουρίου μηναῖον βαμβύ-  
κινον Ὁκτώβριος, καὶ γεροντικὸν σωματῶον. πρὸς τὸν αὐτά-

(3) Οἱ δύο τελευταῖοι ἀριθμοὶ, ἀπὸ τοῦ ἔτερον μηναῖον μέχρι τοῦ Ἀνα-  
γνώστου, εἶναι γεγραμμένοι δι’ ἄλλης γειρός.

(4) Περὶ τῆς Στροβήλου καὶ τῶν σχέσεων, αἵτινες συνέδεον αὐτὴν πρὸς τὸ  
μοναστήριον τῆς Πάτμου, Acta, σ. 62.

(5) Φύγελα, μικρὸς λιμὴν ἐν Μικρᾷ Ἀσίᾳ, ὅπου ἡ Πάτμος εἶχε μετόχιον.  
Acta, σ. 166. 174. Πρόβλ. σ. 179. 182 καὶ Κωνστ. Πορφυρογ., De Cerim,  
B' 44 Πρόβλ. καὶ Tomaschek, Zur hist. Jopographie von Kleinasiens in  
Mittelalter, (Sitzungsber. der Akad. d. Wissensch. zu Wien, Phil. hist.  
Kl. Jahrg. 1891) σ. 34—39.

(6) Περὶ τοῦ κυρίου τούτου ὀνόματος. πρόβλ. Acta, σ. 234.

(7) Περὶ τοῦ μετοχίου τῆς Λέρου, Acta, σ. 200.

(8) Τὸ μετόχιον τοῦ Ἅγ. Παντελεήμονος εὑρίσκετο ἐν τῇ ἀσιατικῇ ἀκτῇ,  
πλησίον τῶν Παλατίων, ἐν τῇ τοποθεσίᾳ τοῦ Ἀτισσοῦ (Acta, σ. 200. Πρόβλ.  
σ. 167. 168. 169).

(1) Εἶναι ἐκτισμένα ἐπὶ τῆς τοποθεσίας τῆς ἀρχαίας Μιλήτου.



δελφον του Πισσίτου (1) τριώδιον τέλειον σωματῶον. πρὸς τὸν Κανάβιν ἐν τῇ Σάμῳ Προθατᾶν βιβλιδόπουλον βαμβύκινον ἔχον ἐν τῇ ἀρχῇ τοῦ ἀγίου Ἀνδρέου Κρήτης εἰς τὸν ἀνθρώπινον βίον, καὶ ἑτέρων διαφόρων, πρὸς τὸν Ἐξώτροχον κύριν Γεώργιον (2) φαλτήριον σωματῶον. πρὸς τὸν παπᾶν Σάμιον τὸν Τζιβηλέαν, τὰ θαύματα τοῦ Ἀρχαγγέλου. ἀπελιφάσθη καὶ ἑτερον βιβλιδάριον λιτὸν τοῦ Ἰώθ.

† Ἐδόθησαν εἰς τὸ μετόχιον τοῦ Πύργου (3) βιβλία, εὐαγγέλιον σαββατουριακὸν λιτόν, ἑορτολόγιον, δικτωήχου κομμάτια β', εὐχολόγιον, πατερικὸν βαμβύκινον παλαιόν, ἑτερον βιβλίον Χρυσοστομικὸν ἔχον διαφόρους λόγους, ἀλλαγὴν μετὰ τῆς ἀκολουθίας αὐτῆς, κονδάκια 6', Χρυσόστομος καὶ ἄγιος Βασίλειος, καὶ ἑτερον βιβλίον σωματῶον δλόνιληρον τριώδιον.— Όμοίως καὶ εἰς τὸν Ψυχρὸν (4) τετράηχον ἦν ἔγραψεν δι μοναχὸς Ἡσαΐας, ἑτερον τριώδιον ἀρχόμενον ἀπὸ τοῦ Τελώνου καὶ τοῦ Φαρισαίου μέχρι τοῦ μεγάλου Σαββάτου. ἑτερον βιβλίον πατερικόν, τὰ ἀμφότερα βαμβύκινα.— Ἐδόθησαν εἰς τὴν Κῷ εἰς τὸ μετόχιον (5) βιβλία δέκα, τὰ μὲν δικτῷ μηναῖα, τὰ 6' ἀπόστολος, Φύαγγέλιον σὺν Προφητείαις παρὰ τοῦ πανοσιωτάτου πατρὸς ἡμῶν καὶ καθηγουμένου κυροῦ Νικοδήμου. καὶ ποδέα μία καινούργια τῷ κύρι Γαλακτίῳ τῷ οἰκονόμῳ.

Τινδικτιῶνος β'.

(1) Περὶ τῆς ἐν Παλατίοις οἰκογενείας τῶν Πισσιτῶν, *Acta*, σ. 153.

(2) Περὶ τῆς οἰκογενείας ταύτης, ἦν ἀπαντῶμεν ἐν Κρήτῃ καὶ ἐν Παλατίοις, *Acta*. σ. 133. 182.

(3) Τὸ μετόχιον τοῦτο εὑρίσκεται ἐπὶ τῆς ἀσιατικῆς ἀκτῆς, κατὰ μὲν τὸν Μαιανδρον καὶ ἐγγὺς τῶν Παλατίων *Acta*, σ. 199). Πρὸθ. *Acta*, σ. 177. 180. 199.

(4) Τὸ μοναστήριον τοῦ ἀγ. Νικήτα. ἐν τῇ τοποθεσίᾳ τοῦ Ψυχροῦ, ἥτο εδρυμένον ἐν Κρήτῃ. Παρεχωρήθη κατὰ τὸ 1196 εἰς τὸ μοναστήριον τῆς Πάτμου (*Acta*, σ. 131).

(5) Περὶ τοῦ μετοχίου τῆς Κῷ, τοῦ λεγομένου τῆς Θεοτόκου τῶν Σπονδῶν, πρὸθ. *Acta*. σ. 184. 193. 200.



## ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΔΗΛΩΣΙΣ

Ἐνεκα τῆς ἐσπευσμένης ἐκτυπώσεως τῆς πραγματείας δὲν κατώρθωσα νὰ συγκεντρώσω πάντα τὰ δνόματα τῶν συνδρομητῶν. Οὗτος εἶναι ὁ λόγος, διὸ δὲν καταχωρίζω αὐτά. Καθηκον ἀπαραίτητον δμως θεωρῶ νὰ ἐκφράσω τὰς εὐχαριστίας μου πρὸς πάντας, ὅσοι διὰ τῆς εὐγενοῦς καὶ προθύμου συνδρομῆς των ὑπεστήριξαν τὸ ἔργον. Ιδίᾳ δφείλω νὰ εὐχαριστήσω τὴν ἐν Πάτμῳ Ἱερὰν καὶ Βασιλικὴν Μονὴν Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου καὶ τοὺς ἐν Πάτμῳ καὶ ἐκτὸς αὐτῆς συμπολίτας μου, οἵτινες, ἐκτὸς τῆς ὑποστηρίξεως, μοὶ παρέσχον καὶ εὐχαρίστησιν οὐχὶ μικρὰν ἐκ τοῦ τρόπου, διὸ οὖ ἔδειξαν πῶς εἶναι διατεθειμένοι νὰ ὑποδέχωνται ἔργασίας ἀναφερομένας εἰς τὴν ἔνδοξον καὶ τετιμημένην ἴστορίαν τῆς πατρίδος των.

Σ. I. T.





ΑΚΑΔΗΜΙΑ

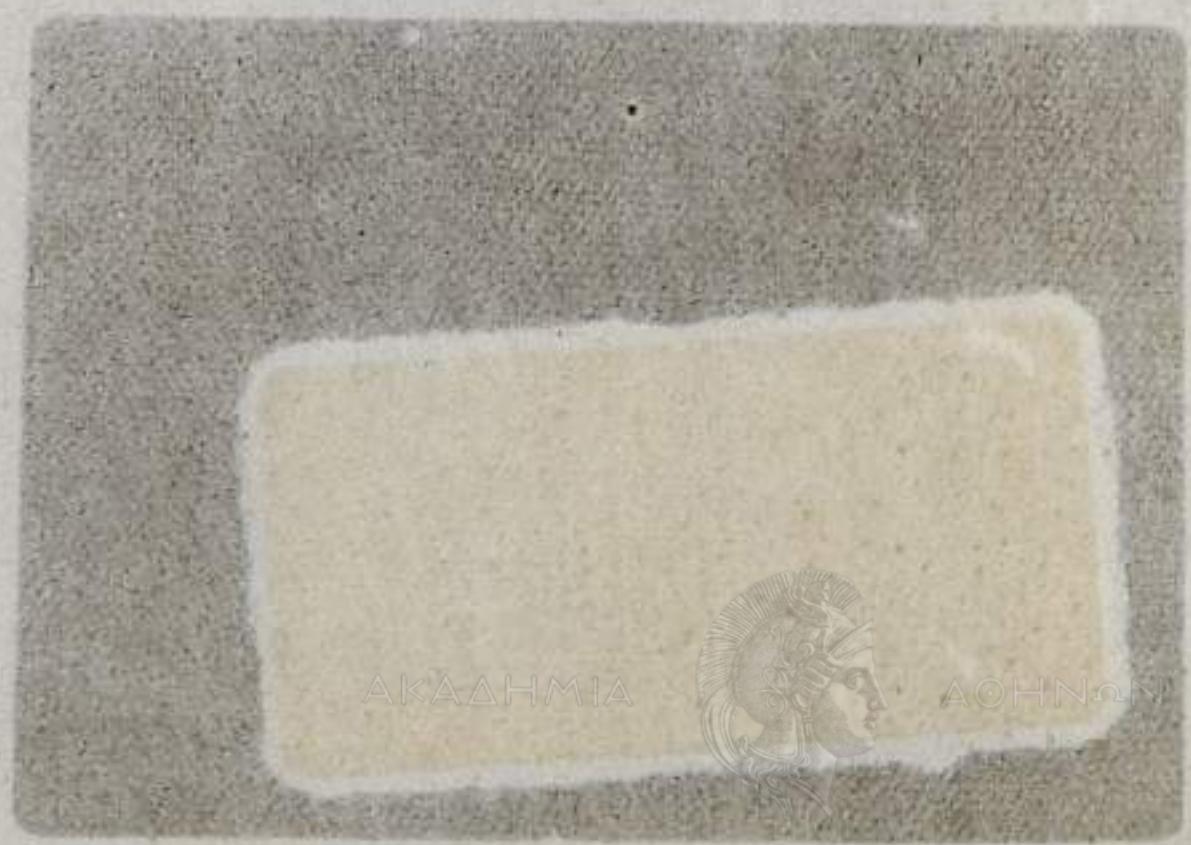


ΑΘΗΝΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



007000023447

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ





ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ