

Γραφίμου Μιχαηλιαννάνιου
κατάλ. "Αρχ. "Αντισ, ΕΕΒΣ 30, 6. 481(-482)

Ἰγνάτιος
(ἱερομόναχος) 17 αἰ.

«Ο ὑπ' ἀρ. 118/37 κωδ. τῷ Κυριακοῦ τῆς οἰκίας τῆς Ἀγίας "Αντισ (χαρτ., 20^{ου} αἰ.) περιέχει (ἐν 6. 79 κ. ἐ. [-ca. 175]):

«Μαρτύριον τοῦ ἁγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος Πανκλεήμονος· μεταφρα-
σθέν εἰς τὴν κοινὴν γλῶτταν παρὰ Ἰγνατίου ἱερομονάχου, εἰς ὠφέλειαν
τῶν ἀκουόντων». "Αρχ.: Αἱ ἑορταὶ καὶ αἱ πανηγύρεις. †

[Ο Σπ. Λάμπρος (κατάλ. κωδίκων "Αρχ. "Ορθ., Β', 1900, 6. 519, ἔνθα Πίναξ
εὐγραφῶν καὶ συγγραφῶν, θεωρεῖ τὸ «Μαρτύριον...» ἔργον «Ἰγνατίου
Χίου ἱερομονάχου (Περὶ τῆς;)] φερόμενον ἐν τοῖς Ἀγιορειτικοῖς χειρογράφοις
118, 2135, 2163, 3696, 3764, 3775 καὶ 4589. Ἐν τούτοις μόνον ὁ κωδ. 3764 (= Διονυσίου 230), 20^{ου} αἰ., παραδίδει αὐτὸ ὑπὸ τὸν τίτλον «Μαρτύ-

Academy of Athens
ρον τοῦ ἁγίου ἐνδ. μη. Παντ., μετὰ φρασίν εἰς τὴν κοινὴν γλῶτταν παρὰ Ἱγνα-
τίου [Πετρίτζη;] <sic ὁ Λάμπρος> τοῦ ἐν ἱερομονάχοις, τοῦ ἐν Χίου, τοῦ ἐλαχί-
στου», οἱ δὲ λοιποὶ κώδικες παρέχουν αὐτὸ ἄνευ τῶν διψῶν «τοῦ ἐν Χίου,
τοῦ ἐλαχίστου» ἐν τῇ ζ΄ σελίδι. Ἠλλὰ καὶ μόνον ἡ φράσις «τοῦ ἐν Χίου» συνι-
στά ἰσχυρὰν ἐνδειξὴν ὑπὲρ τῆς ἀποδόσεως τοῦ ἔργου πράγματι εἰς τὸν Πετρίτζην
Ἱγνάτιον. — Συμψύσει Γ. Α. Παπαδημητρίου (9/3/1963).]

† Ἐξεδόθη ἐν τῇ «Ἐκλογίᾳ» καὶ τῇ Ἱσουλίᾳ τοῦ Δουδάκη.

