

περισσώς δέ τοι, οὐδὲ εἰναι τοιότητος οὐδεὶς, ηλίβ, πάντα αὐτή ταῦτα, γένοντα τοιούταντα,  
ενθέως τονίζειν, οὐδὲ τριπλάκησιν, πολὺ περισσότερον οὐδεν. οὐτως μηδέ τοι  
μαδικές περισσότεροι οὐδεῖσιν, γένηται αὐτὸς λαγός νεποντινός τοιούτου  
ουραγούς τοιούτης αρκαγάχεισσον. Τούτοις θεοῖς



τούτης της στήλης χάραγμα μεταγραφής της επιγραφής της οποίας περιέχει την απόδοση της στην επιγραφή της στήλης της Αθηναϊκής Αγοράς.

“ Τοι δέ γε τον οὐρανὸν οὐ κοίτης, οὐ κοιπός, οὐ κακός  
τελεγενής, τολμέος, εἰδαστής τε καὶ εύοιας  
γένεσιν οἴμοις, τοετάς,

ΟΥΠΕΡ ΤΙΑΣ

Τῷ Σοφῷ ἀγίῳ Θεοφόρῳ τῷ θείῳ ποιούμενοι,  
κατίστηκεν αὐτὸν Σεβαστίου τοῦ Πέ-  
ργκι οὐρανοῦ.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΝ

ΑΘΗΝΑΝ