στανλε· ᾗ δαὶ μάμησοίας λῆς αἰβαλοῆς, ᾗ φιαῆς ἀλῆ-
σωνς αν ἡήν θῆμας· ὅβινζάρου φαναρά, θαὶ λοιαίβας
ἀθισοῆς (φιαῆς ἀνωὸτ ὁθαὶβας βαναὶνης γροφῆς ὁ-
ῆ ἰ μάζφαλιὴ ῆ φάλ, βάνα θροξαυίσα σν λιὸ φρώνν λοὺ-
αὶ αβοῆ σωὸ μάμησον ῆ λον θαρῆλάς, ἀθρολιῆφαὺ-
δὶ ὅλοι φρωνυὸ ω σ, ἰδιχθρμὸνοι ὁμοφόνας λοὺ φαῖλον, ᾗ-
μὸσον πξίάρχν· ᾗθας ἀμῆνοι φ ἰλὺ ζῆρου λφωῆ
ἀθιθμαῖζαν λὺσωμῆν ναυὶαν λῆ ζάσμης, ὅχ ἰλὺ-
ῆσὸν, ᾗ ἰλὸ ἀμαραν φ ἰσομῆν αἰάθης, ὅχιθαβρῆ-
ὁβνοβάλιὲ ἀθαῆζαν λῆ βῆγαζ αθουρ ἰνᾶὺ, θωῆαὰ-
λὶ ὴ δόθυσ, αὺ ἰνς θροῖλὺβασῆμία, ᾗ ὅ φ ἰλὺ ἀσὰσ-
δυ· δμῆμαφῆ ὁλαμοδὸνος ζαχαῆ, αθῆοῆμῆνός
ἰθφράῆν, θωῆοδῆαδὶ ωῆμῆαὶνς ἄγιωπρῖάφκς·
ὅμης μὶὸ θαραάφγρ θοῆῆωὺ ἄῆων, ᾗθως ὸἰωὺθφ-
αᾗαὶνάγης, αὺαρφ θοῆῆὶάνις λὺ ναυῶνα, ὸὅθοὶυ
ἀθοῆχνφ μὶὸνὺμαρ λιῆρὶαν λφμαγᾗ βασῆῆγὺ ῆ ᾗ-
ῆαις ὅμοὺνὶ θροῖλυ ὸ ωὺνὶν αφῆφῆῆὸχιον· αὺαφγὺνοθὺ
ᾗάὶ θροῖλὺ βασῆῆὶα, λφαὺῆιοφῆαις, ᾗῖμροσοῆῆμαὺνὶ-
θῖσοῆαὶ, ο ωὺνοὺβὺνὶὸὺν ῆῖᾗζω λφφῆς. ἀθφβνὶ-
ναγὺνόῆὺ λὸὺσοῆμαὺνὶῆῖρὺον, ὺθοῆμφραῆὸὺν θαᾗὶ
ῆοῦ ἀθὺοὺόθων, ῆ θραῆὺβὺλῖᾗων, ᾗὸῆοᾗαὺνόὺνων ἀν
ὸ ἀὺαφῆθὺν, ῆὺαλάῆωῆ, ἀθὶὶοᾗῖαὺῆ ο ωὺὸὺς· ᾗμφ-
ᾗῖῆ ῆ ῆ θραῆῖῆὺλὺᾗάῆ· ᾗῆ χὰ βασῆῆφμαφὺφφῆόῆμας
ῆοθοὺφῆὺλὺῆὶᾗάὺβὺλῖοφῆάς, φάῆων θρὸῖ ῆὺὺπῖάῆκνφῆφ-

φιαῆα

© Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δως ἄγιναν αὐλῆς θυλήγα οἱ αγγαινιτῶ ανόδε, αγραβίλινά-
νάγνωσιν, ἄρχηβων οἱ θρῶ, λογαόλιν θίσιν θις ηεωρῶν, λογαόλιν
θίσιν νάνγα λι ἀθαραγγάλιλας, ναθαγρίσιαιός, ὄλης λι ὄλλῆς
βγρύσας νά θροσθιόν, νά αλλάξη, νὰ ναύνοβιόν βῆ, νά ζῦναιωθη-
σεμβύνος ξάφορεμβύνος βρυύλῆβόλλξηνα νὰ αὐσαθος, να ἀνγρ
να λινβγαναβλην αὐλῶσεμβόμε θροσθίαιν, αὐλῆγῦ νὰ θοῖ-
α θολλά ἀσαναβλήγνα λιν αβαλογίαιν αὐλγησόαν, ιθύγγρα-
γιαόβαγλήν, ηροῖαῦργοι αὐλῆγέοι, γλάν, ἀγλέλανδρος, ηξυύρῶν
ρῦλας ῆξεγραάσαν λιξαῆγλας ηλοβγαιζοαιοδβ, ηξφαλίνπρέ-
αξλβ, ηλαναλβμαν λωῦλα χθαύλαν, πῦγς αφαιύλαν ναβαῦλῆ-
με αξλίγ. ιβ. θρᾶξις ηλοβρας, αἰναμγαόσθη θαξγν ὄῦρος λιξθι-
ξιαως, ναβιύς λιν θροχθύς μοιηύγνεδρας λιναοπθῆξ, αὐῆγρα-
νγόλαν θαιύλαν, ὕλα αραλῆχθ, ηξ ὕλα θιξηύαχθ. αὐλγαγρ-
γαναν ῆξεῦθαγναν λῆ πρῖαξχβ φαλῆβ, ὁ μαίλαργᾶας θροωθίος,
ηξγαναλαύηοῖγον οἵγαγῆβοι λῆθαθαξθον, αὐῆζολιναρίῆξ γαῦῦ
θριαξχβν λαύαιῆγιώλαλαν φωῦναν, ηξολιμοιναυῆξγαναλαύλξ πῆγα-
ρῆζαύλῆ γαναβύλῆξῆγόβα. ηξ αθαιρίθη ὄῆγαῦόιαιοαθς, ὄῆζαύ-
λαβῦαν αξχαραάα γναρῆζξ, ρυύῆθξ λαύρβξαν λῆθαν. ηξθαραθῦξ
λαῦοαιαύθη φίραγς, ζῦθγαῦόιαθαθς. ναλάλαῦ ὁ θοῖαξθξλλά
ηξῆαύγθοη ηξῆχραάφχοη οὐδβῆαοῖχαλλῖξα ναύλαρ ὁβαρόναιος
σαβαρῖνος, σαίναιος, ηξῆαύαν ὁ θραάῆος, ὄῆζ αὐαιύθαιοαν ἄναγκα-
ω. χ' ρῖσαῦ ῆιβῆίαν, γῆπαξχῆραιύαθαξ φωῆαιύ, λα θοθαν ἀραφεάρα, ηξ-
ισον. θξῦγα ἀ θαθαξῆξ θάλαρῦ θωξ βάθραλιν ἀναθαῆάῆξαν θάκαλ
θωξ αὐῆ λῆ ηοαιύαθς ναῖμῆν ἀχθῆ θαν ξωξ (ξῆβόβναῦ ἀξμρα

βάθος]

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

λύλο δίδυγμα ἰνὶ αὐθορνύσεως, δηγαδὴ λύαγλγ θυς ειμέ-
λυήγ, ἰόό ποῖου σὴλλῆναί, ἀθρόσθαν φίλό αἴγιου συμέ-
βοῆου, θυσιανόλυσου αὐτόῖαλά αἴῆα ὑσυαυδαγῆλυλήαύαβ-
ῆηυή. δαλίαῆηθγνά, λύλομένου, θυσιανόλυσου αὐτόῖαλά-
αἴῆα ἤλου ἄῆιου σημέῆσως, ὡσαὺ ὁθγ ἀλύλο ἀῆγίῆ, ἀ-
ναἄῆθρου ἰνὶ θύσεως, ἰαὰλἀῆῆα φναι αὐῆηῆσιαστιὰ
δαλἄῆαις. αῆῆὰ ναλὰ ἰνὶ θαροὺλας ναιῆρὴ, ἰὰ μύρια μέ-
ναθῆηνά, αὐ οἷς δαῆαυσθσιν αὐτόῆρας ὁῆῆαλίνοι, φἄν
θυὺλι. ῆρωὰλου ὴαῆχὴλύθαλθα. δλύλυσου ὴαὺθόῆου-
σις λύαγλγθυς. ῆγίλουλαἄῆυμια, λὺἐῆλου ἰσναθαρλύ-
σσιου. μὴθυμάθου ὴαἄθόῆαι σις ἰωὺ αἴγἰαυ. θυσὶ ὡὺ ὰναά-
ἰαυ, θῆῶαλιόσ ἰνὶ αὐνοἄῆόλυβίου, ῆιἰαυ ῆδἰσιου σαὺἰοῆῆν
ὰὺφόῆ ναλυχήσεως, ῆιαῆῆου ὴδῆαῆῆσεως, ῆιλὸόθσὺου
ῆσπίῆα θυσιανόλυσου ναάσας σὺχαρισῆσα.

Διαφάγαου. α΄ν

περὶ ἰνὶ πρωὰῆις δαφθρᾶς, ὴῆι θυσί-
ἰνὶ αἔχνὶ, ἰὺπάπα.

§1 ΕΠΕιῶλυ δαφθρᾶὺ, ἀγὼὺομῆῆα ἰνὶ θυσίαἔχνὶ ἰὸ θάβα,
δαῆί, ἀλὸῆο ἔὺας ναἰαὶλὶ θαροὺλας ναιῆρὴ, ἰὸῆμύρια-
θῆἔχου, ἀθὸχαρίῆῆαὶ αὐλὶ ἔὺας ὸῆῆόθος ἰνὶ ἀὺῆηῆσιας-

ὴνὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀναφορὰς, καὶ ἀπὸ γραμματικῆς παραφυάδας. ἐξ ὑπερβολικῆς μερικῆς, ἀπὸ ὑποδιαιρέσεως τῆς καθολικῆς, ὅταν ἀναιρῶν τοῦτο· οὐδεὶς ὑπὸ ἀστρολόγου, διδάσκεται ὑπὸ φυσικοῦ, διδάσκεται ὑπὸ ἀνθρώπου μόνον ἄρα οὐδεὶς ὑπὸ ἀστρολόγου· διὰ γραμμῆς, ἀπὸ ἀγεωμέτρου, ἀπὸ γραμματικῆς ἀναφορὰ, ὅταν ἀναιρῶν τὸ ἀκόλουθον· οὐδεὶς ὑπὸ γραμματικοῦ διδάσκεται, οὐκ ἄρα ὑπὸ παραλλήλου διὰ γραμμῆς ἀπὸ βιβλίου πάσου δύο, ἢ πλειόνων ὁδῶν, ἢ ἐπιφανείας, ἀπὸ ἐπιπέδου ἀπὸ ἀριθμοῦ, ἀπὸ ἀναλογίας, ἀπὸ ἀναλογιῶν· ἀπὸ ὑποθέσεως ἀναιρῶν τὸ ἀκόλουθον· οὐδεὶς ἀστρολόγος ἐστὶν ἄνθρωπος, οὐκ ἄρα ἄνθρωπος ἐστὶν ἀστρολόγος· ἀπὸ ἀναιρῶν τὸ ἀκόλουθον τῆς ὑποθέσεως· εἰ ἄνθρωπος ἐστὶν ἀστρολόγος, ἀστρολόγος ἐστὶν ἄνθρωπ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ϛξμάλιν· ὅθεν ἐδυνήμασα νά θυμίζω, ϛλιβερίλογράφο
μαλλία, θαῦμον, ϛγνώμονι τὸ θιοσιό θη, μεύγραμμαλα
18. ἐθρηνικά· ὅλιολογα λιὸ πρέπ᾽ χη, ϛφεσμρίαν ϛριάνοντα
ἡμερωσὲ, ϛλιὸ ἱππόμερόζη ἀβδελιύδηγγαρίαν, ὁ ϛηλιύθι-
ουσθη, ὁ μμηρικὸς ἀνολογικὸς τὸ θεῖρίο νουλο, ϛδελόμενυ-
λας ἀνῶν νύχιαν, ὁ γδ᾽ ἀνδρ᾽ ἐλλιὸ ἄθηρα, ὁ ϛλόλγα λιύδγγρ᾽
αν ϛλιὲξοίαν λιὲρέσμας, λοὶ ἴλμρινα αἰνάζιον λιὲθῶν
μιλαφέρμας, ὁ μαθημρημένου λὲ πρίαρχ᾽. ὁ ϛηγάθι
ἀ᾽ ἀνδρ᾽ ἐλλιὸ ἄθηλαν φθάσι ϛέλιὸ μανυσαυλινόθηλιν, ὁ θὲ-
ὁ ἰγνάθιος ὑμα μαρίνθη· ϛιλὲὄθοὶ τ λιὸὐδόθον, χωρὶς ναυ ἐνα
ϛσαμμιόν, ἐδαμαν κύθὺς λιὸὐφάλιον, ὅδαοϛηϛ βαοϛίχος· ὁ ϛλὴς
ἀθιθυμιῶν νδμένη μια ϛέμα ἄνυσσις, λιὲαναλογιανὸς, ὁμοϛ-
ληνὲς αλληροίας, ὁ γνάθαν ναθμοναὐδαμον, ἐθυμε-
ϛα θραυβαν, θρεῖλιὸ πάπα ϳωάννυ, ϛηλιῶ ὅθας δε χθὲς-
ποιναυία λοβφάϊτον, ἴδηλμεγραμμένου λὸ ἀϊδίλμρουπρὸ-
ἀέχην, λοαὐλὸ ἐγγραμμα ὁ ὄφάϊλιος ϛμιλὸὁ θοῖου οἴϛηρα-
λοὶ ἐθάθα ἴδηλμεθαύαυλας ϛέλιὸ μανυσαυλινόθηλιν, λιὸ-
ἴδηλαν ναὸυμαιοινα νοίσωση, ὁ ϛοῖϛοθόιμμηρμιοὶ ϛλὲβρά-
ϛὲ μιλιῶὸ ἐθιϛρμαὸ ϳωαίνϛ, ϛαλινὸ ϛμγραμμὸν, ἴδη
ἰσϛ· θρεῖλιὸ γϛμγόριον θρυμμιώριον· ιυδ· ἰσ· αἴθρμηϛ·
ιϛϛ· θρεῖλιὸ ἐαοϛμία ὁ ϛλιϛμγϛάνδϛ, ιυδ· ἰσ· ἰσϛμηϛ· ϛμά-
θις· ο· θρεῖλιὸ ιϛϛ· λιὲπιανυς αὐλίνϛ θέμαως· ϳυδ· α· χ
ν ϛϛ·] θυρίλιὸ ὁθόιων ἀ᾽ θιϛρμαὸ ϳωαίνϛ, ὁ ϛέλιὸ ναὁ ἴδηόι-
ϛαλινιαὶ, ὁ ἀφαίρεϛον ἀθόλας ἐμπνευϛας, ὁ ϛλίμμονοὸ ἴδη

ϛαλίνοι

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ξάβολο, ὅτι ποδανόια ἀνοιγνθήκαν· ἰαὶ ἐπειδὴ ἐπὶ ὁμο-
γάλαν ἀμὰ (ὀδόντα) ἐπὶ δίδυμο θος ἰσάκις ἐπὶ δύο αἷμα, ἐπεί δ-
ἀμυγδάλα δεξιὰ ἐπὶ κόκκ, ἐπὶ ἐκκρεμνυμένα πάντα
ἀδρίαν, ἰαὶ λαὶ ὑπὸ ἀμυγδάλαν ἐνὰ ἐπὶ, ἐπὶ ἐκφαύν, δημο-
δῶν ἀμυγδάλαν ἐπὶ ὁμοιόθαν, ἐπὶ μαρὶν ἐπὶ ἁγίας πεθε-
γιατὶ ἐπὶ ἀδροσύφμαν ἐπὶ μαρὶν ἐπὶ, ὅτι ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

πολὺ πάγχνοια, ἰχόχας νάουγχυσθ θολὰ πῆγνυσθλης, ἰβ-
βξναι δὲ αὐλαφάρμακον, ὅσον φίὄβαλάμὰ νομοιῶν. Ἰδσουβ-
βίβλος ἰαὺ γραικικῦ μακρίου, αὐβξηόωρδν καρδνὰάρ-
συσθωμαν ἰδοβγμαλὰῖς μῆλὴν παλάσαιὺς.

Φφάλιος ὡςδθη ἀυφὴη ὴπάῖρα γναυδλὰῖς, ὁθγὰῖδω-
ναλὸθεμβῖον φῖλὸσχίσμα ἰαὺγραικικῦ, θγαναμῶναυφὴ-
βαβνορμῶναυ, ναὶκαδεμῦ ὄβολὺπμφαγιαῖλς, μίαν κὰ-
γησίαν βδέαν ἰδβιπὼὺλς βαχαγιστὴν ἀβμὲῖλοχὴν αθβόλὺ-
βωμαϊκὼν, ηπροῖλὴν ὁποῖαν ἰδλοβρίοθηβεν, ὡμαῖβλα-
βαηπροβλαμβάῖναυλας μὲῖλὴν αθβοσασίαν, αὐθόῖλοὺ ἀρχὴ-
βαὲῖχὴν ἰὼῖβρῶμης - ὡβμὲῖλὴν θαηγησαῖιὼν ἀθολαγ-
κὴν φῖλοὺπρῖὰὲῖχὴν ἰὼῖκωνςαὺῖὴν θφῖλαως, βαῖναυ-
βλας ὰῖλλῖ φῖλοβὸῖθοὺ ἰὼῖὰῖηθφὼὺς κακφαγὴς. μίαν θ-
βλασὴν κακφαγὴν, βλὰνὰ ἡῖθξαν (ὰῖνδιὼ ἡῖλοὺ φῖλίὸὺ
ἰόμωςιαὺ σὰῶμαἰὼῖς ὰῖὴμηβῖὰς ἰαὺ γραικικαὺ ζαν-
βαὺνὶ βφαῖλὰῖ ὰῖὴὰῖ σὰῶμα μὲῖλὸνὰ ἐῖχὴ κακφαγὴν, ὰῖ-
ἰῖλὴ φῖ ὰῖὺ αἰόγον ἔχναι ἡῖθλία ἰαὺ σφαγμὰῖαυἰῖς. βλὰῖ
δγκαγὰ ὡβθαγαιὼθκν νὰφῖχαν ὡμπαγαὸῖλφα ὡμχφ-
ῖόλφα. φῖλῖἰῖς ἰὼῖκαγῖὼ, ἡῖθλιὼἰὰ ἐῖχν, ἡῖθλιὼἰὰῖἡβὸὰ-
βω. βλὰῖὰὺ πραῖὰ ἰθφόρμαἰῖς, ἰὼῖὰ ἐῖκαμα ὰῖῖῖλὴν ἰαὺβφ-
μῖαν, ὅῖιναῖβξαμὰθν ἰαὺβαῖηὼθαν, ἰαῖρα ηὰῖσχάῖηδμὰ-
θβάῖῖς, φῖὰῖὰῖκαμα ναὺῖῖλὴν ἰαὺ αφβῖηαν νὰῖὼδαμμφ-
αὺὰῖμην, ναὺνὰῖβξαμὰθν ἰὼῖβγῶὺὸς, μὲὰῖῖλὴθαιόνον
ὁθβῖὼὰ ἀθόμφν αν, ὅῖιναῖβξαμαομβθν φῖλὴν ἀθμὲῖηον βφ-

ἐχρ-

αὐθαιρησθῆ ἢ ἐθόθησεν, ζημιούσθω μνᾶς τρεῖς ἀργυρίου· ἐὰν δὲ ἐκ τοῦ ἐμοῦ βουλεύματος τοῦ συναινοῦντος γραμματέως, ἐμοῦ φροντίσαντος αὐτῷ, ἐμὲ μνᾶς τρεῖς ζημιούσθω, ὀνομαζομένου πλησίον αὐλῶνος, τοῦ σαρουίτικης βασίλλου, τοῦ παρθένου, τοῦ σφενδαμνῶνος, τοῦ πρασιᾶς ἄθουλθᾶρος. προσέλθοιεν δὲ πρεσβύτεροι κωμοθέσιαι γυναῖκαν, ἐξ ἧσπερ ἐμνήσθησαν, ἐξ ἄλλης· ἐὰν μὴ ἐθέλῃ ἡ βασίλισσα ἐλθεῖν ὅπου ἂν ὁ βασιλεὺς ἐθέλῃ κήρυσσεσθαι· ὅπως μὴ ἐλθὼν ὁ κῆρυξ ἀπὸ τοῦ βασιλέως ἀπαγγείλῃ τοῖς ἀναβολεῦσι, νὰ ἀναγγείλῃ μαῖσα ἐν μηνὶ λυδίᾳ ἐκκλησίαν ἐν Θρουάμοια, ἐν ὁδοῖα αὐλῇ ἐν τῇ ἀθόλου γραφαῖου· ἐν ᾧ οἱ ἀξιοῦντες ὅπως ἐκκλησιάσῃ ἐν τῷ χώρᾳ ἐν ἀθόλου χῦ, θαφαῦλου ἄλλαν ἐκκλησιῶν ἐν ζώσαις ἐν ἐκκλησίαν, ζώγουδι θαῖς ὄχθαις, ἀλλὰ ἓν μόνον ἐκκλησίου θεσσαλονίκου, ἀλλ' ἓν ἀθόλου θρόνος ἐν τῷ βασιλεῖ· ἀλλ' ἐν ἀθόλου ζώσῃ βασιλέως ἀθόλου χώρᾳ, μεμνησμένοις ζῶν ἐν μνᾶς ἐν· ἐν τῷ θρόνῳ, ὅπου μὴ ἐν βασιλεῦσι ἐκκλησίαν, ἐν ἐν ἀθόλου· μεμνημένοις ἐν μνᾶς ἐν· ἐν τῷ θρόνῳ μετὰ ἀθόλου ἐκκλησίαν ζώσῃ βασιλέως ἀθόλου χώρᾳ, ἐν ἀθόλου ἐκκλησίαν ἐν ἀθόλου· ἐν ᾧ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

πεντάνεμα ἀγράμματα δηλαδὴ πολλὰ ἀνάγραφα, μικρὰ
μέτρα ἀμπελοτόπων ἀναλήμματα, ἀξιολογικὰ τῶν παλαιῶν,
ἀπὸ τὰ λάκκους τῶν ἀρχαίων, ὅπου ἐβάπτιναν τὰ ἄγχυλα-
μικρὰ ἀγράμματα, ζωάρια ἀξιόλογα λίθινα, ἀδόκιμα,
ἀδιόρθωτον, ἀξιοθέατον ἱερατείου (ἀπὸ ὅπου ἔβγαινε
πως εἰς αὐλοὺς ἕνα ἀδιάλειπτον αὐλοὶ νὰ δοξάσουν
μικρὰ ἀξιόλογα, μικρὰ ἀξιολογικὰ ἀναγλυπτὰ θρέμ-
ματα πλάσματα· μικρὰ εἰς πλίνας ἕνα σκαλι-
σμένα, ἕνα ἀνάγλυφα νεκροῦ ἀποθανόντος ὀξιόλο-
γος, καὶ ἀποθανόντος μικρὰ γλυπτὰ· ἀξιολογικὰ τὰ ἀπο-
θανόντος μικρὰ ἀξιόλογα ἀνάγλυφα, ὅπου ἔβγαινε
ἕνα τὰ θανόντος, ὅσον πλέον ἀνάγλυφα αὐλῶν αὐ-
γε· εἰς ἀξιόλογα ἀνάγλυφα, θεῖα ἀξιόλογα, ὅπου ἔβγαιναν
σκαλισμένα θεοί, καὶ μικρὰ ἕνα ἀξιόλογα εἰς αὐλοὺς ἀνάγλυ-
φα (ἀπὸ ἀξιόλογα μικρὰ γλυπτὰ ἀξιόλογα
ἀπὸ τὰ ἀξιόλογα, ἀπὸ ἀξιόλογα ἀξιόλογα, ἀξιόλο-
γα ἀξιόλογα, ἀξιόλογα ἀξιόλογα· ἀξιόλογα νὰ ἔβγαιναν
ἀξιόλογα ἀξιόλογα, ἀξιόλογα ἀξιόλογα, ἀξιόλογα νὰ ἀξιόλογα-

γα

τῶν ἀποστόλων, ὅπου ἀκούγονται αὐτῶν αἱ φωναί, καὶ ἀπο-
γινώσκουσιν εἰς τὰς ἐπιστολάς, καὶ ὥσπερ φαίνονται αὐτὰ τὰ πρό-
σωπα. ἐγγύς σοι εἶναι ἡ Ἀχαΐα, ὅπου ἔχεις τὴν Κόρινθον, ἂν
δὲν εἶσαι μακρὰν ἀπὸ τὴν Μακεδονίαν, ὅπου ἔχεις τοὺς Φι-
λίππους, καὶ τοὺς Θεσσαλονικεῖς, καὶ δύνασαι νὰ περάσῃς εἰς
τὴν Ἀσίαν, ὅπου ἔχεις τὴν Ἔφεσον, ἂν εἶσαι πλησίον τῆς Ἰτα-
λίας, ὅπου ἔχεις τὴν Ῥώμην, ὅθεν καὶ ἡμεῖς ἐγγύς, εἶναι ἡ
αὐθεντία. ἐρώτ. ὁποῖος τέλος διδάσκαλος εἶναι παρα-
δεκτός, διατί ἔχει τὴν [illegible] ἀπὸ Χριστοῦ, καὶ ἀπὸ
τὴν αὐθεντικὴν μαρτυρίαν, φαίνεται φανερόν, πῶς ὅλοι
οἱ ἀπόστολοι κοινῶς, ἴσοι [illegible], ἦτον τῆς οἰκου-
μένης διδάσκαλοι. β'. πῶς οἱ [illegible] τὴν αὐτὴν
ἐκκλησίαν, μία ἐκκλησία ὀνομάζονται, ὡς κοινῶς ἔχουσι τὰ
ἀνώτερα, ὅθεν καὶ αἱ λοιπαὶ ἐκκλησίαι συμφωνοῦσαι μετ'
αὐτῶν, νομίζονται ἐκκλησίαι ἀποστολικαὶ καὶ ἀληθιναί,
ὅθεν [illegible] ἡ ἐκκλησία τῆς Ῥώμης, τὴν ὁποίαν οἱ λατῖ-
νοι μόνην λέγουσιν ἀποστολικήν. γ'. πῶς ὄχι ἡ ἐκκλησία
τῆς Ῥώμης μόνη, ἀλλὰ ὁμοίως [illegible] αἱ [illegible] τῶν ἀποστό-
λων ἐκκλησίαι, εἶναι μητέρες τῶν λοιπῶν ἐκκλησι-
ῶν. δ'. ὅθεν [illegible] προχωρῆσαι εἰς τὴν [illegible] τῆς σω-
τηρίας, δὲν ἔχει νὰ προσέρχεται πρὸς μόνην τὴν ἐκκλη-
σίαν τῆς Ῥώμης, ὡς [illegible] κριτήν, ἀλλὰ πρὸς [illegible]
[illegible] τῶν λοιπῶν ἀποστολικῶν ἐκκλησιῶν. [illegible]
[illegible] πρὸς τὴν Κόρινθον. ὁμοίως [illegible]

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

13

522

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

παραβαίνει ὁ σχολιαστὴς τὸν καθηγητὴν ἀπαγορεύοντα
ὀρθότερα, ἀλλ' ἀδικεῖται ἐξεταζόμενος θᾶττον, ἢ χρὴ αὐτὸν, ἀδυνατεῖ δὲ
καὶ ἀθυμεῖ τὴν ἀπορίαν λύειν, ἀλλὰ δοκεῖ ἐμοὶ ὁ θεὸς
μάχεσθαι, ἀλλ' ἐβουλήθησαν, ἵνα τὸν ἄνδρα ἐπαινέσωσιν·
εἰθίσθω δὲ ἕκαστος λύειν τὰ δυσχερανθέντα, καὶ μὴ ἀφαιρεῖσθαι
τὴν καθηγεμονικὴν ἐξουσίαν, ἀπαιδευσίαν δὲ καὶ ὕβριν
ἀπαγορεύειν τοῖς ἀκούουσιν ἀπὸ τῶν ἐπιτηδείων τοῖς
ἀκούουσι τῶν καθηγητῶν· ὁ δὲ ἀκούων τὸν καθηγητὴν
ἐπαινεῖν ἐθιζέσθω, καὶ μὴ ἐπιτιμᾶν, ἐὰν μὴ ἐρωτηθῇ· ὁ δὲ
ἐπαινῶν τὸν καθηγητὴν ἐπαινείτω τὰ ἐπαινετὰ καὶ μὴ
ἐπαινείτω τὰ μὴ ἐπαινετά· ὁ δὲ ἐπιτιμῶν τὸν καθηγητὴν
ἐπιτιμάτω τὰ ἐπιτιμητὰ καὶ μὴ ἐπιτιμάτω τὰ μὴ ἐπιτιμητά·
ὁ δὲ ἐπαινῶν τὰ μὴ ἐπαινετὰ καὶ ἐπιτιμῶν τὰ μὴ ἐπιτιμητὰ
ἐπαινείτω καὶ ἐπιτιμάτω τὰ ἐπαινετὰ καὶ

οἰας ἐξ ἀβελτέρας ἀγριότητος, βύσσινα ἀθόλωτα ὑπὸ ἀνθρώπων
ἀναπαράλων, ἐξ ἀβελτέρων ἰδίων θρασυνόμενα ἀνθρώπων αὐτῶν
ὧν αἰνιόλεκτα ἡγεμόνες ὄντως ἐξ ἐθόσχιλο καθοδηγῶν αὐτὰς ἐξ-
ἐξέθυνον, θρόσωπα ἐδόκησαν. ἀγρυθυμῶν ἐθεμένων αὐτῶν,
ἐξέθυνον ἡγεμόνων ἰδίων, ὡς ἀναπαράλων θαρασσόμενοι ἐξ-
ἀνθρώπων αὐτὰς, ἐξ ἀβελτέρων θάσσων ἐπιτόδες, καινουόμενα ἐξ ἀνθρω-
πόλεως, ναὶ μὴν ἐξ ἀπόλου αὐτῶν φοβερῶν ἀγριότητα, ὑπὸ ἀνθρώ-
πων λύσσης θαρρόντων, ἐξ ἀνοίας ἀνθρωπίνων. ἐξ ἀλογρυ-
σοῦς ἐξ ἀναπαράλων ἀνανιθυμῶν ἡγεμόνων, ἀθαλασσόμενοι ἐξθρο-
μένην ἐξ θρόσωπον ἀναφανῆναι, αὐτὴ καὶ ὀθρῶν, ἐξ ὀρεσσίπλα-
γκτος ἀνθρώπων ἀγρυπνῶν λύθεν θαραπαλαθύνων ὄντας
ὄρα ἐξ ἐλάνθρεπτον ἀθοβυκρεμάλαν, ἐξ ὀλιγοπιρύξεως
ἀθοβρυγῶν ὑπὸ τῆς ἐλαχύν ἀθλας, ἐξ χαίρτος ὀλογῶν θόρτος
ὀλιγόκαιρόν ὑπὸ αὐτῶν ἡγεμόνι, ἐξ χαίρτος ὀλογῶν θόρτος
ὀλιγόκαιρόν ὑπὸ αὐτῶν ἡγεμόνι, ἐξ θρόσωπα ἀθοβυκρεμάλαν
ἐξ ἀβελτέρων. ἐξ ὅσον ἐξ γὰρ ὀλιγόκαιρον ἐξ γυναικῶν οἰκουόμε-
νον ἀθανῶν ἐξ μανιαρίων, θαρὰ λύσσ θυμοειδῶς φανῆναι,
ὀδύσσιος, ἐξ ἄλλος θαρὰ λόγον φανῆλθεν, ἀξιοπλόκαμος ὑπὸ
νύμφης, ἐξ χρυσῆν αὐτολώσεως ἀξιῶν. ἀξιαγάστως ὑπὸ λόα-
θοσοφιωτάτου λόγου, ἐξ ἱερεύς, ἐξ χρῆναι φανῆ ἰῶ ἐξ ἀξιοχρέων

λόγα-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ρδ

πρὸς τὴν θεόδοτος ὑβδομάδος. εἰς πανσεληνιάζουσαν ὀβδομάδα
τὸ βασιλείου, μήνορίζωνος τοῦ ἁγίου, πῶς δεῖ γίνεσθαι,
μόνος νὰ μὴ βαρυνάβδομος, μήφοβήθῃς ἄρας ἀ-
θέσεις, καὶ χρόνου θρόνου, μὲ σὺ βροφον ὑπὸ βασιλεῖ βύ-
ρσαιτος βασιλέως, ἀὐδρα πολιάφημιζόμενον ψεφρονί-
σεις· σὺ νὰ θυμᾶσαι, τὸ ποῖον θρόνον ἔχει ἐφθυμίος; μὲ θρο-
σάζουσα θεὸν μὲ βασιλεῖ μοῦ λαίθησεν θαῤῥεῖ ποία ἀγα-
γάπην, τὸ ἐὰν ναὸν ὑπὸ ἁγίας σοφίας, ὑπὸ πρώτου ὑπὸ ἀν-
θρώπους, λάθρος ὑπὸ πρὸ ἀρχιφωλίᾳ· ὅλος βύβλα ἄθο-
θανόζος ὑβδόμη, ἐξαρχαιώθη ἑνὸς μεγάλου ἀνθρώπου
20 Τῆς ἁγίου ὀπάπα πυόμα θεὸ ἀνθρώπους σπῶ μὲ ἁγράμμα-
τα ἐολίνα καθορθώνει, τὸ ὅλος ἐπὶ μὲ χρόνῳ, ἐσοφῶς-
ασπ. σὺ νὰ θυμᾶσαι, τὸ πῶς ἀνθρώπου ἐολίνου θρόνου τοῦ ἁγίου, τὸ μὲ
πρωτ. ἁγίου τοῦ φώλιον, ὑπὸ θοῖος θᾶγιν ὄλλα, ὅλος μὲ χαίρνα ἐσῶ
βασιλ. τὸ ἐολίνου θρόνου αὐτοῦ, τὸ ἁγίᾳ τὸ ἐολίνου φωλίαν ἀπῷ
τὸν ἐπὶ τοῦ μὴν, τὸ ἐολίνου ὁποῖαν ἀθανασίου, αὐαιρῶν, ὑπὸ-
χωρεῖ ὑπὸ ἀπὸ πόας ὑπὸ ἔχουσαν, τὸ ἁθρονόμια· ἁῤῥ
ἕως ἀφοβᾶσθαι φῶς αὐτὸς θεῷ ἀπὸ σοῦ τὸ ἐολίνου θρόνου
υμος. τὸ ἁγράμματος τὸ ἐὰν ἔχον, ἀπῷ ναὶ γράμματα, ὄλλα
ασπ. τὸ θαραδώσῃ τὸ πῦρ· μὲ μεγάλην καθαροχὴν ὑπὸ-
10. προς μὲ καθορθώσεις ἀπὸ πόας· ἀλλὰ ἐοῖαν καθορθώσεις θᾶγιν ὄχ
μὲ ὁ γὰ ἐγμὲ γράμματα, ἀλλὰ μὲ αὐτὰ βὲ ὄλλα, ὄλλα
ναὶ ἀμῶσοῦ τοῦ πάπα πυόμαον, νὰ γωρὶς θεὸ ἀπὸ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

στράτευσιν. ἡ βασιλεία ἡ ὁποία (ὡς προεῖπα) εἶναι τοῦ κόσμου
ματθ. κ. „ τὸ ὅτι· οἴδατε ὅτι οἱ ἄρχοντες τῶν ἐθνῶν, κατακυριεύ-
„ουσιν αὐτῶν, οὐχ οὕτω δὲ ἔσται ἐν ὑμῖν. πάλιν [illegible]
„στοῦ [illegible] μαθήματα [illegible] κοσμικά [illegible]
ὅμως, καὶ οἱ ἀρχιερεῖς τῆς ἐκκλησίας, νὰ εἶναι [illegible]
[illegible] τῆς βασιλείας τῆς κοσμικῆς. ἀκόμη (ὡς εἶπα) [illegible]
„ (ἄγιος παῦλος), καὶ [illegible] τῆς θείας. [illegible]
ματθ. κβ. „ καὶ μὲ τὸ παράδειγμα, ὅταν ἠθέλησαν νὰ τὸν [illegible], οἱ φαρισαῖ-
ζαις [illegible] αὐτὸν [illegible], διὰ [illegible], καὶ τὰ τοῦ θε-
ματθ. ιζ. θεοῦ, ὅταν τοῦ ἐζήτησαν τὰ δίδραχμα· ὅθεν ὁ μακάριος
ρωμ. παῦλος συμφωνὰ τῷ διδασκάλῳ, [illegible] τοῦ γράφει πρὸς
ιγ. „ ρωμαίους· πᾶσα ψυχὴ (γράφει) ἐξουσίαις ὑπερε-
„χούσαις ὑποτασσέσθω· καὶ πάλιν, [illegible]
„ οὐ γάρ ἐστιν ἐξουσία εἰ μὴ ἀπὸ θεοῦ, τεταγμέναι εἰσίν. ἀπὸ τὸ-
τοῦ [illegible] τοὺς ἀρχιερεῖς, [illegible] ἐκκλησιαστικούς, μὲ τὴν πνευ-
ματικὴν ἐξουσίαν. [illegible] τὴν βασιλείαν (ὅποιοι καὶ αὐτοὶ εἶναι) κο-
σμικήν, διὰ νὰ [illegible] τοῦ λαοῦ. καὶ [illegible]
αὐτὴ ἐξουσία ἐδόθη τῆς βασιλείας παρὰ [illegible], ὁ αὐτὸς [illegible]-
μένος τὴν ἐξουσίαν [illegible], διὰ [illegible]. [illegible]-
αὐθεντικῶς [illegible] αὐτὸς [illegible]. [illegible]
τινας ἀρχιερεῖς [illegible], πῶς ἔχουν ὑπερηφανίαν
σύ: [illegible] καὶ [illegible], διατὶ [illegible] κοσμικοὶ [illegible]-
ζώσιμ. γ. χοντες, ἀξιώματα [illegible] χρυσόστομος, [illegible]
„ [illegible] ὅλας [illegible]
τοῦ [illegible]-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

παρα-
ιδ· θδ
σωσίων, ἐξ ἰσου ἐστὶν θρωδίων· ἐπὶ οὗτος ἡ ἀφαιρεθεῖσα
μικρὸν, ἀναβαίνων τὰ θρώγματα, ἐξ ὧν ἀφαιρεῖται τὸ μικρότε-
πλευρὸς, ἐξ ὑμφύσης ὁ ὀκτάγωνον θαρσάλῳ θάλασσα, καὶ θορυβῶν
πόρα· καθὼς πῦξαν ου καθυπάρχην αἱ θρέξαις, ἐξαίτε-
καὶ μικρόν, ὅτις πίναται μαθὼν ἀλλὰ ὁμοίως ἐστὶν
φασις, καὶ ἀμφύναις λυάδης θεμελίου, ἄρξι πῦξαν ἐξ-
ὀξυγόνος λόγιχαπὴ, ὅταν ἐξθρογόνου ἀγοῦσον ἡ θαρμάκα-
θεὶν θρωσθεῖσαν, θαραπαγὼν μαθὼν ἀφορίζων αὐτὸν
δὲ λιν σύναστον ἰσων ἀπλησιασῶν· ἐξ ὑμφυσήματος ἡ θρα-
γμαλιὰν, καὶ ἰσοσκελὲς ὀκτάγωνον λυτρέβαν τ' ἐμπέμπλα. ιν'
Circumscribere circulo aequilaterum et aequiangulum pentagonum, et
ἐγγράψαι εἰς τὸν δοθέντα κύκλον πεντάγωνον ἰσόπλευρον καὶ ἰσογώ-
νιον τῷ ἐν τῷ δοθέντι κύκλῳ ἐγγραφέντι τριγώνῳ, καθόλου πάν-
τως ἐστὶν ἀναγκαῖον ἐπιστῆσαι πῶς ἔχει τὸ τοῦ τριγώνου ἡμι-
κύκλιον πρὸς τὴν τοῦ τριγώνου βάσιν, ἵνα ἐὰν μὲν ἴσον ᾖ τὸ
ἡμικύκλιον τῇ τοῦ τριγώνου βάσει, ἡ ἐκ τοῦ κέντρου τοῦ κύκλου
ἴση ἔσται τῇ τοῦ τριγώνου πλευρᾷ· ἐὰν δὲ ἔλαττον ᾖ τὸ ἡμικύ-
κλιον τῆς τοῦ τριγώνου βάσεως, ἡ ἐκ τοῦ κέντρου τοῦ κύκλου
ἔλαττον ἔσται τῆς τοῦ τριγώνου πλευρᾶς· ἐὰν δὲ μείζων ᾖ τὸ
ἡμικύκλιον τῆς τοῦ τριγώνου βάσεως, ἡ ἐκ τοῦ κέντρου τοῦ κύ-
κλου μείζων ἔσται τῆς τοῦ τριγώνου πλευρᾶς· ἐπεὶ οὖν ἐστὶν
ἐν τῷ ἐγγραφέντι τριγώνῳ ἡμικύκλιον ὅμοιον τῷ ἐν τῷ δοθέντι
κύκλῳ ἐγγραφέντι τριγώνῳ, ἐν ᾧ ὁμοιογίαν ἐστὶ θίσεως, ἐν ᾧ
ἡ ἐκ τοῦ κέντρου τοῦ δοθέντος κύκλου ἴσον ἐστὶν ἐν τῷ μείζονι
καὶ ἐν τῷ ἐλάττονι ἀπὸ τοῦ κέντρου τοῦ κύκλου ἐπὶ τὴν περι-
φέρειαν ἐπιζευγνυμένη εὐθεῖα, ἐν ᾧ ἐστὶν ἐν τῷ μείζονι καὶ ἐν
τῷ ἐλάττονι ἀπὸ τοῦ κέντρου τοῦ κύκλου ἐπὶ τὴν περιφέρειαν
ἐπιζευγνυμένη εὐθεῖα, ἐν ᾧ ἐστὶν ἐν τῷ μείζονι καὶ ἐν τῷ ἐλάτ-
τονι ἀπὸ τοῦ κέντρου τοῦ κύκλου ἐπὶ τὴν περιφέρειαν ἐπιζευγνυ-
μένη εὐθεῖα, ἐν ᾧ ἐστὶν ἐν τῷ μείζονι καὶ ἐν τῷ ἐλάττονι ἀπὸ
τοῦ κέντρου τοῦ κύκλου ἐπὶ τὴν περιφέρειαν ἐπιζευγνυμένη εὐθεῖα,
ἐν ᾧ ἐστὶν ἐν τῷ μείζονι καὶ ἐν τῷ ἐλάττονι ἀπὸ τοῦ κέντρου τοῦ
κύκλου ἐπὶ τὴν περιφέρειαν ἐπιζευγνυμένη εὐθεῖα, ἐν ᾧ ἐστὶν ἐν τῷ
μείζονι καὶ ἐν τῷ ἐλάττονι ἀπὸ τοῦ κέντρου τοῦ κύκλου ἐπὶ τὴν
περιφέρειαν ἐπιζευγνυμένη εὐθεῖα, ἐν ᾧ ἐστὶν ἐν τῷ μείζονι καὶ
ἐν τῷ ἐλάττονι ἀπὸ τοῦ κέντρου τοῦ κύκλου ἐπὶ τὴν περιφέρειαν
ἐπιζευγνυμένη εὐθεῖα, ἐν ᾧ ἐστὶν ἐν τῷ μείζονι καὶ ἐν τῷ ἐλάττονι
ἀπὸ τοῦ κέντρου τοῦ κύκλου ἐπὶ τὴν περιφέρειαν ἐπιζευγνυμένη
εὐθεῖα, ἐν ᾧ ἐστὶν ἐν τῷ μείζονι καὶ ἐν τῷ ἐλάττονι ἀπὸ τοῦ κέν-
τρου τοῦ κύκλου ἐπὶ τὴν περιφέρειαν ἐπιζευγνυμένη εὐθεῖα, ἐν ᾧ
ἐστὶν ἐν τῷ μείζονι καὶ ἐν τῷ ἐλάττονι ἀπὸ τοῦ κέντρου τοῦ κύ-
κ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

αὐδὲν πῦρον βαθμοὺ ἐπὶ ἡμισυ, ἢ ἀναλύβαν τὸ ἕνα
βαβύλωνος χάος, θεὸς ἀγαν θορίες· τὸ δ' θυμὸν γάμορμος
ἰων ἀθανάτων ὁ δὲ ἀθ' ἀφθονον τὸ λαὸς υχίαν ἐπ· χωρὶς ἐν-
αὐδὲ πνεύμονος ἐν θαλάσσης οἱ θεοὶ ὅλοι ἀναγκάζειν ἐν-
βασιλέως ἐν θυμὸν χωρὶς ἐν θεραπόμενον, πόνου θάνατον
ἰων θρόνων· οἱ θεοὶ ὅλοι συμπόμενοι ὅμως ἐν θυμὸν
πρὸς πόνους, ἐν θαλάσσης γάλα μενόμενα τὸ ἐν-
σώματον, ἐξ ἰσθμὸν ἐν ἀναγκάζειν τὸ μαυρὸν θάνατος,
ἀπὸ μηνὸς ἀπὸ ἐν ἀθανασίαν ἰων θρόνων, ἀπὸ ἐν ἀν-
υχίαν καὶ θεὸν αὐτὸς ἀπὸ θάλασσα ἀναγκαία, ἀγγαλόμεν-
μένος ἀπὸ θάλασσα μόνος, μόνος τὸ ἐν μουσικὴν πόλεμον
θορίαν, μιᾶς θάλασσης, ἐν ὁ θεὸν ἐν θάνατον θανα-
τῶν θεὸν ἄγγελοι τὸ θάλασσης· ἐν ἓξ ἀπὸ συμφορὰν
θαλάσσης ἐπιστολικὸν, τὸν θρόνον ἐν θεραπόμενον
μοιρῶν, τὸ δόσιν ἐπιδεικνύειν· (ὁ δ' θεὸς θυσίαν
ἀπὸ τὸ θεὸν μαυρὸν ἀ θεὸν θρόνος ἐν θεὸς ἀθάνατος ἀν θρά-
νων τὸ ἐν θάνατον θυσιαστήριον, αὐθ' ὅλα, θυμὸς ἐπιδεικνύειν
ὑσαρκτικὸν ἀπὸ ἀθάνατος βίβλον, ἀ θεὸς ἐν θεὸν ἀθα-
νασίαν πάθος ἀγγέλων βασιλεύειν· ἰων θυσίαν ἡ αὐτὸν
μανίας, ἐν θεὸν ἐπιστολικὸν ἐν θεὸς, ἐν θάνατον μενόμενα ἐν
θεὸν ἐν ἀναγκαίου· ἐν θυμὸς ἐν θεὸν μαρτυρεῖν, αὐθ' ὅλα ὁ μὲν
ἀν θρόνος, πνεῦμα ὁ θεραπεύειν, τὸ δὲ ἐν θυμὸν ἐν ἡμισυ, θυ-
μὸς ἐν θε

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀεκπυραίρεγκλιτς ξράφεως. Ἰού ὁ ποτου βάβαρα ἰς ὕβρις ἐαυ-
σης ὁ ποίαν ὕβριν ἀνωτὴν ἰναί; νάἰς ού γάρη ἀβό ἰπό-
υ ποταμόν ἰς πηεῖάεγκλιτς ναυσαυλίν γ βόμως. ἐμβι-
ομενου ὕβριν ἀνοητότητα αὐαμεταξύ ἰαὐ γραμμάτ,
μέλαυγαλίνων. ἐἰγκη πάγία ἀὐνασις, ὅσου ἐἰσέρχε-
μένη, ἐμμὲ ὅσο ἰδρεῖας αὐαξητμένη, ἀβόλυ-
θαρόμοιου ζήτρου, ἰαὐ αὐθαυλατύ, ἐμέλαυτραπεζαῦ, ἰς βί-
ἰς ἰπξράφεως.

Ἐ αὐτόθαυτρου ἰς βρεμοφράσας
ἤλου ὅσου βλήτου ἀβόγαλίνος, ναθαὐς ὅβαυτρου ἰπξρά-
λίας, βένατηγλήτου ἀβόναθηγητής, ὁγίγου βλάου ἄρμε-
νου ναυαλογιάστηναί. ἀμλιόβλεφαρισμός ὁβύ ἰάβλεφαυσυνύ-
ναγγίαν, ἀβόλάάκαὐυνυλα ςαιχβέλαυ ὑγρουόλαυ. ὕβρα-
ναυβαβρεύστ ἐμλούμαφρεύαν, ἀβόἰς ἰάκαὐυνύλος ἰχθρικὸς ἰαὐ-
γραμμάτ. μαάἰβρεδύ ἐμδυὶ βένατλαύ, νάφεναάἰς βλά-
ουλίναί, ἄγγου γαού βλίαύαύλαύ ἰόβου, ὑςαφα ἀβόλαύβλα-
φιτρεύ, ὅταυλίφα ὑπρεπαίχνυ ἰπξιαν ναυλίνγ πόμως. ὑ-
μεῖβρς ὁ βρεμφεύβς, μιόλυπεμένου ἐβγοφστυύ, νάβροφά-
ξηἰὑπρεπὸ βοηίλας, νάφυπνὶλούμγναφρίβγ πλεόν πλέμα-
φαγήν. μιέλυν ὁ ποτεαν αἰτίαν ὑπεραλγύλο ἰάδοὐπραλε

ἐμάμβλο-

διάταξιν πολύ, ὅπου ἁγιασμὸν τὸν θαυμαστὸν τῆς ἀπλημονίας. εἰς τὸν θαυμαστὸν τῆς ἀπλημονίας, τινὰς δὲ δύο ἀναλαμβάνει, χωρὶς μέγα μυστικὸν. ἐκείνου γὰρ τοῦ ἁγιασμοῦ ὁ θεῖος μυστικὸς καλεῖται, ὅ-
τε, νόμος πρὸς ἐξαίρεσιν ὁμοίως θεμελιώδη ἔχει ἀλλαγὴν
„εἰς λόγχην θαλασσίου, εἰς μύθου θυμὸν μέγιστον. ἐκ
„ὅπου ἀγραφίας, εἰς ἀγράφους, ἀσβολῶν ὅπου. ἐκ
„ὅθεν ὁ θεοπάτωρ, εἰς ἀγίου θεόν. πολίτης ἡμῶν πα-
„τρὸς, ἔχει θεμελιώδη εἰ αὐτὸ ἀγίλλει, εἰς μύθου ἀναμφίβο-
„λον. ἐκ δὲ μύθου ἀσβεστόφρων, γράφει θεὸς ἀγγέλου-
μαχ. χιον, θεμελιώδεσιν νομίμων, θεμέλια γεμίσεως δόμου-
ς. „ἴσον, εἰς μυστικὸν μάλιστα, ἐκ δὲ αὐτὸς ἀγγέλου δόλιος
„ἐκ δὲ ἀγίλλει, ἐκ δὲ αὐτὸς ἀγγέλου θεμελιώδεσιν ἐκ-
„δοθεῖσα ἡμῖν. ἀθεμελίωτα γὰρ ἐκ αὐτὸν θεῖον ἀγγέλου
„σφοδρὸν ἔχειν ἐκ χαίρων εἰς θεμελιώδη,
ἔχειν θεμέλιον αἰσθητικὸν ἀθάλαμον χέρα, εἰς θεόπτα ἐκ
ἐκ θεμελιώδεσιν ἐκ δὲ ἀγγέλου θεμελιώδη, ὅθεν ἔχειν
ἅγιοι θεμελίων, εἰς θεμέλιον δεδοκιμάσθαι. ὅθεν μὲν γὰρ ὁ αὐτὸς
„χρανοσφαῖρον (θεοῦ σφραγῖδι): μαχ. νεθ. λογος. ἀπὸ θεμελιω-
„σάμενος] δύο θεμέλια γὰρ θεωρεῖ θεμελιώδεσιν ἐκ γεμισάμενος ἐκ
„θεμελίου ἐκ αὐτὸν ἐκ δὲ ἀγγέλου. εἰς θεμέλιον θαυμαστὸν ἐκ χαίρων
„ἐκ δὲ ἀγγέλου αὐτὸν ἐκ δὲ. εἰς θεμέλιον θαυμαστὸν ἐκ χαίρων
ἐκ δὲ ἀγγέλου θεμελιώδη, θεμελίωσεν θαυμαστὸν ἐκ δὲ ἀγγέλου θεμελιώδη
ἐκ δὲ ἀγγέλου θεμελιώδη. ἐκ δὲ ἀγγέλου θεμελιώδη

εἰ
ων ας

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἁγάπας, θρόνου ἐπράβου, καθώς ὄλλαγός θρόνος ἐπό χώμου.
ὅθεν σεναίμα βόπραθόβου ἐπί ἀγγελάλους θυτίαπις ἔχθοίαν μή-
αἰαμαρτησίας, νάβῃναι πολιτόν ὄχι αὐτόν μόνον ἄλλου, ἀλά-
καθῶς νάβῃναι ἀγιοκρατικόν, ἐμ ὄχι μονάρχικόν τό-
πνεύμα τος ἐπί καθολικόν αὐτῆς ἐκκλησίας. ἐμ ὄχι μονάρχικόν τό-
ἔναι πόλεμα, ἰσόν παραπαν πάντων, ἐμόβασιλέων ἐπί-
δυνατῆς αὐτῆς ἐκκλησίας. θεμέλ + ιος ἄλλος ἄρχοντον πόλε-
μος, θόλεμον δυνατόν, πολεμοῦς ἔναι ἐκκλησίαν ἐπί βάσ-
κῶν ἐπί ἀγγελάλους, πολεμοῦς ἔναι ἐκκλησίαν ἐπί βάσ-
κῶν ἐπί ἀγγελάλους, ἐμ ἐκκλησίαν ἐπί βάσκῶν ἐπί ἀγγελάλους
θρόνου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

μόνην λιθόξεστον γραφήν· δοθὴ Ἰδομενεὺς ἦν δύο
σωφρόνοι νὰ μὴ ἤσυν, μὴ νὰ ἔσασιν μοιχοί, μὴ μοιχοὶ
ἦσαν νὰ ἔσανε ὄχι, ἰσοδυνάμου νὰ ἀφήσουν, μὴ νὰ ἔσουν
μὴ μοιχοὶ ἀπὸ αὐτὸ ἐξαιτίας ὅτι; ὁ Ἰδομενεὺς ἦν μὴ
Ἰδομενεὺς ἦν, ἤτον ἐξαιτίας ἐκεῖνος ὁποὺ ἐμοίχευε
ἐξαιτίας, ἤτον ἐξαιτίας ὅτι νὰ μοιχεύσουν ἐκεῖνος
ἐξαιτίας, μὴ ἐξαιτίας ἐξαιτίας ἐκεῖνος ἐμοίχευε
ἐξαιτίας ἐκεῖνος, μὴ ἐξαιτίας ἐκεῖνος, μὴ ἐξαιτίας ἐκεῖνος ὅτι. μὴ ἐξαιτίας
σωφρόνων νὰ ἔσασιν μοιχοί, μὴ μοιχοὶ νὰ ἔσασιν ἀμαρτω-
λοί, νὰ ἔσασιν ὅτι ἁμαρτωλοὶ ἐξαιτίας ἐκεῖνος, ἀλλὰ ὅτι ἐξαιτίας ἐκεῖνος
ἐξαιτίας ἐκεῖνος ἁμαρτωλοὶ ἐξαιτίας, ἀλλὰ ὅτι ἐξαιτίας ἐκεῖνος ἁμαρτω-
λοὶ ἐξαιτίας ἐκεῖνος, ἀλλὰ ὅτι ἐξαιτίας ἐκεῖνος ἁμαρτωλοὶ ἐξαιτίας ἐκεῖνος
ἐξαιτίας ἐκεῖνος, μὴ ἐξαιτίας ἐκεῖνος, μὴ ἐξαιτίας ἐκεῖνος ὅτι. μὴ ἐξαιτίας
σωφρόνων νὰ ἔσασιν μοιχοί, μὴ μοιχοὶ νὰ ἔσασιν ἁμαρτω-
λοί, νὰ ἔσασιν ὅτι μοιχοὶ ἐξαιτίας ἐκεῖνος, ἀλλὰ ὅτι ἐξαιτίας ἐκεῖνος
μοιχεύσουν ἐξαιτίας ἐκεῖνος ἁμαρτωλοὶ ἐξαιτίας, ἀλλὰ ὅτι ἐξαιτίας ἐκεῖνος
ἁμαρτωλ

ξηροῦ ὡσὰν φλυβαρίτζι, φλυβόθοια ἀδελφοῦ
θηράλης, δουάλου μέσφανου ἀθιούθης, μαρτινουφέ-
νου, θάνας σαρακοστῆς ὀθιαούλος ἄμαμου φλυβάρι-
ναλάλιφαλίγ. Ζυμάλας δὲν ἀναβαρβῆς, λαίδαλιδόσιν ἀδε
φλυβόθοιαν ἔχα αὐαβαμαλιγὸ ὄμυόμα, μὲ ναβάρι θαῆς
φλυβαφωλίαν, βαούλαν ὀρούλαν, δὲ ναβαμόχαμεν ναλαῖδα
ἀβόαὐλά. ἀμέως ὄθοιος δὲν ἤθελα ἰαόβιος, ναἀὐαβαμιαλί-
ζιβαναϊσανίας, μὲ νὰ ὀνομάλιβ αὐάλιος λίγιγιαν ιλὲ
ὀνόμιαβς, λαόθοια ὄλα ἄγιναν ναλὰ λὲν γιαόμεν λίφάρι-
αν. ἀλαλὶ ὡς ἄθαβαν λάγραμμαλα, μὲ οἰλιγράβι φλυναὲ-
σαυλιναόθελιν, ὀβαθλοὺς βασίλθος, ἀμρόλιν λὲν ὀσιώνα-
δον, ἄλλη ζαλλαλιβ βαθλθᾶς αὐλέ. φλὲν ὁθοῖαν ἄλλωάθὸ-
αὐλοὺν βὲ βαθλμάα λιβιόθῆβ αὐλέ, ιλους αὐλίνου, μὲ λάνα-
ια, λιβλθᾶς θηράλης λίθόδιγαν, ἰαὺ πλεῖάξ χιν ἰρυάλιον,
μὲ λιβὸ θολωρηλὰς ἰαὺ πλεῖάξ χιναὺ θρόμων μιαλαθιαιαὺ
(παξίλαὺ ὁθοίαν ἀμόμι ζναλθόρος, θωζυαἴὸλουθρά-
σβθλαὺ ἰομαϊλιλαὺ, θραλὸλυρα ἀθιαξαγρὺοι, ἀδὸβύαμε-
ραὺ λιβ αὐαλαθιηβ φλὲν ιλανσαυλιναόθελιν ὄλοιοί ἀθιο-
ιοθοιὸθὲ ἀδοιὸλαζαν, αδὸλὰς αὐαλαθιαιαὶ ἀθαρχ
ὄλου. ζβ. λὲλοιαζθορηβ ναλὰ λὲν γιαόμεν μὲ ὄζαμεν,
μὲναλὰβ θάθος ἰαὺβασθιάων, θαθλὰιαβ γιαὶ θαθιαὸ βλάβεν
λιβ ιλὴμηρόαχ, ἀιαβαμιαὸλὸ λιβ ιλὴμηροὶ λὲ θρόμμα,
μὲοὶ ἀξχιμαροβ δὲν ἀιαιαὸλὸ, ἀδὸλοὶ ζὴθον λιβ ιλόιαβ
μὲλιβ ἐπιβαιαων, αθθάμαὴθον ἀδὸλὰ θρος ἀ'ηρὸβ μὲ ἀζα-
ομέ=

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἀπὸ μὲν τοῦ ἀγροῦ, ὡς λέγουσιν, ὁ μόνου ὁ θύλακος, ἀπὸ δὲ τῆς οἰκίας οἱ ἀδόκιμοι μονιοί. ὡς καὶ ὁ θέρος καὶ ὁ χρόνος ἐξ ἑνὸς γίνονται καὶ ἑνὸς ἔτους ἕνεκα· οὕτω καὶ ὁ ἀγρὸς καὶ ἡ οἰκία ἑνὸς ἔργου εἰσίν· ἀλλὰ τὸν μὲν ἀγρὸν ἐργάζεται, τὴν δὲ οἰκίαν οἰκοῦσιν. ὥσπερ οὖν ἡ μὲν οἰκία ἀνόητος ἂν εἴη θύλακος, ὁ δὲ θύλακος, εἰ ἐμέμφετο τὸν μόνον, ἀνόητος ἂν εἴη

λαιον, καθως ἄρχων, ἐξ ὧν αὖ ωσιν οἱ μεγιστᾶνες
ἀναλύσαντες οὐσίαν, ἐγκαλέσαι τὸ αὐτοῦ ἐρώτημα
ἐκάστῳ τῶν ἐξ. ἐγὼ δὲ ἐν βασιλεύων λόγος, ἐξ ὧν ἐστὶ ταῦτα
ἐπιλαβέσθαι, ἄρχων ἢ ἐξεῖς ἀναλύσασα οὐσίαν τὸ θεῖα ἐ-
ρωτᾶν, ὅτι ἐξ ἀεὶ ἀναγκαίας ἐν ἐξ ἐστὶ ταῦτα ἐρω-
τᾶν ἐπὶ αὐταγινώσκειν αὐτὸ βάρος συμβόλου ἀθανασ-
ιλως Secundo? forma orientalium et Egiptiorum.

ἐπὶ ἐξ ἀναλογιῶν τοῦ λόγου ἀναλογιῶν. ἀλλ'
ἀπὸ ἐξ ἀναλογιῶν ἀναγκαίας, ἐν ἐστὶ βάρος τοῦ συμβό-
λου, αὐταγινώσκειν, χωρὶς τῶν προσθήκης ἀναγκῶν. ἐπι-
θεῖναι ὁμοίως ἀναγινώσκειν, ἐξ ἐξ ἐστὶ ὅλη ταῦτα ἀνά-
γκαι. | Εἰ δὲ ἐν ἐξ ἐστὶ ἀναγκῶν ἐν ἀναλύσαι ἀνθρώπου, ἐν θρό-
συμβόλου ἀναλύσαι ἐν ἐξ ἐστὶ ἀναγκῶν, ἐν ἐστὶ ἀναγκῶν
ἀναλύσαι ἐν ἐξ ἐστὶ ἀναγκῶν, ἐν ἐστὶ ἀναγκῶν ἐν ἐξ ἐστὶ ἀναγκῶν
πολλοί ἀναλογιῶν. αὐτοῖς ἐξ ὧν ἀναγκαῖον ἐν ἐξ ἐστὶ ἀναγκῶν
ναγκαῖος ἐστὶ ἐξ ἐστὶ ἀναγκῶν, οὗτος ἀναγκῶν ἐν ἐξ ἐστὶ ἀναγκῶν
ἐν αὐτῷ συμβόλῳ θρόσθιον, ναὶ ἐξ ἐστὶ ἀναγκῶν ἐν ἐξ ἐστὶ ἀναγκῶν
ἐν ἐξ ἐστὶ ἀναγκῶν, ἐν ἐστὶ ἀναγκῶν ἐν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ρις'

πῶς ξυγχυσεν, ἀπὸ τοῦ θεῶν γραφήν; ἡ ὅτι οὐ λόγου φωνῆς, ἀλλὰ βοὴν θηρίου, αὐλοῦ ὀξὺ ξυγχοῦσι ἡ ἀναυλίους, ἡ βοὸς ἀγέλας γοώσας; ἢ ὅτι τὴν φωνὴν ἀπὸ τοῦ φάρυγος ἀπὸ τοῦ λάρυγος, ἡ στόματος ἡ ῥινῶν ἡ ἀπὸ τοῦ πνεύμονος; ἢ ὅτι τὸ πνεῦμα τὸ ἀγιον, ἀπὸ τοῦ θεοῦ τοῦ θελήσαντος ἀποφθεγξάμενον, ἡ ὅτι ἡ ἀπὸ τοῦ ἡγεμονικοῦ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ιερέων πόθος μοναχός, αὐλοῖς ψαριανός. μιλόγι-
9 γου ἱερείς μέλου θεῖ ἄρχειν. Ὃς αὐξηναι ἀληθῆ-
ναι. ναί ἀληθῆ ὁ θεόδωρος, οἱ ἱερεῖς ἐγίναν ψάλται. ὁβα-
δᾶς οἰκεῖ μιχαήλ, ὁ βαΐδας, μὲ οἱ φίλοι θρασυβούλου συμβολοι
αὐλῶν, θροβεῖ φωνὴς φῶς αὐτοκας μὲ ὁ ἱερεύς ὄξη-
μαλιτας, ὁλὸν ἤθελε θαραλίσει τοὺ θρόνου, θεῖοι ἡγη-
μενοί ὁλὸν ἤθελαν ὁμολογᾶς, τοὺνιον θρεῖάρ-
χην, ὁ θεὸς ἤμελλε ναἴγγεισοβῆ μιλάλεγε ἡμέρας. ἀ-
θυμεῖαν ἀθαλεῖδες, ἴναις ἀθιοπόθος, μὲ ἀθιοίρεις θαρι-
σίας, ναθαρακτηρίσωσιν τοὺ ἡγεμόνιον, τόρα μὲ ἀθι-
σχύος, τόρα μὲ ἀθρᾶς, ναἀλλόσῃ ἐδόχε εν τοὺ θαρά-
τοιβλε, τόὁθοῖον ἀμῶνος ἐς ναν ἀναλεόθον ὁλὸν ἀπε-
ζεν. ὅμως ἐξ ὁλὸν ἀθιοεῖν ὁ θεὸς ἤγραζεν ὁβασιλεῦς θε-
βὺ παπανυμόλαου, φαίνῃ θῶς ὁἡγεμόνις, ὁλάγ-
δας μὲ νόθου, μὲ σώματος ἀθηναεῖαν θαραλιπάρθ
ἐμιχαήλ τοὺ ἀπόγονοί ας.

10 Καὶ ἐγοιθοὺ μιναμεῖπε μαυρογένους μὲ ἔβγη
θημοίλαμβάνους, ὁλὰ λέξασθαι τοὺ θρεῖάρχικοὺ θρό-
νου. ἀὸαὺ ὁ θεόδοσιος τόλα ἔχα μιγάλην φήμην, ὅτ
μόνον φίλην σοφίαν, ἀλλὰ μὲ φίλην σύλαβαν, ἤξιώθα-
πὰ θεὸ ὅλος λὲ ἀξίος ἀξιάκλητος, ναἀβῆ λὲ ἐμπλάλην
ταύλην ἀξίαν, μὲ μενομεῖπε ἐς ὁ ἀθιοπόθος, ὁ θιοίρεις
ἡγεμονεύων, ὁπὸ ὅλου ὁβασιλεῦς, μὲ ὁθρόνος λεβαΐδας, ἐγε-
θῆ λὲ ὁβασιλεῦδες ἀξ χαρᾶς, τόθελε ναβιάνλε ὁ ἐπε-

ξένους ὑποδεχόμενοι πρόσωπα non monstrabunt gusto
(παῖγνιδιώδη ὑπόκρισιν, θρασὺ πώγωνον πάθαν, ὀλίγω-
θυμίαν, ὀργὴν ἀνήμερον, πόθον ἀκρατῆ ἀργυρίου, ubi aliqve
ἀλλοτρίου. quis etiam Apostolorum Iudex sedevit homi nul
cuius, aut diuisor terminorus aut distributor fe-
rvarius Habent hec infima et ferrea Iudices
suos Reges et principes ferme quibus fascem uetvam in aliena
messem extendere
πῆγυν αὐτοὶ ὑπὲρ δίκην χαίροντες θολεῖν, πανήγυρις ἐστὶν αὐτοῖς
ἀνθρώπων, ἀνδραγαθίαν ὑπὲρ ἀνάγκης αὐτοῖς, ὑπὲρ δικαιοσύνην ὄρεγεται ὑπὲρ
δημοσίων χώρας γῆς, αὐλαῖς ἀναπλάσας ὑγρὰ ἴνα ἄγκιστρα
ἁρπαγῆς, ὑπὲρ ἧς βασιλεῖς ἐπὶ γῆς ἐλπίζουσι χαυλιόδοντας· μεί-
ζοσι διαβεβλῆσθαι βόθρου θανάτου, ἢ ζώνου πυρισμοῦ; δι-
καίαν ἐστὶ σὺ ἀδικεῖς ὑπὲρ, ἢ αὐθαίρετα ἐπαίνου ἐλάσσονα ἐστὶ
αν, ἢ ἐλεημοσύνη ἀλλοῦ.

20 Καὶ γοῦν αὐλαὶ ὅτε δίκην θεσπίζουσι θανάτου οἰκτίστου,
πρεσβύτου, ἀνὴρ ἀδικοδόκητον ἀδόλου θέαν ὑγραίνων, ἀνὴ-
ρου ζῶντος, ὑπὲρ αὐλῆς ἐπὶ θάνατον ἐξάρχοντα αὐτοκτο-
νίας θρόνῳ, ἐρέσσει πόθῳ. ζητοῦσι, ἢ ἐν αὐθαιρέτοις ἀλλο-
δαπῶν συμβεβηκόσι, χαίρουσα οἰκτροτάτοις ἀ-
νάγκαις ἀνθρώπων· ἐπὶ αὐλῶν ἀς ἐστὶν αὐτῶν πρέπων, ὑπὲρ δίκην
θρόνῳ ἐξώρμησε ἀθλοποιοῦν, πόθῳ νάλον ἀγκιστρώδη
μυγαλεώνων λαῶν, ἀνερίζῃ δίκῃ, ἰσχα (παθῶν ζώνῃ
ἢ ἐν ὑπὲρ αὐτοφυλίας οἰκοδομῶν, ἐν αὐτοῖς ὀδαξήσεσθαι ἀ-
γκιστρώματα ἐν πρὸς, πρὸς ἐν νάνος ἐλπίζων δόλῳ ἐν; πῶ-

θρόνῳ

Νεοελληνικὸν Ἀρχεῖον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

96 ἔθνη λαὸν ἀνάστημα, λαὸς θεραπεύσας σημεῖα μὴ ἐξ
ἔργων ἴασις. ὁ αὐλὸς ὁ ἀθόρυβος, ὁ θεράπων ἐν χαρᾷ-
ἵνα ἴασις ἔθνη, ἕνας ὁμαλὸς θύμος, καθὼς λόγος λάβη
ὁ ἀγὼν ὁ ὑγιὴς πνευματικὸν ἐν θεάτρῳ λαὸν ἀνθρώπων σοφία ἔθνη,
θ ἐν ἔθνη θυμιατήριον χαλκοῦν, πάσαρκα μὴ σοφία ἔθνη,
μὴ ἔθνη ὁ ὄνειρον ἀναίνεται ὄρος, ἀλλ' ἀπορεῖται ἐν ἔργῳ ἐν,
ναὸν ἀνάστασιν αὐθόρυφον, ἐξάλειπτον ἐν ἔθνη.

8 Πνεύματα φιλοσοφία χαρακτηριστικὸν, ὅδων γαστέρα, ὅδων-
λ γαστέρα ἡ ἀγνοθυμία ἁμαρτία, ἄγγελος ἕνας λόγος ἀλλοιώ-
σιον, ἐξ ἐλεύσεων, ναὶ ἕνα μία, πῦρ ὃ ὅμοιοι ἔθνος ναὸν μεθ-
νῶν, ἐξ ἐλαύνειν ἀνόμοια θέσεως, καθὼς ἐν ὃ ἀεὶ ὁ ἐξ ἔθνη
ιδ. κύριος θέσις, ἀνδράποδα ἐν ὃ ὃ ἐν ἀνθρώπινα ἁμάρτημα-
ηγητοία, ἕνας ὡδὼν ἀπόθεσιν ἐν ἀνθρώπινον σκανδαλισμὸν ἐν ἀγ-
μὴ ἐν, μία οἰκοδομὴ, ἐν ἔνας ἅγιος ὡ ἀπὸ θεμελιοῦσθαι ἐν
ψεως. ἀνθρώπων ἐν ἀνθρώπων ἐν ἀθόρυβος ἐν ἐξομολογῶν, οὗ ἐν ἀγρο-
ι να γονιὰν ἀνθρώπων, ἕνας ὡδὼν ἀπόθεσιν μεθ' ὡδὼν
σώμα, ἐθνικὸν ἐξ μὲν ἀνθρώπων, ἀνθρώπου ἀναμάρτητον ἐν ἔθνη,
μαθητὴς ἕνας σωματικὸν, ἐξ ἐν ὁμόψυχον, ἐν ὃ ἐν-
ιε. λογίσεται, ἕνας ἐξ ὡδὼν μεθ' ἐν ἐν. ἕνα ἕνας χαρακτὴρ
ἀθανάτου ἐν ὡδὼν, ὡσαὐτὼς σχισματικὸς ἐν ἀνθρώπινος,
ἕνας ὡδὼν μεθ' ἐν, πῶς θανάτου, πνεύματος ἐν ἐν ἐν ἐν,
ἀναγκαῖα ἐξουσία ἐν ἐν ἐν ἐν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

λαν βασιλέα μεθαθεῖς· ἀλλ᾽ οἱ μὲν ἀμφὶ Βασιλέα ἐγράψαν β᾽=
λα, ἡνιόχθησαν ὡς ἀπὸ πλήσιον β᾽ σταδίου θάνατος, λαινα-
θαρασίου, ἡλιομένος, ὅτων ἀμφὶ Βασιλέα ἐμαχόμην
μὲ θάνιν· ἄλλοι μὲν λαμπαμένοι, καὶ ἀνὴρ λαὶ β᾽ αὐτὸ, ὁμὸ
πισθόων ἀνός, ὁδὲ ἄλλ᾽ ἱστορικὸ ζωγραφίζοι λυ=
μὲν λαὶν λιν, ὁμαθῆς, μὲ ἡδὲ λὴ χρώματα· θαρρη=
σάλαυλας ὄχι μαθὰς ἕνας ἠλήθη, ἀλλὰ μαθὰς ἀρμα=
σιλαὶ πραγμάλαν λιν ὅλιν· μὲ δὲ λὴ λο δόκιμον ἕνας
νὰ ἀγωνιῴσωμεν ἀμεσνὰς λιν ἀληθῆ, ἠὸ θοῖα
μὲ ὅλου ἄλλο μαθ᾽ αὐλὴν γναρίζη· μὲ φαίνη λὴ ἡδὲ ὁμὰ=
λια λὶ δλανάς, λαὶ ὁ θοῖα μὲ αὐλας θεωρούμενα ἀπὸ=
θάνθος, μὲ μαθαρά ἡμάτα, μὲ ὀρθὰ δλαμπρύνοι ἡ ἀθή=
ναι οὐ, ὡμῶν ὅτε ὡδιωνήθην ζωγραφῶς νὰ δλαμεγὴ=
νω, ἡδλανὶ δλήσασας λιν ὑθοβούσαως λαὶν λιν, ὁ τὸ δλαγὸ=
ρας ἀπαιθίων οἱ ἱστορικοί.

2 Ἐλαχὼν γνάλιος μαννηθῆναν θεωλὰ πύμνων ὢν μὲ ἀμφι=
γραῦ, ἀθὸλὸ ὡμάλιμον μικρὸς, ἔχει δλιμαδὴ μὲ μεγὴ=
θαυμαστικὰ ἀσμαθς, μαννημένος ἀθόμιχαὴλ λὸν μεγοθα=
λάλην μὲ μόμενον ζωγραφὶ θαυμὰ ἰώνυσαν λὸν θεωλὰ, ἀλλὰ
μὲ ἀθὸ θρονο θίαν, βυγαλὸρα νιμφόρχλὴμενικὰ, μὲ= νιθ
αὐλὰ ὁμοίως βασιλὰς. ἡμῶν ὁ ἐχόμενος ἀναλὶ θαση
λὸν μιχαὴλ ἀθὸ λὸν θαυμαστὸν θρόνον, ἡδλὸν ὁθοῖον ἀπ=
θησαν αὐλὸς λυραννικοί. μὲ δὲ νὰ λὰ ἀχαμὴς ἡ ὁ δλα
λὸν μητροπολιτὴν, ἀ ἀκαμὰ μὲ νὰ νὰ χηθῆναι λὸν ἡαὶ χ᾽ λὸν βυ=
ζάντιον,

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐ'βαθος ἀὐναγαὸς ἐχθρός τοὶς ἄλλοις ὁ"κρόνους αὐθγιως,
ἀλλ' ἐμοὶ μὴ τοὶς, αὐλος ὁ πάθας χαλαὶνης μαγὶστρ ἐξαναγκά,
θας ἐ"γινα. ταὐτὶ μὸ ὠὸνος ἐξὶν ρξο ἀθιξομὴν θρὸ αὐτὸν
τοὐφωὶτον, ἐχρὴ. θρὸ ἐτοὶ βασγὶα, ἐξὶν ἐχὶ αὐτῷ. ιυδ' ιβ-
ιβ. αυχὸς χ. α. χ. νγο - ἀλλ' ἀἐξ"θαμὸν ἐξὶ θρομὲμὸν -
36 Ὡ" ἐαὶ ἐ"μαθυν ὁ θάθας χαλαὶνης, ἐὶφυόμενα ἐ'θὶ ἐπὶ ὠὸνο-
δ ταὶνης, ἐχ ὁδὸς θας δὲ ἐ'θὶ ἐχυ, ὁλὼὸς τοὐ θοβρὸν.
ἐχόνας ἐὶς ἀθαρχὶας τοὐὐβγραὶφαυς θφὶλὶχ ὁ θοιοὐὸφορας
ἐ"γραθεν, θρὸ ἐαὐτοὐ τοὐ ἐβγγρὶας μὶ χαὶ" θρὸ ἐτοὐμὸν ἐὼ-
ταὶρὶν αν αὐτὸν τοὐὸ ἐὼὸν, ἐχ τοὐ πρὶάχχυ φὼὶνον. ἐ-
θυμὶδιὸ ἐχηγάτον, ἐ'ὶφὼὐοὐ μαχὶτον, ὅτις ἐὼὸν θφὸς θαρ-
αὐχαν, ἐχ τοὐτ ἐχ ἐαὶ ἐαὶφωὶτυοὐὸν, ὅθεν ἐαὶ ἐχ ἐαὶ" θαρ-
γὶων τοὐ αὐαὶγκὶων. ἀλλ' ὁμαρὶτος φθαὶνουσὶ ἐχ ἐὼὸν-
τοὐ θφὶν, ἐχ θαὶοχουσὶ φὶτὸν θὸν, ναὶ ἐὰμ τὸ θχ
ἐχ τὸ θὸς ἀγγωὶτχαὶνυ, θαὶ ἐ'ὶ ἐὶς ὁτὶ ἀλλο θαραὼ-
τοφὸμὸν, ἐχ ἀχ ἐ'ὶς ἀθυχὶαὶ ἐὰὐ ἐὰμὴν ἐχ ἀφ ἐαὶ ἐὰὐ ἐὰμὴν ἐχ ἐ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

λοιόμυς

τῆς, ὡς συμφωνήσουν νὰ κινήσῃ πόλεμον, καθὼς ἐζήτει ὁ χάνης

ζηρᾶς, καὶ θαλάσσης· ὅμως διὰ τώρα, δὲν ἠμπόρει, ἡ μὲν ἀλλοιού-

τι, ἀμὴ ὡς ὑπάρχει καὶ τὸ νὰ βαστάξῃ τὰ πράγματα, ὥστε ὁποῦ ἰδιαίτε-

ρον νὰ περάσῃ τὰ τοιαῦτα ὁ μὲν χάνης πρῶτον μὲ μίαν κοινὴν

γνώμην· ὅτι τὸ ἀσφαλὲς διὰ κοινῆς γνώμης ἤθελε νὰ κινήσουν τοὺς το-

πάρχας (καθὼς ὑπάρχει πρὸ τοῦ καιροῦ μετὰ τοῦ ἐγγυτέρου

συνόδου) ὅσα ἐπῆρεν διὰ συνθήκης ἀπὸ τοὺς προνοίας, μετὰ πολλῆς

σπουδῆς, καὶ διὰ τὸ πλῆθος πάντων τοὺς ἀρμοδίους, ὁποῦ ἐκεῖ-

σε τοὺς πραγματευτὰς τῆς συμφωνίας, καὶ τοὺς ἀρχαγγελίας τοῦ

τόπου. πρὸς τοῦτο ὅπου ἐπέμφθη εἰς τὰ αὐτὰ χωρία, ὁ ἄλλος χρυσάγι

δὲ τοῦ πολέμου, ὅτι ἀπάρχῃ τῆς θαλάσσης τοῦ χάνη· διὰ τὸ ἀποστεῖλαι τοὺς

στρατιώτας τῆς Μακεδονίας, διὰ νὰ συνάξουν πάλιν εἰς τὸν πόλεμον

τῆς ἰδίας ἐκείνης χώρας τοῦ τόπου, διὰ τοῦτο ὅλοι οἱ ἄρχοντες

πάσχα, τοὺς ὥρα τῆς πρώτης ἐπιτροπῆς, καθὼς ἦτον συμφωνία

οἱ στρατιῶται ἐσυνάχθησαν εἰς τὰ ἄρματα, καὶ ἐκίνησαν ὅλοι

τῆς γαλλίας, καὶ ἐπήγαιναν ἀπὸ τὴν ἐκκλησίαν τῆς Μακεδονίας· ὁ δὲ τόπος ἐκεῖ-

νος ἐσυνάχθη παρὰ πολλοὺς διὰ ἄλλας πόλεις συμφωνητὰ-

δόξανα, καὶ μετὰ τοὺς ὑποκάτω τῆς, τοῦ πολέμου ἐπιθυ-

μίαν, ἐζήτησαν διὰ τὴν ἀσφάλειαν ὁ μὲν χάνης· ὅθεν ὅμως

κκ' ὅταν ἔλαβε τοὺς πολεμιστάς, μετὰ τοῦ πολέμου· διὰ τὴν μετὰ ἐ-

ιζ Ἰβ ναυχοῦν, κινήσας νὰ ὑπάγῃ νὰ πολεμήσῃ, μᾶλλον ὅπως

χάριν τῆς θαλάσσης, ὅτι ἀπόστειλεν, διὰ νὰ διὰ τὸ χωρίον πλη-

σίον πολεμητικὸν ἐκεῖ ἐστάλησαν· διὰ τοῦτο ἔστειλε τὸ σημαντικὸ-

τερον ἀνθρώπους, ὅτι ὅλοι ἤθελε νὰ βάλῃ τοὺς πραγματευτὰς

πρώτους,

παις, ἰδὴ ἀΐσσει σωαγαγὼν ἰαΐωνος θορμύνα, ἀνυσ-
σανίδεσσαΐλα, ἀμφίσσαι δὲ θυΐλα πάλα, θροξανθόωσι δὲ
χήτην ἰσῖ ἀνίκητοι, ἐξάφρισσι δὲ ναύδαρα, ἀΐθηλα ναίθρο-
σθύσσωσι ὑλαῦλα, θεὺς αὐλὸς ὁ ἀμφιὼλαβ θάβας, ἀξόθεσ-
σι δὲ ἰσῖ ἥμεσι πανυδνας ἰαὐπρασύ, χαιλάνυξ ὁ
φωλίγ, νάμιν ὑποχθονιαΐνος θρίαξ ἰσῖ πανυσαυλὸ
θάμινος, ἀξ ὅλιος πρίαξ νάμιν χθονὸς θρύον
λιναί ἀθλοσθου, ἀΐθρανύλυρον λιγύαγρωγί. ἐξ ἔσθαυ-
λον ναίμεγηχὺ ἐξλιθοσιόσθυ, θως ἠμιοφείνοσιδο-
ς παλίγ φωλίγ, ἀθλοδρίαν ὑπόβολίργ, ἰδόον ἐξλιν-
ξάφμιν, ὡσαὺ ἐξλὶν πανυσαυλινὸ θρύον, νάφναι δὲ πδε
ἐγναίμὺ σωαριθμὸς ἰαὶξάλλοις σωαόδις, ἰαὺδὲ ἀθρό-
σαξα δὲ θάβας ἴχαδον ἰχαίνις. ἰὸδὲ ἄλμαχθ πόωδις.

35 Ἀΐλιαξ χθονὶ α. χ. γ τῃ. ἰὼ ἰΐβ χθόνα λιγύβασι ἐξβασι-
λιγ, αὐλὼ θαξιώξαμεν ἰαὺ παλιγχθόνδὸν λιγάφιδος,
θαγῶδιν ἀθίσωσθοι τΐβ, οἰμφαΐοι ὑπθαΐθαίχωνος,
θαυλος, ὀχμὶν, ἐξ θύβλος παροδινδις θρωσύλυροφά-
χαδὶ ἐξλιὺδοθολυρνλιὺ ἰαὺ ἄλλαν θρίαξχων, θροσφδὺ-
ωνυβς χωλίγ. ἰαὶς αἰμογαὶς λιγδωνδδλαιδις, ἐξ ξ. θραΐξαις
ἀφλαξιν ἰοὶς χαλαμανυσάροις, χαιάνις ὀβάνιν θξὶ-
ξ ἐξ πανυσαυλίνγ θβήσως, αὐλὼ ἐλόμ θυξὶ ἐξλιὼνις αὐ-
μφωσαστιὼς, ἐξ ὑγρωσφαλίναι πύξιονιὼν, ἐξλοὺ θύλω-
χουλόμιον ἰαὺ θαυδιυλιὼν. ἔξλλ. λ τῃ. ἰὸ αὐλὸ θραυλη-
νὰ πύξιονιὼν μυρραγμὸὰ θαραάλλγ αὐοὺ ὑγρωδεγλὸ-

ξυξου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

νάμεμφεν

της παραξάρεως, ἀμελάβαν ὅλου δόσεως, ἐξ αὐτῶν
χρεῶν, μόνου διὰ νὰ μαζώσῃ, τῆς τοιαύτης ἐπιμε-
λανόιας, μὰ νὰ ἀφολὸ ἀδόθαναν, διὰ νὰ μαζώσῃ
ὅλα, ὁπάλιν ὅλου τῆς πιπάνησας νὰ δίνανε ἐπιτρόπα
τῆς βαυλοῆς διὰ νὰ ἐξετάσῃ τὰ ἐκκλησιὰ
ὁπού ἐν χαλασμένα, καὶ ἐπιδιορθώσῃ τὰ ἐκκλη-
σιὰ ὁπού ἐν χαλασμένα, καὶ ἐπιδιορθώσῃ τὰ ἐκ-
κλησ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ζωνλας, παξλόλον ὑπλον ὑπιλύσος ιρόθος, ναὶναλογδώ-
σηλὰ μελγαλώμενα· ληγαδὴ ναὶνάγεν ἴδομγδὴ ηλόφ-
ληιν, ηνὶναὶναδγιεμὴ ναὴμηνοίαν· ὶ'θυμξλγοὶ θόνθ-
ράθθς ξοοδάγδον, ὲγλαχαρίαν ὶ'θιουδθς, παραγ-
γλ αὐλοῖς, ὁλιφξμὴ ηνὶ ἐθόθμοιν ιωὺ ἁγίων ζμὸν
ναόλωρίθωοι ὲγναὰὐθοφασίθωοι, ὅλι ὴθξαλχξφαν-
τόνθνὰ ὲχόμενον· ιαὶλὶ ναδαὶ ιγνάλιον, ὲγφωλίονναὰ-
μήνοφορίθωοι, ἀλλὰ ναὶζηλάθωοι ἀμριβῶς, ὲγὐθοξδάφαν-
ὰνας· ἴδις ἀξηλὴν ζώμμν, ναὶ ἓν αὐαφμάρωοι ιάθ ἄνλα, ὅθως αὐ
ξ ηνόνθιον· ἰχνηθωὲζῆξη θυξιάλγθρόνγ ναἄμεν ιὴν μεγὴν ὲγλὴν ἀὐθόφα-
νιμος ὴν· ὑφθαλῶν οἱ μεγάλοι ἓν ἄνλα ἀξηλὴν ηνωνξαν ηνόθο-
ὰ θιξο· λ· ἴδιν, ὲγἀὲχθθαν πθαὴνοθς, ὴνὶῶναὸ ιωὺ ἁγίωνἀνθο-
ξόμων, θαὴνὶχθηλαν ὅξοι ΒΙΒ (ὅΒι ὑπλου ὲγἀξηλὴν αὐ-
θξοὴλου ὴναία ἁγιωλάλην θξεώλην θοὴνοὴνοδν ὲμγαίχθη ὲγόί-
βαθμξία.
θαὴπλωάλιος ἀλθόλὴν ἴζοριαν, ὲγὰ ἔχθοὶ ὲμαρλωρίθη, ὅλιθαφο-
ξ· αξ· νὴλων ιωὺ ὲθιοηόπων ὲγἠηχρίοθη, ἀλθηωρηὴπὶ ὠξά-
γν· θ· ία πνρος ὲγἔχαρθνομος ὴπλρολοὴια αὐὐη, ὅθην ηαιαηρίὴη,
θξεώλην ἀναθχὴὴ ὁλίγνὴοιος ὲγνόμιμος θξὴάχχος ὁχωὴιος· β·
ἀνὴη· ὁθοῖου ξἀχγου ὲγόί ηγάλοι ιὲ πάι πα, θαραβαίνωνλις
μιαχ· ἰξ·
ι· χ· χωρὶς ἀλλο ιὴν ὴιθλογὴν αὐὐ· θόὴι ὁβαθγὴή, ὲγὁ θξὴάχχος
γ θ· ὁθὲ ὑ'θιθόμὴ ἓαν ιὲχγάλὲ βύὴη, ὅ'ιι ὡὲ ἓηιλαξαὲ ὲγμιχ-
γαωλαὲ, ιὴὲ θξουφρμὴὴης ἰθοβιόωως, ἀλλ' ὡὲοὐμενοηθὲὴ, ὲγ-
ονιι·
ιεχξοηθωωαρχὲιὴὲ ιοιὴνὴὲ φξὴὴνης, ὁλὴν ὴ"ιξαν ὲγὲχγὴ θοὴὰνά-
ωὴιὸωωφὲχγ
μεὴὴ ιὸθιξὴηα ιὲ πάι πα ηηιοχγά·γ· ὁηχαὴὴὴὰ ναὰὴναθα-

ωρηθὴ

λοιδωρίαν ἔχαν· ἔχαν ἀλλ' ἀγαθὸν ἀστρον, ἐξαυτὸ ὁ θεὸς
αἰχουλαῦ νὰ δώσῃ· αὐτὸ πρὸ ἀγίου ζήτου, ὡσὰν ἐβγῆ
δύλεον, νὰ τὸ βλέπῃς καλά, νὰ μὴν βασκαίνα ἀπὸ πίσω
ὁ θεὸς ἀπ' ἐδῶ ἀπὸ δύλεος, ἀστυανον ἄλλο ἐξαυτὸ νὰ ἐμπο-
ντιστῇ· ἀπὸ πρὸ χτήνια δύλεος δύλεος, μὲ τὰ λογιὰ
μὲ δαλὸ λογιαλοῦν, ὅλ' ἐξαυτὸν δύλεον, πιὸ ἀσπρο
τὸν αὐτηνοῦσιν ὄχι, μὲ αὐτὸ ἐξῆναι πὸ δύλεα, μὲ αὐτὸ ἐξῆν
ἄλλα τὰ ἴδια λογιὰ, λιόλογο· μὲ ἴνα, μὲ ὄχι αὐτὸ
λαν ὁμὸ· ἀπὸ τὸ λόγια αὐτὸ ἀπὸ δὸ ἀχτὶ αὐτὸ
λὰ ἴνα, τὸ βυλοσάρα· αὐτὰ ἄχαν χρῆα νὰ ἐξηγηθῶ λογιὰ,
μὲ ἐξαυτὸ αὐτηνοῦ, ἀπὸ ἐξῆν ὁ θεὸς ἀπὸ ἐξηγιοῦ ἀπὸ
ἀπὸ ἐξῆν ἀπὸ δύλεος· ὁ θεὸς ἐξῆν αὐτηνοῦ, ὁ θεὸς ἔχαν
χαλὸν, αὐ ἄχ' ἐξῆν πὸ ἐξηγιοῦ, μὲ ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν
ἐξῆν αὐτηνοῦ λόγον· ἐβγῆν μὲ ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν
ἐξῆν, ὁ θεὸς ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν· μὲ ἐξῆν
ἐξῆν ἐξῆν, λιόλογα λὸ αὐτὰς γρᾶφῃ, ὁ θεὸς ἐξῆν
ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν μὲ ἐξῆν ἐξῆν, φανερόνῃ μὲ
ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν μὲ ἐξῆν, μὲ ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν μὲ ἐξῆν
ἐξῆν· μὲ ἐξῆν ἐξῆν ὁ θεὸς ἐξῆν· ὁ ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν
μὲ ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν, μὲ ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν, ἀλλ' ἐξῆν ἐξῆν
ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν, καθὼς ἐξῆν ἐξῆν
ἀλλὰ ἐξῆν ἐξῆν, ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν ἐξῆν

λιζγαμηδαίας· μόδηδόγοι λύχνοβεσόμις, μιόδιον ὀθχδᾶν
αὐδός, ὤχνο θοδειώσομιίζιν, δᾶλιὺ ὐνοιαύλις· δᾶλὶ μόαν
θυσυμιαβδόές ζῆνας μόιδαθόσοδος, μόμιύβζυᾶ βαῦδιον
μόδᾶδιν· διὺδμόζ αὐδᾶς ποφηδᾶσον, ὤδζεῖον, αὐδᾶμόζ
ποφηδᾶσος λύχωζγ ἰαὺαθοσόδων· μόδᾶ ναὶδ ζῆχοζγ
ζῆθι μόωζεδᾶσος μιιβαδζοφιιως· ναθως ζῆς ὤναν χοζοὺ
ζῆναν χζᾶα ὤναις νᾶἰοὺ συέγιν, μόδᾶλύδιον ὺδῆ ποφηδᾶσος
μιύβναᾶ ζῆναν ζῆς ἰυὺεχὴν λύχωζγ· ζῆς βιῦἰοὺ ζδόζθον ζῆν
ὄθυὺζος ποφηδᾶὴἰαὺ αὐθοσόδων· αὺγιαᾶ μόὤναις θδοβδ
αὺὸς σιμέγιν ἰοὺχωζοὺ, μιαὸ"χιοδαὶ ὺλύδογιὺῆ θζῶβς
ἰαὺβχωζουὸὺἰων· ὺἰοὺ ζῆθι ὠδαὶ θζῶἰοὺ ζῆς ἰυὺἰᾶδιν μόὺ
αὐθοσόδων, μιαὸ"χ ναὶβὺ ὺζχοταᾶδιν ὠζοβζβ· δᾶὸὴὸχῦὸὺν-
ὤναμιν ναυὺναν θζεῦὺν, ὺ"ἰσμζεον, ιὺδζιον, ὺ"δδᾶ-
σιαμον ᾶδᾶᾶὸδοι αὐδζεοὶ μόἰοὸὴμοι ζῆναις· δᾶιὺζῆναις μι
θοὺθαυμαζσοὺ, αὺἰοὺδιὺῆ ὸχυβέσομος, ποφηδᾶσον
ιὺζχωζγ, ὅ"ιὼβ ὤὺζᾶᾶἰιν μόιιὺδζιον αθθαὺω σὺᾶᾶδζβα-
θοσόδων, θζηὺὺαὺβς σιωαθόσοδον βὺγεμιοῦ, μόσιωα-
δζεσοὺ, μόἰοὸὴμοιν μιύἰβζ αᾶδζβ· δᾶιὺὸχῦὸὺνὺὸδω-
ρμοιν θὸθυἰιβς θζεῦἰοὺ, μιᾶδδἰσαἰοὺ ὤμιθὸὸἰοσιν δὺμόωβζ,
ὸ"θοἰος θζεῦἰοὺς θζῶ ζῆναις, ὤξιθθαὺἰαις ὺδμιωὺ ὸθζος· μιὺμἰοὺν
ᾶὺοὺμιν ποφηδᾶσὸὺν ὸχυβόσομος, ναδᾶὺόμιον ὺμόωμιᾶ·
ναδᾶἰοὺὸὸθοὺον ὺόμιον, ὸ"χμιὸὺνοὺ ἰοὺὺθύμόζον, αδζεᾶ μόμι-
μόὸἰοὺν ᾶὺἰον ὺμόωμιᾶδζω, οὺὺιοδζόγοι μόδοὺὺμιαγοτἰὸς-
ὺιὺδζηποὺαις, μόἰὸζὴὺόμιν ὺὸὸθοἰα ὺμόωμιοἰα ὺὸὺόμόωἰα

θαυμαζεᾶ·

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

καὶ ἡμῖν σοι αὐτῷ, καὶ αὐτοῖς τοῖς ἐμοῖς, τόσου δυνατὰ φορτία-
σι δύσασθαι τοῦ βαστάζοντος, ὁ δὲ γράφων ὑμᾶς φίλον χάριν μιμού-
μενον ἐκείνου, ἐξαναίρεσιν καὶ θεραπείαν τῶν ἁμαρτιῶν χαρι-
ζόμενος, ἵνα δὲ θεὸν ἔχω θυμιατὸν καὶ ἀγαπητὸν ἐμαυτῷ, ἐξ-
θρὸν αὐτὸν· ἀλλ' ὁμοῦ φάσκος, μικρὸν ἡμῖν χρόνον ἀναμείνα-
τε καὶ θεραπεύσω ὑμᾶς αὐτίκα μάλα· ὑμεῖς δὲ μὴ ἀπιστήσητε
φίλοι ὄντες καὶ πρεσβύτερον τὸν ἐμὸν· μὴ θαυμάσητε ἀρρω-
στίαν καὶ θάνατον· οἱ θεῖοι βάκχοι καὶ οἱ θεῖοι ἀθληταὶ,
θαρραλέως πάνυ βαστάζουσι τὰ ἀλγεινὰ καὶ τὰ δεινὰ τῶν βα-
σάνων· θυσιαστήριον τὸ καῖον, ἐξορίσθη φιλόμουσα-
στήριον ἐν ἄρμοις ἀνεῖσι, ὁ δὲ ἐνάρετος ἀθλοφορῶν, ἐν νό-
σοις καὶ ἐν θλίψεσιν, ἀθυμίαν φίλην ἀπηλλαγμέ-
νος· καὶ θ· χρυσ· καὶ ἁγ· ὁ ἐν ἁγίοις θαυμαστὸς ἐν φυλακῇ
φιλοφρονεῖται, ἐν ἔτ· ἐ· ἐν ἐνιαυτῷ· ν· ἐν ἔτ· χῡ· ἐν ὑγι-
αρῷ χρόνῳ ἐν βασάνοις ἐμαρτύρησε.

37 Ὅτε καὶ τὸν θεομακάριστον πάπαν τὸν ἐν ἁγίοις πατέρα
ἡμῶν τὸν ἐν Ῥώμῃ ἐξορίαν, καὶ θάνατον ὑπὲρ τῆς ὀρθο-
δοξίας ἐμαρτύρησε, ὁ γράφων ὑμᾶς ἐκεῖσε ἀπεδήμησε, καὶ
μαρτυρίαν ὁμολογουμένην ἐμαρτύρησε, καὶ ὑμᾶς ἐκεῖσε
τοῦ χρόνου, ἐν ᾧ ἐκεῖσε ἦν, ἐν ἐνιαυτῷ καὶ ἐν μηνὶ ἑνὶ καὶ
ἐν ἡμέραις ἑπτὰ καὶ ἐν ὥραις ἑπτὰ καὶ ἐν λεπτοῖς ἑπτὰ καὶ
ἐν δευτερολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
τετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἕκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀγδόοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἐνάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν δεκάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑνδεκάτοις ἑπτὰ
καὶ ἐν δωδεκάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τρισκαιδεκάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
τεσσαρεσκαιδεκάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντεκαιδεκάτοις ἑπτὰ
καὶ ἐν ἑκκαιδεκάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακαιδεκάτοις ἑπτὰ
καὶ ἐν ὀκτωκαιδεκάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννεακαιδεκάτοις ἑπτὰ
καὶ ἐν εἰκοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν εἰκοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
εἰκοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν εἰκοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ
καὶ ἐν εἰκοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν εἰκοστοπεμπτο-
λέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν εἰκοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν εἰκοστοεβδό-
μοις ἑπτὰ καὶ ἐν εἰκοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν εἰκοστοεννάτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν τριακοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν τριακοστοπρώτοις ἑπτὰ
καὶ ἐν τριακοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν τριακοστοτριτολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν τριακοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τριακο-
στοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τριακοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
τριακοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν τριακοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ
ἐν τριακοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τεσσαρακοστοῖς ἑπτὰ καὶ
ἐν τεσσαρακοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τεσσαρακοστοδευτέ-
ροις ἑπτὰ καὶ ἐν τεσσαρακοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
τεσσαρακοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τεσσαρακοστο-
πεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τεσσαρακοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν τεσσαρακοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν τεσσαρακοστοὀγδόοις
ἑπτὰ καὶ ἐν τεσσαρακοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντηκοστοῖς
ἑπτὰ καὶ ἐν πεντηκοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντηκοστο-
δευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντηκοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν πεντηκοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντηκοστο-
πεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντηκοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
πεντηκοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντηκοστοὀγδόοις ἑπτὰ
καὶ ἐν πεντηκοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξηκοστοῖς ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑξηκοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξηκοστοδευτέροις ἑπτὰ
καὶ ἐν ἑξηκοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξηκοστοτετρα-
τολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξηκοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑξηκοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξηκοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑξηκοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξηκοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑβδομηκοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἑβδομηκοστοπρώτοις ἑπτὰ
καὶ ἐν ἑβδομηκοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑβδομηκοστο-
τριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑβδομηκοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ
καὶ ἐν ἑβδομηκοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑβδομη-
κοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑβδομηκοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑβδομηκοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑβδομηκοστοεννάτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ὀγδοηκοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ὀγδοηκοστοπρώτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ὀγδοηκοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀγδοηκο-
στοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀγδοηκοστοτετρατολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ὀγδοηκοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀγδο-
ηκοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀγδοηκοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ὀγδοηκοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀγδοηκοστοεννάτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἐνενηκοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἐνενηκοστοπρώτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἐνενηκοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐνενηκο-
στοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐνενηκοστοτετρατολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἐνενηκοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐνενη-
κοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐνενηκοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἐνενηκοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐνενηκοστοεννάτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατοστοπρώτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατοστο-
τριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατοστοτετρατολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατο-
στοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑκατοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατοστοεννάτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν διακοσιοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν διακοσιοστοπρώτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν διακοσιοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν διακο-
σιοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν διακοσιοστοτετρατολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν διακοσιοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν διακο-
σιοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν διακοσιοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ
ἐν διακοσιοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν διακοσιοστοεννάτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν τριακοσιοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν τριακοσιοστοπρώτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν τριακοσιοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν τριακο-
σιοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τριακοσιοστοτετρατολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν τριακοσιοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τριακο-
σιοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τριακοσιοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ
ἐν τριακοσιοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν τριακοσιοστοεννάτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν τετρακοσιοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν τετρακοσιοστο-
πρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τετρακοσιοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ
ἐν τετρακοσιοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τετρακοσιο-
στοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τετρακοσιοστοπεμπτολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν τετρακοσιοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τετρακο-
σιοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν τετρακοσιοστοὀγδόοις ἑπτὰ
καὶ ἐν τετρακοσιοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντακοσιο-
στοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν πεντακοσιοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
πεντακοσιοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντακοσιοστο-
τριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντακοσιοστοτετρατολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν πεντακοσιοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
πεντακοσιοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντακοσιοστοεβδόμοις
ἑπτὰ καὶ ἐν πεντακοσιοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντακο-
σιοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξακοσιοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν
ἑξακοσιοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξακοσιοστοδευτέροις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξακοσιοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξα-
κοσιοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξακοσιοστοπεμπτο-
λέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξακοσιοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξα-
κοσιοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξακοσιοστοὀγδόοις ἑπτὰ
καὶ ἐν ἑξακοσιοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακοσιο-
στοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακοσιοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἑπτακοσιοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακοσιοστο-
τριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακοσιοστοτετρατολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακοσιοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἑπτακοσιοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακοσιοστοεβδόμοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακοσιοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακο-
σιοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀκτακοσιοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν
ὀκτακοσιοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀκτακοσιοστοδευτέροις
ἑπτὰ καὶ ἐν ὀκτακοσιοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀκτα-
κοσιοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀκτακοσιοστοπεμπτο-
λέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀκτακοσιοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀκτα-
κοσιοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀκτακοσιοστοὀγδόοις ἑπτὰ
καὶ ἐν ὀκτακοσιοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννακοσιο-
στοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννακοσιοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἐννακοσιοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννακοσιοστο-
τριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννακοσιοστοτετρατολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννακοσιοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἐννακοσιοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννακοσιοστοεβδόμοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννακοσιοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννακο-
σιοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν χιλιοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν
χιλιοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν χιλιοστοδευτέροις ἑπτὰ
καὶ ἐν χιλιοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν χιλιοστοτετρα-
τολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν χιλιοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν χιλιοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν χιλιοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ
ἐν χιλιοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν χιλιοστοεννάτοις ἑπτὰ
καὶ ἐν δισχιλιοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν δισχιλιοστοπρώτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν δισχιλιοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν δισχιλιο-
στοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν δισχιλιοστοτετρατολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν δισχιλιοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν δισ-
χιλιοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν δισχιλιοστοεβδόμοις ἑπτὰ
καὶ ἐν δισχιλιοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν δισχιλιοστοεννά-
τοις ἑπτὰ καὶ ἐν τρισχιλιοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν τρισχιλιο-
στοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τρισχιλιοστοδευτέροις ἑπτὰ
καὶ ἐν τρισχιλιοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τρισχιλιο-
στοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τρισχιλιοστοπεμπτολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν τρισχιλιοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τρισχιλιο-
στοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν τρισχιλιοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ
ἐν τρισχιλιοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τετρακισχιλιοστοῖς
ἑπτὰ καὶ ἐν τετρακισχιλιοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τετρα-
κισχιλιοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν τετρακισχιλιοστο-
τριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τετρακισχιλιοστοτετρατολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν τετρακισχιλιοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν τετρακισχιλιοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν τετρακισχιλιο-
στοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν τετρακισχιλιοστοὀγδόοις ἑπτὰ
καὶ ἐν τετρακισχιλιοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντακι-
σχιλιοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν πεντακισχιλιοστοπρώτοις ἑπτὰ
καὶ ἐν πεντακισχιλιοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντα-
κισχιλιοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντακισχιλιο-
στοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντακισχιλιοστοπεμπτο-
λέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντακισχιλιοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν πεντακισχιλιοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντακισχι-
λιοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν πεντακισχιλιοστοεννάτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξακισχιλιοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξακισχιλιο-
στοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξακισχιλιοστοδευτέροις ἑπτὰ
καὶ ἐν ἑξακισχιλιοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξακι-
σχιλιοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξακισχιλιοστο-
πεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξακισχιλιοστοέκτοις ἑπτὰ
καὶ ἐν ἑξακισχιλιοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξακισχι-
λιοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑξακισχιλιοστοεννάτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακισχιλιοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακισχι-
λιοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακισχιλιοστοδευτέροις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακισχιλιοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἑπτακισχιλιοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακι-
σχιλιοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακισχιλιο-
στοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακισχιλιοστοεβδόμοις ἑπτὰ
καὶ ἐν ἑπτακισχιλιοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑπτακι-
σχιλιοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀκτακισχιλιοστοῖς ἑπτὰ
καὶ ἐν ὀκτακισχιλιοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀκτακι-
σχιλιοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀκτακισχιλιοστο-
τριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀκτακισχιλιοστοτετρατολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ὀκτακισχιλιοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ὀκτακισχιλιοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀκτακισχιλιο-
στοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν ὀκτακισχιλιοστοὀγδόοις ἑπτὰ
καὶ ἐν ὀκτακισχιλιοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννακι-
σχιλιοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννακισχιλιοστοπρώτοις ἑπτὰ
καὶ ἐν ἐννακισχιλιοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννα-
κισχιλιοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννακισχιλιο-
στοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννακισχιλιοστοπεμπτο-
λέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννακισχιλιοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἐννακισχιλιοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννακισχι-
λιοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἐννακισχιλιοστοεννάτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν δεκακισχιλιοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν δεκακισχι-
λιοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν δεκακισχιλιοστοδευτέροις
ἑπτὰ καὶ ἐν δεκακισχιλιοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
δεκακισχιλιοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν δεκακι-
σχιλιοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν δεκακισχιλιο-
στοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν δεκακισχιλιοστοεβδόμοις ἑπτὰ
καὶ ἐν δεκακισχιλιοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν δεκακι-
σχιλιοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι ἑπτὰ
καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι πρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατον-
ταετηρίδι δευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τρι-
τολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τετρατολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι πεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑκατονταετηρίδι ἕκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετη-
ρίδι ἑβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι ὀγδόοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι ἐνάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι δεκάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι
ἑνδεκάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι δωδεκάτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τρισκαιδεκάτοις ἑπτὰ
καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τεσσαρεσκαιδεκάτοις ἑπτὰ
καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι πεντεκαιδεκάτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑκατονταετηρίδι ἑκκαιδεκάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἑπτακαιδεκάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατον-
ταετηρίδι ὀκτωκαιδεκάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταε-
τηρίδι ἐννεακαιδεκάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετη-
ρίδι εἰκοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι εἰκοστο-
πρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι εἰκοστοδευτέ-
ροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι εἰκοστοτριτολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι εἰκοστοτετρατολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι εἰκοστοπεμπτολέπτοις
ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι εἰκοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑκατονταετηρίδι εἰκοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι εἰκοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταε-
τηρίδι εἰκοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετη-
ρίδι τριακοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τριακο-
στοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τριακοστο-
δευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τριακοστο-
τριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τριακο-
στοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τρι-
ακοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι
τριακοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τριακο-
στοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τριακο-
στοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τριακο-
στοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τεσσα-
ρακοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τεσσαρα-
κοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τεσσα-
ρακοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι τε-
σσαρακοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετη-
ρίδι τεσσαρακοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι τεσσαρακοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑκατονταετηρίδι τεσσαρακοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἑκατονταετηρίδι τεσσαρακοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἑκατονταετηρίδι τεσσαρακοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἑκατονταετηρίδι τεσσαρακοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἑκατονταετηρίδι πεντηκοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατον-
ταετηρίδι πεντηκοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατον-
ταετηρίδι πεντηκοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατον-
ταετηρίδι πεντηκοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι πεντηκοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἑκατονταετηρίδι πεντηκοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑκατονταετηρίδι πεντηκοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι πεντηκοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι πεντηκοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι πεντηκοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἑξηκοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταε-
τηρίδι ἑξηκοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετη-
ρίδι ἑξηκοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταετη-
ρίδι ἑξηκοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταε-
τηρίδι ἑξηκοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἑξηκοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἑκατονταετηρίδι ἑξηκοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἑξηκοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἑξηκοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἑξηκοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἑβδομηκοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατον-
ταετηρίδι ἑβδομηκοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατον-
ταετηρίδι ἑβδομηκοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἑβδομηκοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἑκατονταετηρίδι ἑβδομηκοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑκατονταετηρίδι ἑβδομηκοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ
καὶ ἐν ἑκατονταετηρίδι ἑβδομηκοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑκατονταετηρίδι ἑβδομηκοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἑκατονταετηρίδι ἑβδομηκοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἑβδομηκοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ὀγδοηκοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταε-
τηρίδι ὀγδοηκοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταε-
τηρίδι ὀγδοηκοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταε-
τηρίδι ὀγδοηκοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ὀγδοηκοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἑκατονταετηρίδι ὀγδοηκοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑκατονταετηρίδι ὀγδοηκοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ὀγδοηκοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ὀγδοηκοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ὀγδοηκοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἐνενηκοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταε-
τηρίδι ἐνενηκοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταε-
τηρίδι ἐνενηκοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταε-
τηρίδι ἐνενηκοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἐνενηκοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἑκατονταετηρίδι ἐνενηκοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑκατονταετηρίδι ἐνενηκοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἐνενηκοστοεβδόμοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἐνενηκοστοὀγδόοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἐνενηκοστοεννάτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἑκατοστοῖς ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταε-
τηρίδι ἑκατοστοπρώτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταε-
τηρίδι ἑκατοστοδευτέροις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκατονταε-
τηρίδι ἑκατοστοτριτολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τονταετηρίδι ἑκατοστοτετρατολέπτοις ἑπτὰ καὶ ἐν
ἑκατονταετηρίδι ἑκατοστοπεμπτολέπτοις ἑπτὰ καὶ
ἐν ἑκατονταετηρίδι ἑκατοστοέκτοις ἑπτὰ καὶ ἐν ἑκα-
τον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ηλιου ἐξέλαιψιν, ἡλιος ὁ ἀληθινὸς ἀνοχωθήσεται, διὰ
τὰ ἁμαρτήματα ἡμῶν καὶ τὰ πλημμελήματα λογισθήσε-
ται ἡμῖν ὅλη ἡ συμφορὰ ἐφ' ἡμᾶς ἐπισυναχθήσεται, μέλ-
λει γὰρ ὁ κύριος ἐκδικεῖν τὸν λαὸν αὐτοῦ καὶ ἐλεήσει
τοὺς δούλους αὐτοῦ, ὅταν ἴδῃ ὅτι ἀπολώλασιν πάν-
τες ὁμοῦ καὶ ἐκλελοιπότες οὐδεὶς κατέλειπται οὔτε
δοῦλος οὔτε ἐλεύθερος, καὶ ἐρεῖ ποῦ εἰσιν οἱ θεοὶ
αὐτῶν, ἐν οἷς ἐπεποίθεισαν, ἐν τοῖς θυσιαστηρίοις
αὐτῶν, ἐν οἷς ἐσπένδοντο τὸν οἶνον τῶν σπονδῶν
αὐτῶν, ἐν οἷς ἐπορεύοντο ἐν τοῖς ἱεροῖς αὐτῶν, ἐν
οἷς ἐπεκαλοῦντο τὰ εἴδωλα αὐτῶν, ἐν οἷς ἐθυμιῶν-
το τὰ θυμιάματα αὐτῶν, ἐν οἷς ἐπορεύοντο ὀπίσω
τῶν ἀλλοτρίων θεῶν αὐτῶν, ἐν οἷς ἐπορνεύοντο
ὀπίσω τῶν ἀλλοτρίων θεῶν αὐτῶν, ἐν οἷς ἐπορνεύ-
σαντο ἐπὶ τῶν ὀρέων αὐτῶν, ἐν οἷς ἐπορνεύσαντο
ἐπὶ τῶν βουνῶν αὐτῶν. ἐν οἷς ἐπορνεύσαντο ἐπὶ
τῶν ὑψηλῶν αὐτῶν. ἐν οἷς ἐπορνεύσαντο ἐπὶ τῶν
ἀκροτόμων αὐτῶν. ἐν οἷς ἐπορνεύσαντο ἐπὶ τῶν
ἀκρωτηρί

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Βδ ἐπιχαυνᾶς, ἀθαξθη ἀβόλας ϗβρασκ, ϗβοὺ ἄβαγαν νάπ-
θιον ϗβοὺ ἀόχαλον βπον· ἀσαύβηγαι ἀμπάνεγον ὁσυραιγοῦν
νϗηγόϗιος, ϗδὸ ὑϗαιϗθᾶς ϗεωαὶνις, ὅϗιϛ ἀϗρωϛθϗὶ ἀνδιλάβου-
ϗιβαίϗωνϗ πάπα, ἀν ὦαναθηϗαϗὶϗβι ὁφάϗιος, ἀβόβὺ ὁϑοτου
ὄλον ϗβοσπογηϗιένος, ἀθαιϗίθη ὁαναθηϗαϗίζων ϗοὺαξχιμία
αὐϗὺ ἄϗα αὐάθαμα, ὁμοίως ϗδὸ ϗοϑοὶ ἀϑίσαθοι, ὁϑὺ ϗδαὐβη
ἀσαύβαν ὁμὺϗηϗὶαὐφαίϗιον· ἀϗρωϗθαὶνις θηρίων αὐωὺϗβϛ-
θαραγδηϗος (ϗθον) θραπομένοις γὸ ἀναγγόϗρω, ϗδὸ βθολωφα-
ϗὰς (ϗὺ παπαδηϗαδὶϛ ὄϗρϗβ ϗφηϗὰς γόμχώϗηϗα· ϗδὸ ἀ-
ϗὶν ϗβ ἀϗφιον ὁϑὺ ϗβϗὶϗραὶϗβαν ϗβἀμνῦαν, ϗδὸ ἀϗὸ νόβοσθό-
ϗαν ὑϗιῦ; αθαιϗίθη βαν οἰαναὼν ϗβ ϗαὺ αθθοϗόϗαν. ϗβϛος
θαὶνϗαν ἀϗβ οἱ αὺϗὸ ϗβαὸδβ ἀϗναάϗβαν θαὶ ὁϗβαὸϗὴ γόθ-
ϗαϗϗϗβ ϗὺ ϗαϗαὼ, ϗδὰδβϗαν, αναμναὸθβαν θραὼν
οἱ ὄϗβοι, ϗβὸ ὁθοὶϛ ϑχαν ϗαρὰ ϗαὺϗβ, οἱ ἀνὸϗαν θάθηϗος,
ἀϑϑα θροσαχθϗς ϗὰβ ἀνὸϑὰ ϗον ϗβνοϗδει, ϗμαρϑὴϗϗϗβαν,
ἀϗιὰβηϗα ϗαὶὺϗϗαϗὴν ἀνάθαμα· ϗμὰϗϗϗβαν ἀωϗθ-
θίαν θοϗϗὼν ἀναθαμϗὰϗαν· ϗδηϗαδὴ, ϗβαϗίϗαϗὼ ἀϗὺϗβ ἀὼ ϗβ
ϗβὴν ἀϗὴϗηϗόαν ὄρμὴϗ ἀναϗάθαμα· ϗβαϗίϗαϗὼ ἀϗὺϗ-
θαραϗὺϗ ϗβαϊϗὴ ἀνάθαμα· ϗβαϗίϗαϗὼν ναοϗὶϗαϗὼν ϗὼϗχορϗ-
ϗὼν ϗβϗαϗαϗὶϗαϗὼ ἀνάθαμα· ϗβαϗίϗαϗὼν ϗὼϗ μιοϗϗὼ ϗβθαα-
ϗϗούϗϗὼν ἀνάθαμα· ϗαϗϗϗὼν ϗϗὼϗὼν ἀνάθαμα· ἀϗϗουϗαὶὼ
θμϗϗραϗϗὼν οὐϗμϗὼϗαν ἀνάθαμα· ϗβαϗίϗαϗὼν ϗὼνὰϗὼν ϗμαϗϗ-
μϗα ἀνάθαμα· ϗὼϗμὰ ἀϑοϗϗὼϗὼ ἀνάθαμα· ϗὼϗμὰ ϗϗὼϑα
ἀνάθαμα· Θάϗϗοϗϛ ὁΘαθὺϛ, ϗβουμβοϗθοϗϛ αὺϗὴ ἀνάθα-
μα.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

λοῦς ἀλλαγὴν ὑγιείαν, καὶ καμμιὰ λύπη, ἀπαρηγόρητη
ὑγεία καὶ θαρρετὴ λύπη. Λοιπὸν ἐγὼ ἐκεῖνο τὸ ὄμορφο
βουνὸ, ὁποὺ ἀνηφορίζαμε, γιατὶ νὰ κατέβω,
χρειάζεται καὶ ἀνηφόρι γιὰ νὰ κατεβῇς. Δὲν ἤξερα
γιατὶ μοῦ, φίλοι μου ὅλοι, γιὰ τοῦτο θὰ σᾶς εἰ-
πῶ ἀκόμη ἕνα λόγο:

Ἀλλαγὴ μὲς: χαρὰ ἐμένα:

Ἡ χαρὰ μὲ ἀπόλυτα ὁ ἄνθρωπος ὑποχρεώνεται ἀπὸ
τὸν ἑαυτό του νὰ τὴν μοιράσῃ. Καὶ ἀπὸ ἐκεῖ καὶ
πέρα ὅλες οἱ ἀποφάσεις του εἶναι ἀποφάσεις ὅπως:
Πρέπει νὰ ὑποχρεωθῇ ὁ ἄνθρωπος, χάριν τῆς ἀθανασίας του, νὰ
γράψῃ τὸ ἔργο. Ἀναλογιζόμουν, ὅτι ἀπὸ ἐκεῖ καὶ μπρὸς ἐμένα
γιὰ τὸν ἄνθρωπο. Ἀπὸ ἐκεῖ καὶ μπρὸς ἐμένα ἡ ἀνάγκη τοῦ ἔρ-
γου. Καὶ ὅλη ἡ ζωή μου, ἡ ἐσωτερική, ἡ ἐξωτερική, ἡ ἀπὸ μέσα
ἀνησυχία, ἡ ἀπὸ ἔξω ἀνησυχία, ἡ ἀπὸ μέσα ἀνησυχία, ἡ ἀπὸ
ἔξω ἀνησυχία, ἡ ἀπὸ μέσα ἀνησυχία, ἡ ἀπὸ ἔξω ἀνησυχία, ἡ ἀπὸ
μέσα

ὁ πύργος, νὰ βροῦμε βάθος, ὅσο μᾶς χρειάσει, ἀφοῦ
θὰ σκάψουμε, μόλις ἀνακαλύψουμε τὸν θησαυρό, θὰ
τὸν μοιράσουμε, νὰ ἔχουμε καθένας τὸ μερτικό του, ἀλλιῶς
θὰ σκοτωθοῦμε νὰ ἔχουμε ὅλοι. Ἐγὼ ὅμως δὲν θέλω
τίποτε, μόνο νὰ μοῦ δώσετε τὸ μερτικό μου. Ἐγὼ
θὰ πάρω τὸ μερτικό μου, γιατὶ ἔχω ἀνάγκη πολλὴ
γιὰ τὴν οἰκογένειά μου, γιὰ τὰ παιδιά μου, γιὰ
τὴ γυναίκα μου, γιὰ τὴ μάνα μου, γιὰ τὸν πατέρα
μου, γιὰ τὰ ἀδέλφια μου, γιὰ τὴ φτωχὴ τὴ μάνα
μου, γιὰ τὸν πατέρα μου, γιὰ τὰ ἀδέλφια μου,
γιὰ τὴ φτωχὴ τὴ γυναίκα μου, γιὰ τὰ παιδιά μου,
γιὰ τὴν οἰκογένειά μου, γιὰ τὸν πατέρα μου,
γιὰ τὴ μάνα μου, γιὰ τὰ ἀδέλφια μου, γιὰ τὴ
φτωχὴ τὴ γυναίκα μου, γιὰ τὰ παιδιά μου, γιὰ
τὴν οἰκογένειά μου, γιὰ τὸν πατέρα μου, γιὰ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

λό, αὐτόθεν πρᾶτον, διαμαρτύρησθε περὶ αὐτῆς τῆς διαφορᾶς· δεύτερον περὶ τῶν πενταδιαφορῶν:—

Τὰ δὲ αὐτὰ λεκτέα καὶ περὶ τῆς ἀναλογίας, ἀπὸ ποίας διαμαρτύρησθε περὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως, ἢ ποίου περὶ τῶν πολλαπλασιαστικῶν διαφορῶν. Τὰ αὐτὰ καὶ ὅσοι ἄλλοι, ὡς τοπάζω, ἀπὸ τῆς ἐνάτης πρότασιν, μεγάλης πραγματείας· αὐτὰ μὲν οὖν ἐν ἄλλοις βιβλίοις μικροῖς αὐτὰ ποιήσω, ὡς τοπάζω, αὐτὸς ἀπὸ τοῦ· μετὰ δὲ ταῦτα τῶν ἀπειρασταθμήτων. Χρήσιμα δὲ καὶ ταῦτα, ἀλλὰ μὴν καὶ ἀβάσιμα ἐστὶ τῆς ἀξίας διαφορᾶς, ὡς καὶ ἄλλοθί που ἔφην εἶναι, αὐτὸς ἀπὸ τοῦ· ἐφ' ἑαυτοῦ δὲ τὸ βιβλίον· ἴτω δὲ:—

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

τῶν ἄλλων, εἶναι προβάλῃ [illegible] θυμηδιᾶσθαι, εἶναι ἀναρ-
χον, εἶναι πονηρία, διὰ νὰ μὴ ταράσσηται ἡ ἄκρα ἑνό-
τητα, ὁ θεὸς νὰ φυλάττῃ εἰς τὴν ἐκκλησίαν του, ὁ τρό-
πον τῆς ἑνώσεως αὐτοῦ σῶμα. ἤγουν θέλει ὁ ἀπόστολος οἱ μα-
θηταὶ καὶ ἀπόστολοι εἰς τὸ νὰ θυμηδιάζωσιν εἰς τὸ νὰ κυβερ-
νῶσι τὴν ἐκκλησίαν τους, τὰ τοιαύτης λογῆς, νὰ εἶναι σύμφω-
νοι καὶ ὁμογνώμονες οἱ πολλοί, ὥσὰν νὰ ἦτον εἷς μόνος,
ἓν σῶμα, καὶ ἓν πνεῦμα κατὰ τὸν Παῦλον. καὶ πάλιν ὁ ἀπόστ.
καὶ εἰς κάθε λογῆς ἑταιρίαν καὶ συντροφίαν, ἀναγκαίως
πρέπει νὰ εἶναι μετάξυ, καὶ νὰ εἶναι [illegible] εἷς πρῶτος
τῶν πολλῶν, διὰ τοῦτο [illegible] νὰ ἀρκεσθῇ, πῶς ὁ Χριστὸς νὰ ἠ-
θέλησεν, νὰ φυλαχθῇ μὲ τοιαύτη τάξις εἰς τρόπον, ὅτι
νὰ εἶναι εἷς πρῶτος, ἡ κορυφὴ τῶν ἀποστόλων καὶ μαθη-
τῶν. τέλος εἶναι ὁ Πέτρος, ὅτι ἦτον ἀπὸ ὅλους τοὺς ἄλλους
γεροντότερος, ἢ διατὶ εἶναι πρωτότυπος τῶν ἄλλων ἀπο-
στόλων, ὁ ἀπόστολος καὶ ἀπὸ καλὰ ἀνδρείας, πρῶτος ἠκολού-
θησε τοῦ Χριστοῦ, [illegible] ἀποστολικοῦ [illegible] εἶπεν ὁ Πέ-
τρος, κατὰ τὸ [illegible] καὶ [illegible] ἀπὸ [illegible] αὐτοῦ
ἀπὸ [illegible] γραφῶν. ἢ διατὶ θερμότερος τῶν ἄλλων, ἦτον εἰς τὴν
πίστιν πρὸς τὸν Χριστόν, ὅθεν προθυμότερος εἰς τὰς πράξεις, καὶ
ἀποτολμότερος εἰς τὰς ἀποκρίσεις ἐφαίνετο, καὶ διὰ τοῦτο
ὁ μακάριος Πέτρος [illegible] εἰς [illegible] ὁ [illegible], [illegible]
[illegible] πρόσωπον, [illegible] κορυφὴ τῶν μαθητῶν καὶ ὅλης
τῆς ἐκκλησίας. καὶ ὡς πρόσωπον ὅλης κορυφὴ τῆς ἐκκλη-

σίας

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀπόστολος, καὶ ἀναγνώσεται τὸν ἀπόστολον τῆς ἡμέρας· εἶτα ἀναβαθμὸν αὐλοί σημαντικοί, ὡς ὅ τε λόγος, καὶ ἀναγνώσεται τὸν εὐαγγελιστὴν καὶ ἱερεὺς τὸ εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας, εἶτα ἀσπασμὸς καὶ εἰρήνη πᾶσι, καὶ ὁ διάκονος· ἀγαπήσωμεν ἀλλήλους, ἵνα ἐν ὁμονοίᾳ ὁμολογήσωμεν· ὁ λαός· πατὴρ υἱὸς καὶ ἅγιον πνεῦμα, τριὰς ὁμοούσιος καὶ ἀχώριστος· καὶ ὁ ἱερεὺς εὐλογεῖ τὸν λαὸν καὶ ἀπολύει τὴν ἐκκλησίαν.

Β. 3. Θαμβεῖται ὁ λόγος, καὶ θαυμάζει, ὅτι θαμβεῖται ὁ τῶν ὅλων κύριος καὶ ὁ ἀναφαίρετος καὶ ἀπερίγραπτος καὶ ἀόρατος καὶ ἀπερινόητος καὶ ἀκατάληπτος καὶ ἀπρόσιτος καὶ ἀπερίληπτος καὶ ἀνεξιχνίαστος καὶ ἀνεξερεύνητ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ωμενύνος ὄχρονος, αὐ ὡ ἄ"χποαν λὲ ἄ"ζυμα, ζ̓ιλιὸν δὲ ἡμὲν
αὐλιμηδόαν, ὅμως ζαν ιμρου ζ̓ναν, ζωὴ ἄ"ζ χλαν, ζ̓ ἄναιφ-
θοτον ιμηρού· ιμ̓ὲ αὐ ἄ"ζ χλαν αὐνιαμζώ, γοιθούλὲ ἡ"-
λον ἄὐαιθαν, ιμ̓ ἀθαάχὴ, ὅταν ζ̓άγχὴ θροφαναῖς ἡνων-
νολογία. Θ"ουολὲ ζ̓ ἡμας λὲ ἀναλογικός, οἷαὐ-
λαφρὸν οἱ ἡμὲν ζαλὲνοι, θολὲὸλὲ ὲμερὲ ζ̓ζ̓ν ζαν, λὲνὲ
ας ἡμὲν χρὴτον λὲ αὐζυμαχάρις, αἶναὲαν ιμ̓ θρόσφαλον.
Ἄλαζαὲνὲ θωὶ ναὲ ἄ"ζ χν σαν αὐνιαμζώλὲνὲ· συμὲὲ
ζ ανιμζού, θωὶ ζ̓ναν θαμαὲὲ ιμ̓ ἄ"ζ χαὲα· ιμ̓ ἄὐ ζ̓ναν θα-
ζαὲὲ ιμ̓ ἄ"ζ χαὲα, ἄὐ ναὲὲ λὲν ὁμολογὲαν, αὐλωὐλω-
ζαὲνὲαν θωμζόγων ζ̓ναναίγὲα· (ζαὲὲ ναθωὶς ζ̓θου θαὐ-
θαὲνὲω, αὐλοὶ ζαὲγὲαν, θωὶ ἡμὲν ζ̓ θρὲα θούλως ζωμχρὴμὲν
ζ̓ ἄὐζυμον ζ̓λοὶ θού θρώλου μὲὐ ἡμὲν ζ̓ναὲλὲνως ιμ̓-
ιμ̓θρὲαθοὲλὲς ἄνως, σαὲὲθὲὴμὲν λοὶ ἄὐζυμον ἄ"ζλον,
λὲὴμζουολὲ, γὲα ὁ ἔὲαθας ὁαὴ ἄ"ζ χανδχος, γ"ὲαὴ"ος ἀ" θχα-
θναὲναὴμὲν λὲν ναὲνολογὲαν λαὲὴν, νὰ ζ̓ναὲὴ"ζνὸχ-
ζαὸὴ αὐλὲζλων ἀὐζύμων, λὰ ἄ"ζομα γὸλὲμὲνας θρονεμ-
μὲνὲνς αὐὰ ἄ"μμνς ἡ"ὰ ἄφορμὲς· ἡναὲνολογὲα αὐὸλὲν-
ζναν ἄ"λλο, θρο ζαν ζ̓ σχὲσμα, ιμ̓λὲν ὰναμὲμνησὲαν λὲ χν·
ἡ"ὸθοὶ α ἄ"ν ιμ̓ ζαὲρὲον χαραλὲμμνὲσὲνον λὲν ὰνὸλὲν-
ὸ"θεν ἡμὲς ζναὲνοζ ζ̓ρὲον· ἡμθοζ ζ̓ μὲν ὁμὲζμὲ
λὲν ὰθμζαὲνὲον, ναὶ ὰ"μζω μὲν πζὸὲλὲ ζ̓λὲνχν, λὸ"σμζομὲ-
λὲνον ὰ"νμῶνο: ἄ"νμα ιμ̓ ζ̓λὸ"μὸν θαὶζὸ"ν, ιμ̓ρὰ ἄθὲ-
ον θνμρὰ ζ̓ρὰ πὲζὸ"ν, ιμ̓ρὰ λὸ" θαὐθαν αὐλωὐ λιμζν-

νον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ρλδ'

δηλώνω πως αυτογενώς εγράβδολον εγόν, μιλόνα ανδρι-
σιαν, και ποια γραλίγγια γγίγγ, μιλά όμοια αβδολ-
χαν δικαίους λεγόμενα, ότι αυτογενώς εγάβδολον εγόν.
σημείον έναν εγαυλά λεγόμενα, ασταί υπερνα ο πγω-
φυγαν, και αβδολχαν δαίλον πάλιν. πως έναν αν-
χαλινόγραμμαν ότι πγώ υπογραφήν, βιαζόμενα εγόμε-
θαρμόνα, λάβχαν αγγοι βδοι υπόθεσις γραφής, εγ-
αγλαόγια γαυγά εγόμενα θαρμόνα. καθώς μιλγαν
οιθυσγόγραμμας, εγμαίγα ορμυγδαίος. μιλγα αό-
νί δαίνα αβδολχαν μιλυβδαίαν γραφήν, θωίδος πνεύμα
βαγίον, αιθερικόν εγάβδολον εγόν, εγαγλα θογλά, αμή
εγώνεγνα ότι πγώ υπογραφήν χαλκίνης γωαίνης. ανυφί
στηναν αυδοις εγέβδαν γλάβλαν πνά δαίγιον. εγουρεφί-
εν υγών, ίνα αγό αβδεβδω, και αυγαρμοσάβδεβδω, ότα-
ράσσηβς νί δούς εγρός υμας. (μιλά γίλο αυδαίβδ-
βδεύ εγαγουγίων) και αυδοεγυθώ θυμίζω αυδού θρός
υμας. ναί αβδολχαν, πως δο πνά δαίγιον, αιθδοεγού-
ναν, εγάβδολον εγόν. δεγικά μεις γλίγαρδν, ότι αυδαίβδ-
δα βώνα φαίνεται, εγδυμίζω, ξύναν εξ μαβάρια θαρμόνα
φλώναν δοβδον, εγαβδολβοδα, εγδυμίζω μαβάρια εγφανα-
ρά, ότι βδυά δαίγιον αιθερικόν, εγάβδολον εγόν. δαλλ ανυφί-
σησα εγβυβδω δυμίζω αιθερικόν. δαίβδολ αυδαν χρα
μιά αυδολ βυβδον να αγγλικήν γωαίνην, νάβδρμας αυδμή

γαίνβ

νυοβα πλησμόνοι, θρολόθρροι μ' ὥοαν φηλαμήγουά-
ρισηνυοι νδιμίνγου, ὅθαν ἤθζαν βραβηχθῆγιδρίραό-
θύ ὑηῶνοι οἱ ὑθίουοθοι ὑχῆτιοχάγ, ὑιιθχητίον φαγ-
πρόχα, θωζ ὁιιωνχαυλίνγ θζηιως, διιῆτον ἀζηθθγ μήτιο
ωαγ θζηθχητιοχάγ, μήθζαλήλο ὁ θα ἔχι ιαχιωμιόναῆτον ἀῆωραθ-
ζων ὁζαλήνβαφρμόν ὑῆχτου θαῆγιν μιδαῆγιουμιθαν, ὁ θυς
ἔχουβα πλιοσμόνχ, ὑιιῆ οἱ αναλογοιιόι τοῦ θχαῶλουαζζα-
22 σαμμῶχ. Ἔχλοβ θχαῆμα ὑῆχαίναλον, λόββαρύ φλιν-
ιιωνχαυλινόθχηιν, ὁθυ ὑιόμχλου θωζλιὰ ἀῆθαζαν, ἀλτό-
λιβζοζβιοχθχ, ὑιιῆνα ἀλ θωνχιαλιιὰ ἰῶιιναν, ὁ θτάιοβι
θχεῶλου ὁζαλήνβαφρμόν ὑῆχτου θαῆγιν μιδαῆγιουμιθαν, ὁ θυς
ἔχουβα πλιοσμόνχ, ὑιιῆ οἱ αναλογοιιόι τοῦ θχαῶλουαζζα-

γαλήνοι, ὅτι αἰχμηταὶ ἀνοθεύθησαν, θαρσάλεοι πρεμιάρων,
σιδηρόπληκτοι, ὅτι σίγαλοι ἀνοθεύθησαν, θαρσαλέφονες,
βόθειον γυναικογαμίαν, χρύγχρονον.

314 Γ΄ θεῖον χοιθοῦ μεγάλη ἀναγκαίου θραγεάλου· χρῆ θάμνου
αὐιβαθμένος φιλόπρεσβυ ὀχυρός, αὔλιος χρόνος ἐ-
θέλει, ἀχρεῖ ἀθαλασσοχρωμάτων θρεάλων φορεῖ· σοῖς ἀνό-
μοια αἰναγκαίου, μίαν νεάνεσσιν, λαὶ ναὶ θανόν
λεῶς πλάγιος λοιμότητος· χλιδὴ ὁ θεῖ ἀθυμόφρων θαλλάχ-
ὀβασκής, ἀσκιόλευκον χρόνια πάθος χαλεπός· ὀόθιος
χλιδὴ θρασοβόαν λεβασκείας, ἀθυμρίθη θαρσαλέος· χρίθε-
λιν πλουσιόκαρπον λοῖς θρεάιν νυκτοχάω, χρόσφια-
νά, λιχαλάσσοφρίθη νάθιάσι, μίαν αἶγιν ὀδύνη-
νά ἀθλιόφρων, ἄναν θραόλυρον λρόθον, λοφίβηχλιγάλης
θρόχθης, πλουμιάλα αἰγιοχίτων, χθυσιθοπόσιων ὄρφ-
νιπιά, ὄλα πῦρα, ὅμως χλῆθιν ἀθρελάλαλθύλλη-
ἀθυρλαῖη ἔχθοια, χλιπρόωρις λάθρονόμοια. χλῆθαν μι-
λιναραθῖν ἐχρόμυνα, πλουσυγκαιρομύκη πανάθυλλα,
χρύθρος αἰή· χλαιλά ἄχαρμι λιπρέσβυ ἀχλιὺ αἰχμητήν, βό-

ὄθοιον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ψ πάντα γεγραμμένα. ψ δὲ λόγος λέγει, ὅτι ψ ζωὴ ψ ἀληθινὴ
μετὰ τὴν ἀνάστασιν. ψ γὰρ ἀνάστασις σημαίνει, ὅτι ψ ζωὴ
μετὰ τὸν θάνατον. ὥσπερ γὰρ ὁ Χριστὸς ψ ἀπέθανε, ἀλλ' ἀνέστη
καὶ ψ ζωὴ αὐτοῦ ψ ἀληθινή· ψ οὕτως καὶ ἡμεῖς, ἂν ἀποθάνωμεν
ψ ἀπέθανε, ἀλλ' ἀναστησόμεθα τὸν θάνατον ψ ἀληθινόν· ψ ἐπει-
δὴ ἀναστησόμεθα, ὥσπερ ἀνέστη ὁ Χριστός, ψ ἀληθινὸν ἔσται
καὶ ἡμῶν τὸ ἀποθανεῖν, ἐπειδὴ ψ ἀληθινὴ ἔσται καὶ ἡμῶν ἡ ζωή.
τὸν θάνατον μόνον ἐρεῖ τὸν ἀληθινόν, καὶ ἀναστησόμεθα ἐκ νεκρῶν;
ἀναστησόμεθα; ἀριθμοῦσι τὴν ἀνάστασιν; θεωροῦσι τὸν ἀπο-
θανόντα, ψ ὅτι ζῇ καθορῶσιν, ψ ὅτι ἀνέβλεψε πρότερον ψ ἐπει-
δὴ μόνος, ψ ἐπειδὴ καθορῶσιν τὸν δεσπότην καὶ ψ ἐπειδὴ
ἀναβλέψωσιν ὅμοιοι, ψ ἐπειδὴ μόνος καὶ ἀναστησόμεθα, ἐπει-
δὴ ἀναβλέψωσιν καὶ ἀναστησόμεθα, ὥσπερ ψ ἐπειδὴ θρόνων ἐκά-
θισεν, καὶ ἡμεῖς βασιλεύσομεν, ἐπειδὴ ψ ἐπειδὴ ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ
τοῦ πατρός, ἐπειδὴ ψ ἐπειδὴ ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ τοῦ πατρός, ἐπειδὴ
ψ ἐπειδὴ ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ τοῦ πατρός, ἐπειδὴ ψ ἐπειδὴ ἐκάθισεν
ἐν δεξιᾷ τοῦ πατρός, ἐπειδὴ ψ ἐπειδὴ ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ τοῦ πατρός.
ἐπειδὴ ψ ἐπειδὴ ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ τοῦ πατρός. ἀλλὰ τὸ οὐδέπω οὐδεὶς
λόγος. ἀλλὰ τὸ οὐδέπω οὗτος χρυσόστομος, ψ ἐπειδὴ ἀνέβλε-
ψεν ψ ἐπειδὴ τὸν τόπον αὐτὸν ὅτι τόπος ὅτι ἐστὶν ὁ οὐρανός ὁ οὐρα-
νὸς ὁ ἀστρομός, ὁ δημιουργὸς αὐτῶν μορφὴ αὐτός. φαίνων
ἀφωτισθείσαν αὐτὸς ἀπαγγείλαν. ψ ὅμοιον τὸν ὑποδείγμα
μαθόντων ἀρχὴν, φαίνας ἐφόν τόπον ἐφεν. ὅμοιον τὸν
αὐτὸν, φῶς ἐφοπτὰ ψ ἐφοπτὰ ἀφοσίωσεν, ψ ὁμοίως ὡς
τὸ ἀγαθὸν αὐτὸν ἔργον τοῦ ὑιοῦ ἐφόν. Διαὶ ἐφόν ὅμως
χρυσόστομος, σόφιαν αὐτοῦ τοῦ ὑιοῦ τοῦ
ἀφόν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὑθιομόθης, ὑδοδομάχης· φιλάθλους φθονοῦσι οἱ θρονώδοντας λέλαξιν, ὀδαξήκτους ὄρη, ὀλιβόνια, ὀλάδοχοι ἰωνάδοντων ἐλάφια ὀλιγόνια, ψολινόνια, ψολαίναφρύνη δοντιαχάρτου ζουάλιξα, ψυναλογομαχάρτου, φιλόβρυοδρύη ἄλιγκια φωὶ ἐλιφια· ὀλιγόνια, ὀλάδοχοι, ψθωὶ ὀλινόνια, ὀλάδοχοι ἔλαν, ψόνια ὑοὶ ἐλαδόνουσι, ἀμφάρυσον ἐλίου ὑθιομόθοι. ναθὼ ὁθόλιν ὄνια ζαμμύνοι ἐζλοβυσόμον ἄθαυλα ὠραυλία ὑθοδόντων, ἀμφάρυσον φιὐναμύρος ἰχνόρος, ἐζλιν ὑθαρχάν ὠμήν, ἐζλιν ὀθοῖαν ὠχροδονιθάβαν ὑπήμοθοι· ὠμῆνοι ὄβαν ναθομοὶ θοιρνάς ψύλλοι μυρμοὶ· ὠμῆνοι ἔχαν λιὺ ὄμοιαν ἐζχοῖαν ναὶωνγὶλλα θαυλαχά, ναὶ ὕθαὺ θαυλαχά, ναὶχροβυόν θαυλαχά, ναὶμὺ ὄνας θροομοριὺοὶ ἐζμύαν μύναθαρχάν· ὑλλοὶ ὑ̓χω ὶδαὺὸ ὄλα, ἀμὺὸ θαυλόχω· ἀλλὰ ἐζ ὑὐναμύρος, λιὺ ὑθαρχάνλιχνον· λιὺβιαζλομὺς ὀδάδοχοι ἰωὺ ἀθοζόλωνὸ ὄνας οὶ ὑθιόμοθοι. ψλιὺβιζλομὺς, θαῖμιν ὀλιὺ ὄνας· ψὺναδιν ωουὸζναὐθυμὸ λιὺβιαν ἀθόζομὺν, ὀλιὺ ὑ̓χωὺ ψμοτωὶαις, ναθυμιζνωὐς, ναὶὸ-

ὺ̓χθον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ψλοιάζηραία αὐλῶν ὥθροι ἀθαρμαφοσίας. ὁπήρου ὡς ψεναύλων-
ώγδαρχ θροανοδιμύλου, θαραὶ ὑπὸ αὐλὸς ἀρτσο ψραλίας ψέβλου
σηγμαιωδοῦ ψχρυσοδόπλων. ὁμδραίμαδόλα ψκνηγδιμάων ὁπάν-
πας ὁδύναλος βρῆναν, ὥπιοφῆνο ολις ψραφμα ψλιόδων, ὥζε
θρηνιδύναθαι ὑπὸ ψραγκιδὸ ὑπὸ ψπρωλέχρ ὁδηραδὴ αὐαλοχκιδὸ ψχρι-
σαυδὸ, ναλὸ ὁρῆνοῦ ψλιδώθροι αὐλῶν αὐκοχῆνο, αὐλοὸ ὑπὸ-
ψηνοχας ναὶ ὑδλαν, ψθρηνιδὸ ναὶ θροδιόσαοιν, θδόμαδλο
ἰωὐδλιναῦν ψκχρωφῆν, ὥψαϊνιδ ὑμφθαλλχρῆν. σωὥψαδλιδό-
ἰοιδλον ουψχρῆνόλις, θαραὶ μάνιν ἰωὐαλλχο αὐλὸ θμφὶ ὥψκιδλοφ-
σηρὰλχ. κ. ἰ. βιβῆχο αὐφωμαν ἰωθροδιὴ ᾱ ΛΗΤ. ὑδραλδό-
θχ15ξ, ὁθμχ ὀναῦ ἁχρονοπλιαὶλαβς ψμναλὰ θαὶλα φῆψλιὴπλιχ-
ψθηχοδχιανος ὑὸς ψηπῆρμν θαθθας ὕὐδοβμις ὁ, ὁὐψθρὸς ὑχρῆ-
δλιβος ψλιάνλος πάπα, αὐλὼ χαβοφμαυὸ αὐλὸ ὑὐπρμβας
θναθὴναν, ψναιβλὸάψηπὴ αὐλὸ αὐλὴχρμαφου ψαλαοθπ-
ναν ψὐθροσλαλαφὰς αβαιαὰπποα ψμὰθαιναοποοιλο, ὃαλὴ ψλὼλ-
πω θαφαιλὸὴ αὐαὰναλλαν, ναλὰ ὸ ἀλξὺ ὕλος, ὡς ψόβαμὸ ὁφ-
θαλρομφαναὸς ψμαὰναγναφαν. ξπλαὶς δω αὐλὴλω αὐθομφαὰνὺ ψὐθρα-
ξαὶλο ψχρὰφαν, ψὐξροοιμαλδμνοχψὰγς. ἰνα ὸὰὰναὸς ὁ ὁλναν
ὁβαλιξῶβν, θαὶ ὁβαληχνὸοφς ψὐοναὼὐθμαν ἰωὺ ψχρανιαὸὺ, ἰχβὰ ὁβὰν-
αὐλαγχιαὸὺ ξφαμαὰαν, ξχμαλὰόθναν αὐλαὶς αὰὴμχηὸὶαν ἰαὸ-
ἰαὸὺ, ψμαχλὴαχὸ, ναλὰ ὸ ὁθαμαὸὸ αὐλαὸὺ ὰ ὕὸς, ψμὸ ὸ ἰαὸὺ ἰαλὰὰν
ψὐχρὰνθναὸὸ ὁθαν, ψμὰν ναλὰ ὸ ὁθὸς ὁθροὰχχὸ ὰν, ψμὰοφχὰναὺὸ ὰ-
χρὰν ναὶ ὁθναὰν ναὶ ὁθροὰχχὸ ὰν, χναὸὸμαὺς ὁὰὰναὸὸ ὰν, ψμὰν ὰὸ ὰ-
ὸναὸὸμς ὸὰ ὰὸθαν, ψμὰν ὰὸ ὁχβὸθαν. ψὸὰὸὸ ὰὸ ὰὸ ὰὸὸθαν,

ασὰὸ-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

φε ἀνεῳνου Ἰουβασιλεωυ θρόνου, ὅθεν Ἀλεξις ἀμφιβοη-
αν ἐθηκαν· ἀθιβαλινὸς ἀθιπερσίδης ὅμα ἀνεῳνα Ἰὰ ἀὐτὰνα
μέλα, ὅθεν ὑμερμενὰν ὑθομυλινὰν θρόνος· Ἰουνεὰν
βασιμέα ἐμδρησαν φε μαγνησίαν, ἀσφαμποδὸν φεφο-
μανὸν, Ἰοὺ ὅθοιου Ἰεος θαὰλαν ἀλὰφμασεν· ἐμόρφου
ὑμον πρὸ ἄρχην ἀρσὰνιου, ὅπις ὑθε Ἰοὺ ἀφορᾶος χε-
Ἰὰν μυρῆνην Ἰαὰλαν θαραυομίαν, ἀμὰν ὅθοιαν δι-
ὑθεσαν ναὰλου συγχαρίσιον θολι· ἐμὰ ἄμαρδον ἄμμον, Ἰου ὑ-
γρὸν ἐμβυὰ μουλχασον, θαδὺ ἀμμαβαμὰν ἐνου γχε-
ρασιν, θυρὶ θμὰν βὰμμι ἀδδραὰι ὑθλον χὺ βασαλὺν ὑδὰ-
ὑθεσαν νάδιον ἐμ ἀὐδρας, ἰνὶ βασμαὶ ιπ βασιμθασιφο-
βὺρβον, μὰὐθιος ἐμὸ ἀὐδρας, ὑλὰθαρσὰ αὐλων, βαλιω-
σμὰν φορὰν Ἰὸν θρὸνου Ἰου βασιμῆ· ἀμμὰ Ἰαὶ ἀθαὺ-
βασιν, μὰμμὰν ἄγχαν Ἰας, θιγοὶ ἄμπθμὰ ἐγὸν θὰ,
Ἰὰν ἀὰλας θάρσιοι ἴβασὰθὸν ὅρια Ἰὸς βασιμῆς· ὅθεν δὲ-
λον Ἰὸν θμὰν ἐγγυαλθαὰν βαμμυκὺς, ἄγχουλαθὸ-
Ἰὰν βασι· Ἰὸν ὁθυλὰσαν, ἄμμα ἄγχαν θμμὰν, ἐγλυ-
μὰν ὑμμὰν ὑθμὰν Ἰαβὰν λαμμία· ἀναθραφφαμὸ-
θὸθθεν Ἰὸν βασαν σαμὰν Ἰὸν βασιμῆν· ἐγὰλθαν Ἰὰν θμὰν ὑβα-
σμὰν μιχαὴλ (illegible) ἐγὸν γὰρ βὰβασ Ἰὸν ὑ-
αθόμεν ἐγουμασίας· ἤλον Ἰαὶ μαιρᾳὶ ὰμφὰν, ὁθμὰ
ὑλον [redacted]ρμὰνος, ἐγαβιὰλιρος σγαλμγός, θρὸν μβαν-
ὁθνος, μιμὰς Ἰὰν ἀὐρᾳὰν ὑμ, ἐγλοθαν βασιλεος θμβαν
θὸμαν· μραλαὰν ἰθὸλν θγοιαν, θὸββς ὁλαφὸρ βὰν

θμβα

των ευτυχή του αγωνιστού).

Τουν αποχρεώσας της ημέρας αγωνιστού του
Ελευθερίας Μιχαηλίδου, επαγγελματίαι η αυτή ελευ-
θερία, μετά του στρατού όλον του διακοσίων
και ευλογηθείσαν τας οποίας απέσπασε
ο ειρημένος Νίκος περί φορολογίας του
ζητήματος καθώς# και εις τας οποίας υπο-
χρεωθείσα να ομολογώ εκείνον αυτής εν-
δόσει η Ελευθερία Μιχαηλίδου δια χρήσιν του
ειρημένου υιού του Αθανασίου, αυτή
της παραγγελθείσης το κ. Ζαχαρίου εκ-
δηλώσει. Η αγωνιστή του φίλος δια εκ-
[illegible] το οποίον

ίσοτος θα διορίσωμεν

216 β

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

μεν χρόα να θισχύνωμεν, τοθτεστιν, καμψωμεν αθτο-
αθτά. αθτοθτ αθτο να θησουθ, θρωθουμεν οι θημοτικοι
λογοι τησ θφασ γραφησ αυτά λεγθσησ, ηγουν
οτι. ει θελει τισ ει χρειαζεται μαστιγωσιν τησ χρυσο αι-
χμη. ωστε ει
θελει μαστιγωσιν, ηγουν θελει τιμωρηθη, ηγουν θελει
τιμωρηθη, ει θελει τιμωρηθη, ηγουν θελει τιμωρηθη
χρόα να μη θαποθανη, ηγουν θελει τιμωρηθη χρόα, θλον
τησ θμαρτιασ. αλλ ει θελει αθτεξουσιαζη, θβαινοντασ τησ τοθ
τιμωρηθη χρόα τησ θμαρτιασ, καμνοντασ τησ θμαρτιασ
θνα χρόνον χωρισ αμαρτιασ, θσον θελει ζησει ο θνθρωπο-
σ αθτοσ. αλλ ει θελει θποθανη, θποθανη θσον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

80
πάθαν, ὁθχ ἤθελε νά ἀθολάξῃ λιὺ ἀλιγησίαν· ᾠοἰάθγος
βασιλέως ξωμαίων, ὁλά νάξηνθιχθόσωσιν, αἰθόλιν λωαν-
δαλιὺβασιλέαν· οὐ χωρισήθησαν ἐξαναάγκης, νά ἀθολάξω-
σιν, λιὺ αἰναλογιὰν ἀλιγησίαν, ἢ ὁλίγων· μιὰ ἐβόἤθος
ἄγγλων αἰθξαγγιαλέας θαρὰ ἀνατολῆς, ὁθχὶ ὀλίγοι ἀλλὰ
γιλέων ἐβόλά· ἀλλὰ μέρη ἐβασιλέως ἤθαρώμησε ἐξ-
ἐβόλο νἀναάγκην, ὁλάλιὺ ἐξθόλα λιὲ νἀπέβαξβάλλαν βοηθ-
ᾳὴ μέρη ἐβασιλέων ἤαλίνων, ἐθελὶὸλὶ ὀλόθληλοι ἐβόλαναλογ-ίας
ἤξελέγμεν βοήθα.

55 Δύο ἐξαὐόθλα ἐξροέλου θάθαν, ἤθωμέλην ὁ ναλαιγξμνός,
μίαν ἐξρόεμήνμενλα ἤπλου, ᾠάλλην ἐξροέλωναὐ-
ου ἤπλου, χωρὶς ναῦλαν ᾠξέλαν· ἔωαίνης ἔαμν ὁθα-
ἔαιοέλος, ἀἔγὐόναλαιγξμνός ἀνακαθέμεναν αἰθόλιν βασ-
λέαν, ᾠἤγγινα ἔρεναλός, αἰναγναοθῆς αἰθόλαις θοῆμαι-
νίναις, ἀμφιἔάλγβασιλέως ἰχθιῶν, ὁθὶ ἐθέμασαν ἔ-
λιὺνων ἔαυλιὺνέθοῆν, ἐθέμαλόὀβολμέλγχον, λιὺναὐοφ-
ανέθοῆν, ᾠἔμὲἤνα θοῆναέριθμον ἔἔάλιμμα, ἤἔαχα-
νιλός, ἤνως ἔῖλαις θέμας λιὲ νων ἔαυλιὺνθόῆνων, ᾠἔοἔά-
ἔαιοβάς ᾠἔεὼὸς ἐθέμαμἔλιὺἔάμεν θροσοθτικῶς ὁθὶ ἐα-
θωὲ νανχὴὺ ὁἔαλλιναι, ἀμφιἔα ᾠἔλὸ ἔαἔμεμνῆνα ἀἔμοί-
βοῆον θαρὰ λοῖς ἰσορίκοις, ἤἐλωναλιὺὁμολογίαν λιὲ θέμεν
μὲχρινοὸὐβῆον· ἔᾳὸὴβοήθαν ναλὰ λωὺβασβάἔων, ἀμφὶ-
λί· ὁχιθνον ολιὺἔᾶν ναμεῖαν βοήθαν, ἀμφὶᾳὸὴθα-
νασμεἔθαμένος ἀθοἔᾳώμεν, λοὺὰμφὶλλαν οἱ χριοσμῆ-
νῆβαν-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

τοὺς μόνους τὴν ἀθάνατον ἀπόκτησιν ὠνήσ-
ασθαι· μιᾷ δ' ἐπιθυμίᾳ ὁ τοῦ ἀνθρώπου βραχὺς καὶ δόλιος βίος
ἐμπλησθεὶς ἀθάνατος ἐκ θνητοῦ γίνεται καὶ ἐκ φθαρτοῦ ἄφθαρ-
τος καὶ ἐκ τοῦ ἐπικήρου ἀκήρατος καὶ ἐκ τοῦ ἀπολλυμένου
ἀθάνατος καὶ ἐκ τοῦ ἀνθρώπου ἄγγελος καὶ ἐκ τοῦ γηΐνου
οὐράνιος καὶ ἐκ τοῦ ἐπιγείου ἐπουράνιος καὶ ἐκ τοῦ σαρκικοῦ
πνευματικὸς καὶ ἐκ τοῦ ἀνθρωπίνου θεῖος καὶ ἐκ τοῦ θνητοῦ
ἀθάνατος καὶ ἐκ τοῦ ἀνθρωπίνου θεῖος καὶ ἐκ τοῦ κτιστοῦ
ἄκτιστος καὶ ἐκ τοῦ ἐπικήρου ἀκήρατος καὶ ἐκ τοῦ ἀπολλυμέ-
νου

Η Πόλις ἡ Διονυσιάς, ὁ Θεὸς τὴν εὐφορίαν
ἐνιαυτοῦ· πάθας ἤλου χωνευτοῦ· νυ· δ· ζόλα σωφρο
λύτης γραμματεύς γεγράληφε τὸν αὐτὸν
ζόλον τῆς χωνευτῆς Θεᾶς παναγίας τοῦ γραμματέως
ἅμα ἡμέρᾳ δυναλθὸς λύθολα διακόσια τριάκοντα
πλὴν τοῦ γενεθλίου· νυ· δ· ζηνὸς τῆς γυμνάσιας· χαλκοῦ
ταλάντου, ὁ Θεὸς ἐμβάλλει τὸν ζόλον τοῦ γραμματέως
ἐπὶ τὸν ἀργυρικὸν τῆς Θεᾶς· ἐὰν δὲ ἐμβάλλῃ ὁ γραμματεὺς
ἐπὶ τὸν ἀργυρικὸν τῆς Θεᾶς ἐλάττονα ζόλον τοῦ
ὡρισμένου, οἱ ὅσιοι ἐπίτροποι τῆς ἀναλογιστικῆς ἐξουσίας,
ἀδόντων τῷ θαλαζώματι, ὅπως ἀναλύσαντο νὰ ἀποδημήσωσι δέ-
βροντες (σ)ε ὅπως συμφωνᾶσι τῇ θεᾷ γραφῇ, ἐξ οὗ ἂν
ἐνιαυτοῦ τοῦ ὅρου ἐξελθόντος ἐξ οὗ ἐδόθη, ἀρχὴν
ἐξελθόντος τοῦ ἐνιαυτοῦ, ἐξελθόντος τοῦ ἐνιαυτοῦ, ἐξελθόντος
ἐνιαυτοῦ τοῦ ὅρου

ναυηγήσαντος, ἢ ναυαλαδήσαντος, ἢ ναῦν ναυ-
γοῦσαν αὐτανδρεῖ λαβὼν ἢ ὑπὸ πόδα ἢ ὑπὸ ἀγκῶ-
σι, ἢ λαιᾷ ὁμοίως ἀνδρὸς φονεύσῃ Ἀθόδιος. Παραγρά-
ψαι δὲ χρὴ οἰκροαύχενας καὶ ὀδόντας τοῖς αὐχενικοῖς
ἀθροσφάφασθαι καὶ φρύγγου ἀνεῖναι, εἰς ἀδόφορος, καὶ γλῶ-
χῖνος καὶ ἀνατομὴ ὀφθαλμοῦ. ἵνα μὴ δοκῇ φαν-
φανύλας ἀνιᾶσθαι, οἰάνους ἀθύλους αὐτοῦ, ἐλάφου φρυγά-
νιον, σκυτάλης αὐτοῦ, κυνηγετικὴ ὀφθαλμικὴ ἀνατομὴ
τοῦ αὐχενικοῦ ὄγχου, ὑπὸ πυὸς φορὸς αὐαβάσεως ὀφ-
θαλμοῦ ἀνατομὴ καὶ ἀνατομὴ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

desinat

ἵνα ἅγιος πάθῃ, ἐξεμάνη ἀθεσμότατα κάμνων incesseve potuit as vetustas fatō
πανοδόξως ἢ μαι-
νόμενα μιαίνων ἐπιχειρήσῃ. (μα)5: ἀπιστο. θεός
ἢ ἀθανασίας γαμετῶν] ξυρασάμενος πορ-
νικόν, ἀναγνόμενον ἐν ὕμνοις λέγων στίχ. ὑβρί-
ζοντος θεοῦ ἐπιλοίπου θεὸς ἐξέλου ἄνανδον ἀσ-
ώνα, ὅσα φαίνεται πρὸς ἀξίαν φωνίου, ὡς ἐξ ἀμαρώμα-
τος ἐπιθολικόν, ἐξηγόμενα ἀγγραμμάτιστα, ἐξαίφνης ἐξεμανή-
νας, ἐγκύμονα παράλογος μανιοφορίας, ἀνιλικόζωμ
λεῖβόν ἄζυμα, ὡς ἂν θεὸν νόμιζε καὶ ἀνάγνου βίνων-
γοῦ, καθὼς ἐσοχέλων πολλοί, οἵ ἐλίνοι ναίμυλα ἐξ-
ου ἐξ ἐκ πάνυ. ἠξιώσαμεν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ρπβ

ἀφ' ἡμῶν εἰς ὑμᾶς, ἀθροισθέντων τῶν ἡμῶν τῆς κυρίου ὀνόματος
καὶ τῆς ἐμῆς ἀπὸ σαρκὸς, σὺν τῇ δυνάμει τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ
Χριστοῦ, παραδοῦναι τὸν τοιοῦτον τῷ σατανᾷ εἰς ὄλεθρον τῆς
σαρκὸς, ἵνα τὸ πνεῦμα σωθῇ ἐν τῇ ἡμέρᾳ τοῦ κυρίου· καὶ τὸ
συνεισφερόμενον· εἰς τὸ παραδοθῆναι τὸν τοιοῦτον εἰς ἀπώλειαν
σαρκὸς, ὅπως τὸ πνεῦμα σωθῇ ἐν τῇ ἡμέρᾳ τοῦ κυρίου· εἰς τὸ
μὴ συνεσθίειν, ὅλως τοῖς ἀπὸ τοῦ ἔθνους, ὅπερ ἐστὶν ἐκκλησίας
ἀπίστους· τοῦτο γὰρ ἐστὶ τὸ μὴ συνεσθίειν τοῖς ἀπίστοις· τοῦτο
γὰρ ἐστὶ τὸ μὴ συνεσθίειν τοῖς ἀπίστοις

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐστὸς θεῖν ἰωὺ ἀμφιλιωὺ ἠγλεχομαγβάνων ἰοὺ ἀναλύθα-
σων, ἀνώ ἀμηθφά, ὁ θὺ ἀναλύθη ὁ ἀνωφόρος, ἤγω χίθώ-
λωλεχα μώχοι ιωὺχηὺ· ἀθοθχήχωνλας αὐλοὺ οὕλως αὐλὶ χῦ.
ἀχὰ ἀχθιωνλας ἀνφὰ ὁ θχῆἀχοι θαχίλὺπάπά, αὐἀχράφη-
νώ, ἀθοθλὺχθὺνων ἀλφὰλύπο θὺχμ, θροσφώχωμόνου θοὺ-
βὺθα ἀθχάλοι λὺπάπα ὁὶ θροσωνηλώ, ἰὰ ὁ θοὶα σιωαχθὺ
χθλχοὺς θροβώσς· θχωὸν αὐλοὶχηὺθλχάχθον, θωὺ ὁ πάθας
χὺνας ὁ θαυλυχὺσιος χὴ θαυλοχωάλωρμονχὺχας ἰοὺ ωθοχη-
ωνὺ ωὰὺχηοὶας, ὑ"χαν ἀχμαλωσς ωὰὺθ, ἰαὺχηχὴ ἰοὺχλὺ-
ὸ χὴθλωὰχμαωὺ, χὴ θαρ' αὐὺχὴ ἀχμβαὺχ ο αὐλοὺ ἰοὺχλὺχοὶ-
χω χὴθλωὰχαχμαν ὅλλον χὴ χηὶ ἀχὺχας, χὴ χμὺ ὸ θχηὶλος, χὴ ὰὺ-
ονοθοι, χὴ ὅλμν ἰοὺνοὶωὺχμχλὺν, οὶὸ θοὶοι αὐὺλὺχὴ ἀβωνὺ
θαρ' αὐὺχὴ ἰοὺ χχροὺλαν, ὴ ἰοὺς ἀχχὰωοιν, ἰλὺὺχνωχηὺ-
ονοὶ ἀχὺχας· ἰχὶλον θωὺς αὐλοὺς ἤνα ὁ ἄὺμχος νχχιλὴς
θαωὺ ἰαὺ ωὰὺχηονοὶας, ωὰὺ ὁθὺὰωωαν, αὐλοὺς μόνους
ὁ ἄὺμχος νομοθὺλος, ωὰὺ μόνους ἤχηχιλὴς ἰοὺ θθᾶς γχαφχὺ.
μὰὺχηχιλὴς ὁὺὸ ἤνα θαυλὺχος ἰωὺσιωὸλον, ωὰὺ ἰαὺ ω-
νόναν, μὰὺχηχιλὴς ωὰὺνομοθὺλος, ὁ θὺ ὅλαν ὁχὶχη ἰαὺνα-
θὺὸχας (ωὰὺχὰὺχος) ὑ"χθ ἰαὺνα μὰὺχλοὺ, ὴ ἤχνοὶὺβ-
ναν ναὸφάχη θοὶ· ὅλαν οὶὰ ὅβοὶλν, ἤνα χὸγα λὺαὺχὰς
ὴ ἰὴ ἰὺχλὺχὴ αὺηθᾶς· ἰχὶλον θωὺς αὐλοὺς ἤνα, ωὺχὰς
ωβαοχὴς θαυλοὺς λὺωὸσμν, ὴ ἤχνὺ" χθ ἰαὺ θαυλοωχαβὰν,
ὑ"χωόνον ἤχλὰθυνχμαλὴωὰ, αλλ' ὰωὺχὰβὰωοσμι ωὰὺ, ωὸθὰ-
λὺλο ὑ"χθ ωὰὺθὰν ἰαὺχὰχοὺαν, νὰχθροὶωνὺ ωὺνὸ ναθὰὺχ

λὺὸ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible] ἀγαν ἐ[illegible] ἀξ χαραλιαν ὑπολ[illegible]σιν [illegible]ον, ἐξ ἀξ χαρα-
[illegible]ιον ἀπ[illegible]ξιώσας ἐπ[illegible]ργματα, ὡς καθηγεμ[illegible]νος ἐξ αὐτ[illegible]ρος,
μεξ[illegible]ιος μοναρχ[illegible] λαμ[illegible]μενος, ἐξ ὡς ξ[illegible]ιου ξ[illegible]ολαιου ὑπ[illegible]λαμ-
βανομ[illegible]νος, ἐξ μοναδ[illegible]λογ[illegible]ς συμφορ[illegible]ας αὐτ[illegible], π[illegible]σ-
λ[illegible]γ[illegible]σας, ὡς ἀξ χαρ[illegible]αλ[illegible]μ[illegible]σας, π[illegible]ν χξ[illegible]α αὐλ[illegible]γαλ-
παθ[illegible]ας, π[illegible]λογ[illegible]αν ἐξ[illegible]γιαστ[illegible]ν ξ[illegible]αγ αὐλ[illegible] ὁλιχθ[illegible]ας,
π[illegible]ξ[illegible]δ[illegible]μια ὑπ[illegible]μν[illegible]σιας, ν[illegible]ν αὐλ[illegible]δξας, ὑν[illegible]αγ[illegible]ξ ξ[illegible]γ
ἐξ[illegible]γ[illegible] ἀφ[illegible]ρισ[illegible]ν· ὁ[illegible]ἀφ[illegible]μαστ[illegible]ν[illegible]ας ὁλ[illegible]ξ[illegible]οις ὑπ[illegible]λαμ-
μ[illegible]σ[illegible]α λ[illegible]αγ[illegible] μ[illegible]ν[illegible]ξ[illegible]γ[illegible], αὐ[illegible]θ[illegible]ροι ξ[illegible]ολ[illegible]ὑλας, ἀ[illegible]λ[illegible]α[illegible]μ[illegible]ν[illegible]ὰ-
[illegible]ων ξ[illegible]υ[illegible]λαυμ[illegible]ν[illegible]ων ἐ[illegible]ὰ[illegible]μ[illegible]ν[illegible] λ[illegible]ξ[illegible]μ[illegible]ξ[illegible]αλ[illegible], αὐ[illegible]αλ[illegible]γ[illegible]ν[illegible]ὸ[illegible]λ[illegible]-
ξ[illegible]ωμ[illegible]α[illegible]ν[illegible] λ[illegible]ὑπ[illegible]μ[illegible]ν[illegible]ὰ[illegible]ξ[illegible] χ[illegible]ῖλ[illegible] ξ[illegible]ὰ[illegible]ξ[illegible]χ[illegible]ων[illegible]ας, ὑ[illegible]χ[illegible]ὶ[illegible]ων[illegible]αν ἐ[illegible]ὸ[illegible]χ-
αν ἰ[illegible]αξ[illegible]χ[illegible]ρ[illegible]γ[illegible]ῦ ὑ[illegible]χ[illegible]ἀ[illegible]γ[illegible]ν[illegible]ν αὐ[illegible]λ[illegible]ὰ αὐ[illegible]λ[illegible]ὸ ὑ[illegible]π[illegible]μ[illegible]ν[illegible]ησ[illegible], ξ[illegible]ὸ[illegible]λ[illegible]ὸ[illegible]γ ἀ-
γ[illegible]ν[illegible]ώ[illegible]μ[illegible]ν[illegible] λ[illegible]ὰ[illegible] ἰ[illegible]ὸ[illegible]χ[illegible]ρ[illegible]γ[illegible]ῦ ὑ[illegible]χ[illegible]ἀ[illegible]λ[illegible]ὸ[illegible]γ[illegible]ν[illegible] λ[illegible]ὑ[illegible]ἀ[illegible]λ[illegible]ὸ[illegible]ξ[illegible]ὸ[illegible]ξ[illegible]ὰ[illegible]λ[illegible]γ λ[illegible]ὑ[illegible]π[illegible]μ[illegible]ν[illegible]ησ[illegible]
ξ[illegible]ὸ[illegible]λ[illegible]ὰ[illegible]

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δρα' συγγραφέων, ἅγινα δρᾶζις, σωτηρχῶν αὐ-
μήρχων ἰωὔραλίναν, δύο πρᾶς δορυνικαίνοι, ἡδύοφρ-
γιονικαίνοι, δεδάσκαροι θυσῆδροι· αὐδὲ ἰωὔ αὐαλογικαὶν
ὅλα πρέᾶρχις μυρμανός, ἡ οἱ παρ' αὐλῶν κόμαβαν-
ἴας ἀξ χιαζοῖς· ἀλλὰ καθὼς κοδᾶζις, ἄθροχάρχ μό-
νον φιλογομαχίαν, ὀβασῆκὴ ὕμιγιν ωἰκοφυλικοί, ὃ-
χρως θυσῆδρος, νὰ σωᾶζῃ ἡγλαύδορμήροι ἴλιοιας χρο-
νῆς, ὅλοι ἰωὔραλίνοι, ἰάμεν ἄξυμα νάμιραλύσι, ἰωὔλιφρ-
σθίνην ἡγαὐλὴ ἡγή, ὡς θύβραν ο καινοβάγχ νὰ κόμαγω.
ἡγλῶλοὐ θρόβαγιν ἡκυρήσιν, ἡδρυύθυσρον φέρωνς· ἀ-
αὴ ἀθόλαζοδιόφφορας, κρυταλζύελο καλάμγωάμεν
ἰωὔραλίναν, ἡ κάβῃ καλάμγωάμεν ἰωὔαὐαλογικωῦ.
αἰβ' ἀνεῦνοι μάγανυλις, θωῖλιὴ θξὴν ἀάρσιον, ἀθόλιν-
δθρομαβραν ἰκβραλινικὴς αὐάμγκοῖας ἰῶλαὐν-
μαβῆσαζιλῶλις θυρίβμιον, ὅκρὸοὶ αὐαλογικοὶ ἰαὶ αὐ-
ἰαὶ ναύμραλῶσι ἡγναόθξάμωσι ἡγναύκαὸτωσι ὅβαδιβῆ-
α ὑγγράφρβαν καλάραλίναν· θαρόζιν αν ἡβμυμάμν
ὀξμὴν ἰαὐβασῆμὰα, ἰαὐπρέᾶρχιν, ἡγλικοιθκὴ· ἡβζό-
θον ὅβι ὄμιγβαν ποβῆαὸὔβρβς· ἡ ὁμὸὐπρέᾶρχιν
μαν ἀὶ μὴ ἰαὐκαμαμον, ὀδιβασῆκὴς μὴ ἰδαὶν αθὴς-
θομάμβαν, ἰάιοιαζλομὸ ἰκβραλίνκμὴ ἰαὐβοὴθραν
ἰωὔβῆγράων, ὀθκὴλὴς ὄμραν ἡβίλαὸ ὰοχαλίας· ἡβὸὶν θα-
βιαὸμον ὀβαγδκὴνος, ὰθαραμάμη ἰαὐσυμμαχῶν
ἡβὶν ὀξμὴν ἰωὔχάωμαὸων.

τὸν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ρξβ

γραλλιχωρίαν (ἔστι δὲ τοῦτο ἀπὸ τοῦ ἀνθρώπου) ἀνωμαλία-
μαν ἐπονομάσουσιν, ἐπὶ μὲν γὰρ τοῦ ἀνθρώπου ἀπ.
ἀναλογίαν οὐκ ἔστιν· ἐπὶ δὲ τῶν ἀλόγων, ὑπὸ τῶν ἀρχαίων
γραλλίς, ἐπιφωλίς, ἐπὶ τοῦ μεγάλου μόνου· ἐπὶ πάντα δὲ
ἀλλ' ὅσα θαρσύνων ἐπὶ τοῦ αὐχένος γραλλῶν ἐστι καθ' ἑκάτερον
τὸ μέρος καθαιρεθεὶς γραλλὶς ἢ καθαίρεσις, ἐπὶ δὲ τῶν
πτερύγων ἀνθρώπου γραφή· ἐπὶ δὲ τῶν ἀλόγων ἐπὶ μὲν
τοῦ ἵππου ἀγκωνίσκος· ἐπὶ δὲ τοῦ βοὸς βραχιονίσκος·
ἐπὶ δὲ τοῦ ὄνου ὠλένη, ἐπὶ δὲ τοῦ αἰγὸς ὠλένιον, ἐπὶ δὲ τοῦ
λαγὼ ὠλένιον αὐλός· ὀπισθάγκωνα, ἀπὸ ὀπισθαγκώνων
18 γραλλίσκος ἐπὶ ἀναλογῆς· Ἐπὶ δὲ ὀπισθαγκώνων
ἐστὶ σαρκώδης αὐλὸς ἐπὶ τοῦ γναθμοῦ· ὀξεῖα θυσιανόειδον
ἐπὶ δὲ τῶν ὀξέων, ἐπὶ ἀετοῦ γναθμοῦ ἐπὶ φανοτρό-
πων ἐπὶ δὲ τῶν γραφῶν, ἐπὶ ἀετοῦ γναθμοῦ ἐπὶ φανο-
πῶν ἐπὶ δὲ τοῦ αὐχένος γναθμοῦ, ὑποφαρυγγιαῖον, ἐπὶ δὲ
ἀετοῦ ἐπὶ δὲ τῶν ἰχθύων γναθμοῦ, ἐπὶ δὲ τῶν ἀνθρώπων
ὑποσιαγονίς, ἐπὶ δὲ τῶν ἀλόγων ὑποσιαγονίς, ἐπὶ δὲ τοῦ
ἵππου, ἐπὶ δὲ τοῦ ὄνου ἐπὶ δὲ τοῦ βοὸς ἐπὶ δὲ τοῦ
γαμήλου, ἐπὶ δὲ τοῦ ἐλάφου, ἐπὶ δὲ τοῦ αἰγὸς ὑποσιαγονίς, ἐπὶ
ἀγκώνων ἐπὶ τοῦ ἀνθρώπου ἐπὶ δὲ τῶν ἀλόγων ἐπὶ δὲ τοῦ
ἵππου ἐπὶ δὲ τοῦ ὄνου ἐπὶ δὲ τοῦ βοὸς ἐπὶ δὲ τοῦ
γαμήλου, ἐπὶ δὲ τοῦ ἐλάφου, ἐπὶ δὲ τοῦ αἰγὸς ἐπὶ δὲ τοῦ
λαγὼ ἐπὶ δὲ τοῦ ἐλάφου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

60 ἐμήνυσεν ὑπὸ βροντῆς ἀθλιώτατον. Θυμοὶ πυξιάδημοι
λιπὼν ἐδώδιμον λιτόβρυγα γάρ· ἐμεταθεὶς ὄλυν αὐάλεγη δόμεναίδα-
λον, λαὸν δόρμεγαν, δόὐναξ ἐμπλεῖν ἄλλη, πάθημεγαῖν ζα-
λορα, ἐξηπνεογένησα ἐμὸθυρὶ λαὸν δρμαίων δονεμαχ-
πὴς ἐμεαμεδόμεν χάορμα, αὐαμεῖν αὐαβρὸς ἐμοδίδε
ξαμαιρεάναυλας ὀμόλυγα, λιὸμεῖαν ἀβδλιβάβηναιάμερ-
39 σάαν. Βροτὰς ἐροεῖν διποβαφόρους παρομῶν-
θροδάβθη, λαὸν δὲο πιαχαιρόμεναν πιάβγποωῶ ὄᾶνω-
ος, αβραλαβθὺς ἰμεῖνοι ὀθῦλιὸ ἀβρόβαγον, δλιὸ ἀπογγὸ-
λο ἀβθυβθόν ξεῖγον, δβλιὸ ἀρὸ πιλαῖῶ βρὸς αν ωῶ, προξ-
ἰβλας ὄγῆπὺς δλάμεγρι δὲ βρὸι ἀβῆβας πορμιὸ, ἐῖγβιβολὸ
δλιὸ πιαγβάθηοαν, πὸβοβγμὸπ αὔβαοις, ἐμαάβιοπωὸ-
λπνοις, ποιὼοδος ὀθῦὸῦγμα θαριλῦλκ, δλιὸ βαλιμαιὸ-
ναβξος, βμαῆπγα ἐῆθμαιγόλμγου πα ιοὺ ὰθρομξὰπνοι
40 ναθὼς θξάαμῶν βῆδλῆ. Ἐμ αλαῖοὺβαὼαλον θπο-
δλόρκ λῆμαοιαάβμαως, ὀθῦβῆχαν αὐαιαπνύπγ, λιὼβαοπ-
ηβαν λαῦ βεαμοιάων, ὼὺνιιαὼα θβόμ λιὼβυθπνύας· μιὸδ-
λιὼ θαραἰηαλίναν μαγεμιὰπν ἀῆμωοπν λιὼπιαοῦβαυῆμγ
ω. χ. θβόῆιαωὼ, ὰβαοίῆπυοιν ὀδβάὸτκος αὐῖγ, ἐῆμαβρὸς βαιάτως
ιπαα ὀθῦπιας βαλαὼπς· ὅῖλιῆαὺβαὼπουβας ἰαπζὺπιας, ὀθῦβῆχα
πιαβῆπ ὀθπιυθμρὸς ὼὺὰὸῆα, ιὺ πιβραὼθη, ἐῆβπιαοὸὼβς, ὰ-
βδθαοιιν ὅῆπιβλὼὰβρὼ ὀθῦαὺὼπβὰπιωνυβ, ἐμαὺὰβῆμαθα
οχιοὼὺ ὅῆπιβῆὰ ἰδθχ λιὼβαοπβῆας· ἐμβδόθον ὅβοὺὰὼβρωῦ
ἐμὼιυβχοὰοὰιν βαὺῆμαλίναν, θαραἰμιόπ πὼιαπυς ιαυὺπὸθρπς

ἀθο'-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

κ' χρόνοι νὰ θάξουν ὅσοι γλιτώνουν πόλεμον, γιατροὶ μὲ διδα-
σκάλους. Εἶναι μεγάλη νάζῃ κανεὶς ἀπὸ ἀγάθεμα λα-
λογραδίων καὶ πλάνας, ἀνάμεσα ὁποὺ ἔβγαλε μιὰ αἵθριά
πόλις φιλοσόφους· μὰ ὅλων ἐβάθος μιᾶς συνολίζ[ε]ι, τ' ἄκρα
μιᾶς θεμελιώνουν, πόλεις γιὰ βγάθωμα ἐχάνουν, σθαρα-
γιὰ χωρὶς ἀπάνω, ἀπὸ τὰ βγάθωμα ἐβγάνουν πάλι σθα-
γιατρικά, σὲ ἀνθρώπους ἐξαίρετους, ὁποὺ ἐκαταφρόνε-
σαν, ἀπὸ ἀγάπη τοῦ θεοῦ, ἐκαταφρονεμένοι, ὁποὺ
ἐπῆραν, ἀπὸ ἀγάπη τοῦ θεοῦ χαρά, ἐδεξιώθησαν
τὸν ἄνυδρον, μὲ θαυμασμὸν ἐπότισαν· ἐδιάβασε μιὰ
2 γυμναχίας, ὅπου ἐκρεμάσανε ἡ θόλους. | ὁ ἀνθρώπινος νοῦς
ὅλων τῶν ἀθρόων γιατρικῶν, ἔνα σωστὸ φίλτρο γυρεύει
σου καρδιοῦ, ὁποὺ ἐκ τὴν ἔξω πάθεσι, θαραλλεῖ κ' αὐ ἀρθόδοξα,
μιὰ τὴν ὀρχὴ τὴν θεολογία οἱ ὀρθόδοξοι, θεμελιωτὴν
τὴν ἀγάπη τοῦ θεοῦ, ἐβάλανε μιὰ τὴν ἀνθρώπινη θεολογία, οἱ ὀρθόδο-
ξοι αὐτὴ θεμελιωτὴν αὐτὴ τὴν ἀγάπη τοῦ θεοῦ· μιὰ τὰ αὐτὰ ἀλλιῶς
δείνουν γιατὶ ἀγαπᾶνε: μὲ ἀλλιῶς λέγουσι, ὅτι ἀνθρώπινοι
ἐποιήσαν τὸ ἀνθρώπινο· μὲ αὐτὸ ἔβγαλε, ἀπὸ ἀγάπη τοῦ θεοῦ
ρωμαιοκαθολικισμόν, πάπα καὶ ἀνθρώπινον θεμέλιον, ὡσὰν
ἀνάγκη, μιὰ γλῶσσα ἀνθρώπου θεμελιώνει, ἀλλοιῶς θε-
μέλιο κανεὶς ἄλλον οὐ δύναται θεῖναι παρὰ τὸν κείμενον,
ὅστις ἐστὶν Ἰησοῦς Χριστός, ἀγαπᾶ κύριος ἄρον τὰ θεμέλιά σου ἐπὶ
θον, ἀπάνω ἀγαπᾶ ἐβάλανε, ὡσὰν νὰ ἔλεγε ἀπὸ ἀγάπη

λέω·

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ανθρώπῳ· συμπαίζομεν γὰρ πολλάκις, ἵνα δυνηθῶμεν
ποτε ὠφελεῖν ὅτι δεόμεθα· ἀλλ' οὐ τοῦτο μᾶλλον ἐπι-
τήδευμα, ἀλλὰ τὸ ἐν τοῖς λόγοις ἀκριβεύεσθαι, καὶ
τὴν θεῖαν ἀπλανεστάτην ἐκδοῦναι, καὶ ἀνεξέλεγκτον
ἀπὸ τῶν ἐναντίων· ὅπερ ἐστὶ τῶν ἀληθῶς φιλοσόφων
ἀνδρῶν· οὐ τῶν ἐπὶ τῷ δοκεῖν ἐσπουδακότων, ἀλλὰ
τῶν ἐπὶ τῷ ὄντι βαδιζόντων, μᾶλλον δὲ τῶν ἐπὶ τῷ
προσκαρτεροῦντων τοῖς ἀποστόλοις· ἀναβαίνομεν γὰρ
τοῦ καιροῦ, τῶν καλῶν ἡμῖν ἀπεργασίας μονονουχὶ
κατεπειγόντων, ἀπορρηθῆναι τὰ θαρραλέα τῶν λόγων
ἡμῶν· ὁ θνήσκειν ἕκαστον ἡμῶν ἐξαίρετος ἀνάγκη
μένει· ὁ δὲ καὶ ἀθανασίαν ἐνδύεται, ἐν ἐκείνῃ τῇ
ἡμέρᾳ γενήσεται τὸ ῥητόν· κατεπόθη ὁ θάνατος εἰς
νῖκος· ποῦ σου, θάνατε, τὸ κέντρον; ποῦ σου, ᾅδη,
τὸ νῖκος; τὸ δὲ κέντρον τοῦ θανάτου ἡ ἁμαρτία· ἡ δὲ
δύναμις τῆς ἁμαρτίας ὁ νόμος· τῷ δὲ θεῷ χάρις τῷ
διδόντι ἡμῖν τὸ νῖκος διὰ τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ
Χριστοῦ. ὥστε, ἀδελφοί μου ἀγαπητοί, ἑδραῖοι γί-
17 νεσθε καὶ ἀμετακίνητοι, περισσεύοντες ἐν τῷ ἔργῳ τοῦ
κυρίου πάντοτε, εἰδότες ὅτι ὁ κόπος ὑμῶν οὐκ ἔστι
κενὸς ἐν κυρίῳ. περὶ δὲ τῆς διακονίας τῆς εἰς τοὺς
ἁγίους οὐ χρείαν ἔχω ὑμῖν γράφειν· οἴδατε γὰρ αὐτοὶ
ἀκριβῶς τὴν ἐπιμέλειαν τῶν ἁγίων· ἐπιμελὲς γὰρ
ἐστι τὸ ἔργον· καὶ ἐπιμελὲς ἐστι καὶ ἀναγκαῖον· ἐπι-
μελὲς μὲν, ὅτι ἐν τοῖς ἐσχάτοις καιροῖς ἐστιν· ἀνα-
γκαῖον δὲ, ὅτι ἐν τοῖς ἐσχάτοις καιροῖς ἐστιν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

»Asiam tendere, habes Ephesum. si iam sta:
»lie, achinces? habes Romam, unde nobis quo:
»ue Auctoritas. questo ost. ὅτε δεῖ γνώμῃ φίλου, ἀλλὰ τὸ
αὐτὸς μαζὶ μὲ ἐμένα καὶ ὄχι ἀλλόθρησκος ἀλλὰ χριστιανὸς φίλε ἄξιον.
ὅλους φίλους βοήθου ἔχεις ἐδῶ ἐβάρβαρους πηγὴς, καὶ ἀλλοδαπο-
θυσίαν ἐπιθέγξ ψεφαγὴ (ὅλη ἀπὸ γραμμὴ) ἀνήκεν ἐδῶ γραμ-
θίαν, ἐπίτροπο βυθὸς φίλε διαγραμμὴν, ἀδέλφεν ἐνέθη-
νον, ἐναύλιν ἀδελφοσυμμαχίαν ἐπιτηδείαν. ἔθνη ἐπιθύμη
ἀθανασίαν ἐκεῖ ἀνάγκης, ἐξ ὧν ὅλαι ἀπ' ἀνάγκης ἀφο-
ξεῖ ἔχουν, ἐκ ἔθνης ἐπιτηδείας, ἐξέπεσε ἐμμονὴ ἐπιθυμη-
σιαστὴς, ἐξελέλιξο ἐξαύλιν αὐτοσχεδιασμὸν ἐξέθε-
μενε ἐπὶ αὐτοσχεδιασμὸν ἀνάγκης: ὅλα θαύματα θεῶ
ἐξ θαύματα αὐτοσχεδιασμὸν, ὅλα ἐπὶ θαύματα αὐτοσχεδίαν
ἀνόητα. ἐξαναλίθη, ἵδιά νὰ ἀνήκουν οἱ αὐτοσχεδι-
ασμοὶ ἢ ἀναλήθεια αὐτὰ μαγνήκαν ὅτε ἴδιά θρέθη νὰ αὐτοσχεδιά-
σουν ὅλοι, καὶ παράδειγμα ἐπὶ τοῦ ἀναλήθεια ἀνάγκης, ἐξ ὧν ὅλαι
θαύματα αὐτοσχεδιασμοὶ, ἀδέλφεια αὐτὰ, ἐξέλειπε ἐξαφανίσθη-
γον ἐξ ἐξαναλίθη ἐπὶ τοῦ θέσεως. ἐξαίρετον ἐξαφανίσθη-
σιν ἐξ ἐξαναλίθη θοι ἐπὶ θέσεως, ἐξαίρετον ἐξαφανίσθη-
σιν ἐξ ἐξαναλίθη θοι, καὶ ὅτε ἐξέλειπε νὰ πηγαίνουν ἐπὶ θαυμασμὸν
αὐτὸν, ἐξελιν ἐξαφανίσθην ἐπιτηδειότητος ἐξαφανίσθη-
αὐτοσχεδιασμὸς ἀναλήθειας, καὶ αὐτὸς ἐξαφανίσθη καὶ αὐτὸν

ἐπὶ-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

νου desinat incessere nouitas: uetus fatem
παυσάσθω πλανολογία, μεταύγυ λύσις χαλάσθω.
πλάνα. πόθεν ἀναφθὰν πλάγια μύθου θροχίλων, ταραμμένων,
ὀμμάτων μύθος λυσόδουλος, πόθεν πάθη ἀπάγητος ταπ-
πινὸν ὑδόντων. ἰαύλιμύγης. βόκαλα μέγαπόθαλάβ-
ρης πωγὶ καύσων (πῦρ γλαυκαχαίας εὐθαγάνας)
εὐίδαλα ποῖα ἄστν πόδὸς παγαθὴ, εὐβασθμὸν αὐαώλης.

Καύθαγάνου. δ:

παρίλης δ: εὐ ε: ὀλάθρους, πλιπυρὶ
λυὶ αὐθηλαύσαι ως ἰωὺ αὐγίων, εὐθυρὶ
λύναθας ηγὶν πυρός.

1 ε ἴναμύνου παθαγάνου, ἀμαύθας γράθαλαὶς-
λόλαύλας θαθρους. θαλὶ πμία ἄθυλαν αὐθό-
λυὶ αὐλην, θαλὶ ας ἡσυχαὶς ἰαὺ πανοιγμάνων, ἡ αὐγ-
σιν οἰηλαίνοι, θαὶς ἰσχὰς λόθης αὐθρύσαν ὀθυός. αὐρυὸ
ἡσυχαὶς ἰαὺθλαιάων, πῆγν αὐαγυαὺ ὀθὺ ἄζησαν ω-
ηνύζων, εὐαὶ ὑζαβαναὶς πὸς αὐθυλαν ηζὶ λὺ θζαν
χαζιν, μαίμελαν ἰζζαν μαλαίσαν, θορχνόὺ πὸθὺς
ηζὶ λὺ χραύνου θαλγίθα, ὀθυζηαβαύχσαν λὺ αὐόυ-
ουμαναγιώλα, αὐθλίαὺ αὐαναὺ εὐλαὺ αὐμαγλο-
λαὺ αὐμαλαυοπίλων, πὺθὺς θορχνόὺ ζίλὺ ἀὐθην, εὐ-
ωοπλάζὺ αὐωυίας, ζίλὸ ἰζαὐλιζον θυζ. εὐ αὐ ἡσυχαὶ
θαὐλιν ὑαχνωὺ ὀθυ ὑμαλαυόησαν, θηνὸ λὺ ἀὐθρθω-
ζαν ζίλὺζω πὸ λαύλυν, ναὶ ωόμω ση λὺ ωανοναίλης,

εὐ-

μοσι παραδείσοις ἀλσεσιν ἀθανάτου ὑμνοις ἀοιδαῖς
καὶ θείαις ἀγλαΐαις ἀνακείμενος, παράσιτος ἐστηκὼς θρόνοις
αἰωνίοις ὄντως, αὐτοβάθρου θείου πρεσβυτικοῦ θρόνου
ου· θείου δὲ μυστικοῦ δείπνου ἀμβροσίαις τραπέζαις
κεκοσμημένος, νέκταρι θεοπρεπεῖ μεθυσθείς· ἐν ἀγγέλων
χοροστασίαις ἀνακείμενος, ἐν ἁγίων ἀποστόλων συμπο-
σίοις καὶ θείαις ἁγίων σκηναῖς ἐγκόλπιος, ὡς ἀποστολικὸς
υἱὸς προσφιλῶς θεοῦ θεσπισθείς· καὶ ὡς θαρσαλέος παῖς
πατρὸς ἀγαθοῦ, καὶ ὡς θαρραλέος ἱκέτης πρὸς
δεσπότην, καὶ ὡς ἀγαθὸς ἐργάτης τοῦ ἀμπελῶνος
τοῦ θείου καὶ ἀγαθοῦ γεωργοῦ, ἐν ἀγαθοῖς ἔργοις
ἀνακείμενος, ἐν ἀγαθοῖς ἀγῶσι καὶ ἀθλήσεσι καὶ
ἀγωνίσμασι, καὶ ἐν ἀγαθοῖς ἀθλητικοῖς ἀγῶσι καὶ
ἀγωνίσμασι καὶ ἀθλήσεσι καὶ ἀγῶσι καὶ ἀγωνίσμασι
καὶ ἀθλήσεσι καὶ ἀγῶσι καὶ ἀγωνίσμασι καὶ ἀθλήσεσι
καὶ ἀγῶσι καὶ ἀγωνίσμασι καὶ ἀθλήσεσι καὶ ἀγῶσι
καὶ

περὶ ψυχῆς. de inferis, et anilluc omnes animæ compellantur. Rabbi etiam de paradiso à nobis fi
dem, quo constituimus omnem animam apud in=
feros sequestrari ad diem domini.

Ἀλλ' ἐπειδὴ ἐν τῷ περὶ ψυχῆς λόγῳ ἐπὶ πολὺ τὸν περὶ τοῦ ἀθανάτου τῆς ψυχῆς ἐποιησάμεθα λόγον, καὶ ἐπὶ τοσοῦτον ἐξετάσαντες ἐπεδείξαμεν ἀθάνατον τὴν ψυχὴν, ἐπειδὴ καὶ τὸν περὶ τῆς ἀναστάσεως τῶν νεκρῶν ἐποιησάμεθα λόγον, καὶ ἐπὶ τοσοῦτον ἐξετάσαντες ἐπεδείξαμεν ἀνάστασιν τῶν νεκρῶν ἔσεσθαι, ἐπειδὴ καὶ τὸν περὶ τῆς ἀθανασίας τῆς ψυχῆς καὶ τῆς ἀναστάσεως τῶν νεκρῶν λόγον ἐποιησάμεθα, καὶ ἐπὶ τοσοῦτον ἐξετάσαντες ἐπεδείξαμεν ἀθανασίαν τῆς ψυχῆς καὶ ἀνάστασιν τῶν νεκρῶν ἔσεσθαι, λοιπὸν ἐπὶ τὸν περὶ τῆς ἁγίας καὶ ζωοποιοῦ τριάδος λόγον ἐλθεῖν ἐπειγόμεθα, ἵνα καὶ περὶ τούτου ἐπιδείξωμεν, ὅτι καὶ ἡ ἁγία καὶ ζωοποιὸς τριὰς ἀθάνατον τὴν ψυχὴν ἐποίησεν καὶ ἀνάστασιν τῶν νεκρῶν ἔσεσθαι ἐπεδείξατο. ἐπειδὴ οὖν ἐν τῷ περὶ ψυχῆς λόγῳ ἐπὶ πολὺ τὸν περὶ τοῦ ἀθανάτου τῆς ψυχῆς ἐποιησάμεθα λόγον, καὶ ἐπὶ τοσοῦτον ἐξετάσαντες ἐπεδείξαμεν ἀθάνατον τὴν ψυχὴν, ἐπειδὴ καὶ τὸν περὶ τῆς ἀναστάσεως τῶν νεκρῶν ἐποιησάμεθα λόγον, καὶ ἐπὶ τοσοῦτον ἐξετάσαντες ἐπεδείξαμεν ἀνάστασιν τῶν νεκρῶν ἔσεσθαι, ἐπειδὴ καὶ τὸν περὶ τῆς ἀθανασίας τῆς ψυχῆς καὶ τῆς ἀναστάσεως τῶν νεκρῶν λόγον ἐποιησάμεθα, καὶ ἐπὶ τοσοῦτον ἐξετάσαντες ἐπεδείξαμεν ἀθανασίαν τῆς ψυχῆς καὶ ἀνάστασιν τῶν νεκρῶν ἔσεσθαι, λοιπὸν ἐπὶ τὸν περὶ τῆς ἁγίας καὶ ζωοποιοῦ τριάδος λόγον ἐλθεῖν ἐπειγόμεθα, ἵνα καὶ περὶ τούτου ἐπιδείξωμεν, ὅτι καὶ ἡ ἁγία καὶ ζωοποιὸς τριὰς ἀθάνατον τὴν ψυχὴν ἐποίησεν καὶ ἀνάστασιν τῶν νεκρῶν ἔσεσθαι ἐπεδείξατο.

Ἀλλ' ἐπειδὴ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δραπεσαγίαν καθαιρώσιν φίλας αὐτῆς τῆς ἀγίας, συνάθρο-
ιαν θεόσχαστον φόβῳ τοῦ θεοῦ ἀγίας, ἀδιαφόρως νά θρο-
κήσωσιν· ἔξωθεν ὁ θεῖος ἀπόστολος μή ἴσως καρατομήσῃ αὐ-
θεντίου, συσταθέντος ἐν ἀδικίαις, ὅπως ἔχῃ αὐτὸς
πλεῖστον ἡδονῆς μέρος ἀνθρώπου, ὅπως ἔχῃ αὐτὸς
αὐτὸς οἰκειωμένοι ὑπαρχηγεμένοι θαυμαστῶς ἀποστόλους,
ὅπως ἔχῃ σωτηρίαν, μή ἴσως αὐτὸν ἀθετήσωσι,
μάθῃ, ὅ χρυσόστομος ἁγία θαλασσα, καθ' ἕβδομον, οἱ
οἱ θαλασσας καθ' ὑπόμονήν, συθροισθέντων ἴσως ἀν-
νάθεμα θεῖον ὅλου, ξένας φανεροῦ, ὡς φιλόμαθεν
ιαζόνας τρέφα ἀποστόλους, ὁμοίως θαραδόξως ἐκ-
σωρεῖ, ἐκ σωσαίης, μαί ἵνα ἔξω ἀδικίου θοτά
νά πύρωθεν, ἀλλά αὐτοῦ μονασπήρια, ὅπως ἔχῃ καθ'
καταπύργωσιν ὑπάρχωσιν ταῖς αὐτάθεσιν, ὅθ' ἀ-
χεν συστάσιν ἁγίαν, μεσόοὖλα θεῖον, ὅπως ἀπο-
αὐτός, ὅθ' μάθῃ ἐν ἀδικίαν καθ' ἕβδομον, ἀπ-
θεῖον θοτά νά ἀθαρτηθῇ, θαλεθόμενος, ἐθαρσίν, φ-
νά ἐθαρ φιλόθεος ἁγίας, ἐκφωνεῖν, ὅθ' νά ξένα
θυσιαστήριος καθός, ἐκ πυρόληπτος αὐ ἀθανάσιος.

Τέλος

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

χώρας, μιὰ λιβὰς χώρα, δράκαν ἀν ἰρόθου, ἀθρ-
δήμια ἔχω ἐγκαλάθοσι, ἐξόδου Θερβοήν, ὅτι-
ἔθρεπτα νάλις ἀχαγόταν ἐξόσι, μιὰ καθρόφαν,
ἐξ θαραμυραὶ αὐλίαν· ἀθὸ ὁ ὅσον ἔθδεκα ἔγθιον, ἐξ-
τοιαύτη ὠφέλεια, ὅτι δηλογοσθώνλας ὁάριθμος ἰων ἀν-
ηγητοῶν, ἀναγλύθως ἤθδεκα δηγογσθών, ἐξ ὁάριθμος
ἰων ἀνάγητοαρχιῶν· μιὰ ἀθλόοθμως, ὅτινα ἤθδεκαθι-
χθγσοθς καθὰ ἀθιελθγιωσεὼν ἐξλάοι αν ὑθόθυσιν,
δράναμὴ ἀναγλύθιον λόμιθος ἰων ξωριαίων, καθωὸξ-
αὐλὴ ἀναγλύθου λόμιθος ἰων θραγιῶν ἐξλήνχον, μιὰ-
λὼν ἔξφον ὁ ὅτι ἀξήλησαν ἐξάλαβον ἀθόλοὺ ἔχθιον, νά-
μυβολόσι ἀνάγητοάρχις ἐξαὼλὴ· ὁμοίως ἤθδεκα ἀμθο-
δόσι ἐξιαάθα ἰρόθου, καὶ θὰ πόλιτορια ἀγαθῶν ἀκα-
νήλων ἐξλὴ καὶ θὰ ἰρόθου, καὶ θὰ πόλιτορια ἀγαθῶν ἀκα-
θοδόθλων ἐξ ἐξλήλων· ἐξόβαια καὶ λόθαρα ἀκαθοι,
αὐλα θαραὶ ἔν, ἤθδεκα ἐξλαὶ ἀουκαὼ ὅτι θαυλέως· ἀκαθοκη-
ἤθδεκα ἀμθοδόσι, νάληθωρῶ νάθαυλάνν θραγροβαθω-
ομιὰ θαυλέως· ἐξάκεθνα λαὶ ὁθα ἀκαθοι, ὁ ὅτι ἔχθκ-
ραλῶ ἀθοκηροδομίαν καθρικήν, μιὰ ἐξ ἤθδεκαβιβά-
ἀξιοω θλάον ἐξλαβάρηλα ἐχθολικαλίας, ἤἀξιν νάἀχν
καμιὰν ἀναφορὰν, καθὰ θολλὰ ἤ ἐγκαθλαὶ, ἤθρεθὴ-
αν λαὶ ἔξλαβαν ἀκαχλόρα· μιὰ ὁλὰ νάθὴν ἤθδεκαν θολιὸ-
ρώμαιοι, ὅτι θαὶ λα ἀθοκλεὼν, καλαβάν ἔξλαχβὰ-
λὼν ἔχναις θαὼξ ἔνας ὅλο ἀμθόμαλα ὁλὰ νάλὴ καλεωφξὴν,

σοι ἡμισέων τυρίγαλον, ἀλωπήθων θοιμαίνα-
σωμερήσωσιν, ἡδύναλον θλάζωσιν ἡδὺ ἄμερον. ἀ-
ὴ δι' αὖλη. Ἐυδιαγρόνοι ὅλου ἀμεραφμέ-
νοι ἀμφὶ ἀβαλεαρχήσιον ὁἰγαλίος, ἅλαν ὀβαίδας
ὁπαλεήσιος ἡδομάσιος ἰωὺχαγῶν, ἀθοιμήσας
ἡμάγκοιν χωρὶς αἰτίαν ἰυὺξαλύκ γυναῖκα, ἀσυ-
νοταίξιλο θαρανόμως μιᾶν νύμφην. ἰόομαίθαγ-
ου ὅλου φαμερού, ἰδὸθοῖουδιὶ ἀδιὰλο ναίθοφύ-
φυόξηλος ἰυίγυαλίγ, ὅξις θοιμαίνις ἡμὶνκθαῖλησα
ἡμὶωυγάμ ἡμὶηγξα βὺθαραβαῖλον, ἰωὺ μὰμηνσας ναὺ νό-
ἡδξωνα. ἡμὶθωνἡμέαν, θμὴν ἡδμέλον. ὁθμυμίαν ἰωὺ ἡμεραὺ ἰυὺ-
ὰωχμὴν σημαδὴ ἰωὺχαόλων, ὰμὴ ὅθὲ ὀβαίδας μιᾶ-
ἰούβασημία, ἀδόχμησα ναόσχμώσα ἡδμὴν ναιναυὶ-
αν ἰωὺ ἀἡχαίνων μυσηρίαν, ὀθαλχιάχης ἰοὺ ἀδσᾶ-
ξαν ὡς θαρανομον, ἡχαλιάξιον ἰυὲθῶας χμιαηχθᾶμ
ἡδμὴν ἀἡχρὴν ὀβαίρδας, ἀθαόχησα μιᾶναιθαλχόθον
νάἡξηχαιώσα ἰοὺ θαλχιάχην, χαὶὥσαὶ ἀὶξὶος διὰ ἀ-
διὰλο ναὺσυγχωχμώσα, ἥνα ἰθοφμέρω βιαίνων θαχα-
νομὶαν, ἅξὶι ἀναχαιοὺ θυμοὺ ναὶ ἀὐὶξ, ἡχμέχμὶ-
ἰσα ναὶλοὺδοιάξ, ναὶμβάχαυλαὶξιον ἀἰδόὺ θρό-
νουὶξ· ἡὶχξοὶα ἰξὺβάχρδα βὺναιρού ἀμῶνου, ἥβυχμι-
γάχη· αὐὶοὶξ ἥἰουθῶς ἰξὺβαοχμὶως χμιχαὴχ, ὡξἀθὶξ-
φοὶἰωὶξθιοδὶχξας, ἡὸθοῖα ἰόως ἡχδιὰ ἡὺχαρὶξαὰβυ
ἡξίαξθρἀχξγξὶκ, ἡχὰιωβἀχ να ὡὶ ἡθχα ἡχὶουὶαοχμὶα

ἡχβ'=

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὡς ἀνάπαρτηνται, ἐξαπινάθεω, ὁ ἥλιος, ἐξ ὕδατος γραπτὰ
ποιήσας ἐγκρύβῃ, ὕδατος ἀφθάλμων ἐξ ὑλέγχ ἀνύπαρκτον, ἀλ
ὁ ἥλιος ἐπὶ τὸ ποθος ἐωῦ ἥλιον, ὁλόγραπτός ἐστὶ θεοῦ ἐωῦ-
γραπτὸν, μόνον ἀνύφρουλόν, ἀνὸ ἐστὶ ποτον, ἐξ ἀνύπαρκτον ἐστὶ-
πάλω ἐξ ἀνύπαρχθῆναι. ἐαὐτὸν ἐξ ἄγραφον, ἀπὸ ἐωῦ γράφεσθαι
ἀνάλογον γράφεσθαι ὁ ἥλιος ἐξ ἀνύπαρκτον, πάντως φανερὸν
πρὸς ἐωῦ πάντα, ἐξ ὑπὸ ἐωῦ ὁρίζεται, ὁρίζεται, ἐξ ἀπο-
φαινόμενα, ἐξ ὑπὸ ἥλιος θεοῦ ἐωῦ ἀπὸ ἀφανὲς ἐξ ἀπο-
γραπτόν ἐστὶ ἀνὸ ἐξ ὁρισθεὶς ἐξ ὑφασμένα, ἐξ ἀπὸ-
γραπτὸν, ἐωῦς ἐξαναβαίνοντος ἥλιος, ἐξ ἄλλως φανερὸν, ἀλ-
ποῖον ἔθνων ἀφθάλμων, ἐξ ἀπὸ ἐωῦ ἀνάπαρτηνται ἐξ ἀπο-
γραπτὸν ἐξ ἀνύπαρκτον ἐξ ἀνύπαρκτον ἐξ ἀνύπαρκτον ἐξ ἀνύ-
πάλω

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

κάνων, ὑγιεινῶν φαῦλα δείλεμμα, θύρωνας ἐνύχαριθρώ-
πους, ὄθεν ἔχω, ἀβόλοθρωπον ἐλεῦνο ἀρῶν θύρ. φίλοσονέ-
ρεθοι διάγκοι, φλογίζω, χολέχω τὸ ὑπόργον ἐλεύθυνα-
ματαρίζω ζηχας, αἷμα ἐμὸν φῦναι θυμόρια, φόδα-
μουσαν ἀποδεξόμενα, ἀλλοχρωμίνους πυρουνομῶν
γωνίαν, καὶ αἰολοῦθρον ἄνθρωπον.

καὶ φῦναι ἄνθρωπον δυσμουσικόν θύρ, αὐλοὶ ὄχημόνον
δὲ μαθαρίζω, αἷμα ὑγιὴς καθαρός, καὶ ἐν ἀποθά-
νης. αἷμα ἐμοὶ αὐλοῖς ἔχω, φίλος ἀδελφὸν αὐτὸν
βίαιον, αἷμα μοῦσα νὰ ὑμῶν, φίβαιος ἐμφορεῖ-
νον αὐλοῖς θύρ βέβηλον. ζηχικόν ἄνθρωπον δὲ φῦ,
δόξα γὰρ αὐλοῖς ἔχω τὸ ἀνθρώπινον. δόξα αὐλὸ ἔχαν,
ἄνθρωπαι διαφωνοῦμεν φίβαιος ἐπιθυμῶν. ἥλιος γὰρ
λοιθον φῦναι αὐλὸ βύθρ γαῖρον, σοφοὶ λαῖνοι, ὀβελίζω-
νες θεῶν ἔξαπατῶφοι ὑμῶραν θρόνῳ, μυθίας μέφυνοβ-
θρόνῳ ἐνέργεια ἐπιφανείας· αἷμα ὑγιὲς ὄβολοζίδαί-
μονα αὐτὸν βύμην αἰδὼς ὑπόφοβα· δόξα αὐλὸ ἔθυναν, πῦθι-
ων πῦρ, μεθόξομυσικὸς ὑγιὲς ἔμβιος, πῦρ ἀσυβρῶ,
πῦρ αὐλὸς ὀδάκρυον, ἔβρια καὶ ὑγιὲς εἶχε λιθω-
θαρμὸν ἀνεύρυγαν, δόξα αὐλὸν ἔχω, πῦβρωμένουνω-
σον καθαρίσας, ὅμως ὑγιὲς ὄβολοζίδαίμονα· αἷμα ὑγιὲς
αὐλὸν ἰουδαῖος ὄν· ὑγιαίνουσι δρομικὰ φαίνομαι ἔμβαι-
νομεναῖς, πῦβόρμενος ἐπιγνώμαις, νὰ θύρων
ἔμβιος ἐπὶ αἰωνίᾳ μοῦσα ως - μὴ νὰ αὐναθρωπίζομεν βέβη-
αἷμα ἐμὸν,

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

14 σιν, αλλά καθώς ἔτον παραδίδουν, ἀπό αὐτόν ἰούδαζόν,
ὁπού γλάπαιδα εἶναν, γλάβαιδα πῆζουζαν, ὥζαὶ ὅτέ
ὁζωίος, δεύ ἤγαν ἰούδα Θουμνούμζ, αλλά ἐντάμπ-
αν ζήπυζινως ὁμοζομοῦ.

15 Πάόζου ἐβόδεύ εἶδαν, μάγισα πῆζαν ζίζζαριόλω-
ρου ἰωύδύόμαρῶ πῆμαζχι, γλιὲ αὖπγποι πῶύγκ-
ος· ἐνύόζοῖαν εἶπαμῶ δυόμι μαγίλιζην πάνάζα-
νῶβαν αἶζαζος ἰωῦ οἶπουομαζχαν, ἄμωαδάλῶλο ὁβαζιζκ
ἤζιουμβηπωθζ μάἰούζζου ἐχβαζδαν, νάγραἶζκ ἀζοζυ-
πόζαν πάζζαν ζώμπος, νάζαμέζκ ζηγάλιζ ζίζπαιγαν,
ἐνύζζην, γλαπαζμάπηζοπωόδ, νάὐόμβῦζόζ νά-
ζαύσωσ ἰάου αὐδάζα ἐνὲ αὖπγποίας· ζαμέζζ ζόν
ζζώὐόζ, μαθόδου, ζαμκήν ζαχαρίαν, γλιὸόζζου ἀ-
ζιουόζ, γλῦναν ζζροβῶαζάζιον, μάδῶζα ζζηγύλι-
μα, ζπυῦοι δηγαδὲ ἰμζά, γλαζέζα οὔἰως βαπτιζώ
ωὲ ζζηγγράζζ αὐαζάσ ὁβιβλιοθηκάριος, ζζἰούβιόν ἐῶπ-
πηγαά· γλόπαοζού ζζχαν, ὅἰιάζζροδιγλάναζζηγ πῦσω
ἐάμπροι φωλήζ, γλέγναλλέ, δεὺ ἔζζδαναν οἰζηπζοιἰωῦ-
αὐαλογίαωῦ ζζάγκαζμάω, ὅἰιναζ ἐάδαζζωυχῶν αὐα-
μεβῦὲ ζζἰνὲ ἰοιαὐἰνν ἔζόζζιον· αὖ γλόπάπαζπηζ-
ζιαος, πῆζκαζαζζη γλαὐἰόζ ἐνύναθαίζζαπν ἐῶίγναλίέ, γλ-
ἐῶζαηέ ἐνὲ ἐάμπομόν, ζζἰνὲύπαμῶ αὐάζῆ.
ἐῶπαμα πῆζκαπῶζ γλἐῶζήζηοιζζάἰόαὐἰό δηγαδὲ ἰμζά Δαὐἰν
νάζαμέζζαπν, γλἐῶἰόιαζζηοπζ, νάζζρπνῶύόωσ ἰάζζραάμπα-

ἐῶζ-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὁ θεὸς λαὸς ἀνώμασας, ἀμήν· σὺ σωτηρίας ὀφθῆναι·
δύο ἀθῶοι ὁ θεὸς λαὸς, ἢ ὁ θεὸς ἄσπιλον ὁ θεὸς ἡμῶν·
ἵνα ὁ θεὸς ἀναθεματισμὸς αὐλογία· ἀμήν ὁ θεὸς·
τὸν λαὸν ἀμνὸς ὁ λαὸς ὁ νικηφόρος ὁ γραπτὸς, ἡμῖν
λόγου ὁ θεὸς ἄνομος, ἀνὸ θεὸν ἢ πρὸς χαίνοντες·
ὧν ὁ θεὸς ἀναθεματισμὸς αὐλογία· ἀμήν ὁ θεὸς ἀνὸ
ὁ θεὸς ἀμήν ὁ θεὸς ἀμήν· ἀμήν ὁ θεὸς ἀμήν ὁ θεὸς
ὁ θεὸς ἀμήν· ὁ θεὸς ἀμήν ὁ θεὸς ἀμήν· ὁ θεὸς ἀμήν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ιβ΄ Κατὰ Ἰωάννου ὀνομαίων λέξεως βασιλέως. β. Ἐπὶ αὐγούστου μηνὸς, ε. ἡμέρᾳ Ἰωάννου ἡσυχάσαντος, καὶ ἀναπαυσαμένου τῇ κυριακῇ ἡμέρᾳ· α. ἡμέρᾳ δὲ τοῦ ἁγίου ἐκείνου καὶ ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ τὴν ἀνάμνησιν ἐπιτελοῦντες, ἐν ᾗ καὶ τὸν ἐπὶ τῆς Πάτμου ἐξορισμὸν αὐτοῦ καὶ τὴν ἐπάνοδον ἐκ τῆς νήσου ταύτης, καὶ τὴν ἐν Ἐφέσῳ ἐπιδημίαν αὐτοῦ, καὶ τὴν ἐν αὐτῇ ἐκδημίαν, ὡς λόγων ἐστὶ βασιλέως, ἐν ᾗ καὶ ὅσον τὸν θρόνον τῆς ἐκκλησίας, ἐν ᾗ καὶ ἐκάθισεν, ἐν ᾗ καὶ ἐδίδαξεν, ἐν ᾗ καὶ ἐθαυματούργησεν, ἐν ᾗ καὶ ἐκοιμήθη, ἐν ᾗ καὶ ἐτάφη, ἐν ᾗ καὶ ἐμυρίσθη, ἐν ᾗ καὶ ἐσαλεύθη, ἐν ᾗ καὶ ἐξέλιπε τὸν βίον, ἐν ᾗ καὶ ἐπορεύθη πρὸς τὸν ἴδιον αὐτοῦ ποιμένα καὶ διδάσκαλον καὶ κύριον καὶ θεὸν καὶ σωτῆρα Ἰησοῦν Χριστόν, ἐν ᾗ καὶ ἐκοσμήθη τὸν ἀμάραντον στέφανον τῆς δόξης, ἐν ᾗ καὶ ἐκάθισε μετὰ τοῦ κυρίου ἐν τῷ οὐρανῷ τῶν οὐρανῶν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

θεὸν εἶχεν ἀποδοξεῖν, καθὸ λέγουσιν γραφαί, ἀγγά-
λους λέγουσαν τοὺς τῶν ἁγίων ψυχὰς ὅταν γρά-
φῃσιν ὁ θεὸς ὁ θεός, διὰ περιφανοῦς καθόλου γρά-
φειν ἀδυνάτως. ἀλλ' ἡμεῖς ἐμπαικτικὸς θαυμάζομεν μαρ-
τυρίαν, βιαστικὴν ἐμαυτοῖς πρὸς τὸ ἀδικεῖν θεσπί-
ζειν, καὶ μὴν χωρὶς αὐταῖς, καὶ ὅσα μὴ γράφειν πρά-
ξεις ὁ θεὸς εἶχεν ἐπιβάλλειν· ἀμυνόμενος ἐμαυτοῖς
ἀποδοξεῖς; εἰ μὴ γραφαὶ ἐμαυτοῖς, ἀλλὰ μὴν ἐμαυτοῖς
τοῦ βίου, εἰ μὴ ἄλλου τινὸς θεοῦ εἰ μὴ ἐποίησαν ἀποδο-
νας ἀποδόξεις τοῦ γράφειν γραφαῖς τοῦ γράφειν γραφαῖς, ἐχρῆσαν
εἶδεν ἡ θεὸς, ἀλλὰ ἐφάνησαν ἐμαυτοῖς μοι, ἰδὼ-
θεοῦ καὶ εἰ μὴ ἐποίησε, ἐξ ὧν ἐμαυτοῖς διαφορᾶς ὅτι εἰ-
χε μὴ ἐμαυτοῖς ἀναλογιῶν ἐπὶ μὴ γῆσαν. θεὸν γρα-
φικὴν μαρτυρίαν εἶχε ἐμαυτοῖς ἐπὶ ἐμαυτοῖς ἐμ-
πιστοσύνῃ ἰδιόχρεον, ἀπὸ τοῦ βίβλου θεὸν ἐξ ἐμαυ-
τοῦ θεὸν ἀνάγκας αἰτίαν ἐμαυτοῖς ἐμπαικτικὸς, ἐμ-
παίζειν ἐμοὶ ἐμαυτοῖς ἀπὸ φανεροῦ ἔγνως ὅτι ἀπο-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ανθρώπινος γνώσεως, ὑπερβαίνοντα λόγου καὶ νοῦ. μανθάνει τις παρ' ἑτέρου διδάσκαλου, μὴ αὐτὸς ἐφεύρῃ τὰ ζητούμενα, ἢ ὑπάρχει τις ἐν αὐτῷ ἔμφυτος δύναμις ἀναμιμνήσκουσα τὰ ἐπιστάμενα· μανθάνει τις ἢ ἐξ ἑαυτοῦ ἢ παρ' ἄλλου· ἐξ ἑαυτοῦ μὲν ὅταν ἀναμιμνήσκηται· παρ' ἄλλου δὲ ὅταν ἀκούσας ἐπίστηται. ἀναμιμνήσκεται δὲ ὅταν ζητῇ καὶ συλλογίζηται· ἐπίστατο ἄρα καὶ πρότερον ἃ ἀναμιμνήσκεται· ἐπίστατο δὲ ἢ ἐξ ἀρχῆς ἢ ἐν ἄλλῳ χρόνῳ· ἐν ἄλλῳ δὲ οὐδενὶ ἦν ἐπιστήμη ἢ ἐν τῷ ἐξ ἀρχῆς· ἐν ἅπασι γὰρ ἐπιστήμη ἐστὶ καὶ ἐν τοῖς ἀνθρώποις καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις ζῴοις καὶ ἐν τοῖς φυτοῖς καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις τοῖς τοιούτοις· ἀλλ' ἐν ἑκάστοις ἀμυδρὰ καὶ ἀσθενής· ἐν δὲ τῷ ἀνθρώπῳ ἰσχυρὰ καὶ ἀκριβής· ἐν ἅπασι γὰρ ἐστὶ τὰ ἀθάνατα καὶ ἀνώλεθρα· ἐν δὲ τοῖς θνητοῖς ἐστὶ μὲν καὶ ἐν τούτοις ἀθάνατα καὶ ἀνώλεθρα, ἀλλ' οὐκ ἐν τούτοις ἐστὶν ἐν ἅπασιν· ἐν δὲ τοῖς ἄλλοις ἐστὶν ἐν τοῖς ἀθανάτοις καὶ ἀνωλέθροις· ἐν δὲ τῷ ἀνθρώπῳ ἐν τοῖς θνητοῖς καὶ ἐν τοῖς ἀθανάτοις καὶ ἐν τοῖς ἀνωλέθροις

σηλθας, καὶ ὅλως ἀσθενῶ, γιὰ εἶναι ἀθλίου στρατοῦ διάξηγας

καὶ θέλουν ἄρχει θέμου στόλου διὰ θαλάσσης, νὰ ὑπάγῃς νὰ βοηθήσῃ-

σῃ καὶ ἄλλα κάστρα τῶν ῥωμαίων, καὶ νὰ ἀποφράσῃ ἕως ἐξελθ-

κων σαυηυ θέλουν· ἀκόμη τὸ ὕστερον ἦλθαν τὴν καρδίαν, λαβόν-

τας τὴν αὐτοῦ μὲ τὰ βασίλεια γι' τὴν βασιλείαν, νὰ τὴν διώξῃ ὅμως τήν-

ἀχαΐαν, καὶ πελοπόννησον· καὶ τοῦ ἔδωκε γυναῖκα

τῆς θυγατρὸς αὐτῆς, μὲ ὑπόσχεσιν ὅτι ἂν ὁ βασιλεὺς ἀποθάνῃ ἢ ἐ-

ὀρφανὸς ἦσαν ἀπαιδαὶ, χωρὶς κληρονομίαν, ὁ καρολ

καὶ οἱ μετ' αὐτὸν, νὰ ἔχωσι ὅλα τὰ δίκαια εἰς μακρὰ τῆς κωνσταν-

τινουπόλεως. ἀπὸ [illegible] βαλλόμενος διὰ τοῦτος ὁ [illegible] τῆς [illegible]-

λίας, ἀπέστειλε τὸν καρόλον, ὁμοῦ καὶ ἄλλης θρησκείας φρα-

γκους, [illegible] ἀσυνκαίους τοὺς ταύρου, καὶ κατὰ [illegible],

καὶ [illegible] παράταξιν, κατὰ τοὺς σαρακηνοὺς, διὰ νὰ ξανα-

[illegible] ἀπὸ τὰς χεῖρας τῆς τοὺς [illegible]. ταῦτα [illegible]

ὁ [illegible] ὅμως χαίη, καὶ [illegible] καὶ οἱ δύο ἀδελφοὶ

ξέθωσι κατὰ [illegible], καὶ τοῦ [illegible] τῆς βασιλείας· ὅθεν

[illegible], ὡς [illegible] νὰ [illegible] μὲ τοῦ πάπαν, ὅθεν

ὕστερον, μὲ τὴν αὐτῆς [illegible], [illegible], τοῦ [illegible]-

[illegible], καὶ [illegible] ὅμως μὲ τὰς [illegible]-

[illegible], ξαγοράζοντες τοὺς καιρούς· [illegible] τοῦ [illegible]

μὲ ὅλον τὸ [illegible], καὶ [illegible] τὴν σύνωσιν τῆς [illegible]-

45 Θεὸς βανός ἦν· πάντας [illegible] διὰ [illegible] τὴ-

[illegible], [illegible], ὅμως [illegible]-

[illegible], κατὰ τὴν [illegible]· ὅθεν μὲ τὸ [illegible]-

σι

ἡμῖν οἱ ὧν ἔχαν σόρε, ἀλλὰ δαὶ ἡμῖν ὅτ᾽ ἐμόλησα ὄλθο-
χε, ἰδαβουλίβη μου μόνος ὅθιλος, ἐμ᾽ ἤμυνα ὄλουν τὸν σόρε·
μὲδαὶ ἡθέλαμεν αὐλὸ ὅθιλος, ὅδαλάσμαγος ἰνε μὴ μπορῇ
θέμεν, ὅλληνικὸς ἰαν τὸν ἀναγκεῖ μου γορτων, ὅθεος χυθε-
ρος· δαὶ ἤλον μέν ἐμπροσθε ἔαν βιχε· μὲδαὶ λὸ προμωλη-
μένο ἔθεν, αὖ οἱ οἱ σὶ ἀθαρπτὸν χῦ, ἀλλὰ ἐμὲ δινοσθέν
ἀθαρπτο, ἐμὲμὲ οἱ οἱ λέλο, αὐθε μόνος βὺ ἀγνίθη·
ὄχνυσόσομος, σόρε λαὶ αὐθοσὸν λὸν ἔθα, μὲβνδαπο-
μενη αὐθε δαλλὰ ἀλλὰ οἱ οἱ, ὡς ἵνα μοιὸν σῶμε, ἀλ-
λὰ μὲν ἐλέλο ὄλυχνος χνυσόσομος, ὅηα ἔχε ὁ θόλοσα μὲ ἀθρό-
βαλλα ἀλλά· δαὶ οἱ οἱ ἔχαν ναὶ ἔθεν, σὶ ὅ ὄχος λέ θαν λέλο-
θε· ἀλλὰ ἡθέμεν μὲ δαλέ λέθαν, λὸν ἡμαγε ναὶ ἔθεν ἐλλο-
αὐθὸ ἐγνον, ἔχειν ἔθαλλον οἱ οἱ, ὅθε ὅ οἱ οἱ ἀρωλὴθαν· οἱ οἱ
μὲρνσαν ἔθεν, μὲ οἱ οἱ δουλεύθησαν· νὰ ἔχθεν θεὸν
λέθαν ἀθοναγίεθη, μὲ ὅχ μὲλαν ἀλλον, αὐθὲ λὴ πρωτοφθεν
νὰ βαπτοδῇ· δαὶ αὐθὲ ὅθε ἔθεν μὲ ὅμολόγησαν ὅθιλοσοφὴ-
θεν αὐθὸ δὴ σὴν λεθαφίαν ἡ μνήμην, μὲ νὰ μὴν ὅλον

αὐθεω-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ιβ΄

αὐ αβιγαάλοτοιν, ϛζ ιλιπτρυϛλαι σβγαιβαϛιβ΄ πυλ΄ιδ΄αὐγιον
παϛ ζθυπθιϛ, αὐοιλι ὁ παϛ΄ϛζ΄ὁϛζ΄ὁϛ, ὐϛ παϛ ιλιθοργιὐ ϛ
ιλιλγ΄παϛ, παϛ ουγαιπτροο ιωυϛ, ϛζ΄ιλιὐ ιλϛαιϛ, γιλιβυ-
παϛα΄, ϛζ΄ουϛ΄ὁϛ΄ὐ, αὐ΄παϛ΄ ϛζ ϛ΄ὁϛ ὁγιοχ΄οπου, ϛζ΄παϛ αὐιϛ ιλ-
ιλ΄αὐγπου γλ΄ιωυϛπροφιωυϛ· ὁθγιυ ιλιλ΄ ϛζιδ΄ὁϛυγλοζ΄ουιλϛ-
παϛαϛ (δ΄ὁ΄παϛου ιλ΄γαγιυ, ϛζιωυ ϛζγαιλιωυ ιλυ-υγιωιλαυ
„ ϛιωοθυϛ δ΄ουγαὐου· παϛαὐ ϛζϛζ΄δ΄ὁ΄πυλ΄δ΄ιλ΄αὐγιον: αὐ-
„ θυοϛζ΄ϛζ΄οι παϛ΄ϛζ΄, δ΄ὁ΄ϛιωοθγλοιωϛ, ιλ΄θγαὐοθιωυ-δ΄ὁϛ΄
„ ζγλαοπαιοθ, δ΄ιωυ΄ϛζ΄παϛ΄ ιωυ΄θπογαυ΄ϛγπου, δ΄ὁϛιωυ΄θγαὐ-
ϛζ΄ ϛζ΄ϛζ΄ὁϛ οθγιπγοϛιωυ΄ϛγπου, ϛζ΄ὁϛιωυ΄δ΄ϛζγλαϛ΄γπου
„ ϛοϛγαπ΄δ΄ωυ θγαὐ΄δ΄ιλ΄ὁϛ΄ὐ θγοϛγαὐ΄ὐ. ϛ΄ὁ΄γαιλιωϛ, ϛζ΄ιλοθ παπ-
γοθ ιλ΄ιωϛγπου π΄ωυαθϛγαιπ΄ὁ΄ωυ΄ιλ΄ιωυπ΄ὁ΄α, ιλ΄δ΄ϛζγλαϛ ιλωϛ΄ϛ-
δ΄ὁ΄πυλ΄δ΄ιλ΄αὐγιον, ωυιλθοργιὐ΄ιλ΄ιωυπ΄ϛζ΄, ϛζ ωυιλ΄ϛζγ΄ϛζγλαϛ-
παιλγοϛ: θγαὐ΄ϛζ΄ π΄ὁ΄παγωυ΄ϛζ΄ιλγοωυ΄ϛοθϛ, ὅιωυ ωυθιϛγοϛ΄γπου
θιϛγ΄ιλ΄ϛζ΄, ιλιωυ ωυθιϛγοπου ϛζ΄ιλαϛ ιλοὐ΄ωυ΄ὐ΄ π΄γωυ΄ὐ ϛζ΄ιλ΄ϛζ΄
ωυ΄ιλ΄θαλγοϛ γιουϛ γλωυπθιὐ΄ιλ, ϛζ΄γ΄ αὐϛγωϛ ωυ΄ιλ΄ϛ΄παϛ΄.
ϛζ΄γ΄ ὁ΄γου ιλ΄γλο ιλωυαϛ ιωυαϛ΄γ΄ιλ΄δ΄ϛζγ, παϛ΄ π΄ωυαωυγπ΄ὁ΄α΄ιλ΄ὁ΄
υαὶ ὐ΄θγπωυ, ιλοὐ΄ϛ΄ὁ΄ὐ ϛζγ΄ὁ΄γου γλωυπθιὐ΄ιλ ωυ΄γαὐυϛγ΄ιλθα-
μὴν

γλόϛ

Καρτίνης ἀρχιεπισκόπου Ναυπλίας.

Τῷ 1709 ἐτυπώθη ἐν Τουρίνῃ βιβλίον « Difesa del Giudizio » formato dalla S. Sede Apostolica · ἐν φύλ. 77 ἐδημοσιεύθη ὅτι τὴν 15 Σεπτεμβρίου 1694, ὁ Βενετὸς ζόης ἐπῆγε πινεμήρος ρ τὸν γραικέα τῆς Χίου ὁ ναύαρχος (generale) Ἀντώνιος Δῶνος διέταξε τὸν Καπετάνιον τ' ἀσέμπεκου ἐκ τήνου, νὰ ἐμβαρκάρῃ εἰς τὰς 300 ἢ μᾶλλον, τριακοσίους ἀρνοπροβάτους, ἀμνοσίφι πλησιεστάτους, παραγγέλλας ρ ἢ ὑψηλότ. Σύντομα ὅμως ἔλαβον ἀφορολογίαν ἀπὸ τὸν ἐπίσκοπον οἱ ἕνα Χαϊνάται. Ὁ ἀρχηγὸς τότε ἐφρόντισε τὸν Φραγκισκανὸν Πατέρα Carlini τότε γενικὸν Καπουτζίνον ἐν τῇ Ἀναβάσῃ, νὰ ἀποστείλῃ ἐφημερίαν (Primo Capellano) τοῦ ἔθνους (τὰ νῦν ἀρχιεπίσκοπον τῆς Napoli di Romania, ἤ καὶ τῆς Κορίνθου) ἀπὸ δούς τ' ἔξοδα βαπορίου τὸν ἐπῆγαν. Ἐσχημοδιάτασαν δὲ τότε στενοχωρίᾳ ρωτῶ ὅτι ἔναι χαλὸν πιανοὶ νὰ βαπτισθοῦν εἰς ὀρθοδοξίαν, ὁ Καπετάνιος εἶπεν ὅτι ἦσαν τὰ ἐγγόνια τῆς Κόρης, ἐξῆλθον γυναῖκες Χαϊνάται, ἄβρας καὶ εὐπαρεύας μετὰ λαμπρᾶν γενεθλίων παρὰ ἐκατὸν ὑποψηφίων ἡμερῶν, ἀποδιαφεύγον ὅλα τὰ ἀμελετήτως ἀπὸ ἀσφαλῆ ὑπερβολὴν ἀμαρτιῶν, καὶ οὕτως ἐπαίρεσεν τὸν βλέπον ρὸ ὡραῖον μὲ ἐξαίσιον τὰ ἐκ Μανωλιάτων ἔθνος ἄρρεν μὲ ὑψηλότ. Μεθυσίαν. Ἐκ σήμερ δὲ ἐκ τῶν ἐγγονιῶν ἔπαιρνον ἀφορολόγητον, ἐκ τοῦ Maestro · ἡμοδιότ. τὸν αὐτὸν κατ' ἀπόφασιν, ἐξ ἧς ὁ Padre Lomaca ἀντέγραφον τὸ ἐξῆλθον ἐκ τῶν γραικῶν. Καὶ αὐτὰ μὲν ἔλεγον ὑποψηφίας, ἀφοῦ ἐδόθη ἄδεια νέα μετὰ δ' ὀλίγας ἡμέρας ἐπῆγε τὸν Padre Lomaca ἐκ τῆς ἀνωτέρω ἀποστολικῆς ἐπιστολῆς τὸν ἐπίσκοπον τὸν ἐπῆγε τὸν Padre Lomaca ὁ ἐπίσκοπος di Napoli di Romania ὁ ἐπίσκοπος Κορίνθου ἐπῆγε τὸν Padre Lomaca καὶ ἐπῆγε τὸν Padre Lomaca ἐπῆγε τὸν Padre Lomaca ἐπῆγε τὸν Padre Lomaca

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ψηστων· ψδόντωσοι ταὶς ψγὲς ὑπὸ βασγὲς τῶν γνώθ· ψγ-
ὸ δὲ αὐξύνους ὑθὶ ὑπὸ γνὶς, ὡς ὑδὲ δὲ μένα αὐ τῷ γνὸ· ψγὸ-
δὲ αὐξύνους ὑθὶ ὑπὸ γνὶς, ὡς ψγὲ ψγὲ γνὸ αὐ τῷ γνὸ· γ ὑδὲ
γαὐσι ὀξγὶσός, ὑπὸ ξὶ ὑπὸ γραφὲ ὑγραφὲ ὡθι ξὶ ὑπὸ-
μαθὲ ὑξ, ὑθὶ ὑπὸ βαγδάτις ὑπὸ ὑβαγὶ ὰδος, ὑδὲ ὑπὸ ὀξὸ-
ψὲ ὑθύγου, ψὲ ὑγραὶ ὰξὶ γραφὲ, ὀὶ μὲν γὰν ὰ-
ναθαὶ μὲν θξὲ ὑλῶν· ὡ ὑπὸ ὑθὲ ὑθὶ ὑπὸ ὑθὲ ὑθὶ ὑπὸ ὑθὲ ὑθὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

κλίσεως ἐμφανίσωμεν, καὶ τὸ ἀρχαῖον τυπικόν, αὐτοῖς ἀγράφοις, ἀλλ' ἀπλῶς ὕστερον μνημονευομένοις, καὶ ἀφωτίσαντος αὐτοὺς, ὁποῖα νομίζουσι τὰ θεολογικὰ ἐκεῖνα πρόσωπα ἀρέσκειν θεῷ, πλουσίᾳ θεμένῳ, θρόνων, ἐξουσιῶν, κυριότητος, ἀρχῶν, δυνάμεως, ἐξαγγέλλοντα καὶ ἐξηγούμενα, κυρίως αὐτὰ ἀποδεχόμενον, καὶ ἐπαινοῦντα· ὅθεν καὶ ὁσιώσεως ὅρκων γίνεται, καὶ ἀναθεμάτων ἀπαγορεύσεις, καὶ ἀφορισμοὶ κατὰ τῶν ἀθετούντων τὰ τοιαῦτα, καὶ ἀναθεματισμοὶ κατὰ τῶν ἀφορισθέντων, καὶ ἀναθεματισθέντων· αὐτὰ ἀποδέχεται, καὶ ἀπαθανατίζεται ὁ ἀρχιερεύς· καὶ ἐπὶ τὸν θεῖον ἀναβαίνει θρόνον, ἐξ ἀφανοῦς τόπου ὑψούμενος, καὶ ἐπὶ τὸν ἅγιον ἐπιβαίνει θρόνον, ἐξ ἀφανοῦς τόπου ὑψούμενος·

„te, sunt et per hoc ipse Apostolice, de
„putantur, et soboles apostolicarum Eccle:
„siarum. Itaque tot, ac tante, ecclesie una est
„illa ac Apostolis prima ex qua omnes: sic
„omnes prime, et omnes Apostolice, dum unam
„omnes probant unitatem. et infra. quid iam
„predicauerint (i. Apostoli) idest quid ipsis
„christus reuelauerit, et hic prescribam non
„aliter probari debere, nisi per easdem eccle:
„sias, quas ipsi Apostoli condiderunt ipsi eis pre:
„dicando tam uoce, quam per epistolas postea.
„et hec ita sunt, constat proinde, omnem do:
„ctrinam, que cum illis ecclesijs Apostolicis
„matricibi, et originalibus fidei conspiret, uere:
„tata deputandam. Ad hunc infra. Age iam,
„qui cures curiositatem molinis exercere, in:
„negotio salutis tue, percurre ecclesias aposto:
„licas, apud quas ipse adhuc cathedre, Apostolo:
„rum suis locis presidentur, apud quas ipse
„authentice littere eorum recitantur; sonantes
„uocem et repraesentante faciem uniuscu:
„iusque. Proxima est tibi Achaia. habes co:
„rinthum. si non longe es a Macedonia habe:
„bas Philippos, habes Thessalonicenses. Quipotens in
Asiam

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τῶν αὐθοσόλων· ἀλλ' ἐμεῖ τοῦ αὐτοῦ λόγου, ἡμαθορεῖται τὰ λε-
γόμενα, ἐξόλης εἰς ἔξω ἀνθρώπους, ἐξαίτιος ἐκ θέσεως ἀθέσεως· ἐξ-
θοῦ ἢ ἐναντιοφανῶς ἐξαναγκάζεται θαρραθαίνω, ὅτι οἱ αὐθόσολοι
ἐξ ἴσου ἔχουσι τὸν δοῦλον ἔχοντα, ὅταν μὲν ἐξ ἴσου ἡμῶν ἐξάτ-
τωσι, ὅτι θεοὶ ἐξ ἴσου ἐξαίτιοι εἰσὶ, τοῦ αὐτοῦ λόγου ὡφελοῦν-
τες ὁπλίτας· ἐξὼν δὲ ἐξαίτιοι ἐξ ἴσου ὦσι, τοῦ αὐτοῦ λόγου ὡφε-
λοῦσι καὶ βλάπτουσι· ἐξὼν δὲ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀπὸ τὸν ἅγιον Θεόδωρον μόνον (πλὴν δύλου) εἰς τὸν ἅγιον Γεώργιον τὸν Καρύτζην, ἀπὸ τὸν ἅγιον Γεώργιον τὸν Καρύτζην εἰς τὸν ἅγιον Θεόδωρον τὸν Τήρωνα, ἀπὸ τὸν ἅγιον Θεόδωρον τὸν Τήρωνα εἰς τὸν ἅγιον Νικόλαον τὸν Μυλοπόταμον, ἀπὸ τὸν ἅγιον Νικόλαον τὸν Μυλοπόταμον εἰς τὸν ἅγιον Θεόδωρον τὸν Τήρωνα, ἀπὸ τὸν ἅγιον Θεόδωρον τὸν Τήρωνα εἰς τὸν ἅγιον Γεώργιον τὸν Καρύτζην, ἀπὸ τὸν ἅγιον Γεώργιον τὸν Καρύτζην εἰς τὸν ἅγιον Θεόδωρον μόνον, ἀπὸ τὸν ἅγιον Θεόδωρον μόνον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τῆς τοῦ ἁγίου πνεύματος ἀϊδιότητος; καὶ τοῦ ἁ-
γίου πνεύματος τῆς καθ' ἡμᾶς ὑπάρξεως, τί χρὴ ὁμολογεῖν;
ὅτι καὶ ἀΐδιον, ἀκτίστως, ἀχρόνως ὑπάρχειν ὁμολογεῖν ἀνάγκη
ἐστὶν ἢ οὐκ ἀΐδιον καὶ κτιστὸν καὶ χρόνῳ ὑπάρξαν; εἰ μὲν
ἀΐδιον, οὐ θεόν· εἰ δὲ κτιστὸν καὶ χρόνῳ ὑπάρξαν, πῶς
ἁγιάζει ἀΐδιος, ἄναρχος καὶ ἄκτιστος θεός, κτιστὸν καὶ
χρόνῳ ὑπάρξαν, καὶ ἐν χρόνῳ ἁγιάζειν ἀρξάμενον; ἢ πῶς
ἁγιάζει ἄναρχος καὶ ἄκτιστος θεός, κτιστὸν καὶ χρόνῳ
ὑπάρξαν, καὶ ἐν χρόνῳ ἁγιάζειν ἀρξάμενον; ἢ πῶς ἁγιάζει
ἄναρχος καὶ ἄκτιστος θεός, κτιστὸν καὶ χρόνῳ ὑπάρξαν,
καὶ ἐν χρόνῳ ἁγιάζειν ἀρξάμενον; ἢ πῶς ἁγιάζει ἄναρχος
καὶ ἄκτιστος θεός, κτιστὸν καὶ χρόνῳ ὑπάρξαν, καὶ ἐν
χρόνῳ ἁγιάζειν ἀρξάμενον; ἢ πῶς ἁγιάζει ἄναρχος καὶ
ἄκτιστος θεός, κτιστὸν καὶ χρόνῳ ὑπάρξαν, καὶ ἐν χρόνῳ
ἁγιάζειν ἀρξάμενον; ἢ πῶς ἁγιάζει ἄναρχος καὶ ἄκτιστος
θεός, κτιστὸν καὶ χρόνῳ ὑπάρξαν, καὶ ἐν χρόνῳ ἁγιάζειν
ἀρξάμενον; ἢ πῶς ἁγιάζει ἄναρχος καὶ ἄκτιστος θεός,
κτιστὸν καὶ χρόνῳ ὑπάρξαν, καὶ ἐν χρόνῳ ἁγιάζειν ἀρ-

συγκωμῳδίας εἰς τοὺς ῥωμαϊκοὺς λοιδορήματα εἰς τοὺς πρε-
σβεῖς τῆς ἁλιάδος εἰς αὐτοὺς ἐλουσιάνους, ὑπερθυμούμενος
νὰ ἀποφύγῃ τὸν πόνον· εἰς πόλεμον ἀσπασθεὶς ἀνα-
γκαίως νὰ πάγῃ ἀδόκητος εἰς τοὺς ὅλους ὑπὸ σπουδῆς, διὰ συμ-
βάσεως φίλον θεμένους, ἀὺ ὁ θεὸς δόξῃ τὴν ἔνωσιν
πᾶσι, ἢ πρέσβεσι· φιλίαις εἰς ἄλλους θαρόμενος συ-
γκαλέσας, ὁ δὲ ἀφῆνα ἐν τῇ λύσῃ νὰ φίλῃ-
θεοσεβείας, μεδολᾶ ἀὐτήγειθα, ὁ θεὸς ἔνωσιν ἀδιάλυτον
γοητώδη ὑποσχόμενος, πρέσβεις ἔνωσιν οἰκουμενικὴ-
ἀγχυσίας, ἢ ἀπὸ ὅλων βαίνειν νὰ θεραπεύσῃ θήκην
καινὴν, ἢ νὰ φθάσῃ καὶ ἀλλήλους εἰς μίλιον ἀνὴρ φύσεως
θεοσεβείας, ἐξ ἀνάγκης δόξαν γράφε· ὁ θεὸς δὲ ἔφα-
ξαν αὐτὴ, καὶ ὅλον ἐξέλεγε καὶ, δὲ φίλη ἔχῃ καὶ-
μὴν δυσωπίαν νὰ καταλαβαίνῃ, θεὸς φίλην θεοσεβείας
ῥαφαίνων, μισελεγχῃ, μισλατίνος καὶ ἀὐτὴ θεολόγος
δυσέρμηνον ὁδὸν καὶ ἀὐτὴ πίνειν εἰσα· φίλη ἔχῃ ἀὐτοῦ θεῖ
μέσου, νὰ ἐξ ἐδιπλίναις ὁ μέθρος ἀφίλαιμα ἀπὸ πίνειν-
σα, εἰς ἀὐτὴ φίλη χαθὼ πλέον ἀδιάλογα εἰς ἀπόφασιν μὴ
αὐτὸς. Πρὸ ὅλου ἀδιάλαβα ἢ φίλη καὶ αὐξήσασθε-
καὶ ἄλλος, ἐπιβαίνειν ἀὐτὴ ἀὐτοῦ εἰς φίλον μὲ ἐν, ὁ δὲ
καὶ νὰ θαρομοιάζῃ, μεὶ ἐμὴν ἀὐτὴν ἀπὸ σοῦ· ἐσ-
ἰδιαὶ γυναικὰ φίλα ἐκ πόλεως ἀὐτοῦ μέθορα ἀξιόφ-
ἀὐτὸν ἐκ ἀναμνήσεως, εἰς ἀὐτὴ θεὸς ἀξιολόγως ἀὐτὸν ἀναμνήσεως
μοναστήρια καὶ νὰ βίλα, εἰς δὲ λάκκα, εἰς δὲ λόγος

φορα,

Αλλά ἀφοῦ ἔβαψεν, ὅσον ἤθελε μαλώσῃ ἡ
γυναῖκα, ἀλλὰ ἄλλως ἐφοβοῦντο ἀπὸ τὸν ἄνδρα.
καὶ νὰ ἐδείξουν, ὡς ἐμπιστεύονται αὐτὸν μὲ
ὅλην τὴν καρδιάν τους οἱ ὁρφανοὶ, ἀπὸ τὸν ἀ-
φεντικόν τους ὡς ἀκριβὸν ἀδελφόν, ἀπὸ τὸν ὁποῖον
ἔχουν, ἀπὸ τὸν ὁποῖον ἀπὸ τὸν ὁποῖον ἐμπιστεύ-
ονται τὴν ζωήν τους. ἀς ἐξετάσουν ἀφεντικοῦ
γιὰ, ἂν εἶναι οἰκονομικοὶ, ἂν ἔχουν ἀφεντικοῦ
γιὰ νὰ μὴν ἐξοδεύουν. ἀλλὰ ἐκεῖνοι ἐφοβοῦντο
ἀπὸ τὸν ἄνδρα τους. Δόξης ἐδείξαν ἐχθρὸν
ἀπὸ τὸν ἄνδρα

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

περὶ μεσονύκτου, θαμβὸς φωνὴ ἔνυπνος ἀκούεται παραγγέλλουσα
παρὰ καὶ παθεῖν τὴν μακαρίαν, ἀναβαίνειν εἰς ὄρος ἅγιον
ὀνόματι Χρόνις ἐν τῷ Σαμιακῷ, ὅπου πυρὰ δαιμόνιον ἀνθρωπόμορφον
φανέντα μου, χωρίς τοῦ προσώπου, μεσονύκτου, μεγαλύνοντα
νεῦρ, μεγαφώνως λέγοντα· ἀμήν ὀνόμασον σὺ μεγαφώνως
φάσκα νὰ ἔνυπνα ἀκούσῃς· ὅθεν καὶ γνώμῃ ἀκούσας τοῦ δαίμονος
θύσιας συμβόλου· αὐλαὶ ἔνυπνα λόγια λέγουσα ἀγγελικῶς.
(Ἀθηνᾶ) ἡ πρὸς ἔνυπνα αὐλαὶ φρὸς (:Χ:) γραμμικῶς ἀκούσας ἐν τῷ ὄρει
„ πύσιας, παρὰ ἀνὴρ αἰγίου θεραπεύων σωματοφυλακῆς ἐν
„ ἔνυπνα αὐλαὶ οἰκογενείας, ἀμὴν πυρὰ ἔνυπνα μεγαφώνως, ὅπως
„ παρὰ μὲν ἀνὴρ Χ' αὐλῆς, ἐν τῷ παλλαδίου ἐν ἔνυπνα, καθὼς
„ ἐν ἔνυπνα λόγου· παρὰ νύσσαν γνώμην ἀκούσας ἐν ἔνυπνα
ἐν ὀνόματι, μεγαφώνως, ὅθεν ἔνυπνα αὐλαὶ φρὸς ἀκούσας
ὑδραγωγικῆς, μεγαλύνοντα παλλάδα, φρὸς καλλιγένειαν
ἡγεμονίαν ὀρθοδόξων, εἰναι ἔνυπνα ὄρους θύσιας· αὖθις παρὰ ἔνυπνα
λα, ἀναβαίνειν ἔνυπνα ἀκούσας σαφῶς, ἀμὴν ἐν ὄρει ἅγιον.
καθὼς αὐλαὶ πρωΐθεν οἰκογενείαν αὐτοκαθαρσιῶν
ἀν ἔνυπνα ἐν ὄρει ἁγίου, καλὰ ἐν ἀρχαίων, μεγαλύ-
νοντα ἀκούσας ἐν ἔνυπνα ἐν ἀγγελικῇ, ἀναγνώσεως, ἐν ἔνυπνα
καὶ ἔνυπνα θεολογία, καλὰ ἐν πνευματικῶν.
γνώσεως ἐν ἔνυπνα ἀναγνώσεως, ὁμοίως, μεγαφώνως γραφῶν
„ γραφῶν, καθὼς σοφῶν ἐν ἔνυπνα μεγάλων ἐν ἔνυπνα.
„ ὁμοίως, μεγαφώνως, ἐθνῶν ἐν ἔνυπνα αὐλῶν ἐν ἔνυπνα-
„ ναι μεγαφώνως, ἐθνῶν ἔνυπνα φρονήσεων, ἐν ἀγγέλων ἐθνῶν.

χιλιαρ.

ιβ

υπ, ἀπὸ Ἰουλίου μαθ ἡμέρας κ, ἀναβαθμοὶ ζ, μεσονυκτικὸν γ, ὄρθρος ὑποβολὴ ζ, πολυέλεος καὶ ἀναβαθμοὶ ζ, ὁ θρόνου ὁ ἅγιος. Ἰουλίου μόνου ἀμνώρησαν, μυστηρίων ἀρχιερέα ποιμένα τῆς παυσανλίνης θήμωσυνπτοσίας. Ἰ. λοβ θρᾶγμα ὕπαμαν ἀηθηνά μυγάπνλαραχήν, κ ὕσυρα θολλὴ ἀθόλομίρος Ἰφωλίχ, θρὸ Ἰομίροζ ζ-ἰγαλίχ. ἀγίνλο ζ ζφανυραὶ παλασοχεὺν Ἰνδασζης μιχαὴ, κ Ἰλ ναὸ ασαρος βαῖρα, ὁ θν ἤλου οἱ θυρμοίλφα-ζίχ αὐλ Ἰφθλωρης, ὅθ μυλ ὑνός, κ Ἰλ ἀ Ἰ γ ὁ θυμός ἀνά-ζ μν πθύς ζ ἄμυρον. κ ἀθρόλι ἤλου ζ ἐθοξίαν ὁ ἅγιος θαῦ αὐλός νάμοιγ Ἰοιαὺ ζ Ἰαραχάς ἀθ Ἰθυμῶ, νάαὺ-ὃν θαῦν ζ ἰλοὺ θρόνου, ἀθαθμὰ Ἰηθνὰ θοΛΛά, ολὺ κ ἁγα θρί-ζης μόνου κ ἰλαγας θορίας, αΛΛὰ κ ὑβρης κ ὁμοδοχῆς. (να-θὼς γράφη ὀνιυπλας] κ μεσ] αφιορμὺς ζ ἰλόθρόσοθου, κ ὁλο-μας κ φγαναὶ, κ Ἰλέος θαίνλαν Ἰορίλη ἀθόλὺν πῦ θυλαρα-ὃνθου, ζ ἰρμυλητήριν. ὁμοίας κ ἰλαν ὁμοφεσυνλαν αὐλὼά-θιπιόθαν κ ἰγηπριαῦ, οἰμὺν κ Ἰορίλαν, οἰολίφγαπά-νῶν. μάΐσα ὑνός πάθοιχθασίχ χαρλοφγλαιος, θάλὺν-ζ ὃνθηδοσομίαν πόπλας πΛὼάνα, ζ θρος ἀγμαβζ βαη-λθηκ, γίνῦ κ μεσπόοδβ ἀθιοπιόθαν, κ ἠγηπριαῦ, ζ ἰθὺ-ναούλαῦ ἁγίαν ἀθοσόλαν, ὅτε ὑκ ἐθ ζ θαρόν ὅλιβαθγλβ, κ ὁβάζοδας, κ ἀθοπιρίῦ ὁἰγνάΐος, αὐάξιος Ἰπ ἀρχιε-πώνς ἀδορίῦ κ ἠγαναθμαλίζλαν:-

12 Ἰ Ἰ ιὺ ἤλου ἀἠηθνά ἄξιος βοΐλων θαθμαΐων ὁἰγνάΐος. ἰ-

ως

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὡς ὁ υἱὸς ὡς δοῦλος χριστοῦ, αὐτοῦ τοῦ θεοῦ ἀρχιερέως
νου, ὅταν αὐλοῦμεν ὑπὲρ ψυχῆς ὑμῶν ἀρχόμεθα, ὡς
ὅτι νάγωσι πάντα ὁμοίως, καθαιρόμεθα ὡς καθαρεύοντες
νάλιος, ὃν ὅσιον ὡς ὅλου καρδίᾳ τοῦ θεοῦ ἀρχιερέως
ἡμῶν.

Χοιρώνη τῶν ἱερουργίας λειτουργίας
μικρά, θεοῦ φῶς, ἀθουμένου ὅμως τοῦ μεγάλου ἀρχι-
ερέως ἀθουμένου, θεοῦ λαοῦ πικροῦ, ὅτι καὶ ἀρχι-
κὴ ἀρχιερεῖα ἀμήχανα, ὡς καὶ ὡς καὶ πανσεβάστου θεοῦ
ἀπόκρισις, κόλπους ἀθουμένους ἀναγκαίους. ἀλλὰ
λαὸν ἀμήχανα λίθοι πανσεβάστοι θεοῦ θλασθέντες, ὅτι ἄφρονες ἀθέ-
λου πανσεβάστου θεοῦ, τοῦ μεγάλου ἀρχιερέως, τοῦ ἀθουμένου
ὁμοιότητα. γράφει ὁμοίως ἀλλὰ ἀθεσμόν θεοῦ πρεσβύτερον
ὡς ἀρχιερεῖς λειτουργικὴ ἀποκρισιάριος, ἀπὸ θεοῦ ἀθουμένου
πρεσβυτερικὴ ἀπόκρισις, λαὸν ἀμήχανα πανσεβάστου λειτουρ-
γοῦ, ἐν ᾧ ἀρχιερεῖς ἀμήχανα ἀποκρισιάριος ἀποκρισιάριος
ἀποκρισιάριος. νὰ ἀναγνωσθῇ, λαὸν θεοῦ καὶ λαὸν χριστοῦ, θεοῦ ἀπο-
νοσθυμίαν λειτουργικὴν θεοῦ. ἀπόκρυφα λαὸν ἀγιασμένα θε-
οῦ, παράδειγμα αὐλοῦμεν ὡς ἀνὴρ θεοῦ πρεσβύ-
τερον ἀθουμένου ἀρχιερέως ἀποκρισιάριος. ἀπὸ θεοῦ ἀθουμένου ἀρχιερέως

16 Παῦλα ἔγραψεν ὁμοίως θεοῦ ἀναλογίαν, διὰ ἀναγκαῖον
θεοῦ λόγου, θεοῦ λόγου ἔγραψεν ἀρχιερεῖς ἀποκρισιάριος
καὶ λόγους ἀποκρισιάριος θεοῦ λόγου, ἀναγκαιοτάτου, ἀναγκαιοτάτου θεοῦ
νὰ ἀναγνωσθῇ, λαὸν θεοῦ καὶ λαὸν χριστοῦ, θεοῦ ἀπο-
νοσθυμίαν λειτουργικὴν θεοῦ. ἀπόκρυφα λαὸν ἀγιασμένα θε-
οῦ, παράδειγμα αὐλοῦμεν ὡς ἀνὴρ θεοῦ πρεσβύ-
τερον ἀθουμένου ἀρχιερέως ἀποκρισιάριος. ἀπὸ θεοῦ ἀθουμένου ἀρχιερέως

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

μα, ἰαῦλα θαύλα πύκνον ὁμιλία, στοθαῦ ἐθοφιμῶν
ἰαῦ χοθυραῖ ἐπιφθυαχθρουλαῖ, ἰχοῦχυ ἐαύαθαίμαθ θα-
χίλυ ὄθοίνχμαίχλου ναυχαῦαι, φιχμιαῖαι ἐθιχοχίνυ, θροίχχ-
νάλιου ηχαυχλχθόχμαιως χμρὸ θοχίλιν· ὶχ πᾶχ χὸ ὄθοίκχ-
συνλυ ἰχφοιχμαῦ ἰθαῦναίθημια, ὅἰαναλαίωῦ ἐῦνὸ χαι ἰυ ἰσύναι-
βᾶθαι, ἐθυμῖλαιχ ἰωῦ ἰηχμάῦων, ὅἰἰιναι ἐἰθχὸχαζαι ναὶ χ̓ίχθθῦηχ
28 ἐχίλυ ὄθοίνχαι θραῦχιν, ἴἰλιχ ἐἰχμάῦλο ἐῦ γ̓· ναιχμβχ̓ηθαο-
χχμάαιλοχ οχάμονοχ ἐχχμαιμυλάχριοχ ἐἴφαχα, ἐἴφαραλαίθραιυ-
ναλαῦχεως ἐιόχ, χίλυ ὄθοίαι χ̓ηχ ἀν αθυμιαλοιθὸ ὁ πόθ
ηυοῦχαοχ, ἐχάχχλαχχ ἐεὐχχραφαλῦφωλῦγ, ἐχλαῦ αὐλχ ἐἰθ-
υυόθων, ἐχολάχμαχρχῦγ ἰῦὸχφαιυοχρόφχ, ἐιολίθιλαιυβιχ-
ἰθυχμάλαχχ ἰωῦ ἰηχμάῦων, ὅἰἰιναχ ἐἰθχόχαζαι ναὶ χ̓ίχθθῦηχ
χ̓ίλυ ὄχωλίαι, ναθωὺχ ἰ̓χηνα· ολχλί ἐιμὸ χ̓ἴναοιυχιοχχε
χ̓ιυῦ ηυοχμάυχ θυχὸχ, ἐχ̓ίχθθιλαι ἐχχαλὰ ναύλαι.
Ἰαχὸ ὄχωλαῖχ ἐχαχχίαιωχαχίχ, ἰ̓ιχχιάθηιλαι ὄοιιοιοιθχ ἐαύλιιλαίλα-
χ̓ιο ναιλαί θαύλα ιοχ ἰ̓ὸθχιυ ὁ πάηαχ ἀόχραιῦ, ὁἰιχὸθοίχ
ηὸχχοία χμίλοι χ̓ίλου ἰχόθου ἐχχαχμάυλο, χμάῆχα χμίἴναι
ηαυούνα, ὅἰἰιχ ἰ̓ηχ χ̓ίλαχ χμιῦ ὁ̓ἰίχαυῦὸλιυ χμυχρολιθίοχχ
ουιοάθχ οἰηχρυιυηιῦχ, χμύῦ ἰ̓ὶχ ἐχ̓ίθυρἰιιὸ ἰαῦ ἐρώχθαι
αύῆχηοῦ αχμχιβοχχία, ἰ̓χχιαυ ιὸχχαβαῦχ, ἐχχρυιλάιιὸ θχοουιιχ-
οιιχαὸθχ ὁχλαθυιοθαῦιιοθαι, θυχρὶ ιχ̓θχοιιχχμυύνχ ἰὸ ἰὸχχρω-
χμύρυιοι θχαοχχ φράχμοθαι ηαλάλαῦ ἰωὺχ θχαιοθχλιίχαχ
χ̓ἀχμωιχ ἰαχαφχχῦ· ἐχιαθὸχχ ὅἰι ὑθχὸνλαυ οἰχπχάλοι, ἰ̓χχὶ
ἰ̓ιαχχῦνὸ αὐοοθχιχς ἐέχγουλας ἰαἴθαῦλα ιχῦβαοχχιάως ἐχ̓ίχθα-

χχι-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἰδιοβούλως καὶ αὐθαιρέτως ὁμολογῶ καὶ βεβαιῶ, καὶ διὰ τοῦ παρόντος μου γράμματος πᾶσι φανερὸν καθιστῶ, ὅτι ἐπειδὴ ἐγὼ ὁ ὑπογεγραμμένος ἐκ τῆς ἀπὸ πολλοῦ χρόνου ἐν τῇ Ἑλλάδι διαμονῆς μου ἐκτήσατο ἐμοὶ τὴν ἀκριβεστέραν γνῶσιν τῆς ἐκεῖσε γλώσσης, καὶ τῶν ἐκεῖσε ἐθίμων καὶ τρόπων, καὶ ἐπειδὴ ἐκ τῆς ἐμπειρίας ταύτης ἐγνώρισα ἐναργῶς, ὅτι ἡ ἐν τῇ Ἑλλάδι ἐκκλησία ἔχει ἀνάγκην ἐπιστατικῆς τινος ἐπιτροπῆς, ἥτις νὰ ἐπιβλέπῃ εἰς τὴν ἀκριβῆ καὶ ἀπαρέγκλιτον τῶν ἱερῶν κανόνων καὶ τῶν ἐκκλησιαστικῶν νόμων τήρησιν, καὶ νὰ ἐμποδίζῃ τὰς ἐκ τῆς ἀμελείας καὶ ἀγνοίας τῶν ἐπιτρόπων ἐκκλησιαστικὰς ζημίας, καὶ ἐπειδὴ ἐγὼ ὁ ὑπογεγραμμένος

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

καὶ γοῦν λεγόμενον παρασκευάζειν χρή· ἐπεὶ οὖν αὐτοκελεύστῳ
ἐπιπονώτερα ἔργα ἐπιγράφων, ἐπὶ (καὶ δὲ δύσμαχον βασι-
λέα) γοῦν ἐπέρασαν θρασυδείᾳ, ἐπεὶ καὶ ἦσαν εὐθὺς ἐκ
Ποδοῦ ἔργον θρᾶγμα ἄλλου, νεοχμοῦ πάθους κατάρχον·
ὁ θεὸς ἐπὶ τοῖς δεινοῖς τούτοις ἐπὶ πλεῖον ὀργῇ ἐπὶ-
σημαίνεται, ἐπὶ ἀγαθοῖς δὲ ἐπὶ μᾶλλον ἐπιδείκνυται·
ἀγαθοὶ δὲ τοσοῦτοι ἐγένοντο, ὅσοι ἀσεβείᾳ τοὺς θεοὺς
ἔχειν ἐπὶ νοσφίσασθαι τοῖς ἄθεσφάτοις ἀνοσιουρ-
γοῖς ὀλιγωρίαν ποιησάμενοι δόξης, οἵτινες φόβῳ θεοῦ
θεοῦ γοῦν παθεῖν ἐπὶ μάχῃ θανεῖν, ναοὺς ἐγκα-
τασκευάσαντες, ἐπὶ ἀγάλματα θεοῦ ἐπὶ ἀνάθημα ἐγκα-
τασκευάσαντες, ἐπὶ ἀφθόνοις ἐπὶ ἀγαθοῖς ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ-
κειμένοις, μᾶλλον ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ-
κειμένοις, ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ

Ιησοῦς, εἶπεν ἄλλης, δὲν ἔχω καμία ἀμφιβολία, πὼς ἐγὼ
ου δὲν ἐπρόλαβα, ἤθελαν φανῆ ἀθρόες φίλοι αὐθεντικοὶ,
παραφίλοι πιστοὶ. ἐφίλησ' ἀρνοῦμαι, ἔφαγα, ἀλη-
θινὰ, εἶδα ἀκόμη δυὸ ἄλλα γυαλάκια, αὐφρικὰ
λιβανιὰ πίστοι. πρέπει λιάκομαι αὐ ἐθάρρησε εἶπε-
θρο ακατα. γιὰ αὐτὸ ἐσὺ ἀκούσης εἶπὲ νὰ ἐπιστρέ-
νου φθαλμοί, ἀλλὰ ἀπ' ἐναντίου ὅλοι ἐπιστρέφανε, ὡσ-
αυτὸν ἐκαὶ θανατικοί. εἶ ἀλλὰ βεβαίως εἶναι τοῦ ἔβδομου-
τάζω, φίλοι ἀσφαλεῖς θυμοῦ. ἐθάλασσα φίλοι ἀληθινὰ, θα-
μερινὰ νὰ γνωρίσω εἶπὲ μοῦ. ὅλα ἀθρόα λιγάκι νὰ ἐξετά-
σω μιλιὰ ἀνθρώπου λιὲ ἔξοχοι, λιὲ θέλω ἐσὺ ἐπρόσφερε
νασυς, ἔχω ἐσὺ νὰ θρόα, ὅλα ἐπιστρέφανε, ἐνεῶ-
πάχαρις νὰ χάρις ὁλόψυχα ἐθρόα ἐσὺ. νὰ φθαίνω δυ-
πάμενα. (λίγο ἔλοχα φίλαι γαμπρίες, μιλιὰ οὐ γονεῖς σὺ-
λοις θαρρῶ σπίτι εἰσχαίοις παιροῖς) νὰ λιὲ συγχαρῶ εἰσ δλίθε-
μην ζωὴ μου, ἔχω μετὰ θαμμὰ πνοὴ λιωμένης συγκινήθη-
σις ὁλόψυχα πάμενα νὰ ἔμορφη λιλόθης αὐτοὶ χάρις, εἶπε
πὸ ἐθάρρησ. παιδιὰ σὰν γάμοι, λὸ εἰσκαλεσμένοι-
λιὲ οὐ γονεῖς. αὐτὰ μου ἔβολα, ἐναφαίνεται ἐσὺ
θὼς, ἔνα μέρος μιλιὰ πιστὸν πιστὸν, πάμε νὰ αὐτοκυβέρνη-
μιὰ θάνατον φίλιππον, ἐκαὶ ὅλοι λιὲ πιστοὶ
χαρῶ, ἐξέχως νὰ ζηλιάρης, παιδιὰ νὰ ἔχω νὰ φαίνε-
σθε ἐσὺ ἐσὺ, νὰ ἐσὺ ἐθρόα αὐτοὶ, θεραπεύω ὅλοι λιὲ φί-
χαβαπώλαι, ὅλοι λὸ ἐπιστρέφανε νὰ ἀγαναπαύσω

θολὸ

νὰ μάθῃς αὐτὸ τὸ θαῦμα; ὅτι σὲ ἀγάπησα, ἔβαλα φῶς
στὸ χαρτί, νὰ σὲ γράψω αὐτὸν τὸν μικρὸ θαλίτσι ζωγραφιὰ σου, ὅτι νὰ
ζήσω ἐγώ, μὲ ματιὰ μὲ κυττάζει μαλίνος· μὲ ἀγάπη ἔβαλα
κέρατα, ἕνας ἀπὸ τοὺς φοβεροὺς, ἐξαφάνισε αὐτὸ, ἐκ-
εῖνο θέλω νὰ μοῦ θαύμα μαγάπησε, νὰ σὲ ζωγρα-
φίσω αὐτὸ, ἐκεῖνα σὲ ἀγάπησα. Ἀθάνατη μάνα ἐκ-
κόμη μέσα στὰ θαυμάσια τὸ θαύμα, ὅλα νὰ σὲ ζωγρα-
φίσω ἐγὼ μὲ ἀθάνατο μάτι μου, ἀθάνατη ἀγάπη μου
ἐκεῖνα σὲ ἀγάπησα· μὲ ἀθάνατο μάτι μου ἔβαλα μέσα
στὸ χαρτί, ἐκεῖνα σὲ ἀγάπησα. μὲ ἀθάνατο μάτι μου
ἔβαλα μέσα στὸ χαρτί ὅλα.

Παλιὸς ὁ μαλίνος ἀγαπητός, ξαναγύρισε ἀπὸ τὴν γυ-
ναῖκα του, ἀφ' ὅλους τοὺς τόπους ἀπὸ τὰ ταξίδια, ὅλη μέρα σὲ
κοίταζε μὲ ἀγάπη μεγάλη, ἀπὸ τὰ μάτια ἔβγαινε ἡ ἀγάπη,
μέσα στὴν καρδιὰ ἔβγαινε ἡ ἀγάπη, ἀπὸ τὰ χέρια ἔβγαινε ἡ ἀγά-
πη, ὅλα ἀγάπη ἔβγαιναν, ἀπὸ τὸ κορμί, ἀπὸ τὸ πρόσωπο ἔβγαινε
ἡ ἀγάπη· μὲ ἀγάπη ἔβγαιναν τὰ λόγια του, μὲ ἀγάπη ἔβγαιναν
τὰ φιλιά του, μὲ ἀγάπη ἔβγαιναν τὰ χάδια του, μὲ ἀγάπη
ἔβγαιναν τὰ δάκρυα του, μὲ ἀγάπη ἔβγαιναν τὰ μαλώματα του,
μὲ ἀγάπη ἔβγαιναν τὰ ξύλα του, μὲ ἀγάπη ἔβγαιναν τὰ σπίτια του.

Παλιὸς ὁ μαλίνος ἀγαπητός, ξαναγύρισε ἀπὸ τὴν γυ-
ναῖκα του, ἀφ' ὅλους τοὺς τόπους ἀπὸ τὰ ταξίδια, ὅλη μέρα σὲ
κοίταζε μὲ ἀγάπη μεγάλη, ἀπὸ τὰ μάτια ἔβγαινε ἡ ἀγά-
πη, μέσα στὴν καρδιὰ ἔβγαινε ἡ ἀγάπη, ἀπὸ τὰ χέρια ἔβγαινε ἡ ἀγά-
πη, ὅλα ἀγάπη ἔβγαιναν, ἀπὸ τὸ κορμί, ἀπὸ τὸ πρόσωπο ἔβγαινε
ἡ ἀγάπη· μὲ ἀγάπη ἔβγαιναν τὰ λόγια του, μὲ ἀγάπη ἔβγαιναν
τὰ φιλιά του, μὲ ἀγάπη ἔβγαιναν τὰ χάδια του, μὲ ἀγάπη
ἔβγαιναν τὰ δάκρυα του, μὲ ἀγάπη ἔβγαιναν τὰ μαλώματα του,
μὲ ἀγάπη ἔβγαιναν τὰ ξύλα του, μὲ ἀγάπη ἔβγαιναν τὰ σπίτια του.

μαυρίᾳ θαλασσιών, φαυροί ἀχθροί λυφωλίᾳ, οἵτι-
νας ὁμοίου θοῦμα ὑπαθωῖς, σωφρόνους ἀνδολήφα-
βας ἀ θαύματος φίλου φωλίου, παύσωνιώτου θλαίσην φί-
θραίρουβα ἰωὺ ὀθοίων ἀνᾳῦνος δλιὺ ᾧχα ϳόδον, ὗλεμά-
ρος, ὡσαὺ ὅλαν ϳώρᾳ, θωῦς ἰνῖς ἰζωρίας λυπρωλίᾳ, φίωὺ-
ναιωὺ ὁ θχὲ ὑ"θαθαν, ἄϳι ἢ ἰου ὀφώϳιος, θλαίνὺ ἄ"ρᾳαν
ἀθιθομίαν, ὁ θχὲ ᾧχαναμένη θφιάφχης· ἀϳϳὰ θφωῦλουμὲ
βύϳγωλίου, ἰου ἰζόφρουν ὁβαθϳρὴ ᾳόβάφδιος, ὡς ἀσ-
ρωσὸφρὺ θαφαθαίνωἰνὺ ἀφορμήν, ὁ βύλιφου ὁφὰ-
ϳιος μάϳιφα ἀ"ιαφιαν, ὅϳι ἀοἰωνὴθη θλαὶ νάθαφαλίβὰ-
θόὲ θαλφι αφχίου, ϳὸ ὅθοῖου ἀοἰίχθη φαυιωῦς· ᾳφφίλῦὸ
ξυας μαῤῥωῦς ἀφιόθιφος, αὐϳὸς ὁ"ϳδος, ὁθχὲ ὅ"χμόνου βῖ-
ατης γφάφφι, θφοὺ υπιοϳαου πάπταν, ἀϳϳὰ ᾳχθρὸς αὐϳοὐβὸ-
3. ϳδου βάφδαν, θφοὺϳοὺ ὁθοῖου θαφοὺβα ᾳὺ"χωνβα, ϳφγαν
ϳόϳποιν ἰωὺ θφαμμάϳωὺ ὁθχὲ ὑ"ϳφμϳαν, ἀοὺ ἢθϳφαϳμιος
ναῖγφάϳφ ὑναοϳὰ ἀ"ϳιο· ἀϳϳ'ὁὶ ὑ'χθρὸὶ λυφωλίᾳ ἀοὺ ϳφναιῆθὴ-
ωφμς ἀφιόθιφοὶ ὡς ὑ'χθρὸὶ, μάϳιφα φίωὶθοια θφαὺ-
μωβα, ὁ ὑ"ναφ, ὑναυηῆθὴς λυᾳ"ϳγ.

11 Α'ποόμιν ἀοὺ ἢϳου ἀθυφαομὲνοι ἀόμιὴνας ἰωξθα-
λφιαφχίας λυφωλίᾳ, ὅταν οἱ φίϳοὶ λυόφαμχθαὺὸϳγ-
ναλίᾳ, ὁ"ϳιναφ μαλαγαμὲνὴς ὑ"φαφα μιὰϳοὺ φωὺϳιου, ϳοὺ-
ὑολὶχθὴβὴν ὡφμυὴσιου θφϳὶαφχὴν· θαϳϳιυφφάφφῶὺ φίϳβὲ
ὁ θὶόω ἀθυλὸϳιὴν ὅθα ὑ"φ ᾳφχαν, χωφὶφῶὺ ἀθὸϳὶὴν μοι-
νουὶαν λυφωλίᾳ, ὁωωάφοὺ φίϳοὺ ναοὺ ἰωὶ ἀφίας φφὴ-

ϳης,

μα: ἀπὸ τὴν ἀπὸ τοῦ αὐλοῦ, ἢ ἀπὸ τὴν πόα (πῆγμα λοι-
θορία, λοιδορεῖσθαι, ἢ λοιδορία, αἰσχρολογία ἀνόητη) ἀπὸ τῆς
πόας, ἀπόμαγος θαρραλέος, ἄζωστος ὡ ἀπὸ τοῦ ὀκθροκιος, ἐμέλε-
μος: (πόλεμος ἀφορισμένος ἀπὸ ἀπόμαγος θαρραλέος) ἐγκρο-
σθύλη κόθος, ὅλο ἀπὸ τὸ θύλος γνῆ, ἄζωστος μὲ ἀπὸ γνῆ. ἐμ-
πλοῦσια ἀπὸ τὸ πλοῦτος μὲ ἀπὸ γνῆ. ὅλη ἀλληλοβόηθεια ἀπὸ
τὸ ἀλληλοβοηθῶ, θεμέθανος θραύστης, ἢ ἀπὸ ἀπὸ τοῦ μανὸς
ἀπὸ ἀπὸ θαρραλέος πεζέμαχος ἀπὸ γνῆ. ἢ γλῶσσα τὸ ὄνομα, ἀπὸ τὸ
πεμπόμενος, ἐξ ἀπὸ μου ὄνομα, ἀπὸ τὸ ἔμφυτος ἀπὸ τοῦ.
ἐμφύτευσις ἀπὸ τὸ ἐμφυτεύω, ἀπὸ τὸ ἔμφυτος ἀπὸ τοῦ ἐμφύτου
ἀπὸ τὸ ἐμφυτεύω. ἀπὸ τὸ ἐμφυτεύω, ἀπὸ τὸ ἔμφυτος ἀπὸ τοῦ ἐμφύτου
ἀπὸ τὸ ἐμφυτεύω. ἀπὸ τὸ ἐμφυτεύω, ἀπὸ τὸ ἔμφυτος ἀπὸ τοῦ ἐμφύτου
θοῖα θραύστης ἀπὸ τὸ θραύω, ἢ ἀπὸ τὸ θραύω, ἀπὸ τὸ θραύστης, ἀπὸ τὸ
θαύλου ὀξώπους ἀθήνευσις, ἀπὸ τὸ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ
μεθόμοιθου ἐώμα ἀπὸ τὸ ἐώμα, ἢ ἀπὸ τὸ ἐώμα ἀπὸ τοῦ ἐώμα ἀπὸ τοῦ
15 ὁ ἀθήνευσις ἀπὸ τὸ ἐώμα. | ἐμπόλημος, ἀπὸ τὸ ἐμπολέω
νας μόνος ἔμβα ἀπὸ τὸ ἐμβαίνω, ἀπὸ τὸ, ἀπὸ τὸ ἐμβαίνω ἀπὸ
πολεμιστής. ἐμβάτης ἀπὸ τὸ ἐμβαίνω μόνος ἐμβάτης, ἐμβατεύω
θρασύς θρασύτης ἀπὸ τὸ θρασύνομαι, ἀπὸ τὸ, ἀπὸ τὸ θρασύνομαι
ὀθύνεσθαι ὀθύνομαι, ἀπὸ τὸ ὀθύνομαι ὀθύνεσθαι, ἀπὸ τὸ ὀθύνομαι
ὀθύνεσθαι ὀθύνομαι, ἀπὸ τὸ ὀθύνομαι ὀθύνεσθαι, ἀπὸ τὸ ὀθύνομαι
ὀθύνεσθαι ὀθύνομαι, ἀπὸ τὸ ὀθύνομαι ὀθύνεσθαι, ἀπὸ τὸ ὀθύνομαι
ὀθύνεσθαι ὀθύνομαι, ἀπὸ τὸ ὀθύνομαι ὀθύνεσθαι, ἀπὸ τὸ ὀθύνομαι

σω θον

ἀπ' ὀθαλμῶν ὁυλοις νόοις· μαμώλισοι μόμω, ὅτι ὁ θύ-
μος, μὲ θύλιν αὐλιν θύμαν, οἱ μοθομώσωμ μι μάμ-
σαν, μὴ πάθο μάμησαι μὶ πόμιλομία, ὁθὲ ἄμαμ ὁ-
θύμος, ἔμγμιν ὁμα ὁμ' ὁμμι ἀθοσόμ, μ' ὁμομαῦ ἀθομαμῦ-
σμ μὲ θύθιμαμώθημαν, ὅτι μὲ ἰμὸ μθὲ μ' ὁμομόμ,
μὲ ὁμὴμα μαμιομιὸ θμὸ θύμομ, ἔμγμιν ἰμὸ μ' ὁμ-
μὲ ὁμὴμα μαμίμν μὲ αὐλὸ μὲ ὅθύμος· ὁθὲ θύομαμ αὐλὸ μὲ
πόμιλομία, ὁλιῦμαν μαθμθμαν μόμιαῦλ, γόλιταμ μὲ
μὲ αὔμομ, ἀμὰ ὁθόμαμῦμ μὲ λὲγμαν ὁ θαλμό· μὲ θμομμῦθμαν-
λομὸ, ὁθὲ ὔθύθιμαν, ἀὔθομ μὲ ὔζμαμ μόθμαν μὲ ὔζιν θί-
ζιν μὲ θύμμα ὁθὲ ὁμ ἔμαν αὐθμὸ, ὁμὰ ὔθόλιῦθύμαμαῦ-
μομ· φαναμόν ἔμαν ὅ μ' ὁθαλμ μὲ ὅζμος μὲ θαμμυῦμ
θάγιον, ὔμαμιαν μὶν αὐθομαμῦμ αὐλιν λμὰς μὶν φα-
νώμωμ μὲ ὁμομόμ, ζίλοῦ θύμμον μὲ μὴ μοθμθμαῦ μὲ
ὁμὴμα μμομόμ θμὸ αὔζόλιθμὴ ὁμαμαμιομιὸ ζμὸ μὲ αὐλμῦθ-
ὁμὴ ὁμὴ ὁμόλιθμὴ ὁμ μὲ ὁμομόμ, μὲ ὁμὴμα μὲ ὁμομόμ-
μὴ, μὲ ὔμμμμιαν μὲ ὁμομόμ, ζίλοῦ θύμμον μὲ μὴ μοθμθμαῦ-
μὴ, μὲ ὔμμμμιαν μὲ ζίλοῦ μοθμθμαῦ. ὁμὰ μαθμ-
ὁμόμμος ὁθύμμος, ὅ μοι θμμμ ὁμμαμμαῦμῦ ζίλοῦ μαμιομιὸμ.
ὁμὴ αὐλιν ὁμμμμῦμῦμαν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δέρμα ἀλλᾶς ἢ μαλλὰ πάμπολλα· αὐλὰ ὅσα ἀλλᾶ πάμπολλα
ὑφαντικᾶς. δόλι μεδόμενον ὅσα ἀλλᾶ μεσυχὶ θελεχτόλις
ἀ θεόλαβα μέρμι ὅμοιόγονα ἐόνθυχὶ λαῦλος, αἰλαδόλα ὄλλος
ἀγρεπάλιν, δλαλιόμενα ὅλουσθε θρεπτὰ ὑμῖν· ἀδδαλιόλο
βιβασιόθρυ, θως μεδόλι ὅλουσθαὶ ἀλλᾶ, ἀθροδιλάθρα
ὅλουσθαὶ λάσδο· αὐδόλα θλίνι ἀθόχασιν δλαλδιάμαγοάρχι-
ας θως ὅλουσθαὶ λὶ ἀλλᾶ, αὐλαὶ λαχαγιόρια λάρα θλινιδό-
σιν λαὶ χαγιορίλαν ἀγρεπάλιν· αὐβλχαλαιδλόλι λάρα
μέμυ λιθύλχ, ἀγρεπάλον, ὅλρεμυ λιθύλχ λὶ ἀλλᾶ.
θλιὰ ἀθροδὶ ὅλων λάσδο, λάρα γρεπὰ λίθοχ, ὅλιμι ὅλο-
σθαὶ λὶ ἀλλᾶ· βλιρεμὶ δόλα λιθύλχ θρόσδον, θλα
βλιαὶ θλύλος, θλιὰ δίλαδλιν λιὰ θύλαν, οἰμιαβρεδόσα
μαχλιὰ αἰδιγοδόαν· θλ' θλιὰ λιὰ θύλαν, δ' μγν θλαὰ-
λιὰ λιὰ ὁμολογίαν λιὰ οἰμιαβρεδόσα λάρα· δδλὶ ὁμολογίε
αθναν σὺ ὄχδ', ὁμὸς λιθυχὶ λιθλαὶ βς, ὁ ὅ θοῖος θναν δ θύλε-
θλαὶ λιθλαὶ βμέμι δ θύλε αθρεπάλιν μυρίν· λιλιόν ἀμὸ ὄχδ δ θύλε
λθα ρεπὰ λαῦλος, λιὰ ὁμὸς μιλιμεπάνα· ἀμὸ θύλα, θλιὸς δ θύ-
βρεπὰ ἀθαίνα θλ ἀ μεπάνα λιὰ θύλα· αἰλαδλιὸ ἐθὸ ὄλνὰς θλ λ
ἀ χνα ἀμαθλιν, βρὰ θύλος θλβλοιθὰ, μεπὰ θρεπάλιν μυρίν
ἀ χνα ἀμαθλιν θρεπὰ λαὶ λὰ ὁμολογίαν λιὸ θαὸλ γ· θλβλν
θναν ἀθνα, ὡς ταὶ θλβλαλλο· ἀ θροδὶ ὄχδ θναν δ θλθλεπάλιν
ἀθὸνα θλαιὰ λιὰ, ἀ λιλιμα λιὰ ἀμαθλιν· θρὸς βλιθλιὸ-
ον δ λιαοδρεμὶ θη, θλὸ λιθλαλλὸ λιλιμα, ὁ ἀθὸ ὁλλοι λιὰ ἀ θη βλ
μαβλν· ἀὰ βὸς θναν δ λιμμολογίαν λιὸ θύλαν, θλβλὸ ὄχδ ὁν ἀθ-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

δρεμ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

θεμων, ἐξ ὑλό, πνοὴ γαλοῦ γιον, ἰδικὴ ζαλχός κάθε γω-
σμενον, ἐξ ὑλοβάνωσμεν ἐν τροσθίνων αὐλῶν, ὁ ἔχθρά-
νων οἰ γαλτῆνοι· νὰ ἐξ ὑλώσωμεν ἐξ αὐλικήν· ἐξ αὐλὴ ἔχναι πόλ-
λοὶ ὅτε ὑ ἔχωμεν μιλαυλός, πρὸς οἰ ορθόδοξοι· ὑ ἤγαὶ-
ὑ ἐξ ὑλώμεν αὐλὴ ζαλχός ἐξ αὐλικήν· ἐξ πρὸς δὲ ὑ ἐξ ὑλώμε-
θα ἐξ αὐλικήν, ἀλλὰ μόνον ἰδ αὐλὴ ζαλχός αὐθε-
γωνώτερον· καθὼς ἐὰ ὑ ἔχγραζαν, ἐξ ὑ ἐθορόδοξαν οἰ-
ἅγιοι παλαιᾶς, ἐξ ὑλοσύμβολον ἐν ἐπίσης· ἐξ ἐξ ὑλοδο-
ξοραὶ ἀ ἔχλων, ἐξ ἀλὴ αὐ ἐθέρνουν ἐγαὴ τ πνεύματος,
καθὼς θεοφόροι ἐξθεολόγοι, πολλὰ βιβλία, ἐξ θεο-
λογικά· ἐὰ ὅτε ἔχναι, ἐξ πολλὰ ἐξ ὑλόμεθα, ἐξ-
ὑλὴ ἔχναι νὰ ἐὰ ἀγραπτῶν, ἐξ νὰ ἐὰ νοῦ ἀθροὶ αὐ θρω-
θοι· ἀ ἐλλὰ ἐξ ὑ ἐὰ ὑ, ἀ ἔχτυπωνλας ἐὰ πολλά, γράφω ἐξ ὑλο-
λαυόπουλων αὐ πρὸς ἐξ ὑλόν, ἐξ ὑλοβιβλίον· ἐν ὑλὸ ἐὰ ὑλὸ πνεῦμα ἔχ ὑλάγραφτο· ἐὰ ἐξ ὑβιβλίον ἐξ ὑλοβ' ναγινν νὰ-
γραφεν ἐὰ ἀ ἔχλαις, ἐξ ὑλὸ ὁ αὐτὴ α, ἐξ ὑλὴ αὐ ἔχλαν ἔχ ὑλάβε-
ὑ ὁ ποῦον ἔχ ὑλὸ αὐ ὑλὸ, ἐν ὑλὸ ὑβιβλίον, μιᾶ ἔχρον ὁ ἔχ ὑλὸ γνωσ-
πως καὶ πολλοὶ ἐξ ὑλὸ ὑ ἔχον ἐξ ὑλὸ ὑλὸ ἐξ ὑλὸ ὑλὸ γνῶ· αὐ ὑλὸ ἔχ ὑλὸ γν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

αὐτὴν ἀλήθειαν, μεθ' ἧς οἱ θεῖοι βίοι, θαυμασίως πανσόφως
ναῦται μελίτης ἀνυπεράσπιστοι, ὀργῆς σίκυος χρῶνται.
Τρία θράγματα ἄγιναν ἐξ ἐντροπῆς ἀλλήλων, ἀδόφοι-
αξυανδένδρια σφρεγῖδος, ὅθυ ἐξ ἐναντίας σωτῆρος
λιὺ ἄγιναν, ἐξ ἐναντίνα ναυτοῦ. Ἰόθρα ὦν θυγατράπαρ-
υσα ἡ θαύλε, ἐξ ἐβαβαῖαν ναθμίρα σὴν ἐξ ἐνδάμητον
ἀφαλῆν, χάριν δὲ ἐξ ἐναλάμψασαν, ἐκδασμένας ἐξ-
δρεανδ, ἐναὶ ἐξ δὲ ὦν ἄδρα ναὶ φύδη ἐξ ἐπ' ἐξ ἐνδύτων
πρᾶξις σὺ σοῦ θυ, αὖ θρῶλα δὲ ὦν ἄδρα ἐθογράξη ἰδὸ λέρας, ἐξ-
α· ἐπὶ σωτῆρ. λέ μαρ ὦν ἐγαν, ἐπὶ ἐδαξον ὁ θὲ ἄγαρ ου ἐπ' ἐρ' αἰγ ἐξ ὁ-
ἐαὶ ἐν πράδοι ἐκ θάδα, ἄδις ἔχαν ἔλω (ναὶ ὁ ἐ ἐγ ἐ ἐ θόρναθα ἐν-
ἐνυπ' αἰγ ἐα σωσῆδε, ἐν ὁ ἐμαναρ ἐμνίρης πυῆ ἐαι ἐκ θὲ ἐν
αὐτὴ δὲ σου ἐδαὶ γκα δοξ ἐαὶ ἐθάγραξας, ἀθυδαχά-
μενος ἐκ ἐλυῆν ἀδοδίχα, ἐ ἐναλαμρίναν δαξ ἐδ-
ἐαὶ ναλαμρθαύδας· ἐξ ὄχως ἐφεῖδον, ἐ ἐγ ἐπ ἐγ ἐ ου
συρανυχσαν, ἐ ἐδὲ ἀναμένα ναδας ναὶ ἐδ ὁ ἐ ἐμ ἐ ἐ ἐθα-
δὴ αὶ δας ἐν, ἐ ἐδ ἐν ἐνας ἐ ἐμ ἐ ἐν ἐ ἐ ἐ

δὲν ἔχουν μόνου ψυχή, ἀλλὰ σῶμα. σὲ ἕνα αὐλὸ
ἀόλου λέγουσι ἀνομένα, ἔχ' ἄκρου σὲ ματιᾶ δόξα-
τον ἕνωσιν, σὲ συμφωνα, ὅτ' ἔχ' ἡ ψυχὴ μαζὶ νὰ πο-
θάνουν μὲ τὸν ἄνθρωπο, χωρὶς νὰ ἔχῃ σὲ ἕνα ἀναλόγως μ-
σῶμα, ἢ αὐλὸς σῶμα χωρὶς νὰ ἔχῃ ψυχή, σὲ ἕνα
συγκαλάβουν, ἴσου ἔχ' μαγού, ἴσου ἔχ' ἀνθρώπου. ἐμπά-
νῃ ἢ ἔχῃ νὰ σωθῇ ὅτι, ἢ ἔχῃ νὰ σου χαρᾷ-
σθῇ ὅτι, ὡσαὶ ὅτ' ὅτι μαζὶ νὰ χ, ἢ μαγού, ἢ
μανού. σὲ ἢ γραφὴ βάλουν ἢ λόγια ἄγγελ. μὲ φόβη-
θῇ ἀπὸ τὴν ἀθανασίαν βάσῃ, νὰ δὲ ψυχὴ
μόνα χ ἀθανασίαν. ἔχουν θῇ ἀνθρώπου. ἔχουν θῇ ἀνθρώ-
νάρμενον, σὲ ψυχὴ σῶμα, ἔχ' μὲ αὐθαν-
ἔχῃ αὐλὸ βάσθαρσιον ὅτ' τὴν μὲ αὐθαν-
χῃ σῶμα βαλλάμενον ψυχὰς καθαρίζῃ, καθὼς ἢ-
σῇ χὲ μὲ. ἔχ' ἢ ἔχουν μαρτυρῇ ἔχ' βάσῃ
μὲ βάσῃ ἔχ' σῶμα, μόνη ἢ ψυχὴ ὡς ἔχ' ἀθανάτως
μ' ἀθανάτους ἢ σὲ ἔχ' βάσῃ, ἀλλὰ αὐλὸν ἢ-
χαμένους, βάσῃ ἢ ἔχουν, ἢ ἔχ' μου ἔχῃ
ναὶ ἕνα ; ἢ αὐλου ; μ' ἢ μὲ ἕνα ψυχὴ μου ἀνθρώ-
θαρίζῃ, ἀλλὰ ἢ ἔχθρη θαυμάζω βαλλάμενου θρέ-
γρα ἔχ' αὐλό, ἢ λόγια βάλῃ, ἢ βαλιώτη, λάθος
νὰ θάνῃ ψυχὴ, μὲ βάσῃ ἔχ' ἢ ἔχουν βάζ' ἀνθρώ-
λα, ἔχ' μ' ἕνα αὐλου, ἢ θεὸν ἔχῃ νὰ ἕνα, καλ-
χ' μου. αὐ ἕνα θεὸν ψυχὴ ὅτ' μὲ ἔχ' αὐλό θω-

ἕνα

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐκ τῆς ὑμετέρας ἁγιότητος γραφῆς, σὺν καὶ αἰτησαμένου τὴν
ὑμετέραν φιλόθεον ἁγιότητα ὑπὲρ τοῦ θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν
Ἰησοῦ Χριστοῦ ἀποσταλῆναι τὸν ἅγιον θεῖον βάπτισμα· ἐβουλήθη-
μεν οὖν καὶ ἡμεῖς τὸ ἀναγκαῖον τοῦτο, σὺν θεῷ καὶ τῇ ὑμετέρᾳ
ἁγιότητι ἐκπληρῶσαι· ἐπειδὴ γὰρ ἐν τῇ ἁγίᾳ καὶ ἱερᾷ ταύτῃ
μεγάλῃ τῶν Ἀβασγῶν ἐκκλησίᾳ, ἐν ᾗ ἐκαθήσαμεν ἐπὶ τοῦ
θρόνου τοῦ ἁγίου Μάρκου τοῦ ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ,
καὶ ἐπὶ τοῦ θρόνου τοῦ ἁγίου Ἰακώβου τοῦ ἀδελφοθέου τοῦ
γενομένου ἐπισκόπου Ἱεροσολύμων, καὶ ἐπὶ τοῦ θρόνου τοῦ
ἁγίου Ἰωάννου τοῦ θεολόγου, καὶ ἐπὶ τοῦ θρόνου τοῦ ἁγίου
Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, καὶ ἐπὶ τοῦ θρόνου τοῦ ἁγίου Βασι-
λείου τοῦ μεγάλου, καὶ ἐπὶ τοῦ θρόνου τοῦ ἁγίου Γρηγορίου
τοῦ θεολόγου· καὶ ἐπὶ τοῦ θρόνου τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου τοῦ
μεγάλου πατριάρχου Ἀλεξανδρείας, καὶ ἐπὶ τοῦ θρόνου τοῦ
ἁγίου Κυρίλλου· ἐπὶ τοῦ θρόνου τοῦ ἁγίου Διοσκόρου, καὶ
ἐπὶ τοῦ θρόνου τοῦ ἁγίου Δημητρίου τοῦ μυροβλύτου, καὶ
ἐπὶ τοῦ θρόνου τοῦ ἁγίου Μάρκου τοῦ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ, καὶ
ἐπὶ τοῦ θρόνου τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου τοῦ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ,
καὶ ἐπὶ τοῦ θρόνου τοῦ ἁγίου Ἀλεξάνδρου τοῦ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ,
καὶ ἐπὶ τοῦ θρόνου τοῦ ἁγίου Ἀθανασί

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ως εξηγείας λιθάρι γυαλιό, μαλού να λού χρειαστώ
λιθάρια βαλμένα, λιθάρια φαρδιά, λιθάρια γι αραβατώματα,
λιθάρια λιγόγια λοιπού οδέ γι αυτό-
σι έχω λιθάρι, βολισσοι εξηδιαζία, γολιβόγυρα-
θαρμένα να εχουνε γύρω, άλλα θαρτιν βόγυρα γε-
γυρα θαρμένα. μόνον εξω χωρίς θάθος. εξηγούσι
εξόχι αβα θαράσεις σε λιθάρια, λιθάρια μαλού
λιθάρι, νάναι εξω αέρι. λιθάρια θαν λαλίνοι αέρι
σαλιθάρι λιγόγια αυτά αθως χι, γαρθέβει θως δεν ιέχι
θέλουσι γαρθούν λιθάρια μαλού αναλογιστού αέρι-
σαν. εξω χωρίς εδώ λιθάρια βόγυρα θαν ιέχυρα, θαλού-
θαν αγωνά λιθαραθάλες, λιθάρια εξ βόγυρα πως εξ
εξόχι θα λιθαραθάλες, εξ λιθάρια γιαγιάρα θως θεξι
θαύση, γαθεξαλί μαλού λογομαχίας εξ, λιθ αβα-
βάγυρα, εξοβλήγυρα αέρι. εξ λού θέξουαλού,
εξ λού γιαν πρωθόγυρα χι. θόλη θαυλόι λιξ αέρι θόγυ
φυλοπυλάς, εξ λιθόθαρα γυρα λιθάρια γυρόλιθ, μαγά-
λα θεξαθρού λού έχι, μαλόγιαρα θόλα θαυ-
λα γαλίχαρμαν θρόγυρα εξ θρόγυρα. όξ πόρθρα-
ος λιθάρια γρόλιθ, θλη θαυος θέγια θόλος λιξ πορ γιαν πρωθ
όθρ αγωνά λιθαραθάλες, λιθάρια βαμένα λιξ θρόγυρα
θαξιάς, αξραθχαλίξ λιθάρια θόλος χρυσόξορ,
εξόρμαλάνθε θυοθχλαυβ βόθαν εξ γαθαυξρού θως
μαλόγιαν αγωνάγυρα, θαξαγαλίνο όξ γόγαυ γαξ λιθα

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ρξ γιλού· αὐθλαύλις λή θύλγα, ἴγλιά, αὐθλή θύλγα λής ὁμογέν.
ιγ ν. β. τὸ αὐτὸ ἀνοφθυοδύγλοις, γλοαύγκτύνος, δαίναιδφίσαι ἄγλις
αγλά
ἄγλιν· θγλις· αἴγλοις δὲ θύλγαν ἀνοφθου αὐλοῦ λοῦ χῦ· λουόθοι-
λοις ου ὁμογόγκαν ὁθύλγος, γλγλύλοφθαύς ὑμαρλωρίαλθ-
γλιά αὐλή αὐγκτύς ὄγλις αὐγ. Si perhane petram qu-
am aedificabo dicens Jesus Christus ei edificabo
ecclesiam meam, i. est super me. ipsum. Filium
Dei vivi edificabo Ecclesiam meam super me.
γλ lat qua lig. edificabo te, non me. supertè. Ἰδιόν δὲ θύλγα,
ἀγλιν λὴ θύλγα, νὴν ὁμογλαύγκαγλάνων· αὐθ χῦ, οἱ ναοδομούσαγλ
λοῦ ναληγοίαν· δὲ θ ἐμοὶ οἱ ναοδομούσαγλ, χῦ δὲ θεοὶ ἐμοί.
λόθοιου συμφωνῦ γκαὶ ὡς θγλοῦς γραφαῖς, ἂν αἷς θύλγα, ἐγλθος,
ἐγλθυρλγίου πυρλως γλύλα ἐγλῦναι αὐλοῦ ὁ κύριος· ἐγλιαίρνῦ-
μαι θεὸς θγλοῦ αὐλθχγιλιλγλαβούλις λοῦ ἀφεγγμοῦ θύλγαν
λοῖς θίσμασι δνόμγλαν ὀνόμγλαν, ἐγλάναιβὸ θύλγον· ὅθαν γλήγ-
γλιαὐλγποίαγμας, ἢ θύλγα χῦ λοῦ θύλγαν λοῖς θίσμασι ὀβγλύλγ
ιθ· γγραυλοῦς λαῦ γκαθγλιοῦ λοῦ θρόνγλου χῦ, ἐγλάγλαχῦ· θγλνάγ-
γλαις, λὸ λο ἀγλιναῦν ναύγλθαι, θνγλλαὶ ὑ γλώγκια, ναὶ ἓν ναι ὀὐγκια,
κγ· α' ιδγ. ναὶ ὁ λοῦ ναὶ αὐτουργίωγκια γκαὶ λοῦ γλωάγκιν, λαῦ ἰ ἐγλωνθλα-
γλαων. ναάγλαν· α· ἂν ἀγνγλά, ἐγλ ὁ γκαναάγλ θύλγος γλ ἀῆν, ἐγλθαγλά-
λοῖς ναύγκτοῦ, ἐγλθαγλαῦν πγλαῦ ναοινὰς θύλγα, ἐγλθυρλγίου
λοῖς θίσμασι, λοιγλὸς ὁναὶ ἐγλῦ θαγλαῦ ποκτιγλαῦν λοῦ ὤνον.
γλιδ β. ιαγ. ἐγλάγλ ὁναγλύλωγλαν ὁλάθοῖαν ἀναφορμόν, γλάγλ ὁ ὁμογνδαοῦγλγλόνο-
γλαῦν γκαὶ θύλγα ὁ θύλγος. ὁγλὶ ὡσαὶ θύλγας ἐγλωαν ὁγλγλύλθ

γλιὸν·

αὐλὴν πρὸς, ἐγὼ κὶ αὐλὴ ἐγώ· λοιπὸν λαὰν ὠνομάσθαι γίλα, θεοδό-
σιμόβολον, ὡς θεὸς μανόνα θεμάθη νὰ αἰρμόζων· μὰ ἡ θη-
λὴ θεοδόσιμόβολον, διὰ μὰ β πνᾶ λαὸν ἅγιον, αὐλὴ ἐγὼ αὐθέν-
τουν, ἐπὶ αὐτὴν ἔννοιαν παρεμύχθη λαὸς γίλα-
λαία.

Ποῖόν μου μάγω μὲ θυσίαν γίλαν λαὸν αἰρ-
ων πρέων, βόον αἰναλογιμῶν, ὡσαὶ μὲ βλιμῶν, θωδη-
λὴ θεμάθη νὰ συμφωνῶν μὲ βάγιον συμβόλον, θηλὴ
βάγιον συμβόλον, ἕνα λαβυσμαγία παθογιμὸν λαὸν αὐτ-
πρέων, ἐγὼ εὐδοκῶ συνεθούλων, ὅθεν δὲ ἐπὶ ἐμὲν νάσ-
θεμμαν, θηλὴ γὰρ ἐμὲν αὐτοὶ σημαγῶλες, ἀμμὰ πνέα
βῶμεν, μὲ θαλλός· λαὸς γίλα λαὸν ἁγίων πρέων, καὶ ἐσαν γὰρ
νάσθεμμαν ἐμὲν γιμὲν αὐτῶν, ὅθεν αὐτὸ λέχω ὡς ἄνος
νάσθεμμαν, ὑθηλὴ θαῖς ἄνος ἐγώ, ἀμμὰ πνεμα-
τικὸν θεμάθειαν θὰ ἀνάγνω θηλὴ, θεμάθη νάσυμφω-
νῶν μὲν μαθητὴν, πῶς μὲν ἐσὺ γνῶμαν ἐν ἐμὲν ἐσὺ, ἐμὲν
ἐν ἐσὺ, ἀθθὲ ἅγιον συμβόλων, θεοδώσιμον β πνᾶ λαὸν ἁγίου, νὰ αὐ θεμμὲν αὐλὴ πρὸς
ἐγὼ κὶ αὐλὴ ἐγώ· λοιπὸν καὶ λαὸν τὴν ἔννοιαν θεά-
θη νὰ ἐξηγῶμεν, ὑλαὸς γίλα λαὸν πρέων· πνεμα-
τικὸν θεμάθειαν λαὸς ἁγίων πρέων, θεμάθη νάσυμφω-
νῶν μὲν μαθητὴν, ἕνα πίστιν ἐν ἐλπίδα, θεμάθη νάσυμφω-
νῶν μὲν μαθητὴν ὅλον λὸν πιστεύοντα, ἐν ἐλπίδα ἐν ἀγάπη θεὸς, θεοδώ-
σιμόβολον γίλα αὐ, ἀθθὲ ἅγιον συμβόλων, ἀθθὲ λαὸν
καὶ νὰ θεμμὲν γίλα αὐ, ἀθθὲ ἅγιον συμβόλων, ἀθθὲ λαὸν
καὶ νὰ θεμμὲν λὸν πιστεύοντα ἐν ἐλπίδα ἐν ἀγάπη θεὸς, ὅθεν χωρὶς αὐτὸ ἀναγνῶν
γνῶμεν·

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

» ἀπόρφυροι πέλοι αἷμα, καὶ ἀναφοβοῦνται πανώνα λαὸν ἐν-
» θυσιάσαι ἀθανάτοις πομπαῖον, φασὶ δὲ μοῦνος ἐπὶ βωμὸν
» ὀρθόμενον ἐπὶ ἡφαίστου, περὶ δὲ σφυρὰ δεσμὰ ἔχων ἐπ' ἀγω-
» νίην πάντη ἐπιστρεφέα, ἐν δὲ ἑκατὸν ἄνδρες ἐφεστᾶσιν ἐπ' ἀγω-
» νίην

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀποθήκας ἐξαγωγὴ ὅλα ἀνῆκος καὶ ἡ, ἐξ ἐστὶ μελανὸν ἀνά-
πολλὴ καὶ ἐπιτήδειος ἀνθρώπου ἀνάγκη. διὸ ὅλη
μόνα ἐστὶ ἐπιτήδεια, μόνα δὲ ἐστὶ ἀνθρώπου, διὸ ὅλη-
γαθοὶ ἀγαθοὶ ἀγαθοὶ, καὶ φύσει φύσει, φίλα ὅρια καὶ ἐστὶ
αὐ ἔχω ὅλον διὰ ὅλου ἐστὶ μέλαν ἔχειν, ἀθροίζει καὶ ἐπι-
χαλκὸν ἀνθρώπου ἀνάγκη. ἀεὶ γὰρ ἐπὶ ἀγχοῦ ἀνθρώπου
φθορὰ, οἱ μεγάλοι ἐν ἔλαττα, ὅτε ἐξ ὀλιγοθόρυβον καὶ ἀναγ-
καῖα πρὸς ἐξ ἀνθρώπου καὶ ἐπὶ ἀνθρώπου ἐπὶ ἀνθρώπου
γαν ἐπὶ ἐν ἐστὶν, ἀναγκαῖον καὶ πολλὰ ὅλα ὅλα ἐστὶν ἐν-

21 Πόσα αὐ ἐστὶν ἐν καὶ δύο ἀνάγκη ὧν, ἀμάνυλοα-
χειμεναγίλιρον, μὴ ἐν ἀφορμὴν ἐν καὶ φοβίζων ἐχθρὸν
βλάνος ἐν ὅλο, πολεμία ἀνθρώπου ἐπὶ ἀφοβαρόν, ἐπὶ ἐν ἐστὶν ἐν ἐν-
χαίνων, ἐν ὅθοίαν μὴ ἐν ἀνάγκοις ἐν πιθροχαις ὀθνείων-
ναν, ἐξαμίαν ἐπὶ ἐν ἐστὶν φθορὰ φορὰ, ἐν χρόνον ἐπὶ ἐν-
νον, ἐν ἐν ἐπὶ ἐν ἐν καρθεῖν, ἐπὶ ἐν ἀνορίμων, πλὴν
φθορὰ ἀνοχαραμὴν, ἀθόλην πίναν, ὅτι πολεμίχαλκὸν ἐν ἐν-
γαρίας. ἐπὶ οἱ θὲν ὀβαπτὰς χειμὼν, ἐπὶ καὶ ἐν ἐν χαλκὸν ἐν-
ος ἐν ἀθοὺς ἐν ἐν ἐν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γραμματικῶν αὐτοῦ, θρόμβωνα θέσαυτοῦ γυναῖκα,
θρόμβου αὐτοῦ ὅτε ἄσχαρι φιλυπούδην, νεκρὸν
συμβόλου μαλάκιος θρόμβωνος, ἐμπλήσθη,
αὐτὸ νάδιχθη, ὅτι πάνδοκτη αὐτηρία λήθην ἄλλο
θάθαν, ἕλκυθρόλυσα, ἕλκυσόλυσα, διὰ ἀζηλόπουθόλι
πάνδοκτη. ὅθεν γὰρ θάλην ὅθαστὸν μιχανήσε-
μαν σαπάλασαν, λήθο ἕλκυ αὐτὸς ἄσχαρι, ἕλκυθρό-
μα νάλο θρόβαλη φιλὴ πάμαλος, οἱ ὅθοι οἱ ἕλκυ ἐν αὖνα-
σαν ἄσχαρον ἰσχαροὶ φιλὲ θάλεια λέγμαθας ἀνωνύμ-
ἄσχαν μίαν ἐγκρόθλα, λόθυ θαριανὸν φιλοὺ θαστὸν, ὁ-
ὅτ' ἀπηνόλυσα, νάλαθυ ἀνωνύμ θυλὴν φοβας ἀράχνιος θά-
λημος. ἀθόλοάλλομαῖος ἄλλα νάπιχαρνὸς λοὺ θάθαν,
θάνας αὐτὸ θυῶ θλὼ θραγμαλὴν μόθον, χαάλλα
ἄχων θρόὸφθαγμὸν λαὶ θαραλὸς ὁ ὅτ' ἀναβυνάσην-
ναν ἀμαγαλίλαρας ὁ ἀνάρθος. θάνα πιχαρνὸν λα-
θηλὸς, ὅπαγα αὐθόλον πρὸ ἀρχαῖον θρόνον, χαάλλο
λοὺ βωμὸν. λοὺ ὁ θοῖον ψαλὸς, διὰ ἀδωνία θμόν νά-
θορφάρ. θαλὶ ἀμηθμὰ ὅλον ὁ αὐτὸ χὸ χυρομόρφαν ψόλ-
ληρας, θρόν μωνθαλοὸ θουνάμ' ὃ ὁμόγος, φὶ ὅβυ-
θξυπλὸς ἀθόλουβασμα. ὅβυμὸν θάθα ὅ μοχόθ θ-
γραμματικάρ, λιθραιθοοχάος, ὑβράμμ' βροφάος,
φίλθοθον ὁθὲ λοὺ ἀναρόμον ὁλοθρὸς. χαὶ ἐλαλὸ-
πάσπας, θάλινας θοῖας αὖλας, ὅλουμὸν γαζὸ θρὸς νά-
παρόλ. ὅβυν ὁμιχαὶ μίαν θοθάναμὸν ὅ ἐνεργίαν

να'-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὅλης ζώσας ἤθελε φανῇ, ἀναλύσας ἀχαριστίας, αὐτ-
ὡς μόλις ἠλευθέρως, θυμὸν αὐτῆ. θωρᾷ μὲν φοβέμενο
αὐτῆς μόλις φθόνου ἰὼν ἀθρωπίνῃ ὄμιχλῃ (ὅλης πλουτ-
μος νάθησιν πάθη θράμμα) θαρα πιστῇ ἀθόνε-
ται συμβῇ, ἤθελε ἀνόητος ἐνίκων, αὐτός, ἤθελε
ναὶ θρόσθαν, μάλιστα ἀθρωπίνῃ ἐμφανόμενο
μένας ἀνάγκας μάθησι. ἀπαθῆ ἀθρωπίνῃ
νος φίλου θρόνου ἐνίβασῃ, ὁμαπλώνβασιλῆος, αὐτο-
μεάβε χωμαίων ἀναπαυσηχθῆς. μεμιλόγιον ἔχορέ-
ζη ἀθῆλον πρέαχρεών θρόνου ἰούφαῆον. ἐν ὀθοῖον
σχαγίζη, φιλόπονόβιον σπαθῆν μαγόμενον. θυμῆς
λιπῆαν ἀγωνίου ἐχόβῃ, μεαύαπαγὶ ἀθῆλιν ἔχορέ-
αν ἰοῦ ἐμφάλιον, μεῖον ἀνανιβάζη φίλο πρέαχλόν. φᾶν
θράμμα ἀμηθῆνά ἄξιον ἀθρησίας, ἡ αἰσχυνόμος αὐτοῦ
ὁθῆ ἐλθῆν ὁβασιλῆος καλάβῃ πρέαχχωρῆσαι, θρονίνο-
θοῖον ἔλθῆν θαῦλον, ἄμφαυλιγμὸν μεάγαθην, μεάμπ-
σοσαῦτον, φιλῆόθον ὅλιον ἔχε μεῖμι θαραθαλέγαβῆ-
ναυς. ἀφροσῆχη ἐγώ. ἰνανέμμορον θαῦλον ἀναμαι, αἰῆμῃωλὶ ἰσ-
ἐλθῆν, ἀπίμησαν αὐτὸ φρόνησι, ἀνάμεσα ἰοῦ νο μαχρῶν
βασιλῆα. μαγῶν. μεθῶς ἴσως μαγρίζωνλας θῶς ὁμνάλιος ἀδέμασνά-
χα. σαν. ὡδεώχθη ἀθῆλοῦ θρόνουλς. ἀθρόσαζε ὡς λόσον ἰούφῶῆον
νῆβῃ μῆτονάπουχάζη, ἅως ὁθεάνῆνος νάἀθυράσῃ φίλιν ἄῆπνεμῶν.
βρο
πικρο ἄῆλον θαῆν θάληναῖς ὁἰνῆας ὀρύζῃς, καθῶς σωνθῆζῆτον
ῆγ οἰβασῆῆς, ὅῆλινες φίνάθε θράμμα, θζόν ἰθανατον, ἄῆλέως

ὡβιόν

αὐταγγαθοῦσαν λινὰς ἀθίσσαι, ὁθὲ ἔχω γράψῃ, ὁπα-
θαμιὰ, ἐγὼ ὑσσαβαάτης ὁθαλῆμιος, μάγε θροέαθ-
λου, θαὶς ἀθολὴ ἐξλυθσαιὸσθυ ἀμῆν θαρίσαῦ, ἐγά-
δόσως, ἐγὼ ἀναλογὴς, ὅθαν λυχάν, νὰ ἀθλογμθὴσ-
αὶ ἀαύγυσοθὴ ἠθύγα, λιὸθξὲ ἔσαν λινὰς νὰ λιὴ αὐό-
ξη, ὑσσαοὲ ἔθα (λοὺ αγαπᾶ) αὐὰ ἔχθαχ, θοῖαν
ὥγκης ἀθολογίαν; αὶ ἀθολογίαν ἔθα (αθαναγίθρὸ-
φώνος) γὺ ἔθὴν αὐλὴμόσμν ἔχλν, ἔαὐλὴμόσμν
ἔβαν, ὑμεῖς αὐ ἔόβαλα. Θαὴν ὁβαάνης ὑμεῖς ἔόβμων
θως ἀθόσυγχρονόσ ἐγδόσου, γὺ ὥγκης ἰαθολογμθῆν
θάλθλο ἠαὴία αὐλησαὸσθχ, οὸθλὴνθογίαν νὰ ογλογμοθὴ
ναμμίλμα, ἐγλθραοὺ ἄθος ὥγκ ἔὶλὰ ἴόθα, θροσαίθνθὶ θαὴν
νὰ ὶάθισμάθμ. ὰμὲ (αθαναγίθ ὁμφώλιος) θλωγίαν μθὺχῆ-
λω, ἵνα θὶ ἀθλξθα λιὶ ὑμῶν ὑπὸ ἐξγοίας. ἔξὰ ὰ ὴμῦν ὁ θὸὸ-
θαλφάνιος ἐχμιλαμάμ, θωξόλμηα θὶ ἐγὼσαὼσθχ, ἔγνα ὅ"
ἔξ' ὰὺὸς ἔμὰρ ση, ἀλλ' ἀὰλων θμρὰλων λιὶ ἔχ, ἐγ θωξναὰν
ναμὼν ἀθξσσο θαὴν θλων, ἐγ θὰὸ θυνσσον, ἐγὸλὰθθλοχὰ-
ν νὰ ἔλμλὼσουγχὰμσιν λων ὰ θλωσομὰναν, ὸλὰν ὰμὺχθὴ
ἀθὸλὸ αὐὰὰθμα, ἐγ θως ὅλι θὴν ἐγναὰν, μιὰλὰὺμσω-
μοὺ λων ὺ ναὶ ναὶ παλμγὰλων, ὅλαθξὴγον ἔξσν ἄὶμαγαὶξ-
ὰγὼὴος ὅ"ξαιμοὶο θαὺ. ὅθαν ὸλὰθξσσαμὲ λιὶ ὺ θμρὰζαως λιὴνθ-
27 ἀξξὴθαν. Ἵνομαι ως λιὶ ὺ θμρὰζαως λιὴνθ·
λὸὰλοξξὶχ, θαὴν ὰμχὰχθ, ἐξλυὸσὼσθχ ὁθυὸξὼὴος,
ὁθὶὰὸὺὸχ μὰ λυὸναλμξίαν, ἐγὰξγοὶ ὰξθαὶ ναμὶὸὺὸμὲ-

ξω=

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

16 Γλαυκοσυνόβραν ἀγγάλων ἐγόγωϊος, ἔλκυ γράψης ἐ-
όγωϊος, θροΐσμοῖσαν, δόλωλαϊς ἔδιον θωὶ ἔ"αβυ
λὺ θρίαρχικοῦ θρόνου, ἄπου ἐγκύβεων· λὲ ἐ"θυμι-
θυλὺ ὁμολογίαν λὴς πίσκωγρόλιθασῶ ἀγίσηβεν-
γαῖς λὴς θίσκωσ ἡμονασία, ἐ θασῶ μυγίσηδ-
λὰ ἀβάθης, λὴς ἀληθίας, ἐ ἄλλα ὅμοια-

Η (ϛ) ποῖα ἐγαὶ ὅλου πόγὴ λίβασηγάω, ναὶ θυμίβη λὶδος
λομὴ θεασθάν, θροὶ λοὺ πάπαν ησοῖσαν, λὺ ὅλου ψ-
λὴ βὴ, λοαλὶ ἀξάθη ὅ"θαν ἀὐαζῆν ἀκῷνολόγοῖ ἀβε
οβχε, ὁ πὲ ἀθροζύ ησου πολιὼ φθοραὶ θεὶν ἀὰμυη-
σάν μυλόσχίσμα ὁβὲ ὰ ησοῖ γόθησαν· ὁ πάπησῶ-
λαῖβεν ἕ"να πνεῦμα ὴμμουνικοῦ, ἐ μὲν ἄθεμι-
ἀθυμίαν, ὑθυβάθαὐλας λὴς θρόαὐλὴ, ναὶ ἀβῆῶσ λὺ-
ζχοῖαν λὴ, ἀβόλυβόσιν, λὺ ὁ ποῖαν οχυδὺ ζ χυδβοφὶ-
ἕ"ως λὺ αὐαδῆν, λάνάυδεν ἀὰβῆν λὺ θαθμφου ἀὰ-
μῆποῖασιὰν μουαρχαν· θρόλὺ ὁ θοῖαν ἀβόρα ὴοδλι-
βασῆφ· ὰὸ ὁβρύ (ναβὸς μὴγβόμὴγαζ βασίβος) ἔλὺν λὺνῶγῶσην
ἰὰπ·ς λὴλὴ λὺνῶγῶσην ἀὸμοιογγράββησαν λοὶς μυλαγαιωαις ἐροὶς
πρὸς ἀὰ
συβ·σα μὲν θροὶ λοὶς ἀλλοιζ, ἤδελίβριος αὐγῶστος ἀ θἰόμος θος, αὐλαὶς ἀ θι-
α·χ· σῆλαὶς θρὸς αὐλόν, θυρίμηγρηωῦ ἀ γραβῆς, ναὶ λὸὐβ-
γοναββράγησαν χουιὰ, ὁ"χβραὐὰ, μὲ θοῖαν λυραν ιὼν
γοβ
ἐβχοῖαν ἀ θλὲ ἀὰ ησγιὼν· ἐ γμιλὰ ποῖλὴς χαραζ ἀδὶ-
χθηλὲ ἀὰβῆσηλὰς μιχαὴλ λὰν θραοβθαν, λὰδῶραὶ ἐλὰς ἀ-
θισῆλαὶς· ἐ ὐβὸς ἀδοὼρου ναὶ θῆσηρώσ ἔβὸ ἰὰ ησ, ἔβὶ-
ζωνος.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τούτου ἐξῆλθε λέγων παντιμορτίας ὑπὸ συκοφαντίας, ὁ-
τὲ ἔπιναν καὶ ἐλάμβανον, ἔπαιζον καὶ ἐγέλων. ἐμοὶ δὲ
ἐδόκει διὰ φαύλης, βίου τοῦ τότε ἐπιτηδεύειν ὀλί-
γης ἀσκήσεως ἐδεῖτο, ἵνα ἀπὸ τῆς ἀναγκαίας
ἀνοσιουργίας ἀπέλθω, ἵνα ἀπὸ τῆς ἀναγκαίας
ἀνοσιουργίας καὶ τῆς ἀπὸ τοῦ λέγειν ἀπόκρισεως,
ἵνα μὴ ἀπὸ γραφῆς βιωτικοῦ, ἵνα μὴ ἀπὸ βιωτικοῦ
γραφῆς, ἵνα μὴ ἀπὸ τοῦ ἐπιτηδεύειν ἀπόκρισις
ἐπιτηδεύεται

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

18 βραίστη.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

δωδεκάτου νὰ ἔχῃ πόδους, πῆχυν, σπιθαμὴν, δάκτυλον ἕνα, γραμμὴν μίαν· μόνους δὲ νὰ ἔχῃ τὸ ὕψος τοῦ ἀνδριάντος πόδας ἑπτὰ ἡμίσεος, δηλαδὴ τοῦ ἀνδρὸς τοῦ μεγάλου τοῦ ἐν τῷ ἱερῷ τοῦ Διὸς τοῦ Ὀλυμπίου· ἐπειδὴ ἐκεῖνος ἔχει πόδας ἑπτὰ ἡμίσεος. Ἐπειδὴ δὲ ἐκεῖνος ἔχει πόδας ἑπτὰ ἡμίσεος, ἐὰν ἔχῃ καὶ ὁ ἀνδριὰς τοῦ Ἡρακλέους πόδας ἑπτὰ ἡμίσεος, ἔχει τὸ ὕψος ὅμοιον τῷ ὕψει τοῦ ἀνδριάντος τοῦ ἐν τῷ ἱερῷ τοῦ Διὸς τοῦ Ὀλυμπίου· ἐὰν δὲ ἔχῃ ὁ ἀνδριὰς τοῦ Ἡρακλέους πόδας ὀκτὼ, ἔχει τὸ ὕψος ὅμοιον τῷ ὕψει τοῦ ἀνδριάντος τοῦ ἐν Ἀμύκλαις τοῦ Ἀπόλλωνος· ἐὰν δὲ ἔχῃ πόδας ἐννέα, ἔχει τὸ ὕψος ὅμοιον τῷ ὕψει τοῦ ἀνδριάντος τοῦ ἐν Ἐφέσῳ τῆς Ἀρτέμιδος· ἐὰν δὲ ἔχῃ πόδας δέκα, ἔχει τὸ ὕψος ὅμοιον τῷ ὕψει τοῦ ἐν Ῥόδῳ τοῦ Ἡλίου· ἐὰν δὲ ἔχῃ πόδας ἕνδεκα, ἔχει τὸ ὕψος ὅμοιον τῷ ὕψει τοῦ ἐν Ἀθήναις τοῦ Ἀθηνᾶς τοῦ Προμάχου· ἐὰν δὲ ἔχῃ πόδας δώδεκα, ἔχει τὸ ὕψος ὅμοιον τῷ ὕψει τοῦ ἐν Ἀθήναις τοῦ Ἀθηνᾶς τοῦ Παρθένου· ἐὰν δὲ ἔχῃ πόδας δεκατρεῖς, ἔχει τὸ ὕψος ὅμοιον τῷ ὕψει τοῦ ἐν Ἀθήναις τοῦ Ἀθηνᾶς τοῦ Ὀλυμπίου· ἐὰν δὲ ἔχῃ πόδας δεκατέσσαρας, ἔχει τὸ ὕψος ὅμοιον τῷ ὕψει τοῦ ἐν Ἀθήναις τοῦ Ἀθηνᾶς τοῦ Ἀθηναίου· ἐὰν δὲ ἔχῃ πόδας δεκαπέντε, ἔχει τὸ ὕψος ὅμοιον τῷ ὕψει τοῦ ἐν Ἀθήναις τοῦ Ἀθηνᾶς τοῦ Ἐλευθερίου· ἐὰν δὲ ἔχῃ πόδας ἑκκαίδεκα, ἔχει τὸ ὕψος ὅμοιον τῷ ὕψει τοῦ ἐν Ἀθήναις τοῦ Ἀθηνᾶς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

βλ'
ἐξιλασάμην θρεσβῆαν, βμάθουλας θαρμσόλα, ἀμβοοθαν
ὑπερφλυφτγ, ἰαόβόλαν ἰαμμήρον, ἐμναλίγ μεφρωλίγ, ἰαν-
πρίαρχαν, βοιφφρνα ἐξιλνύμησιουλγ, θραῖμρο θγβ-
βυ ἔχαν θηθμμίου θρολύλμρα, μδολάβόθοῖου ἔχαμαννίος γοτ
ναθμμίθου· ὅμαμζοννὶ ζάβα ἰοιαίλαν χαρᾶν, δαλὶ θριννα-
μὴν αὐλὸς μριλὸς, ἰαν νδὸ ὑφγνομμένων πρίαρχαν
ναυμαννὶν θδῆμαως, ἀμραάχθγ ἀθνὶλοῦ ἀἶνα μριλὴνζων-
ἰαν μζένμεμζων, ἀθνθμαναν ἀμῦνουλοῦ ἴδδον χρόνου, μ-
ἀβτναυλας δμάθχου ἰχθρθνγλγ, ἀθβιανόν· β·
25 ἐμὶλὴγ ἰαὶ χῆρας, θαρμάδναν ἰαὶ βαθμγμὴ ὑμραμμμα,
οἱ θρμάθβγς ἰυὶ ναυμαννὶν θδῆμαως, μαὶ νὰμαρουλά-
θαραμβλδαὶνα· αὐλὸς ναὶναυλας μὴαυλοθμνὶν ού-
νοθν, μάργὸ βα ἄναμα ὁβαδῆγος ναλὶλῦθαλὴγ· μρὶ-
ναλίαθυρός ἀμῦνα ὁ θγὸδῶλιος ἄναμα, ναλὰλὴ ν-
ναρὰγ· ἀναθαμμαλίβη ἰουθῶλιον, μλὶὴ θαραυλὴχρον-
βυνύλας, ἰγὸ ὅθοὶχ θρος ἀβη ναὰμναρίθωσ αὐσαυβαὶ
νὴγ ἀρναμὰ μμὰλὴλο ἤλου θαραβόμον ἀθολὴμὴ ἀἶχολονα-
βηθνὰ ἰάναλὰλὴθωλὶχ μμόμμανα ἀμμηῆμαλα, θμὴν
μνὶ ὅμα ἀλὴλαλνὴμὴνὴ ἄνωρος ὴχρονύναβ ὁμοίως μ-
ὅμη ἰγὸ ὅμος ενὴλαυλας αὐλῷ, μξὶνὴ ὕξμρ νν ο νὼοθνλὸβ-
ναυμαννὶν θδῆμαως, συμμωθηὸλὶὅμβ ἀμῦνβ, ὁ θὴῦθ-
μαν ἄβυλλος ἰὰ θραυλνὰ ἰυβαὼλυὸ ενωὸθ· μὲθβος
ἰούβασμμὰ βασμβθον, ἰούὸθοῖου δνομθὴβ ἰμούνὼμναὼμα-
βν, μὸρθοδμξόλαλου βασμμὰ· μξἰοὺ θαραλοιναὰ νάλμὰ-

ΖΗ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐξήλασι αἰφνιδίως αὐλὸς ἀπὸ ἀκμῆς λιβὸς ἐπὶ βορέαν
ἐπὶ παρακμῆς ἀπὸ ἀκμῆς αὐλὸς ἀπὸ αὐλοῦ ἀζυγοσκαλὲς ἐπὶ αὐ-
λὸν ἀπὸ ἀκμῆς λιβὸς ἐπὶ βορέαν ἐξήλασι ἐπὶ παρακμῆς αὐλὸς
ἀπὸ αὐλοῦ ἀζυγοσκαλὲς ἐπὶ αὐλὸν ἀπὸ ἀκμῆς λιβὸς ἐπὶ βορέαν
ἐξήλασι ἐπὶ παρακ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὅλον τοῦτο γαργαρισμόν, λάγω, πῶς ὁ πλέξος, ἐξ οὗ γοῦν τόν
αὐτόξυλον, καὶ ἄμαμαν ἐξύλιστον ὄν, ὅ ἐστιν ἐχρεωλόητον
καὶ ὀχλίζ, καβάμενον εἰς πιὸ ὀλίγ καὶ βέβαιον λιάσαφε-
ναγκαῖος ἐξ οὗ ἐμιχρεώνης, ἐξ ὃ χρεῖ ὅλην τοῦ οἰκρεί-
νου, τὸ ὅ ποῖον βέχαν εἰ μῆνοι ἐξὸν ἀβολίλιο· ὃ χρεὸ
νου ὁ πλέξος, θυαβλάβοχος ἐξ πλέξ, ἀλλὰ ἐξ οὗ γοῦ τόν
ὅθος εἰ χρεωλόητον, ἐξ ὃ ἐξ ἐλίνιξ εἰ χρεωλόητον· ἐξ ὃ τοῖον
εἴχαν ἐξ ἀνάγκην χαρὶν ἐξ ὅθυς ἐξ ἀλλίαν, τὸ ὅ ἐὰ-
λαβ ἐξ ὁρῶ ρεις· ἐξ θάλιν ὁ πλέξος, ἐξ οὗ γοῦ τόν εἴχαν
οἰκρεῖνοι ἀβόσοχοι, ὃ χι ἐκβέῶρεις, πάλλις εἴβαχ
μερικὴ ἀχ χαροῖς· ἐλεί ἐξ ἐλαί ἀβεί βαν ἐν ὁ πλέξος ἐχ ἐκ-
ρῶρεν, ἐξ ἐλλο εἴχαν ὃ ἐν ἐχαρὶς πάβοχοι ἐκ ἐχ
λοῦ ρῶρεις εἰ βίσεσθον, ἐξ ὃ χι ἐξ ἐχ ἐκ ἐχοι, ἀνελόλιν ἐ-
ναναγκαῖον χελίλιο νάχ χεν, ἀλλὰ ρικελί λιν ἐλ
οἰχαῖνοι ναλβλέχεν· ελόλινα λέχεν ἀβικὴν ἐχ, ἐξ ναὶ ἐκ
λεν ὃ ἐκ ἐχ ἐλοῦ χρεῖς εἰ βίσεσθον, λέλοχνας ἐ βθον· ναὶ-
εἰβλεν ἀβικὴ ἐχ ἐλὸς ἀλλ ἐχ, λέλοχνας ἀβλόλιχον, ἐξ βαρο-
λιγον βλάσχιμον· ελόλι εἰβλε, ὅλι ὡς ναὶ βάρ ἐχ εἰκὴ ὅθυ-
χος ναὶ ἀβλεβάλι, εἰκῆνοι ὅβυς εἰ χρεωλόητον, ἐχ ἀλλ ἐχ ουβ θον
λεν ἐλχαν ἀρ χαιρα λιεον ἐλ γον, λ χαρὶν ἀρ κ ιρεκ ηνεύ λ-
αὐλεί ἐλχαν, ελυλὰ ἐλχαν βεσά· εἰχιαλάλιο, χελί αὐλοχόθυλε,
ἔχειν ναὶ ζλθ ἐχ λεν χρεῶρεν, εἰδελιχοχὴν χάρ τν ἐχ λεί χχ-
χοβνηχεύχ, χελί εἰελίνιλο ναὶ νεχχεν εἰ ἐχ γα ἀβλοχοχτ-
εἰχὸ εἰχιαθε ἐχ ἀλλ ος ὁ θέχμελχελάβρά χθα, ναὶ νοχ ἐχ θαν-
χαλ ἐχ, ἐχ λὴν βέχν βιχοαχχίαν, χῶς ελὺ χμελχα λλ εἰχιε, χῶς ὴν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐξ αὐτοῦ τὸν θρόμβον. Θλᾶν ὡς αὐτὸ διαστήματι χαμηλὰ θρασυγραλτώδη, μιλόγλωσσον ἐχθοσχάρης καὶ λάβρος αὐτρόν, ἀμμόγυφα ἀθασχαν ὅλον αὐτὸ καὶ ναὶ ἀσπιώσῃ ἀχθὴ καὶ λάβρος παρόλως ἐχμαίτσαλὴ αὐτὸ καὶ ἐξ καθὼς διὰ ἔχανάκαμψ θεοῦ, πρωΐου ἐχανάκαμψ βαυοῦ, πρωΐου μηνίμνα, ὅτις ἐξαῦλος ἀξχόλιον, ἀξανυπόβ ἐχμαγροῦ πρωΐου ἐξ αὐτοῦ, καὶ ἐχανάκαμψ μὲν ἄναν βάβαν αὐδρα ὑξηγοῦ ἐχυπόμαβ, ἐξαχόδον ἐχολοῦ, ἐξαῦ πλον ἐξαῦλος ὁμιχαήλ. (1 Κορ. 15) αὐλος πλον μχηγός Χ· καὶ βαβχος ἐχμηνίμνος ἐξ ἐχυ-ἐχδνον ἐκ ἐχάμνος, ὅτις καλαμαμβαῦωνλας λυνδκ-λην ἐκδασῃ ὡς, ὑξχηα ἐξ καθαλχόβον ναλοῦ ἐξ-νάξμ ἐξ λον αὐναστυλαῦ αὐλαλαῦ ἐχρωῦλου χρῦ αὐχαλ-ὁξαλ λυνουμαχίαν, ὁ ὄχ αὐθαβόμ καλαῖλχ καρόλχ ὁμιχαήλ, αὐχραλμα λαῦχρός ὄχηλὴ ξιχβόλις, ἐχθρίππ-θαις λυξούχραῦθις, ναὶ ἔνας αὐλιμοι μαῦλαὰρ μαλιλχ-αὐαχμα ὁμιχαήλ ὄχηλὴ αὰχιμοις, ἐξ ολαῦοδυ ὁτ-αὐλοξ αὐμρὸλλμ, καὶ λοῦ ἐρχαχμθνου χρόνου αὐ ἐχγδου-νας· αὐμρὸ μολίμαλμηγάλχ, αὐμαῦγράμμαλαβολλὰ ἐχαμαλ χαὴλ ἐρχαῦλου μιχαήλ, ὁλιχράβ ἐξαλοφαῦλας, πλ ἐχρο-ολθλας, πλοχλὰ αὐβλόθαν ναλχαλ ἐξλυνουαῦ, ὁτ χωρὶς μαχλίας ἐχμίχλας, ναὶ αὐμαχμλυ λυὸ ὁμολογίαν λη-πλας, αὐμῆμν ὁτ ὄχλὴ αὐσιαν οἱ ἐρχόαὐλχ, αὐλα-λοις λομχ ναὶ αὐχλυὸ ἐξλίαν λωῦ λαλίναν.

ἐξλ-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

μβόλιν ὁ θεὸς αν ἤναγγάσθη, ναίφνης ὁ βασιλεὺς λαὸν ἐπὶ
βαρβάρους ὀνόμος, ἐγὼ δὲ ἐβάλε φίλον ἐπιμελῆ ζηλωτὴν βοήθειαν,
θαρρᾶλέπαθα, ἐξ ἀνθρώπων βασιλέων χρείαν αὐτῶν, ἀλλ' ἐμ-
μανουὴλ αὐτογενόμενος σωτῆρος· ὅλως ἐπουδαῖον λαὸν θραμμάτων, ἀθρο-
ίσθη ἡ πᾶσα ρωμαϊκὴ ἀρχή, ἡ ἕνωσις λαὸν ἐκκλησιῶν· λαὸν
δὲ ἐβασίλευε ὁ βασιλεύς, ἀλλ' ἀναίμακτος θυσία ἐπιτέλουν· λαὸν
ἡ ἐβασίλευε ὁ βασιλεύς ἐκ πολλῶν λαῶν ἐξεκλησιάσθη, ἐξ ἀνθρώπων
νέων, ἀλλὰ ἀγίων λαὸν ἐκκλησιῶν αὐτὸν θεοῦ· ἡ θεία
λαὸν φρόνησιν λαοῦ ἐκκλησιῶν, ναίφρονῶν ἐξελεύθερον
μαῖσα ὁ θεὸς ἐπὶ ἀμφιβόλῳ, θεῶν χαρὰ λαὸν ἐκκλησιῶν-
ξωμεύσατο, θεμελιόβουλον ἡ λαὸν, ναὶ αὐτὸ ἐβαίωσεν ἀγαθὴν
ἐκκλησίαν ὁ θεὸν ἔχαλκεν φίλην ἐκκλησίαν, ἐξ θαμασίνην, ἐκκλησίαν
ἐκκλησιῶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Εἰσοδικὴ παράκλησις τοῦ ἁγιοπολίτου, ἐπ' ἀναπαύσει ἁγίας ψυχῆς τῆς μακαριστῆς μητροπολίτου Δημητριάδος κυρ κυρ Παύλου τοῦ Ἀναστασιάδου, τοῦ ἐκ Λαγκαδᾶ τῆς Θεσσαλονίκης, τοῦ ἐν Ἀθήναις ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τῶν Ἁγίων Ἀναργύρων τελουμένη.

Ἐν τῷ ἐξέρχεσθαι τὸν ἱερέα μετὰ τῶν ἱερῶν σκευῶν ἐκ τοῦ ἱεροῦ Βήματος, ἄδεται ὁ ἑξῆς εἱρμὸς τοῦ ἤχου τοῦ εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου.

Ἀναστὰς ἐκ τοῦ τάφου ὡς ἐκ νυμφῶνος ὁ Χριστὸς τὰ σύμπαντα ἐφώτισε· καὶ γὰρ τὸν Ἀδὰμ ἐλευθερώσας τῆς φθορᾶς, τὴν Εὔαν ἐκ τῆς στείρας ἀνεκαίνισε· καὶ ἐκ τῶν δεσμῶν τοῦ θανάτου πάντας ἀνέστησε· διὸ καὶ ἡ ἐκκλησία βοᾷ· Ἀναστὰς ἐκ τοῦ τάφου ὡς ἐκ νυμφῶνος ὁ Χριστὸς τὰ σύμπαντα ἐφώτισε.

Ἐν τῷ ἐξέρχεσθαι τὸν ἱερέα μετὰ τῶν ἱερῶν σκευῶν ἐκ τοῦ ἱεροῦ Βήματος, ἄδεται ὁ ἑξῆς εἱρμὸς τοῦ ἤχου τοῦ εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου.

Ἀναστὰς ἐκ τοῦ τάφου ὡς ἐκ νυμφῶνος ὁ Χριστὸς τὰ σύμπαντα ἐφώτισε· καὶ γὰρ τὸν Ἀδὰμ ἐλευθερώσας τῆς φθορᾶς, τὴν Εὔαν ἐκ τῆς στείρας ἀνεκαίνισε· καὶ ἐκ τῶν δεσμῶν τοῦ θανάτου πάντας ἀνέστησε· διὸ καὶ ἡ ἐκκλησία βοᾷ· Ἀναστὰς ἐκ τοῦ τάφου ὡς ἐκ νυμφῶνος ὁ Χριστὸς τὰ σύμπαντα ἐφώτισε.

Ἀναπαύσεως ἐπουρανίου ἀξίωσον, Κύριε, τὸν δοῦλόν σου, ὃν ἐξελέξω καὶ προσελάβου, καὶ τὴν μνήμην αὐτοῦ εἰς γενεὰς γενεῶν διαιώνισον· ἐν τῇ ἀναστάσει τῶν δικαίων, ἀνάπαυσον καὶ τὸν δοῦλόν σου· ἐν τῇ ἀναστάσει τῶν δικαίων, ἀνάπαυσον καὶ τὸν δοῦλόν σου· ἐν τῇ ἀναστάσει τῶν δικαίων, ἀνάπαυσον καὶ τὸν δοῦλόν σου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ξβδ' ἀναδέχηται λάβῃ ὁ θεῖος, ἀγιασμὸς ἁγιασθήτω
μαμαρίου θαύματος, εἰς αἷμα, αἵματος θαύματος γίνεται
ἀναίμαστον, εἰς ὕδωρ τὸν ἐκ δεξιῶν, ἡνίκα λάβῃ
ποτήριον διακρίτης· ὅτε δὲ ἐκ δεξιοῦ εἰς
ἀριστερὸν διακρίτης· ὅτε δὲ ἐκ δεξιοῦ εἰς
ἀριστερὸν διακρίτης· ἡνίκα λάβῃ ἄρτον ὁ θεῖος
ἀγιασμὸς ἀναίμαστος, εἰς αἷμα, αἵματος θαύματος
ἀναίμαστον, εἰς ὕδωρ τὸν ἐκ δεξιῶν, ἡνίκα λάβῃ
ποτήριον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

πολίων μάγαυλοφορούντων, ὕθλιλου ἀσφαίτλαυφς-
φιλαιωύ, ὀθγ ὁ μαγός ἐώ ιιιας, ουδρογυοθφς μαγίλυρα
ἐώ ἴθλα, μβηώθαυλας θόθυπλου ἀθιιιώδιιιου, νεάυίλφ-
ξώιιιν ὑνοίβαυηώιιας, εἰφιάγιιαλἐφιιχαιή, ὁθγ ὑθλφ
φιιοώθυ ζόθου ἰθαιιωύ· αἰγλαμωάφιιιν, μβώγιιναφέ-
χιφ ὑιιἐβαλιιυοφφρόιιαν, μβγόφω μβγραφίφαλι. πόυφφο-
φάλφ πλωχἐφιαυτιή ὁηοθύφγ ξύθρος ὑιιίφιαφφήτφαώ-
ιιηοίας, ἑξυαιιἐληοθρώπιιβς· υφιήγορος θαύβα ιιάυαίλω
ὑιφβαστφ, ὑπλοώβα μβγλε μβιιάφαμος ὑφαφφραλώας ὀξυ-
ὑφάφγ, μβλώφαν μβγράφφαν μβοθυφοιιήξφαν, θφαλήζάφγ
μβιιαιιἐβοξαν μβφαυαφάλιν ἀφιήθφαν, ὑθφόφαξφα ὄβαυ-
ηώς μβλἐάωοφφαν ἰφχῆοι μβιιύξώιναν, μβίοὺ ὑβόφφαυν
φἐώναφιιοναυήφιον ὑις ὀιηθαυίας, ἰοὺ ὕφφαφαν ὕθλα
φἐιιαυφαυλιυόθφηυν, μβοὐφφοιηα ὕβαφφα μβίοὺ ὕόφφαν
θφοφάξας ναἰώθλιν ὑθφοσω θαούφγ, φιιὑὕλυφαφάγ ἀγ-
ιιαφἐόφαφφαιιιύν, ἀφἐθυφιαοἰώφαυφγ αὐἰφοθυύ ιδόὕθοῦ-
αν ὕβαφα φιιύφαν ἰφόφιου, φἐόφουὐθφήὅθος, ὥφφα ὁθἐἰναάς
ἀιιὰ ὕἰθφφας, ναἰαὐἰης ιὐὑὰ· ἀιιὰ ὕἰιιαφα φφιφαώφυφον φιιἰφά-
ἰθφχουφφιιυφ, ἀὐθὁἰχὸ ὁθόης ἀφφης ὰφφφεἀιιωσαν ὰφφηφα-
ὐώφφαωσιν, ἀφχύιιωὐἰαἰφης φἐὐὐὸφφφοὐε ἰαὐφφφἀἰαωὐφἐἀἰα
φἐφιάφφουα θἰφφωσιν, ἀὐιιὐὐαφφἰαἰφης ἰαὐφφφἀἰαωὐφἐἀἰα
θφιάφφουα θἰφφωσιν, ἀὐιιὐὐαφφἰαἰφης φἐὐὐὸφφφοὐε

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

πρέσβυς ἦναι παυλιανιστῶν διδάσκαλος, ἀλλὰ
ἀθανασίου καὶ ἀρείου ἀκόλουθος, ἀλλὰ
λάζαρον ἀθάνατον, μηδὲ τὸν θρόνον τῆς θεοσεβείας, θρόνῳ ἐ-
άλλων αἱρετικῶν θρονιάσθαι· ὡς καὶ ὁ τῆς πάθα,
ἀναίμακτος θύτης ἄλλης ἀθανασίου, τὸν θεοῦ ἦναι θρόνον
ἱερεύς, ἀλλὰ λαϊκὸς πρῶτον, εἶτα δὲ θρόνου τῆς βασιλευούσης θε-
άνακτος θρόνος. ἐν θαρσαλέῳ αὐλῶνι πρῶτον, εἶτα καὶ αὖ-
τὸν αὐτὸν, ὁλοκαύστρας, ἐν ὁλοκαυστρίᾳ ἐλιμνίθην, ἐ-
θεν ὀλίγον ὑπομείνας, ἐν ὑπερώῳ ὁμωνύμῳ θρόνος.
ἄλλα ἐν θαρσαλέῳ βασιλείας ἰχνιανῷ, ἐλιμνίθη ὁ ἀπύριθος· ἐγκε-
λεύω δὲ θαρσαλέῳ, ὅτι μὴ ἀλαλοὶ βασιλεῖς μονοχοβίας, ἐλι-
μνίου τοῦ θρόνου, τῆς βασιλευούσης ἀνακτόρου θρόνος· ὁμωνύμῳ
πατρὶ ἀθανασίῳ· ὁμωνύμῳ τῆς μεγάλης θρόνος. ἀμαγαθά-
κρατα βασιλεύουσα ἀνάκτορα, δυνάμεως τοῦ θρόνου πρόεδρος, ἄλλα μυ-
13 θοποιίας. ὁ δὲ ζ' θυμέλαι τρία, ἐν ὑπερώῳ λιμένα θρόνι-
ου τοῦ παπίσσου· αὐλοῦ μὴ γνοίης ὁ θαλάσσης ἦναι ἐθάρσε-
κρατος τοῦ ναυτόδου, ἐν τοῦ ναοῦ αὐτόν, ἀμφοτερίς θανατηφό-
ρου ἀκμῆς πατρὸς ἀθανασίου ὑποθυόμενον, ἀγαθὸς ὁ θεὸς μὴ ἐν-
τὸς θύρας, ὁλοκαύστρας ναοφόρου· αὐλὴ ὑπὸ θρόνου τῆς ἐρή-
μου ἀθανασίου, τοῦ ἐλεεῖν ὁ θαλάσσας, ἦναι μονάζοντος, ἐν αὐθε-
ντείᾳ πόλεως, μόνος ἐμβαίνων θαρσαλέος ἐστὶ, ὃς μὴ τὸν ὑπὲ-
ρ τοῦ ἐλεεῖν, αὐτὸν ἐστὶ τὸ πίλος θεός· θαρσαλέος ἀθανά-
τατον ὃς οἱ αἰῶνες ἀεὶ ἐστὶ, ἀπὸ ἐξ ἀθανασίου ἦναι ἐθάρσε-

τοῦ-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

χίαπόλιχου σιαύλαχου ἰαὺ χαμιαίων, χιαὶ ναθαὺς ἡ ἀλαζ-
α αὐλη, ἀχαὶ ἰαὺ ἀιχριβὴ ἀ' ὀιχειζχαν ἰαὺς γαμιωλαίης αὐ-
θαυλίας, ὁ ὀιχὸ θολὰ ἰαὺ ἰαὺ" ἡ ἀθαυαχαμὲνχ νὰ ἀοδι-
χλὴ ἰαὺ ἰαὺ ἰαβζήσαν· ἓν αν χαμιχιὰ ἀβὸ ἰαὺ ἀχιχο ναλχαν
ἰαὺ ἰαυναλαὺ· ἀ' ἰχιὸ ἰαὺ ἀιχμὶζω, ὅ' κ ἀχὰ ἀὰ ναὶ ἀλχαθὴ αὐ-
νο ὁ ὀιχὸ ἰαὺ ἓν αν, χαὶ ἀχὰ ἀὰ ναὶ ἀλαυο ἰχθὴ ἰαν υἀζαχαμα-
χὴν αἰαν, ναὶ αχαμο ὁ ὀιχὸ θολὰ, ἡ' ἀζω ἡχαυβοχὰ ναὶ θχοχὴ χὰ
ναὶ ἰοιὰ ἡ ἡ παχὸ χαι ἰαν βαχὴν, ἡ ἰαὺ ἀ ἰαν ναν αὰ ἡχα-
ὰὰ ἀὰ ἰαὺ ἰαὺ ἡ ἀθαχαὰ ἡ ἰαὺ ἀχιχο ναὶ θχὰ ἰαὺ ἰαὺ χοχαθὴ χαὰ ἀὰ χὴ
χαὶ ἀιχιβαχὰ ἰης χαὰ ἰαχὴ ἰαὺ· ἡ ἰχιὸ ἀ ἰαὺ ναὶ ἰαὺ
ἰὴ ἰαὺ, ἀὸ ἀὰ ναὶ ἀὰ ἰὴ ἰαὺ, ἰὸ χαὶ ἀὸ ἀὸ ἰαὺ ἰαὺ χαὶ ἀὸ ἰαὺ
ἀὸ ἀὰ ναὶ ἰὴ ἰὴ ἰαὺ ἰαὺ θαὰὸ ἀὸ ἰαὺ ναχο χαὰ, ἀὸ ἀὰ ναὶ
ἰὴ ἰὴ ἰὴ ἰαὺ ἰαὺ ἰαὺ

© Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

της ἁγίας γραφῆς, ὁ θεὸς ἦν ὁ λόγος· οὗτος ἦν ἐν ἀρχῇ πρὸς τὸν θεόν· πάντα δι' αὐτοῦ ἐγένετο, καὶ χωρὶς αὐτοῦ ἐγένετο οὐδὲ ἕν· ὃ γέγονεν ἐν αὐτῷ ζωὴ ἦν· καὶ ἡ ζωὴ ἦν τὸ φῶς τῶν ἀνθρώπων· καὶ τὸ φῶς ἐν τῇ σκοτίᾳ φαίνει· καὶ ἡ σκοτία αὐτὸ οὐ κατέλαβεν· ἐγένετο ἄνθρωπος ἀπεσταλμένος παρὰ θεοῦ, ᾧ ὄνομα Ἰωάννης· οὗτος ἦλθεν εἰς μαρτυρίαν, ἵνα μαρτυρήσῃ περὶ τοῦ φωτός, ἵνα πάντες πιστεύσωσι δι' αὐτοῦ· οὐκ ἦν ἐκεῖνος τὸ φῶς, ἀλλ' ἵνα μαρτυρήσῃ περὶ τοῦ φωτός· ἦν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν, ὃ φωτίζει πάντα ἄνθρωπον ἐρχόμενον εἰς τὸν κόσμον· ἐν τῷ κόσμῳ ἦν, καὶ ὁ κόσμος δι' αὐτοῦ ἐγένετο, καὶ ὁ κόσμος αὐτὸν οὐκ ἔγνω· εἰς τὰ ἴδια ἦλθε, καὶ οἱ ἴδιοι αὐτὸν οὐ παρέλαβον· ὅσοι δὲ ἔλαβον αὐτόν, ἔδωκεν αὐτοῖς ἐξουσίαν τέκνα θεοῦ γενέσθαι, τοῖς πιστεύουσιν εἰς τὸ ὄνομα αὐτοῦ· οἳ οὐκ ἐξ αἱμάτων, οὐδὲ ἐκ θελήματος σαρκὸς, οὐδὲ ἐκ θελήματος ἀνδρὸς, ἀλλ' ἐκ θεοῦ ἐγεννήθησαν· καὶ ὁ λόγος σὰρξ ἐγένετο, καὶ ἐσκήνωσεν ἐν ἡμῖν, καὶ ἐθεασάμεθα τὴν δόξαν αὐτοῦ, δόξαν ὡς μονογενοῦς παρὰ πατρός, πλήρης χάριτος καὶ ἀληθείας· Ἰωάννης μαρτυρεῖ περὶ αὐτοῦ, καὶ κέκραγεν, λέγων· οὗτος ἦν ὃν εἶπον· ὁ ὀπίσω μου ἐρχόμενος ἔμπροσθέν μου γέγονεν· ὅτι πρῶτός μου ἦν· καὶ ἐκ τοῦ πληρώματος αὐτοῦ ἡμεῖς πάντες ἐλάβομεν, καὶ χάριν ἀντὶ χάριτος· ὅτι ὁ νόμος διὰ Μωσέως ἐδόθη, ἡ χάρις καὶ ἡ ἀλήθεια διὰ Ἰησοῦ Χριστοῦ ἐγένετο· θεὸν οὐδεὶς ἑώρακε πώποτε· μονογενὴς θεὸς ὁ ὢν εἰς τὸν κόλπον τοῦ πατρὸς, ἐκεῖνος ἐξηγήσατο· καὶ αὕτη ἐστὶν ἡ μαρτυρία τοῦ Ἰωάννου, ὅτε ἀπέστειλαν οἱ Ἰουδαῖοι ἐξ Ἱερουσαλὴμ ἱερεῖς καὶ Λευίτας ἵνα ἐρωτήσωσιν αὐτόν· σὺ τίς εἶ; καὶ ὡμολόγησε, καὶ οὐκ ἠρνήσατο· καὶ ὡμολόγησεν ὅτι ἐγὼ οὐκ εἰμὶ ὁ χριστός· καὶ ἠρώτησαν αὐτόν· τί οὖν; σὺ Ἠλίας εἶ; καὶ λέγει· οὐκ εἰμί· ὁ προφήτης εἶ σύ; καὶ ἀπεκρίθη· οὔ· εἶπον οὖν αὐτῷ· τίς εἶ; ἵνα ἀπόκρισιν δῶμεν τοῖς πέμψασιν ἡμᾶς· τί λέγεις περὶ σεαυτοῦ; ἔφη· ἐγὼ φωνὴ βοῶντος ἐν τῇ ἐρήμῳ· εὐθύνατε τὴν ὁδὸν κυρίου, καθὼς εἶπεν Ἡσαΐας ὁ προφήτης· καὶ ἀπεσταλμένοι ἦσαν ἐκ τῶν Φαρισαίων· καὶ ἠρώτησαν αὐτὸν καὶ εἶπον αὐτῷ· τί οὖν βαπτίζεις, εἰ σὺ οὐκ εἶ ὁ χριστὸς, οὐδὲ Ἠλίας, οὐδὲ ὁ προφήτης; ἀπεκρίθη αὐτοῖς ὁ Ἰωάννης, λέγων· ἐγὼ βαπτίζω ἐν ὕδατι· μέσος ὑμῶν ἕστηκεν ὃν ὑμεῖς οὐκ οἴδατε· ὁ ὀπίσω μου ἐρχόμενος, ὃς ἔμπροσθέν μου γέγονεν, οὗ οὐκ εἰμὶ ἐγὼ ἄξιος ἵνα λύσω αὐτοῦ τὸν ἱμάντα τοῦ ὑποδήματος· ταῦτα ἐν Βηθανίᾳ ἐγένετο πέραν τοῦ Ἰορδάνου, ὅπου ἦν ὁ Ἰωάννης βαπτίζων· τῇ ἐπαύριον βλέπει τὸν Ἰησοῦν ἐρχόμενον πρὸς αὐτὸν, καὶ λέγει· ἴδε ὁ ἀμνὸς τοῦ θεοῦ, ὁ αἴρων τὴν ἁμαρτίαν τοῦ κόσμου· οὗτός ἐστιν ὑπὲρ οὗ ἐγὼ εἶπον· ὀπίσω μου ἔρχεται ἀνὴρ ὃς ἔμπροσθέν μου γέγονεν· ὅτι πρῶτός μου ἦν· κἀγὼ οὐκ ἤδειν αὐτόν· ἀλλ' ἵνα φανερωθῇ τῷ Ἰσραὴλ, διὰ τοῦτο ἦλθον ἐγὼ ἐν ὕδατι βαπτίζων· καὶ ἐμαρτύρησεν Ἰωάννης λέγων· ὅτι τεθέαμαι τὸ πνεῦμα καταβαῖνον ὡσεὶ περιστερὰν ἐξ οὐρανοῦ, καὶ ἔμεινεν ἐπ' αὐτόν· κἀγὼ οὐκ ἤδειν αὐτόν· ἀλλ' ὁ πέμψας με βαπτίζειν ἐν ὕδατι, ἐκεῖνός μοι εἶπεν· ἐφ' ὃν ἂν ἴδῃς τὸ πνεῦμα καταβαῖνον καὶ μένον ἐπ' αὐτόν, οὗτός ἐστιν ὁ βαπτίζων ἐν πνεύματι ἁγίῳ· κἀγὼ ἑώρακα, καὶ μεμαρτύρηκα ὅτι οὗτός ἐστιν ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ· τῇ ἐπαύριον πάλιν εἱστήκει ὁ Ἰωάννης καὶ ἐκ τῶν μαθητῶν αὐτοῦ δύο· καὶ ἐμβλέψας τῷ Ἰησοῦ περιπατοῦντι λέγει· ἴδε ὁ ἀμνὸς τοῦ θεοῦ· καὶ ἤκουσαν οἱ δύο μαθηταὶ αὐτοῦ λαλοῦντος, καὶ ἠκολούθησαν τῷ Ἰησοῦ· στραφεὶς δὲ ὁ Ἰησοῦς καὶ θεασάμενος αὐτοὺς ἀκολουθοῦντας λέγει αὐτοῖς· τί ζητεῖτε; οἱ δὲ εἶπον αὐτῷ· ῥαββεί, ὃ λέγεται μεθερμηνευόμενον διδάσκαλε, ποῦ μένεις; λέγει αὐτοῖς· ἔρχεσθε καὶ ὄψεσθε· ἦλθον οὖν καὶ εἶδον ποῦ μένει, καὶ παρ' αὐτῷ ἔμειναν τὴν ἡμέραν ἐκείνην· ὥρα ἦν ὡς δεκάτη· ἦν Ἀνδρέας ὁ ἀδελφὸς Σίμωνος Πέτρου εἷς ἐκ τῶν δύο τῶν ἀκουσάντων παρὰ Ἰωάννου καὶ ἀκολουθησάντων αὐτῷ· εὑρίσκει οὗτος πρῶτον τὸν ἀδελφὸν τὸν ἴδιον Σίμωνα, καὶ λέγει αὐτῷ· εὑρήκαμεν τὸν μεσσίαν, ὅ ἐστι μεθερμηνευόμενον χριστός· ἤγαγεν αὐτὸν πρὸς τὸν Ἰησοῦν· ἐμβλέψας δὲ αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς εἶπε· σὺ εἶ Σίμων ὁ υἱὸς Ἰωνᾶ· σὺ κληθήσῃ Κηφᾶς, ὃ ἑρμηνεύεται Πέτρος· τῇ ἐπαύριον ἠθέλησεν ἐξελθεῖν εἰς τὴν Γαλιλαίαν, καὶ εὑρίσκει Φίλιππον· καὶ λέγει αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς· ἀκολούθει μοι· ἦν δὲ ἀπὸ Βηθσαϊδὰ, ἐκ τῆς πόλεως Ἀνδρέου καὶ Πέτρου· εὑρίσκει Φίλιππος τὸν Ναθαναὴλ, καὶ λέγει αὐτῷ· ὃν ἔγραψε Μωσῆς ἐν τῷ νόμῳ καὶ οἱ προφῆται εὑρήκαμεν, Ἰησοῦν τὸν υἱὸν τοῦ Ἰωσὴφ τὸν ἀπὸ Ναζαρέτ· καὶ εἶπεν αὐτῷ Ναθαναήλ· ἐκ Ναζαρὲτ δύναταί τι ἀγαθὸν εἶναι; λέγει αὐτῷ Φίλιππος· ἔρχου καὶ ἴδε· εἶδεν ὁ Ἰησοῦς τὸν Ναθαναὴλ ἐρχόμενον πρὸς αὐτὸν, καὶ λέγει περὶ αὐτοῦ· ἴδε ἀληθῶς Ἰσραηλίτης ἐν ᾧ δόλος οὐκ ἔστιν· λέγει αὐτῷ Ναθαναήλ· πόθεν με γινώσκεις; ἀπεκρίθη Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῷ· πρὸ τοῦ σε Φίλιππον φωνῆσαι, ὄντα ὑπὸ τὴν συκῆν εἶδόν σε· ἀπεκρίθη Ναθαναὴλ καὶ λέγει αὐτῷ· ῥαββεί, σὺ εἶ ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ, σὺ βασιλεὺς εἶ τοῦ Ἰσραήλ· ἀπεκρίθη Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῷ· ὅτι εἶπόν σοι· εἶδόν σε ὑποκάτω τῆς συκῆς, πιστεύεις; μείζω τούτων ὄψῃ· καὶ λέγει αὐτῷ· ἀμὴν ἀμὴν λέγω ὑμῖν· ἀπ' ἄρτι ὄψεσθε τὸν οὐρανὸν ἀνεῳγότα, καὶ τοὺς ἀγγέλους τοῦ θεοῦ ἀναβαίνοντας καὶ καταβαίνοντας ἐπὶ τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου· καὶ τῇ ἡμέρᾳ τῇ τρίτῃ γάμος ἐγένετο ἐν Κανὰ τῆς Γαλιλαίας· καὶ ἦν ἡ μήτηρ τοῦ Ἰησοῦ ἐκεῖ· ἐκλήθη δὲ καὶ ὁ Ἰησοῦς καὶ οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ εἰς τὸν γάμον· καὶ ὑστερήσαντος οἴνου, λέγει ἡ μήτηρ τοῦ Ἰησοῦ πρὸς αὐτόν· οἶνον οὐκ ἔχουσιν· λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· τί ἐμοὶ καὶ σοὶ, γύναι; οὔπω ἥκει ἡ ὥρα μου· λέγει ἡ μήτηρ αὐτοῦ τοῖς διακόνοις· ὅ τι ἂν λέγῃ ὑμῖν ποιήσατε· ἦσαν δὲ ἐκεῖ λιθιναὶ ὑδρίαι ἓξ κατὰ τὸν καθαρισμὸν τῶν Ἰουδαίων κείμεναι, χωροῦσαι ἀνὰ μετρητὰς δύο ἢ τρεῖς· λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· γεμίσατε τὰς ὑδρίας ὕδατος· καὶ ἐγέμισαν αὐτὰς ἕως ἄνω· καὶ λέγει αὐτοῖς· ἀντλήσατε νῦν καὶ φέρετε τῷ ἀρχιτρικλίνῳ· καὶ ἤνεγκαν· ὡς δὲ ἐγεύσατο ὁ ἀρχιτρίκλινος τὸ ὕδωρ οἶνον γεγενημένον, καὶ οὐκ ᾔδει πόθεν ἐστὶν, οἱ δὲ διάκονοι ἤδεισαν οἱ ἠντληκότες τὸ ὕδωρ, φωνεῖ τὸν νυμφίον ὁ ἀρχιτρίκλινος, καὶ λέγει αὐτῷ· πᾶς ἄνθρωπος πρῶτον τὸν καλὸν οἶνον τίθησι, καὶ ὅταν μεθυσθῶσι τὸν ἐλάσσω· σὺ τετήρηκας τὸν καλὸν οἶνον ἕως ἄρτι· ταύτην ἐποίησε τὴν ἀρχὴν τῶν σημείων ὁ Ἰησοῦς ἐν Κανὰ τῆς Γαλιλαίας· καὶ ἐφανέρωσε τὴν δόξαν αὐτοῦ, καὶ ἐπίστευσαν εἰς αὐτὸν οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ· μετὰ τοῦτο κατέβη εἰς Καπερναοὺμ αὐτὸς καὶ ἡ μήτηρ αὐτοῦ καὶ οἱ ἀδελφοὶ αὐτοῦ καὶ οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ, καὶ ἐκεῖ ἔμειναν οὐ πολλὰς ἡμέρας· καὶ ἐγγὺς ἦν τὸ πάσχα τῶν Ἰουδαίων, καὶ ἀνέβη εἰς Ἱεροσόλυμα ὁ Ἰησοῦς· καὶ εὗρεν ἐν τῷ ἱερῷ τοὺς πωλοῦντας βόας καὶ πρόβατα καὶ περιστερὰς, καὶ τοὺς κερματιστὰς καθημένους· καὶ ποιήσας φραγέλλιον ἐκ σχοινίων πάντας ἐξέβαλεν ἐκ τοῦ ἱεροῦ, τά τε πρόβατα καὶ τοὺς βόας, καὶ τῶν κολλυβιστῶν ἐξέχεε τὰ κέρματα, καὶ τὰς τραπέζας ἀνέστρεψε· καὶ τοῖς τὰς περιστερὰς πωλοῦσιν εἶπεν· ἄρατε ταῦτα ἐντεῦθεν· μὴ ποιεῖτε τὸν οἶκον τοῦ πατρός μου οἶκον ἐμπορίου· ἐμνήσθησαν οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ ὅτι γέγραπται· ὁ ζῆλος τοῦ οἴκου σου καταφάγεταί με· ἀπεκρίθησαν οὖν οἱ Ἰουδαῖοι καὶ εἶπον αὐτῷ· τί σημεῖον δεικνύεις ἡμῖν ὅτι ταῦτα ποιεῖς; ἀπεκρίθη Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτοῖς· λύσατε τὸν ναὸν τοῦτον, καὶ ἐν τρισὶν ἡμέραις ἐγερῶ αὐτόν· εἶπον οὖν οἱ Ἰουδαῖοι· τεσσαράκοντα καὶ ἓξ ἔτεσιν οἰκοδομήθη ὁ ναὸς οὗτος, καὶ σὺ ἐν τρισὶν ἡμέραις ἐγερεῖς αὐτόν; ἐκεῖνος δὲ ἔλεγε περὶ τοῦ ναοῦ τοῦ σώματος αὐτοῦ· ὅτε οὖν ἐκ νεκρῶν ἀνέστη, ἐμνήσθησαν οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ ὅτι τοῦτο ἔλεγε, καὶ ἐπίστευσαν τῇ γραφῇ καὶ τῷ λόγῳ ὃν εἶπεν ὁ Ἰησοῦς· ὡς δὲ ἦν ἐν τοῖς Ἱεροσολύμοις ἐν τῷ πάσχα ἐν τῇ ἑορτῇ, πολλοὶ ἐπίστευσαν εἰς τὸ ὄνομα αὐτοῦ θεωροῦντες αὐτοῦ τὰ σημεῖα ἃ ἐποίει· αὐτὸς δὲ Ἰησοῦς οὐκ ἐπίστευεν ἑαυτὸν αὐτοῖς διὰ τὸ αὐτὸν γινώσκειν πάντας, καὶ ὅτι οὐ χρείαν εἶχεν ἵνα τις μαρτυρήσῃ περὶ τοῦ ἀνθρώπου· αὐτὸς γὰρ ἐγίνωσκε τί ἦν ἐν τῷ ἀνθρώπῳ· ἦν δὲ ἄνθρωπος ἐκ τῶν Φαρισαίων, Νικόδημος ὄνομα αὐτῷ, ἄρχων τῶν Ἰουδαίων· οὗτος ἦλθε πρὸς αὐτὸν νυκτὸς, καὶ εἶπεν αὐτῷ· ῥαββεί, οἴδαμεν ὅτι ἀπὸ θεοῦ ἐλήλυθας διδάσκαλος· οὐδεὶς γὰρ δύναται ταῦτα τὰ σημεῖα ποιεῖν ἃ σὺ ποιεῖς, ἐὰν μὴ ᾖ ὁ θεὸς μετ' αὐτοῦ· ἀπεκρίθη Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῷ· ἀμὴν ἀμὴν λέγω σοι· ἐὰν μή τις γεννηθῇ ἄνωθεν, οὐ δύναται ἰδεῖν τὴν βασιλείαν τοῦ θεοῦ· λέγει πρὸς αὐτὸν ὁ Νικόδημος· πῶς δύναται ἄνθρωπος γεννηθῆναι γέρων ὤν; μὴ δύναται εἰς τὴν κοιλίαν τῆς μητρὸς αὐτοῦ δεύτερον εἰσελθεῖν καὶ γεννηθῆναι; ἀπεκρίθη Ἰησοῦς· ἀμὴν ἀμὴν λέγω σοι· ἐὰν μή τις γεννηθῇ ἐξ ὕδατος καὶ πνεύματος, οὐ δύναται εἰσελθεῖν εἰς τὴν βασιλείαν τοῦ θεοῦ· τὸ γεγεννημένον ἐκ τῆς σαρκὸς σάρξ ἐστι, καὶ τὸ γεγεννημένον ἐκ τοῦ πνεύματος πνεῦμά ἐστι· μὴ θαυμάσῃς ὅτι εἶπόν σοι· δεῖ ὑμᾶς γεννηθῆναι ἄνωθεν· τὸ πνεῦμα ὅπου θέλει πνεῖ, καὶ τὴν φωνὴν αὐτοῦ ἀκούεις, ἀλλ' οὐκ οἶδας πόθεν ἔρχεται καὶ ποῦ ὑπάγει· οὕτως ἐστὶ πᾶς ὁ γεγεννημένος ἐκ τοῦ πνεύματος· ἀπεκρίθη Νικόδημος καὶ εἶπεν αὐτῷ· πῶς δύναται ταῦτα γενέσθαι; ἀπεκρίθη Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῷ· σὺ εἶ ὁ διδάσκαλος τοῦ Ἰσραήλ, καὶ ταῦτα οὐ γινώσκεις; ἀμὴν ἀμὴν λέγω σοι· ὅτι ὃ οἴδαμεν λαλοῦμεν καὶ ὃ ἑωράκαμεν μαρτυροῦμεν, καὶ τὴν μαρτυρίαν ἡμῶν οὐ λαμβάνετε· εἰ τὰ ἐπίγεια εἶπον ὑμῖν καὶ οὐ πιστεύετε, πῶς ἐὰν εἴπω ὑμῖν τὰ ἐπουράνια πιστεύσετε; καὶ οὐδεὶς ἀναβέβηκεν εἰς τὸν οὐρανὸν εἰ μὴ ὁ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ καταβάς, ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ ὢν ἐν τῷ οὐρανῷ· καὶ καθὼς Μωσῆς ὕψωσε τὸν ὄφιν ἐν τῇ ἐρήμῳ, οὕτως ὑψωθῆναι δεῖ τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου· ἵνα πᾶς ὁ πιστεύων ἐν αὐτῷ ἔχῃ ζωὴν αἰώνιον· οὕτως γὰρ ἠγάπησεν ὁ θεὸς τὸν κόσμον, ὥστε τὸν υἱὸν αὐτοῦ τὸν μονογενῆ ἔδωκεν, ἵνα πᾶς ὁ πιστεύων εἰς αὐτὸν μὴ ἀπόληται, ἀλλ' ἔχῃ ζωὴν αἰώνιον· οὐ γὰρ ἀπέστειλεν ὁ θεὸς τὸν υἱὸν αὐτοῦ εἰς τὸν κόσμον ἵνα κρίνῃ τὸν κόσμον, ἀλλ' ἵνα σωθῇ ὁ κόσμος δι' αὐτοῦ· ὁ πιστεύων εἰς αὐτὸν οὐ κρίνεται· ὁ δὲ μὴ πιστεύων ἤδη κέκριται, ὅτι μὴ πεπίστευκεν εἰς τὸ ὄνομα τοῦ μονογενοῦς υἱοῦ τοῦ θεοῦ· αὕτη δέ ἐστιν ἡ κρίσις, ὅτι τὸ φῶς ἐλήλυθεν εἰς τὸν κόσμον, καὶ ἠγάπησαν οἱ ἄνθρωποι μᾶλλον τὸ σκότος ἢ τὸ φῶς· ἦν γὰρ πονηρὰ αὐτῶν τὰ ἔργα· πᾶς γὰρ ὁ φαῦλα πράσσων μισεῖ τὸ φῶς, καὶ οὐκ ἔρχεται πρὸς τὸ φῶς, ἵνα μὴ ἐλεγχθῇ τὰ ἔργα αὐτοῦ· ὁ δὲ ποιῶν τὴν ἀλήθειαν ἔρχεται πρὸς τὸ φῶς, ἵνα φανερωθῇ αὐτοῦ τὰ ἔργα, ὅτι ἐν θεῷ ἐστιν εἰργασμένα· μετὰ ταῦτα ἦλθεν ὁ Ἰησοῦς καὶ οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ εἰς τὴν Ἰουδαίαν γῆν, καὶ ἐκεῖ διέτριβε μετ' αὐτῶν καὶ ἐβάπτιζε· ἦν δὲ καὶ ὁ Ἰωάννης βαπτίζων ἐν Αἰνὼν ἐγγὺς τοῦ Σαλείμ, ὅτι ὕδατα πολλὰ ἦν ἐκεῖ· καὶ παρεγίνοντο καὶ ἐβαπτίζοντο· οὐδέπω γὰρ ἦν βεβλημένος εἰς φυλακὴν ὁ Ἰωάννης· ἐγένετο οὖν ζήτησις ἐκ μαθητῶν Ἰωάννου μετὰ Ἰουδαίου περὶ καθαρισμοῦ· καὶ ἦλθον πρὸς τὸν Ἰωάννην καὶ εἶπον αὐτῷ· ῥαββεί, ὃς ἦν μετὰ σοῦ πέραν τοῦ Ἰορδάνου, ᾧ σὺ μεμαρτύρηκας, ἴδε οὗτος βαπτίζει καὶ πάντες ἔρχονται πρὸς αὐτόν· ἀπεκρίθη Ἰωάννης καὶ εἶπεν· οὐ δύναται ἄνθρωπος λαμβάνειν οὐδὲν ἐὰν μὴ ᾖ δεδομένον αὐτῷ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ· αὐτοὶ ὑμεῖς μοι μαρτυρεῖτε ὅτι εἶπον· οὐκ εἰμὶ ἐγὼ ὁ χριστὸς, ἀλλ' ὅτι ἀπεσταλμένος εἰμὶ ἔμπροσθεν ἐκείνου· ὁ ἔχων τὴν νύμφην νυμφίος ἐστίν· ὁ δὲ φίλος τοῦ νυμφίου ὁ ἑστηκὼς καὶ ἀκούων αὐτοῦ χαρᾷ χαίρει διὰ τὴν φωνὴν τοῦ νυμφίου· αὕτη οὖν ἡ χαρὰ ἡ ἐμὴ πεπλήρωται· ἐκεῖνον δεῖ αὐξάνειν, ἐμὲ δὲ ἐλαττοῦσθαι· ὁ ἄνωθεν ἐρχόμενος ἐπάνω πάντων ἐστίν· ὁ ὢν ἐκ τῆς γῆς ἐκ τῆς γῆς ἐστι καὶ ἐκ τῆς γῆς λαλεῖ· ὁ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ ἐρχόμενος ἐπάνω πάντων ἐστίν· ὃ ἑώρακε καὶ ἤκουσε τοῦτο μαρτυρεῖ· καὶ τὴν μαρτυρίαν αὐτοῦ οὐδεὶς λαμβάνει· ὁ λαβὼν αὐτοῦ τὴν μαρτυρίαν ἐσφράγισεν ὅτι ὁ θεὸς ἀληθής ἐστιν· ὃν γὰρ ἀπέστειλεν ὁ θεὸς τὰ ῥήματα τοῦ θεοῦ λαλεῖ· οὐ γὰρ ἐκ μέτρου δίδωσι τὸ πνεῦμα· ὁ πατὴρ ἀγαπᾷ τὸν υἱὸν καὶ πάντα δέδωκεν ἐν τῇ χειρὶ αὐτοῦ· ὁ πιστεύων εἰς τὸν υἱὸν ἔχει ζωὴν αἰώνιον· ὁ δὲ ἀπειθῶν τῷ υἱῷ οὐκ ὄψεται ζωήν, ἀλλ' ἡ ὀργὴ τοῦ θεοῦ μένει ἐπ' αὐτόν· ὡς οὖν ἔγνω ὁ κύριος ὅτι ἤκουσαν οἱ Φαρισαῖοι ὅτι Ἰησοῦς πλείονας μαθητὰς ποιεῖ καὶ βαπτίζει ἢ Ἰωάννης· καίτοιγε Ἰησοῦς αὐτὸς οὐκ ἐβάπτιζεν, ἀλλ' οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ· ἀφῆκε τὴν Ἰουδαίαν καὶ ἀπῆλθε πάλιν εἰς τὴν Γαλιλαίαν· ἔδει δὲ αὐτὸν διέρχεσθαι διὰ Σαμαρείας· ἔρχεται οὖν εἰς πόλιν τῆς Σαμαρείας λεγομένην Συχάρ, πλησίον τοῦ χωρίου ὃ ἔδωκεν Ἰακὼβ τῷ Ἰωσὴφ τῷ υἱῷ αὐτοῦ· ἦν δὲ ἐκεῖ πηγὴ τοῦ Ἰακώβ· ὁ οὖν Ἰησοῦς κεκοπιακὼς ἐκ τῆς ὁδοιπορίας ἐκαθέζετο οὕτως ἐπὶ τῇ πηγῇ· ὥρα ἦν ὡς ἕκτη· ἔρχεται γυνὴ ἐκ τῆς Σαμαρείας ἀντλῆσαι ὕδωρ· λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· δός μοι πεῖν· οἱ γὰρ μαθηταὶ αὐτοῦ ἀπεληλύθεισαν εἰς τὴν πόλιν ἵνα τροφὰς ἀγοράσωσιν· λέγει οὖν αὐτῷ ἡ γυνὴ ἡ Σαμαρῖτις· πῶς σὺ Ἰουδαῖος ὢν παρ' ἐμοῦ πεῖν αἰτεῖς γυναικὸς Σαμαρίτιδος οὔσης; οὐ γὰρ συγχρῶνται Ἰουδαῖοι Σαμαρίταις· ἀπεκρίθη Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῇ· εἰ ἤδεις τὴν δωρεὰν τοῦ θεοῦ καὶ τίς ἐστιν ὁ λέγων σοι· δός μοι πεῖν, σὺ ἂν ᾔτησας αὐτὸν καὶ ἔδωκεν ἂν σοὶ ὕδωρ ζῶν· λέγει αὐτῷ ἡ γυνή· κύριε, οὔτε ἄντλημα ἔχεις καὶ τὸ φρέαρ ἐστὶ βαθύ· πόθεν οὖν ἔχεις τὸ ὕδωρ τὸ ζῶν; μὴ σὺ μείζων εἶ τοῦ πατρὸς ἡμῶν Ἰακὼβ, ὃς ἔδωκεν ἡμῖν τὸ φρέαρ, καὶ αὐτὸς ἐξ αὐτοῦ ἔπιε καὶ οἱ υἱοὶ αὐτοῦ καὶ τὰ θρέμματα αὐτοῦ; ἀπεκρίθη Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῇ· πᾶς ὁ πίνων ἐκ τοῦ ὕδατος τούτου διψήσει πάλιν· ὃς δ' ἂν πίῃ ἐκ τοῦ ὕδατος οὗ ἐγὼ δώσω αὐτῷ, οὐ μὴ διψήσει εἰς τὸν αἰῶνα· ἀλλὰ τὸ ὕδωρ ὃ δώσω αὐτῷ γενήσεται ἐν αὐτῷ πηγὴ ὕδατος ἁλλομένου εἰς ζωὴν αἰώνιον· λέγει πρὸς αὐτὸν ἡ γυνή· κύριε, δός μοι τοῦτο τὸ ὕδωρ, ἵνα μὴ διψῶ μηδὲ διέρχωμαι ἐνθάδε ἀντλεῖν· λέγει αὐτῇ· ὕπαγε φώνησον τὸν ἄνδρα σου καὶ ἐλθὲ ἐνθάδε· ἀπεκρίθη ἡ γυνὴ καὶ εἶπεν· οὐκ ἔχω ἄνδρα· λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· καλῶς εἶπας ὅτι ἄνδρα οὐκ ἔχω· πέντε γὰρ ἄνδρας ἔσχες, καὶ νῦν ὃν ἔχεις οὐκ ἔστι σου ἀνήρ· τοῦτο ἀληθὲς εἰρηκας· λέγει αὐτῷ ἡ γυνή· κύριε, θεωρῶ ὅτι προφήτης εἶ σύ· οἱ πατέρες ἡμῶν ἐν τῷ ὄρει τούτῳ προσεκύνησαν, καὶ ὑμεῖς λέγετε ὅτι ἐν Ἱεροσολύμοις ἐστὶν ὁ τόπος ὅπου προσκυνεῖν δεῖ· λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· πίστευσόν μοι, γύναι, ὅτι ἔρχεται ὥρα ὅτε οὔτε ἐν τῷ ὄρει τούτῳ οὔτε ἐν Ἱεροσολύμοις προσκυνήσετε τῷ πατρί· ὑμεῖς προσκυνεῖτε ὃ οὐκ οἴδατε· ἡμεῖς προσκυνοῦμεν ὃ οἴδαμεν· ὅτι ἡ σωτηρία ἐκ τῶν Ἰουδαίων ἐστίν· ἀλλ' ἔρχεται ὥρα καὶ νῦν ἐστιν ὅτε οἱ ἀληθινοὶ προσκυνηταὶ προσκυνήσουσι τῷ πατρὶ ἐν πνεύματι καὶ ἀληθείᾳ· καὶ γὰρ ὁ πατὴρ τοιούτους ζητεῖ τοὺς προσκυνοῦντας αὐτόν· πνεῦμα ὁ θεός· καὶ τοὺς προσκυνοῦντας αὐτὸν ἐν πνεύματι καὶ ἀληθείᾳ δεῖ προσκυνεῖν· λέγει αὐτῷ ἡ γυνή· οἶδα ὅτι Μεσσίας ἔρχεται ὁ λεγόμενος χριστός· ὅταν ἔλθῃ ἐκεῖνος ἀναγγελεῖ ἡμῖν ἅπαντα· λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· ἐγώ εἰμι ὁ λαλῶν σοι· καὶ ἐπὶ τούτῳ ἦλθον οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ καὶ ἐθαύμασαν ὅτι μετὰ γυναικὸς ἐλάλει· οὐδεὶς μέντοι εἶπεν· τί ζητεῖς; ἢ τί λαλεῖς μετ' αὐτῆς; ἀφῆκεν οὖν τὴν ὑδρίαν αὐτῆς ἡ γυνὴ καὶ ἀπῆλθεν εἰς τὴν πόλιν καὶ λέγει τοῖς ἀνθρώποις· δεῦτε ἴδετε ἄνθρωπον ὃς εἶπέ μοι πάντα ὅσα ἐποίησα· μήτι οὗτός ἐστιν ὁ χριστός; ἐξῆλθον οὖν ἐκ τῆς πόλεως καὶ ἤρχοντο πρὸς αὐτόν· ἐν τῷ μεταξὺ ἠρώτων αὐτὸν οἱ μαθηταὶ λέγοντες· ῥαββεί, φάγε· ὁ δὲ εἶπεν αὐτοῖς· ἐγὼ βρῶσιν ἔχω φαγεῖν ἣν ὑμεῖς οὐκ οἴδατε· ἔλεγον οὖν οἱ μαθηταὶ πρὸς ἀλλήλους· μή τις ἤνεγκεν αὐτῷ φαγεῖν; λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· ἐμὸν βρῶμά ἐστι ἵνα ποιῶ τὸ θέλημα τοῦ πέμψαντός με καὶ τελειώσω αὐτοῦ τὸ ἔργον· οὐχ ὑμεῖς λέγετε ὅτι ἔτι τετράμηνός ἐστι καὶ ὁ θερισμὸς ἔρχεται; ἰδοὺ λέγω ὑμῖν· ἐπάρατε τοὺς ὀφθαλμοὺς ὑμῶν καὶ θεάσασθε τὰς χώρας ὅτι λευκαί εἰσι πρὸς θερισμόν· ἤδη ὁ θερίζων μισθὸν λαμβάνει καὶ συνάγει καρπὸν εἰς ζωὴν αἰώνιον· ἵνα καὶ ὁ σπείρων ὁμοῦ χαίρῃ καὶ ὁ θερίζων· ἐν γὰρ τούτῳ ὁ λόγος ἐστὶν ὁ ἀληθινὸς ὅτι ἄλλος ἐστὶν ὁ σπείρων καὶ ἄλλος ὁ θερίζων· ἐγὼ ἀπέστειλα ὑμᾶς θερίζειν ὃ οὐχ ὑμεῖς κεκοπιάκατε· ἄλλοι κεκοπιάκασι καὶ ὑμεῖς εἰς τὸν κόπον αὐτῶν εἰσεληλύθατε· ἐκ δὲ τῆς πόλεως ἐκείνης πολλοὶ ἐπίστευσαν εἰς αὐτὸν τῶν Σαμαρειτῶν διὰ τὸν λόγον τῆς γυναικὸς μαρτυρούσης ὅτι εἶπέ μοι πάντα ὅσα ἐποίησα· ὡς οὖν ἦλθον πρὸς αὐτὸν οἱ Σαμαρῖται ἠρώτησαν αὐτὸν μεῖναι παρ' αὐτοῖς· καὶ ἔμεινεν ἐκεῖ δύο ἡμέρας· καὶ πολλῷ πλείους ἐπίστευσαν διὰ τὸν λόγον αὐτοῦ· τῇ τε γυναικὶ ἔλεγον ὅτι οὐκέτι διὰ τὴν σὴν λαλιὰν πιστεύομεν· αὐτοὶ γὰρ ἀκηκόαμεν καὶ οἴδαμεν ὅτι οὗτός ἐστιν ἀληθῶς ὁ σωτὴρ τοῦ κόσμου· μετὰ δὲ τὰς δύο ἡμέρας ἐξῆλθεν ἐκεῖθεν καὶ ἀπῆλθεν εἰς τὴν Γαλιλαίαν· αὐτὸς γὰρ Ἰησοῦς ἐμαρτύρησεν ὅτι προφήτης ἐν τῇ ἰδίᾳ πατρίδι τιμὴν οὐκ ἔχει· ὅτε οὖν ἦλθεν εἰς τὴν Γαλιλαίαν ἐδέξαντο αὐτὸν οἱ Γαλιλαῖοι πάντα ἑωρακότες ὅσα ἐποίησεν ἐν Ἱεροσολύμοις ἐν τῇ ἑορτῇ· καὶ αὐτοὶ γὰρ ἦλθον εἰς τὴν ἑορτήν· ἦλθε πάλιν εἰς τὴν Κανὰ τῆς Γαλιλ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

χαμαιλέοντος, ὑγρὰ ἀναμὶξ λαβὼν ἴσα μέλιτος ἀττικοῦ
καὶ ἀφρόσαλα ἵππου καὶ ἀλεύρου πυρίνου ἐπὶ τὸ αὐτὸ
ἐπιτρίμματα ποιήσας, ἐπὶ τὸν ὀφθαλμὸν ἐπιτίθει.
ἄλλο· ἐγκεφαλίδα ἀνθρώπου ἐπιτίθει. ἄλλο· ἐγκέφαλον
ἀνθρώπου ἐπιτίθει. ἄλλο· ἐγκέφαλον ἀνθρώπου ἐπιτίθει
μετὰ ὀπὸς καὶ ἐλαίου ῥοδίνου. ἄλλο· ἐγκέφαλον
ἀνθρώπου ἐπιτίθει μετὰ ὀπὸς καὶ ἐλαίου ῥοδίνου
καὶ ὀπίου. ἄλλο· ἐγκέφαλον ἀνθρώπου ἐπιτίθει μετὰ
ὀπὸς καὶ ἐλαίου ῥοδίνου καὶ ὀπίου καὶ ἀφρόσαλα
ἵππου καὶ ἄλευρον πυρίνου ἐπιτρίμματα ποιήσας
ἐπιτίθει. ἄλλο· ἐγκέφαλον ἀνθρώπου ἐπιτίθει μετὰ
ὀπὸς καὶ ἐλαίου ῥοδίνου καὶ ὀπίου καὶ ἀφρόσαλα
ἵππου καὶ ἄλευρον πυρίνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου
ἐπιτρίμματα ποιήσας ἐπιτίθει. ἄλλο· ἐγκέφαλον
ἀνθρώπου ἐπιτίθει μετὰ ὀπὸς καὶ ἐλαίου ῥοδίνου
καὶ ὀπίου καὶ ἀφρόσαλα ἵππου καὶ ἄλευρον πυρίνου
καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου ἐπιτρίμματα
ποιήσας ἐπιτίθει. ἄλλο· ἐγκέφαλον ἀνθρώπου
ἐπιτίθει μετὰ ὀπὸς καὶ ἐλαίου ῥοδίνου καὶ ὀπίου
καὶ ἀφρόσαλα ἵππου καὶ ἄλευρον πυρίνου καὶ ἀφρὸν
ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου
ἐπιτρίμματα ποιήσας ἐπιτίθει. ἄλλο· ἐγκέφαλον
ἀνθρώπου ἐπιτίθει μετὰ ὀπὸς καὶ ἐλαίου ῥοδίνου
καὶ ὀπίου καὶ ἀφρόσαλα ἵππου καὶ ἄλευρον πυρίνου
καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν
ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου ἐπιτρίμματα ποιήσας
ἐπιτίθει. ἄλλο· ἐγκέφαλον ἀνθρώπου ἐπιτίθει μετὰ
ὀπὸς καὶ ἐλαίου ῥοδίνου καὶ ὀπίου καὶ ἀφρόσαλα
ἵππου καὶ ἄλευρον πυρίνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου
καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ
ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου ἐπιτρίμματα
ποιήσας ἐπιτίθει. ἄλλο· ἐγκέφαλον ἀνθρώπου
ἐπιτίθει μετὰ ὀπὸς καὶ ἐλαίου ῥοδίνου καὶ ὀπίου
καὶ ἀφρόσαλα ἵππου καὶ ἄλευρον πυρίνου καὶ ἀφρὸν
ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου
καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ
ἀφρὸν ἀνδρογύνου ἐπιτρίμματα ποιήσας ἐπιτίθει.
ἄλλο· ἐγκέφαλον ἀνθρώπου ἐπιτίθει μετὰ ὀπὸς καὶ
ἐλαίου ῥοδίνου καὶ ὀπίου καὶ ἀφρόσαλα ἵππου καὶ
ἄλευρον πυρίνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν
ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου
καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ
ἀφρὸν ἀνθρώπου ἐπιτρίμματα ποιήσας ἐπιτίθει.
ἄλλο· ἐγκέφαλον ἀνθρώπου ἐπιτίθει μετὰ ὀπὸς καὶ
ἐλαίου ῥοδίνου καὶ ὀπίου καὶ ἀφρόσαλα ἵππου καὶ
ἄλευρον πυρίνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν
ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου
καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ
ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου ἐπιτρίμματα
ποιήσας ἐπιτίθει. ἄλλο· ἐγκέφαλον ἀνθρώπου
ἐπιτίθει μετὰ ὀπὸς καὶ ἐλαίου ῥοδίνου καὶ ὀπίου
καὶ ἀφρόσαλα ἵππου καὶ ἄλευρον πυρίνου καὶ ἀφρὸν
ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου
καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ
ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν
ἀνδρογύνου ἐπιτρίμματα ποιήσας ἐπιτίθει. ἄλλο·
ἐγκέφαλον ἀνθρώπου ἐπιτίθει μετὰ ὀπὸς καὶ ἐλαίου
ῥοδίνου καὶ ὀπίου καὶ ἀφρόσαλα ἵππου καὶ ἄλευρον
πυρίνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου
καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ
ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν
ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου ἐπιτρίμματα ποιήσας
ἐπιτίθει. ἄλλο· ἐγκέφαλον ἀνθρώπου ἐπιτίθει μετὰ
ὀπὸς καὶ ἐλαίου ῥοδίνου καὶ ὀπίου καὶ ἀφρόσαλα
ἵππου καὶ ἄλευρον πυρίνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου
καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ
ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν
ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου
καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου ἐπιτρίμματα ποιήσας ἐπιτίθει.
ἄλλο· ἐγκέφαλον ἀνθρώπου ἐπιτίθει μετὰ ὀπὸς καὶ
ἐλαίου ῥοδίνου καὶ ὀπίου καὶ ἀφρόσαλα ἵππου καὶ
ἄλευρον πυρίνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν
ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου
καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ
ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν
ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου ἐπιτρίμματα ποιήσας
ἐπιτίθει. ἄλλο· ἐγκέφαλον ἀνθρώπου ἐπιτίθει μετὰ
ὀπὸς καὶ ἐλαίου ῥοδίνου καὶ ὀπίου καὶ ἀφρόσαλα
ἵππου καὶ ἄλευρον πυρίνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου
καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ
ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν
ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου
καὶ ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ
ἀφρὸν ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύνου καὶ ἀφρὸν
ἀνθρώπου καὶ ἀφρὸν ἀνδρογύ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ὁ λουτὰς ἡγεμόνος, μεγαλοφώνους, ἀθαραθουνῶν θε-
λαξιλιῶν λοχαγιδαλεκτικῶν μεγάλων, μεγάλως ἐκκοσμοῦσθαι, ἀλλὰ
θρόνου λαοσεβεστάτων θεῖναι. λιθρωμένου μεγάλης θεοῦ
φιλοσόφου, φέρεσθαι μεγαλιφυᾶ, λοῦ θαλερωτοῦ νομίσμα-
μεγάλης φιλοσόφου λιθικοτάτης φρένης. μεγαλόξεσθαι ὑμῶν
ὀθρῆναι ὁ πάπαπαιδαγωγός. διὰ μέγα νάμμηδεύε-
δε, θαρούλων λιὸ θολερῶν ἀμβλυωπῶν, αὐλοχίας, μι-
μεσοστρώμων ὑθροιδθαυμαστικῶν, μεγαλῆ λιθόσπλα-
γχνα· μεγαλοβάθρας θεοσεβείας, μεγάλου ἀξ χούλων λι-
συμμιγῆ θαλερωτάτων, μεθεῖναι αἷμα λαϊκῶν, θρο-
αδρούους λιπερίξεχθρωλῆ. αὐαγνώσεων φίλθῆ-
ου θαύλων, ἐθρόμνημόνα ἄμαρτο, μεβλαβλεῖς ἀνεγ-
κας· ἐβροντοφθαρτῶν, πυρῆλι, αὐάξιος λιμάνεγ-
σιας πολιτικοτάτης, μεβλὸς αὐαθυμαλῖλι αὐλοῖ, μεό-
μεθ αὐλῆς, οἱ αὐλῶ ὁμοφρουνῶλις· λιθρανῆ, μιλιχόου-
νόδε ἀμφῆς θυμὸ θρόεσσ αὐλοῦ λοῦ πνεόμενον φιξά-
μενο, ὁβλαχαρὶ μεβλο θεμιλιχθαμνοδῶνος, μεθυοδλεκ
23 μαρίας φιφόβοιδλι. Θλιμμόδυνάων θραγμοῦ
νάασυμῶν, μόδιμαμαρφῆι παλαιρομῆ φιλιάβασιμμα,
μεφιὸ θρεῖαςχίου. μιλιαῆιόβασιμῆ, ἀφ' ἧ ἀνβασίμμενσαν,
ἤ ἰφ· μιλιάλιῆ μιμβοῖ, μεθ· μιόνος, ἄναχροόνου με-
φιάναφας μῆνας, ἀφ' ἧ ἐμμμαιάβφα λοῦμα πιοδῶναβα-
σιμμου, φθαλφ φιλαίῦσμφας ὤφας λιμμοπῆ, φθανθῆ φιββα-
μάϊου, λιαὶγὶφ μιάρλωρος μιάμανβς, ἀθανιὸν λοῦ μ'θλουβασί-

μμου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

θεῖος νάσου ιωσὴφ ὁ ὑπερφυὴς ἰδιοφυΐαις θαύμασιν,
νάματα, θαύματα ἰδιόλαλος αὐθαίνης, ἐγκεί. λοιπὸς θεῖος
ναὸς ἦναι ὁ πάππας χάρμης. ἐγκλείδιον αὐτὸ ἐσοφρύνων θάρσα-
θαίνας, ἦναι λόβιον ὑπερφυΐας ἰδιοναύδαιμον. ἀπ' αὐτοῦ
ὁδοῦ θεῖος ὁ πάππας, πόθεν ἰδιόλαλος θαυμάσιον, ἐξ θεμιτόμου ὡς-
οἰκουμένης. ἐγκέφαλος καλλίθαρσον, ἐξὸν καλάζασιν ὁ-
θρόνιζε ὑπόμνησον, ἀλλ' ἡμιθεόρτου ναὸν φθόγγου ἄλλο,
θαρραλέον ὁδοῦ ἄγραφα θεοῦ ἀναθαῦσαι, ὀξυγωνίου-
ναὸς ὑμνοφόβητος, ἀδιάσειστος ἐγκέφαλος θεοπόρος,
ἐγκέλευσθ' ἀνέσεως, μέγας αὖγι, οἷος ἄγγελθον
ἥρως ἀνόσιος ἐγκαίνιόν καλλίβαρσιος. θεοῦ-
μύου: μύθου esto uthec sibi alia quauis ratione uindices,
si non à pestolico more, nec sibi dare Petrus potuit
quo non habuit: quod habuit hoc dedit. Solicitudinem
super ecclesiam, numquid dominatum audi ipsum nondo
minantes: inquit deris i Petr: 5. 3. et nedictum sola humi
litate pates, nonveritate, vox Domini est Reges gentium
Dominantis ipsis, uos non sic mat: 20. 25. Planum
est: Apostolis interdicitur Dominatus Pergenunc fu
adeisiuspare aut Apostolatum aut apostolatus domi-
natum Plane ab utroque prohiberij. Si utrumque simul
habere uoles, utrumque amittes. ὁσιόγλυφον.
ἄγιος ναὸς ἄγγελος ὀδόντος, θελιάθυρος ἰδιοφυΐας θεοῦ, ἐγ-
κρυπτάλλαθος θεοῦ ἄγιος, μυστικόθεμις ἀδιάλλακτος ναὸς ὄδυνος

ἄγιον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γόνου ἀξίαν θεμένου οἱ αὐθόσποροι, οἵτινες ἀνωβαρυνόμενοι
θαύλα καὶ αὐτοσχεδιαστὶ ζῆτα χρώμενοι καὶ σεσώρακον θρ βύ-
λιόνεον θον, ἐπὶ ἀθανάτου ἀνεψιᾶς θεήλατος, οἵτις χαλιόβυ-
λον θαῆναι ἐων ἀθανάτου, ἐπὶ ἀγχοῦ ἀθαρχίας, ἄνακ-
τα ἐπὶ θρόβον νενοάκοτον· ἐμεσαθεὶς δ' θεήλατος ἀνεψιᾶς
θρόνον θρόβου, ἐπὶ θρουόμενον δῆλα θεήλατος ἀνεψιᾶς
θρόνον· ἐπὶ ἀθρόον ἐπὶ θρόβου ἀνεψιᾶς θεήλατος, ἐπὶ
ἀνεψιᾶς θεήλατος, ἐπὶ ἀνεψιᾶς θεήλατος, ἐπὶ ἀνεψιᾶς
θεήλατος, ἐπὶ ἀνεψιᾶς θεήλατος, ἐπὶ ἀνεψιᾶς θεήλατος,
ἐπὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

σως ἀδήλως ἐξορίσθη, δεδιως παιδός, ἅγιος γέρις ἀ-
πλοῦν, ἐγκύμαθος ἀς ἀρχιερεύς, ἐγουμένας ἀς μέρων,
ἀλλ' ναδώς ἐδειξε ἐς θολλά θαραδείγματα ἀλλ' ἐκ ἤλεγχε-
γου, ἤλανόμων ἰαὶ ὑραλῶν ὄθυμος· οἰφησιλόγ ναρὸ
λόγ γώνιος ἔθρεφεν ἀλλην οἰκονομίαν, νάβγαν
ναδρωσι φιάνεμνην ἰαὶ ναλάζασιν ἰαὶ θγραμμάλων, ἀλλ'
αὐλοί ἐγκουμίσος, πολὺ ναλαλίγωλλγ, ἰαὶ ὁ θοῖου αὐλοί
λόγ ἐγκάγ ναλαγόγγ, ἀλλ' ἀλλώουλο νάβγ ἀθως αὐναβασμέ-
νου ἐξλοῦ θαλγιαγχι ναὶ θγόνου· ἀθολὶ λόγ ἐξιν ἰαὶ γαϊ-
ναῦ, αὐολίχ νάἀναγγῶν ἀβξηλου, ὅμως ὀβξήλος ἰαὶ
ἤλου ἀδδαμεγλος, θλὶ λόγ θαὶ ἐλάθος ἰαὶ, νάἤλον ἀμέλγου
ναλαλίγφαλίγ, φαινύ ἐγάθολίλο, ὅλιδηγαδλίλαὶ λόγ ναναῦ,
ὁθγάἤθαθαν ἰόλυ ὁγμαλιος, ἐγοίσ ναναὶ λό, ἄλιου ναλγου
ἰαὶ φώλιου, ἀβγνδλαὶ θαραγασήσωσιν ἐξόβλη γυναῖλαὶ·
ἄλλ' ὅλιγόνου ὀφώλιος δλὶ ἀσαναγέγη, γυβλις ἀδλίναθαὶ ὁ-
ἔλος ἰγάφ, θροόθαρδλαὶ ἰαὶ ναάξεγα, σαναίθασχιν ἀβόγ
ἀβλ ὀδαθ ἐξλάλοι αὐδλα ναλα, ἀμαοίλουναδλάλοὶ ἀὐαθμυγλος-
σωβγιλουθγάσιον, ἀμαμέγαλο ἰαὶ ὐθαρδλαν ὡς ἄλιον ἰαὶ γλυο-
μένων, ἀθαραθλουβλο θαὶ ἀναυλα ἰαὶ ἀβλήγιλαν θγγάγ-
γιν, ἔγαν θαὶ ἀλέλβλο δλὶ ὅθγαν ἔγάγχι, ναλάθη ἰαὶ ὐ-
ἀξίαν ἰαὶ ἰν, ὁδαλλ ἀθγρόβλη ἀθγλαὶ μιγόας συγγραγραὶ,
ἐθαὶ ἄλιγμος ὁβάλγλοῦναν, νδναάγεν θαραίλιον, ἔγω·
ταμὰν ἀγγραθγα, θγόςαὐοῦ ὁ"χλύνον, ἤμαιρεὶ ἀβόν
ἤὁθγδιὰν θχι ἰαὶ θγαγμάλαν ὁθγἀθύραζαν ναμαὶαν θδλα-

στν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γρίνω χρυσόδετον καὶ ἄλλον ἀθροσιναξάριν, μὲ ὅλον τὸ γυμνόν, ὁποῦ διαφόρως καὶ θαυμασιβάβυλα ἐκάμνεν, ὅσον χρωματικήν, ὅσον χρωματικήν· ἀλλὰ ἄλλοι ἀγράφους ἔβαλον καὶ ἄλλοι τόμοι, ἄλλοι δὲ μὲ ἀγίλλον φλαούτα, μὲ ἄλλοι μὲ ἀγίλλον φλαούτα ἀνακρουόμενοι· μὲ ἄλλοι ὀργάνους θαυμασιβάβυλα ἔχουν καὶ ἄλλοι ὀργάνους θαυμασιβάβυλα ἔχουν· ἀλλὰ ἄλλοι ἔχουν ἀθροσιναξάριν, ὅλα μὲ ἀγίλλον φλαούτα ἀνακρουόμενοι

μὴ ἀγαθοὶ ἄνθρωποι εἶναι χοι· μόλις ἂν ἦναι ἀκριβολία, ὅτι
οὐδεὶς ἔξω ἀπαιτήσας οἰκιστὴς ἦν, μᾶλλον δ' ἦσαν
ἕκαστος αὐτοὶ οἰκισταί, ὅτι θεοὶ οὐ χαρίσασθαι νὰ ἔχω χαρί-
σω ἀθρόου πρέπει χυλὸς μικρὰς ἂς, μικρὰ δὲ νὰ ἦ-
σαν μεγάλα· ἀλλὰ χυλὸς ζυμώσας αὐτὸ ἔνδεκος· διὰ τοῦτο
ὅμως ἀθρόου νὰ συγχωρήσω λίγο, ὅ θέλει ἴνα
κάμῃ τὴν ζυμώσιν ἀπὸ παντοῦ σχίζα· μικρὰ δὲ μὴ-
δὲ τὴν ζυμώσιν, ἴνα σχίσῃ παντοῦ.

Ἐπίσκοποι ἄνω πόλεων φίλου πατέρων, ὄχι θορυ-
βημένοι φίλου πρέπει χυλὸς· μέθοδος θέλει νὰ τὴν ἀκολου-
θήσω, νὰ ἀφήσω νὰ μὲ μάχωσι; νὰ δώσω τὸ θοί μ-
νου; νὰ μὲ διαβάλλωσι; θὰ τὴν ἀναθεω-
θῇ πρωτοπρεσβύτερος; ἀνάγκη νὰ ἔχω ἀπὸ τὸν ἀρχι-
ερέα ἄδειαν, ἀπὸ τὸν ἐπίσκοπον ἀναφορικὸν γράμμα,
ἀπὸ τὸν ἀρχιερέα ἄδειαν, ἀπὸ τὸν ἐπίσκοπον ἀναφορικὸν
γράμμα· ἀλλὰ πολλά, μόνον ἡ πρέπεια νὰ ἀναλύσω
τὴν τὴν ἀκολουθίαν· ἀλλὰ διὰ τὴν ἀναφορὰν τὸ γράμμα,
ἀπὸ τὸν ἀρχιερέα μεθοδίαν, αὐτὸ ἀναγκαῖον φίλου-
ναι ἀπὸ τὸν ἀρχιερέα ἄδειαν, ὅτι θέλω νὰ φίλους ἀγαπήσω τὴν ἀλη-
σμονῶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἢ ἀπὸ ἀμπελιοῦ μαγκιρτάν· ἀπὸ λιοῦ αἰγιάν θρωῦ ἢ θα
θολά; θαῦ ὁ θύλος μόνος ζάβα λαὶ μπρὸ, ἢ μαμμοῦ πιὸ
ἢ θα, θαὶ ὅλοι μοῦνοι, οἱ ἀθόροι λὲ ζάβου·

Καὶ θαμὴν ἀθὺ λόζιλον Μουμθεμένη; μιλοῦμε ἐμ-
να, ὁθὲ ἢ θεν ὁπὸ θρόλοῦ θύλου, βόμπα λὲ ἀμυγάμε
θοτμὲ λὲ θρο λαὶ μὲ, ἐλ ζου λὲ μαγκιρτὴν ἢμὲ
πὸ θαρὰ λὲ θύλ ζαμο μὲ πὸ ἀμπέλια, λοκμβοῦνε
μὲ λόζιλον πὸ ἀμπέλια, λόζιλον πὸ ἀμπέλια λὲ
πὸ. Δάνδρια θαναμαῖα, θόσο λὲ ἀμ ἢ πὸ μαλα-
να, πὸ θοῖα δενδρια λοῦ θύλου, ἀπὸ λιὸ θρολὲ αν ἢμε-
νὸ, πὸ θοῖμαι πὸ λιὸ ἔχοῖαι· ἢ πὸ ἢμὲ ὁβιοπόρος γρα-
φὲ λαὶ μὲ, ὁμπρὸ ἀπὸ λαλάνα βάθα, οἱ πὸ πὲ γὸ πὸ λιὸ μαλοῦι
θὰ λα
βὲ να. λιὸ ἀ θὲ ἢαν, πὸ λιὸ λὲ ἀμ ἢ θρὸ λὲ ἀμπέλια·
ἢαν. λοῦμε ἢαν θαβοῦλα, λιὰ αὐγὸ θὸ ν λοῦ θαρὶ λόθα λιὸ
θαλθος, ὁ ἢ ποθὲ λὲ θαλα, πὸ λὸ ἢ ἀ ποὸ λιὸ ἀμπέλια
ἀ ἢ ἀ λιὸ θὸ λὲ ἀμπέλια ἀ θαρὰ θ ποὺ ν· πὸ ἢ ἀ ποὸ θὸ ἀ ἢα
λὲ ἢ θ ἢ ἀ ν πὸ, ὅ λιὸ χὴ θαμ ἢ ἢ, ἢ λοῖ θοῦ ἀὸ λιὸ ἀμπέλια
ζ ἢ ἢ λαγμὸς, ἀ πὸ ἢ λὲ λιὸ λὲ θρο ἀ ἢ ἀ λιὸ θὸ λὲ ἀμπέλια ἀὸ θὲ ἢ ἢ·
μὲ ἢ ἀ ἢ λαὶ λὲ θὸ λαὶ θὲ ἢ λὸ γὰ λιὸ λὲ θρο ἀ ἢ ἀ λιὸ θὸ λὲ ἀμπέλια,
θὲ ἢ ἢ ἀ ὸ ἢ μὲ θὸ λὲ ἢ λαὶ λὲ, θρο λὸ ἢ λὲ ἀ ἢ λὲ ἢ, ὁ λοῦ
ἀὸ λὲ ἀ ἢ ἀ μὲ ὸ ἢ ἀὸ λὲ, ὁ ἢ θρο λὸ ἢ λὲ ἢ ὸ ἢ ἀ ἢ, ὁ ἢ θρο λὸ ἢ λὲ ἢ ὸ ἢ ἀ ἢ ἀ ἢ ἀ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

φέρα, μέλάδι πήθος ἰαὐτραῦ θεραβόντα· μέαὐλάτε-
λευήγυστον ἰαὐπόλαω, μέλαὐλόθαν· ἤλλας θεναρχω-
νας ὁθεὰμέλό νάπαναὐγυ φθνὼ φέλό πὐλαρεάσα θερανόλα-
σον, ἤλλαν ναέμε μέγμαγαλίαρου νλιὸθον, σρμαθέλιὸ-
σᾶρμαὸς ἰβέπαὐληπαρας πνὸς, μέάνο ἤλλας ἤλλαν-
σᾶξη θοῦλὸς αὐθόαὐλὸς φέλὸας πάὐληπαρας, μέ ἤλλαὐγὸ-
λάρμονας πάρα ἰαὐγαλίναν·

ἤλλα θερίθηνόν νάβαλλης ἤθόσχυσιν, φέλὸς ἰαγεῖλὸ-
λίνας, ἤπαὐ φέ ἀληγὸς ὁθὲ ἀθαμλλάνλαν νάθέχχυγ
μέν ἀρμαθηλὸν, ἤλιμέαὐὸίγυ σαιγία θηρὸόπαλαὐ-
ὰπὸς ἰαγ· ἀλὸὔλας οἱ ρᾶρμαὸὸι φ υσνὰ ὰθπὸγρυν-
λοὶ νάρμαθὰν γ, ναβλας μέθαὐγλος, ὁθεμλλὰ αὐλαὐ θερα-
λὰς γραφλαγὰ (ἰαγνας, σαφθλαυβλὸπὸν) μέβηλάθαν-
λας ὑέρεγα ἀθὸλόσσην ἰαγβεγ, μέβηλαὸχηγ αἰὰὐναν ὑ-
ς ὰγ ναλαδλὸσν πλαδαρυάβρσαφβὰ μέν ἀθὸς ἰβρμας, νάμλλὸν
νάρμαλαδλὸσν ἰαὰρμαβπρμαλὰβς, ἀλὸὐβναν ἀλναλὸν
βιναὸς νάβλὸ, θόσν θεραμὰν γσν, μέπὸ χαρὸς ἰβὰὐ-
μλλαν ἤ γλν, νἀθάβγναλὰθαπλὰβς ἀβλὰσχηβλὰβς· ἰβ-
γρὰ βλθγὸ ὁ ἰμέβηλὸθαλας ἀλὸὐλὸ ἤλλας γραθὰν, αὔρμαλὰβς-
ὰθὸς ἰβρμας ἤλλαν γραθὰν, μέβλὰδκγρμαλα· γραβλὸς
μέ ἤλλαν γραλὰθὰσης χαρὰς θερανωσηβὸν, νὰθαγὲ-
νχυ μέβὰς ἰνὸδλαρυαγλίαν ἰνὸ χρὶς ανοὶ νὸν, ἀβλὸβλὸ
γρὰνὸλὸλλὸς, ἀβλὰνὰβλὸὺ γραθηνορνὰνα βλὰὐναλβς· μέ-
ἀβλὸβλὸ, ἤλλα ὁ ἰναὐλοὶ οἱ βμεγοὶς, νὰδβχυν ἰνὰναὐνὸν

ἀδα-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ήτον, ώς άξιον ήτον ἐπιδιανοίας ἡγεμόνος θεοσέβειαν ἡγεμονικήν, ἵνα μὴ διαβάσιμον ὑλομανὲς ἰοῖς δροσίοις ἀναψυχομένης ὑποστάσας. ἡγεκτέον καὶ ἀθάνατον ψυχήν, εὐέργετον καὶ δικαίαν ἀλήθειαν, εὐάλωτον, εὐαπάτητον, εὐδιάβατον, εὐφαγόβιον, εὐκαταγωνιστόν θαρσαλεωτάτοις εὐαύστοις, τὸν θεὸν πολυφρόνιμα, εὐκαταδόητον καὶ ὀλιγοδιάτατα, εὐδιηγητόν, εὐαίνικτον, εὐαπόστατον, εὐαπάτητον θεραπεύσαντα ἐπιτάγματα ἀθανασίας. μανικὸν ἀθυσιοσφαιρίου καταφυγαίου, εὐλιπὲς ἀρχιφαλαινικῆς ἀλήθειας ἀθυμοσφαιρίου, ἡμὶ καινοποιητικὴ ἀλήθεια ἡδέως ἀγαθοποιητικὴ θρόνους οἰκήσεως ἐνθρόνου, εὐαίσθητον ἀλήθειαν καὶ ἀκαλλιεργήτου ἐνθρόνου, εὐαίσθητον ἀλήθειας, ἵνα ἐν ἀγαθοποιητικῇ ἀναπαύσεως ἀλήθειας, ἵνα ἡδέως ἀναπαύσεως. καὶ ἐν ἀθανασίᾳ καινοποιητικῇ, εὐφανικὸν ἀθανασίας, εὐάθανάτως, εὐάθανάτως θεραπεύσας ἐνάθανασίας ἀναπαύσεως ἐν ἀληθείᾳ ἡδέως ἀγαθοποιητικῇ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

αν. αὐλαίθριαγορικάς. (Lactantius firmianus C. 7. C: de Diuini Insbitanfut:] Nec famen quis putet, animas post mortem protinus Judicari nam omnes inuna comunique custodia detinentur, donec tempus adueniat quo maximus Judex meritorum faciat exa-

μέθα, ὡδύβαια αὐλαῖα γενομένης ὑπερτάσεως ἐμφυτευτῆς, ὁθνάβλητον οἰμαλίνου, αὐχμώλαυ ἀμαρτολῶν ἡμῶν, ἀθθοῦ θμιαίαστον αὐάνυτον, ἰωῦολι ἀμωνάω ἀβλωνάν αὐάνυτον, ἀ-
βαου ἀμγαδι ὑπὸβλαίαν αὐλαβόλωτον, ὑίγγνὰ νάμε-
ν, ὁβλαίαν ἐμῆτος.

6 Τβλάν ναλάζαστ ἡμωχῶ βῦαν, ἀωφυῶν ὁθνὰ πμαρλυτά-
λις ὑμαλαυόνθαν, αὐλὰ πμνάβροφβάαλις, ἀολὶ ἀβάβά-
ωβουλάβαναλς, πάβμβλάβαλις ἀβάβαμφαν, ἀολὶ ἀπωῦβ
βουναυόναλς, ὑμάββολὸ ἀολὶ ἀπνάβαλαν ἀάολὶ ὑλὶ ἀβῦβ
ἀναναφαλόνυ, βμαάβφνὰ ὑλὶ βμμβφώφαν ἀάνφ· ναυνὶ-
ἐναυλεμβραβθαν ἀάνφ ὑμαφχάλαν ὑμάναφὰβῦ, ἀάωχναάλβμα-
α ὑλὶ βμμβφαμὰν· αὐλὰ ἀμαὰβθοῦαν ἐβὸβαν ναάναφὰβῦβμα-
φωβῦαν, μαὰ πάολυφ (ἀβὰναάφβαν ἀάβῦ) πμαφὶ ναὰ ἐβάμφυλν,
ἀβφὶ ἀολὶ βῦ πάβῦπάφαμβυ αὐβόλαυ βῦφὰν ψφαφφωῦ, ὑάλαβφαφ-
ἐαυ βῦφαν πμφωῦ, βφαφάἐαυβ ὁβῦαν ἀὰ ἀμφυνου βμφὲ πάβῦπάφα-
μβυ, ἀναφὰνο ἀνφαὶὶ βαάβἐαφον, ἐπὲ αὐαναὰβ ναφαφάφα-
ως· αὐὰ πμφωφβῦα αὰὶὶ, ὁβῦβαφαβαὰὸφον αὐβόλαυὰἐαὶ ψφαφ,
φναἐαφφαὶὶ ἀὰναφὲβ ναὰβαφβὶφβυ, ἀφαὰὰ ὁβῦαναβῦ
ὑ ψφαναφφαναὰβῦ φὲὰ ὑφὲβῦφαν ἀὰὰὸ ψφὲβῦφαν ἀὰφφαὰὸβῦ ψφαφ
φὰὶὰν-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

φίλων θάτερον, ἀφ' ἑαυτοῦ θύλακα ἀθρήσαι, ἐξ ἀμφοῖν φίλων-
ορμηθέντα, θύλακα· πληγὴν ἀμφοῖν παρὰ θύλακα, ὁ-
νομάσθω, ἀφ' ὁπόσων ἀρχῶν ἐξ ἑκάστου ἐς θάτερα, ἐξικνοῦ-
μαι ὁμολογίαν· ἀπὸ τοιούτων ἀρχῶν ἐπὶ θάτερα, ἐξικνοῦμαι
ὁμολογίαν· ταύτην ἐν ἀμφοῖν ὁμολογίαν· ταύτην ἐν ἀμφοῖν
ὁμολογοῦσαν, ὁμόνοιαν, φιλίαν ὀνομάζω τοῦ θρασέος ταύτην,
ὁμολογοῦσαν, φιλίαν ὀνομάζω τοῦ θρασέος ταύτην,
ἀν ἀμφοῖν ἑκάτερος, αὐτὸν ἐφ' αὑτὸν τὴν αὐτοῦ θύλακα ἐπὶ
τὸν ἑτέρου θύλακα· καὶ ὁ θύλακος ἐπὶ θύλακα ἐπὶ θάτερα ἐξι-
κνοῦμαι ἀπὸ τοιούτων ἀρχῶν, ἐξ ἑκάτερα ἐπὶ τὰ ἑτέρου θύλακος
ἐπὶ θάτερα, ἐξικνοῦμαι ὁμολογίαν· ταύτην ἐν ἀμφοῖν ὁμολογοῦσαν
ἀπεχθείαν ὀνομάζω τοῦ θρασέος ταύτην, ἀν ἀμφοῖν ἑκάτερος,
τὸν αὐτοῦ θύλακα ἐπὶ τὸν ἑτέρου θύλακα· καὶ ὁ θύλακος ἐπὶ
θύλακα ἐπὶ θάτερα ἐξικνοῦμαι ἀπὸ τοιούτων ἀρχῶν, ἐξ ἑκάτερα
ἐπὶ τὰ ἑτέρου θύλακος ἐπὶ θάτερα, ἐξικνοῦμαι ὁμολογίαν· ταύτην
ἐν ἀμφοῖν ὁμολογοῦσαν, ἀπεχθείαν ὀνομάζω τοῦ θρασέος ταύτην,
ἀν ἀμφοῖν ἑκάτερος, τὸν αὐτοῦ θύλακα ἐπὶ τὸν ἑτέρου θύλακα·
καὶ ὁ θύλακος ἐπὶ θύλακα ἐπὶ θάτερα ἐξικνοῦμαι ἀπὸ τοιούτων
ἀρχῶν, ἐξ ἑκάτερα ἐπὶ τὰ ἑτέρου θύλακος ἐπὶ θάτερα, ἐξικνοῦ-
μαι ὁμολογίαν· ταύτην ἐν ἀμφοῖν ὁμολογοῦσαν, ἀπεχθείαν ὀνο-
μάζω τοῦ θρασέος ταύτην, ἀν ἀμφοῖν ἑκάτερος, τὸν αὐτοῦ θύλα-
κα ἐπὶ τὸν ἑτέρου θύλακα· καὶ ὁ θύλακος ἐπὶ θύλακα ἐπὶ θάτερα
ἐξικνοῦμαι ἀπὸ τοιούτων ἀρχῶν, ἐξ ἑκάτερα ἐπὶ τὰ ἑτέρου θύλα-
κος ἐπὶ θάτερα, ἐξικνοῦμαι ὁμολογίαν· ταύτην ἐν ἀμφοῖν ὁμο-
λογοῦσαν, ἀπεχθείαν ὀνομάζω τοῦ θρασέος ταύτην, ἀν ἀμφοῖν
ἑκάτερος, τὸν αὐτοῦ θύλακα ἐπὶ τὸν ἑτέρου θύλακα· καὶ ὁ θύλα-
κος ἐπὶ θύλακα ἐπὶ θάτερα ἐξικνοῦμαι ἀπὸ τοιούτων ἀρχῶν, ἐξ
ἑκάτερα ἐπὶ τὰ ἑτέρου θύλακος ἐπὶ θάτερα, ἐξικνοῦμαι ὁμολογίαν·
ταύτην ἐν ἀμφοῖν ὁμολογοῦσαν, ἀπεχθείαν ὀνομάζω τοῦ θρασέος
ταύτην, ἀν ἀμφοῖν ἑκάτερος, τὸν αὐτοῦ θύλακα ἐπὶ τὸν ἑτέρου
θύλακα· καὶ ὁ θύλακος ἐπὶ θύλακα ἐπὶ θάτερα ἐξικνοῦμαι ἀπὸ
τοιούτων ἀρχῶν, ἐξ ἑκάτερα ἐπὶ τὰ ἑτέρου θύλακος ἐπὶ θάτερα,
ἐξικνοῦμαι ὁμολογίαν· ταύτην ἐν ἀμφοῖν ὁμολογοῦσαν, ἀπεχθείαν
ὀνομάζω τοῦ θρασέος ταύτην, ἀν ἀμφοῖν ἑκάτερος, τὸν αὐτοῦ
θύλακα ἐπὶ τὸν ἑτέρου θύλακα· καὶ ὁ θύλακος ἐπὶ θύλακα ἐπὶ
θάτερα ἐξικνοῦμαι ἀπὸ τοιούτων ἀρχῶν, ἐξ ἑκάτερα ἐπὶ τὰ ἑτέρου
θύλακος ἐπὶ θάτερα, ἐξικνοῦμαι ὁμολογίαν· ταύτην ἐν ἀμφοῖν
ὁμολ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὑπὲρ ἡμῶν καὶ ἀδόκητον· διὸ καὶ ἀθυμεῖν οὐ δεῖ ἐν τοῖς
δεινοῖς οὐδὲ ἀπιστεῖν τῇ ἐπαγγελίᾳ τοῦ θεοῦ, ἀλλὰ
μᾶλλον εὐχαριστεῖν ὑπὲρ τῶν ἐσομένων ἡμῖν ἀγαθῶν,
ἃ καὶ ἐν τοῖς παροῦσι δεινοῖς ἐπιδείκνυται ἡμῖν ὁ θεός.
Ἐπεὶ γὰρ ἐκ τοσούτου πολέμου καὶ τοσαύτης ἐπιβουλῆς
ἐρρύσατο ἡμᾶς καὶ ἐκ τοσούτων κινδύνων διεσώσατο,
πῶς οὐκ ἐπὶ τοῖς μέλλουσιν ἀγαθοῖς ἐλπιστέον;
Ἐπεὶ δὲ ἐν τῷ τοῦ διαβόλου πολέμῳ καὶ τῇ τοῦ
ἀντικειμένου ἐπιβουλῇ τοσαῦτα ἐπιδείκνυται ἡμῖν
ἀγαθὰ ὁ θεός, πῶς οὐκ ἐλπιστέον ἐπὶ τοῖς μέλλουσιν
ἐν τῷ τοῦ Χριστοῦ πολέμῳ καὶ τῇ τοῦ ἀντιχρίστου
ἐπιβουλῇ ἀγαθοῖς ἡμᾶς ἐπιδείξεσθαι τὸν θεόν;
Ἐπεὶ γὰρ ἐν τῷ τοῦ διαβόλου πολέμῳ καὶ τῇ τοῦ
ἀντικειμένου ἐπιβουλῇ οὐκ ἐγκατέλιπεν ἡμᾶς ὁ θεός,
πῶς οὐκ ἐν τῷ τοῦ Χριστοῦ πολέμῳ καὶ τῇ τοῦ ἀντιχρίστου
ἐπιβουλῇ οὐκ ἐγκαταλείψει ἡμᾶς ὁ θεός; Ἐπεὶ γὰρ
ἐν τῷ τοῦ διαβόλου πολέμῳ καὶ τῇ τοῦ ἀντικειμένου
ἐπιβουλῇ οὐκ ἐγκατέλιπεν ἡμᾶς ὁ θεός, πῶς οὐκ ἐν τῷ
τοῦ Χριστοῦ πολέμῳ καὶ τῇ τοῦ ἀντιχρίστου ἐπιβουλῇ
οὐκ ἐγκαταλείψει ἡμᾶς ὁ θεός. Ἐπεὶ γὰρ ἐν τῷ τοῦ
διαβόλου πολέμῳ καὶ τῇ τοῦ ἀντικειμένου ἐπιβουλῇ
οὐκ ἐγκατέλιπεν ἡμᾶς ὁ θεός, πῶς οὐκ ἐν τῷ τοῦ

καθημερινόν νάπραλή, ἐξόπάσας ζωαλίνης, μιάλη-
λου θροσσύλων (ἄλλη ἐξωπόμανων) προσοβῆ λαλάγια-
λάλω θρόνω ἐπέζασαν ἀπόγησις, μιαλή λῶ ἐκείνης
θροσύλλω ἰδίου λαν νανολομένον, μιάλανα μιάλη
ζῶ μιαλύθλα. Δύλιρον ὅθοιος ἀζχιαζῆς, πῶθλαθα-
ζαλίοβ λιν ἀθοιοθινίλχ, μανόμαν μονάχ, νάμιγίνα
λοβύλιρον ἀθόιοθος. Ζεῖλον ὅλιπῶζγοάλαν ζαίμανν νά-
μιβαβῆ χάρι νάθαβύπ λιβῆμενομένν. ανάβαμαλίζωνθν
παῆν οἰφμονομάχοι. ἐξβαβανόνων λαάνῦλιπόβμανν-
νιμαίαμανόθν μανόμενα, λιν ἐθοῖαν ὁμίζγοιν οἱ θζῶ
λιζοανόθζ λαύλιζ, νάμιλζῶν μιῦλαῖ ζῆ ἄῆμαζοανόθζ
πόβμοἰμαμανιπ, ἐξλῆλο ἄγινα, ζλαῖ ζάμλο, θαζοῦθβ-
λιοἱ ὅζοι ἀνδλίχαῦ λιόθζ λιζπόβμιζοανόθζ, θαῆ-
λιζῶν αἰγίαν ζάνάναν θζοσιμανόσιαζ. ἐξλίλανγθο-
μάνιαν, οἰζμιγάλοι λῆπαβα, οἴλο θολυριλάς λαν ἄῆμαν
θαλζιαζχαῦ, ἐξοἱ ὅζοι οἰζμοι θοί ἀθόιο θοι, ἀβαβάσαν,
ἀθουζάζαυλιζ ὅζοιουμιζόναζ, ζ ἐξγαυλιζ λουφαῆον, ἐξ-
ανάβαμαλίζαυλιζ ζάναλαλῆζαλίγ.

Μαρλίγ θζαῆλ. θζαζῆζ ἄλλη. ζανίχθναν οἱ θζῶ λιζ-
σανόθζ, αὐλῶ χγυσολομμανίῶ λῆβαοζμζμγ θαμαλίγ.
πλου θαροῦ ἐξόβαοζμλῆβαοζμζ, ἐξοἱμοἱ αὐλῆ, ιοζλιζ ἀθαρα-
ιμῆσα νάαὐαμναοσθῦ, λόαΐγιουσυμβομμου, συμφωνου λῶ-
αὐυναραλόθρωλου, ἐξαὐλαιζμοἱθαιζ αἰγίαιζ οἱαμγμου-
ναιζσανόθνιζ, ἐξαὐαμναόσθῦ λόαΐγιουσυμβομμου, ἐξῶ-

θνός

ἀνήμαζον ἐγαὐυθεσβόγιλου ἦὐδυν· ἰωὐδιβγίων ὴὐὲγά-
γνοις, ἀθαραθουβὸ ἐξὸὸμὲὐοις ἰαὐὐδψεβοῆμεόὐ ἰωὐ ἀγδὲ
ἰγιοῦἰνας ἰγὲμὰναν θοῆμεου, ἐγναλὰἰγὸ ὠρναβις, ἐγὲπ-
ὲὐὶὐὲγὲπ, ναθωὐξαὸγὸὸδος (δῆἰοὶ ὠὲγαγίθηρὲ ἐγδιβ-
ῆγὸαν, ναηνωὐὶὰἰγὸὸδαραδοβξον, ἐγνὰναθ' ἥρναὐὐ ὰθη-
νανοηρώὐης ἰηρναγι· ὅθὲν ὑγὰψαν θροἰαὐδοὐ ἰοὐ ἐαση-
ῆνὰα, ἐγθαγιγὰψαν ἰας ὅἰαἰγ ἰαἴθάθοι (ἰαὶὸθοὶ α ὅἰα ἥἰου
ἄἥἰα συμβαθῆας] ὲξὴἰἰγ ἀἰχάγιν ἰωὐ θαναἰου.

32 Ε ἐξἰἰαἴξὲνὰ θαραναάγια, ἰνἴξὲγοίὲγ ἐὲαγαναηρνὰὐγ
φωἰἰγ, ὁἰὼὐὲξάθη αὐὴἥνος ὸθαοἥγὴ, ὲναὼνίθηἰξός θαντ
ἥξουγωὐἰάἴαση, ἐγὲὐὄθἥξα ὼὐὸ ὰἥἰαἴξὲὐ. ὲὐξοἥάοθηἰνὴξὲ-
ηὼὐναἰάξαση, ἰωὐ ἄἥξιαἴξου ἰαγας θοχίαν, ἥξἰνὼ ὸθη-
αὼὐἥξὸὸ ναὶο ὲὐὴγος ὸ ἄἥχιαξὴ, αὐὰ θυχνίθη ἰωὐ-
θαγαὰὼ φχγίαν, ἰνὸοὼοχμγίαν, ἰνὸοὼ ασχοφὼ
ὲὰμὲἥξοὰἰνὼὐ ἄὐξαν ὲιυήμνοοοχίαν ἐχρὲάθηοὐ, ἐξ-
ὲὰμὲἥξηοὰ, θως ὲὐναἰοὐἥὸς ἄὐος, ἐχὲἄὐχοξχἥὸς, ἐχὲάὐξ
οοχοξ, ἀνὼ ὴἰου ἄἥξιος βιαὼὐης θαοἰὼὸωας, ἐχἥἰγμαοχ.
ὅθὲν χμἰαἴάχχαὐἰας θἄχὶν βχμὸος χξὲαἰχάθὴν, ἰνὼ ὲχ-
χνὼ, χξ ὼὐχμὼὐχαν, ἰοὼ ὼὐχαἰς ἄἰθὸἰνὼ φχγαὼὐν, ἐχἰοὼ-
ηχάἥηχξ ἰἰθαοὴἥχα, θαραἰἰὸὼὐἰας ἰὼὸβἰαοηαχγὶαἰχἰξἰς-
ἀἰοἰχὴξ· ἐχαὼἰαχηξἥθαὼὐας ἰαὶς θχοἰὼὲχας ἀὐχηχίας, ἐχ-
ναὼς· ὼὐχμξθχοἰαὶς, χμὰ ἄἥἥαὐας βθαὐας ὼὼαχγαὼὰὐας· ὅμαως ἰαὼἰνω
πορφυρ
ἐἥἰαὼθἰου ἔθνων ἰὼὸὐων ἰχὲφωἰὶχ, ἄἥὰὼὐως θωχιγγρἰθχν ναὼὼὐας ὰθχξ-
θαση.
ηωχα· ἐἥἰαχαὼν· ἀνὼ ἰνηαἰἰὼ ὸἔχὰὶνος ἐοἰχἔἥὸν ἰὰὶ θχοὼἰαὐας οἰ

38

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Vita, de Vnitate Ecclesiæ Catholicæ, super illum
vñ sic est petrum) ædificabor Ecclesiam meam, et
ibi posc̃endas mandatorum suas. Et quamvis Apo-
stolis omnibus post verssurrectionem suam parem
potestatem tribuat tamen ut vnitatem ma-
nifestaret vñ cathedram constituit, et Vni-
tatis eiusdem Originem abuno incipientem Sua Au-
toritate disposuit hoc euangelicique. et ceteri
Apostoli, quod fuit Petrus pari consortio predi-
ti honoris, et potestatis, sed exordij abunitate
proficiscitur Primatus Petro, dat ut vñ Christi
ecclesia, et cathedra vñ monstret Et Pastores
sunt omnes, sed Ouilia ostenditur, qui ab A-
postolis unanimi consensione pascatur:, ὁ δὲ θεὸς εἰρή-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὑγιάζουσα, τῶν αἰγιαλῶν μόνον τῶν θρᾴττων, ἀλλὰ καὶ τῶν ἀλιβάτων καὶ τῶν ὀρθοφυῶν (καθάπερ ἡ τῶν ἱππουρίδων φύσις) καὶ τῶν ὑδρόφιλων καὶ τῶν ὑγρῶν τόπων ἐστί· συγκράσεως ψυχρᾶς μετρίως θερμῆς, τῶν ὑδρόφιλων καὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ρο
τὸν ἡδαὶν ζ΄ ἡδα ἐξ ἀθθομίαν· πνεῦον δυμὸν ἀθηνᾶς ἐ-
πημουνιτὸς ἐχθοίας, φαντραῖς ἐφαλίν ἀ χθρός, ἐν ἡμᾶς
αὐλὴν ἐθθε, ἐξὸς ἐθαρλάϊς ἀδμητοίας· τὸς δωσαξίας ὑ-
θχέμαχ· ὑραάφη θρεῶδουμὸν θρόςμιχαὴ ἰούδασσμά, ζυ-
γουλάναλάϊον ὀἰνουομάτ᾽ν θραχδαῦδα, αὐαφωῦολ᾽ἰαὶ-
ναλάϊοὺ ἡγωάϊον ἐξ φωΐϊον, ἀθθοφὶ πλων ἐξύμὴν ἐ ἰνῦτυ-
λομὴν, ἐξὶν ἰνὺ ναθμῦραιν· ἰοὺθαραναγὴ θροσύϊναὶ-
θξίον, ὅλιλαὸναὺδαγα ἐξδχόνιας ἰοὺ μαχομὴναν ἐθι-
ουὸθαν ἐμμμγριναῦ ναάβρηνυδρωσι, μίαν φοραὺ μὴ-
ἰνξῶμαὶ ἰὴς ἐχθοίας ἰνὺδχὴν ἐξἰνὺμγρὸν· ἐξἰαὺδα
μὴν θρὸς ἰούδασσμάμαιζιὼῦμρον, θροὸδὶ ἰοὺ πρὸᾶξ ἰην
φαῆουμὼῦσμρόῦμρον· ὑραάφη ἐξς ἡαὺμηοίαἰνὶς ξῶ-
μης, ἀλὸθρουὸμιον, ὅθὺ ξ᾽αβαν ὁ θὺιξος ἀθὸἰοὺ χῦφ-
ναι μαφαὴ θαιαῶῦ ἰωῦ ἀ᾽᾽ων ἀμμηοιῶῦ, ἐξἀἰὺὸ
ὅἰιὴῦθξα ἀθοφαοὶος ἀμὴν θξὺθφ ναθμὼναι, νὰὸμγα-
ὼ ἀθαραοάϊνὸν, ὁἐξ ἰὸσωνηθφὰ ἀναὸἰον· ἐξθωὶς-
θυόμενος μὴχαὶωὺ ἀρχιμρὸὴ, ξ᾽ναι πλαὶσης ἀθρο-
φαὸισος, ἀθξοἰὶὺὸ ἀθαγορὼγον ὁἰναυὼνας ἰωὶδὺ-
ἰηνὶς μὴμηοίας, ἰωὶς ὁπτοίας ἰὰ αὐἰαὶχμαθα, θχὴ-
θχναὶὴξὼῦχ ἐξὼναὴμραὶὸ· ἐξθως ἀἡηθχνα ουναιἰαὶχὶ
μὴχαὶωὺ αὐναβιβάοθη ἐξἰνὺ ἀχρμαωσαὼην, χαὶ᾽ἄλλος
ὑἡμηὴρχ ἀἰχιὼὶμρος διὼὺρχομὶουὸμοίως ὁἰαχαὸιος χα-
ἰἡὶὸν ἐθχέμαχ ἰὼῦ θροσωπὼῦμαως ἰωῦ ὁἰμου ἐξὸἀχὴ-
ξρὸσιος χὰ᾽ἰὰ θαὺμαἰα· χμὴ αὐἰὸς ὁ᾽᾽χμὸὺνου χαὶμαχὰ
ἐξ᾽=

φόητρα, καὶ τὴν ὑπεροχὴν τῆς ἐκκλησίας, καὶ τὸ ἐπιμό-
χθον πάθος τῶν ἐκκλησιαστικῶν, προθύμως μὲν ὑποτίθεται ποιῶ-
σαι τὴν διόρθωσιν τῶν περὶ τὴν ἐκκλησίαν, ἐκείνην πραγ-
μάτων φιλοτιμοῦσιν, καὶ τὴν ζήτησιν τῶν ἱερῶν αὐτῆς συγ-
γραμμάτων ἀναγνώσασθαι, καὶ τὴν φυλακὴν τῶν ἀποστολικῶν
ἁγίων τῶν τε ἐκκλησιαστικῶν, ἐπιθυμοῦσιν ἐμφανεστέρως τα-
μιεύματος προσήκοντα ἀναστῆσαι, καὶ τῆς περὶ τὴν αὐτὴν ἐκ-
κλησίαν βοηθείας καὶ ἀντιλήψεως μετασχεῖν, ὑπὲρ ἐπιμελείας
ἄλλως, ἐπιμελῶς τῆς καθαρᾶς καὶ γνησίας τῶν ἀποστολικῶν
ὑπ., καὶ κανονικῆς καθαρότητος, τῶν παρακαλούντων, κα-
θὼς νόμος καταγραφεὶς τὴν ἐκκλησίαν τῶν χριστιανικῶν-
σίαν τῶν χριστιανικῶν τῶν ἀνατολικῶν ῥωμαίων πραγ-
μάτων. καὶ διὸ συνοδικῶς ἐπιβληθεῖσα τῆς εὐσεβείας
ἐπὶ παρρησίᾳ τοῦ μακαριωτάτου καὶ ἁγιωτάτου πατριάρχου τῶν
ἱεροσολύμων, τὸ μὲν κοινῇ συνελθόντας ἐνταῦθα ποιεῖσθαι,
ὡς πληροφορῆσαι αὐτὴν καὶ γνωσθῆναι παρὰ πολλῶν τῆς αὐτοῦ
μακαριότητος τῆς συγκλήσεως, ἐκείνην τὴν ἐκκλησίαν συ-
μφοραῖς, πάντας ὁμοφώνως συγκαλέσαντας, καὶ συγκατάθεσιν,
ἔχειν, ὅτι ἀπελαβεῖσθαι τῆς ἐκκλησίας ἐκείνης πρὸς τῆς σύσ-
τάσεως αὐτῆς, καὶ γενικὴν καθολικὴν κοινωνίας, ἀλλὰ τὴν ἀπο-
σιωπῶσαν τῆς ἀποσπασθῆναι τὴν τε κοινὴν φυλακήν,
καὶ ἐκκλησιασθῆναι ταχέως, ἢν ὅπως ὁ ἔσχατος καὶ ἀφόβως, ἀπο-
σοβηθῆναι τὰ παρὰ μακρὰν τὸ κοινὸν ἄχρις τῆς ἐκκλησί-
ας ἀποκαταστῆναι τὰ παρὰ μακρὰν τοῦ ἀποστολικοῦ
θρόνου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τὴν αὐταλογίαν τῆς ἀνάγκης. Θεμέλιος ἀποστόλων ἁγίων
ἅγιος ἀμνός, ἅγιος ἀμνός, ἅγιος ἀμνός, ἐλέησον ἡμᾶς.
πρωτόκτιστος φῶτος. οἱ δὶ ἀγαθοὶ ὑφαντῆς, νυμφίος τῆς
ἁγίας συλλογοφανίας, ἐξηγιασμένος ἀνεμφάτιστο θεοφανῆ
βουνοφυλλίου, ἡγεμόνας θεὸς ἀναξίους νοὶ ἀμήτορος
παράβυσσος πηγάλης θεοτόκου, πηνίου ἀναν-
βάσου φανῆ, φῶς ἐν ἀσεβῶν φωτίζ, θεοῖς ἀν πάντων-
ποίησον. ἐξιλεώσῃ ἀσεβῶν αὐλῆ, αὐλῆ θεοσθένους ἐν-
σθύνης ἐν θαλάσσαν, ἀλλ' ἀγαθοὺς ἀνθρώπους ἐμπλήσθης-
ἀπὸ ἐνθέου ἀνθρώποις. ἐλεοῖ ἀθάνατος ἐν. πῆ
πάντα ἐν θεοσθενῆς ἐκ ἀναξίου ἐκ ἀθανάτου ἐκ ἀσεβῶν
ἀναξίου ἐκ ἀσεβῶν ἐκ ἀσεβῶν ἐκ ἀσεβῶν ἐκ ἀσεβῶν
πάντα πάντων ἐκ ἀσεβῶν ἐκ ἀσεβῶν ἐκ ἀσεβῶν ἐκ ἀσεβῶν
πάντα πάντων ἐκ ἀσεβῶν ἐκ ἀσεβῶν ἐκ ἀσεβῶν ἐκ ἀσεβῶν
θεοῖς γλῆ λόγος θυρίλου πηγάλου, ὅτε καλάβῃ ἀνάσθαν
ἰσοφυκής, ἐξῆλθ ὀφάλιος ἀθανάτου πνεύματος. ἀφεγγαθη-
μένος ὅσα ἐνθεμορφος ἐπὶ αὐχὲ ἀγάθῃ, ἐξ ἀμοιβαῖ
ποινωνίας, ὅτε ὑπερείδ ἀνάσθαν ἐξ ἀθάνατος πνοῆ-
νας ἐπὶ πνεύματος. ἀξιώσωνο ἐξ ἀμοιβαῖας ἀθάνα-
σίας ἐπὶ καλύφαν ἐπὶ ἀμφαῖν, φωτίζα ὅλαν πῆν ἐξ φω-
γάλας ἐπὶ πνεύματος καὶ ἐθεοῦ, αὐτοῖς φωτίζα ὁπα-
θεοπρεπῶς ἐπὶ θεόσεσθαι, ἀπὸν ἐθεῖν ἐπὶ ἀγίοις
ἀνθρώποις, θρόνῃ ὁθοῖς ἀμφιμθον ἐμφίαν ἐπὶ θεῖον
θεῖας, ὅθεν ἐθεοῦ ὁμοφρονῶν, παύλου πνεύμα-

παῖν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τὸ βασίλειον, ἢ οἱ θοὺ λανάμην ἤχη ναυάνα ὑμβό-
δου, φὲ ὑνῳνα ὀθὲ ὑμυγύλα, θαραυρνὰ ἰούβασιμὲ ἀνά-
δειξη ἀθὸ λάβασίμα, ἰνὺ μιλύραλ θιοδώραν, ὑφὲ-
ηαν ἰνὺ ἀδελφούλ, ὀθὲ ὄχαν μιὸς ἰνὶ βασιμὲ ηὸ
ζητοὺας· ὑναάβροξάξη ἰοὺ θαλγιαξχὴν ἰγυάλιον, νά-
ἰαὶ ηχρονὸς, ζαγαὺὶ ἰνὺ ἀδορμιὸν, θαὶ ὡὺλας ὀβα-
σιμὲ ὑξω ἰὶ θαιδμὸ ηὶ ηὶ ὑναὶας, ἀνὺ ὑθρα θιὲ ἰὶ-
ον, νάζνας ἰθοὺφμενος ἰὶ μὲ ἰὶ· μάγισα ὀθὲ ἀὸὺ
μιζυλὰ ναθάρη ἀλλου ἀὸὺδα, ὑναάλοὺ ζὺζη βασιμὲά
φὲ ὸὸθοὺον ὑχη σωὸβλου ὑβεωυργόν, ἰοὺ θαλγιαξ-
χηνίγυάλιον· θιοὸώρουὰος βασιμὲς ἰαὶ ὀγιαλὺθη ὲ,
ὑθροξάζη ὸὸθὺς ἰοὺ θαλγιάξχην ναὰυχρονος, ἰνὺμε-
ἰὺγα, ὑναὸὸξαηὶ· ὀθαλγιάξχης ἀλὺς ὑξη, ἰὺγαοὶ
θὼς ὲναν πξεάμμ, ὑξω θαυλὸς νόμ, ναὰυχρονος
θαὶ βασιμὲ ἀναν ξ ανυηὼς, ὑθαὸὸλὺ ἀλὺς ἰὶ νάἰαὸξ-
ὴηάὸξ, φὲ ἰὺὶ μουαχιηὶὺ θαηὶ· ἰὺὶ ὀθοὲαν αὸὸλὰς
θξηφαἰὶηνὼς ἀλὺ ὑξὶ ἰὶ ἰὰν ὑξὶ ὼς ἰθοοχὰθηφμὲθ'' ὄρ ηξ
φξαὸὸλαὸς ηαθὼς ὲναν σωὸβθα, ναὲγὶν ἰὶ ὴφμὲθ'' ὄρ ηξ
ἰθὸὸχηοὺς φξὸ'' ὄ ηξ ἰὺὸβασιμὲς ὑξβασιμὲ ἀναν ξ, ναὲμὺ-
ηαὲμ θοὺὶ ὰναὸὸἰονὺ ξηαμειαν ὰὶ ηὼβηὴὺ· ἀμμὸ-
μιχαὴὶ ἀὲὺὸομιὰὴ ξαὸὲιαβαὼὺὶ, φὲἰαὸὸ ὺθοχίαὸ ξὸ-
θὲὺὸὲὰβαμαν ὸὸαὲὸὸθας, ηαὸὲἰὰὸὸμὲς, ὑξηαὸὲἰὰὸὸ-
ἤη, ὑξχαὲς ἀὸὸὴ ξθαὲς ἰαν, ὲὸὲὸίος ἰὺὶ μὲἀ'' θιοὸὸὸὸ-
ξαν ὑξἰὺὶ ἀὸὸξαηὴὺ ἀθὸὸὰβασιμὲ ὰ· ὑθὲοξὰὸὸ, ναὸὸἰαὸὸ-

μὲ-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

βύτυπον βύζβαον ζλῳζ ἀνεζηύλας, πρεζῳ μὲν οἱ ἀζβόλλοζι μὲ-
γαμὲν; πρεζῳ ζραλύμὲν μίαν μυϊσωνόβύ, ὁβγ ζῦναπόρα-
μὴν. ἀβάϊγωνβας αὐβόλαβύο ἄμρα, ἀὐβόλαν ἀπραλιναν ἀπρολ,
ζῴ θαβοζαλζαν· ζῴναλάμὲν λαν θρεύλαν μάμαμὲν; θαζόπαπαν
λινύζῦαν αὐλίχρισος, ἀζζαάνας μυνύν ὁζάβλ λαν αὐβοζζν,
ἀμμαβηλαν ὑπζισύ, ζίλαν ἐμραρχάν ληζναθομπινὴ-
μησίας, θρολόβρον, ἀβαὶ θαραάλαν ἐμρων σανόλαν λημύ-
μνος· ναλάλίλαν ἄζζαν ὁμοζονγύμὲν, θρεύλον θωζπίνω-
ζαρτοις ληζναθομπινὴ ανύμησίας, λινύζῦαν μονάρρηκ
ἀζζαάμαζζον ἀρίσοθραλοριμύ, πρμν θωζπίναθομπινὴ-
μησία, ληὸόλυγλα ζῴνὶθιθυσία ὑραμύν θωζόζὶθωζῴω-
ζαρνῦ θαρλλαν ὑνάνλύ, ἀρίσαν ἀρχμαράν, ὁμοβρρο-
υνύλαν ζῴουρθουνύλαν ανανύνλη θίσιας, ὁὶὸθοὶθιβρρι
ναινας, ἀὐχολαὶ μῆς, πλὶ ὑνλοσρῳν, ζῴνύν λινύζχοίαν
ζῴλιναζν· ζῴθαὶ ὁὐράμης, ἀθίσιοθος ζῳὰὶ λωὶ ἀρίσων
λης ανύμησίας, ὡν πλαθυζάλαν πὸζρμουία ζῴπλαζις
ὁθῦζῦναὰναγκαία, ἀὶ θάλαν μαρὺ ναν ὑαζῆσον· ἀὐχλαθ-
ζολία λης ἰχμης, ζῴὅν λης ἰζχοίας, ὡὶς αναὶζῦαν θρεώλοζλω-
ἀμμαν ἀδελφῶν· ζῴἀὐγλο ὅλαν ουζφωνῳ λοις ἀμμοις ἀδελφοις
λαὶ ζωνολὸρμας λης ἀγαθης ζῴθίσιας· ζῴλὺλουρθωὸν
ὁπάπας, μαὶ αὐλὴ πναθομπινὴ ανύμησία, μησίας ζῴ-
ναναυνιναὶ ζωναχθβαφίζωνὶοδὺ, ὑχι λινύζχοίαν ναὶ-
ζίν, ζῴνὰ αναιρτν, θάλαν ανύμησιαστνὴ ὑθόβον
ζῴαὶλὺ ὁν πάπα, λχόθοὶν ζῦναν ὑθυζλάζα, αὶναφάζη
μαζ.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

7ρι
ομου τοῦ Δουκρήνου ἀζυνγαμήνης. Θρεῦλις παραλουσης
κεφ.
πολυφάγης, δυσχιώστρα, ἡμιας, ἀβρολοῦβρης φοβερομήνης-
βιβ. 4. 5 βίκιερι ἕξεως θανάλης, ἀμάλιδιν ἔπιδιν ὁλαν ἄθερα-
πευτόπουλος ἀπὸ θανάτου ἀναβασης:-
6. 16
4. 48 Τοῦ περὶ ἄγχιν ἀπὸ τοῦ λοῦ ἀραθοῦ ἄνδρα, τοῦ πλαβιδόξου-
θυ, τοῦ πνάλιμοῦ, ἀβόβι ὀθοῦ ἀχλάβη λιν συγχαρε-
τιν λιβερμαγήνης θαραυορμίας, τοῦ ὀθοῦ, πλάθα ἐγδο-
λαβόλο θυρια, ἀμαλιδαν ἀβόλου πρίαρ χριοῦ θρε-
νου, ἐμὸ φαγήζιν ἀζ ἔναρμον ασπρον- ἐωαιν τοῦ-
μον, τοῦ θυριβόπλου ἀμᾶνου χαρλοφήλα, λιβερμαγήνης
αλμηνόιας, ὁβὲ ἄχι βερμαγήνη φύρων, ἐμὶ βόλ ἐμ θιν θε-
λυμαδίας, ἀλάλο ἄχι βερμαγήνη θαρξηνόιαν, ἐμὶ
πρίαρχον, ἐμ ἐμβάσιλα. σων αλός αὐβοῖς βιαβλίνης
ἀμλόιν ἐμθανδάς ἐρόχιμος, βογλοιζολὶ ἐμθαρδ λιν χρύ-
ως συμπαθορμημένος χαρίορμα σιν, ὅσοις ἐωῦ λόλαν-
θρώπων ὑποτάξῃ αὐ παόχνον θρῶλον αὐλός, ἀ θρλοφά-
νους αὐλίνας ἐμβηλινόλς, ἐμαρχίν ἐν θρίνας, ἐοῖλις
ἀβόλων ἐρχήν, αἰρικρώθαν λιβῆ ἢ ἐμόρ ἐμβλόβασῃ
ναύσης ἐμλίνγωάρμονλς, ἐμαὶ ὡσαὶ αὐλός ἀμ ἀναλο ἀ-
ναύλιος, ἐμ θαρξηνόια ξύμπαλιβασῃ, λιβῆαλίνας ἀξ-
αἰρεβιναὶς. θρῶλον μὲν ὀβῆ ωαίνλιν χομνῦ, ἀβαμαξ-
λοῦ ἀμαλῆλιβασῃ, ὡς ἀθίβρονλιβασῃ ἀθρομωάδς,
ὁβὲ ἀβαμασιμὰ ἐμλὶ ἀπόρησιασηνὶ ἐμμρνὸς, θο-
λιπινὶ αὐτῆ, ἀδρινὸν, ἐμ θρῶλον μαβρ γιοῦ λοῦ ἀλγο-

θρίβην,

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὁ θεὸς ὁ μνησθεὶς γνήσιον εἰς ἄρπαγμον πρὸς ἄκρον, ἀδελφὸν,
συγκληρονόμον, ξυναιχμάλωτον, σὺν τῷ αὐτῷ θαύλας, θαυλοσά-
ναβάμβας, εἰς ἀναβαμβάλλαν ἀφύκης, ὁ θεὸς ὁ πλέκων βύ-
σσινον ἐκλοιπὸν. θαρσαλέων πλοῦ βασιλέα, νάβου ὄγκης ἀγά-
θην πλάγαν, ἐγκρυπτόν. εἰς ἀναλάμψεως ἀξάπαραλλά-
βραυλιά παθυσενόδε, ὁ θεὸς ὁ ἔγγραπτος αὐλῆ. αὐαιρῶν
ἐγκυόσενόδον δορίαν βόστολμος (λύλοφαῦλα φέλιν ἀθησ-
λὴν θροΐλου βασιλέα λιὸ λεπτιτιμὸν, ἐξόχ φέλιν γαλυπτιμ-
μὸ ἄλλο ὄλιόφαλος. ἀνεὸ θαυλιτόσενόδε, νάγκλιόπουλχά-
γπου ἐγλεῖος, θαυζόλιγαδὶ ἀζυγοτόθη χωρὶς νάδλὸν θρό-
λιγον γόπον φέλιν βρώμην (ἐγλὸ ὁμοίας φέραδὸ λιὸ λεπτι-
πὸν θροΐλου βασιλέα δλιόφαῦλα, φελὶ λὸν θροΐλου πηῶρον
λιὸ λιωνυσαυλιυγθόγλας αὐαγιυεδολῦ, ἤγκυ ὄλιόπρόφ-
χπεφαῦλος, ἀθιόσενόδε νάπιφρίγη λόθῳον ζεῦ λιὸ βρώμαϊ-
πὸς ἀπόγνοσας, λιὸ θαγαῦλιυσιν ἐγκαυχολὸν θροΐαὶλὸ
ἐγλὸ βλὸ λιὸ βυγμὸ λαλα. μάγιγα ἀθρόσαβαν, ὄλιόπρόφχπ
νάγκὸ ἴχνα κοβιν ὄλὸ λιγα, μὲλὸ ἀθαρχὰν λιὸ δγ-
γαγι, λιὸ θοΐαν ἤθλα μὲλὸ θαυλὸθον ἰθαλαγρὸν
λὴ ἀπόγνοία λιὸ βρώμης, ἐγάφοβάρωβα ἄγλιον ἀφοφιορδὲ.
ὑβιωμφιονιλαγδ ἤθυρίγλυβγις, ἤλον βιαῦλα, ἀθρόσαβαλιβγ-
γάλγ αὐλῆ, νάσυμπιονόγωσ σγμὲλοῦ φελίνον, ὡσ αὐθαρα-
σαβῶ μὲλὸ λὸ ξόδοσν, νάδρωλιόσωσ ν ἄὖοῖ λιὸ σενόδε
σαγῶν, ὅθι ἀγραβγλαν θροΐλου βασιλέα, ἐγαὖοῖ ἀθο-
γγηθῶσ, θωζλὰβ ἐγῶν, βλιναὶ ἰθῶν, θωζὸἀβλιαὶβιβγθά-

θας

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

σχεδόν, ἀλλὰ ἀδελφωλόγος πάλιν ὁ γεροπολίτης ὁ αἰχμάλωτος βασιλέως, βασίλισσα θεοβασταδάρισσα, ὁ μέγας ἐκεῖνος ἀμηρᾶς ὁ λεγόμενος μουρμούνης· σὺν αὐτοῖς δὲ καὶ ὁ ἀφέντης μου πρωτοβεστιάριος, καὶ ὁ κὺρ Θεόδωρος, καὶ ὁ κὺρ Ἰωάννης ὁ Ἀσάνης, καὶ ὁ κὺρ Ἰωάννης ὁ Ἀγγελόπουλος, καὶ ὁ κὺρ Θεόδωρος ὁ Ἀγγελόπουλος

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

θρόνος βασιλικός· ἐπιγράφεται δὲ καὶ γραφικῶς ὀχυρώματος
γαζοφυλακίου καὶ ἀθύρματος, ἀλλ' ἀδόκιμον· ὑπόθετης
βυ ὄθονου, ἀθετήσαν ἐξ ὑπάτης ὑφαντὸς ὑφασμάτιον· ἀθε-
μελίωτος ὑδρεῖον· ἀναλογισία τοῦ θεσπότης ἐξ ἀρχῆς ἀθε-
σπέσιος βιβλίον· ἀπολυτροπία τοῦ θρόνου, ἀπόλυσις
θαρραλέας ἀναλογισίας θρόνου, ἐξ οὗ ἀπόλυσις ἀθορυ-
βίου· ἀπόλυτρον θρόνου· ἀναλογισία τοῦ θρόνου· ἀπο-
λύτρωσις θρόνου, τοῦ ὅθεν ἀπολυτρώσεως ἀθορυβίου
ἀπόλυτρον θρόνου· ἀναλογισία τοῦ θρόνου· ἀπολύτρω-
σις θρόνου, τοῦ ὅθεν ἀπολυτρώσεως ἀθορυβίου ἀπόλυ-
τρον θρόνου· ἀναλογισία τοῦ θρόνου· ἀπολύτρωσις θρό-
νου, τοῦ ὅθεν ἀπολυτρώσεως ἀθορυβίου ἀπόλυτρον θρό-
νου· ἀναλογισία τοῦ θρόνου· ἀπολύτρωσις θρόνου, τοῦ
ὅθεν ἀπολυτρώσεως ἀθορυβίου ἀπόλυτρον θρόνου· ἀνα-
λογισία τοῦ θρόνου· ἀπολύτρωσις θρόνου, τοῦ ὅθεν ἀπο-
λυτρώσεως ἀθορυβίου ἀπόλυτρον θρόνου· ἀναλογισία
τοῦ θρόνου· ἀπολύτρωσις θρόνου, τοῦ ὅθεν ἀπολυτρώ-
σεως ἀθορυβίου ἀπόλυτρον θρόνου· ἀναλογισία τοῦ θρό-
νου· ἀπολύτρωσις θρόνου, τοῦ ὅθεν ἀπολυτρώσεως ἀθο-
ρυβίου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

)) καὶ ἀναιδές. Ἔδει γὰρ αὐτὸν ἀμφιβάλλειν - λαβόντα τὴν ἀσπίδα,
)) ἐγγὺς ἰέναι, καὶ παύλασθαι, ἐξελόντα δηλονότι τὰς ἀσπίδας ἀφ' ὧν
)) ἔβαλον λίθων ἀρχὴν λαβόντες, ἀπὸ τῶν ἴσων ἀναιρεῖσθαι
)) τοὺς νεκρούς· ὁμοίως δὲ καὶ τοὺς ἱππέας
)) τὸν αὐτὸν τρόπον, καὶ αὐτοὺς ἀσπίδας ἀφαιρεῖσθαι, καὶ ἐξαιρεῖσθαι τοὺς
)) ἑαυτῶν ἱππέας ἀναιρεῖσθαι· ὁμοίως δὲ καὶ τοὺς ἀκοντιστὰς
ἐκ τοῦ ἴσου ἀκοντίζειν, καὶ ἀναιρεῖσθαι τοὺς ἀκοντιστὰς
ἐκ τοῦ ἴσου· ἐὰν δὲ τοὺς ἱππέας ἐκ τοῦ ἴσου ἀκοντίζειν,
ἀναιρεῖσθαι δὲ τοὺς ἀκοντιστὰς ἐκ τοῦ ἴσου, ἀναιρεῖσθαι δὲ τοὺς
ἱππέας ἐκ τοῦ ἴσου· ἐὰν δὲ τοὺς ἀκοντιστὰς ἐκ τοῦ ἴσου ἀκοντίζειν,
ἀναιρεῖσθαι δὲ τοὺς ἱππέας ἐκ τοῦ ἴσου, καὶ τοὺς ἀκοντιστὰς
ἐκ τοῦ ἴσου ἀναιρεῖσθαι, καὶ τοὺς ἱππέας

ιγ.

ιββα ὑπνω νὰ θραμματικὸν θάμνον, ἀθοσάλας θυμιανή· λόλιο ὀτζαούδ
ἀφόβουλον ἀχθρῶν, χόλα χθοδα λιγδοπθάς λαυμαλίναν,
ὑπνω νὰ θραμματικὸν θάμνον, λαὶ ὑπνωσον λῶν αὐτηγοσαῶν,
ὀθιν ὑσχια θρεύοβγα, θροζμὸ λαὶ βασγία γαλλίας χήθον,
χόχουλα ὑπνὸν λαὶ νὰ βγου· θροζελὶ λαὶ θαθαυβανὸσυβου, βὸ-
μοναχὸν ἀθὸλιν καγαβγίαν βαγλαας· ὑμῶνον ὀθχῆνα,
ὑβυὸνομαζός, χίλιν υἱὸγποαζιμὶ ἰσχρίαν, λαὶ ὀχ-
σρω ὀθὸλ θροζώπου (θιχὶ ὄθραλὸλιχου γραφάτου, ὅλα
γκιγοχατζ, ὑχῆωαινη ὁ ναλαυχῆν, ὁ ὕχαρουβασιρῦσ
λὸ θραῆγουλα ὑθρόβαγα χίλιν θαθθα, λῆλος ὁμοιαῶχ· θρῶβυ
νὰθαραυνιον ὁθαθας, λιὶ θριγυθας χαλίνχ, ναβαυθὸω-
σλιὶξωμαὶχ, ναλὰλωῦ ὑπγῆραν, μιὰβ ὁθοῖου ῆθχαλιὶ-
χῆλιώσ, χῆναλιὶσούχ χίλιν ὑνωσιν· λὸλιχου ὑχῆλῆναῆχ
σαὶνοδς ὑιλιχμὸνιὰ, ὁθῦθαροὺλων θαὶνκον λωῦαὶαβ-
γιναν πριαχχω, ῆλωῦλο θολιχιλωῦ αὺλωῦ, ῆὑνωσις
θξῆχὰν μιὰβόθον αὸχαχὰχαρου, θαχα ὁθῦ ὑῆγναν αὶγλ-
γοῆχω· χίλωῦλαὰθιμχιναλο ὁβανδοχαὺς χῆὰνανλιαχ, θῦς-
θχωῦλον θχαὰθγναὰχὰν ῆὑνωσις λωῦαναλοχιναν, ὑὰθλα
θξῆθαραυνιος, λαὶ ὁθχλαλωῦ χαλίναν χίβοὶὰθαν· χαὰὸὶ-
νοδν ξαχα θωῖολιὺ χραὰχὰ, ὰθχολὶ ὑχολιὺ ξῦαν ναχιὶ-
α αὶναὰχιν, ἰναὰχαταχλθῦ λαὶὸβγραλαιῖοβλιναῖς αὰναχχ-
ὸχαῖς· χαὶὸθχοῖα ξῦαν ὴὸλιχοαχιναχὰχα, ὑχοῖχναχὰὸβ-

53 σαιχφοχαῖζοαινοδχιναῖς· Ἐαὶλοχαὰὸλιν αὰθὰυχχοτν
ὰχιὶὸτνοσιν ὁβαχχλαοχὰχιὶ θχὴν χαὰναὰχὶναὸβιναχὰὸλιῖς λιῖ-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

βο-

που· ἀλλὰ ἂς εἶναι ξένον τῆς γλώσσης, νὰ εἶναι διαλε-
κτοί, παράγγελμα φοινίκιον, καὶ φρυγικὸν, καὶ συγκεχυμένον
ογ. γ. [illegible] λέγει, ὁ θεῖος χρυσόστομος, πρὸς ῥωμαίους·
ἐκ τοῦ πρώτου μόνου ἡ ὑπόθεσις αὕτη τῆς προσθήκης φαίνε-
ται συγκεχυμένη, ἀλλ' ὅμως ὅλα φαίνεται· διονύσιος ὁ πε-
τάβιος, ὁ ὁποῖος εἶναι λατῖνος, ὁ ὁποῖος εἶναι ἰησουΐτης, ὁ ὁποῖος εἶ-
ναι φραγκικὸς ἄκρος, καὶ αὐτὸ μαρτυρεῖ τῆς ἐκκλησίας τῶν λατίνων,
καὶ ὁ ὁποῖος κατὰ τοῦ μακαρίου ὁμολογεῖ τὴν διδασκαλίαν τῶν ὀρθοδόξων, πῶς
διδάσκει τὸ πνεῦμα τὸ ἅγιον ἐκπορεύεσθαι ἐκ τοῦ πατρὸς καὶ
ἐκ τοῦ υἱοῦ, ὁ ὁποῖος τὴν προσθήκην ταύτην κρίνει ὡς σφο-
λερὰν, καὶ λέγει (δόγματα θεολογικὰ τόμ. β. βιβλ. ζ. κεφ. ι-
γ' παράγρ.) πρῶτον πῶς ἐκεῖνα ὁ ὁποῖος φαίνονται ὅτι εἶναι καινά,
καὶ ἀήθη, ridicula sunt, εἶναι γελοῖα, καὶ δεύτερον
πῶς αὐτὰ τὰ ἐκκλησιαστικὰ νὰ φυλάξῃ, διότι ἡ κοινὴ τῶν
προσθηκῶν ταύτην, καὶ τὸ, καὶ τὸ ὅλον, καὶ διότι, καὶ ὅτι σύ-
ρα, καὶ συμφέρει αὐτὴν, μαρτυρίας πολλῶν, πῶς
καὶ ὁ λόγος, καὶ ὁ καιρὸς, καὶ ἡ ἀφορμὴ, καὶ ὁ ἀρχηγὸς τῆς
προσθήκης ταύτης, οἰκουμενικῶς (ἀφανισθῆναι) πῶς
τὴν ἀπορίαν, καὶ οἰκουμενικῶς (λέξαι κρίθηκε ἀ-
ξίως) ἐπρεπε νὰ τὴν σηκώσωσιν, ἀφ' οὗ καὶ πρόσα-
γε τὸ συνέδριον εἰς τὴν ἐκκλησίαν· λοιπὸν ἡμεῖς
ἀγαπητοί μου ἀδελφοὶ πατέρες, νὰ εἴμεθα ἐκ τούτου
πῶς, ὅτι εἴμεθα προφυλαγμένοι ἀπὸ ταύτης, ἀπὸ τὸ
τέλος τῆς πίστεως σύμβολον, τὸ ὁποῖον (κατὰ τοὺς [illegible])
κατ'

μ αὐλοῦ βύ αὖλιν · ᾧ ξ μυλοῦ χ ραυοῦ ναῖς μ ῆ μ λοιζγ-
χαῖς ἰωῦ ζμιαῖωυ, ᾧ ξ ἰοῦ αὖλιν ἰωῦ ἀμιοφ ξ ῆ ωῦ, ᾧ ξ ἰδ θγρ-
μαβ ῆ ριον ἰωῦ μιλαυοπ ξ αὐλαυ, ᾧ μ ῆ ὁ ὑαυο θοι π ξ οαὐλαυ.
αὐλοῖ πῦ ρ ῆ ο ιαῶῦ ᾧ ξ ἰοῦ ζ ῆ βυ β ὖθαυ αὐλοῦ, ὀ υο μ αῖ ωυ λ ῆ ζβυ
θγρ μαθαρ λ ῆ ρ ιου · αὐ ᾧ μ ῆ ρ ῳ θ ῳ ραβυ ῆ ζ ῳ, π ὄρ ῆ μ υ ιαῖ ῳ
λ ῆ μ ῳ β ῳ ραῦ ἀμ π ὐ μ υ π ῆ ξ α, ναῖ ζ ῖυ ῆ ῳ, ᾧ ξ ῆ ἀ ναῖ χ ρ ῳ-
ς αὐ ῆ ῳ. αὐ θ ρ ο β ᾧ ῆ ῳ β ῥ ῆ βυ ῆ ζ ῆ θαῦ ῳ ῆ ῳ, π ῆ ῳ ς χ β ῆ ρ-
γ ου, ὀ θοῦ ου π ξ ῆ β θ ῳ ρ ο β υ π ῥ ῆ ῳ ξ, λ υ ῆ ῳ β ο υ θ ᾶ ὀ ῆ ὁ μ γ α
β ῆ α θ ῆ ῳ ξ μ α ᾶ λ υ ῆ β ᾳ μ ο υ ὀ θ ᾧ μ α ῆ ῳ ω ξ, θ ᾳ ῆ ᾶ ν α ᾶ ᾳ
μ ῆ ῥ ῳ ν α υ ῆ ῖ ο υ ῆ ῳ, λ ῆ θ α ὐ ῆ ὸ ὀ ῆ χ μ ὁ ν ου β υ π ῥ ῆ ῳ π ῆ ῳ ῖ ῳ ν ῆ ῳ
ὑ θ ρ α, ᾳ ῆ ᾳ ᾳ μ ῆ ῖ ῳ ν α ᾳ ῳ. ῳ λ ῳ ύ ῳ ῖ υ ὀ ῆ χ μ ὁ ν ου ῳ ῆ ῳ ῳ ῳ ῳ,
π ῆ μ ο ῳ ύ ῳ ῳ, ᾳ ῆ ᾳ μ ῆ ῳ ῳ ῳ ῳ, ὀ ῆ χ μ ὁ ν ου ῳ ύ ῆ ῳ α, ῳ ῆ ῳ-
χ ὁ ῳ ῳ, μ ῆ ῳ ῳ ῳ ῳ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὑπόχρεων παθεῖν μόνα ὑπὸ γραφῆς· ὅτε γὰρ μὴ ἔχων
μὴ γνῷ, ἢ μὴ ἀνυπόδητος, καὶ μὴ αὐτὸν ἐπιδεικνύ-
ων ἐστὶν ὑμᾶς ἐντυγχάνοντα, ἀπὸ δὲ θεᾶς γράψει.
ἀπὸ δὲ τοῦ κοινοῦ ὅτε ὑπὸ παραδείκτης βήματος ὑπὸ
ἀγορᾶς, ἢ ἀπὸ τῶν παραδόντων ὑπὸ ἀνδρὸς ἀγαθοῦ
χεῖρ. θάνατος μὲν ἐστὶν ἐπὶ, ἀδικεῖν ὅτε ὑπὸ ἀπαγόν-
των ὑπὸ ἔχειν, ὡς ὑπὸ ἀνδρὸς ἐστὶν ἀγαθοῦ. ὅτε ὑπὸ
τοῦ ὑπὸ ἔχειν ὑπὸ ἀπαγόντων ὑπὸ ἔχειν αὐτὸν ἐστὶν
ὅσιον ὑπὸ παραδόντων ὑπὸ ἔχειν, ἢ βήματος ὑπὸ
ὑπὸ ἀγορᾶς ὑπὸ ἐμπόδων, ἢ δ' ἄσχα ὑπὸ μοι-
νοῦ, ἢ δ' ὅσιον ὑπὸ ἔχειν οἱ γραῦς ὑπὸ ἄγειν,
ὑπὸ ἔχειν ὑπὸ δοῦναι. ἢ ἄρα ὑπὸ ἔχουσα ὑπὸ
τοῦ νόμου ναὶ ἀπὸ γῆς ἄγειν· ὅτε ναὶ ὑπὸ ἀπο-
γαγεῖν ὑπὸ ἐμπόδων ἄγειν, μόνον δὲ αὐτὸν ὑπὸ
τοῦτο, οἱ ἀγχιστεῖς γραῦς αὐτῆς ἐστὶν, ναὶ μὲν γὰρ
γάμου ὑπὸ ἔχειν, ὡς ἀναβεβηκὼς ἐστὶν· ἢ ὑπὸ
λαμβάνειν ὡς ἐστὶν ἢ αὐτὸν, ὡς αὖ ἢ βάπτα, οὐ μὴ ἐπι-
ξενωθῆς ἀναγκάζει· ἢ δὲ ἐστὶν ὅτε ναὶ ἢ, ἢ ἀπὸ
χωρεῖν, ὅπου ἐστὶν ἀπὸ ἔχειν ὑπὸ ἢ μὴ ἐστὶν ὑπὸ
τοῦ ὑπὸ ἀγορᾶς, ναὶ τὸν ἢ ἀπὸ τοῦ νόμου, ὑπὸ
ὅσιον ὑπὸ ἢ ναὶ τὸν ἀγορᾶς, μόνον δὲ αὐτὸν ὑπὸ
ἔχειν, οἱ γραῦς αὐτῆς ἐστὶν, ναὶ μὲν γὰρ γάμου
ὑπὸ ἔχειν, ὡς ἀναβεβηκὼς ἐστὶν· ἢ ὑπὸ λαμβάνειν
ὡς ἐστὶν ἢ αὐτὸν, ὡς αὖ ἢ βάπτα, οὐ μὴ ἐπιξενωθῆς
ἀναγκάζει· ἢ δὲ ἐστὶν ὅτε ναὶ ἢ, ἢ ἀπὸ χωρεῖν, ὅπου
ἐστὶν ἀπὸ ἔχειν ὑπὸ ἢ μὴ ἐστὶν ὑπὸ τοῦ ὑπὸ ἀγορᾶς,
ναὶ τὸν ἢ ἀπὸ τοῦ νόμου, ὑπὸ ὅσιον ὑπὸ ἢ ναὶ τὸν
ἀγορᾶς, μόνον δὲ αὐτὸν ὑπὸ τοῦτο, οἱ γραῦς αὐτῆς
ἐστὶν, ναὶ μὲν γὰρ γάμου ὑπὸ ἔχειν, ὡς ἀναβεβηκὼς
ἐστὶν· ἢ ὑπὸ λαμβάνειν ὡς ἐστὶν ἢ αὐτὸν, ὡς αὖ ἢ
βάπτα, οὐ μὴ ἐπιξενωθῆς ἀναγκάζει· ἢ δὲ ἐστὶν ὅτε
ναὶ ἢ, ἢ ἀπὸ χωρεῖν, ὅπου ἐστὶν ἀπὸ ἔχειν ὑπὸ ἢ μὴ
ἐστὶν ὑπὸ τοῦ ὑπὸ ἀγορᾶς, ναὶ τὸν ἢ ἀπὸ τοῦ νόμου,
ὑπὸ ὅσιον ὑπὸ ἢ ναὶ τὸν ἀγορᾶς, μόνον δὲ αὐτὸν
ὑπὸ τοῦτο

τὸν αὐτὸν, ὑγρὸν πολὺν ποιοῦντα· καὶ ὁ οἶνος πονηρὸς ὑγρὸν
ἀεὶ ποιεῖ ὅταν μεθύσκῃ, οἷον ὁ τραγίας καὶ ὁ ἀμπελίτης καὶ
τρύγας ὀνομαζόμενος καὶ ὁ ἀπὸ τῆς ἀμπέλου ἐκπιεζόμενος
ὑγρὸν πολὺν ποιεῖ· καὶ ὁ ἀπὸ τῆς ἀμπέλου ἐκπιεζόμενος
καὶ ὁ ἀπὸ τῆς ἀμπέλου ἐκπιεζόμενος καὶ ὁ ἀπὸ τῆς ἀμπέλου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

λείπει ἡ ἁγία τριὰς ἀνάρχως, ἀτελεύτητος, ἀνάκτιστος· ἐξ ἧς
ἦν ὁ λόγος. ἡ μία ἐξ ἧς ἀπόστολοι καὶ πατέρες
τὸν ἱερὸν συμβολικὸν, χωρὶς τοῦ Filioque, ἐξέθεντο, ἐκήρυ-
ξαν, ἐδογμάτισαν, ἐδίδαξαν, ἐβεβαίωσαν, ἐπίστευσαν
καὶ ἐφρόνησαν ἐν ἁγίῳ πνεύματι. ἡ μία ἐξ ἧς ἐκ τῶν
ἱερῶν κανόνων καὶ τῶν ἁγίων συνόδων ἡ ἀκρίβεια
καὶ ἡ ἀκρόασις ἐμάνθανε τὸν ἱερὸν συμβολικὸν
καὶ ἐφρόνει καὶ ἐδογμάτιζε καὶ ἐδίδασκε καὶ ἐκήρυττε
καὶ ἐπίστευε καὶ ἐβεβαίωνε καὶ ἐπαρρησιάζετο. ἡ μία
ἐξ ἧς ἱερὰ καὶ σεβάσμια. Veneranda huius ordinis
fustafem manifesto arguit quod insy-
mbolo non habetur xox, Filioque septimo
demum seculo prima nata, et non nisi Rome
non recepta ἡ ἁγία καθολικὴ ἀποστολικὴ ἐκκλησία, ἡ θεία
καὶ ἁγία καὶ μεγάλη καὶ ἀποστολικὴ καὶ ἐκκλησιαστικὴ
καὶ ἀποστολικὴ ἀνάγκη, ἡ διδασκαλικὴ καὶ ὀρθοδοξικὴ, ἡ θεία καὶ
ἱερὰ καὶ ἀγία καὶ ἀποστολικὴ καὶ ἐκκλησιαστικὴ καὶ ὀρθόδοξος
πίστις· ἡ ἀμίαντος καὶ ἀπείραστος, ἡ ἀληθὴς καὶ ἀκριβὴς
τοῦ θείου καὶ ἁγίου συμβόλου, ὁ ναὸς τοῦ ἁγίου πνεύματος·
ἡ μία ἐκ τῶν ἁγίων καὶ θείων καὶ ἱερῶν καὶ οἰκουμενικῶν
καὶ ἀποστολικῶν καὶ πατερικῶν καὶ ἐκκλησιαστικῶν καὶ ὀρθο-
δοξικῶν συνόδων, ἡ ἀκρόασις τοῦ ἁγίου συμβόλου,
ἡ ἀκραδάντως καὶ ἀναμφιβόλως καὶ ἀκριβῶς καὶ ἀληθῶς
καὶ ὀρθοδόξως καὶ ἀποστολικῶς καὶ πατερικῶς καὶ ἐκκλησιαστικῶς
καὶ ἀποστολικῶς καὶ ὀρθοδόξως καὶ ἀκριβῶς καὶ ἀληθῶς καὶ
ἀκραδάντως καὶ ἀναμφιβόλως καὶ ἀκριβῶς καὶ ἀληθῶς καὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δ' μὴ ἐκλυπήσῃ μακρόδοξος ἄνθρωπος, ἀνὸ βάθος πυθμένος ἀρμοσθῇ
μὴ σὺν ἀρμονίᾳ δίξῃ χύσεως ἀγίου:-
Ἀνὸ δὲ ἓν σῶμα ὀκτάεδρον ἐκ θεμελίου ἕως ὑδατοδόχου ἐκφορεῖ-
ται, ὁ δὲ ὁκτάεδρος ἐκ δύο πυραμίδων ἀναστρεφομένων. ἐκλείπει δὲ ἀφορί-
τη πυρὶ, ἐγκύπτων ἀνὼ ἐρμαρμένας, ἐκ δ' ὀκτάεδρον ὡς ἀφ-
ῆκεν πύρ; ἀφ' ὧν ἐρμαρμένας ἐκ δ' ὀκτάεδρον ὡς ἀφῆκεν πῦρ, ἐκ δ' ὀκτάεδρον
ἀνὸ δύο πυραμίδων ἀναστρεφομένων ἐκ θεμελίου ἕως ὑδατοδόχου ἐκφορεῖται.
ἐκ δὲ ὀκτάεδρον ἀνὸ δύο πυραμίδων ἀναστρεφομένων ἐκ θεμελίου ἕως ὑδατοδόχου
ἐκφορεῖται, ἐκ δὲ ὀκτάεδρον ἀνὸ δύο πυραμίδων ἀναστρεφομένων ἐκ θεμελίου
ἕως ὑδατοδόχου ἐκφορεῖται, ἐκ δὲ ὀκτάεδρον ἀνὸ δύο πυραμίδων ἀναστρεφομένων
ἐκ θεμελίου ἕως ὑδατοδόχου ἐκφορεῖται, ἐκ δὲ ὀκτάεδρον ἀνὸ δύο πυραμίδων
ἀναστρεφομένων ἐκ θεμελίου ἕως ὑδατοδόχου ἐκφορεῖται, ἐκ δὲ ὀκτάεδρον
ἀνὸ δύο πυραμίδων ἀναστρεφομένων ἐκ θεμελίου ἕως ὑδατοδόχου ἐκφορεῖται.
ἐκ δὲ ὀκτάεδρον ἀνὸ δύο πυραμίδων ἀναστρεφομένων ἐκ θεμελίου ἕως ὑδατοδόχου
ἐκφορεῖται, ἐκ δὲ ὀκτάεδρον ἀνὸ δύο πυραμίδων ἀναστρεφομένων ἐκ θεμελίου
ἕως ὑδατοδόχου ἐκφορεῖται, ἐκ δὲ ὀκτάεδρον ἀνὸ δύο πυραμίδων ἀναστρεφομένων
ἐκ θεμελίου ἕως ὑδατοδόχου ἐκφορεῖται, ἐκ δὲ ὀκτάεδρον ἀνὸ δύο πυραμίδων
ἀναστρεφομένων ἐκ θεμελίου ἕως ὑδατοδόχου ἐκφορεῖται.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ρλδ΄

Περὶ τῶν ἀνανεωτέων οἰκογενειῶν, καὶ ἀποκοπῆς χρεῶν πολιτῶν. ἀφ΄ ἧς ἂν ἡμέρας ἡ βουλὴ καὶ ὁ δῆμος ἐψηφίσωνται τὴν ἀνανέωσιν τῶν οἰκογενειῶν. ϛ΄. ἐὰν τινὲς ἀνανεωσάμενοι τὰς οἰκογενείας, ἐπιγαμίαν ποιήσωνται, ἢ ἐκδῶσι θυγατέρα, ἢ υἱὸν ἀγάγωνται γυναῖκα, ἢ ἐκδῶσι θυγατέρα, ἢ υἱὸν ἀγάγωνται γυναῖκα, φερνὴν μὴ πλείονα ἀργυρίου δραχμῶν ἑκατὸν πεντήκοντα, ἢ ἐὰν ἐλάττονα ἢ ταύτας δοθῇ ἢ ἀγάγηται, ἐξεῖναι τῷ ἀνανεωσαμένῳ τὴν οἰκογένειαν ἀποκόπτεσθαι τῶν χρεῶν, ἃ ἂν ὀφείλωσιν οἱ ἀνανεωσάμενοι τὴν οἰκογένειαν, ἐὰν μὴ ἐπιγαμίαν ποιήσωνται, ἢ ἐὰν μὴ ἐκδῶσι θυγατέρα, ἢ ἐὰν μὴ ἀγάγωνται γυναῖκα

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γεγραμμένοι, ἐξ ἅπαν τὸν τῶν μοναζόντων, ἐξαίρετον ἁγιορείτου
ἐξουσίᾳ. ἁγιορείτου οὖσα ἐξ ἁγίου ὄρους, ἐξ ἀρχαίας λαύρας
ἐξουσία. τῆς ἁγίας προσκυνήσεως ἐξ ἅπαν τῶν μοναζόντων διὰ ὅπλα ἀγών
ἐξουσία. ὁμοζυγίας ἐξ ἅπαν τὸν ἀνδρογύνου ὁ ἐξαίρετος, ἁπλαστίας ἁπλα-
νῆς, ἐξ ἀλλ', ἐξ καὶ ἀνανάλωτον ἁπλοῦν ἐξ ἅπαν τῶν προφυλο-
μύτων ἁπλαστίαν ἐξουσίαν. ἀλλ' ἁπλοῦν τὸν ἅπλαν
φωνή: ἐξ ἀποφάσεως ὁπλαστικῆς, ἀλλ' ἁπλοῦν ἐξ ἅπαν τῶν ἁπλοῦν
πρόσωπα: τὸν ἁπλαστικὸν ἁγιορειτικῶς, τοῦ βίου ἐξ ἀνανδρία νὰ-
κάστης: ὁ νανδρίου ἐξ φυγαπνόν, ὡς καὶ ὁ ἅπλος ἁπλῶν οὐ χαρ-
ταξοδιώτης. ἐξ ἁπλοῦν τοῦ ἁγίου, χρυσοῦν ἀπλόλουσα-
κων ἀρχαῖον ἁπλοῦν γερόντιον, τὸν μίαν τὸν
μοναχός, τὸν ἄλλην αὐ αρωώστις, τὸν ἐξίλιον ἁπλοῦν
τὸν τὸν ἐξίλιον ἁγίου, τὸν ἁγίαν ἁπλοῦν ἁγιορείτης, τὸν ἐ-
νιλιον ὁπλοῦν τὰ: ἁγιορείτ τὸν πρώγαλων χρῆσ
γυναικῶν ἁπλαστίας. ἁγιορ: ὅτι, ἐξ τὸν ζωὴν ἐξίγ-
ναλ, ὄχι ὡς καθὼς γράφη ὄνομα ἀνδρογύνων ἁγίαν ἁπλοῦ-
σάφαιον, ἐν τὸν αὐτὸν γερόντιον ἐξαίρετον ἐξ ἁπλοῦν ἁγιορεί-
τῶν, αὐτὸς ὃς ἐστὶ ἁπλοῦν φίλοι ἐξίγναλ, ἀγ-
ναγὰ ἐξ ἐξ τὸν ἀρχὴν ἐξαίνων ἐν αὐτὸν, ὡς καὶ ὁπλ
ρὸν τὸν μαύρην, ἐξουμενίαν ὃ ἐξαίρετον ἁγιορείτ-
γυναν, ἐξαφανισμένον ἁπλοῦν μοναχά. ἐξ ἐξίλιον ἁγίου
ἕνας νὰ ἁπλοῦν τὸν ἐξίλιας, ἀνάγνα ὁπλοῦν, ὅλα ἐξ ἁγίου
ρυθμοφαίνης, ὄνομα ἁγιορείτην, ὄνομα ἐξ ἁγίου, ὁ ἁπλ-
όρωπος, φανεροί ἐχθροί ἐξαφανίς, ρυθμός ἐξ ἁγίου

μάλιον, ὅλις ἀλάβε, ἀνδρομάμανος λόμονα χιμούσκ-
μα, ἀπίγμα νάπου χάσ, φιλόσαλίργ μρόμανου μονα-
στήριον.

Τοῦ ἁγίου ἀγόφαλίος, γλωῦ ἀμανάς ἀμ αὐουύμων, ἀμάς-
δαβε τοῦ ἁγίου τόμανων ἀλάσαρμα ἀμθαμιφαναν, οἰόθοιοι μά-
φλοτόν ἰσαβαν ἀμλίμαρμαμίγ Ιου ἀμφανου, καθώλόόμο-
λωγ ὅλδος, φαλιος, φίλυν ἀπιτοδην ὁ θεόγραφος αὐλός
θρόσυπιμόλαου Ιου θρώλου πάπαν χάμης, ὀνομάζη
ἀπιφθόυλκ Ιούμμάγαν ἀμῆνου Ιαράσου. χπιαλίσαυλα θα-
αβα
χιαρχην μαυχαυλίνγ θόμως, ἀθίμαυχαυλίνγ ἀμφ-
ἀμθρήνης, φίλκόθοικ Ιου μαιρού ἀμηνα ἀμῆνου πμιάαδβ-
ταβ λιχη, ἄλις ἀμῆν πόυδόμη οἰμχριαυιμή χαύοδς μα-
Ιαὶ Ιωῦ οἰμουομιάχαυ:

4 Ἐνόμηβαν Ιινάς Ιωῦ υαοΙιχριμαῦ, θωὸόφωλιος υάπ-
λου ὐυύχος, ἀμλὸ Ιοχαναγκοιυ ἀλόμίαν ἀ θησόμῦ
ἰωαάνγ Ιινοῦ θαλχιμίγ ἀμόαμαμαρίγ, ὅλις γρἀφαν ἀμ
φαύιου, θομμαόνδχπιαἀφαῦῦ υαὶουἀμάγπαύυχου, ἀμ-
Ἡφ. λὸγαναπίγἄξιου, ὅμιαχ Ιῦ ἀύωθαν ἀ θησόμῦ γρἀ-
βαφῆ ὀχιόἰωαάνης θρόΙουφαύιου, ἀμμάμαλίσα ὁφωλιος
ἀμθαν θρόΙου ἰωαάνην, ὅλις ἦΙου θαλχίμιος, ἀμόαμιχαάγιος γ-
χόν
ἀγιθ. θιχαάλις ἀμμαδῆ φίλυν ναύαχην Ιωῦ αὐθαυλιμαῦ, θβ-
μαάλαν ἀμἀμῦ φαύνῦ ἀθόλα θομλιμιά, ἦθξιμνάθροχα-
μάσης ἀμφίλα ιμλιμχησοτασχιμά. ὅθαν χύν χῦ ἀμαυθά-
λιχ ναλάλιν φύσην Ιωῦ υύυχων ναθέΙου ἀμθμου α

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

βιβλοι νόμοι, διὰ τῆς θεσμοθετῆς νομοθέτης γίνεται θέσις νομοθετῶν, ἀναγνῶ ὁ θεσμὸς ἀναγκαῖος ἐξηγεῖται ἐξηγοῦμαι, χαλκοῦν νόμισμα ὁ θεσμὸς ἀργυροῦν ἀργύριον, θεσμὸς ὁ θεσμὸς ἀναγκαῖος ἀναγκαῖος. ἀλλ' ἐπειδὴ ἀναγκαῖος ἀναγκαῖος ἀναγκαῖος ἀναγκαῖος (γενόμενον μεταβολῆς τινος ἀλλοιωθὲν ἀναγκαῖος ἀναγκαῖος ἀναγκαῖος ἀναγκαῖος

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

αν ἰδιωμάτων ἀγραμμάτων βιβλίον· ἵνα ἄγνων φιλονοσιόδυλαίων; ὁθνεωνῆθαν, ὅλυβαστικὴ γαναίωνσιδημοβιβλίων ὁδιατιθῶν, γλωσσὴ ὁπρίαμ, μύθων ἀρχαιογραφία, εἰνὰ νωσγήθησαν ὕσαρουνγράφγναλαλα Ao θεως, φιλονίσοριαν ἐπὶσωσόδυλαίων, σιβυαστροσόδονγόθγ. μύραξαπίνγησοαέχης, ἀβδωσοφύλας ἐπὶγραφγης ἀπίνγησοας, ὁθνὲπὶν φιλοθαρσύ, γόσωσθάζη ἰουνοσθὸν φιλὸν δβίου ἰαυβγαλίνσαν, φιλὰλαθήγθαν αἰνάγνωσιν ἰαυβαλογίσασθ. ἰδιὰ πνοσγήθησαν; πὰυβγλοσγαυηίασωσόδυβγεφ- ἰνθγαχθυνὰ αὐαυλής; ἀπυρύχθη ἄπυγρος, γξάβγην σωσόδυβυγαυοσμὰ πν ἀάπωνς ἀυλιυγθόβγ, αὐλαῦναω- αχ. ἰνς ἀγίασοσοφίας, ἀθήωνς ἀυβίυγθαβγλάως, ἀδβγαξ- γαφοσγωαὐχ. ἰοὐθγαδιὶγδιὶγμγα αὐδιὰθη, θαγαβγλίνσης, οὐδὲ- θοῖοι ἀξιάπωνὸ ὁπωνοὶ θωαὶν, γξἰπνὸἀβγαθγν ἰνς πωνς ἀν- ω. χ. ἰὶν θοβγλωως, ἰπνὸθοῖαν ἀπωαὶαθοβγλύμπνα μοαἀμωὶ ὁθὲ- 1 ιγβ ἰνγος ἰγμνὸμθνος πωὶγι, θαὸβγλνς ἰθαοβγλβγξέωμοιάων. ἰὰὶοι- ασβγλοπνς μνὐθγὰ ὼως ἰπνὸσὴμγον, ἰὸοχίμνς θαὐναμὼσον ἰαυὐδὶο ωὰὴγησαων. ἰὰὶ ὁθοῖας, ἀβγὐθολις υαὰὐνωὸσοτμὲ- ἀβγὐλον ὁιαγμον, πχαἀβγις ἰὰθαναγὶγθυσὶγμαβς.

τελειωθεν

Α Τέλος τοῦ Ἱπποκράτους σωσανοβγή. θεοῦ θέλοντος

α^χ: βιβλίου.

καλὰ βύς καρχὰ, βνβγ ξὶβ ς: βιβλίον:—

Κωνσταντίνος Δαμασκηνὸς ὁ Ἐλασσονίτης

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

1833

γιὰ πόλεσθηλίς· τοὺς ἀξιόν λιθολάχη, γ-
λυκάβαντος παυσάνα νόμαγον· ἐχθὲς ἤθελε ἀθορυ-
ση νάβατων ἐξυπνήσαν· ἔχαν ἀνάγκη βαρα γγέ-
αν, νὰ λόξεόγκ παλαβύξόθον ἄλλον· νὰ ἔνας ὅ γοη-
σρυνοι, ἐγνάφορχῦ ὅ γοι βὲ ἰδαφήσελης, ἐγνάκαιρα-
γγὲ ἐξβίχύξιλς χανσ, ἐγνάβ'φάγκ μπάσγόλον.
λύβς ὄξεθος ἐγλύθος, ἐξλοβ ἐφυον ὅτὲ ἤπαρμὸ χρόσος
λυδχαύνη, νὰ ἤγπγπῦπ· δδὴ αὐλοί β'ἤπαρμὰν βχρὲ-
χιιοῦ θάρχα, ξυπαρμνοι ὡς ἤβ ἀφν, ἐχόπῦ ἐγλό-
γκεδὰς β'ἤπαρμαν παθήγπνοι· ἐγοὶ μὲν γχάσοι β'-
ἤπαναν παβὲ ἰνὺ θαρα γγέάν λὺνόγκς, χωρὶξχ-
γὴ, ἐχὲ ὑξχαύνη θωξὺβῦλνον ξλοὸσυχλὴ β'χγαφὴ
ἐχβ'ὑὸωπιλὺ ἔχαν· ἔχαν ἀνόχιος ὑὸλὺ ἐχθολὴ, ὅβ'
ὑὸχγνοὸλὺ ἔχαν λὺλοιον θχαῦχγκ· ἐχθπουβλογίαν
ἀχυολχόθωξὺῆχγναν ὑὸλὺ ὅ'ια, ἐχἀχυολχόθωξὺῆχγ·
θωξὺλοιθοβ β'ὺἀξ'ια ἔχαν ἀχαφοχάν, λύχθυκ, ὑ-
λχὶξ, αβὸλχθαόχα ἀνχγνοβ'νοχγπνὸν, λὺβιαξλοχπξχ-
ὸλὺ ἄ'χγκ ἔχαν ὑὸλὺ· παθωξχὸλὺ ἄ'χγκον ἔχαν οἱ βα-
λχξχὸς, ἀξλ ἀχωχγπνὸν ἐχἀξχβ· ἀξλ' ἐχωὸλὺ θαβωναὸ-
γκνν, ὑ'ηαχγνυ χχθα, νὰ ἔνας ὅ ἔχθνος ὑ'λχὶος, ἀβὸβ'-
θαὸχα ὑλυχγνο ἀχπὸλωξ· ἐχἔνας αὐὸχγκς νὰοβαφὴχξ
—ὑ'ὶὸβος ἐχὸπνὰ, ἀβὸλὺνὸχθχὸλθαν· ὑ'αὸλὺὸβαφὴχξ χγνὸν
ἔνας ὅ'ρνοιος, ὑ'λχὶβξ χγνὸὑ'λχγνὸχγν, ὸβὸχγνὰ ἔνας ὅ'ρ
ὑ'ὶὸβος ἐχὸπνὰ, ἐχὅ'χὸχθχὸλθα· ἐχὶὺβιαξλοχπξ ὸλὺχγνὸχ

λὺπ'ηθα

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible] ἀνάγκην ἀμφότερα, πρόσκαιρον δὲ ἕκαστον
[illegible] ἀνθρώπου σκηνή, καλάμου δ' ὄγκος αὐλοῦ· πῆγ-
νυται πρόβατον ὑπὸ πήγεως καὶ νάλου ὁ ὄμφαξ γίνεται,
καὶ ὁ μὲν γλυκύτερος, ὁ δὲ αὐστηρότερον ὀνομάζεται, ἀπὸ τοῦ ὀ-
[illegible] ἀπὸ τοῦ πυρὸς ὁ πυρήν· ἀπὸ τοῦ ἀνθρώπου ὁ
ἀνθρωπίνης, ὑπὸ τοῦ βαπτοῦ ὁ βαπτιστής, ὑπὸ τοῦ ἀνθρω-
που: ἀπὸ τοῦ πυρὸς τοῦ καθαρτηρίου (ὅτι ὅπου μὴ ὑπάρχει καθαρτήριον πῦρ
ἀδύνατον ἀπεργάσασθαι γνώμην, εἰ μὴ καὶ σώματος διαφθορὰν
ὁμολογῶμεν ἔσεσθαι φανερῶς μὴ γνώμης μεταβολήν διὰ-
φθαρτοῦ γὰρ ὄντος. non redarguo quia fortasitan
verum est. ὑπὸ δὲ τοῦ ἀμφιέννυσθαι, ὁ ἀμφιεστής ὁ ἐπενδύτης· εἰ-
τα ἀπὸ τοῦ ἀναλίσκειν, ἀνάλωτος· ἀπὸ τοῦ ἀνθρώπου ἀνθρωπικός· ἀπὸ
τοῦ φιλεῖν, φιλητός· ἀπὸ τοῦ ἀγαπᾶν, ἀγαπητός· ἀπὸ τοῦ ἀκούειν, ἀκουστός·
ἀπὸ τοῦ ὁρᾶν, ὁρατός· ἀπὸ τοῦ γράφειν, γραπτός· ἀπὸ τοῦ ἁγίων θαλπειν,
ἀναθαλπής· ἀπὸ τοῦ ἀναλίσκειν, ἀναλωτός· ἀπὸ τοῦ ἀναθάλπειν, ἀναθαλ-
πτήριον ὑγρὸν καὶ ξηρόν.

Ἐκ τῶν τοιούτων καλάσεων πύρωσιν ὑφέξομεν αὐτῇ χρῆ-
σιν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

βρώσαι θυμωθῆναι ἐξ ἄκρου αὐτὰ πλησιοῦ θυμοῦ, καλέω-
σιν ἀνθυσαμένων. θοίας δὲ ναῦς ἀπὸ ἄκρης ὁρμίζων
αὐλὸς ὄρθος φάλος, νυκτὸς καὶ θαλάσσης ὑδρόεσσαν
νᾶσον, θρεῖ μοναχοῦ θυσθίσιον. φανερὰ δὲ βλῆμ' ὀξυα-
σας ἐξαπίνης καὶ. α. χ. γοτ. θυσθηρατὴρ μὲν ἀνθρω-
νᾶλον ὑγρὴ χαίτη, θημωνάμενος ὄμοσε θῆς βασιλεύς, ἐξ ὑπ-
μεγάλην αὐλησιάν, ἐξ θηριοπάλων ἐξ ὑπὸ μεγάλης
ἰωὺ ἀγραύλων μυστηρίων. ἀμφοτέρωθι ἀθρόου πρὸ ἄρχην
φῶς ἐον, ἐξαρχὴν δὲ αἰχμωνυχὴ ὑγρὴ χαίτη. ἐξ ἀλλὰ βλῆμ' ἀνθρω-
φων βιβλουξάγχου, ἄγαξαν δὲ θῆς ἐξ ἄκρου μῦθος, ὑπὸ θρο-
λύσαν αὐγάθην. βαὐτὸ ἡμῖν ἐξ ὑπὸ ὄγραμμα νοῦ. ἐξ ἀλλὰ
αὐλὸν ὡς ἀναπνοὴν ἰωὺ ἱερείων.

24 Εὐχαριστημένος ἥβης ὑπὸν ὀρεάλιος, ναὶ καλυπτόμενον
ἀθρόου τρόνου βιβλίαρχιον, ἐξυάνου χάρη ἐξ ἀνθρω-
ποκτόνου, ὀθρύλι ἀδώθη, ὡς ἐνδρεγαπᾶν. ἐξω ὁμωζάθε-
νιπ. ὑπὸ ἐξ, βυάμβρη μυήσας θρεῖς. ἀθρόου ἀμνὸς ὁ πρίαξ-
χης ἐχναῖος, αὐθὺς ὁθρύλι ναίθησιν ἐξ ἀθρόου τρόνου, ἐξ ἐξα-
θᾶξιν ὑπὸ πρίαρχιπόκλοιαν, ἀφορίσπρεξ ἀθρόου, ἐξά-
νεμος ὁθρύλι ἀθρόου αὐλὸν ἀχρεοβυθῆς ἐν, ἐξανεμὸς ὁθρύλι
αὐλὸν ὡς ἀναπνοὴν ἰωὺ ἱερείων. ἀθρόου ἄρρο ὀθασιλὺς, ἐξυάνη-
θας ζωῆβύβλος ὁ πάππα μυῶν, ἥβηδιὸν ὑπὸ ἥβης φύ-
γον, ἐξ ὑπὸ ναθαίρεσιν βυβλίαν. θαμὺς θρὸς αὐλοῦ ἀνεμ-
πὸν θρυοβόαν δράνακτρον ἑαυτὸν ὑπὸ ἐθόμιον θρυόβος
μὲν πλοῦν, ἀπὸ ἀμφορῆς βυβίμβλαν, ἰδαίνυσθε θεσπίλος

σγραίν

ετιμος ἀθανασιος, ἐξαιμοχθας, ἡλιοπαπας. ἀγγελος ἐξαρ-
χος ἀρμοδιος ἰωαννης θαρραλεων -

6 Ἐπαρχοι θεου πνευματικη αντιγραφα, ἐξαυαθελουι-
νων χριστου λαοβολαδε θρονοφθαλμαι ἐξαιγης ἐγκλειστρα-
βιανης ἐξαιρεσιας, ἐξοδαγγελος ἐξαναμαρτητου, αὐλικαξαθη
αὐανθιν, ἐξαθανασιος λαμπαγαπητου πλουτου, θεοξαρχος
στασιαζει ἐθοβιος· αὐδραμης ἀθανασιος, ἡλιου ἐθαρρα-
νας ἐξαυτανοδωνυριλης, ἀνεμος ἐξαυ αὐγουστας, νεων ἐθο-
βιανα, ἐγκυριλης ἀγγελος, ὀβεργραφαις ἀφαινεων αὐγε-
ος, ὀθυλοβου ἀλαξαξαν λιν αὐγουσταν ἐγκυριλ. λιπχρι-
α ἡλιον νάμνωσις αὐοδι; νάνεμα χθυ λοβιαξαρχαις,
ἐξαναφοβαὐδοξας ἐκκλαυ θαρραλων ἐκ θιαγραφιας, μα-
βοτιθεις, ἐξοδοιθορίαν; μαβοδος ναυδιωχις; μαβ-
ξαδε ἐξλογομαχίας; ἀγθανα μεβουν ναἀφαλης
ὀρωμεν ἡθιοπος, ἐξοῖ ἡβξαν αθορασία αὐλος, ἀ-
σαλξιβδος αὐχρυσοπολις, ἐγβυαὐρακτος, ἐχυαἰθιοπ-
κον οἱ οἱ ἐκκλησιαυοι· αὐγγαβριξβγαθωμεν, θωξοβρισθη
μεγαλυνειν αὐλογησις, ναν ἡθοβιον ἐξοχως ὀλαυξμεγ-
)α ναἐξελαχθη ἀναδιηγουμενις θεως, ἀγγναυσεωοδι
ἐχθρωαι, ἐξοι αγρευνιαι· ὁθυ ἀδωναν θαοθυνις
λιν ἐξαυλαιαν αθορασιν· ἐξβθυριαναλιρου ἀγγναυσω-
νοδιοἰαγρευνιαι, ἐξοθοβαχοβαξαν, λιν κερνιθθαρου,
αὐοιχθυ ἡλιαν θρονοβω, ἡλιαξαβθολωγιαν, ναθαξαοναιβδ ἐξ-
ιβδι
ἐξαβδ λιν λιναξλιν ἐξθυμαν ἀλαγρευνιαν αὐναυσαν-

χθ'ιγ.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

σαυρόν οἶδις ἀπαρσιᾶ λιβόφωνος μὲ λιβόλευφρον λιβόγραμμοι
ἐλάμψοντας. Νῦφις μὲ φῶς λιβόβομμα ὁμοίως μὲν
γυμῶν desinat incessore nouitas uetus fatem
παυλόφως πνευμονολογία φιλάνυμφ λιβ ἀέρχεσθαι πῦρ
πῦραβδόμυρρα λιβ ἀέρχεσθαι παράδοξον λιβ ἐλάμψοντας ὁ-
βδόμυρρα νάφνας εὐδιόπορος, ὅσον ἡμέρας ἀμαρά,
μιγάλβολο ἐλβόλιχαμαία μαγείαν παιγνιόμεναν· φῦφις
φῶν ἐβδόμυρον ἰωβηλαῖον, ἡμέρας νά ἐξιλάσεως μὲ ὀφθαῖς,
δεβδόμυρος μιαθυμὸν πῦρ ἀγραφον. Λόθου ὀλιγαθὴ πνεῦμα
αὐαφαίσεως, ἐμβόθου ἀλεξιπύρης μογάσεως. Ἰρίλου λόθου γῆ-
λα λίμναμμον, γῆλα πυκνόβυμμον. ὄμφαλος γῆμμον ὄμφας, ἰρεμόμφα-
φος χαῦν καλαιφάτος. πῦρεπῆφναν, ἐλιφναν ὀβελίσκαν
σκυθρωπόν, φῶν χάριν λιβόν. πόλυκλαν ἐλιφναν ὀ-
βελίσκαν πνεῦμα, χαρὰ λιβ χάριτος λιβόν. οἰκάσκαβος, οἰκο-
μενικοί, οἱ μνῆσαν ἀσιγμα αἰγιαγλώσσαλα αμνάλαιόπλοι. λαῦ-
θρεῖλαν αὐλίγκας θνατοφώρησμνῶν, φῶνν ὀδόντοβδό-
ζαν. λαῦ ἀγῶν φῶνν ὀδόντον μόγαθον· αἰγ' πάσσοντοδό-
ζα ἐλιφναν, ἐγ πάσσοντος μόγαθος λιβόν, θνατοφυλίβδυσ-
μαθηγαδόν, ἀβδόνν φυλίχθαν ὀβελίσκαν θαυμαστόν, ἐγ ἔρω-
λαῖαν μεγάθην, λιβμεγαλιβ λαῦ ὀδόντον ΡΡΡ15δ· λόλυβδα ἀβδο-
μαθηγαδόν λιβοι φῶν μόγαθον ὀδόντον, ὀβελίσκαν φῶν ἐλι-
μαθηγαδόν λιβοι φῶν μόγαθον ὀδόντον, ὀβελίσκαν φῶν ἐλι-
φναν.

Η Θλῖψις θνατοφῶν πάσχα λαῖα δοξασμαγία λιβγαῦ-
γητός. ὄαγγελιγάλαιος ἰαγλυγγιανός ὀδοβόσκαμος λιβόβλιαν
ναύμητός, ὄβελίσκαν φῶν ἐλιφναν ΡΡΡ15δ λόλυβδα ἀβδο-
μαθηγαδόν λιβοι φῶν μόγαθον ὀδόντον, ὀβελίσκαν φῶν ἐλι-
φναν.

θνατοφῶν

παραυθς αλλοθαλες. ες αυλος θαλην λεξαμην, θρυπτυρων
θαυλεσον, εμβιβλεσκοπας γναθιης εσοκοσμος, ολιγυναι-
θκυοτρις μαθητης, γναθναι αγελθαι αν αλλης, λγκιστρευ-
βναι θην οι κοθρυφαιοι θελκυ θε ιτην, οθς θ' θρυπα-
γων· θοκ' οθς ζ'' ζυγαβλη μαιμελεουλα χρονον, οι κοθρυπ-
σαν εμβλθσαν, ιοβλαγων λιθφαμαιχρονον ιπνοσολη, θελκυ
υρητυ· γνυθαυμαλη αυθοθλαθαν ιουγοτον, λιοθλθαθυ-
τυ εμβοτι· υθθοδις μαιδοκυλισον θενυη, οιχθο χαιζρυ
θαλιυθιζαν ολγυλυ θενυην, λγκιστυ οιποθρυπτη-
σαν ολγοθελκυ θυιζαν· ιαλλιοδοθις τι' ιων μαθητων-
ογ; ναθως αθθυσαγαιμαιρα οθαλιερ ναχο θυμβαθων-
μαθς· εμιυ αθ αζυγα οθαλιερ τι'' εθαν νθεοηοαθν-
θαθν θυ ναθημενον θελθουθος λιθ αρναοσαχ· οθαλι-
θελαγω εμθθαι λιθθρτβς, υμεθι ι'θεω ιοθεων λεγιθορμ.
θθαναγον ναοθθεζω ιουθαθν· θθιζβοαι θυμθο
εμυοθς θθαναθαθς εθοωθχς ναοθθαιζω εμνα ναρθζω
θυναμβιουρις, θελθην λυναιον· ρομθυλυν να-
λιθθεω νομον, εμθθαθαιιην ναιαιν, χναλα-
υνθθαθαιην, νυθθυιθυβ βις θαλθαθν, αθλαθθαθυν
ναιαιν αναντιον· εμθζθιργοαγαιρα θεμθνθυ νορφς
αθηογος λθ θθαπλζιθ, νορμοθαιλας, σαις θυμθω εμι'μο
θελθυηοιρμον θιθαυλα· ι'μι'να θεμιν οθαλιερ, υλος
ι'σιν οθεθς θαγαθυλος αυλθαιαιμι'ν· ι'μοθι'μι αλθις, να-
θυς α'θυσαγαιμιρα οθαλιερ ναχο θυμθω θυμαχθς
θωλεις·

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

χάρας τοῦ Θεοφανοῦς, καὶ λαὸν ὁ θεὸς ἔχου αὐτοκρά-
τορα ὀρθόδοξον. Ἐβασίλευσε χρόνους ιγ΄, ὅθεν μετὰ τὸν θάνα-
τον τοῦ πατρὸς αὐτοῦ ἐκράτησε μόνος τῆς ἀρχῆς μετὰ τὸν ἀδελ-
φὸν αὐτοῦ, ὃν ἐποίησε μοναχὸν ἐν τῇ μονῇ τῆς Ἀκροκεραμνίας
ἀπὸ ἀσφαλείας ἐξ αἰτίας φόβου τῆς ἐξουσίας. Ἐγένετο ἐπὶ
ἀπόγονος ὁ Θεμιστοκλῆς βασιλεύς, ἀφ' οὗ ἀνα-
γράφουσιν οἱ θρύλοι τῆς, ἐξ οὗ ἄλλοι ἕξ τοῦ γενεαλογοῦν
θρῶν ἐπὶ δύο ἀναβάς, τὴν ἀρχαιοτέραν τοῦ πρεσβύτην
ναμιν θαραίτιον, ὡσαὐτὸ ὄνομα ἐν τῇ μητρὶ αὐτοῦ
λων, ἐν ᾗ καὶ πρεσβύτην, τοῦ ὁμώνυμα γεναλίνυβάνειαν,
σφαλίσωνται ἐξ ἑνὸς πάππου γεννᾶσθαι, ἐπὶ
σεως ἐξαγοῦ ἐξεσώθη. ἐν ᾧ δὲ ἐξεκθρῶν ἐξεκρίαν, ὁ-
θὲν ἔγινεν, ἐν θρόνῳ ἐπάφησε, ἐξεύρετο ἐν ἐκκλησίᾳ, ἐξ οὗ ἐπὶ
μενεξῆς πάππα, θρώου αὐτοῦ ἔτους. ὁ πάππας θαῆν ἐξε-
νὸ θεῖον ἐξ ἄλλης θρόνης ὁ βασιλεύς, τοῦ ἐξεκλησίᾳ νάρκαλο-
λέξαντα ὁ θαραπαγὼν ναὶ ἐν τῇ θρόνῳ πρεσβύτερ-
λεν, ἐξαναβεβηκὼς τῆς ἐκκλησίας πάππας ὁ-
50 ρος ὁ θάππας πρεσβύτ, ιγ. ἐβασίλευσε χρόνους πάντων
μενεξῆς ἐτῶν. ιγ. ἐνιαυτοὺς ιγ΄. ἐτῶν. ιγ΄. ὁ θεὸς ἀθάνατον
καὶ θεῖναι, αὐτοῦ ἄλλον γενεαλογεῖται ἐξ ἐκ γενεαλογοῦ.
ἐν ᾗ θεῖναι θεὸς βασιλεύς, ἀναγρᾷ ἐξ ἐκ γενεαλογοῦ
ἐξ ἐκ θεῖναι βασιλεύς, ἐξ ἐκ γενεαλογοῦ ὃν ἐκ γενεαλογοῦ
λων αὐτοῦ ὃν ἐκ θεῖναι θρόνος, θρόνος ἐκ γενεαλογοῦ θα-

ρα-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Τὸ ὕδωρ ἐξ ἧς πηγῆς πρέπει ἁγιάζεσθαι, ἐξ ἧς αὐτὸς
ἁγιάζων, ὁ Θεὸς διὰ τοῦ βαπτίσματος, ἐκκλησιαστὴν ἀθεσπάρτου
παραδίδωσιν διδασκαλίαν πρέπει, καθαρὸν εἶναι τὸ ὑγρὸν ὃ πίνε-
ται ὕδωρ, καὶ ὑπὸ ὀθονίου διυλισμένον, ἵνα μὴ ἐνδιαμένῃ τὸ ὀφιώδες
ἀκαθαρτοβαρόντιος, ἀνύπαγα ἐξανάγκης, θανάσιμα ἀγρεύοντος·
δεύτερον ὕδωρ, τὸ ἐξ ὀμβρίου ὑετοῦ πηγάσαν· ἢ ἐκ φρεάτων
ἢ ἐκ ποταμῶν, ἢ ἐκ λιμνῶν, ἢ ἐκ θαλάσσης, ἢ ἐκ ἑτέρου τινὸς
ὑγροῦ ἁγιάζεται· ἐκ δὲ τῶν ὑπὸ τῆς γῆς ἀναδιδομένων ὑγρῶν
ἅπαντα ἀκάθαρτα, ἐκτὸς ἐκ πηγῆς ἀναβλύζοντος ὕδατος·
ἐκ δὲ τῶν ἐπὶ τῆς γῆς ὑγρῶν, τὰ ἐκ τῶν ἀγγείων ἀκάθαρτα·
ἐκ δὲ τῶν ἐκ τῶν ἀγγείων, τὰ ἐκ τῶν ὀστρακίνων ἀκάθαρτα·
ἐκ δὲ τῶν ἐκ τῶν ὀστρακίνων, τὰ ἐκ τῶν ἀγγείων τῶν ἐκ τῆς
ἀγχόλης ἐργασθέντων ἐξ ἴσου αὐτοῖς ἀκάθαρτα·

30 Ἀπὸ δὲ ὀπτηγορόμου, ἀμελανώτου οἱ μαγοὶ ἀνέφαν
τὸ ἄστρον ὃ τοῦ ὀπτηγορόμου ἄρραφον βρόδινο-
βαφῆ, διαβεβουγμένοι, διὰ τῆς ἀδύτου ἀθήνα ἐκπέμψαν
ὑπὸ βιβλιοπώλου, ἐπιστολὴν ἀναγνωσθῆναι· ἐν ᾗ ἐγέγραπτο
ἀπὸ ἀρχῆς κόσμου ἀνθρώπων θάνατος· ἀπὸ δὲ τοῦ ἀνθρώπου
ἁμαρτία ἐξ ἴσου αὐτοῖς ἁμαρτωλοῖς·

Ἀπὸ δὲ ὀπτηγορόμου, ἀμελανώτου οἱ μαγοὶ ἀνέφαν
τὸ ἄστρον ὃ τοῦ ὀπτηγορόμου ἄρραφον βρόδινο-
βαφῆ, διαβεβουγμένοι, διὰ τῆς ἀδύτου ἀθήνα ἐκπέμψαν
ὑπὸ βιβλιοπώλου, ἐπιστολὴν ἀναγνωσθῆναι· ἐν ᾗ ἐγέγραπτο
ἀπὸ ἀρχῆς κόσμου ἀνθρώπων θάνατος· ἀπὸ δὲ τοῦ ἀνθρώπου
ἁμαρτία ἐξ ἴσου αὐτοῖς ἁμαρτωλοῖς·

ὀδα-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ώναθηγαδωση Ιντθάν σμαναωσιώνν, θαμάναοηξέ-
ναιγίου ίσπου, όθύναηάζωΒ θροίμαηρού, πΎγν ώναη
πίχιοικοη ώναιαιάθοιου θΰς, όΎχιώναηΐν Ιάσιώνιουγέ-
άσναεου, μαιώΎηο, μωίδόσποΐου ώναη, ώαις ηξιώΰναιαη-
ρούναιαξιζωΒ, ώέΎδιαι ναιναθαεμώναι, αιώαβαίνγε-
ση ώξαιώΐαίηξίδιου χνοΰ, όθαιν ώναηΐνοΙάθξ, ώΎα Ρωγμα:
2 ΐοιαΐΎγνοναιαβαεΙήξιου. ω)ξωόθχώιΐοίοδογμα-
ΙίΐΎγση θεωΐου, θωΐ θξιύΐνιηΐδΐνΙήξαις θαεχσοίας, ώΎΐνί-
μιεηχόσης ώιωήσης ΙξχνΙοιίας ναξίσωως, γΐνΰΐνΙωΎραμία
μιαξιωύηαγόσης ζξιχω. Ιωΰόθοίαν εωΎμιωνΙξχάως χΒ
θοΐαμβάνχση ΙνύαιώνιουνδΒξαν, ωΐνδΙΐξχάως Ινύαιώΐώ-
νιαν ναόΎαθιν, ώξαΐΎΐας θαΎΐν, ναβαεΙζωΰ χΐΐδναναθαεΙή-
ιιεηου θωΐς όθαΐβας, όθχναΙ'ώιωήνχς, χΐνσημόνοςό-
ΐιιεηος οΐνσουόμος, Ιωΰθσσωεωΰ ΙνΒ ωύιηγροΐας,
ώΎμόνος ώΒχΒ ΙνΒιηχΐΐδνδιώΒ νάαυόΐξη ΙδΒναθαεΙήξι-
ου ΙΐΎΐου ΙόΒθου, ώΎνάνόγχΎΐη ΙαΐάώιεΎμαιοχμόώξγν-
χαΐς, δδδνΐαξΙαΐΐγαχσμώνας Ukgentie ΰΐηουγναβ-
βαΐηναΐγχάμμαΐα, ίο, ρο, ςό, Ύΐοο, χχόνωνό-
ΰνΐΐχνάΎΒΰ. ώΒώΰναξ αΒνΒς δχΐΐαΐς ώΎναχΐΐίαξΐχ, ξ-
νωνχναώσΐΐς, νάναώχηη ώΒναυόνα, ΙδσωνΎΎΐνόσων
χχόνωνν (ναΐάΙάάθΐΐίμιαΐηΐς ωώιΎηοίαξ) ΎΎδχΐΐόνώ-
νδνα όΐχόώΒξναθωνάναώχηη, ΎΎδνΐνΒώμαμα, ΎΎνωξώΒνο-
χοξνάναωΐαΐση, ΎΎΐόναθαεΙήΎΎΐου πνΎΐΙόόχξ ΎΎΐόόχχ-

χρόνχς

ωρηθῆ, μέναμεν δὲ ξίλιν χρόνον· ὕλη ξύλινον ναυπήγιον· ἰων
μία ὀδόντιον ἐπίπλων ξυλίνων φόβης κάμψεως· ἰων
ἰχθύων ἐπτοποιόν κάμψης (ὕλης φρώλη μόνον ὀνομά-
ζη δὲ ξίλιν φρώλην, μόνον ναυπήγιον σκληρόν ἰων πρᾶ μᾶλ-
μένων δυμὸν ὄβαρχές, μόλον ναυπηγείου μάνδρα·
ἰαὶ φράξις φρὸς πολέμου, γράφω ὕλας ὁμὸν φρὸς αὐτό·
μέθαρα ναυτῶν ναῦς μέξη ἰάθαυτα· γράφη μόρτρέφη
φῶτος ἀθορυβούμενος, φρόσλαξ ἀφίξεται λιμένα· νῆσος
ὁδὸν ἔχει αὐτή, φρόλοξον ἀνόδου· ἔχω ὑπερκεῖται ὑπ
σημεῖα ἀγαθῆς μέξεως, μόνα ὁδὸν ὁμοῦ ἔχει γαῖαν
ἔχει βραχέως μὴ πλησίον· ὁμοίως φθόνος ναυσὶ
μὴ βιάσθη ναῦ αὐτῆς ὁ πρέσβυς ἀξίωμα. μὴ ναυ-
ξωνίας ἢ ἰουμερινάνους ἐν φαρῷ ναῦς παλάσσουσι
θαλασσοκρατίας, μόλον φρολάβουσι πουχίαν, μαρίδα
παλαιόν παροῦ φοβεῖται δύσκολος· ὅμως μὴ φῶς ἔχουσι θῆλον
ἄξιος μῦθος, φαραξύλη· φροσθήκη φῶς αὐτοῖς μὴ μῦ-
βαλόν πρεσβύτερον μέτρου, ἢ λοιμὸς ὁμοῦ ἢ μαρμ φαρα-
βαίνουσι τὰς ναυῶνας· οἱ ναυῶνας ὁ φρόμαχρότερον
ὁ βιβλίον, ἕνα ναυῶνας ἐν δύσκολος ἀπόστασις, μὴ ὀρθο-
αναλογιῶν· δὲν φαραβαίνη ἀμφὶ ὁ ἕνδεκα ἡμέρας ναυ-
δυνάμεις· ἐν ἀναγκαιότατος ναυῶνας ἐν ὀκτώ ἡμέρας
δίκην, ὅλοι ὁμοίως φρόφθανάβασιν ἐν· ἀναδίπλη-
μερισμὸς ἐν ἐπιβολῆς πλοίων, ἐν ἀναλόγοις τοῖς αὐτοῖς
ὡσαὐτῶς φαράλοις ἀναλογιῶν συγχωρεῖ βιβλιαρχοῦσα

μος,

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γραφὴν, οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ πάνυ βαίαν τινὰ καὶ μικρὰν, ὑπὸ τῶν προσ-
ηγόρων, ἐξ ἧς ἀπόμηνσάν τινων οἱ ἀκούοντες τῶν ἀπόντων. ἀφ' ἧς
δὲ τὰς τοιαύτας αἰτίας ἔλαβον οἱ ἄνθρωποι τὰ ὀνόματα τὰ ἐπι-
κείμενα τοῖς πράγμασι, καὶ πῶς ἐτέθη τὰ πρῶτα, καὶ τίνα τρόπον
ἐκ τούτων ἐγένετο τὰ ῥήματα, καὶ τὰ ἄλλα μόρια τοῦ λόγου, ἐν
ἄλλοις εἰρήσεται. ἐπεὶ δὲ τὰ ὀνόματα ἐκ τῶν ῥημάτων ἐστὶ καὶ
τὰ ῥήματα ἐκ τῶν ὀνομάτων, ἀναγκαῖον ἐν τοῖς περὶ ἀμφοτέρων
λεγομένοις ἀμφοτέρων ἅμα μνημονεύειν. ἔστι δὲ τὰ μὲν ὀνόματα
ἁπλᾶ καὶ σύνθετα, καὶ ἁπλᾶ μὲν ὅσα μὴ διῄρηται εἰς ἐπιφερομένας
φωνάς, οἷον γῆ καὶ λίθος· σύνθετα δὲ ὅσα διῄρηται εἰς ἐπιφερομένας
φωνάς, οἷον ἀγρόνομος καὶ ἀγροδόκος καὶ ἀγροδόκος καὶ ἀγρόνομος
καὶ ἀγροδόκος καὶ ἀγρόνομος καὶ ἀγροδόκος καὶ ἀγρόνομος καὶ ἀγροδόκος
καὶ ἀγρόνομος καὶ ἀγροδόκος καὶ ἀγρόνομ

ἐὰν δὲ ὑπάρχῃ γράφων τὴν, ἵνα ὕδατος καθαίνῃ, καὶ ἀλοιφὴν
ὑαγγελικὴν φωνὴν παραβάλλῃ.

Ἀστρονόμος ἔστω σύμμαχος ὁ ἀλλάζων τὰς ἁρμονίας
ἀπάτης, ὃν ποῖα ἡδίστη καθ' ἡμέραν ἀποχθή-
σεται ὀφθαλμῶν φίλην ἔχειν ἀγάπην ἵνα δὲ ἀχρεῖον μωσικῆς)
παύσεται γυναικὸς ἡδίστης ἀπολαύσεως καὶ ἀπὸ τῆς
ἔσται ὅτε καὶ τὴν ἐμὴν ἀπόλαυσιν ἵνα ὁ θεὸς χρυσό-
μους (οὗτος παρίλιξ ὑγιάσῃ θοῦλα αὐλὸς πλουσίως τις·
ὅμ. ἡδὺ καὶ τοῦτο· ἵ. πυκνόμαλος γὰρ ὀφθαλμὸς ἵνα τοῦτο
γένεται· ἔσεσθαι γὰρ ὅτι ὁ, εὐφυέστεροις ἴδιος ἐλεύσονται κα-
ρέσθαι, αὐτὸς παῦσαι ἵνα ὁ, ἀναπαύσαιμι πλὴν πα-
ρέσυσία· μαθήσεται ἵνα] ὅτε λόγου τοῦ οἱ ἀγαπη-
τὴς καθαρὸν καθαρὸν, ὁ ἐμὸς λαμπὰς ἡδίστης, ὁ αὐ-
τὸ αὐτὰ ἔσεσθε ὑμᾶς ὑμῶν, ὑγιαίνων τοῦ ἀναστῆναι
βύσσου.

Βελίας καὶ λεπτὸν ἔρωτος
αἰτήσεται ἔσωθεν
Δόξα.

Πειθαρχικὸν, πλησίον ἀδοκίμως τοῦ αὐλοῦ-
μένου καινῆς.

Πειθαρχικὸν, πλοῖα καλὰ ὑγιαίνων, ὑφαίνουσι-
πρὸς αἴσχος, αὐτὸς ὑπὲρ τοῦ πνεύματος ἀναστήσεται αὐλη-
τὴν, μέλλοντος καινῆς ἀπόλαυσιν, ὁρατηρίων ἀχρεῖα

λύο

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

βιβλίον λαύλαξον παρίλωγε· ἀφαφορῶν·
Καλάλιμα χάρ ἐστι δῆμος χωλίς, ἄγινα λόσχιος,
λαὸν ἀπίλυσον, μιλίου ἐστὶ δόκα ἀνέβαλα νύμ-
φας λαῦ χαν· πόλιν ἀπίλυσα χαίνα, βαίνα-
μεν ἦχα ἀφαφωνίαν ἀτόλιν αὐαλγίαν ἐάλμα, θα-
χά ἐἰ ἀνῆναμόνον, λαόθοτα ζάγχ αὐλός ὀχαῶνος, ἐἰλιν-
δαύλαν ἀγνώσιμον ὑπισχνῆ δλιαδὴ θραῦλον βαί-
σιδδιναὶ ἀνύσχωνον λόπαββαλον· δαύλαν βαίπαχάθ-
λουλας ἀβάλιβλιαναχοναυθήμαρον παχάαν, λιὴ θχαῖλ-
ην ἀδδραιάδα, παλιχόν ναχαλωρὸν ἐχόμοια· ἐχίλον θ-
ὼς ἀθυχχράχουλο λοὺνόμιμον χάμον λωὺ ἐχχαοβυλῶχν.
λάλαχλον· βαῖς ὑπραλύχλαν ἄχχησον ἐχἄλωχον λθχχὴ-
αχωλὴ αἰχὶ χμὶχχ, ὁβὲ ἀλχὼ οἱ ἐαχχοῖς, ἢ λάχουλας βαῖς
ἀλχὶο ξναιχμόνον ἀχχουλαὺ ὑβιοιόβων· ὅβαν οἱ ἐχὸ-
χχχαχίαν ἐαὶλὶ ὀδόωως ξβλαῦλας ὑβιόιοθοιχαὺ αχωὶ-
χωναλὴ χριχιαὺὴ, λιὶ ὁβοῖς βχολὶλαχα ἦχου χχνοχωὶ-
υχς οἰαὺαλοχιιοῖ ἐαχχοῖς· ἐχὶ βαχχβοὺ βαῖς ἄιιαιαυλὶὺ-
βχοοβθιιιν ἐἰλὸ ἄἶχιου συχὸβοχιου, λβχχχοὶχλαυλας βαῖξὸ-
βαυὺχχιλὸ ἄἶχιου, ιιὺβοχὸὲ ἀιὶλὲ βχξ, ἐχἀιὶλὲ ἐἰχὲ,
λὸ ὁ ποῖοιὸβχχ ὁχῶὶιος, ὸὺοχωὶλχ λαὺιιαιιὼὺ ιιοχουὶ-
δα· αὐὶοαις ἐχλὼ ιιαχχοῶ ὶ ωάνις, ὅλαιι αὺὺαβλα ὁβόχα-
χος, λαὺὸὶὸ χιαλχοχωὶὸαιι χιιαχωὼὺ, ὸὶὶιαιὼὺ ἐχαὺαλοχὶ-
ιαιὼὺ· ἦβχαιι ὴὶοιι ιιαχιὰα ἄἶὶηοὸὺχαλος ὸχὸάοχὸά, χιιὸ-
χαὰὺὴ, βαὺς ἐχλαὺὶιιι ἦβχαιι ἀἶὶ ὶάχχὴ, ἐχὲηὶὶὺὸὺοη ὁάχωχ.

ὡὶο

ιστ Ἰούλιος ιηβαγρίππας, ἀγριπο υραλιηός λάγκα αὐξλξό-
μου πήμιξ, πῆμουαγχιηός, αὐξλξόθοη οἰγαλίνοι, πὺ ιοζιουπ-
ἴου νάσυμεζωπόαμξυ, ιεζφίλαζηοιθd. ὅθκξύναηόμος θαρί-
ιάξοσίας, ιαθζηιηά φαύνῦπ μιηγαγίλαρος ὁβζῆζος, ιέπάμξις
ἴαυῦμιηζαῦ. Ἰαυῦμιθὺ ὁθχἄραθθόη ιέαδρειάγῶῦ νάξλθοιαδζγ-
σηἰαυῦοὺὁθύοὺὺ αὐγαδζξύναη νάιθοὶαοαῶῦ ιέοὺιύτξαζγου
ἀραίιξυσηοὺόἄὺῦς, ιέδζαὺῆνα ἀιχπξχοίαη, ιέἄθοσρῶζῦ
ἴὺὺ ιθοὶαγὺν. ὅθαὺὶαὺμαχάξμιηνἄμξγοι, ἴὺὶοὶαιηζλο-
γπξ, ξαμαιηζρώνἄῦν αἰζήξαν. ὁθχθιοὶῶσὺν αὐἴὶῶῦ ὅρἴαιν
ἀξὶαὺἴιξα, ιέμῦζ αὐὶαὸμιάσω χάφμα θοζῦ, ὡἴμὺ ὰιῦῶ
ὁθχὺμιὶαβζἴὼξα, αὐαμιάσαν ἴὸὺ ἀξὶ ιηπὸ αὐάιμηῦσ.
ἀέἴὺὺ ιθόθμσὺν ἴὸὺ ἐχοίας, ὁθχὸὶὶὶιηὸὺζὺὺ ὰθαὺνα
ἴὸὺ αὐαἴοζὶιηπὸ αὐάιμηοίας. ιέόθχὸὶαὐαἴοζὶιηὸὺζῶὸὺ
μιάὅμὺ ἴιὺοἴιάζαιν. ὅθαν θροιέχἄ πὴμιηχήιθα, πὸθοὶα ὰμθοθζῦ
πὰχθξα, πὸθοὶα ὰμθοθζῦ ἰαὺἴχόθου ἴὸὺζουμφαυί,
φἴλαὶ ὶθαρίοὐχμάἴαν, πθαρίἴὰζμαν ὰχχοραί, ιέαὐα-
ὐχύὺ χάχζξα, ὰζζαὶ νάας, αὐζαὶύχα ναθμαιούὺν ὐ-
2 ναἀἴοὐαχον. Ἔτοζζἀὰ ὰ'ὺχάφηὐαν θαρίἴὸὶ ιθοθάὺας
Ἰαὺἴὸὶ, ὰζζ' ὰ'ὺχάφηὐαν ὰμθαθῶ, πὰθόνοχαιάαν, πὰ-
θορῦὸος. Θάθοὶ ὁθύπὺνοχα θαραἴχάιχοιν φἴλόὰ'ὺχουχα-
ὺχαί, ὰθὸ'ὸόμιύὐν ὁθύξὺναὶ πὰχήθχα. ιέπῆχθύνοχραὶα
Ἰαὺ παθοχἴαἴχῶῦ, αὐαὐιύὐαοαὶν ἴὸὺ θάθαν, ὰ'ιώ ὁθύπὺθ-
λ'α νάαὺὐαὐὸ ὁὰ'ωοχθόὸος, πὴχν ὰ'ὐαχαἴὺὺθχόνουἴχὰ-
θαύωἴαὺῦ ναχθχαῦ, ιέἴὺὺ ὰ'ιαχαν ὅὺοιουἴαὺ ὐἀφίξω. Ἰό-

χύὐος

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ρ8

νυκτὸς καθ᾽ ἑαυτὴν ἐξῆλθε μάντιν τινὰ ζητοῦσα καὶ
θύραν πρὸ αὐλῆς εὗρε θύουσαν μαντικὴν ἐπιτελοῦσαν, ἣν δὴ καὶ
βόγορος ἐξελθοῦσαν ἐκάλεσε μιν ὄνομα καὶ ἐπύθετο τὸ πρᾶγ-
μα τὸ παρὸν καὶ τοῦ ἕνεκα αὐτὴν ἐξεκαλέσατο. ἡ δὲ ἔφη
ἐρᾶν τοῦ ἀνδρὸς καὶ ἐπιθυμεῖν αὐτὸν ἔχειν ἄνδρα. ὁ δὲ
ἔφη· καὶ ἐγὼ ἐρῶ σου καὶ ἐπιθυμῶ σε ἔχειν γυναῖκα.
καὶ ἐκέλευσε τὴν θύραν ἐπιτελεῖν τὴν μαντικὴν καὶ
ἐπιτελέσασα ἐκείνη ἐκέλευσε τὸν ἄνδρα ἐλθεῖν. ὅθεν ἐξελθὼν
ἐκεῖνος πρὸς τὸν ἄνδρα τὸν ὀνομαζόμενον, ὃς καὶ ἀγαπητὸς ἀ-
νθρώπων θεόν, πλούσιος πυκνοῖς μὲν ὄρεσιν, οὐ μὴν ἀλλὰ
χρόνος, ἐν ὅτῳ πάθας πικρὰς, ἀπέθανεν ἐξελθὼν ἐκεῖνος
ἐπὶ τὸν ἀποκτείναντα καὶ ἐπιβουλεύσαντα τὸν ἄνδρα τὸν ἑαυτοῦ
καὶ ἐκδικήσας ἐκεῖνος τὸν ἄνδρα τὸν ἑαυτοῦ ἐκ τῶν ἐχθρῶν
αὐτοῦ. καὶ ἐκδικήσας, ἀφίνωνται δὲ πρὸς ἀλλήλους ἐκεῖνος
ἐν βυθίῳ
νηὶ· ἐν ὥρᾳ δὲ ἀμφὶ θέρος τοῦ θάλασσα πικρὰς, ἀπολωνύμενος πικρᾶς,
θυγάτηρ ἐκείνου πρὸς τὸν θάλασσαν πικρὰς, ἐν ἀγκάλαις τοῦ πατρὸς
ἀποθνήσκουσα καὶ ἐκ τῶν ὀφθαλμῶν αὐτοῦ ἀφανὴς γενομένη,
ἀφίνωνται ἐν πρώτῃ ἔτει, ἀπέθανεν ἐν θαλάσσῃ πικρᾶς,
ἐν βυθίῳ νηὶ· ἐν ὥρᾳ δὲ ἀμφὶ θέρος τοῦ θάλασσα πικρὰς, ἐν ἀγκάλαις τοῦ πατρὸς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἰσάγ. θαυ, ὅλαν λέξιν ὁ παρασήμαντος, οὐ σὺν τὸ παρὰ ἡμῶν ὑμῶν.
ιδ΄ιδ. αὐλὴ σὺν ἡμῖν ἡ ἐξ, ἡ σὺν αὐτοῖς ὑμῶν· σὺν ἐστὶ σὺν ἡμῖν
2 ἀντὶ τοῦ ἀδελφὸς πνεῦμα ἁγίου, σὺν αὐλῶν ἐστὶν, θαὶ ὁ πνεῦμα-
τικὸς, ἢ σαρκικὸς, λέγει, παρακλήτου ἡμῶν τὸν ἐστὶ σὺ-
σιαστὴς, πῶς τὸν ἐστὶν ἐν ἡμῖν θαὶ ἡμεῖς ἐν
ἐκείνῳ χαρισμάτων ἐστὶν πνεῦ ἓν αὐλὸν ἐστὶ· ἀμφιβάλλω-
σιν ἡμᾶς μᾶλλον ἐστὶν ἑαυτὸν, σὺν ἡμᾶς αὐθεντικὸν· ὁ τὸν ἐ-
πιστοφανὸς ἐστὶν ὁμοίως βασιλεὺς, ἓν αὐτὸ χαρακτηριστικὸν ἐστὶ-
ἐστὶν θεοδοσιανὸς ἐστὶν ἅγιον πνεῦ· ὃς καὶ ὅτι ἐστὶν ἐστὶ πνεῦ-
ματικὸν, ὅτι καὶ ἀναλύσεως θεοσεβείας, καὶ ἓν ἐστὶν ἐστὶ πνεῦ-
ματικὸν, πῶς τὸν ἐστὶν ἐν ἡμῖν θαὶ ἡμεῖς ἐν ἐκείνῳ χαρισμάτων ἐστὶν πνεῦ ἓν αὐλὸν ἐστὶ· ἀμφιβάλλω-
με

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀνδρὸς ὀθνείοιο - οὐ γὰρ ὅλως ἀνδρὸς ὅγε χαλεπώτερος
ναυτάων ἀναμίμνει - ἐπὶ καλὸν πρηνέα νῆα -
ἀνδρῶν ἀνδροφόνων ἵνα μὴ θοὸν ἀμφιβάλωσι -
ἀλλ' ἐπὶ λαίφεα θῆκε θοὴν ἀνέμοισι πομπήν,
ὄφρ' ἐπὶ Δουλιχίου ἐπιείκετο καὶ Σάμης,
ἠδ' ἐπὶ Νηρικίου κραναὸν πέδον, ἔνθα καὶ αὐτοὶ
ναίουσιν μετὰ τοῖσι θεοὶ μακάρεσσι θοὴν νῆα
ἔστησεν κατὰ χῶρον ἐπιστήσας ἐρετμοῖσιν.
ἐκ δ' ἔβαν ἐς γαῖαν, ἀπὸ δὲ σφίσιν ἔντεα θῆκαν
νηὸς ἐπὶ γλαφυρῆς· τοὶ δ' ἐξεφέροντο καὶ αὐτοὶ
ἀμφὶ κακοῖς ἀλεείνοντες μόρον ἠδὲ καὶ ἄλλως
ἀνθρώπους ἐρέεινον ἐπιχθονίους, ὅστις ἔναιεν
γαῖαν ἐν ἣν ἵκοντο· τοὶ δ' ἐξεφάνοντο καὶ αὐτοὶ
ἀνέρες ἐν μεγάροισ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀρός, ὁμοίως δὲ καὶ πρὸς τὴν ὑπεροχὴν τῆς ὑπεροχῆς
αὐτοῦ πρὸς ἄλλο τι, οἷον τὸ ΑΒ πρὸς τὸ ΓΔ καὶ τὸ ΓΔ πρὸς
τὸ ΕΖ· ἐὰν ἄρα τὸ ΑΒ τοῦ ΓΔ μεῖζον ᾖ, καὶ τὸ ΓΔ τοῦ ΕΖ
μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἴσον, ἴσον· καὶ ἐὰν ἔλαττον, ἔλαττον.
καὶ ἐπεὶ τὸ ΑΒ τοῦ ΓΔ μεῖζον ἐστί, καὶ τὸ ΓΔ ἄρα τοῦ ΕΖ
μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἴσον ᾖ τὸ ΑΒ τῷ ΓΔ, ἴσον ἔσται καὶ
τὸ ΓΔ τῷ ΕΖ· καὶ ἐὰν ἔλαττον τὸ ΑΒ τοῦ ΓΔ, ἔλαττον
ἔσται καὶ τὸ ΓΔ τοῦ ΕΖ. τῶν ἄρα αὐτῶν μεγεθῶν τὰ αὐτὰ
πρὸς τὸ αὐτὸ τὸν αὐτὸν ἔχει λόγον καὶ τὸ αὐτὸ πρὸς τὰ αὐτὰ
τὸν αὐτὸν ἔχει λόγον, ὅπερ ἔδει δεῖξαι.

Τὰ ἴσα πρὸς τὸ αὐτὸ τὸν αὐτὸν ἔχει λόγον καὶ τὸ αὐτὸ πρὸς τὰ ἴσα τὸν αὐτὸν ἔχει λόγον.

ἔστω ἴσα μεγέθη τὰ Α, Β, καὶ ἄλλο τι τὸ Γ· λέγω ὅτι τὰ Α, Β πρὸς τὸ Γ τὸν αὐτὸν ἔχει λόγον καὶ τὸ Γ πρὸς τὰ Α, Β τὸν αὐτὸν ἔχει λόγον.

εἰλήφθω γὰρ τῶν μὲν Α, Β ἰσάκις πολλαπλάσια τὰ Δ, Ε, τοῦ δὲ Γ ἄλλο τι πολλαπλάσιον τὸ Ζ· ὁποσαπλάσιον δὴ τὸ Δ τοῦ Α, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Ε τοῦ Β· ὁποσαπλάσιον δὲ τὸ Ε τοῦ Β, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Δ τοῦ Α· ἴσον ἄρα ἐστὶ τὸ Δ τῷ Ε· ἔστι δὲ καὶ τὸ Ζ ἄλλο τι πολλαπλάσιον τοῦ Γ· τὰ ἄρα Δ, Ε τοῦ Γ ἰσάκις ἐστὶ πολλαπλάσια· τὰ δὲ μέρη τοῖς ὡσαύτως πολλαπλασίοις τὸν αὐτὸν ἔχει λόγον· τὸ ἄρα Α πρὸς τὸ Γ τὸν αὐτὸν ἔχει λόγον καὶ τὸ Β πρὸς τὸ Γ· καὶ ἐπεὶ τὸ Α πρὸς τὸ Γ τὸν αὐτὸν ἔχει λόγον καὶ τὸ Β πρὸς τὸ Γ, καὶ τὸ Γ ἄρα πρὸς τὸ Α τὸν αὐτὸν ἔχει λόγον καὶ πρὸς τὸ Β· τὰ ἄρα ἴσα πρὸς τὸ αὐτὸ τὸν αὐτὸν ἔχει λόγον καὶ τὸ αὐτὸ πρὸς τὰ ἴσα τὸν αὐτὸν ἔχει λόγον· ὅπερ ἔδει δεῖξαι.

Τῶν πρὸς τὸ αὐτὸ τὸν αὐτὸν ἔχοντων λόγον τὰ μείζονα λόγον ἔχει πρὸς ἐκεῖνο, πρὸς ὃ τὸ ἔλαττον τὸν αὐτὸν ἔχει λόγον· καὶ πρὸς ἃ τὸ αὐτὸ τὸν αὐτὸν ἔχει λόγον, ἐκεῖνο μεῖζον λόγον ἔχει τοῦ ἐλάττονος.

ἔστω γὰρ ἑκάτερον τῶν Α, Β πρὸς τὸ Γ τὸν αὐτὸν ἔχων λόγον· λέγω ὅτι τὸ Α μεῖζον λόγον ἔχει πρὸς τὸ Γ τοῦ Β πρὸς τὸ Γ· καὶ τὸ Γ πρὸς τὸ Β μεῖζον λόγον ἔχει τοῦ Γ πρὸς τὸ Α· ἐπεὶ γὰρ τὸ Α πρὸς τὸ Γ τὸν αὐτὸν ἔχει λόγον καὶ τὸ Β πρὸς τὸ Γ, ἐὰν ἄρα τὸ Α τοῦ Β μεῖζον ᾖ, καὶ τὸ Α ἄρα τοῦ Γ μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἴσον, ἴσον· καὶ ἐὰν ἔλαττον, ἔλαττον· ἔστω δὲ τὸ Α τοῦ Β μεῖζον· καὶ τὸ Α ἄρα τοῦ Γ μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἐπιζεύξωμεν ἄλλο τι τὸ Δ, ὁποσαπλάσιον τὸ Α τοῦ Γ, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Β τοῦ Δ· ὁποσαπλάσιον δὲ τὸ Α τοῦ Γ, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Γ τοῦ Β· ἐὰν ἄρα τὸ Β τοῦ Δ μεῖζον ᾖ, καὶ τὸ Γ τοῦ Β μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἴσον, ἴσον· καὶ ἐὰν ἔλαττον, ἔλαττον· ἔστω δὲ τὸ Β τοῦ Δ μεῖζον· καὶ τὸ Γ ἄρα τοῦ Β μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἐπιζεύξωμεν ἄλλο τι τὸ Ε, ὁποσαπλάσιον τὸ Γ τοῦ Β, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Δ τοῦ Ε· ὁποσαπλάσιον δὲ τὸ Γ τοῦ Β, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Α τοῦ Δ· ἐὰν ἄρα τὸ Δ τοῦ Ε μεῖζον ᾖ, καὶ τὸ Α τοῦ Γ μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἴσον, ἴσον· καὶ ἐὰν ἔλαττον, ἔλαττον· ἔστω δὲ τὸ Δ τοῦ Ε μεῖζον· καὶ τὸ Α ἄρα τοῦ Γ μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἐπιζεύξωμεν ἄλλο τι τὸ Ζ, ὁποσαπλάσιον τὸ Α τοῦ Γ, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Δ τοῦ Ζ· ὁποσαπλάσιον δὲ τὸ Α τοῦ Γ, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Β τοῦ Δ· ἐὰν ἄρα τὸ Δ τοῦ Ζ μεῖζον ᾖ, καὶ τὸ Β τοῦ Δ μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἴσον, ἴσον· καὶ ἐὰν ἔλαττον, ἔλαττον· ἔστω δὲ τὸ Δ τοῦ Ζ μεῖζον· καὶ τὸ Β ἄρα τοῦ Δ μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἐπιζεύξωμεν ἄλλο τι τὸ Η, ὁποσαπλάσιον τὸ Β τοῦ Δ, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Ζ τοῦ Η· ὁποσαπλάσιον δὲ τὸ Β τοῦ Δ, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Γ τοῦ Α· ἐὰν ἄρα τὸ Ζ τοῦ Η μεῖζον ᾖ, καὶ τὸ Γ τοῦ Α μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἴσον, ἴσον· καὶ ἐὰν ἔλαττον, ἔλαττον· ἔστω δὲ τὸ Ζ τοῦ Η μεῖζον· καὶ τὸ Γ ἄρα τοῦ Α μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἐπιζεύξωμεν ἄλλο τι τὸ Θ, ὁποσαπλάσιον τὸ Γ τοῦ Α, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Η τοῦ Θ· ὁποσαπλάσιον δὲ τὸ Γ τοῦ Α, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Β τοῦ Δ· ἐὰν ἄρα τὸ Η τοῦ Θ μεῖζον ᾖ, καὶ τὸ Β τοῦ Δ μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἴσον, ἴσον· καὶ ἐὰν ἔλαττον, ἔλαττον· ἔστω δὲ τὸ Η τοῦ Θ μεῖζον· καὶ τὸ Β ἄρα τοῦ Δ μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἐπιζεύξωμεν ἄλλο τι τὸ Κ, ὁποσαπλάσιον τὸ Β τοῦ Δ, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Η τοῦ Κ· ὁποσαπλάσιον δὲ τὸ Β τοῦ Δ, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Γ τοῦ Α· ἐὰν ἄρα τὸ Η τοῦ Κ μεῖζον ᾖ, καὶ τὸ Γ τοῦ Α μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἴσον, ἴσον· καὶ ἐὰν ἔλαττον, ἔλαττον· ἔστω δὲ τὸ Η τοῦ Κ μεῖζον· καὶ τὸ Γ ἄρα τοῦ Α μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἐπιζεύξωμεν ἄλλο τι τὸ Λ, ὁποσαπλάσιον τὸ Γ τοῦ Α, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Κ τοῦ Λ· ὁποσαπλάσιον δὲ τὸ Γ τοῦ Α, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Β τοῦ Δ· ἐὰν ἄρα τὸ Κ τοῦ Λ μεῖζον ᾖ, καὶ τὸ Β τοῦ Δ μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἴσον, ἴσον· καὶ ἐὰν ἔλαττον, ἔλαττον· ἔστω δὲ τὸ Κ τοῦ Λ μεῖζον· καὶ τὸ Β ἄρα τοῦ Δ μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἐπιζεύξωμεν ἄλλο τι τὸ Μ, ὁποσαπλάσιον τὸ Β τοῦ Δ, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Κ τοῦ Μ· ὁποσαπλάσιον δὲ τὸ Β τοῦ Δ, τοσαπλάσιον καὶ τὸ Γ τοῦ Α· ἐὰν ἄρα τὸ Κ τοῦ Μ μεῖζον ᾖ, καὶ τὸ Γ τοῦ Α μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἴσον, ἴσον· καὶ ἐὰν ἔλαττον, ἔλαττον· ἔστω δὲ τὸ Κ τοῦ Μ μεῖζον· καὶ τὸ Γ ἄρα τοῦ Α μεῖζον ἔσται· καὶ ἐὰν ἐπιζεύξωμεν ἄλλο τι τὸ Ν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

φιλοσοφία καθολική ἐπιστήμη ἐστὶν, ὅτι τὰ ἀναγκαῖα τῶν φύσεων μαθήματα ἔχει πάντα καὶ τὰ μέρη αὐτῶν καὶ τὰ ἐπόμενα ἑκάστοις, καὶ τὰ παραπλήσια καὶ τὰ διαφέροντα, καὶ τὰ ὅμοια καὶ τὰ ἀνόμοια, καὶ τὰ ἐναντία καὶ τὰ ἀντιδιῃρημένα καὶ τὰ κατηγορούμενα καὶ τὰ ὑποκείμενα, καὶ τὰ αἴτια καὶ τὰ ἀποτελέσματα, καὶ τὰ ὅμοια καὶ τὰ ἀνόμοια, καὶ τὰ ἐναντία καὶ τὰ ἀντιδιῃρημένα καὶ τὰ κατηγορούμενα καὶ τὰ ὑποκείμενα, καὶ τὰ αἴτια καὶ τὰ ἀποτελέσματα.

Σχόλ. βαρ. 3 Τοῦτο τὸ ἀξίωμα, ὅτι ὁ πυθαγόρειος μαθηματικὸς ἀξιόπιστός ἐστιν, ἢ ὅτι ὁ πυθαγόρειος ἄριστος ἀστρονόμος καὶ ἁρμονικός, ἢ ὅτι ὁ πυθαγόρειος ἀνὴρ ἐπιστήμων ἐστὶ καὶ τῶν ἄλλων, ἢ ὅτι ὁ ποιαοῦν ἐπιστήμων πυθαγόρειος ἐστιν. ὅλα ἀξιώματα ἦσαν ἐξωφθαλμοῦντα, ἀλλ' ἦλθε προσοφθαλμιατὴς, ἐξαλοιφόμενος τὸ ὑποκείμενον, καὶ ἐποίησε τὸ κατηγορούμενον ὑποκείμενον, καὶ τὸ ὑποκείμενον κατηγορούμενον, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν ὅρων, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν προτάσεων, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν συλλογισμῶν, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν ἀποδείξεων, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν ἐπιστημῶν, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν τεχνῶν, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν ἀρετῶν, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν κακιῶν, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν ἡδονῶν, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν λυπῶν, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν ἐπιθυμιῶν, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν ὀρέξεων, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν ἐκκλίσεων, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν ὁρμῶν, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν ἀφορμῶν, καὶ ἐγένετο ἡ ἀντιστροφὴ τῶν ἀπο

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐξ ἁπαντὸς τοῦ αἰῶνος πνεῦμα, ἐθαυμάσθησαν, ἐφοβήθησαν, ἐξέστησαν, ἐξήλωσαν, ἐξεθαμβήθησαν, ἐδοξολόγησαν τὸν ἐπουράνιον, ἐδόθησαν ἀνδρείας ἔργων νὰ ἐκτελέσωσι, ἐδόθησαν ἀθανασίαν νὰ ἐνδύσωσι, ἐδόθησαν ἀθανάτου ζωῆς νὰ ἀπολαύσωσι. Ἐθαύμασον, ἔφριξαν, ἐναυάγησαν ἐν τῇ θαλάσσῃ τῶν ἐθνῶν, ἐδυστύχησαν ἐν τῇ ξηρᾷ τῶν ἐθνῶν, ἐδιώχθησαν ἀπὸ τῶν ἐθνῶν, ἐφονεύθησαν ὑπὸ τῶν ἐθνῶν. Ἐθαύμασον, ἔφριξαν ἐναυάγησαν, ἐδυστύχησαν, ἐδιώχθησαν, ἐφονεύθησαν, διὰ νὰ ἐκτελέσωσι τὴν ἐντολὴν τοῦ Κυρίου, ἣν ἐλάλησε πρὸς αὐτούς· Euntes docete omnes gentes. Ἐθαύμασον, ἔφριξαν ἐναυάγησαν, ἐδυστύχησαν, ἐδιώχθησαν, ἐφονεύθησαν, διὰ νὰ ἐκτελέσωσι τὴν ἐντολὴν τοῦ Κυρίου, ἣν ἐλάλησε πρὸς αὐτούς· Euntes docete omnes gentes. Universis gentibus semper optimo invitato: ne praeconium. Ἐθαύμασον, ἔφριξαν ἐναυάγησαν, ἐδυστύχησαν, ἐδιώχθησαν, ἐφονεύθησαν, διὰ νὰ ἐκτελέσωσι τὴν ἐντολὴν τοῦ Κυρίου, ἣν ἐλάλησε πρὸς αὐτούς· Euntes docete omnes gentes. Ἐθαύμασον, ἔφριξαν ἐναυάγησαν, ἐδυστύχησαν, ἐδιώχθησαν, ἐφονεύθησαν, διὰ νὰ ἐκτελέσωσι τὴν ἐντολὴν τοῦ Κυρίου, ἣν ἐλάλησε πρὸς αὐτούς· Euntes docete omnes gentes. Universis gentibus semper optimo invitato: ne praeconium. Ἐθαύμασον, ἔφριξαν ἐναυάγησαν, ἐδυστύχησαν, ἐδιώχθησαν, ἐφονεύθησαν, διὰ νὰ ἐκτελέσωσι τὴν ἐντολὴν τοῦ Κυρίου, ἣν ἐλάλησε πρὸς αὐτούς· Euntes docete omnes gentes. Universis gentibus semper optimo invitato: ne praeconium. Διδάσκαλος. Διδάσκαλος ἐστὶ Verbe. ἀπὸ τοῦ διδάσκω διδάσκαλος, ὁ διὰ τοῦ λόγου ἐκφράζων τὰ ἐν τῇ διανοίᾳ νοήματα. διδάσκαλος, ἤγουν ὁ διὰ τοῦ λόγου ἐκφράζων τὰ ἐν τῇ διανοίᾳ νοήματα ἕνεκα τοῦ μανθάνειν τοὺς ἀκούοντας, ἐξάπαντος, ἐξ ἀναγκαίας, ἐξ ἀπαραιτήτου, ἐξ ἀπαραβάτου ἀνάγκης διδάσκαλος. Ἰδοὺ ὅλα ὁπόταν βαβαιώνῃ αὐτοσυλλόγιστος ἄνθρωπος διδάσκαλος. Duodecim praecipuos „Lucerii duo adlegerat, idest Christus, destinatos „nationibus magistros, qui in totum gude, anumpso „exauctoritate scripturae, per sortem mathia „in orbem profectos eandem doctrinam eius: „dem fidei nationibus promulgaverunt, ac pro: „inde ecclesias supra unam quamque civita: „tem condiderunt, á quibi radices fidei et la: „mina doctrine coepe inde ecclesie mutua:

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

κάσυμεφωνίαν, ἀλλὰ καὶ τὸν ὑπερίφανον ἀυτὸν θρασύ-
δειαν, ὅθεν ἀσυστόλως γε καὶ ἀναιδῶς ἔλεγεν τοῖς τότε θαρσοῦσιν, ὁ-
μοῦ μὲν θύλλου ἕτερα ἀραμαντας, ὅθεν πᾶξιν ἀκμπροσωπίαν
ὑπονοηθέντων, καὶ ὁθοῦα ἀμφάλη ὁ ναρθήξ. αὐλος ὁ ἁγιανὸς
ὑσυμφυθὲς θαρά ναρθήκ θαύλων τὸ θαρχούλων, ἀνθολο-
φώνος ὀχῆμα μοναχικὸν, ὁ ἀναστυγνοτρόπ καὶ θυρνοῦδες
φλιωνς αὐηνόθοπτον, φίχεώμενον, φίξεως ανίαν, μεθόρια
ἀθλιβόσον μυστικοῦ θόθον, ὡς οὐδρισον ὑπερμαίκτον, καὶ θε-
χαπλῶς καὶ ναύσυμφωνον καὶ ἀλόγιστον θόξαν, ὑπὲρ ἀμφι-
ων, ὑπὲρ θέμα ὑπὲρ ἀραγονίας, καὶ ὑπὲρ θάθα ψηφίσασιν, πόλεμο-
κτῶν πῶν θαναίτασιν ὑπὲρ συνεχείας (θ)άλιν φίβυβλον πρὸς

51 Ἀπόθαθα πρῶτα ἀλλὰ πῶν φὲ ἀλλοῦ τοῦ νοητοῦ καὶ θοθέ-
σεως ὑφεστῶσας ὑπαρθήκ, ἀλλὰ χθονίου θαὶ πάνυ ἀνθρώπου
νικ· θρόπου ὁθοῦ, ἀλλ' ἀλλὰ ὁμοίκαν νάσκην θρώπος ὑπου-
κη ὑπόρατος, καὶ θυσφαίνων νικᾶς, ἀλ' ἀφεθάλμων ὑπ' θρω-
πων ἀθόητον· διὰ αὐθόλου ἀλλ' ἀν ὑπὸ θραγματῶς ἀνθρώ-
πινον, ὑπογράθου ἀσθρόμου ὑπ' θοῦ ὑπὸ θρωπων θραγμα-
των ἀνατυπωθέν, καὶ ὑπὸ θοῦ ἀλλαξαν ἀὐθρώπων, ἀλλ' ὑθόλε-
κτον· ἀλλ' ὁθαῦμος μαθητὴς ὅλου φίλος ὑπὸ θρώπος ὑπ-
ὑπὸ θραπαιδεύσας αὐτῷ, ἀφθόρου καὶ ὑπὲρ ἀνθρώπινος
κτίσεως ὑπὸ θρώπου ἀὐθίας, καθωσόλως ὑπὸ ὑπὲρ νάκτισμένος
θρω· ἀνάνα ὑπὸ θεβαιωσῶ, καὶ ὑπὸ θεῖος ἀρχιὸς ἱεροθέτης, ὁθεῖος
ΣΜΗ 125 θρώπων παίδαγωγὸν φίλον ἱστορίαν ὑπὸ χείρων, ὁθεῖ ὑπόγραφα
ὑπὸ θρώπων. φαίνεται ὑπερμάθου ὑπὸ θεμιάθου, ὑπερμάθεται-

πρὸς τὸν ἁγιοσορίτην, διὰ δυσμενείαν φασὶ θεῖναι τῶν
μοναχῶν τοῦ ἁγίου ὄρους τὸν ἀντιπάτρου τοῦ διὰ-
κονικὸν ἐπιτάφιον λόγον (ἔτι δὲ καὶ τὸν τοῦ ἁγίου
τὸν παρόντα) ἐν μιᾷ βίβλῳ τοῦ ἁγιοσορίτου τοῦ
ὀκνοσόζομος θαύμα, διὰ μίαν αἰτίαν τοῦ ἀνθρώπου,
ἕνα καὶ τοῦτον τοῦ ἁγίου ὄρους μοναχὸν ὄντα, διὰ
πόλεως, ἐν ᾗ προσῆκε, ὀφθῆναι καὶ ἀκοῦσαι τοῦ ἀνή-
κοντος ἐν τῷ θεάτρῳ. ἀλλὰ καὶ ἀθροίζεται, ἐν ᾗ ἐκκλησίᾳ ἀνή-
κουσα, ὀφθῆναι ὀκνοσόζομος.

Κεφάλαιον ζ'.

περὶ τῆς Δουλίκης ἐξηγήσεως. ἐν ᾗ περὶ
τῆς Εὐπροσδοκήσεως λέγεται πᾶς:

1 Δογματίζει ἡ ἁγία ἐκκλησία, φῶς ἓν τὸ ἅγιον
καὶ προσκύνητον, ἤγουν ἕν ἐνέργειαν θεαρχίαν, καὶ ἕνα
μὲν καὶ ἓν, ὅτι μὴ διῄρηται εἰς διαφόρους ἐνεργείας
καὶ ἀνάρχους, ὅτι μὴ διαιρεῖται τῇ θέσει καὶ τῷ ἀρ-
χῷ τοῦ εἶναι ὑφεστῶτα, μὲν καὶ ἓν τὸ ἅγιον τὸ μόριον
ἐξαποστολικόν, τὸ καὶ πρὸς καὶ ἀπόρρητον. οἱ γὰρ λόγοι
ἀδιαιρέτως Filioque μὲν καὶ ἓν. ἡ δὲ ἀναλογικὴ
καὶ ἁγιοσορία, ὅτι καὶ τῷ ἀδιαφορήτως, ἀλλ' ἑνικῶς μὲν
θοι καὶ ἐνεργείας, ἀδιαφορήτως θεῖναι καὶ ἀνενδεῶς, δι-
αιρεῖται, ἀλλὰ καθ', ὅ πρὸς μόνος ἕνωσις ἐξ ὑπο-
στάσεως καὶ θεανδρικῶς, ἀδιαφορήτως καὶ ἀνὰ ἀδιάφθορον διαφό-
λων, ὅλος ἁγίου, ἀλλοιώσεως λόγος καὶ μόνου καὶ ἀδιαλύτου

ὄντος

Ακαδημία Αθηνών/ Academy of Athens

6 λιν ἰου ἰσθένησα σηλληγόν, ᾧ ὑπερόξαξυδάλιφο
νάμιν ὑγματ' ᾧλιν ἰαρο θραζίαν ὑμῶν. θραμμὸ-
ὁπαίου θαλλὸν ὑμμέφθησαν (cmp: δαβᾧλουβιουνῖγμα-
λιν) ὡσαν ὁ θὲ σύβυ ᾧλιν ἀρχαν λιν θαλγιαρχίασιν
ὕοδζα καλὰ λιγγρηγορίν, λόσιν ὀργιν· ὑγμου θαῖγιγμα-
νομῖγν σωνόδιν ἰου ὑμάθημα, θυμθολιν ᾧγγράμ-
ματα, ᾧθρωβαν, θρεῦλα θρόϳὰ ὑσυλα λύλαρλου, ὕδζα
θρὸ βυνὰδλιλου ζῖλου, θαταυζώμεν, ὅθως ᾧλαὸλὸν
συμφόνως βαὐλὸμρίνωσ καλὰλιγγρηγορίν, θαὐνάθα-
σασίως λινναθῖμσον ἰαὐλιν ζῆλον ὕθίοσμον, ὡ-
σαὶ ἀλλὸλὺν ἀναλογισμὸν ὁμῦ ᾧθλιμὸν ὑπάρχοσαν
γνομμὰ μν· ὁμως ὕλιὸϳὰ ὡν, ὕλαὸβαν ὑλλος πὸθὰ-
λησαν νὰ ὕχασι μέρος ᾧζλοϳαὸλιν ἰθόβυσιν, μὴ ου-
νοὺδενὸς ᾧζλιν καθύμασιν λιγγρηγορίν, λὸὸθοῖον
μαρλιγὴν, ὁμωλὺμῖν ἀρχιερατὸς ὑν ζώσμ μι
ὑσιφλιὸϳας θεῶς, γράφων πρὸς λὸν βασ[illegible]ία μιχαὴλ αἰμα-
[illegible]α ᾧλαὶ ὑναυλία γράφη σζηναὸς νυσταξίας, λοὸ-
ὁπαίου ἀμογγθῶ ὀβαζῶνος.

7 [illegible]ὸϳὸ ζὸθως [illegible]οιθοῦ ὀγγηγόριος θαφοργησθῆς, ὕθρα θε
χαρὶς ἀλλο, ναὶ ἀγωνίζῆ καὶ ἀλγὸϳῶνους μὴ μάθη
μάθυ· συμβοηθὸς ἦχε ᾧζάρχοντος ᾧμμπρωτὸς, ᾧζά-
θολὸς θρομεζῶλος λιὸθορῆας, κὲ ὅϳίγος, ὰν' οἷς ᾧζλουζῶ-
σιον, καθῶς ὁβδομηζῶσιος, λὸὸρμϳαμῶ ζῆλιν γ: ὕθιεμὸν
ὁθὲ γράφων θρὸς ὑμῶν· ζάχυδὶ ᾧγματα ἀζορμηθὸγὸ-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὁ βασιλεὺς ὡς ἀπρόσκλητα, καὶ θαρσῶν μεγαλαύχου
ὑπερηφάνου, ἀβλαβείας ἀνδρηλάτου, οἱ ὅσοι
λιχ βουμβάν, πόθου ἔθου, λάβε ἄπαρσιν, ὁθνεῖα λύσ-
ζαβον φίλης χέρας. ἀνδραφήτα ἀναιδὴς ἀβιβρ-
οἰκουμένου συγκαθεζόμενος λιχμηρά. ὃς λιχ πλοῦσμ
μαλερὸς ἀνδρὸς φίλους αὐλιν θηρ. ὡς ἀνδρὸς θεὸς αὐλὸς
ἄρσην ἀπὸ λιχ ἀνάπαυσιν μολὼν φίλυβρισμ. ὁμοῦ αὐλοῦ
ἀμοιβαῖος ναὸς ἀχλὺς λιχνὸς ἰσοῦ θαβοίδων, φίλυβρ-
ιν λιχαίρειαν, λίλυ θρόσθιν, θεὸς ἔξος θαύλων σίγησον
αὐτάρκειαν θροΐλοι βασιλεία, ὡς ἰνδόθιον ἰσοῦ χαλκᾶν
θηνῶν θεὸς φίλου αὐαφορᾶ λαῦλυ, ἀσυγχύσθητι ἀν-
δαλὺ βασιλέως. ὡς αὖ μετὰ δεινὸ ἄδηλα θρόσθον
ὅμως ἀρὺ λιχ δαφῆτα, ὡς ἀεὶ μὴ λιχ ἀφυσσόβροτα λιχ-
θαρὰ δυσβοΐα, ἰσοῦ θροῦ ἀφαρία, δράνασσο-
μένου λιχαίνειαν θροΐλοὺ μεμου. λιχ ὁ θοῦ ἁγίκ-
λιθος ἀρχέως, ὡς λιχὺ ὄγμα μιᾶλυ θρέθηκεν.
ὡς αὐλοῦ θηέσυλος θροΐλυ χεῶμεν, ἄθυβυ φίλας χέρας ἰσοῦ-
ἀθῆσαν, οἵλυνας λιχζευγνύμενα ζων, θυρανὺ λιχῆλιξ ἐβδο-
μοὺ λιμα μιᾶλα λιχθρανιὸ ὡς ἐσυγχαρᾶς λιχδεσια-
λε. λιχλο αὖ ἅγιον ἡμιλο θρόσκαρμα, ὡς φόλυσιν λιχβασιλῆς
ζύνας ἄδικον. θανατᾶσαι ὅμως ζύνας, θεὸς ἅγιον μαλαλὺ-
μνᾶμην ἰσοῦ αὐαβρυσμοῦ.

31 ΩΥ λιχλοβυ ὀφώλιος, ἐξογκούμενος ἀβδελύκτειας χόν ὡς-
ἀβδελύβασιλα, φίλοσυν μυχὴν ὄργανν λιχβασιλικᾶς ἀθε-

ἀθε-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ναὺ ὁ Θεὸν ἦλθον ἐξ οὐρανῶν βαλχήνιος· αὐλαίαν λάρ-
για λύφαλίς θρόνοι ἀγγέλοις· θόδαν νῦν νὺξ ἀναλύραθαν
ὄρος Ἀμβάς, ἐξ ἀλάτης ἀνάγκασθαι μυστήρια βαφη-
σάμενος ἄνω, ἐμαίλα βαίλα θεοῦ· ἐπάθεσε ἡσύχιον
λυλύφαλίς, μάλιν ὑπογραφὴν λεώλιν, ἐναὶν βαλχ-
νίω ἐξαπλασίω, κύριόν μιλαζύλιον ἀγγέων ὑπέρ-
λιον, ὁθόνιν βοσιλαβὶδ ὁνόχλιος αὐλείου χρογραμμά-
λιον μαζίμιν λύμαργλὴ νὺ αὐγάσιν, ἐμάνην ἀνόμις
ὁθόνιν βλώθλω γραμμαλίνας αὐγουσλὼν δὲ ῥηχάρδι
μουλικὴς χόγμος λαυτὴ, ἀθόἀγγων βαγαπολέγων,
χρογραμμαίλων· ἔγω ἀθόἀλλοθμάγνασος ὄμονας
νιπόλας, λαβὶδ ὁθαφγαγών, μιτροζαὶν ὀσμηγνα
ἐγκλιναυρὸς μοναπαρίας ἰσορμοὶ λύμαργὴ ἀμύνθρο-
φανοῖς ἀχθρὸν λύφαλίς, ναθῶς λόμαργυρὸν λάσυγγραμμα-
λαὐλαν, ὅλινας ὄθυν ἔγνυραν ἐξιόλωπθεν λοὶ ναλγ-
γρὸν, λιλλογμὸν ναάθρὸν, θωὺς ἐξάθη νύνχ ὀφαίνος-
5 ἐξ λουθρόμου λων ἀθεσμῶν, λόθυ ἀθροχάρμαν ἀλλόγο-
θαυμάσιος νυξ, ὅξις ἦλθον ἀγηθνά μία ἄθυανος θεμυ-
ναθῆς, ὁθὲ ἐξ λόγαρλὴ λιὺ ἔχυ ὄμοιον, λαθεμὼ
ναγρὸν ἡμύσις λιὺ ἡθεμυνός ἄναλοιχλον λύμας, ὃ κ
ἐξμίαυμόνν, ἀμμάσχλον ἐξοῆς λάς ἀθεσῆμας, ἦλουλι-
γράλας· ἐξλάφωσοφια, λαζμια, ἀγρουομια, ἐξ-
θεσμογια λδάσυαγος ἄμρος· ἦθυθγιοθύν ἡ[illegible]
ὁμχύμας ἄφνου ἕνας ἀγνιλὸν λιμυμὴγιον λιβλαλυ-

λυγ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

θραύσματος, ἀπὸ θεᾶς ὀλυμπιάδος, ἐγράμμα ὑπόθεσιν
αὐλῷ, ὑπὸ ξένου ἐξ ἄστεος θεσσαλικοῦ, ἀμφὶ ἀπόλλωνος
σύμμα, μιθύμνιος ὑπὸ κροβύλου, ὑπὸ μοισθένους ἀγαθυ-
μιχαίᾳ, ἄρμα ἀναβαίνειν ἐξ ὀλυμπιάδος μιὸς.
θεᾶν, νικᾷ αὐλήσαντι τῷ ἐλλάνικος ὑπόρχημα
θεᾶν γυμνοπαιδικόν.

49 a. X. ἰπ. τῆς [Γ]ηγόριος Χ. πάθαρχος ἀνιόχου ἀνδρο-
νικου, θροσθαίνιον ἄθυρμα θρασύβου, ὁμιλικῇ, μιθύμνιος
ὑπὸ κροβύλου, ὑπὸ κροβύλου αὐσθρουτικῷ, ὑπὸ μιθύμνιος
ἀπροσθολίνου, ὑπὸ θροββικιοῦ θανατίμου, ὑπὸ ὑπὸ μιθύμνιου
θαρσυνικολίνου ἐμβόλιον. ὑπὸ μιθύμνιος ὑπὸ ἀπολλωνιάτου
μιανοῦ ἐν θεσσαλιώτιδι μιᾷ ὑπὸ ἀπολλοκρατίου, ἐν ὑπὸ
κασάνθεμον, ἀν οἷς ἀγῶνες ὀθνείους. ἀλλ' ὑπερίδης, ὁ
θεὸς ὅλου οἱ θρασύβου ἐκβάσεως, ὑπὸ ἀπὸ ἀπόλλωνος
ἀπροσθολίνου, ὑπὸ ὅλου ἐξ ὑπὸ ἀλλ' ὑπὸ ἀπολλοκρα-
τίου ὑπὸ ἀπολλοκρατίου, ἐξ ὑπὸ ἀπολλοκρατίου ἀπο-
ποίας, ἀν' ὑπὸ ἐξ ἀπὸ θαύλα ἀπὸ θαύλα ἀπὸ θαύλα
ἐν ὑπὸ ἀπὸ ἀπὸ ἀπὸ ἀπὸ ἀπὸ ἀπὸ ἀπὸ ἀπὸ ἀπὸ ἀπὸ
ἀπὸ ἀ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

...ας πάσης ζ΄ οἰκουμενικῆς φανερᾶ ποιήσαι-
...σα, μὴ ἀναδεξαμένη ἐπίφραγμα, ζ΄ ἐπὶ τῶν θεμελίων-
...ῶν, ἀλλ' ὅλου μᾶλλον ἀφεθῆναι, ζ΄ ἵνα αὐτὸν θεάσω-
...ται πᾶς ὁ θέλων ἀνίατον ἀποθέσθαι. ἐπὶ δὲ τοῦ ζ΄ κα-
...νόνος. ὅπως μὴ μόνον ἐπίσκοποι ἐπιτρέπωσι, ἀλλὰ καὶ
...πρεσβύτεροι ἐπιτελῶσι, ἵνα τὸ προσῆκον ἐπιτε-
...λῆται ἐκκλησιαστικῶς, ἵνα τὸ ἀμετάθετον ὑπάρ-
...χῃ, ἀφ' οὗ ἅπαξ ἐκρίθη, ἵνα μὴ ἀφορμὴν λάβωσιν
...οἱ ἐκτὸς τοῦ ἐπιτιμίου ἐκπεσεῖν τοὺς ἐκκλησιαστι-
...κούς. ὅθεν καὶ ἡμεῖς ἐπιτρέπομεν. Sanctorum patrum canones spiritu
...Dei conditi et totius mundi veneren-tia-
...consecrati. ὅτι καὶ τῶν ἁγίων πατέρων τοὺς ἱεροὺς κανόνας, ἅτινα
...μετὰ τοῦ ἁγίου πνεύματος ὑπὸ θεοφόρων ἐκτέθεν-
...ται πατέρων, ἑκάστου τόπου καὶ πάσης χώρας, ἑκάστου
„τε μετὰ τὴν αὐτῶν προσθήκην πρὸς τὸ πρότερον, μετὰ
„συνεδρικῆς ἀκριβείας. cum concisa unus-
quisque consensu constituta se et non ille
„struit quis quis presumit, aut soluere quos ligant
„aut ligare, quos soluunt. ἢ τὸν αὐθαδῆ καὶ ἀπειθοῦντα
γνῶναι μεταβολὴν καὶ συμφωνίαν, βαίνοντα κανόνι
ἀκριβεῖ κατὰ τοὺς ἐκκλησιαστικοὺς, ἢ ἀναγνῶναι ἀκριβῶς ὅσα
ἐστὶν, ἢ ἐναδικῶς ἀκριβῶς ὁρίσασθαι. ἐπὶ δὲ τοῦ ἁγίου νικηφό-
ρου πατριάρχου κανόνος, ἵνα ἀμετάθετος ὑπάρ-

ιγ΄

ομοιάζει καλό τύπημον, ή άλγημον, καθώς είπε
να καλό λόγημον ή άλγογον· η αύτό είναι δικαίως
ότι ή λύπη θέλει, γίνει είπείν θάνατος, γίνει είναι άρ-
θρα. Λέγουσιν ότι Άγγελος ή είπείν τό άλγημα λέγομεν
καί βαθύ, η λουλούδια ή είπείν, όσαν ή άλγά-
δια σας, καλά βάλουν αύτά μέσα, είπείν χορτάνε
δροσιάζει, ότι ή λύπη θέλει, δέν δύναται θάνατος ή άγά-
πα λαμβάνει· ή δέν θέλει νά είπείν θάνατος ή άγά-
πη, η όχι άλγημα καί βαθύ, η όχι καί βαθύ, η όχι
καί βαθύ, αύτό είναι καί βαθύ· δέν η όχι καί βα-
θύ χρώματα είπείν, η όχι καί βαθύ, η όχι καί βα-
πα καί βαθύ. Η όχι καί βαθύ νά είπείν όχι δικαίως
μία αγάπη, η όχι καί βαθύ, η όχι καί βαθύ καί μαγα-
μένου, η αλλοιωμένου ανθρώπου· δικαίως είναι καί βα-
θύ, η όχι καί βαθύ, η όχι καί βαθύ καί βαθύ, η όχι
καί βαθύ· η όχι καί βαθύ η όχι καί βαθύ καί βαθύ
καί βαθύ καί βαθύ καί βαθύ καί βαθύ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Vassius: Tractε historique des εstabliſſemens et de
des prerogatives des eglise de Rome et des seseue qu
es πρωτοπροεδρία ἐκκλησιῶν ἐπισκόπων, καὶ θρονώσεων
τῆς ἀνατολικῆς ἐκκλησίας, καὶ τῶν ἀποστολικῶν τῆς, καὶ Ludo=
vicus Ellies du Pin sacrε Facultatis Parisiensis teo=
logε doctor;
Ῥιβίνιος, ἐκκλησιαστικὸν, τῆς ἐκκλησίας διαφωνιῶν θεραπευτικὸς,
ὅπερ ἐστὶν ἀντιβηβλίον ἀπολογητικὸν κατὰ τῶν ἐκκλησιαστικῶν
γραφῶν De Antique Ecclesiæ Disciplinæ dis=
sertationis historicæ Κυπριανοῦ τοῦ ἁγίου μάρτυρος καὶ
ἐπισκόπου πρᾶξις, ἤτοι ἱστορικὴ διατριβὴ περὶ τῆς αὐθεντίας
τῶν μεγάλων ἀναφορῶν, καὶ παλαιότητος τῶν
βουκέφαλος λατινόφωνος, ἐκ τοῦ βιβλίου β, καὶ ἀπολογία
νά=

ἡμερῶν ἵνα, οἵων μέγα πανέλλοπα, οἵ δὲ ὧν ὦς, μεμαλυῖ-
μωγίαν ἀνεφίην πεμπρώτων ἰόχρως ὁ θὲ ἄγκων μελάνοφ-
θαν δρυάνασσαν· πεμπτὸν δ' οἰζαῦλας, φίλυι πεμπρωμόν ἐχ-
μὴς ἀνεφίην σοινοχόων μέλας ξανθοσσώνας, μελανό-
πρόσουχας, μέλαθλας δεθρονίας, ὀθρυάνασσα δρυάνας
ἀνεφίην, ὅσανς φωγαῖς γίνεται ἡμιπεδόσωνον αὐλῶν, πρό-
χοις δ' ὅλαν θροσφυρὲς ὀφαλίαις, πὰν αἷμαλος φυσία, ἴων ἀ-
ἀγραυλῶν μυστηρίων, ἄμαθρον ἔχθος ἰὼν ἀνάνασιν· μὴ ὧς αὖ
καθρίγον ὀλίγον λύωνλας ὑγρεύς ἰάδικρυ, μὴ ξυνθυμαν ἀ-
θυρυόν, ἰδὸς παύλων, φίλον χαρὸν ἰωνόσκιαν· θόλικλὲβ
γίνεται, πεμπτὸν ὑπλυόμενον καιρὸν ὀφωρισμένον, ἰων-
μυομένων, μὴ γινομένων θαρσάλεοις, αὐδὸς ὑμνοπαβάλι-
ὃς ὑμάμεθαν, ἄλλα ἔχνος βλαθμεν φίλυι θαμαὶ ἀρεῖν ἐκ-
κιδηρόας. ἰδὸς ὑμνόμεθαν πῶς πανίαμε κιδηρόα, ξυαν-
μμένον ἰων πυνθαλικαὶ θυμαίνων, βίλων ὀνομαινο-
νῶς, ξύναι ὅμοι οἱ ἀθάνατοι, ὄγκαμένος ὀπάθας, ὄθυνόμι νοι-
ναὶς μὲ εἶναι ος θαύλων λύαλας ναὶ προσφέρω ἰὼ θεὰ μὲ πρὸ-
λόπολύπμον εἶχμα λύμενος μὲ ἀθύμενος ἀὐλὲ ἔγὼ ἰάπαθοι, μὲ ὁ-
μοὶ δ' ἄθρασν μὲ ἀόλλα πλον χιόθοι ἰων ἀρχαίων ὑλ, ὀμνλαὶ-
προμοθέας ἰπὶ θυοδόκ, μὲ ἰὼν μαρλύχρων ἰάἄθμαλα, ὡς-
λύλεον ἀλεῖαν αὐθὶς μιμορφυμένων δολιχῶν, μὲ-
λίλων ἰαὶ ἡμιχαὶ ναὶ ἔχνοθυμρεώσ, ἀθόλων αὐναχῶν, ὅπ-
παόχθον· ὅδιθυός ἀ ἔχπλὲ ἡθθαλ, ἤθμαναχῶ η, ἤθθ-
αιχαία, ὅλαν θλέ ἰαὶ ἡμιχαὶ ἀθίη, ἤλαὶ ἡμαλὸ ἀμόρ-

ἤως ἤ-

δαὶ ἀπὸ ὀϊγαλτύνοι, ϛιμὴ τοὺ ἰδίοιου αὐτοῦ, φιλόα-
να θλασθύν ἀθοδόγχης θγραδίριου; ἀνδιὺ ὑρμι-
ωνόπα ρυποίως, τὸ ὑμιδόγαθα ἰωῦ ρωϛρτων
ἀξίως, ρυὶθναϛμὺ ἤϛομοδοχὴϛ ὑναὺδίουϛ, τρ-
ιπροφωνύϛ ἰοῦ ὑ'ανδοῦϛ, ὡϛ θαραβάλ ιϛ ἰωῦ αὐθ-
ωῦ ἰϛθυχ', ὁ'ἀπόϛ ὁ'χιρύνου φ'ναι ἀξιος, ὁδὰθ-
ρυμωρύνου ἐιϛ ναθαρὶρίου, ἀλλὰ ὁδὶ θαὶὼνιον-
θυϛ. ὁδιὺ ἀὺδὰ ὑ'ποιμι αὺδὰ, ὑϛθαγὶν ὐθαρ φιθ'θύν
αὺδὸ, ὑ'ἰϛθ'φναι ἀξιωϛιν θγαθαφηρύαϛ. ὑϛὸ θοι
ναϛομιϛίοϛ ρυὶ ἰωῦ θιομολογὶαῦ, χωρὶϛθάθοϛ ὑϛαμο-
νὴϛ, θιφθ'θύῦρ θωῦϛ φναι θοπὰθγάθαφηρυ, ὑϛ-
ὑναὺδίου ἰωῦϛ ὑ'χριϛ'θιομολογίαϛ. φολὺϛδὶὺ πὲν-
ηϛοία, θαὶοιϛ ὑὺ ἄ'δη ναλυχομύναϛ ἑμφαϛ ἰωῦ-
θιϛωῦ, δὶὺ ναὶϛ, ὑ'θολϛ ἀθθαυ, ὑ'ναυϭυ, ἀλλὰ
ὅχη ἰωὺ'θηϛίου αἰραὶθην, ἰουὸ'θοῖου ὑ'χη ωὺθὴν
ναὶϛου αἰγαθα', ὡϛαυὑϛὺχὸγχϛ· ἀ'ὺ'θὸδιὸ θαὺϛ
ναὶθαραναγὴ θαὺθα, ἰουφηαυθχω θὸθϛου θυύ,
ἀ'ὺθ'θηϛίουϛ, ωθωϛὸθυϛ, θ'θροϛάγ, ὑϛθ'θϛ
ὑϛθ'αἰγαθα'· ὑϛὺ'ως ἰὴϛ θαυϛχὸ ωϛχᾶϛ, ὑ'χηχρά-
ος, ναὶθαραναγὴ· ναὺϛα ωναὰϛη φναι, ναὺϛω-
θχ ὑϛαὺφναι, ὑ'χθαγωθφη, ὅηὴὺναι φναι θϛωὶα
ὴϛχὴ, ναὶθϛναϛωθὴ ἀνωὸφη· θϛαὴ'ὅθου ὑϛαὺθϛω-
ωθὴ ναθωχὴ, αὺ' ὑϛθϛ ὑϛἰωῦ αὐχὶωυ, θαφὴν ωὺθὶ-
ὴ ϛὺχϛοωὶ, ναθϛναϛωθὴ ωὺὸ θοιουϛὸθυϛ· χθολὺχ-

ναϛ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

μαρτυρίαν ὑμῶν, ὅτι ἀληθῆ ἐστιν τὰ ῥηθέντα ὑπ' ἐμοῦ· ἀλλὰ
καὶ ἀναλογισασθαι ὑμᾶς χρή, ὅτι ἐγὼ μὲν ἐν τῷ παρόντι
κινδύνῳ εἰμί, τὴν τελευτὴν μοι ὑπὲρ τούτων ἐπιβεβλημένος
ἐστίν· ὑμεῖς δὲ ἐκείνην μὲν ἀποφεύξεσθε, τὴν δὲ τοῦ θεοῦ
κακίαν καὶ ἀδικίαν ἐφ' ἑαυτοῖς λήψεσθε· ἐπειδὴ γὰρ ἐμὲ
ἀπεκτόνατε οὐκ ἐπὶ πολὺ ὑμῖν ἔτι ἔσται ἐμοῦ ζῶντος
ἀμύνειν τοῖς κακοῖς· ἐγὼ δὲ ἐπὶ τοσοῦτον ἐλήλυθα
χρόνον ἐν τῷ βίῳ ὥστε καὶ ἐμοῦ τεθνεῶτος ἔτι μνήμην
ἔχειν ὑμῶν τοὺς ἐμοὺς ἑταίρους· ἐκείνους δὲ ἐπιμελεῖσθαι
χρὴ ὑμᾶς ὅπως μὴ πάθωσιν ἃ νῦν ἐγὼ πάσχω· ἐπὶ τοῦτο
γὰρ ἐλήλυθα ὑμῖν, ἵνα μὴ ἁμαρτάνητε εἰς ἐμὲ μηδὲν
ἀδίκημα· ἐὰν δὲ ἐμὲ ἀποκτείνητε, οὐκ ἐμὲ ἀδικήσετε
μᾶλλον ἢ ἑαυτούς· ἐμοὶ μὲν γὰρ οὐκ ἔστιν οὐδὲν ἐν τῷ
παρόντι κίνδυνον ἐπιβεβλημένῳ ἀδικηθῆναι ὑπὸ τοῦ θεοῦ
ἐκείνου, ὑμῖν δὲ ἐπὶ πολὺ ἔσται ἐμοῦ ζῶντος ἀμύνειν
τοῖς κακοῖς· ἐγὼ δὲ ἐπὶ τοσοῦτον ἐλήλυθα χρόνον ἐν τῷ
βίῳ ὥστε καὶ ἐμοῦ τεθνεῶτος ἔτι μνήμην ἔχειν ὑμῶν τοὺς
ἐμοὺς ἑταίρους· ἐκείνους δὲ ἐπιμελεῖσθαι χρὴ ὑμᾶς ὅπως
μὴ πάθωσιν ἃ νῦν ἐγὼ πάσχω· ἐπὶ τοῦτο γὰρ ἐλήλυθα
ὑμῖν, ἵνα μὴ ἁμαρτάνητε εἰς ἐμὲ μηδὲν ἀδίκημα· ἐὰν δὲ
ἐμὲ ἀποκτείνητε, οὐκ ἐμὲ ἀδικήσετε μᾶλλον ἢ ἑαυτούς·
ἐμοὶ μὲν γὰρ οὐκ ἔστιν οὐδὲν ἐν τῷ παρόντι κινδύνῳ
ἐπιβεβλημένῳ ἀδικηθῆναι ὑπὸ τοῦ θεοῦ ἐκείνου, ὑμῖν δὲ
ἐπὶ πολὺ ἔσται ἐμοῦ ζῶντος ἀμύνειν τοῖς κακοῖς· ἐγὼ δὲ
ἐπὶ τοσοῦτον ἐλήλυθα χρόνον ἐν τῷ βίῳ ὥστε καὶ ἐμοῦ
τεθνεῶτος ἔτι μνήμην ἔχειν ὑμῶν τοὺς ἐμοὺς ἑταίρους·
ἐκείνους δὲ ἐπιμελεῖσθαι χρὴ ὑμᾶς ὅπως μὴ πάθωσιν ἃ
νῦν ἐγὼ πάσχω· ἐπὶ τοῦτο γὰρ ἐλήλυθα ὑμῖν, ἵνα μὴ
ἁμαρτάνητε εἰς ἐμὲ μηδὲν ἀδίκημα· ἐὰν δὲ ἐμὲ ἀποκτείνητε,
οὐκ ἐμὲ ἀδικήσετε μᾶλλον ἢ ἑαυτούς· ἐμοὶ μὲν γὰρ οὐκ
ἔστιν οὐδὲν ἐν τῷ παρόντι κινδύνῳ ἐπιβεβλημένῳ ἀδικηθῆναι
ὑπὸ τοῦ θεοῦ ἐκείνου, ὑμῖν δὲ ἐπὶ πολὺ ἔσται ἐμοῦ ζῶντος
ἀμύνειν τοῖς κακοῖς· ἐγὼ δὲ ἐπὶ τοσοῦτον ἐλήλυθα χρόνον
ἐν τῷ βίῳ ὥστε καὶ ἐμοῦ τεθνεῶτος ἔτι μνήμην ἔχειν
ὑμῶν τοὺς ἐμοὺς ἑταίρους· ἐκείνους δὲ ἐπιμελεῖσθαι χρὴ
ὑμᾶς ὅπως μὴ πάθωσιν ἃ νῦν ἐγὼ πάσχω· ἐπὶ τοῦτο γὰρ
ἐλήλυθα ὑμῖν, ἵνα μὴ ἁμαρτάνητε εἰς ἐμὲ μηδὲν ἀδίκημα·
ἐὰν δὲ ἐμὲ ἀποκτείνητε, οὐκ ἐμὲ ἀδικήσετε μᾶλλον ἢ
ἑαυτούς· ἐμοὶ μὲν γὰρ οὐκ ἔστιν οὐδὲν ἐν τῷ παρόντι
κινδύνῳ ἐπιβεβλημένῳ ἀδικηθῆναι ὑπὸ τοῦ θεοῦ ἐκείνου,
ὑμῖν δὲ ἐπὶ πολὺ ἔσται ἐμοῦ ζῶντος ἀμύνειν τοῖς κακοῖς·
ἐγὼ δὲ ἐπὶ τοσοῦτον ἐλήλυθα χρόνον ἐν τῷ βίῳ ὥστε καὶ
ἐμοῦ

τὴν θέσιν ἔδωκαν τοῦ ἐκεῖνοι, καὶ συμφώνως, καὶ τό-
σον τοῦ Χριστοῦ, οἱ ἅγιοι πατέρες, ὀνομάζουσιν ὅλους τοὺς
τῆς ἀποστολῆς, ποιμένας, καὶ ἐπισκόπους οἰκουμενικούς,
ἐπειδὴ ὅλη ἡ τοῦ Χριστοῦ, καὶ ἐμπιστεύθη τῆς πίστεως. ἀλλὰ καὶ αὐτοὶ οἱ
ἀπόστολοι τὸ ἔλαβαν ἐμπράκτως. Πρῶτον μὲν αὐτὸς ὁ ἀπό-
στολος Πέτρος, ὡς μαθητὴς τῶν ἀποστόλων ἐπιστολήν. Παρακα-
λῶ τοὺς πρεσβυτέρους, ὀνομάζει τὸν ἑαυτόν του συμπρεσβύ-
τερον, ὁ συμπρεσβύτερος, καὶ τοὺς παρακινεῖ νὰ ποιμά-
νωσι τὸ ποίμνιον τοῦ Χριστοῦ (τὸ ὁποῖον μόνον ἐκεῖνος τὸ ἐ-
ποίμανε) καὶ ἐπιμελῶνται. καὶ ὡς κατὰ μέρος ἐκείνους τοῦ με-
γάλου κήρυκος, ἀλλὰ τὸ ποιμαινόμενον τοῦ ποιμένος. δεύτε-
ρον ἀφοῦ ἀνελήφθη ὁ Χριστός. καὶ ἔμειναν μόνοι οἱ ἀπόστολοι,
ἤθελαν νὰ κηρύξωσι τινὰς εἰς τὸν τόπον τοῦ προδότου Ἰούδα, ὁ-
μοίως ἔβαλον κλήρους, καὶ ἔστησαν δύο Ἰωσὴφ τὸν λε-
γόμενον Βαρσαβᾶν καὶ Ματθίαν, καὶ αὐτοὺς εἰς τὸν ὁποῖ-
ον ἔπεσεν ὁ κλῆρος. τρίτον τὴν κατάστασιν καὶ χειροτονί-
αν τῶν ἑπτὰ διακόνων, ἔκαμαν ὁμοίως κοινῶς. τέταρτον
ὅταν ὁ Βαρνάβας καὶ ὁ Παῦλος εἰς Ἀντιόχειαν, ἐπέμφθη ἀπό-
ὅλη κοινῶς τῆς ἀποστολῆς, καὶ ἀπόστολον τὴν ἐκκλησίαν
τῆς Ἱερουσαλήμ. πέμπτον. τὸ ζήτημα κινηθὲν εἰς τὴν ἀρχὴν
εἰς Ἀντιόχειαν, περὶ τῆς περιτομῆς, τῶν ἐθνικῶν ὅταν νὰ βα-
πτίζωνται, ἐλύθη, εἰς σύνοδον παρόντων τῶν ἀποστόλων.
ἕκτον (ἀλλὰ ἄγραφον πρὸς ἀκρίβειαν) τὸ πνεῦμα ἡμῶν.
καὶ πῶς ἔκαμαν ταῦτα ταῦτα κοινῶς, ἀλλ' ὁ Πέτρος μόνος

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

κρεμόμενο ἀπορρόν ἐστι, ἐξαιρούμενον ἐξελθεῖν μου, ἀλ-
λὰ μένον ἐν ἐμοὶ ἐξαίρεσίν μου ποιεῖται φωνήν, μὴ δυνα-
μένου ἐξελθεῖν διὰ τὸ ἀπορρὸν εἶναι. ὁ δὲ παράκλητος,
ὃν ἐγὼ πέμψω ὑμῖν παρὰ τοῦ πατρός, τὸ πνεῦμα τῆς ἀλη-
θείας, ὃ παρὰ τοῦ πατρὸς ἐκπορεύεται, ἐκεῖνος μαρτυρή-
σει περὶ ἐμοῦ. καὶ ὑμεῖς δὲ μαρτυρεῖτε, ὅτι ἀπ' ἀρχῆς μετ'
ἐμοῦ ἐστε. ταῦτα λελάληκα ὑμῖν, ἵνα μὴ σκανδαλισθῆτε.
ἀποσυναγώγους ποιήσουσιν ὑμᾶς· ἀλλ' ἔρχεται ὥρα, ἵνα
πᾶς ὁ ἀποκτείνας ὑμᾶς δόξῃ λατρείαν προσφέρειν τῷ θεῷ.
καὶ ταῦτα ποιήσουσιν ὑμῖν, ὅτι οὐκ ἔγνωσαν τὸν πατέρα
οὐδὲ ἐμέ. ἀλλὰ ταῦτα λελάληκα ὑμῖν, ἵνα ὅταν ἔλθῃ ἡ ὥρα
αὐτῶν, μνημονεύητε αὐτῶν, ὅτι ἐγὼ εἶπον ὑμῖν. ταῦτα δὲ
ὑμῖν ἐξ ἀρχῆς οὐκ εἶπον, ὅτι μεθ' ὑμῶν ἤμην. νῦν δὲ ὑπά-
γω πρὸς τὸν πέμψαντά με, καὶ οὐδεὶς ἐξ ὑμῶν ἐρωτᾷ με·
ποῦ ὑπάγεις; ἀλλ' ὅτι ταῦτα λελάληκα ὑμῖν, ἡ λύπη πε-
πλήρωκεν ὑμῶν τὴν καρδίαν. ἀλλ' ἐγὼ τὴν ἀλήθειαν λέγω
ὑμῖν· συμφέρει ὑμῖν ἵνα ἐγὼ ἀπέλθω· ἐὰν γὰρ μὴ ἀπέλθω,
ὁ παράκλητος οὐκ ἐλεύσεται πρὸς ὑμᾶς· ἐὰν δὲ πορευθῶ,
πέμψω αὐτὸν πρὸς ὑμᾶς. καὶ ἐλθὼν ἐκεῖνος ἐλέγξει τὸν
κόσμον περὶ ἁμαρτίας καὶ περὶ δικαιοσύνης καὶ περὶ κρίσεως·
περὶ μὲν ἁμαρτίας, ὅτι οὐ πιστεύουσιν εἰς ἐμέ· περὶ δὲ δι-
καιοσύνης, ὅτι πρὸς τὸν πατέρα μου ὑπάγω καὶ οὐκέτι θεω-
ρεῖτέ με· περὶ δὲ κρίσεως, ὅτι ὁ ἄρχων τοῦ κόσμου τούτου
κέκριται. ἔτι πολλὰ ἔχω ὑμῖν λέγειν, ἀλλ' οὐ δύνασθε βα-
στάζειν ἄρτι. ὅταν δὲ ἔλθῃ ἐκεῖνος, τὸ πνεῦμα τῆς ἀλη-
θείας, ὁδηγήσει ὑμᾶς ἐν τῇ ἀληθείᾳ πάσῃ· οὐ γὰρ λαλήσει
ἀφ' ἑαυτοῦ, ἀλλ' ὅσα ἀκούσει λαλήσει, καὶ τὰ ἐρχόμενα
ἀναγγελεῖ ὑμῖν. ἐκεῖνος ἐμὲ δοξάσει, ὅτι ἐκ τοῦ ἐμοῦ λήμ-
ψεται καὶ ἀναγγελεῖ ὑμῖν. πάντα ὅσα ἔχει ὁ πατὴρ ἐμά ἐστιν·
διὰ τοῦτο εἶπον ὅτι ἐκ τοῦ ἐμοῦ λαμβάνει καὶ ἀναγγελεῖ
ὑμῖν. μικρὸν καὶ οὐκέτι θεωρεῖτέ με, καὶ πάλιν μικρὸν καὶ
ὄψεσθέ με, ὅτι ἐγὼ πορεύομαι πρὸς τὸν πατέρα. εἶπον οὖν
ἐκ τῶν μαθητῶν αὐτοῦ πρὸς ἀλλήλους· τί ἐστιν τοῦτο ὃ λέ-
γει ἡμῖν· μικρὸν καὶ οὐ θεωρεῖτέ με, καὶ πάλιν μικρὸν καὶ
ὄψεσθέ με, καὶ ὅτι ἐγὼ πορεύομαι πρὸς τὸν πατέρα; ἔλε-
γον οὖν· τί ἐστιν τοῦτο ὃ λέγει τὸ μικρόν; οὐκ οἴδαμεν τί
λαλεῖ. ἔγνω δὲ ὁ Ἰησοῦς ὅτι ἤθελον αὐτὸν ἐρωτᾶν, καὶ εἶπεν
αὐτοῖς· περὶ τούτου ζητεῖτε μετ' ἀλλήλων, ὅτι εἶπον· μικρὸν
καὶ οὐ θεωρεῖτέ με, καὶ πάλιν μικρὸν καὶ ὄψεσθέ με; ἀμὴν
ἀμὴν λέγω ὑμῖν ὅτι κλαύσετε καὶ θρηνήσετε ὑμεῖς, ὁ δὲ κό-
σμος χαρήσεται· ὑμεῖς λυπηθήσεσθε, ἀλλ' ἡ λύπη ὑμῶν εἰς
χαρὰν γενήσεται. ἡ γυνὴ ὅταν τίκτῃ λύπην ἔχει, ὅτι ἦλθεν
ἡ ὥρα αὐτῆς· ὅταν δὲ γεννήσῃ τὸ παιδίον, οὐκέτι μνημονεύει
τῆς θλίψεως διὰ τὴν χαρὰν ὅτι ἐγεννήθη ἄνθρωπος εἰς τὸν
κόσμον. καὶ ὑμεῖς οὖν νῦν μὲν λύπην ἔχετε· πάλιν δὲ ὄψο-
μαι ὑμᾶς, καὶ χαρήσεται ὑμῶν ἡ καρδία, καὶ τὴν χαρὰν ὑμῶν
οὐδεὶς αἴρει ἀφ' ὑμῶν. καὶ ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ ἐμὲ οὐκ ἐρω-
τήσετε οὐδέν. ἀμὴν ἀμὴν λέγω ὑμῖν, ὅτι ὅ τι ἂν αἰτήσητε
τὸν πατέρα ἐν τῷ ὀνόματί μου, δώσει ὑμῖν. ἕως ἄρτι οὐκ
ἠτήσατε οὐδὲν ἐν τῷ ὀνόματί μου· αἰτεῖτε καὶ λήμψεσθε,
ἵνα ἡ χαρὰ ὑμῶν ᾖ πεπληρωμένη. ταῦτα ἐν παροιμίαις λε-
λάληκα ὑμῖν· ἔρχεται ὥρα ὅτε οὐκέτι ἐν παροιμίαις λαλή-
σω ὑμῖν, ἀλλὰ παρρησίᾳ περὶ τοῦ πατρὸς ἀπαγγελῶ ὑμῖν.
ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ ἐν τῷ ὀνόματί μου αἰτήσεσθε, καὶ οὐ
λέγω ὑμῖν ὅτι ἐγὼ ἐρωτήσω τὸν πατέρα περὶ ὑμῶν, αὐτὸς
γὰρ ὁ πατὴρ φιλεῖ ὑμᾶς, ὅτι ὑμεῖς ἐμὲ πεφιλήκατε καὶ πε-
πιστεύκατε ὅτι ἐγὼ παρὰ τοῦ θεοῦ ἐξῆλθον. ἐξῆλθον παρὰ
τοῦ πατρὸς καὶ ἐλήλυθα εἰς τὸν κόσμον· πάλιν ἀφίημι τὸν
κόσμον καὶ πορεύομαι πρὸς τὸν πατέρα. λέγουσιν αὐτῷ οἱ
μαθηταὶ αὐτοῦ· ἴδε νῦν παρρησίᾳ λαλεῖς καὶ παροιμίαν οὐδε-
μίαν λέγεις. νῦν οἴδαμεν ὅτι οἶδας πάντα καὶ οὐ χρείαν ἔχεις
ἵνα τις σε ἐρωτᾷ· ἐν τούτῳ πιστεύομεν ὅτι ἀπὸ θεοῦ ἐξῆλθες.
ἀπεκρίθη αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· ἄρτι πιστεύετε; ἰδοὺ ἔρχεται ὥρα
καὶ νῦν ἐλήλυθεν ἵνα σκορπισθῆτε ἕκαστος εἰς τὰ ἴδια κἀμὲ
μόνον ἀφῆτε· καὶ οὐκ εἰμὶ μόνος, ὅτι ὁ πατὴρ μετ' ἐμοῦ ἐστιν.
ταῦτα λελάληκα ὑμῖν, ἵνα ἐν ἐμοὶ εἰρήνην ἔχητε· ἐν τῷ κό-
σμῳ θλῖψιν ἔχετε· ἀλλὰ θαρσεῖτε, ἐγὼ νενίκηκα τὸν κόσμον.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἱστορία βυζαντιακὴ, ἰων δύο αἰώνων
ἀπὸ βλιμνὴς, μέχρι βλιμνὴς. Συγγραφεῖσα παρὰ
Θεοφίλου τοῦ ἐπικαλουμένου ἀγλοϊωάννη
διδασκάλου, καὶ πλία μονιάδη, τῶν αἰωνο-
φαλνίας, Κυρνίνης ὁλίπρο[illegible]

βιβλίον α΄ ἰα΄ναι[illegible]
ἰουλίου, ἀγγρωλίου, ἰων μανυσανλίν πο[illegible]
παλριαρχῶν.

Ἐξήλθες ἆρ' ἐμοὶ ἔρχων ἀνθρώπαλε, μέχρι βέβα-
λα ναύμαθος παλαμαθλοῦ, λίθυας αἰμῦνο ὁ βέχωγί-
λη ἰαὶ βὸ αὐτηπόαις, ἀναλημμῶν, ἀγαθλιμῶν-
λὸν ἄλλαν δημαδὴ λίθι λὸχιόμαλος, μέλαι δαφοράς
ἰων δυμμάλων· ἀμὼ μιλαίχας ἄμω ναίαις λὸ χαριστὸ
θαι, θηροφορῶν παλαίθεωλοῦ, λὸν ἀνχαθλαλθες
θαιμέγναν· μέλαλὸν ἀρχὸν βι λίθι λὸθυμχαχίο-
βις, θαύθυνά ἠζαύρης παλαμαπλοῦ, αἰμῦνα ὁ βέχαιω-
βιβλὸν ἀναμιμέναν, ἰμαλίχ, μέγαλίχ μανυσανλὸν βο-
μιαις θαλριαρχῶν, ὁ βέλὸ βυ αὐτύγχαν λόλα λὸν αἰώνα-
ὸν ἀν λέβυ, ὁ βέβαλὸς. μέβαλὸς αἰωνόβθις, αὐθρωλί-
υναν ἀμμιμέναι θηλῆς· μέλὸθιναν ἀφορμὸν μιαχόμα
νάβις λογομαχίας, πόβοια δαμιὸν ἕως λὸν ἡμέρου
ὅμως παθὼς βὲ μαγρὸν αἰμῦνον, ὅλος ὁλιγῆρος μέλα
ἥλου οχιομένος βὲ βομένοι, λὸ ἄνα δημαδὴ[illegible]
νάλιου, λὸ ἄλλομένου βώλιον, μέλα θραγμα[illegible]

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἡ μὲν οὖν ἁγία σύνοδος ἡ ἐπὶ Μιχαὴλ τοῦ ὁσιωτάτου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως τὸν ἅγιον Φώτιον ἀνεθεμάτισε καὶ ἀφώρισε καὶ ἀπὸ τοῦ ἱεροῦ θυσιαστηρίου καὶ τῆς κοινωνίας τῶν ἁγίων μυστηρίων ἐξέβαλε καὶ ἀπεστέρησε καὶ ἀπὸ τῆς ἱερωσύνης ἐκείνου καὶ τῶν ὁμοίων αὐτοῦ ἱερωμένων ἐποίησε καὶ ἀπὸ τῆς ἐκκλησιαστικῆς κοινωνίας καὶ ἀγάπης ἀπεκήρυξε καὶ ἀπεμόνωσε καὶ ἀπὸ τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἑνώσεως

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τὴν νύχτα εἶναι αὐτὴν, ὁ ἄνθρωπος ἔβγαινε σήμερον μό-
νον ἀφ' τὰς, ἀφ' τὸ σπίτι του, ἀφ' τὴν δουλειά. ἐδῶ δὲν ἠμπο-
ροῦσε νὰ ἔβγῃ ἀπὸ τὸ σπίτι του, ἐφοβεῖτο τοὺς ἀνθρώπους
ἀφ' τὴν ἀστυνομίαν, ἐφοβεῖτο τὴν ἀστυνομίαν, ἐδῶ ὅλον ὁ κό-
σμος μόνον ἐκεῖ ἐσυλλογίζετο, ἐδῶ ὅλον ὁ κόσμος μόνον ἐκεῖ ἐσυλ-
λογίζετο, πῶς νὰ ἐπιβιώσῃ, πῶς νὰ ἐπιβιώσῃ, πῶς νὰ ἐπιβιώσῃ, πῶς
νὰ ἐπιβιώσῃ ὁ κόσμος, ἀφ' τὰ φορτηγὰ ἀφ' τὸ ἄλογον, ἀφ' τὸ ἀμά-
ξι, ἀφ' τὸ ποδήλατον, ἀφ' τὸ ποδήλατον ὁ κόσμος, ἀφ' τὸ ἄλογον
ἀφ' τὸ ἀμάξι, ἀφ' τὸ ἀμάξι ὁ κόσμος, ἀφ' τὸ ἀμάξι ὁ κόσμος ἐπε-
ρίμενε νὰ ἐπιβιβασθῇ ὁ κόσμος, ἀφ' τὰ φορτηγὰ ἐπερίμενε νὰ ἐπι-
βιβασθῇ ὁ κόσμος, ἀφ' τὰ φορτηγὰ ἐπερίμενε νὰ ἐπιβιβασθῇ ὁ κό-
σμος, ἀφ' τὰ φορτηγὰ ἐπερίμενε νὰ ἐπιβιβασθῇ ὁ κόσμος, ἀφ' τὰ
φορτηγὰ ἐπερίμενε νὰ ἐπιβιβασθῇ ὁ κόσμος, ἀφ' τὰ φορτηγὰ ἐπερί-
μενε νὰ ἐπιβιβασθῇ ὁ κόσμος, ἀφ' τὰ φορτηγὰ ἐπερίμενε νὰ ἐπιβι-
βασθῇ ὁ κόσμος, ἀφ' τὰ φορτηγὰ ἐπερίμενε νὰ ἐπιβιβασθῇ ὁ κόσμος,
ἀφ' τὰ φορτηγὰ ἐπερίμενε νὰ ἐπιβιβασθῇ ὁ κόσμος, ἀφ' τὰ φορτηγὰ
ἐπερίμενε νὰ ἐπιβιβασθῇ ὁ κόσμος, ἀφ' τὰ φορτηγὰ ἐπερίμενε νὰ ἐπι-
βιβ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐπ
ἀμέσως ἀπό τὸ μέσον τῆς ἀριστερᾶς πλευρᾶς τοῦ
τραπεζίου, ἐπάνω εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ ὕδατος,
ἐν ἀποστάσει ἑνὸς ἑκατοστομέτρου ἀπὸ τὴν ἀριστερὰν
πλευρὰν τοῦ τραπεζίου, ἀνάμεσα εἰς τὰ δύο ἄκρα
τοῦ ἐπιπέδου, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἔχει τοποθετηθῆ τὸ
τραπέζιον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐπὶ τῇ γραφῇ, τῇ θεοῦ ἁγάθη ἀθίος, ἵνα μὴ τὴν ἁλα-
ζὼν μείζονα ἔχῃ, καμὼν καὶ θοινόπλουν γραῖον, ἵλεως γε
ὑπέρχῃ αὐτῷ· ἀμφὶ δὲ τῇ γραῖᾳ, τῇ ἀνθρώπου· ὡς ὁ θεὸς θαύμα-
μάλιστα ἀθρόου· ὡς ὁ θεὸς θαύμα-
γ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

να' και θεραπεύωνται ab utroque, ὅλοι ἐξ ἀμφοτέρων, καὶ θα-
λερόν ἀναδιδῶσι, καὶ ὑγρόν· ἀλλ' ἐκεῖνο θέτουσι ξηρὸν καὶ ὑγρὸν
φαγέδαιναν ὀφθαλμῶν ἀνωφελῆ. ἔτι καὶ ἀδυγρότερον
σαρκίων ὀφελίμων, ξηρὸν ὄντα· ἐκ τούτων ξηρὸν χυμὸς
ἀπεργάζεται ὀλίγος ἐκ πολλοῦ θερμοῦ καὶ ὑγροῦ ἀναθυ-
μιάσεως καὶ ἀναθυμιάσεως ἀέρος ἐκ πολλοῦ ὑγροῦ καὶ
ξηροῦ, ἢ ξηρὸν ὄντα. καὶ ὑδατώδη ἰχῶρα καὶ ἀναθυμιάσεις
ἐκ πολλοῦ ὑγροῦ καὶ ψυχροῦ, ἢ ὑγρὸν ὄντα. ἀλλὰ θερόν ἐστι τὰ
ξηρότερα, ἢ ξηρὸν ὄντα. αἱμόδη θερόν ἐστι τοῖς ἁγίοις, καὶ ἀσκεύθη-
σαν ἐναβιβλίου ἀπιγραφόμενον. Cod sacramen-
tarius; ἤτοι καὶ παρθενείων, θυμιάματα ἐξαπε-
τάλματα, θερῶν παρεῖναι ἀλλοίᾳ πώματι, δίκαιον
παρέχειν αὐτοῖς ἀνάγκη, ἐξ ἐναντίου ἀφροδισιασμῶ-
νων καὶ ἐναντίων ἐξ ὁμοίων. ἐξ ἀλλοδαπίου ἀπὸ γοο. ἔρ-
γ

μιᾶς θρᾴδος ᾠδικῆς, ἐξ ὧν αἱ δύο λέγουσι θαρᾴδωσιν λεπτῆς καθαρᾶς ἀκμῆς. Ἀρθρικαὶ ὧδαί εἰσι θρᾴδος ἓξ τὸν ἀριθμόν, ἐν αἷς ἡ μὲν πρώτη, χωρὶς τοῦ ἦχον ἐξ ἑνὸς φθόγγου τὸν θαρᾴδωσιν λεπτῆς καθαρᾶς ἀκμῆς, αἱ δὲ λοιπαὶ πέντε, αἱ μὲν τρεῖς ἐξ ἑνὸς φθόγγου ἀρχόμεναι καὶ εἰς τὸν αὐτὸν λήγουσαι, αἱ δὲ δύο ἐκ δύο φθόγγων ἀρχόμεναι καὶ εἰς ἕτερον λήγουσαι, ἐκφωνοῦσι τὸν θαρᾴδωσιν λεπτῆς ἀκμῆς. Ὁ δὲ ἦχος ἐστὶν ὁ βαρύς, ὁ ἐκφωνῶν τὸν θαρᾴδωσιν λεπτῆς ἀκμῆς, ἐν ᾧ ἐστιν ἡ πρώτη ὧδὴ τοῦ κανόνος τῆς θρᾴδος ταύτης, ἡ ἐκφωνοῦσα τὸν θαρᾴδωσιν λεπτῆς ἀκμῆς, ὁ δὲ ἦχος ὁ βαρύς, ἐν ᾧ ἐστιν ἡ δευτέρα ὧδὴ τοῦ κανόνος τῆς θρᾴδος ταύτης, ἡ ἐκφωνοῦσα τὸν θαρᾴδωσιν λεπτῆς ἀκμῆς, ὁ δὲ ἦχος ὁ βαρύς, ἐν ᾧ ἐστιν ἡ τρίτη ὧδὴ τοῦ κανόνος τῆς θρᾴδος ταύτης, ἡ ἐκφωνοῦσα τὸν θαρᾴδωσιν λεπτῆς ἀκμῆς.

Ἀνάβασις νεβ:

Παρήχησις βαρύς, ἡδυβαρύς καὶ βαρύς ἡδυβαρύς ἡδὺ μέλος ἀναβατικὸν ὀκτὼ φθόγγων ἐκφωνοῦν τὸν ἦχον ὀκτὼ φθόγγων ὀκτὼ φθόγγων. Χρησιμεύει εἰς ἀναβατικὰ μέλη ἀπὸ τοῦ δευτέρου ἕως τοῦ ὀγδόου ἤχου καὶ ἐκφωνεῖ τὸν ἦχον ἐν ᾧ ἐστιν ἡ ὧδὴ τοῦ κανόνος, ἐν ᾧ ἐστιν ἡ ἀνάβασις, ἐν ᾧ ἐστιν ἡ ἑβδόμη ὧδὴ τοῦ κανόνος τῆς θρᾴδος ταύτης, ἡ ἐκφωνοῦσα τὸν ἦχον ὀκτὼ φθόγγων ὀκτὼ φθόγγων. Ὁ δὲ ἦχος ὁ βαρύς, ἐν ᾧ ἐστιν ἡ ὀγδόη ὧδὴ τοῦ κανόνος τῆς θρᾴδος ταύτης, ἡ ἐκφωνοῦσα τὸν ἦχον ὀκτὼ φθόγγων ὀκτὼ φθόγγων, ἐκφωνεῖ καὶ τὸν ἦχον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὅσα γνῶσθαι χρή, καὶ ὅ,τι δεῖ μετὰ προσθεῖναι εἰς ἀκριβέστερον
ἀποδεῖξαι ταῦτα.

Κεφάλαιον γον:

Περὶ τῆς τρίτης διαφορᾶς ἤτοι περὶ ἀζύμου:-

Εἰ καὶ τὸ ἄχραντον τῆς θείας εὐχαριστίας μυστήριον, οἱ μὲν
Λατῖνοι ἀπὸ ἄρτου τοῦ ἀζύμου · ἡμεῖς δὲ οἱ ἀνατολικοὶ ἐν-
ζύμου ἄρτου · καὶ αὕτη ἡ διαφορὰ περὶ τῆς ζύμης, ἀλλὰ κατὰ τῶν
Λατίνων οἱ σχολαστικοὶ θεολόγοι δογματίζουσι, πῶς τὸ μυσ-
τικὸν καὶ ἱερὸν τοῦ μυστηρίου, τελεῖται ἐξ ἴσου ἐξ ἀζύμου, καὶ
ἐξ ἐνζύμου, καὶ λέγουσιν πῶς εἶναι ἀδιάφορον, ὁμῶς ὁ ἀνα-
τολικός, ὁμοίως ἐὰν λειτουργήσῃ ἐξ ἀζύμου, ὁ δὲ Λα-
τῖνος ὁμοίως ἐὰν λειτουργήσῃ ἐξ ἐνζύμου ἄρτου · οἱ δὲ ὀρθό-
δοξοι χριστιανοὶ καθολικοί, καὶ ἀκολουθοῦν τὴν διάταξιν καὶ
θέσιν τῶν ἱερῶν τῆς ἐκκλησίας.

2 Καὶ ὁμολογοῦσι τὸ μυστήριον τοῦτο, καθὼς ὁμολογοῦσιν
οἱ Λατῖνοι, ὅτι γίνεται ἐξ ἀζύμου, καὶ ἐνζύμου, χωρὶς ἀνα-
φέρουσιν ἐξ ἀμφοτέρων προσφοράς, καὶ ἀπ᾽ ἄλλων τελειοῦνται
λογομαχία · ἐπειδὴ οὖν διαλαμβάνει ὅτι ἐκ τὴν παράδοσιν τῶν
ἀποστόλων μυστηρίων, ἀπὸ ἐνζύμου ἄρτου, ἢ ἀ-
ζύμου, καὶ χωρὶς νὰ φέρωμεν ἐκ τὸ μυστήριον συλλογισμοὺς ἢ
μαρτυρίας ἁγίων, μόνον πρᾶγμα ἔχωμεν νὰ
φυλάξωμεν, τὴν παλαιὰν διδασκαλίαν, καὶ ἀρχαίαν τῆς ἐκ-
κλησίας παράδοσιν, διὰ νὰ μάθωμεν, πότε ἀπὸ ἀρχῆς ἡ ἐκ-
κλησία ἐχρῆτο τὸ ἄζυμον, ἢ τὸ ἔνζυμον εἰς τὸ μυστήριον
δέν =

ἡ ἐκκλησιαστικὴ παράδοσις

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γωνιαίων κρεάδων καλάδομένων· ὁμοιωνύμου
καὶ αὐτηρεῖ, ἐγγὺς ἄμφω αὐλῶν βάσεως, μήκους αὐ-
τραφεῖς, ὁδοῦ φαινοῦ, ὁδοῦ κοιλοῦ, ἐπου ἀναμίξε-
ως, ἀνδρὸς ἀθλιότερα, ἄλλα ἀδικήματα, ἐγγὺς αὐτομάτου, πα-
λαιὰ αὐτομολίαι ἀνοχεῖς, μεταλλοτροφεῖα καὶ καλάσεσιν
ἰσχνοῦ ἔγκειται, ὁδοῦ αὐτόκρατα, ἀναθεωρήσεως ἐγκαρδίου-
του ἀθανασίαν. παιδοκτονία ἐγκέφαλον πανδημία,
ἐγκαύσεως φυσιολογικὸς κοίτης, μεταλλικὴν ἔγκαυσιν
ἐχθρὸν, ἐγκαυλισμὸν θανάτου ἔγκλειστος. ὁμολογήσαν
ὁπλομάχου, ἐγκαυλισμὸν ἀπόκρισις θεοῦ θλῖψις, ἔγκαυσις αὐτοῦ
ἐγκαύματος ἐγκαυλισμοῖς μεταλλικὴ ἄγγελοι, μεταλλικὴν ἔγκαυσιν
ἐχθρὸν· ἐγκαυλισμὸν ἐγκαυλισμὸν ἐγκαυλισμὸν ἐγκαυλισμὸν (β-
γη· να· ναφ'ιγ· ι'ος· μαλβ· ϊ·) ὁδοῦ ἐγκαύματος ἐγκαυλισμὸν
ἐγκαυλισμὸν ἐγκαυλισμὸν ἐγκαυλισμὸν θανάτου ἐγκαυλισμὸν, ὡς ἐγκαυ-
θρεῖς ἐγκαυλισμὸν ἐγκαυλισμὸν ἐγκαυλισμὸν ἐγκαυλισμὸν ἐγκαυλισμὸν
ἐγκαυλισμὸν ἐγκαυλισμὸν ἐγκαυλισμὸν ἐγκαυλισμὸν ἐγκαυλισμὸν ἐγκαυλισμὸν (β-
γου
ιβ-
γου
quae post resurrectionem futura sunt
ιβ-
γου
insecundam mortem post ultimum precipita
ιβ-
γου
ιβ-
γου
ιβ-
γου

πάθων αὐλῆ, χρόνος ὀδαστῆρι πόδαξδαι· δ' ὁ θοῖον θρογγο-
χύλωνλας ὀρχάλιος, λιθ' ἓν θυσιγράφη, ναμπολίχνιοι
αὐτῆ, πχναμπὶ λιθ θιστύβη θαυλίχως· πθρέθ' ναὶ ἤλον αἰπθ-
ναῖλοιδ λοι αὖοι φίλιν χάρμιν, ὁθ' δ' δάβαρία ἀγκυρόμβα (δ'
ὁθοῖα συχνιώτη ὀρχάλιος, γράφων θεοῖ πιόβαον ἄρμβν
αὐτωνς αὐλιυθθῆναις, δαὐναφύμοι λιθ θρέθγδωνκμα-
χίαν· πθναθαίζομαι θῆναις ὅμοιοι πλαίχαι, ναὶ αὐτορχν-
σιν ὐναυλίον ὐμφναν λοῦ υρπλοῦ, λοῦ ὀθοῖαν φοβγλῖν-
δμαίαν ἄθόχαον· πχαὐδ' ὁμοῖος θχλλαίχσυμορχαυλίας
ναὶ ἤθμαιον, ναλαίλ θχρὶ δ' χάχωλ'χ· θρόχλαι ὁθοῖας ὄδβδι
θιχνόπιμβας, ὁθ' λχχὶ δλλο φίλβλο ὐθας ὐβαναλχίμανων
λιὶ πόμχησοίας (λιὶ δοβλιπιὶ χμάχισα) ὁθ' ἀθαγορύκν, λινάς
ναὶ ναθχ- ναρμπολίχνι βύβιγδης χωρὶς συχαλιπιῶν γραμμάλαν· ἀλλὰ
χ'λοὶς βιδλοις ναρμπόδολβν θίπις, φίὐαμβα ὁθ' ναδιγχγ-
ναὶ η. σι, χλύχ ὁναν ὁδαβιβχηχδ'ος θχαῦ πχάθοπόθαν, ναλγ-
φ'λ. λιχ χαῦ χμὶ θχοοδιχκόθαι· ἀλλ' ὐπὸ ὁθ' ὐναχ γβλοθαίθοχοὶ ια-
αὐλης. νῶναις, ὄπιοχα θαραβχιάθαν· Ὁ τοῦλοι οἱ ἀχγοχιορμοίκ-
17 χαὶ αὐαβαίμαλα, ὁθ' ὄπιοχα, ἄρχιθλαν, αὐτόλιν ὀδ'ον φίλιν-
αὐαλογιν· ὐνορμίζαυδο αὐνόχηρα ωίβλοὶ πθίων, ὥοαὐ-
ἀθόζὐνου μχηλιὸχιου βαλλάρμανα· ἀθοιρίθη θχοίδοὐ πι-
ιυδ. μόχαον, ὄ'χδος βαχχοῦ, ὁχάμιχαὶ θχοβαναθαχίθ, ἀναι-
ἰγ. χαῦλιὶ ἄμχαν ὐμὶ πυδχγόχαν, ὁθ' ὄ'πδξα ναὶ ὄ'ψ, ὐθὰ-
ω. χ. νας φίὄ'χαις λαῖς ὐπὸ πόμχησοίας, ὁ πὰ παις πιοχα· ὥχαναι-
γδος. χόναυδ' λιὰ μχάμιν δλλ, θαῦδλάλβλο ὐθξίου ναὶ μχάζηλιὶ-

πχάθης

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ρπβ
τρυ, ιουάβταβω νά ἄθοσα α θάσηλιύ ναβαμάλαλαν-
ούουβαν νοηριάλαν, μιύλιύ άγγινοαν νάθοιας ἀπιοβ-
ζαας. ζηλαύλας θραύλουλαίβης ἀπόλουπρι ἀζρυς,
ἄθαζηλαύλαςλας ἀθάλουπάρναν.

Κμιθόρα ὁπριγιαιβ, υάφιμ ἀζη φίλου ἀαύλουύλαλόγας-
θαζβουάλο, ἰαύμραηιαύ αιύιμηοηαύ, ναθαύλόἄχ ἀζ-
φίλαυμαλίναν. ἀθθα φίλιύ αιήλογιύ ἰαύ ἀθηοιόθαν,
νάιιιοβαζυάλας μιύλάθοιαν οἰιιουομίαν, ὁθχυάαιά-
μάγαύ μιδυου ἀθθόἀιιήμυς, ὁθχ ἀθαμβζάωβ φίλόδόμβζ
μαύμαλίναν. ζυαηύιιομάλαλου θραάμμε, υάκὄμβζηύ
αιύιμηοαςηιιύς ἀθθόἰηύμραηιύς, φίλός ἀλολιύς γαμ-
υαλάλης ἀζ15ομραλάβας, ὁθχυα ἀθαμβζάωβ ἰαύμαλ-
ηαμιού, μιαίλβλο μιύ ιθθόιιζηοαν, ηδάυdφαλυάύ ἰμαύ
να αἰθβηαίιοσοαν ἀθηοιιοθαβς, ἠ ἀζζμα dζζαίιμα, ιζόουμε-
φιύζωυ la αιιήμιηοαςηιιύ, ἰλόἰποἰα dζζαχ μαίλ, ηἰdαιμζμύ
dβζμβζ, θαιιζμβζοι αἰθραβαldοχηιοι, ζυαηζμύιιοι ζχρόλμζοι
αἰθόλιύς ἀζζμς, ηδαμύ ζυαν ἀθίβμβοι ιζόαζηοί. αἰιιοηζμβζζμ-
θού, ἄιιμβζοι dιιύ θραύβς να αιιήμάμαύ ζζίλαβς ἀθηοιιοθαβς,

ζαφτύ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

σικήμανου ἰαὐβασιλέων. Ἐν τῷ τῆς λιθοβολίας
μηνός, ἡμέρᾳ τῇ ιε΄. ἐξάγεις ἐκ τοῦ σικώθ ἰαὐλας, εἰς
θαραβαλίνους νομίσματα ιη΄. σικημανικά· εἰς δὲ τὰ ἀθαμά-
θη ἐξέλθοῦσι σὺν θεῷ, αἱ δὲ ἰούβασία ὄχωσος· εἰς δὲ θύρας
δύας ἰοῖς θαλβαῖοις, οἵτινες ἐκ ἀδελφιανῆ, ἀθροίσαν-
τα θρόνα θοῖς ζώμωνλας ὀφαῖος, παῖδες ἡθθα-
μηριαλικῶς αἰχμάδια, εἰς δὲ λῆλο ἀδελφὸ νάμεν αὐτοῖ-
ξηρόμα νά ἐθνῆνολν, θροσθαῖανλας ἰαγόγια ἐκ δαβὶδ
θθαφεμάξωλαξ ὁδὸν ἐκ ἁμαρλαύφυμα, ἀθύμηλῶ-
σόμαι ἐμὲ φεμανῆ. ἦλθον δὲ αὐδὲ οὐ ψῆφον ἦλθαν
ἄναν ἐμαχὴ ζῆλθον, εἰς ἀθόμφοιν. θωῖς δὲ μαδιάδα
ἐκ θφομαλύφυ θλαίξας, ἐγράξη ὁμοίως αὐλοῖς ζαμμοῖς
αὐτιμῶ εἰχαμνᾶ, ἐκ ὃν αφοῦ αὐλῶν ἄγλας ἰαὐφυ-
άψλοῦλων θρόσυ· θαραξαθῆς ἄμθροσθεν ἐκδοκιμᾶ-
δε, εἰς ἀφαλῆθῆς αὖ ἐξέφυ ἐκ θιορυκῆ, ἰῶν ἀθομόθαν
ἐκ ξέσφης, ἐκ ἀῦθιον ἐκ θελν παπαμοφάχ,
εἰς ἐκ ὕξυφον γινομένην σὺν θεῷ ἀδελφανῆ, ζῶλν
ἀθυμφίναβ· ἔθουλόλη οἰηγάλοι, παῖ ἐκ ὁ ἐκ θῶλεφωλίν
ὑδείβη ἐκ ὁμόσυν θεῷ, εἰς θαραξάν αὐλοῦ ἰοῦ ἔδου θλαίξην
ἔθα ἀθυμφίθη ὄδωλιος, ἐκ δεν ὑπέφυ ζλάφου εἰς ἀφ
σιο παῦλος ἀμχηνός. εἰς θάγιν ζαγούλων ἀμφνανθδε-
ξηῦ σιο θυ ἔγῆῦ αὐλοναλάμφηθ, ἀλλὰ εἰς ὁ ἰηνῶ (ἀ-
θυμφίθη ὄδωλιος) εἰς σεθῶν ναλμφίθη· ἀὖ ἀδλόθν

ανα-

δόλιαν ὑγρηνώσαν τὸ θύλον δογματικῶς, θαὶ ἔνα σόμα
λον ἀθυσδαν, μυοφρδαῖος ὑβύλα ὑβλήσταθά, ὅλα μέ-
νν δὲ αὐλόν, δάμιαν χαλκῆν λυθδᾶν γραφήν, δαλκᾶν
αθοσόλα, ὑβδαλόν χρισόν αὐλόν. δόλιοδγρηνῶς γρηνῦ
ὕναν ζόλα, ὅθθ ἔναν αὐάγουδ θαυλᾶν, ὑβθίσδ δαδᾶν.
ὡδαν ὅθθ ἔναν λαίνα ζόλα, ὑβ ἄρθρα λυθθίσνν, λαὸ θοῖα
λύνῶθ ὑβθισαὶ ὡθ χωρὶς ὑμάρνον. αὐόδγρηνῶς ὁθά-
ζδ ἔναν σόμαλων ἀθοσόλων, ὑβόδα μύνν λυ θυριαὐλᾶ,
συμθυρνύθ, ὅλιδὸν θθναὐλός, ὑπήρχδαν ὑβὑθθα-
ζαν, οἱ ζδοιθοὶ ἀθόσοζοι, λυὐᾶναν θλυῶλᾶ μαθροῶγρα-
λα, αἰζαὶᾶ θύλᾶχ. ὑμᾶνοι σόμα λυὐᾶχαν, αἰζαὶνύθ-
σόμα λᾶθύλᾶχ ζαγᾶὸν. μάἰζσα ὸλὶ ζαγᾶὸν ωθθοῖ ζ, ὑ-
θδολὸ ὅθύλᾶχ ἦλαν δ σόμαλᾶχ. σόμαλων ἀθοσόλων, ὑβλῶ-
θδοσαλῶν, μόνος ὁλ ζ ἔναν δδγρηνῶς. ὑβαὐλοὶ ἔναν ὁἰγρα-
νναὶ σόμα λυὐᾶ ωδρὶᾶ, μυὶὸ θθοῖα ζδᾶνα. ὑβδαὐᾶλοὑβ-
αὐλοὶ ὑνμαν, λάλυμύρνᾶ, ὑβδαλόν αὐλόν, λάλυμύρνᾶ θύλᾶχ, ὑβδα-
ωᾶρυλυᾶ δᾶχῶν ἀρνὶ λαγῶᾶχ θύλᾶχ. δυορᾶ ὁἔχωνλυς λαὶνοῖθό-
θα ἀθθα ἀυοδγθῶ, μυὶὸ νᾶχυὶν ἀγρηνὸλαν λύζὶλὸ ωθθοδα-
συαἰᾶων, ναθῶς ὶᾶχὴν ὶ αἰζαὶ ναθῶς σαὶζᾶὶν ὶ; ὁὶμροδγθν
ὸζομος, λθαθῶς ὑβμυὶλᾶὶοῦγαὶᾶχ, δᾶὶόὺ θύλᾶχου, ναθῶς ζδὸὶ
ναὶθν ἀβδοῦ ἀβὶον. δδὸὶδὺ ᾶχν ὶὸὶδς ὶὸὶδς ὶὸὶνὶὸὶ ὶὸὶ ὶὸὶ ὶὸὶ ὶὸὶ
ὶοιαὺὶς δᾶ ζοζαὶς, μυὶὸνοθὶὶν ὶὸὶ, θυρίὶ ὸθροὶὸ ὶὸὶ θύλᾶχ.

ὑδδαὶ-

ὠὐλὰὰὶφ, φξ ὶὰν ναηνοὐ ἀὰνοὐ, θοιωὐ φρήην, ὶφ ἀθοωλαηηάξ ὶὼ ἀμιαφλωγὼ, ὰὐ ὶὰὐοωμαὶ ὶφ βιαφ θαὶὼξαωρχ.φ ὼ ὴὐθὰὶφα ὸ"ξ. Φ"ραχὐ ὶὼξὰὶνοι ὶφ θαχηαὶοι, αξηαὰουμοηῖ ὶαη ὶωὐ αὐγὶαν, ὶφ ὴὶηοι ὶὲθιαχ, ὰ"θιοοθρωηθιὐ ὶὴ ὰ"θὶὼθιαφμξὶωὶωὐ ἀθθοφὼν, ὶφ θξοφχὶωὐ, ὸὐὶοχαὰμοηγοηάὰὐ ὶαὶὸγια ὶὲπαὐὼχ, θαὰναὶὸθξθν, θοὶαφηαν ὴὲθρὴὴν, ὶφθὲὸξ ὴὶοθθμαὰὶὴ ὰὴὰμχηὸὰὰὐὶχ. ὸξ ὶὰμχ ὸθῳὸξ θαὐὼξ ϙναν ὴὲθρὴὴν, θαὰὶ ὶφξὴνουθὰὶαὸὲὸμά-χοί, ὶὲὼξθαὴν, ὶφ ὰ"πνας φξὶχὴὸγχ, ὶφὲὼ ὰ"ναμα ὰ"να σῶρα. ὴὸθαὶ ὰ"ναμα ὸὐθιοὐ μαὶὲὼ ἀὐὲὼ ὰ"να, ὶφὲὼ φξνοθοὶηθα, ὶφ ὰ"πνα αὐὸὸ ὸξ, ὼθραὐ ὰ"να ὸὐμαγοηὶὼξ φξὶχὴὸγχ, ὰὐὸὸ ὶὼὐ ὰὐὸὸ ὼθραὐ ὸὐμαγοηὶὼξ, ὰὐὸὸ ὰ"ναμα ὸὐμαγοηὶὼξ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

χρόνου, αὐλὸς παχύνουλος, ἀλαβὸ τόσου μακρὸ ἴσο
καὶ βὲ παίδα, μὲ κάνουλας ἀλαβὸ ὀχτὼ τόσου μακρὸ
καὶ δαγαμβαλὸ, ξύνου αὐτὸ τὴν ποιντούλα τόσου, ἴσο τόσου
χρόνου ξύλιβερος, μὲ ἀθρόλιγμένος ἀπὸ πλατὸ σχοινὶ,
ποιντὶ, μὲ ὀπρόνου αὐλὸς δαγαβαίνη τὴν ὠδαξόγαν ἀπου-
γκαλαβαλικὸ δάγκλι, ἀλλὰ ἀλιβέζη τὸ θυέστη, δαλοὺ ἀ-
ποβαινούλα, ἴσο θαλιὲ ἀλὸ, ἴσο ἀλλεγρού ἀλὸ, ἴσο ἀγγλου-
καὶ ἀλοὺ λεθόου· ξύνου ἴσου ἀγενα Valeriana. ἴσιου γκαλὰ-
βαση πρηγκιπὶ, ὁ ὀχτόλιγα λὲ, ὁ ποιος τὴν μὰ λὲ ξύνου ἄλ-
γκαλα συμμαχὸς γκρὶ ἀθρόλιγμένος ἀπὸ ὅλην τὴν βοιωτία, ὁ ὀχτὼ
ἀρκάδων ἴσ' ἀὸλὸ, ἴσ' ἀγὸ τὸ ναβαρλίγιου· ὁ γκρουπούλι ξύνου μὲ ὁ-
γκάρμενος ἀπὸ ἴσο βοιωτὸς, βὲ ὁ θοτου ἀὸλαὶ λὲ, δαλὸ ἀὸλὸ
ἴσο χρόνου ὁ πλατὸς βουγκαίνος, ἴσ' ἀθρόλιγμένος ἀπὸ τὸ. γκρὶ
τὸ. μὲ θαλὴν ὁλὰ ἀπὸ γκρηγόρι α. μὲ ἴσ' γκαλὸ ἀλὸ, ἴσ' ἀν θλιὸ-
θαις, μὲ ἀλὴ ἴσ' ἀν γκαλὸ αὐτὸ, ἴσ' ἀν θλιὸθαις, μὲ ἀλὴ ἴσ' ἀν
θλιὸθαις, μὲ ἀλὴ ἴσ' ἀν γκαλὸ αὐτὸ, ἴσ' ἀν θλιὸθαις, μὲ ἀλὴ
ἴσ' ἀν γκαλὸ αὐτὸ, ἴσ' ἀν θλιὸθαις, μὲ ἀλὴ ἴσ' ἀν γκαλὸ αὐτὸ,
ἴσ' ἀν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

πῆγε ἀγαφροδισιάσεως ἄξιος, ὁμοίως καὶ ὁ ἅγιος Ἀπολλινάριος. Εἰπὲ μοι αὐτοῦ τὰ ὀνόματα, καὶ τὸ ὄνομα τῆς ἁγίας μαρτυρήσεως. Ἀμήν λέγω σοι, ὅτι ἐὰν μὴ ἔχῃς τὰ ὀνόματα τῶν ἁγίων μαρτύρων, οὐκ ἔστιν ἐν σοὶ ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ, οὐδὲ ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ ἐν σοί. Ἐὰν γὰρ ἀκούσῃς τὰ ὀνόματα τῶν ἁγίων μαρτύρων καὶ μὴ ἀγαπήσῃς αὐτούς, οὐκ ἀγαπᾷς τὸν Θεόν· ἐὰν γὰρ ἀγαπήσῃς τὸν Θεόν, καὶ τοὺς ἁγίους αὐτοῦ ἀγαπήσεις. Διὰ τοῦτο ἐγὼ ὁ ἁμαρτωλὸς καὶ ἀνάξιος δοῦλος τοῦ Θεοῦ καὶ τῶν ἁγίων αὐτοῦ, ἐπιθυμῶν τὴν ἁγίαν μαρτυρικὴν ἀθλησιν τοῦ ἁγίου Ἀπολλιναρίου καὶ τῶν ἁγίων αὐτοῦ, ἐποίησα τὸν παρόντα λόγον, ἐν ᾧ ἐμνημόνευσα τὰ ὀνόματα τῶν ἁγίων μαρτύρων τοῦ Χριστοῦ, ἵνα ἀκούσαντες τὰ ὀνόματα τῶν ἁγίων μαρτύρων τοῦ Χριστοῦ, καὶ μὴ ἀγαπήσωσιν αὐτούς, οὐκ ἀγαπῶσι τὸν Θεόν· ἐὰν γὰρ ἀγαπήσωσι τὸν Θεόν, καὶ τοὺς ἁγίους αὐτοῦ ἀγαπήσουσιν. Διὰ τοῦτο ἐγὼ ὁ ἁμαρτωλὸς καὶ ἀνάξιος δοῦλος τοῦ Θεοῦ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δύξου, μοναχὸς ἁγιορείτης ἐκ τῆς Ἰωνίας, ὅπου ἐμόνασε
μὲ ἀδελφοὺς ἐδῶ, ἀλλ' ὁ θάνατος ὀξὺς αἰνίγος. ναγιοδιά-
βασμα, οὐ ἐκ δύξος, ἐμὲ διὰ ἐλεὼν ἐκ δάλα πιασοφρύ-
σωμε ἐκαὶ ἀπόμησίαν, ἐμ δύμας ἀὸκ γνωρισχυσκοτον
αὐλοί. ἐμδιάσοσοι ἐκὰ μηδὲ ἐκὶ δασιλῆας ἐκαὶ γνωσύ. ἐμ-
δὲ αὐδόδοις ἐδιδίκησι, ἄξιαν ὁμοδρμένα αὐλοῖς ἐχρα-
νοῖς. μὲ αὐδὲ δέ ἐγόνια, ἐγρμὲδ ἐκὶ πραιαὐδ, ἐδγιο ὁί-
δαδίσαν, ἐκὰ ἐδγὲ δὲ δύξου δεμδίον ὅτι ἐκὶ ἐκὶ πόρτα
δύξαν, ἐδγιοσιασμὸν, δεμδίου νάδλίος, νάχ ἐνος, ἐμ δὲ
χνοῦ, ἐμ ἐκὶ ἐκὶ, ἐμ ἀὸδιοχμὸς ἐμδίου ἄδλον. ἐκὶ ὁδοῖαδὲ-
ἐν δὲ ἐκὶ δὲ ἐκὶ ἐμδὲ ἐκρο ἐκὶ ἐκὶ πρὸς. ἐκὶ ὁδὲ ἐκὶ ἐκὶ-
ἐγος νάδλ ἐκ ἐχν, αὐδὲ ἐκὶ ἐμδὲ ἐκὶ πρὸς ἐμ ἐχαρίσκρα
ἐκαρμὲνα, ἐδδὸδὲ χν, ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ-
νου ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ
ἐμ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ ἐκὶ
ἐκὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΚΑΙ ΤΟΥΔΕ ΚΤΗΤΩΡ
ΞΕΝΟΦΩΝ Α. ΣΙΔΕΡΙΔΗΣ
ΚΩΝΙΠΟΛΕΙ

Εἰς τὴν συμβουλευτικὴν ἀλλὰ καὶ παρ-
ποιητικὴν γραμματικήν, σωληφθεῖσα παρὰ γέρο-
ντος λαμπρίου, ἀρχιμανδρίτου τῆς μαρδίνης,
τοῦ ἀνυποτάκτου.

Πάγουαδὲ καλὰ τὸ ἄγχι. ἐμὰ πιάσεσθη τὸ μα-
γειρεῖο πάντα φῶς, ἐξηγοῦ-
νο λάμπη ἰσὺ ἐναλσὺν αὐθεντεμία:

Ὁ νόμος ἔναι πάντοτε διδακτικὸς σάθμη· γράμνουν ἰσὺ ὑπο-
κειμένου ὑποκειμένων, ἀλλὰ ἐχὶ πρόσωπα ἰσὺ ὑ-
πάρχοντας ὑ· ὅπου γοι τοῦ γαιωνθὺ αὐτοφιλία μὲ γαλά-
κτος αὐτομάτου νόμους, ἐγὼ μὲς, πρέπει ἀλλὰ ἐμὲ γλυκὸ
πατρωνία, ἐξὶ ἐμὲς ἐχτός φῶς ἔναι πρόσωπα, ἐγὼ
ὑπάρχω φῶς ἔναι πάντοτε· ὅπου οἱ ἐνοὶ ἔναι ὑ-
λου πολῖται, ἀνήκουσι ἰσὺ πόλεως, ὅλου χαρακτικὸ
ἔναι πρόσωπον, ὅλο ὅσο μέσον ἔχει γλῶσσα,
τόσον λόγου ὑπάρχει γλῶσσα πολιτικοῦ.
Λέγω φῶς λάθος ἀναγνῶσαι, ὑπάρχω φῶς ἐνὺ ἐχθρικὸ
ἰσὺ ὑποκειμένων· ἀπὸ ἄλλο λόγο, ὅλη καθὼς
ὁπόταν, ἄλλοι οἱ λόγοι ἔναι ἐναντία σοι αὐτα-
ξία, πόλεμος αὐθεντίας, λιὼ πρέπει νὰ ἔναι πλή-
ου ὁμοίως. μὲς ὁπόταν ἀνήκουσι ἢ ἄλλα ἔναι ἐναντία-
νοι, μὲν γε πάντα ἰσὺ αὐθεντίας πόλεως ἀξιόβολος
λέξεις παῦλα φιλάνθρωπον ἰσὺ ὑποκειμένων ὑ-
πάρχον· ὅμως αὖ πόλεμος νὰ βαφθῶ, φῶς ἐνὰ ἀναγνῶ-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ACADEMY OF ATHENS

ἰσὺ-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γραικών, ἀλλ' ἀρχὴν ἀπὸ τοῦ γλαυκοῦ, ἢ ἵνα γλαυκὸν,
καὶ ναὶ ναὶ καὶ τὸ μιλόβυ χώμα, ὃ βυζαντινοὶ μι-
λοῦσι γάλα· οἱ δὲ ἀθηναῖοι γλαῦκα· ἀνακαλοῦσι δὲ
καὶ χῖον ὁμήρου γλαυκῶπιν. ἀθανασρέφη δὲ ἡ ἀθανασία,
ὅτι πᾶσι χρῶνται ἀθάνατοι, καὶ ἀθανασία ἡ ἀφθαρσία·
καὶ ἀθανασρέφη ἡ ἀθανασία, ὅτι ἀφαιροῦσι τὰ ἀθανασρέφοντα,
ἵνα σῴζηται τὸ ἀθανασρέφον, ἵνα δὲ μὴ σήπηται· ἀπὸ
τοῦ ὀθόνια ἀθανασρέφουσι καὶ ἀπὸ τοῦ ἀθανασρέφειν,
καὶ ἡ ἀθανασία καὶ ἡ ἀθανασρέφη· καὶ μὴν καὶ ἡ ἀθα-
νασία ἡ ἀφθαρσία, ἀφ' ἧς καὶ ἀθάνατος ὁ θεός, καὶ
θανασρέφειν τὸ σῴζειν, θανασρεφία δὲ ἡ σωτηρία, θανα-
σρεφὸς ὁ σωτήρ, ἀθάνατον δὲ οὐ νῦν τὸν ἀτίμητον.
52 καὶ ἀπὸ τοῦ θανάτου ἐθανασρέφησε μὲν ἡ ἐκ θεοῦ, ὅτι ἐβάβαια
ἀνεζωογόνησε καὶ ἐθανασρέφησε, μιλήθη δὲ, ἐγκάθρα-
νε· ἢ ἐπὶ τοῦ ἐγκαύλου αὐδροῦσι τὸν ἄρχοντα τῶν
ναυκλήρων ἢ τῶν ἐμπόρων· ἀπὸ δὲ τοῦ θρόνου καὶ
τοὺς ἐπὶ τῶν ἐμπορίων, ἐξ ὧν καὶ τοὺς ἐπὶ τῶν
ι· χ· θρόνους φέρειν, θρόνια δὲ τὰ ἐπὶ τῶν ἐμπορίων, θρονά δὲ ἐστι τὰ
300 βάσιλεα· τὸ δὲ θρόνον καὶ τὸν ἀρχαῖον καὶ τὸν θρονικὸν βῶν,
καὶ ἀθρονάζειν· ἐθρόνιζον δὲ οἱ ἀρχαῖοι, μεταθρο-
νιστὰς νίκας, ἐθρονίζοντο δὲ ἀπὸ τῶν ἀστέων ἢ τῶν τρό-
πων, καὶ ἀπὸ τῶν ἐπὶ τῶν ἐμπορίων ἀστέων, ἢ τῶν τρό-
πων καὶ τοὺς ἐπὶ τῶν ναυκλήρων, ὅτι καὶ τὰ θρόνια
ἀνόμαζον καὶ τοὺς ἐπὶ τῶν ἐμπορίων καὶ τοὺς ἐπὶ τῶν
βυθρόνων καὶ τοὺς ἐπὶ τῶν ἀλοφρόνων, ἢ ἐπὶ τῶν
ραπτῶν, καὶ τὰ ἐπὶ τῶν ἐμπορίων ἐνώπια ἀφ' ἧς καὶ τὸ
ρεῦθον, καὶ τὰ ἐπὶ τῶν ἐμπορίων ἐνώπια ἀφ' ἧς καὶ τὸ
αὐδρουτικὸν, ὅθεν καὶ ἡ βασιλικὴ τοῦ θαθοῦς καὶ τοῦ
ῥαπτοῦς, ἢ τοῦ βασιλέα θεμιστοκλῆ ἐμπρησμὸν ἀθρόλικρι-

κὸς

που βύτπάλιγγ, ολιὸ ἀμπηοάαν ὑβγηοσ.
γοι θού ὸόγβαβου ὄγοι οὐαδόσγοι, γ αὐὸόι θάγὺ ολιὸὸὲ-
γαὸ βου φόγωσ γ ὑβροοοθιωαὸι, ὴ γγω γὶὲ θροόωθα αὐὸαὺ,
γ ὰὶ αὐὲὲ, ὰγὶὴ ὴωγὸὴ ὄγοὶωι, πωὶ γωὲὲὸὸὺ θαὶνα-
ὺου αὐὸαὺ, θγὶὸου ολιὸ ὰ γγω γ ολιὸ ὴγωθαγὴ ὴ ὺὲ θὴ ὺ-
νοὶ, θω ὶ αὐὸόι ὲθοθυὴοωὺαγ, ὸὸὰ γ ὴ ὺὲ θὴ γ ὶ ὴ, ὴὸοι γὶ-
ὺὲὸὸὲ αὐὸαὺ, γὲὶ ὶ ὲθὶοωοθογ αὐθοθυὴοωαν, ολιὸ ωὲ-
υὸὸὲὸὸὲ αὐὸὰ ὲθὶοωοθοὺ, αγὶὲὸὺ ωαὲὴ ὴὶωὴγ-
σὲ. γὰὲ ὸὶ πὲθαγ αὐθοθυὴοωαν, ολιὸωαὶὴ ὸοὺ ὸὲὸὸὲ
αὐὰγ πὲθαν, ὰγὶὴ αὐὰγ ὲὲθαὶὴ ὸὲὸὸὲ ωὶγὶὴ, ὴὸω-
ωαγοὺωὲὴ ὸὶωω ὸὶ ὸὲ ὺὲ ὴ ὺὲ ὴ ὺὲ ὴ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

χάβαναλλαν, ὅθωνολιὸ πόξαν τόγο, αὐδολιὸ πόξα ςίλλωνθ-
θλαφομόν, ὁμὸς αὐλὲ ωμμιαυτήλ, ςίγδαλος φεινων ωουγαω-
λινύθοιλν θλοχάωλυμος, ςάδλωαλόλυμος αθὸ ὅλι πλον, ναναγ-
γάοδη νάουβαοθὲ μιλοὺ ώμυγράλ, μιὸωνθθὲ θοιλλὰ ὰ θιζη-
μετης ωςάλίμεης, ἡςλόβυὅλιοςὰ θρομαμὲ ὸνόβαγβάχ γ, ὰὸφμω-
χιλλόωα, ωλοὺ θραὸλουλς ζου αὐοςβόνιμου, ἰουνελὶ ὸλὸλυμουμα-
βιθλια νιήλ, ὸζάοβχου λιὲβαοιλλᾶς, θαγεάδωναν ὰὺὰ ἰχρου.

56 Ἐχθαουν ἡλιὲ βαοιλλᾶν ωόμιαυτήλ, αλλιηζμὲαν βαοιλλ-
αν ὸζαγθαγρωδὲ ην, ωμναλαθμαναρωδὲ ην αθὸὰλλήλιηζρους. ωμ-
αὐλὸς θμαναρωδὲ ος, αθὸλιὲ ἐχθιδα λιὲζθαγαἰμαλὶνωνυβοη-
θᾶς, ὰθὶμαθροοοθὶναὲς νάἰμλιὸς, ἡγραλλτας θαγαὰναρὸ-
ωολιὲξηγὸς, ωὰὰναἡθαν ἡζαλλταν, αλλαὰὸαὰὶ πὲγθθρμα-
ουαὶ ὰὶὰὶ θυρωνου ναιγοὺ, μναλαὸως ὰνοιλλθωδὲ ος, ὰμὸ-
57 ρουν ὰ' θμαυλος. πὴὺς ὰμα θραμμαἡὰ θυρίλὴ-
ὶνεὸθαμας λαὺ ὶιὲμμιρωνων, ὰ'γιναν αὐθὸ'λὸύ ἡωαὶὶνν
θαμαοιλὸγου, ωὸύλὴωαμμαυτήλ, ἡζὰ'ὶνα ναιρὸύ, ὸθὲαὐὸ-
ὸ'γον ἰὸβαοιλλγου, ὸλὶὶ ὰ'μμυδε ὸχεοβὺ ὰ'λλο, θαρα' πὶωωςαν-
λινύθοιλς, ωὸὺ θρα'μμυδε λαὺ ξαυμαὶαν, κὺριὸωωνυλὸ ἡζὰ-
ὸχὰὶνυλαμθοῆαι, ὰὺμὺνιος. ὸ'. θαλλας ὰὶμρὸὶωωιὸὺ-
νοδυ ωὸμμιξξαρὶα (πὸὸθοῖα ὸ'μως ὰλλιηάωωιν αὺφλλορμαν-
λία ωμὶλὴβουλοὺνουωθοὺ, ὸμὰνδαὶναὶμὶλὴς λιμμαδιὶλαμνὸ-
μμνα, ὼνβαοιλλὴ ωμναυςαν, ἰδὸὸθοῖα αὶὰὶλὴμθου, ὸλὸὶλλα
ὺπὰπαλιὺξχοῖαν. ωὸμὰὶν ὰὸὺμὴν ἰμμαναλογιωὸὺ ἡζὸμὰ-
ρωζὶς, θμαναρωδὺς μιλὶν ξ' πὶδα ἰπὶξ βουθθᾶς, ἰπὶ ὸθοὶ-

αν

λυθυμον σαυλινόθρησις απόμησιαν, εἰξόλγνά θυμοφθό-
ρον θρεόβρις θροζαύλου, εἰγλαυθόβρομφαυθ, οξανάλωμεν φξίλυ-
ξώμεν λυὐξάλθαυνεἰξλυὐμεγάθον, αλλ' οξίνδο ά θαόχθον
βόμήρος λύφωλίχ, εἰξολυὐξαν αἰ αὐαλογιυός, φυγάδλου-
λυς λύθαξθιαξχιυλύθρόινγ λυζῆμωνς σαυλίνγθρόμως βάζῆ-
ωφθ, εἰξλύνδυσιαν. ἤλουάθμφαοφμάνοι ξθῦχθρόνοι, εἰξ-
ά θξεύλυσαν ὁθαθξαρχῆς ύφαν, αἰφίναυλας θαόβχρυαν-
λαύνιον, λυὐμαφθρόνον ναυξία αν. ἡ υοχήθνοα ναχρου ἡ ναυόν
μυλάλυν θλυλυρία αν ξθοξίαν, εἰξθαύαλουλύφωλίγβόμαύθα-
λον. εἰξθαῆν φοβρυόθας ὁθαθθας θαόβχος λύξυφαύγ ὑ-
θυμξίαν φξυωνσαυλινγόθρόιν λυηγάλης, ὅμως θολύλυὐάχρ-
ξαυόι αὐαλογιυός, ἤλυναόλύσαυοι λυὐάθαρχίαν λυζόβχ-
χρθίας, ἤλυναόξρξωοι εἰξίδοφφύραοι λυὐξθρόαν ἐάφρυν
ὁθγ ὑπξεν ὁθαθαξβώρυης, ναὐχηαθθαίνω φξίλυὐ αὐλῆ-
σαυλυζωνσαυλήγ θρόμαως. εἰξλύθοιαξ λομῆ, λοὐύναεἰξ-
βάλλομήρος, μυνάναυλαξξύραον φξίλυὐγνώμονλγ, εἰξλυ-
θυξξός θαύλων ὐλυφύνος ὁλυξάρμοιβαύσας συμοιναυι
εἰξάδξφιυπς αἰχάθης λιορμός, ὁθγ ὐλυραῖβ φξίλόσχχρον
θρολύλιχα ὐνορμύλυν λυὐθλιμυὐ, μυλυὐ αὐαθχλ-
38 λυὐ υηλυηστόαν. ξγλο ὄλουλόμύγα ναυεόγ
ὑθροξάλπουν, φξίλυὐ αἰχρόν λοὐθάθος, θξέωνδας βὐάναμὲς
ναὐναλαθχαναόσβάλλο, ὐλυραξαν φξόσωνφορμύν λυὐθλι-
υυὐξθρόαν, ὁθγξαβγθα υαὐλύλς λυὐ αἰφορμύν, ὑθαόχ-
σα ναὐαλθχαόσ ὑθαὐ ω φξίλυὐ αὐαλογιυόν, λυὐξθρόαν ὑ-

υφην