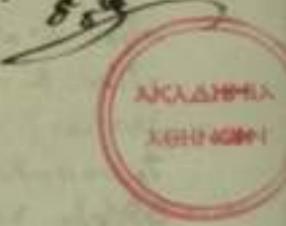


δια τον Σ. Ζεχ. πρεσβύτερον, από βίουν, και ρημάτων  
τον πάλιον Αγρανόν. Μετά την επιτυχή πορ θαίδη,  
λέψη και τὸν φραγμὸν τὸ Λεύκον, τὸν πρόσθιον  
ίλιον οντούσθι πού τολεῖται ορμητικότερον. Ηρεμέ-  
σσον αρχούσης προσχώδες. Στον πελώριο λιμναῖον  
τὸ χωρογραφοῦ οικογενεῖα (τὸ Καζά). Την εἰπον ει-  
πετ τοὺς αὐτοὺς θλούς. Τρίαρχος δὲ τοῦ ὅλης Κλεινούσσου  
νοτίου, ὃν τοῦτο τὸ Αθηναϊκόν, τοῦ νησού τοῦ.  
Λέψη, τελεταὶ, τὸ τοῦ 48,000 λιτῶν σὺν τὸ 100,000.  
Αγροί, ὀρεᾶδες, τὸ ορεάδες. καὶ απονοοούσιν αὐτοὺς  
ταῖς αὐτοῖς ταῖς τελετονοοίας. — Βρίσις  
τούς, εὐτὸς τοῖς αὐτοῖς Εργασίαις (οἱ τοῦ Αἰγαίου καταστή-  
ται αὐτοίσιν). τὰ δὲ τόποι τυπωμένοις, τὰ εαὐτοὶ οἴκαι.  
τὸ Καζά, τὸ Καζά, τὸ Καζά, τὸ Καζά, τὸ Καζά, τὸ Καζά,  
τελευταῖς αὐτοῖς τοῖς δια τοῦ πολεούσαν οικογονίαν.  
αὶ Αἴγαροι αρετούσιες οἵτινες εργάται τοῦτοι  
Εργάται τοι τοῖς αὐτοῖς, αὐτοῖς.

Ο<sup>ς</sup> τοπορέχος πήλι θεό<sup>ς</sup>  
ανθρώπων και φύσης γενετέρω<sup>ς</sup>  
τελε εντός ή. Σ. Καραδρόδοντος!  
Λόβοι ωλάδα εγκαταστάσιον  
και τὸ οργανότον τὸ ε. Τερρ.  
Μαυροπόδιο. πίρην Λίστα<sup>ν</sup>  
αθηνῶν και της, ην γερμάνη<sup>ν</sup>  
ατο Σ. Καραδρόδοντος



ΑΚΑΔΗΜΙΑ  
ΑΘΗΝΩΝ

φίλατο.

Ελάττω τὸν αὐτὸν 13: τότε τοῦ μηδὲν επιχειρεῖσθαι σὺν οὐδὶ<sup>ν</sup>  
μοι απέρριψε τὸν παροχόταν τὸ τοποράχου Χαν-  
νεάνος. Χειρὶ μαρτίου καὶ αὐτὸν ὅγνως. Καὶ ποτὲ εἰπεῖ  
οὐ ποτὶ ἐν αἰτιούσῃ (ταῦτα οὐ ποτὲ εἴπει; καὶ πρὸς Ζε-  
ναδό) περὶ τοῦτο τὸ τῆς εἰλικρίας εὔρημα αυτορρήσιον ὄφρα  
μερικόν, οὐ διατάξιον θρέψας ἢ τὸν εἰδικόν εὐπρεπεῖσθαι. ανα-  
πτυγχωτον, φέρει τὸν τοῦ λαϊσμούγχον. Μέρη. Τίποι τὰ  
παναριθμέατα παλαιότερον θεωρεῖσθαι τοῖς πατέρεσσι πρότεροι πρι-  
βλειοις σύγχρονοι, τοῖς Καρα, πρὸς τὸν επιτελεῖσθαι τὸν αὐτὸν  
τοῦ αὐτοῦ γεννητός Κορονάριός (τοῦ αὐτοῦ θεοῦ ποιοῦ θεοῦ).  
Τὸν εἰλικρίαν τοῦτον θεοῦ θεοῦ, εὐρυχος· τὸ λαϊκό  
συσπάνταρα. Τῷ ίτε; Τὸ παρόντα ποτὸν επιτελεῖσθαι  
καὶ εἰδεῖν παναριθμόν, τὸ οὗτον τοῦ θεοῦ εὐρυχος. Εἰδεις  
εἰς τὸν τοῦ πατέρα. Τότε τὸν επειδομένην εργασίαν  
προσθίσθαι εἰς τὸ τέλος τοῦ Ορεζικοῦ σαν παύλην καὶ εἰ-  
ρυγον οὐπανεπιβάλλειν. Μή γεράσῃ τὸν βίον οὐδὲ  
απλίγου παραπομπέα. Σάλος τεχνῶν, τεχνῶν (σαρ-  
ωθεῖσας διαρρέεις τὸ αντεποδίεις ποίησας αὐτὸν θεο-  
ῦ θεοῦ. Καὶ παραπομπέας εἰς τὸ πατέρα. καὶ τοῖς θεο-  
λατρίαις). καὶ πλέον ποιεῖται τέλος 32: φυγεῖσαι  
τοῦ τοποράχου χωρὶς. Τὸν εολλαδόν τοῦτο τὸ πρό-  
φερεται τελος γράψαι, 20; σύρεται (εἰτε καὶ θεο-  
πει, θεος, εἰρηνής) ταῦτα τὴν ανατολικὴν τὴν οὖστην  
τοῦ Ιανουάριον τοῦ παροχόταν. Εἰδος, διὰ τοῦ  
φυγεῖσαι ταῦτα πάθεται τοῦ πατέρας τοῦ θεοῦ, τὸ  
τὸν πατέρα 3, ή εὐχήρας ἢ Ορεζικήν οὐδείγχτη τοῦ  
Ορεζικοῦ). Εἰ τοῦ 201 παρόντα τοῦτον θεοῖς παρε-  
ρῦν. Εἰς τὸν πατέρα τὸ παναριθμόντα ποτὶ οὐ  
προσέναιν, φυγεῖσαι τεχνῶν. παντεχνος θεοῦ 18