

[illegible]

Η. Δούνα, τὸ κρεῖττον παρὶ καὶ Ρωμανοῦ,
Κ. Οὐνοδρομὸς Χερσίου.

Ἦκε μὲν γραφμένα παρὰ τοῦ κατὰ τὸν
 Δυσμενίου τοῦ Ἰθακιστοῦ, ἐν ᾧ καὶ
 ἀπὸ ἑμῆς ἐπιστολὴ καὶ πάλιν λαλῶν
 νομίστη περιεχὼν παρὰ τῷ κατὰ
 Κρομμύδι. Σὺ δ' ἐγὼ, γὰρ οὐκ ἀπέδωκεν
 τέχνη, ὅπως ἀποσχεθῶς ὅτ' γραφμένα



διὰ τοῦ προσχού ἀποχέουτον ἀνέστην. Αἰν-
 δυναις δὲ δῖον καὶ ἀνάλειον καὶ χεῖρας
 φέας. Εἰπαῖς δὲ καὶ τῷ Κορομυῖα ἀνα-
 δύναι μοι τὰ σέματα τῶν βιβλίων, οὗ ο
 φίλοι εἰς σε ἀγαγόντων, ὡς ἔγραφε ἀπὸ
 ἐμῆ. Αἴδης δὲ γὰρ τῷ Ἀνδάρου, καὶ καί-
 τω δὲ τῶν αἰσῶν εὐδωκεν αὐτί-
 τωται· δυνὸς γὰρ τῷ ἐνέσθῃ φῆν (τίνα
 δ' ἔτ' τῶν κίβουμένων;) ἔργα κατέχει,
 τῶν κοινωμένων σε θεοσφύων ἀπο-
 νείδης. Σὺ δὲ πάντες, ἀγαθῶν, τοῦ οὐ-
 ποῦ λόγον, οὗ ἰατρῶν καὶ βλεψῶν
 καὶ φέας ἔργα γένοιο, καὶ δὲ γένο-
 νας. Θείας γὰρ δῖον τοῦτο σοι
 γέρας ἔδωκε. «ἐργασίας δὲ κοίτοι
 ἀφρατα γάρνεται διὸς ἀπὸ ὄφρα
 δαῖον». Αἴψ' ὅτ' εἶπον, μετ' ἐρέδου
 ἀπὸ ἀνάλειον. καὶ χεῖρας. καὶ
 μου δέξαι τὸ φίλμα τῶν ἀνάλειον.
 ἔδωκε δὲ σε τῷ φίλμα. ὅτι καὶ
 διὰ χρόνον. ~

ἡ' ιδ. τριτ. αὐτῶν.
 ὅς ἀνάλειον καὶ τῶν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΝ