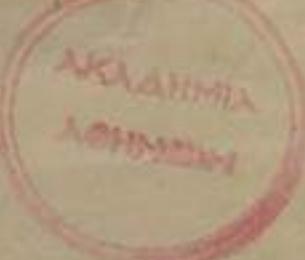


424



N.º 2.

Il Giornale Comparirà  
due volte al mese.—Le As-  
sociazioni si ricevono alla  
direzione del Giornale in  
Casa.—Prezzi d' Associazi-  
one (Trimestrale.)  
Franchi 6.

DEUS IUSTUS.

ΘΕΟΣ ΔΙΚΑΙΟΣ.

'Αριθ. 2.

'Εκδίδεται δὲ τοῦ μηνὸς.

Ai Συνδρομαὶ γίνονται εἰς τὴν  
Διεύθυνσιν τῆς Ἐφημερίδος. Ἡ  
τιμὴ τῆς συνδρομῆς Δρ. 4. 1/2  
κατατριψινίαν διὰ τοὺς ἐντὸς  
τοῦ Ἑλληνικοῦ Κράτους. Διὰ  
τὰ Τουρκικὰ κράτη Δρ. 6. Διὰ  
δὲ τὰ Εὐρωπαϊκὰ Φρ. 6.

## IL MISOBARBARO

## Ο ΜΙΣΟΒΑΡΒΑΡΟΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ.

SIRA 30. Novembre.

1837.

ΕΡΜΟΥΠΟΛΙΣ, 18. Νοεμβρίου.

(Paleografia). Segue l'articolo Creta.

III.

Lusingò il lieto annunzio. Giunto pareva all'ansie, alle dubbiezze il suo termine. Pareva le truffitte di tanti piagati guerrieri non avessero più lungamente a stilare; Pareva li destini di tante bellicose Ccntrade andrebbero una volta fissati; pareva finalmente che Grecia — se non senza lengiquo sospetto — potrebbe almeno sfidare senza propinquuo terrore. Ma tale invece sortir doveva il final risultato di quella mai sempre memoranda di Navarino battaglia che — intiepidito il Gallo, corruciato il Brittano, valicato lo Slavo vincitore il Danubio — gli interessi di Grecia, dell'umanità, della Civilizzazione, del Mendo avessero (pare) a disapprire di scena, a ceder loco a discrepanti interessi, a raggiiri d'astuti, a furori di parte; stante che l'Ellenico pupillo per li suoi stessi tutori negletto e abnegato videsi poi sacrificato e posposto allo infedel Maomettano, al barbarico impero Ottomano — sordido scassale in ruina sostenuto a forza di caviglie e di chiedi ribaditi in S. \* J. \*

Obliqua ragione per cui l'Europa politica creda, creder finge, o credere far voglia all'indispensabile plenilunio di questa mazzaluna perigea; nonchè al formidabile militare apparato ed insigne incivilimento dei Turchi non vorrassi, in Opera didattica come questa, appurare. A richiamo piuttosto della Letteraria Europa (ossia della Letteraria Repubblica), a refrigerio e balsamo d'oscillanti ferite, a speranza e conforto dè Tessali, Epiroti, Cretensi e Ionj fratelli si andrà per noi di tratto in tratto comprovando il contrario.

Chè, ove sciame di prezzolati mitografi, più che dallo imperio della Verità, tantalizzati dall'oro, il duro orecchio al lamentio delle vittime percluso ed il cuore, altro nulla delle afflitte Regioni tranne l'apologia dè

(Παλαιογραφία.) Συνέχεια τοῦ ἀρίστου Κρήτη.

Γ'.

Καθεὶς ὑπεισελγόμενος εἰς τὴν χαροποιῶν δύσελίαν, προεμάντει τὸ τέρμα τῶν τεναγμάν καὶ τῆς ἀδεβαίστητος. Ἐφαίνετο ὅτι αἱ αιμοφόρχυροι πληγαὶ τοσούτων πολεμιτῶν θύελον ἴσθη, καὶ ἡ τύχη τοσούτων ἐπλοφέων ἐπαρχίῶν θύελεν ἀποφασισθῆναιρισκῶς, καὶ ὅτι ἐπὶ τέλους, χωρὶς διεσαγμοῦ ἡ Ἑλλὰς θύελε τούλαχιστον ἀναπτύξειν θαύχως. Ἀλλὰ, κατὰ δυναγμάτων, τοιχύτη ἐπρεπε νὰ ἔναιη ἡ ἐκβασίς τῆς διὰ παντὸς διειρημημένουτου ἐκείνης ναυμαχίας τῶν Ναζαρίων, ἥτις τὸν μὲν Γάλλον ἀφυγήσασα, τὸν δὲ Λγκλον διερεβίσασα, καὶ τὸν δὲ Σλάσον ἐπαναγγύνσα πέρην τοῦ Δουνάβεως νικητὴν, ἐμελε νὰ σύνησῃ τὰ συμφέροντα τῆς Ἑλλάδος, τῆς ἀνθρωπότητος, τοῦ πολιτισμοῦ, καὶ τοῦ ἡμισφαιρίου, διὰ νὰ δώσῃ χώραν εἰς ἀντικρουόμενα συμφέροντα, εἰς Μακεδαλλισμὸν ῥαδιοίργων, καὶ εἰς παραρρότες φατριῶν, διὰ τὰ ὅποια, δ ὑποκηδευόμενος "Ἑλλην ἐγκαταλειμμένος καὶ ὁπὲρ αὐτῶν τοὺς ἰδίους του κηδεμόνας, ἵδεν ἔχεις θύμη, καὶ δεύτερον τιθέμεον, μετὰ τὸν ἄπιστον Μιχαελανόν, μετὰ τὴν βέρβαρον Ὀδυμανικὴν Ἕγεμονίαν, οἰκοδόμητρα σαρκιών καὶ κλανιόμενον, τὸ ὅποιον ὑπετηρίζεται δυνάμει πασσάλων καὶ καρφίων χαλκευθέντων, εἰς Σ. \*\*\* I. \*\*\*

Μετρήν εἶτε τοῦ νὰ διεσχυρισθῶμεν διὰ τοῦ διδυκτικοῦ τούτου συγγράμματος νὰ ἐμβεβύνωμεν εἰς τὰς ὑψηλὰς αἵτις διὰ τὰς ὅποιας ἡ πολιτικὴ Εὐρώπη νομίζει, προσπειεῖται, ἡ ἐπιδεικνύει ἀνυγκαίαν τὴν πανσέληνον τοῦ ἡμισελήνου περιγέλου, φοβερὰν τὴν δύναμιν, καὶ ὑπέρμετρον τὸν ἔξευγενισμὸν τῶν Τούρκων, διότι τοῦτο εἰνε ἀλλότριον τοῦ καθήκοντός μας, πρὸς ἀπεξιπάτησιν δὲ μᾶλλον τῆς πεφωτισμένης Εὐρώπης (ἢτοι τῶν πεπιεδευμένων κοινωνίας), καὶ πρὸς ἀνάψυξιν καὶ βάλσαμον τῶν ἐσπαιρόντων τραυμάτων, καὶ πρὸς παραμυθίαν καὶ ἐμψύχωσιν τῶν ἀτυχῶν ἀδελφῶν Θετταλῶν, Ἦπειρωτῶν, Κρητῶν καὶ Ιώνων, Θέλομεν ἀποδεῖξει βαθυτῷδην τὸ ἐναντίον. Καὶ ἐξ αὐτοῦ μισθωτῶν μυθογράφων, ἐλκομένων μᾶλλον ἀπὸ τὸν χρυσὸν, παρὰ ἀπὸ τὴν φωνὴν τῆς ἀληθείας, καὶ φραττόντων τὰ ὄντα καὶ τὴν καρδίαν εἰς τὸν κλαυθμὸν τῶν θυράτων, δὲν ἔξειρουν,

424  
F-2  
N.º 1. et 2

Il Giornale Comparirà  
due volte al mese.— Le As-  
sociazioni si ricevono alla  
Direzione del Giornale in  
Sira. — Prezzi d'Associazi-  
one (Trimestrale.)

Franchi 6.



DEUS IUSTUS.

ΘΕΟΣ ΔΙΚΑΙΟΣ.

IL MISOBARBARO

# Ο ΜΙΣΟΒΑΡΒΑΡΟΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ.

SIRA 1. Novembre. 1837. ΕΡΜΟΥΠΟΛΙΣ, 20 Οκτωβρίου.

(Paleografia)

L'antica Creta.

All' Arcopagita KLONARIS  
dell' Ellenica Astrea luminare e decoro.

I.

D'Isole regina, Isola impareggiabile Creta: ed ah! non a Creta è sol dovuta la Grecia, dovuta a Grecia e necessaria è la Creta. Qual diadema e barriera, tra l' Arcipelago locata e il Carpazio ed il Libico mare ah! invano a uqual chè presso divisorio dai tre Continenti l'eterno elettrismo e la vasta ala sprigina.

L'innocuo suolo (meraviglia a vedersi) nulla immansueta belva, verun rettile venenoso non produce od alligna: non chiomati leoni, o maculate pantere perterriti al diurno ruggito; non jene efferrate, o famelici lupi attristanti al notturno ululio; non dispietati insetti vibranti gli aculei mortali, non angui insidiosi strisciante le lubriche spire.

Ampli e tutelati seni frastagliano ad Arto il portuoso suo circo, limpidissime vene zampillano alle aeree pendici, ridolenti paschi crescono alle irrigate valle, Palladie piante e sempreverdi laureti frondeggiano alle declivi colline; spontaneo il dittamo vulnerario, spontaneo il rovo dioneo; spontanee le bottaniche piante e li fiori i più peregrini ed eletti germogliano alla lenigna atmosfera. Il diaframma del monte (qual altro Appennino) parallelo digrada alla bimare costa. Culmina centrale dall'alto l'Ida nevoso.

E dall'Ida la volcanica fiamma, e l'Arco dell'Iri, variopinta foriera di pace fra la concitata natura e il trepidante figlio dell'Uomo, Deucalione superstite, alloraquando—per remota Cataclisi combusti e sommersi—riemergevano con esso l'uman germe novelli all' Esperie i suoi lidi! . .

(Palaeographia.)

Kρήτη.

Τῷ Προέδρῳ τῶν Ἀρείου πάγου Κ. ΚΛΟΝΑΡΗ,  
διαπρέποντι κύριῳ τῆς Ἑλληνικῆς Θέματος.

A'.

Νήσου Βασιλίς, Νήσος περιμάχητος ἡ Κρήτη. 'Αλλ' οἵμοι! ήτοι μόνον ἀνήκει εἰς αὐτὴν ἡ Ἑλλὰς, διλλ' ἀνήκει καὶ ἀναγκαιοῦ εἰς τὴν Ἑλλάδα ἡ Κρήτη. Ός διάδημα καὶ προμαχὸν κειμένη μεταξὺ τοῦ Ἀρχιπελάγους, καὶ τῆς Καρπαθίας καὶ Λυσίκης θαλάσσης, ἔζεισον τῶν τοιῶν Ἡπείρων ἀφίσαται κατὰ μῆκος ἐκτεινομένη.

Τὸ ἀγνὸν ἔδαφός της ( θαῦμα ἰδίσθαι! ) οὐδὲν τῶν ἀνημέρων θηρίων, οὐδὲν τῶν ἴσθιλων ἔρπετῶν, οὐδὲ γεννῆ, οὐδὲ τρέφει οὐχὶ χαῖτήεις Λέοντας, οὐχὶ σιγμοφόρους Πάνθηρας, διὰ τὸ ἡμερινὸν βρύχημα τρομερωτάτους, οὐχὶ Ταίνιας ὑπεραγρίους καὶ λύκους λιμώττοντας, διὰ τὸν κατὰ νύκτα ὀλολυγμὸν ἐπαχθεῖς, οὐχὶ ἀπηνὴ ἔντομα θανάτου κέντρον ἐκπέμποντα, οὐχὶ ὄφεις ἐπισούλους σπειρηδὸν ἔρποντας.

Εὔρεις καὶ ἀσφαλεῖς κόλποι σολίζουσι πρὸς Ἀρκτον τὸν λιμνώδη κόκλον της, καθαρώταται πηγαὶ ἀναβρόνται εἰς τὰς ἀσρίους ῥάχεις τῶν ὁρῶν της, ἀφθονοὶ θεσκαὶ ἀναφύονται εἰς τὰς ποτιζομένας κοιλάδας της, παλλαδίαι φυτὰ καὶ φειδαλεῖς δάφναι περικοσμοῦσι τοὺς κατωφερεῖς γεωλόφους της· αὐτοφυὲς τὸ τὰ τραύματα θεραπεύον δίκταμον· αὐτοφυὲς τὸ Ίδατον μέρον· αὐτοφυῆ βότανα φυτὰ καὶ ἄνθη ἀλλοδαπῆ καὶ ἔχαίστα εἰς τὸν εὐκρατῆ Σάλλουσιν ἀτμοσφαιραῖν της· τὸ τοῦ Ὁρους διάφραγμα ( ὡς ἀλλο Ἀπεννίνον ) παραλλήλως διεκτείνεται εἰς τὴν διθίλαττον δικτήν· κορυφοῦσται δὲ ὑψηλὴ εἰς τὸ κέντρον ἡ νιφόεσσα "Ιδη".

Καὶ ἐκ τῆς "Ιδης ἀνεφάνη ἡ Ἡφαίστιος φλόξ, καὶ τὸ Τόξο τῆς "Ιρίδος, πολύχρωμη σημεῖον εἰρήνης μεταξὺ τῆς τεταργυρέων φύσεως καὶ τοῦ ἐντρόμου μίον τοῦ ἀνθρώπου, τοῦ ἐπιζήσαντος δευκαλίωνος, δταν, ἀπὸ μακρὸν κατακλυσμὸν συναποτεφρωμένοι καὶ ὑποθρύχιοι, συνεξεκλύοντο μετὰ τοῦ ἀνθρώπου σκέρματος, νέοι εἰς Δύσιν οἱ αἰγιαλοί της! . .

E dall'Ida la fiamma dell'ira, e la sacra del genio  
villa, etereo dono e dote immortale à mortali, mara-  
glia futura e contrasto di attività e di luce alle cie-  
neazioni dell'alba, eternanti nelle mura di Babilonia  
gli Menfi la superstizione le tenebre; . . . lo seetro  
da verga de' Faraoni, de' Magi, dei despoti, dei sacer-  
ti. . . e di Satanno. . . sull'Asia.

— E tu, o semenzajo di leprosi e interdetti, non po-  
do ancora di Giula e di Dio, nè purgato pur aneo e  
terso dell'originaria tua scabbia, piegavi tu allora  
la scialvitù e alle percosse la proterva cervice, e il  
dolore in Mesrahim manducavi e le cepe, agli altissimi  
secreti non conscio, nè vaticinante tampoco per sola  
alla Promessa terra, al Deserto, alla Mamma! —

Versavan le Esperie, versava Italia ed il mondo, nella  
più fitta caligine ravvolte: non aveva Europa, non che  
rinomanza, nome; e già quest'isola prefavorata nei se-  
coli n'andava per umanità per valore, per discipline per-  
arti, per monumenti e delubri, per riti e per leggi dis-  
tinta. La Ellada stessa cui vuolsi, non so a qual certez-  
za, per esotici coloni dirozza e ammansita, non poteva  
ella dirsi gran fatto dall'impeto ferino, e dalla opaca  
nelbia de' suoi favolosi stadi disgombra, laddove, all'  
orizzonte di questa, aurora riflettevasi e lustro de' tem-  
pi positivi ed eroici; e li supremi Eroi fra Cretensi vali-  
carono Numi superni a' Pelasgi.

Quindi del social patto l'idea, e di suavi alletta-  
menti agli umani i preludj, e le prime de' Coribanti ar-  
monie, e li primieri vagiti di Giove lattante, di Giove  
pastore di Popoli e armiposente Sire di brandi sulla  
terra; aggiunto e adorato poi regnatore sui numi, e al-  
titonante Signore sui fulmini in Cielo; quindi (or esa-  
gerando la fama, or d'allegorico velo più bella l'a-  
dombrando i Poeti) e di mortali impopolato l'Olimpo,  
e d'Olimpj la terra; e Minosse re giusto e legislatore in  
Chosso e giudice immortale e inappellando in Eliso;  
e l'osceno non creduto adulterio e la taurigena prole  
di Pasifae; e l'opra portentosa e l'inventa prima vela  
per Delalo; e il tributo prelevato sulle borgate dell'At-  
tica (che Atene ancor non era); quindi Tesco liberato-  
re e Arianna e Bacco e gli Imenei di Nasso, e le Me-  
tamorfosi d'Egioco, e l'Egizia rapita Vergine, ed il cul-  
to alla Grecia, il Nome conseguito all'Europa.

Tale era, e restò la natura e l'Empiro; e tale — fin-  
ché rio servaggio o morte intelletto, virtù non ispenga-  
no e vita, — tale vive e vivrà inestinguibile e cara la  
reminiscenza, il compianto, l'amore dell'antichissima  
Creta, della Culla degli Dei, de' semidei, degli Elleni!

#### II.

Famosa per illustrazioni mitologiche: per istoriche  
illustrazioni famosissima; degna fra tutte che furono,  
degna di vita immortale sì Tu, o Deipara Madre, dopo  
il volvere delle mille Olimpiadi, dall'apice sommo di  
gloria, all'imo baratro delle umane miserie precipitan-  
de traboccai! . . . Te, donni del Mondo, i Romani:  
Te Saraceni, Te Vandali: Te Genovesi e Veneti regna-  
rono immeritata a vicenda; a vicenda nel concultato

Καὶ ἐκ τῆς Ἰδης ἡ φλόξει τῇ; ὅργης, καὶ δὲ θεῖος τῆς μεγαλοφυίας  
σπινθὴρ, δῷρον οὐράνιον καὶ προτέρημα θάνατον εἰς τοὺς θυ-  
τούς, θαῦμα μέλλον, δραστηριότητος καὶ φωτὸς ἀγών πρὸς τὰ  
τετυρλωμένα ἔθυντῆς Ἀνατολῆς, εἰς τὰ τείχη τῆς Βασιλῶνος  
καὶ τῆς Μέμφεως, διαιωνίζοντα τὴν δεισιδαιμονίαν, τὸν ζόρον  
τὸ σκῆπτρον καὶ τὴν ἁρδῶν τῶν Φαραώνων, τὸν Μάγων, τῶν  
Δεσποτῶν, τῶν Ἱερέων. . . καὶ τοῦ Σατανᾶ. . . ἐπὶ τῆς Ἀσίας.

— Καὶ σὺ, σπορὰ λεπρῶν καὶ ἀλιτρῶν, οὐκέτι λαὸς τοῦ Ἰούδαι  
καὶ τοῦ Θεοῦ, οὔτε εἰσέτι ἀγνοθεῖσα καὶ καθαρισθεῖσα ἀπὸ τὴν  
δοπίαν εἰχες ἐκ γενετῆς σου λόγον, ὑπέκυπτες σὺ τότε εἰς τὴν  
δικλείσιαν καὶ εἰς τὰς πληγὰς τὸν ὑπερήφανόν σου αὐχένα, καὶ τὸ  
ἀλγός εἰς Μεσορχίην κατεβρόχθιζες ὥμοι μὲν τὰ κρύμματα, τῶν θείων  
θεαπομάτων οὔτε συνειδύτα, οὐδὲ ὅλως προμαντεύοντα ἢ ὄνειρο-  
πωλούσα τὴν Γῆν τῆς Ἐπαγγελίας, τὴν Ἐρημον, τὸ Μάννα!

Ἐκαλύπτετο ἡ Ἐσπερία, ἐκαλύπτετο ἡ Ἰταλία, ἡ Κίσμος  
ὅλος, ἀπὸ βαθυτάτην ἀμαθείας ἀχλύν ἡ Εὐρώπη δὲν εἶχε (δὲν  
λέγω κλέος), τὸ δύνομα ἀλλ' ἡ Κρήτη, τὸ μέλημα τῶν αἰώνων,  
διέπρεπε κατ' αὐθρωπισμὸν, παιδεῖαν, τέχνας, μυημεῖα, ναοὺς,  
ἱεῖς καὶ νόμους. Ἡ Ἑλλὰς, ἡ τις (ἀγνοεῖται ἐπὶ τίνι λόγῳ βεβαί-  
τητος) νομίζεται ἀπὸ ἀλλοεθνεῖς ἀποίκους ἡμερώθεῖσα καὶ πο-  
λισθεῖσα, ἡ Ἑλλὰς δὲν ἡδύνατο νὰ καυχήθῃ τόσον ἐλεύθερος  
ἀπὸ τὴν Θηριώδη αγριότητα, καὶ ἀπὸ τὴν ζοφώδη ὄμιγλην τῶν  
μυθῶδων αἰώνων τῆς, ὅταν εἰς τὸν ὄρβοντα τῇ; Κρήτης Ἡδὸς καὶ  
φῶς ἀντανακλάτο τὸν Θετικὸν καὶ Ἡρώεικὸν χρόνων· καὶ οἱ ὑ-  
πέρτατοι Κρήτες Ἡρωες, διέβησαν ὑψίστοις θεοῖς εἰς τοὺς Ἑλληνας.

Ἐντεῦθεν προῆλθε ἡ Ἰδία τῆς κοινωνεῖται συνθήκης, καὶ  
τὰ προσίμια τῶν ἐκ τῆς διανοίας ἡδονῶν τῶν ἀνθεώπων, καὶ αἱ  
πρῶται τῶν Κορυφάντων ἀρμονίαι, καὶ οἱ πρῶτοι κλαυθμηροίσμοι  
τοῦ θηλάζοντος Διός, τοῦ Διός παιμένος τῶν λαῶν καὶ κρα-  
ταιοτάτου Βασιλέως εἰς τὴν ὑρήλιον, λατρευθέντος ἔπειτα ὡς  
κρατίτου τῶν Θεῶν Ἀνακτος καὶ ὑψιλερέμετου πυρίου τῶν  
κεραυνῶν εἰς τοὺς Οὐρανούς ἐντεῦθεν (νῦν μὲν ἡ Φέμη αὐ-  
ξάνουσα ταῦτα, νῦν δὲ οἱ Ποιηταὶ κοσμοῦντες αὐτὴν μὲν ἀλληγορί-  
κόν τι κάλυψαν) ἀπὸ Θητοὺς μὲν ὁ Ὄλυμπος, ἡ δὲ Γῆ ἀπὸ Ὄλυμ-  
πίους ἐπληθύνετο· καὶ οἱ Μίνως Βασιλεὺς δίκαιος καὶ Νο-  
μοθέτης εἰς Κνωσσόν, αἴλινατος δὲ καὶ ἀνέκλητος Δικαῖος εἰς  
τὰ Ἡλίσια, καὶ ἡ διδομένη ποινὴ ἀπὸ τὰ Ἀτ-  
τικὰ προάστεια (περὶ Ἀθηνῶν ἀκόμη δὲν θεων). ἐντεῦθεν ὁ Θητο-  
σεὺς ἐλευθερωτής, καὶ ἡ Ἀριάδνη καὶ οἱ Βάκχος, καὶ οἱ αὐτῶν  
ἐν Νάξῳ Τυμέναιοι, καὶ οἱ μεταμορφώσεις τοῦ Ἀγιόχου, καὶ ἡ  
ἀρκαγεῖσα Αἰγυπτία παρθένος, καὶ ἡ κατὰ τὴν Ἑλλάδα λατρεία,  
καὶ τὸ μετὰ ταῦτα εἰς τὴν Εὐρώπην Ὁνομα.

Τοιάντη ἦτο καὶ ἔμενεν ἡ φύσις καὶ ὁ οὐρανὸς, καὶ τοιάντη  
ἐνέσω τυραννίας ἀποτέρπεταις, ἡ Θάνατος, διάνοιαν, αρετὴν  
καὶ ζωὴν, δὲν ἀποστέσουν, τοιάντη ηδὲ καὶ θέλει ζῆσαι ἀνεξά-  
λιπτος καὶ ποθεινὴ ἡ άνάρνησις, ἡ συμπάθεια καὶ ὁ ἔρως πρὸς  
τὴν ἀρχαιοτάτην Κρήτην, τὴν Ἐξίαν τῶν Θεῶν, τῶν ἡμιθέ-  
ων, τῶν Ἑλλήνων!

#### B.

Περικλεῖς δὲ ἐνδόξους μυθολογίας, δὲ ἐνδόξιμες περικλε-  
σάτη Ἰσορίας, αἵτινες μεταξὺ διῶν ζωῆς, θάνατού, ναὶ Σὺ, ὁ Θε-  
ογενήτερα Κρήτη, μετὰ τὴν περίσσον τῶν χιλίων Ὀλυμπιάδων,  
ἀπὸ τὸν ὑψίστον τῆς δόξης κολοφώνα, εἰς τὸ καταχθόνιον τῶν ἀν-  
θρωπίνων ἀθλιοτήτων βάραθρον κατακομνήσομέν ἐπιπτεῖς! . . .

Σὲ, οἱ Κοσμοκράτορες Ῥωμαῖοι, Σὲ Σαρακενοί καὶ Ούάνδαλοι,  
ΑΚΑΔΗΜΙΑΚΑ ΛΥΓΑΡΙΑ ΛΑΟΤΗΝΩΝ

— quando Crauner e Rè Arrigo tracannavano sangue? — Insta Creta. — Intimasi appena all'Odrisio dunque il divorzio, ecco l'egizio proco è assunto al Creteno connubio. Le araliche curvilune scostuiscono le curvilune Ottomane su i Minereti di Candia ( Eraclea ). Le Trisalche egiziane luccicanti corruseano e imperturbate in Sidonia di fronte alle inglesi trisulche su l'opposta Citera. Potrà l'Eleutero laconio pastore da Marino Promontorio riflesse contemplare al terzo specchio dell'onde le incendiate convalli! Petrà il vendemmiaore di Thira allumare non lontane le tede alle esequie dei fraterni fereti!

## IV.

Già, già nuovo edito di turchescha tiramide intima delle Isole, fra Cristiani, le Cerne. Piangono padri cattuti. Piangono madri deserte! Fuggite, o biondi garzoni, fuggite o spose, Amanti indivise fuggite! Riparate al novello Sctere. . . Difilate, difilate in Atene! Non l'infantile età, non la virile andrà esentata, o l'adulta. — Ressa, ressa lìa questa. — Proscianino gli arcigni Visir sul venerato Firmano e li turbanti e le Larbe; ed alle scuri, agli scherani in lor violenza s'apprestino. Che se l'aperta violenza, gli scherani e le scuri non ben fruttassero con gli Sfachiati e con Creta, — di Signore molvagio, Consiglier più malvagio — non manchi le subdole arti, i bugigatti a suggerire e le frughe. Zoppo come Vulcano, biprosepe come Giano, filargiro come Pluto e Rothschild — Semigallo, semigreco, levantino in complesso, l'Echim Easci ( Primo medico ) è questi di Mustalà Bascià Governatore di Candia. Suo. . . Suo interprete favorito, suo Caimacan, e. . . E dunque le ferrate zampe e i Sicofanti a cavallo calpestranno la zolla, la sacra zolla di Creta? E la ossa, le ossa dei prodi biancheggeranno insepolte? Ed i figli, i figli dei prodi, derelitti ed inermi, ingrosseranno, tratti gregarj, all'Egitto le mercenarie caterve? E, — peggiore di morte, o subiranno l'oltraggio o incontreranno — guiderdone supremo di virtù insesecondata, di valor disperato — la morte? — O Creta, Creta! O Cretensi! Come Parga tradita, come i Parghioti venduti, la sorte vi si prepara di Parga! Più ipocrita, ma non meno efferrato di Ali Tepelen, la vi prepara Mehémét Ali da Cavalla gran Bassà e Dittatore anzi gran boja d'Egitto.

O Isola cadrai! E cadrai, e Tu Ellàda guerriera!

Ma non cadrai senza gloria. Sarà eterno il tuo nome. Come quello di Roma, sopravviverà alla tua ruina, à tuoi roghi al tuo nome.

Cadrai, e al tuo cadere mille gemiti alzeranno a dolerti, mille voci alzeranno a cantarti: ma non un sol braccio a vendicarti non s'alzi! . . .

Piacque alla sorte, piacque a chi regge del sordo mare le sorti attutir entusiasmo col metro, bilanciar gloria con imprestito ed obolo.

Anatema alla sorte! anatema a cui regge del sordo mare le sorti!

A chi attuta entusiasmo, entusiasmo Cristiano. . . A chi procusta nel perentorio suo letto, torso reluttante ed inforne, la microgrecia novella. . . . A chi defrauda nel suo miglior nerbo le file dell'ellenica Falange. . . A cui l'oste ed il corno rafforza dei Larbari. . . A cui carpia le Sette isole. . . A chi abnegò molte Chiese. . . A cui millanta l'Imprestito. . . . A chi rinfaccia l'Obolo. . . Anatema! Anatema! Anatema! Anatema! \* \* \*

( Seguiterà ). —

τὰς ἐπτὰς Εκκλησίας! . . . κατὰ τοῦ καυχωμένου διὰ τὸ δάνειον, κατὰ τοῦ ὑπενθυμίζοντος τὸν ὀδόλον. . . ἀνάθεμα! ἀνάθεμα! ἀνάθεμα!

( ἀκολουθεῖ ). —

ἴθιτάμενον δὲ αὐτῶν ἡ ἀπεξασίς καὶ τὸ βασιλικὸν σκάνδαλον, ἐπότε Κράνμερ καὶ Ἀρρίγος ὁ Βασιλεὺς, ἔχοντο ποταμὸδέν καὶ ἐπιον τὸ ἀνέρωπον αἷμα; . . . Περὶ δὲ τῶν κατὰ τῆς Κρήτης Μόλις διακονοῦται ἡ διάλειξ εἰς τὸν ἄρπαγα τῆς Θράκης, καὶ ὁ Αἴγυπτος μοιχὺς, εἰσάγεται εἰς τὴν Κρητικὸν θάλαμον. Ή δὲ Ἀραβικὴ ἥμισεληνος διεδέχεται τὴν Οἰωνικὴν εἰς τὸν Μιναρέον τῆς Ηρακλείας. Ταῦτα Αἴγυπτια ἐπλαδεύσαντα εἰς τὴν Κυδωνίαν ( Χανᾶ ), ἵσανται ἀνενόχλητα ἀπέναντες τῶν εἰς τὰ Κίθηρα Αγγλικῶν πυρσούλων. Θέλει δυνηθῆ δὲ νὰ θεωρήσῃ ἐκ τοῦ ἀκρωτηρίου Μαλαΐα ὁ Ελευθερόλαχον ποιηνῶνταν καὶ ώστε εἰς τὸ ζουχόν κύμα τὰς κεκαυμένας πεδιάδας τῆς Κρήτης! Ο δὲ Θηραῖος τρυγητής, εὐκόλως θέλει δυνηθῆ νὰ ἀνάψῃ τὰς ἐπικτείους δάδας διὰ τοὺς ἀπέναντες ἀδελφούς τοῦ Κρήτας!

Δ'.

"Ηδη νέα διαταγὴ τῆς Ταυρικῆς Ἡγεμονείας προσάζει τὴν βασικὴν ἀπογραφὴν τῶν ρηγιάδων Ελλήνων! Θρηνοῦσι γέροντες Πατέρες! κλαίουσιν ἀπεριγόρητοι καὶ ἔργοι Μητέρες!.. Φύγετε, ω Νεόι!.. φύγετε Νύμφαι!.. Ἐρωμέναι ἀχώριτοι!.. φύγετε! ἀπομακρυνθῆτε ἀπὸ τὸν τόπον τοῦ Θανάτου.. προσέρχεσθε εἰς τὰς Αθήνας, εἰς τὸν νέον Σωτῆρα προσέρχεσθε, ὅσις σᾶς προσφέσθει ἀσύλον εἰς τὴν Ελλάδα. Μὴ μείντε ἐπίσω, διδτὶ οὔτε ἀνηδος, οὔτε ἐντῆλης θέλετε διαφίγετε τὴν ἑργάνην.. εἰς τὰς Αθήνας, εἰς τὴν Ελλάδα, θέλετε εἰσθε ἀσφαλεῖς καὶ ἔλευθεροι.

"Ἄς προσκυνοῦντοι ὑπόδαιοι Βεζέραι, καὶ τὰ σαρίκια τῶν, καὶ τὰ γένειά των, τὸ Σεβτζὸν Φιρμάνι, καὶ δις προετοιμασθοῦν νὰ μεταχειρισθῶσι τοὺς πελέκεις, τοὺς δημίους καὶ τὴν βίαν. Καὶ ἐὰν ἡ φανερὰ βία, οἱ δέμιοι καὶ οἱ πελέκεις, δὲν ἴθελον ἐπιτύχειν κατὰ τῶν Κρητῶν, κατὰ τῶν Σφακιωτῶν, ἀς μὴ λείψῃ δ τοῦ ἀχρείου διοικητοῦ ἀχρείετερος Σύμβουλος, νὰ τὸν ὑπαγορεύσῃ τὰς κρυφὰς τέχνας, τὰς ἐπιβουλὰς, τὰς ἐνέδρας δ χωλδὲς, ὃς ἂλλος "Ηφαιστος, δυπρέσωπος, ὃς ὁ Ιανδὲς φιλάργυρος ὃς δ Πλούτων καὶ ὃς ὁ Ροτσχίλδ, ἡμιγέλλος, ἡμιέλλην, δ Τούρκος δλος, "Εχίμ Μπασσάς, ἢτοι Αρχιατρές, τοῦ Μουσταφᾶ Πασᾶ Διοικητοῦ τῆς Κρήτης, δ καὶ εὑνοούμενος, καὶ πιεσθεὶς Διερμηνεύς του, καὶ Καιμακάμης του, καὶ .. : Καὶ λοιπὸν αἱ μὲν πεταλωμέναι δπλατ, καὶ οἱ συκοφάνται ἐφιπποι αἰωνίων θέλουν πατεῖ τὸ ἔδαφος, τὸ ιερὸν τῆς Κρήτης ἔδαφος! τὰ δὲ ἐξαὶ τῶν Ἡρώων ὑβριτικῶν διεσκορπισμένα, αἰωνίων θέλουν ὑπάρχειν ἄταφα, τὰ δὲ τέκνα τῶν Ἡρώων τούτων δυτυχῆ καὶ ἀπροσάτευτα θέλουν ἐπάγεσθαι εἰς τὸ ἔξτις εἰς τὴν Αἴγυπτον, διὰ νὰ πολλαπλασιάζουν τὰ μισθωτὰ σίτη, καὶ θέλουν ὑπομένει τὰς χείρονας τοῦ Θανάτου ὑβρεῖς, καὶ τοὺς διειδισμοὺς, καὶ θέλουν ἀπαντήσειν ὑπερτάτην ἀνταμείβην τῆς ἀπαραδειγματίσου ἀρετῆς καὶ γενναιότητος, τὸν Θάνατον; . . . Ω Κρήτη! Κρήτη! ω Κρήτες! ως ἡ Πάργα προδεδομένη, ως οἱ Παργαῖοι πεπωλημένοι, τὸ πεπρωμένον τῆς Πάργας σᾶς ἀναμένει, καὶ τοιαύτην τύχην σᾶς προετοιμάζει δ ὑπουρότερος μὲν, δχι δὲ ὀλιγότερον θηριωδέστερος τοῦ Αλῆ Τεβελέν Πασᾶ τῶν Ιωαννίνων, Μεχμέτ Αλῆς τῆς Καβάλας, μέγχες Πασᾶς, Δικτάτωρ, καὶ δήμιος τῆς Αἴγυπτου!

"Οιερά Νῆσος, θέλεις πέσει! . . . καὶ μετὰ σου καὶ ἡ πολεμικὴ Ελλάς! . . . Άλλα δὲν θέλεις πέσει ἀδοξος, τὸ ὄνομά σου θέλει μείνει ἀθάνατον, ἀθάνατον ὃς τὸ τῆς Ρώμης εἰς τὰ ἐρείπια σου, εἰς τὴν κόνιν σου! Θέλεις πέσει, καὶ εἰς τὴν πτώσιν σου μύριοι Θρήνοι θέλουν σὲ συνθρητίσει, μύριοι ὄμνοι θέλουν σὲ ἔκυμνήσει, ἀλλ ἡ μηδενὲς βραχίων δὲν θέλει μύψησθε νὰ σ' ἐκδικήσῃ.

"Ηρεσεν εἰς τὴν τύχην, ἡρεσεν εἰς τὸν διοικοῦντα τῆς κωφῆς θαλάσσας τὴν τύχην, νὰ καταβλίψῃ ἐνθουσιασμὸν μὲ τὸ μέτρον, νὰ ἐμπορεύεται τὴν δόξαν τῶν ἔθνων μὲ τὰ δάνεια, καὶ μὲ τὸν ὀδόλον!

"Ανάθεμα κατὰ τῆς τύχης! ἀνάθεμα κατὰ τοῦ θαλασσοκράτορος. . . κατὰ τοῦ διοικοῦντος τῆς κωφῆς θαλάσσης τὴν τύχην . . . κατὰ τοῦ καταβλήσοντος Χριστιανικὸν ἐνθουσιασμὸν! . . . κατὰ τοῦ ἀκρωτηριάζοντος ἐντὸς μικρῶν καὶ περιορισμένων ὅριων τὴν ἀρτιγένητον Ελλάδα! . . . κατὰ τοῦ ἀφαιροῦντος δολίως τοὺς ἀνθρειστέρους μαχητὰς τῆς Ελληνικῆς Φάλαγγος! . . . κατὰ τοῦ ἐμψυχώντος τοὺς ἀπίστους Ταύρους! . . . κατὰ τοῦ ἀρπαγος τῶν ἐπτὰς Νήσων! . . . κατὰ τοῦ ἀπαρνουμένος



tuo manto, ne' palpitanti lacerti, infissi, rinfissi gli artigli. — Cui già mal capiva la gleba, ove il milione de' felici abitanti? — annientato. — Cui già Omero eternava, ove le Ecatompoli tue? — Sparvero e non son più! . . .

Memorabile non meno, e più diuturno di quello di Troja, l'assedio di Candia, e l'oppugnazione quinque lustre, e le venti miriadi degli estinti chi ignora? Sanguinoso trofeo al furore Ottomano e alla pertinace perizie di Visir Küçürli cadeva stremata agli autunnali equinozi del 1669; e, omai di regina fatta brilla ed ancilla mirò la Cronologia dell'Egira arrogere ben 167. de'suoi anni lunari, e di non interrotto dominio su i trionfati baluardi, mentre all' orgie noturne delle Neomenie del Bayram lo stupido settator del Corano gravazzava sulle squallenti ruine. Ecclissata in Sezzajo al comico Padiscià la sua stella, compie ora il settennio che il rubellante Satrapa dell'Egitto Γ abbranca nel suo metacarpo di ferro.

Invasa nelle sostanze, negli altari, nelle vite; imme serita, profanata, sovversa; eppur avventurosa ella poteva chiamarsi chè una vivente reliquia del suo antico splendore rinchiusa in suo grembo. Nei Bianchi Monti di Leuca preservato il vestigio del puro sangue Cretense. Indipendente preservato ed armato, comechè seppe anzi che sè stesso disarmar il nemico; più del nemico disprezzare la morte.

Così, all' indefessa diffesa e agli inefficaci conati deluso, non isdegnava il vincitor numeroso dei Campi scendere il primiero alle tregue e agli accordi cogli scar si Sfachiati, Pelasgia prole, novelli — non vinti — Titani.

Une futile regalia di congelata linfa si fù l'extraordinario balzello, o Mirì a disalterare l'arsura dei Pas cià cupidissimi; un omaggio autunnale di primiticcie Castanee fu il derisorio tributo, Capitazione o Karatc a disaccordare la bile della Fulgidissima Porta.

O Sfachia! Candida in tuoi rialti la neve: più candido in tuoi pascoli il gregge. Inaccessibile l'aquila altera in suo volo: più inaccessi i tuoi figli in lor nido.

Poveri i padri non pingue retaggio di supellettili e d'oro; ma il ruvido sajo, l'ortodossa Credenza, il magnanimo ardire legarono, censo onorato, a' nepoti. Atamantei, severi i costumi, dorico, lindo l'idioma, dori che, virginali le forme. Eroica la foggia, armate le danze, ospitali le mense, austero il cipiglio, prelissa la chioma, pronto l'incesso, velocissimo il piede, penetrante lo sguardo. . . . E volava oltre il monte lo sguardo! e volava oltre il mare il pensiere! . . . che un respiro ne venisse dal monte, che un segnale ventilasse del mare. . . . E venne tempo. . . . E, i clamori vergognando e le fughe, e le mal Constitute sponde di Sebeto e di Dora, riconobbe la nativa sua terra, la terra ancor madre a' leoni, dell'Ilisso la terra, e d'Eurota — la Dea — . . . Ora del gran riscatto erompeva dalla Centro d'Epiro. Canta Rigas le offese e le vendette dei forti: e dagli Inni Celesti tempra si trasconde e furore nella Macedonica lancia. Contrema Ellada.

Σὲ, Γενουήσιοι καὶ Βενετοί, παξ δέλαιν κατεχάτησαν ἀλληλοιδιαόχως, ἀλληλοιδιαόχως εἰς τὴν σὴν περιφορημένην χλαμύδα, εἰς τὸν πάλλοντας μυῶνάς σου, τὸν ἐνυχίον των πλειστάς ἐνέπησαν. — Αἱ, τὰς ὁποῖς ποτὲ δυσκόλως ἔχωρει τὸ ἔδαφός σου, τοῦ εἶναι αἱ ἐκατὸν τῶν εὐδαιμόνων κατοίκων σου μυριάδες; — Αἱ, τὰς ὁποῖας ἦδη ὁ Ὄμηρος διαιώνιζε, τοῦ αἱ ἐκατοπλεῖσσου; — Ἡ φριλοθητική, καὶ δὲν ὑφίσανται πλέον! . . .

Τὴν οὐχ ἕτερον δέξιονημένευτον καὶ μακροχρόνιον μᾶλλον παρὰ τὴν Τρωικὴν τῆς Κρήτης πολιορκίαν, καὶ τὰς εἰκοσιπενταετεῖς μάχας, καὶ τὰς εἴκοσι τῶν ἐκεῖ πεσόντων μυριάδας: τὰς ἀγριεστές Αίμοσαγές τρόπαιον τῆς Ὀθωμανικῆς μανίας, καὶ τῆς ἐμμόνου περινοίας τοῦ Βέντορ Κιουπουρέλη ἐπιπτεν, εἰς τὰ ἐσχατα καταντήσουσα, περὶ τὴν φθινοπωρινὴν Ἰστιμερίαν τῶν 1669: καὶ ἦδη ἐκ Βασιλίδος καταδωλωθεῖσα καὶ ἀπογυμνωθεῖσα ἔβλεπε τὴν χρονολογίαν τῆς Ἐγείρας νὰ προσαυξάνῃ μὲ 167 ὅληκληρα Σεληνιακὰ ἐτη ἀδιακόπου κυριότητος ἐπὶ τῶν νικηθέντων προποργίων της, ἐν ᾧ εἰς τὰ νυκτερινὰ ἔγραψα τῶν νεομηνῶν τοῦ Βαΐρημίου ὁ ἀναίσθητος Κουρανολάτης ἀλάλαζεν εἰς τὰ αὔχυμηρὰ ἐρείπια. Ἐκλείψαντος τελευταῖον τοῦ ἀρέος τοῦ κωμικοῦ Πατισάχη, συμπληροῦται ἥδη ἡ ἐπταετία, ἀφ' ὃτου ὁ ἀποσάτης Σατράπης τῆς Αιγύπτου τὴν Θάλιδει εἰς τὸ σιδηροῦ μετανάστιόν του.

Προσβληθεῖσας τὰς οἰσίας, τοὺς βωμούς, τὴν ζωὴν, καταπτωχευθεῖσας, βεβηλωθεῖσας, κατασκαρφεῖσας, ἕδυνατο ὄμως νὰ λέγεται εὐτυχής, διότι περιεῖχεν εἰς τὸν κόλπον τῆς ζωῆς ἀρχαῖας τῆς λαμπρότητος λείψανον· εἰς τὰ λευκὰ τῶν Σφρακίων ὅπη διετηρήθη τοῦ καθαροῦ αἵματος τῶν Κρητῶν ἵγρος. Ἀνεξόρτωτος διεσώθη καὶ ἔνοπλον, καθότι ἕδυνήθη ἀντὶ ἑαυτοῦ νὰ δροπλίσῃ τὸν ἔχθρον, καὶ μᾶλλον τοῦ ἔχθρου νὰ καταρροήῃ τὸν Θάνατον.

Οὕτω, διὰ τὴν ἀκάματον ὑπεράσπισίν των, ἀπελπισθεὶς ὁ πολυάριθμος τῶν πεδιάδων ικητής, δὲν ἀπαξίει νὰ συνέρχεται πρῶτος εἰς τὰς συνδιαλλαγὰς μὲ τοὺς ὅλιγωτάτους Σφρακίωτας, τὸ Πελάσγιον γένος, τοὺς νέους ἀνικήτους Τιτάνας. Μικρὸν δῶρον χίνος πεπηγεῖται ἵπον τὸ δέσμον ἡ μυρὶ διὰ νὰ δροσίσῃ τὴν δίφαν τῶν ἀπλίκων Πασσάδων· φθινοπωρινὴ προσφορὰ πρωτοφαγῶν γλυκείων κατάνω ήτον ὁ χλευασικὸς φόρος, κεφαλιάτικον ἡ χαράτζι, διὰ νὰ πράνη τὴν χολὴν τῆς Τρισκυρεζάτης Πόρτας.

Ὦ Σφρακία! εἶναι λευκὴ εἰς τὰ ὑψηλούς νὰ χιών· λευκότερα τὰ πρόστατα εἰς τὰς βοσκάς σου· ἀπρόστιτος εἰς τὴν πτήσιν του ὁ ὄψιμός της· Λεπτός· ἀπροσιτότερα τὰ τέκνα σου εἰς τὰς φωλεάς των!

Πτωχοὶ πατέρες δὲν κατέλιπον πλουσίαν κληρονομίαν σκευῶν καὶ χρυσοῦ· ἀλλὰ μύροικὴν κάππαν, ὄρθιόδοξον πίτιν, μεγαλόφυχον εὐτολμίαν. Αἴτηρά ὡς τῶν Ἀγράφων τὰ ἥθη των, Δωρικὴ καὶ καθαρὰ ἡ διάλεκτος, Δωρικὴ καὶ σώφρων ἡ μορφή, ἡρωϊκὸν τὸ ἔνδυμα, ἔνοπλοι οἱ χωροί, φιλόξενα τὰ συμπόσια, σούσαρὰ ἡ ἐποφρίς, μακρὰ καὶ ἀνειμένη ἡ κόμη, ταχὺ τὸ βάδισμα, πτερόες ὁ ποὺς, εἰσγυρτικὸν τὸ βλέμμα. . . .

Καὶ ὑπερέβαινε πέραν τοῦ Ὁρούς τὸ βλέμμα... καὶ ἵπτατο πέραν τῆς Θαλάσσης ὁ λογισμός... μήπως σεναγμός τις ἐκ τοῦ Ὁρούς, μήπως σημεῖον τις ἐκ τῆς Θαλάσσης ἀνεφαίνετο. . . Καὶ Ἡλίθια κατερός... Ἡ Θεὰ Ἐλευθερία, αἰσχυνομένη διὰ τὰς κραυγὰς, καὶ διὰ τὰς αἰσχρὰς φυγὰς, καὶ διὰ τὰς κακῶς συνταχθεῖσας χώρας τῆς Νεαπόλεως καὶ τοῦ Πιεμοντίου, ἀνεγνύθρισε τὴν πάτριον γῆν, τὴν γῆν Μητέρα ἀκέμη λεόντων, τὴν γῆν τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Σπάρτης.. . Ἡ ὥρα τῆς μεγάλης ἀπελευθερώσεως ἀπήχει ἀπὸ τῶν Ἡπειρωτικῶν Λύρων. Ψάλλει ὁ Ρήγας τὰς Ὅδοεις καὶ τὰς ἐκδικήσεις τῶν χρατερῶν, καὶ ἀπὸ τοὺς οὐρανίους ὄμυνες λαχεῖ καὶ ἀκράτητος ὄρην ἐμπίνεται εἰς τὴν Μακεδονικὴν λόγχην.. . Ἀνασείεται ἡ Ἑλλάς!



tal voto e la morte—Ed il Giovin Signore in suo senno, indulgiò la gran lite e il problema—non al talento di Teti—ma alla bilancia di Temi. . . .

Vidi e sta scrivendo la Storia. E, o voi colli d' Ancira, di Lebas'e, di S.airna! O chiese d' Efeso, di Cappadocia, dei salati! O Cenobj! O Recessi! O mura, tetti ospitali non ospitali al Latino! O divise preci notturne! O non invise dell'alba! Era il primo pianto agli estinti; Era il premo voto alla Patria. Era sola speme nel Cielo. . . .

. . . . Rinnovate, o afflitti, la catena dell' union, della forza! . . . Rinnovatela dalle falde dal Tauro, alle sive del Pindo; dai conclaustri dell' Ato alla cerchia dell' Emo! Asciugate, asciugate le lagrime! Aguzzate, aguzzate le daghe! serrate le file! coronate le alture! Dalle isole Tracie alle Carie: da Imbro, da Lenno; da Cipro, da Redi; da Lesbo, da Chio; da Patmo, da Coo; da Simi, da Samo datevi, o Greci, datevi, o Greci la mano! Dal Meandro, al Peneo; dal Danubio, all' Eufrate, dall' Euino al Mar d' Adria sperate, lioni garzoni! sperate, padri canuti! sperate, spose! amanti, sperate! Sperate nel novello Sctere! Sperate, sperate in Atene!

. . . . Riconosciate, o Greci, la giusta impresa nel Cielo, e la vittoria e i martiri, il Patriarca Gregorio ed il Cielo saranno con voi e per voi. Prostratevi, o Greci su i sepolcri de' Padri: non allontanatevi, o Greci, dalla religione degli avi, eda quelle tombe, da quelle cenere, da quelli altari virtù s'infonderà in voi a frangere le vostre catene, a vendicare le offese, a perdonar l'offensore. Virtù s'infonderà in voi a rendervi pazienti, concordi ed invitti. Pazienti nei giorni di prova, concordi nel dì del consiglio, invitti nel dì del cimento, magnanimi nel dì del perdono.

Diffonditrice di carità e di luce, Religion del vangelo, ben tu sei la religione del savio, la morale dell'uomo! Perpetuatrice di barbarie e di tenebre, Religion del Corano, ben se' tu l' etnia dell' idiota e l'apanaglio dello schiavo e del Brut! Meglio un esiguo Regno di Liberi che un zeppo impero d' iloti. Meglio le chiese marmoree che le meschite d' argilla. Il Perténón delle Muse che il Karém delle concubine. Il Pritaneo de' gagliardi che il serraglio d' eunuchi. La mondezza nelle città, la cultura ne i campi, il movimento su i mari; meglio si l' agricultura, l' industria, il commercio, che il monopolio, la rapina, la sterilità, la fame. . . . La fame, gli incendi, la peste. Meglio il Padiscià in Samarcanda, il Satrapa sul giubetto, l' oriflamma e i Sahaudi in Sionne, e gli Elleni ripristinati in Bisanzio.

E noi precursori di non lontano risveglio, andremo noi l' accellerando co' voti. Nuncieremo la novella Crociata d' oppressi contro i loro oppressori. Profetemo agli schiavi, ai Rajà la gran vittoria alla croce, la gran parola in Dio giusto.

Ma! che dissi? o parlai? Non trasvoli di bardo? non ideali utopie sono queste? Non Thomas Moore l' Utopista, il Socrate di Brittannia e l' onore, non ei perìa sul patibolo, quando pietate e virtute era infesta, quando apostasia e regio scandalo allelujavano in Lond-

. . . . Εἶδον τὸν Ἀργεσέντην Ἐρμῆν, ἀνεγέρθεντα ἔξιδα μετὰ τῶν τεσσάρων ἐπιφρικῶν πόλεων, τῆς Ναυπλίας, τῶν Πτερῶν, τῆς ιδικῆς του, καὶ τοῦ Πειραιῶς, εἰς ποίαν ἐξ αὐτῶν διῆκε τοῦ νὰ ἀναμένῃ ὑπὲρ ἐσυτῆς δικαιίεσσον τὸ Βασιλικὸν νεῦμα περὶ τοῦ ἀδάσμου λιμένος, ὅθεν ἡ ὑπαρξία της, ἡ τὸναντίον ἡ πτῶσις της. Ἀλλ' ὁ νέος Ὅλων παρίπεμψε τὸν μεγάλην δίκην καὶ τὸ μέγα πρέβλημα, ὃχι εἰς τὸ συμφέρον τῆς Θέστιδος, ἀλλ' εἰς τὴν σάθην τῆς Θέμιδος.

. . . Εἶδον... καὶ ὁ κάλχηρος κινεῖται... Ὡ λόγῳ τῆς Ἀγκύρας, τῆς Σεδανῆς, καὶ τῆς Σμύρνης! Ὡ Ιεροὶ Ναοὶ τῆς Ἐρέσου, τῆς Καππαδοκίας, καὶ τῶν Γαλατῶν! Ὡ φιλόβενα τείχη! Ὡ ὄθροδοξα κοινότητα, εἰς τὰ ὄποια συνεμερίσθην μετὰ τοῦ πλήθους τὰς πόρες τὸν Θεὸν εὐχάς! Αἱ πρῶται εὐχαὶ οἵσαν ὑπὲρ τῆς Πατρίδος, τὰ τελευταῖα δάκρυα ὑπὲρ τῶν σφαγέντων, ἡ δὲ μέτη ἐλπίς εἰς τὸν Ἰψίζον τὸν ἐπακούοντα τοὺς συντετριμένους τὴν καρδιὰν!

'Αναδέσατε, ω τεθλιψμένοι, τὸν δεσμὸν τῆς ἐνάσεως κατέσχος, ἀπὸ τοὺς πρόποδας τοῦ Ταύρου μέχρι τοῦ χιονοσκεποῦς Πίνδου, ἀπὸ τὰ κελλία τοῦ Ἀθωνος, μέχρι τῆς σειρᾶς τοῦ Αἴμου. Πάνσατε, πάνσατε τὰ δάκρυα! ἀκούσατε, ἀκούσατε τὰ ξύρι! ἐνώσατε τὰς γραμμὰς! καταλάβετε τὰ ἄκρα! 'Απὸ τὰς Θρακικὰς νήσους μέχρι τῶν τῆς Καρίας, ἀπὸ τὴν Ἰαρδον καὶ Λαζαρον, ἀπὸ τὴν Κύπρου καὶ Ρέδον, ἀπὸ τὴν Λέσβου καὶ Χίου, ἀπὸ τὴν Πάτμου καὶ Κῷ, ἀπὸ τὴν Σύμην καὶ Σάμον, δύσατε τὴν χεῖρα, ω Ἑλληνες, περὶ δλλήλους τὴν χεῖρα δύσατε! 'Από τοῦ Μανδροῦ μέχρι τοῦ Πηνειοῦ, ἀπὸ τὸν Ἄδρατικο πελάγαν ἐλπίσατε, ω ζανθοὶ νεανίσκοι! ἐλπίσατε, ὡς πολινὶ πατέρες! ἐλπίσατε νύμφαι, καὶ νεανίδες! ἐλπίσατε εἰς τὸν γένον Σωτῆρα! ἔχετε τὰς ἐλπίδας σας εἰς τὰς Ἀθηνας! . . .

'Αναλάβετε, ω Ἑλληνες, τὴν δικαιοστάτην ἐνώπιον Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων ἐπιχείρησίν Σας, καὶ ἡ νίκη, καὶ ὁ γούσις τῶν Ἀγίων, καὶ ὁ Πατριάρχης Γρηγόριος, θέλουν εἰσθῆτε μετ' ὑμῶν, καὶ διύμας. Προσπίσατε, ω Ἑλληνες, εἰς τοὺς τάφους τῶν πατέρων σας, μὴν ἀπομακρυνθῆτε ἀπὸ τὴν λατρείαν καὶ θησαυροφορούντων προγόνων σας, καὶ ἀπὸ τοὺς τάφους ἐκείνους, καὶ τὰς κόνεις, καὶ τοὺς ιεροὺς βωμοὺς, ἵσχυς θέλει χυθῆνεις ἐις ὑμᾶς, διὰ νὰ συνθλάσσετε τὰς ἀλίσσους σας, νὰ ἐκδικηθῆτε τὰς ὑβρεις, καὶ νὰ συγχωρήστε τοὺς ὑδριτάς. ἵσχυς θέλει χυθῆνεις ἐις ὑμᾶς, ἵνα καταστήσητε ὑπομονητικοί, σύμπτων, ἀνττητοί. 'Τοπονυμικοὶ μὲν εἰς τὰς Θλίψεις, σύμπτων δὲ εἰς τὰς βουλὰς, καὶ ἀνττητοὶ δὲ εἰς τὰς Σιών, καὶ μεγαλόψυχοι εἰς τὴν συγγράμνην.

'Αναντιρρήτως ἡ τοῦ Εὐαγγελίου θρησκεία, εἶναι ἡ ἀληθής τοῦ ἀνθρώπου θρησκεία, διαχέουσα τὸ ἔλεος καὶ τὸ φῶς, ἀπ' ἐναντίος θρησκείας καταδυθεῖσα εἰς τὴν δυνλείαν καὶ τὸ σκότος: ἡ τοῦ Κορανίου, λατρεία τῶν δασειῶν, τῆς ἀμαθείας καὶ τῶν Θηρίων! : Δέν εἶναι ισως κρείττον μικρὸν ἐλευθέρων Βισίλειον, παρὰ ἐκτεταμένην Αὐτοκρατορίαν Εἰλώτων; Δέν εἶναι κρείττονες οἱ μαρμάρινοι Ναοί, παρὰ τὰ Χαρέμια τῶν παλλακίδων; Δέν εἶναι κρείττον τὸ Πρυτανεῖον τῶν ἀνακριτηριάσων, παρὰ τὸ Σεράγιον τῶν εὐνούχων; Δέν εἶναι κρείττον ἡ καθαρότης τῶν πόλεων, ἡ καλλιέργεια τῶν ἀγρῶν, ἡ θαλασσοπολοΐα, δέν εἶναι κρείττον κατὰ πίντη λόγον, ἡ βιομηχανία, τὸ ἐμπόριον, παρὰ τὰ Μονοπάλεῖα, τὰς ἀγγαρείας, τὸν ἀκαρπίαν, τὴν πεῖνα, τὰς πυρκαϊᾶς, καὶ τὴν πανώλην; : Δέν εἶναι κρείττον ἡ φράδη μὲν Παδισσιάχ εἰς τὴν Σαμαρκάνδην, καὶ ὁ Σατράπης εἰς τὴν ἀγχόνην, ὡς δὲ τίμιος Σταυρὸς νὰ ἔχειν ψωθῆνεις τὴν Σιών, καὶ οἱ "Ἑλληνες νὰ ἀποκταταθῶσιν εἰς τὸ Βυζάντιον;

Καὶ ἡμεῖς πρόδρομοι τῆς οὐ μακρὰν ἔζεγχεσσεως, θέλομεν τὴν ἐπιταχύνει μὲ τὰς εὐχάς μας, θέλομεν ἀναγγείλει τὴν νέαν Σταυροφορίαν τῶν δυνατεσσομένων, δρμώντων κατὰ τῶν δυναστῶν των. Θέλομεν προφητεύσεις εἰς τοὺς Εἴλωτας, εἰς τοὺς φραγίδας τὴν ὑπερτάτην διὰ τοῦ Σταυροῦ, καὶ ἐν τῷ δόματι τοῦ δικαίου Θεοῦ νίκην! : Ἀλλὰ τί εἶπον; Δέν εἶναι ταῦτα ποιητικά πλάσματα; ἡ οὐτοπία τῆς φαντασίας; Καὶ μήπως ὁ πατήρ τῆς οὐτοπίας Θωμᾶς Μῶρος, ὁ Σωκράτης καὶ τὸ καύχημα τῆς Βρετανίας, δέν ἔχεινευσεν ὑπὸ τῶν πέλεων, ὡς ἡ μὲν εὐπλαγγήνια καὶ ἡ ἀρετὴ θῆρα ἀποδειγματίνει! ἀπὸ τὸ Λαοῦ οὐτο-

Carnesici rapsodiare non sanno, quale più sorprendente spettacolo che a denudare a que' tristi l' inorpellato carcane, a rassfrancare gli oppressi, a fulminar gli oppressori coraggiosa purtanto una sola voce non sorga?

Comunemente i molti che scrivono non viaggiano e i pochi che viaggiano non iscrivono, oppure scriver non sanno. Di là, le Georgiane archetipe bellezze, le turchesche disciplinate coorti, l' egiziano incivilimento e progresso, e li bei giorni de' formidati Sultani, e de' brillanti Califfi a Stambùl (1.) e a Missiri (2.) risorti; di là, di sguaiati romanzi, e d'inettissime fiabe a francesi effimeridi, e a d' itale Muse stuprator Citaredi, il cornucopia cincischiatto e la zana; e di là alla facile, piroica gioventù d' illusioni funeste, e di più funesto disinganno fonte perenne ed amara.

Mal dall' aure servili d' asiatici nicoziananti divani; male dal fondo d' europei soflici galinetti quadri positivi e animati tratteggiansi, e le Forme, le Riforme, le arti, le armi straniere.

Vasto, intentato aringo, e messe non fallace, non parca di benedizioni, di voti offreno a libera penna e l' Oriente e i suoi Regni. Nobile e ardito il ministerio: nobile ed alto lo scopo: iperché l' impresa. — Remota adunque sia l' arma; non lontana la meta'.

Soldato per carriera, Scrittore per elezione si fu sull' ardua via della Ritirata dei Dicimila, si fu sulla tutta fumante gleba della Siria e dell' Albania sovverse che pe' i nostri occhi connobbersi e l' orme della primitiva barbarie, e la barbarie recente onde s' appanna e degrada a tutt' Asia Minore, all' Ionio flu' to, e a nobil parte di Ellada il luminoso suo manto. Vidi il Persiano infido e l' ospital Turcomano, il cinedo Giorgiano e l' indomato Circasso, l' Armeno strisciante ed il Greco Rajà. Peregrinai! Vidi Costantinopoli già città di Costantino-ora Necropoli—Città della Morte. Vidi Alessandria, città d' Alessandro, già Cattedra e emporio a discipline e a richezze, ora Iskenderia voragine di miserie, e gora di tutte corruttele e di vizj. Vidi il Levante, e gli arbitri, e il medio evo rinnovato, per Europei, negli Scali. Vidi la Diplomatica Pera. Vidi l' invisibil Ministro con l' arbitrato zacinto, novel Belisario, movente ctuagenario e pedestre dal Bosforo ad accattar giustizia e tozzo al Tamigi. Vidi i Consoli. Vili, o Mia patria, i tuoi Verri! . . . . Vidi l' idolo della plebe, l' ipocrita liberale prostituirsi servile alla Metamorfosi del lazzarone in metallo, e insultare codardo alla maestà delle nostre sventure, vidi lo springare l' ultima calciata dell' asino al leone ferito, alienando così da Italia e Piemonte que' liberi spiriti che non macchia e disdoro-ma lustro, ma onore mercar potrebbero un giorno, e al Piemonte e all' Italia.

Vidi Grecia armata no' inerme nelle armi straniere. Vidi Psara che fuma. Vidi Samo che freme. Vidi Idra ed Apollo.

. . . . Vidi argicida Mercurio agitar forsennato gran lite—qual uno de' tetraempcrj di Ellada, di Patrasso (\*) di Sira o Pireo, a espettar s' albia in più dritto l' assenso, il Regio cenno, e la vita; o la ripulsa, il

ei μὴ, νὰ ῥαψῳδῶσι τὰς ἀπολογίας τῶν δυμάν, τὶ πλειστέρας ἐκπλήξεως Θεόμα, περὸ τὸ νὰ μὴν ἀνυψωθῇ μέχρι τοῦδε οὐδεμίᾳ φωνὴ βροντώδης, διὰ νὰ ἀνακαλύψῃ εἰς τοὺς ἀθλίους τούτους τὸν χρωματισμένον σκελετὸν, καὶ νὰ παραμυθῆσῃ τοὺς δυναστευμένους, καὶ νὰ κεραυνώσῃ τοὺς δυνάτες;

Ἐν γένει, οἱ μὲν πλεῖστοι τῶν συγγραφέων δὲν περιηγοῦνται, οἱ δὲ διάγοι περιηγοῦνται ὃ δὲν συγγράφουν, ἢ τῆς συγγραφῆς τὴν τέχνην ἀγνοοῦν· ἐντεῦθεν προέρχονται, τὰ ἀρχέτυπα τῶν Γεωργιανῶν κάλλη, τὰ διωργηνισμένα Τουρκικὰ τάγματα, ἢ πρόσδες καὶ ὁ πολιτισμὸς τοῦ Αἴγυπτου, εἰς ὧραιοις χρόνοι τῶν φοβερῶν Σουλτάνων, καὶ τῶν λαμπρῶν Καλλίφων, ἐπανελθόντες εἰς τὴν Σταυρόπολιν, καὶ εἰς τὸ Μεσσίρι· ἐντεῦθεν τὰ χαμερπῆ διηγήματα, οἱ ἀρφεῖς μύθοι, οἱ χορηγοῦντες ὅλην εἰς τὰς ἐφημερίδας τῶν Γάλλων, καὶ εἰς τοὺς κιθαρωδοὺς μοιχοὺς τῶν Ἰταλίδων Μουσῶν· ἐντεῦθεν ἡ ἀφονία τῆς πλαζῆς ὅλης καὶ τὰ λαμπρὰ δῶρα· ἐντεῦθεν ἐπίσης εἷς πυρώδους νεολαίας ἡ δέννας καὶ πικρὰ πηγὴ τῶν διεθνίων πλασμάτων τῆς φαντασίας, καὶ τῆς ἔτι ὀλεθριώτερᾶς ἔξαπατήσεως, διότι δυσκόλως ἔξαγονται ἀπὸ τὰς δουλικὰς αὔρας τῶν καπνιζόντων Διβανίων τῆς Ἀσίας, καὶ ἀπὸ τὰ βάθη τῶν μαλακῶν σπουδασηρίων τῆς Εὐρώπης, ἀληθεῖς καὶ λωραὶ εἰκόνες, καὶ τὰ κάλλη καὶ τὰ ἀνυμορφώσεις, καὶ αἱ τέχναι, καὶ τὰ σρατείματα, τῶν ξενικῶν.

Εὐρύχωρον λοιπὸν, καὶ μέχρι τοῦδε ἀδιάδατον σάδιον, καὶ γόνιμοι ἄμα, καὶ πολλῶν εὐχῶν προσχωγὸν, παρέχει εἰς ἐλεύθερον κάλαμον, ἢ Ἀνατολὴ καὶ τὰ βασιλεῖα αὐτῆς εὐγενεῖς τῷ δόντε, καὶ τολμηρὸν καὶ δυσχερέστατον τὸ ἐπιχείρημα, εὐγενῆς ἐπίσης καὶ ὀλεφός σκοπός! Μακρὸν λοιπὸν ἄς ἦνται τὸ τέλον, ἀλλ' ἐγίνεται ὁ τόπος πρὸς δια τοξεύει.

Πολεμικὲς μὲν τὸ ἐπάγγελμα, συγγραφεῖς δὲ κατ' ἐκλογὴν, ἐγνώρισα τὰ ἵχυν τῆς παλαιᾶς βαρύσαρτητος, ἥτις κατέβλιθε τὴν γῆν, ἐφ' ἣς δ' Ἀθηναῖος Στρατηγὸς ἐπανήγαγε τοὺς μυρίους του, τῆς δὲ ἐνεσώστης βαρύσαρτητος, εὐρέθην αὐτόπτης εἰς τὰ διυχῆ ἐδάφη τῆς καττεραφέστης Συρίας καὶ Ἀλβανίας, ἐξ ἣς κακλύπτεται τῆς μικρᾶς Ἀσίας, τοῦ Ἰονίου κύματος, καὶ πλείσιου μέρους τῆς Ἐλλάδος τὸ ἐκλαμπρὸν πέπλον. Τὸν ἄπιστον Πέρσην εἶδον, τὸν φιλόξενον Τουρκομάνον, τὸν κύναιδον Γεωργανὸν, τὸν ἀδάμασον Κιρκάσσιον, τὸν ὅπουλον Ἀρμένιον, καὶ τὸν ῥεγιῶν "Ἐλληνα. Περιηλθον!" εἶδον τὴν πάλαι εὐδοξεῖον πόλιν τοῦ Κωνσταντίνου, νῦν δὲ νεκρόπολιν, πόλιν τοῦ Θανάτου. Εἶδον τὴν Ἀλεξάνδρειν, ποτὲ μὲν καθέδραν τῆς παιδείας, καὶ ἐμπορεῖον ἐπίστημον, νῦν δὲ Σκεντερίαν, καὶ βάραθρον ἀθλιοτήτων, καὶ πηγὴν διαφθορᾶς καὶ ἀλαττωμάτων. Περιηλθον τὴν Ἀνατολὴν καὶ εἶδον τὰς βίξις καὶ τὸν ἐν αὐτῇ ἀνανεωμένον ἀπὸ τοὺς Εὐρωπαίους μεσσαιῶν. Εἶδον τοὺς ἐν Πέρσα διπλωμάτας· εἶδον καὶ τὸν ἀπρόσιτον καὶ ἀβρατὸν Ὑπευργὸν, καὶ τὸν βιασθέντα Σακύνθιον, νέον Βελισσάριον (\*) ὅγδοοκοντούτην, ἰδοιποροῦντα πεζῶς ἐκ τοῦ Βοσπόρου εἰς τὸ Τάμεσιν, διὰ νὰ ἐπιτύχῃ δικαιοσύνην καὶ ἀρτον. Εἶδον τοὺς Προξένους· εἶδον, ὃ Πατρίς μου! τοὺς Βέρρας σου! εἶδον τὸ εἰδώλον τοῦ ὄχλου τὸν ὑποκριγόμενον ἐλεύθερον, κυλιόμενον χαμερπῶς ἐνώπιον τοῦ χρυσίου, καθικρίζοντα τὰς δυζυχίας μας, ἐπιφέροντα εἰς τὸν πληγωμένον λέοντα, τὸ τελευταῖον τοῦ ὄνου λάκτισμα, καὶ ἀπομακρύνοντα τοιουτοτρόπιας ἀπὸ τὸ Πηδεμόντιον καὶ τὴν Ἰταλίαν, τὰ ἐλεύθερα ἐκεῖνα πνεύματα, τὰ δροῖα καὶ φήμην καὶ δέξαν τὸ δύναντο νὰ παρέξουν καὶ εἰς τὴν Ἰταλίαν καὶ εἰς τὸ Πηδεμόντιον.

Εἶδον τὴν Ἐλλάδα ἐνοπλον, καὶ ἀσπιλον διὰ τῶν ζένων ὅπλων. Εἶδον τὰ εἰσέτι καπνιζόντα Ψαρρά, τὴν ρημάτουσαν Σάμον. Εἶδον τὴν "Υδραν καὶ τὸν Ἀπόλλων.

(\*) Καπ. N. Κεφαλλην.

« ΧΡΙΣΤΟΣ ΝΙΚΑ! » - Notis Bozzari e Marco! » dai Kasalti di Suli alle Missolungite marenme. « ΧΡΙΣΤΟΣ ΝΙΚΑ! ΧΡΙΣΤΟΣ ΝΙΚΑ! » - Teleyanaki Germani! » Dagli altri Carpazj alle Serre dell' Ida. « ΧΡΙΣΤΟΣ ΝΙΚΑ! » - Vittoria, Vittoria alla Croce! non men pronti, nè lodati manco censuriano ed Arcadj ed Egei, e famose a Conduriotis, a Colocotroni, a cento e cento altri volano trasvolano le gran gesta ed i nomi, e con essi, emula de' priscchi tempi la fama. Arride al sant' odio, arride agli audaci fortuna: il Campo de' Barbari è volto in Campo di scheltri: Dalla scintilla la fiamma, dalla fiamma l' incendio, dall' incendio la vita. . . . Risorge Ellada. . . Risorge dalle sue ceneri Atene novella Fenice ringiovenita nel foco.

Tuttavolta si vede non avversa nè ingrata al suo giovin Signore cogliere con mederazione, e con lode dalla pianta della sudata Vittoria il Frutto della libertà — nella legge — Benefizio maggiore — Intervento alle leggi — dal regio labbro aspettando.

Vedonsi i Primi fastosi... non mal corredati, imperforati ed illesi vivere dolce e riposata la vita, dei mieuti allori sui fasci mollemente adagiati. Vedonsi in cimiero le lepri. Vedonsi gli asini in toga. Vedonsi all' altrui mensa le arpie. . . . Ma i duri Armatoli, ma gli eroici fratelli che esposero — non una fiata — le mille al primo agone, ai primi urti, ai primi colpi i lor petti scesero a riposare nell' Orco, e i Sulioti, i Sulioti ripudiati e la Creta protendono invano scarne e supplicanti le palme, le traffitte infruttuose lamentando ed i ceppi.

Dunque a quale pro, e le daghe imbrandite, e lo sangue per la Patria versato? e la lusingata eteria? e le provvicate speranze? e il garantito triregnante Palladio?

— Onore ai tre supremi Navarchi per Grecia propugnanti sull' onde! Onore e pianto a' minor nauti per Grecia caduti nell' agone pietoso! Ma, ohimè! — Furato a' viventi l' Uom grande — l' opra magna trasse manca e incempita! — Ora di Comune riscatto non fu, non fu l' ora squillata. I voti dei prodi andarono sparsi per l' aure: e le ossa dei proli biancheggiarono insolte! La Navarinense clade, non qual lieta vampa Amicla, ma qual Meteora nefasta sguizzò alla stoica Corona. \* \* \*

( Seguiterà.)

**ARRIVI DI MARE.** Dalla Candia. Navicella Ellenica con i seguenti Passeggieri.

Aly Abdallà. Hagi Ibrahim. Hagi Soliman. Mola-met. Akmet. Abduralhaman. Nassar Agà. Merghian. Mardan. Hassàn Missirli. Hassàn Sciamli. Diserteri Dell' 11<sup>o</sup> Reg<sup>o</sup> Egiziano.

( Seguiteranno )

— Εὐχαριστεῖς δυναγγέλομεν, ὅτι ἡ καὶ ἡ ὑγεία τῆς νέου μας οὐδὲλως ἐπισοβλήθη. Οἱ ἀδείας ἐνταφιασμὸς χωρικοῦ τίνος τελευτήσαντος ἔξαίρεται τὴν τὸν τρέχοντος εἰς τὸ νέτον μέρος τῆς νέου, καλούμενον Δελαγγάτσια, δου ύπάρχει δρμητήριον, ( εἰς τὸ δνασιαρέψη λείφανον τοῦ ἐποίου οἱ Κύριοι Ἰατροί μας ἐπαρατήρησαν μὲ τὸ τυλεσκόπιον συμπτώματα παιώλους ) ἐδοσεις χώραν εἰς απαριτητα μέτρα. Διετάχθη ἔθεν φρονίμως παφὰ τῆς ἀρχῆς νὰ μὴ διέσται ἀδεια εἰς τὰ πλοῖα νὰ απέρχωνται μὲ διευθέραν κοινωνίαν, κατὰ γνωμοδότησιν τῆς συγκείσης ἐκτάκτου ὑγειονομικῆς ἐπιτεπῆς, ἢ γῆσσας ἐβλήθη ύπὸ ἐπταίμερον κάθαρσιν.

Η δραστηρίστης καὶ ὁ ζῆλος εἰς τὴν περίστασιν ταῦτην τοῦ Διοικητοῦ καὶ τῶν Τοπικῶν Αρχῶν ύπερβαίνουσα, αυτα ἐπαινοῦν.

Il Redattore A. Lago-Marsini.

• Χριζδες νικᾶ! • Νότης καὶ Μάρκος Βότσαρης! • ἀπὸ τὸ πετρῶδες ὥχει Σεύλιον εἰς τοὺς βάλτους τοῦ Μεσολογγίου. • Χριζδες νικᾶ! • Δεληγιαννάκη ἀδελφοῖ! • ἀπὸ τὴν Καρπάθια ἀντηχεῖ ἀγρα το εἰς τὰ σενὰ τῆς "Ιδης. • Χριζδες νικᾶ! νικᾶ! • οὐδὲν ἦτον πρόθυμος καὶ ἐπιτινετοὶ συναντηχοῦν καὶ Ἀρχάδες καὶ Αιγαῖοι καὶ περικλεῖ τῶν, Κουντουριωτῶν καὶ Κολοκοτρόνων καὶ μυρίων ἄλλων, Θρυλοῦνται καὶ ὑπερθυλλοῦνται τὰ μεγάλα κατορθώματα καὶ ὄντατα, καὶ πεδὸς αὐτὰ ἀμιλλάται τῶν ἀρχαίων χρόνων ἡ φήμη. Τὸ ιερὸν μῆσος βοηθεῖ, βοηθεῖ τοὺς εὐτόλμους ἡ τύχη· ὁ σρατός τῶν βροβέρων μεταβίλλεται εἰς σρατὸν πτωμάτων. ἐκ τοῦ σπινθήρος ἡ φλόξ, ἐκ τῆς φλογὸς ἡ πυρκαϊά, ἐκ τῆς πυρκαϊᾶς ἡ ζωή... • Ανεγέρεται ἡ Ελλάς... • Ανεγέρονται ἐκ τῆς τέφρας των αἱ Αθήνας, παλίμβοις Φοίνικες εἰς τὸ πῦρ νεάζουν.

• Ήδη φαίνεται οὐχὶ ἐναντιουμένη τοῦδε ἀγνωμονοῦσα εἰς τὸν νέον Βασιλέα της, συλλέγουσα σωτηρῶν, καὶ μετ' ἐπαίνων, ἀπὸ τὸ δένδρον τῆς πολυμόχθου Νίκης, τὸν καρπὸν τῆς Ἐλευθερίας. . . νομίμως... ἀναμίνουσα εὐεργεσίαν ἀνωτέραν... μεσολάθησιν εἰς τοὺς νόμους.

Φαίνονται οἱ κομπάζοντες πρόδυχοντες, ἀνευ τραυμάτων καὶ δέλαθεῖς, ζῶντες γλυκὺν καὶ ἀναπαυτικὸν βίον, ἐπὶ τῶν σωρῶν τῶν ἀποκτηθέντων δαρνῶν μαλακῶς ἔξαπλωμένοι.

Φαίνονται οἱ ὄνοι τηρενοφόροι: φαίνονται οἱ λαγωαὶ λοφωτοὶ, καὶ εἰς τὰς ἀλλοτρίας τραπέζας αἱ "Αρπαιαὶ. . . . Ἄλλ' οἱ ἀτρόμητοι ἀρματωλοὶ, ἄλλ' οἱ ἡρωες ἀδελφοὶ, οἵτινες ἔξεβοσαν οὐχ ἄπαξ, μυριάκις δὲ εἰς τὸν πεῦτον ἀγῶνα, εἰς τὰς πρῶτας συγκρούσεις, εἰς τὰς πρῶτας πληγὰς τὰς ζήθη των, κατηλθον γὰρ ἀναπαυθῶσιν εἰς τὸν τάφον, καὶ οἱ Σουλιῶται, οἱ Σουλιῶται, ἀποβλήθεντες καὶ ἡ Κρήτη, ἐκτείνουσι ματνίως κατεσκληκυίας καὶ ἰκετικὰς τὰς χεῖρας, τὰς θανατηφόρα τραύματα καὶ τὰ δεσμά των μερψιμοτοῦντες.

• Πρὸς τὶ λοιπὸν τὰ γυμνὰ ξέφη, καὶ τὸ ὑπὲρ πατρίδος χυθὲν αἷμα, καὶ ἡ ἀποχτηθεῖσα ἐταιρεία, καὶ αἱ ἀναζωπυρωθεῖσαι ἐλπίδες, καὶ τὸ τῆς ὑπερασπίσεως τῶν τριῶν δυνάμεων Παλλαδίου;

Δοξά εἰς τοὺς ὑπερτάτους Ναυάρχους, τοὺς ὑπὲρ τῆς Ἐλλάδος γνωμαχήσαντας! Δοξά καὶ δάκρυα εἰς τοὺς κατωτέρους Ναύτας, τοὺς ὑπὲρ τῆς Ἐλλάδος πεσόντας εἰς τὸν εὔσεβη ἀγῶνα! Ἄλλὰ φεῦ! . . . ηρπάγη ἀπὸ τοὺς ζῶντας ὁ μέγας Ἀνήρ. . . . καὶ τὸ μέγα ζέργον ἔμεινεν ἀτελεῖς. • Η ὥρα τῆς κοινῆς ἀπελευθερώσεως δὲν ἦτο, δὲν εἶχε σημάνει ἀκόμη. Τῶν ὑδρείων αἱ εὐχαὶ ἐσκορπίσθησαν ἀνεμάλιοι, τὰ δὲ ζῆτα τῶν θέλουν λευκήτην ἀταρά. • Η ἐν Ναυαρίνῳ Νίκη, ἔχει ὡς τὸ τῶν Διοσκούρων σημεῖον, ἀλλ' ὡς μετέωρον ἀπάλιον ἐπῆλθεν εἰς τὸν ὄμδον Θρόνον. ( Ακολουθεῖ )

**KATAPOLOI.** "Εφθασεν ἀπὸ τὴν Κρήτην Σακολέΐα Ἐλληνικὴ μὲ τοὺς ἀκολούθους ἐπιβάτας.

• Αλῆς Ἀποτολᾶς. Χατζῆ Ιμεραΐμης. Χατζῆ Σουλιμάνος. Μιαύμεθ. Αχμέτης. Ἀβδουραχαμάνος. Ναζέρ Αγάς. Χασάν Μισιρλῆς. Χασάν Σαμπλῆς. λειποτάκται τοῦ ἐνδεκάτου Αιγαίου πτιακοῦ Συντάγματος. ( Ακολουθεῖ. )

— Εὐχαριστεῖς δυναγγέλομεν, ὅτι ἡ καὶ ἡ ὑγεία τῆς νέου μας οὐδὲλως ἐπισοβλήθη. Οἱ ἀδείας ἐνταφιασμὸς χωρικοῦ τίνος τελευτήσαντος ἔξαίρεται τὴν τὸν τρέχοντος εἰς τὸ νέτον μέρος τῆς νέου, καλούμενον Δελαγγάτσια, δου ύπάρχει δρμητήριον, ( εἰς τὸ δνασιαρέψη λείφανον τοῦ ἐποίου οἱ Κύριοι Ἰατροί μας ἐπαρατήρησαν μὲ τὸ τυλεσκόπιον συμπτώματα παιώλους ) ἐδοσεις χώραν εἰς απαριτητα μέτρα. Διετάχθη ἔθεν φρονίμως παφὰ τῆς ἀρχῆς νὰ μὴ διέσται ἀδεια εἰς τὰ πλοῖα νὰ απέρχωνται μὲ διευθέραν κοινωνίαν, κατὰ γνωμοδότησιν τῆς συγκείσης ἐκτάκτου ὑγειονομικῆς ἐπιτεπῆς, ἢ γῆσσας ἐβλήθη ύπὸ ἐπταίμερον κάθαρσιν.

Ο Συντάκτης Α. Δασκούρασης