Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

μετρος ἐγγραφὴν ἐποιήσατο τῶν ἐν τῇ πόλει τῇ ἡμετέρᾳ, ἡγησάμενος
ἐλευθερίαν τε καὶ δημοκρατίαν ἐν τοῖς μεγίστοις ἀγαθοῖς εἶναι καὶ
πολιτείαν ἀρίστην τὴν ἐν τῷ δήμῳ τὸ κράτος ἔχουσαν· ἐπειδὴ δὲ
ἐπολιτεύσατο, ἐν τοῖς ἀρίστοις ἐγένετο καὶ τὸν δῆμον ἐθεράπευσεν
ἀεὶ τὰ βέλτιστα συμβουλεύων τῇ πόλει· διὸ καὶ ἐτιμήθη ὑπὸ τοῦ
δήμου πολλαῖς τιμαῖς καὶ μεγάλαις καὶ ἐν τοῖς ἀγῶσιν ἐστεφανώθη
καὶ ἐν τῷ θεάτρῳ καὶ ἐν τῷ Κεραμεικῷ καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις τοῖς
νομιζομένοις ἀγῶσιν ἐν τῇ πόλει τῇ ἡμετέρᾳ· καὶ ἐν τῷ θεάτρῳ
ἐστεφανώθη ὑπὸ τοῦ δήμου καὶ τῶν ξένων καὶ ἐν τῷ Κεραμεικῷ
ὑπὸ τοῦ δήμου καὶ τῶν ξένων καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις τοῖς νομιζομένοις
ἀγῶσιν ἐν τῇ πόλει τῇ ἡμετέρᾳ ὑπὸ τοῦ δήμου καὶ τῶν ξένων.

Ἐπὶ τούτοις δὲ καὶ τὸν ἀγῶνα τὸν ἐπὶ τῷ τάφῳ τῷ ἐκείνου
ἐποιήσατο ὁ δῆμος ὁ Ἀθηναίων καὶ ἐν τῷ ἀγῶνι τούτῳ ἐστεφανώθη
ὑπὸ τοῦ δήμου καὶ τῶν ξένων καὶ ἐν τῷ Κεραμεικῷ ὑπὸ τοῦ δήμου
καὶ τῶν ξένων καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις τοῖς νομιζομένοις ἀγῶσιν ἐν τῇ
πόλει τῇ ἡμετέρᾳ ὑπὸ τοῦ δήμου καὶ τῶν ξένων.

Ἔτεροι.

Ἐπὶ τούτοις δὲ καὶ τὸν ἀγῶνα τὸν ἐπὶ τῷ τάφῳ τῷ ἐκείνου
ἐποιήσατο ὁ δῆμος ὁ Ἀθηναίων καὶ ἐν τῷ ἀγῶνι τούτῳ ἐστεφανώθη
ὑπὸ τοῦ δήμου καὶ τῶν ξένων καὶ ἐν τῷ Κεραμεικῷ ὑπὸ τοῦ δήμου
καὶ τῶν ξένων καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις τοῖς νομιζομένοις ἀγῶσιν ἐν τῇ
πόλει τῇ ἡμετέρᾳ ὑπὸ τοῦ δήμου καὶ τῶν ξένων.

Ἔτεροι.

Ἐπὶ τούτοις δὲ καὶ τὸν ἀγῶνα τὸν ἐπὶ τῷ τάφῳ τῷ ἐκείνου
ἐποιήσατο ὁ δῆμος ὁ Ἀθηναίων καὶ ἐν τῷ ἀγῶνι τούτῳ ἐστεφανώθη
ὑπὸ τοῦ δήμου καὶ τῶν ξένων καὶ ἐν τῷ Κεραμεικῷ ὑπὸ τοῦ δήμου
καὶ τῶν ξένων καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις τοῖς νομιζομένοις ἀγῶσιν ἐν τῇ
πόλει τῇ ἡμετέρᾳ ὑπὸ τοῦ δήμου καὶ τῶν ξένων.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

640

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀσρήκασε καλλά πάντα τοὺς χείρας μεγάλως ἀρχοῦσθαι αὐτοῦ
ἐκείνους ὅπου ἐσκωλόνον τοὺς ἀνουὲς καὶ ἦναι ἀγρίοκε-
τον ἠἀρχοῦσθε σαὶ ἐξρθασεν εἰς τοῦ ἅγιον τοῦ Ἀπροσκιώνα
καὶ κυφλωθας ἀφίλιε μὲ βλάβεραν ἴσης πασπημασιαὺς · τοῦ
πολιῶ τοῦ ἁγίου δαγριώκαπλος ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος · ἐστοπ-
δωθας καὶ ἐμαφρονίπσικα τοῦ ἡμερα ἀπάντω ἐξ τοῦ νάρθον
τοῦ ἁγίου · ἐμίφω μὲ ἰπὴ γλώσσαν τοῦ Ἀβραωλάου τῆ τοῦ-
ἐσφόγγισεν ὥσαι νὰ τοῦ ἀχαμβόλε καὶ ἐλάκχε πῶς νὰ τοῦ καλο-
φαίνεσθαι διεὶ δὲ βάσαινα ὅπου πασθέκτη ὁ ἅγιος · ἀπῆ ἐδιρμη-
σαν τοῦ ἁγίου δαθηρία ὅπου δὲ ὡράννος ἄφηκεν καυδὲ σά-
γω τοῦ διεὶ νὰ τοῦ φοῦσι καθὼς ἀκούσαλλε · ἀμήθεια τὸ λεγα-
δερὶ ὅπου ἔπασμεν · ὅτι ὁ ἅγιος τοῦ ἐπασφάγγελε νὰ καλλέβη
ἀπὸ τὸ ὄρος τῆ τὸ ὀμολόσωσεν καλλὰ πάντω ἐξ τοὺς ἀσίγας
ἄμμας λογῆ τοὺς ἐφόβιασεν · διότι δοσὰ ἐμαλλέβηκεν αὐτοῦ
τὸ ὄρος βεύχοντας δὲ δέγδιαλου · γεμᾶλον ἐπὸ πολὺ θυμὸ
συγχίζοντας τὸ θέατρον · καὶ καμιτωντας τὸ δύο μεγδικὰ
πολλοὺς ἐξόχιος μὲ δὲ δεγδιαλθ τῆ δὲ ὀνυχία του διεὶ τοῦ τὸ
πολλοὶ ἀπὸ τοὺς ἀπίσους ἐγνώρισαν ἐμχιδικὰ ὅτι ἐμῆ
ὀμοιος ἦτας τοῦ ἁγίου ἀπὸ τοῦ θεοῦ . τοῦ ὁπόιου ὅλοι μίαν φω-
νὴ τοῦ ἐδόξαζαν · αὐλὰ ὅλα · ἐξ καιρὰ καὶ ἀλλέλλου νὰ ἐβγαναξέ-
καλλὰ νὰ ἀπαλώνουα καὶ ἐπλάτε δὲ τὰς πόξαις · μὲ ὄχλον ὅλον
τοῦ λόξαννου τοῦ ἐπάκαμεν πολλὰ ἀκλίγον · καὶ αὐτοκάτεσσαν
ὅπου ἦλον · διὰ τὸ ὅποῖον ἀφῆκε πάντω καλλὰ πάντω τὸ ἁγίου
ἄγλου χεοντάφη · ἀμὴ κὰ τὸ ὅσον ἦλον τὸ πρεῦλον ἀγεκαμένον
καλλὰ πάντω τῶν ἀσεβῶν ὅπου ἐπεχόυνδαν ἀκεῖ καὶ ἐκε-
δάφασεν τὸ ὅσον πῆμερον · καὶ δαπανεσὰ ἐπάμεσεν ἐξ τοῦ ἁγίου

διὰ δὲ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
NUNHOV

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

925

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐμμένειν, ἢ ἐξεῖναι αὐτοῖς ἐξαλείφειν καὶ ἐπιγράφειν ἃ ἂν βούλωνται.
ἐὰν δέ τις ἐπιγράφῃ ἢ ἐξαλείφῃ παρὰ τὸν νόμον, ἢ ἐὰν ἄλλο τι ἀδικῇ περὶ τὰς
στήλας, ὀφλέτω ἑκάστοτε δραχμὰς χιλίας τῇ θεῷ, καὶ ἔστω ἐνέχυρα τὰ τούτου
τοῦ ἀνδρὸς ἢ τῶν ὑπευθύνων ἐκείνῳ. ἐὰν δὲ μὴ ἀποδιδῷ, ἐνεχέσθω ἐν τῷ
αὐτῷ ἐνιαυτῷ ἐν ᾧ ἂν ὀφλήσῃ· ἐὰν δὲ μὴ ἐν τούτῳ ἀποδιδῷ, ἐνεχέσθω ἐν τῷ
ὑστέρῳ ἐνιαυτῷ ἐν ᾧ ἂν ἐκκλησία γένηται τῶν ἐπὶ τὰς προσόδους τὰς τῆς θεοῦ
καθημένων· ἐὰν δὲ μὴ ἀποδιδῷ ἐν τούτῳ, ἐνεχέσθω ἐν τῷ ὑστέρῳ ἐνιαυτῷ ἐν ᾧ
ἂν ἐκκλησία γένηται τῶν ἐπὶ τὰς προσόδους καθημένων· ἐὰν δὲ μὴ ἀποδιδῷ
ἐν τούτῳ, ἐνεχέσθω ἐν τῷ ὑστέρῳ ἐνιαυτῷ ἐν ᾧ ἂν ἐκκλησία γένηται τῶν ἐπὶ
τὰς προσόδους καθημένων· ἐὰν δὲ μὴ ἀποδιδῷ ἐν τούτῳ, ἐνεχέσθω ἐν τῷ
ὑστέρῳ ἐνιαυτῷ ἐν ᾧ ἂν ἐκκλησία γένηται τῶν ἐπὶ τὰς προσόδους καθημένων·
ἐὰν δὲ μὴ ἀποδιδῷ ἐν τούτῳ, ἐνεχέσθω ἐν τῷ ὑστέρῳ ἐνιαυτῷ ἐν ᾧ ἂν ἐκκλησία
γένηται τῶν ἐπὶ τὰς προσόδους καθημένων· ἐὰν δὲ μὴ ἀποδιδῷ ἐν τούτῳ,
ἐνεχέσθω ἐν τῷ ὑστέρῳ ἐνιαυτῷ ἐν ᾧ ἂν ἐκκλησία γένηται τῶν ἐπὶ τὰς προσόδους

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΝΔΗΝΩΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ἐπὶ τοῦ δεξιοῦ μέρους: ὑπόθεσις ἄλλη κατὰ γράμμα.

ἐπὶ τοῦ ἀριστεροῦ μέρους: ὑπόθεσις ἄλλη κατὰ γράμμα.

ἐπὶ τοῦ ἀριστεροῦ μέρους: ὑπόθεσις ἄλλη κατὰ γράμμα.

ἐπὶ τοῦ ἀριστεροῦ μέρους: ὑπόθεσις ἄλλη κατὰ γράμμα.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ζωκρουσι δε ποτε και εμφραξαι, ηδη τισι δε και δεχεται τινα τροφων εν εαυτη εφ' ης η
σαυτης δηλονοτι ουσης, ην η ζωμος δι' ευπεψιαν ευχυμον ων δηλο-
ση ξυλων γεγενημενον, ην ενοχυσθεν η μεν, ποσον δη τινα δυναται η θλιβομενον
οθεν. εστι δε χρησιμον ιδιωμασιν των θερμοτερων ην μεν η ηδυ αφαι-
ρουμενων. δια γαρ τουτο ποτιμωτερος εστιν η νηστις
νδρι. ος ην αυτος ος ευκρυφιαν λεγεται, ως δε τινες ευκρυφαν εστι καθαρον
σφοδρα. και την ψυχρην ποιοτητα εχειν. χρηται δε ως αθερμοτερω.
σιδηρω δε και χαλκω ως ηδυνοντι και λεπτυνοντι. χρηται δε ως αθερμοτερω
αμυγδαλαις γλυκεσι και πεπονι και σικυοις ελεγχωσι. ην δε ηδυνει
μαλιστα ως η θ: δεκατον μερος εν χειροσι, μεθυσκει δε ηττον ως η θ: δεκατον
ως η θ: δεκατον εξαγον. δυσκοιλιαν δε ποιει ην εμφραξειε:
σθενουσι δε τοις φιλοις ην δοθειη τη χυδαιστι ηδη ποτε και εμφραξειε
ναγνιζομενης εορτης ην αυθις εμφραξις τις ανωμαλοτερως εκλυσις τις
ως χης ενοχλιζομενης θανατηφορος τοις δακνουσι μεθυσκομενος
δυσεντερους. και δι' εκεινας μεν ουδεν εστι νοσημα ου δυσκολως
δεξηλ ην δρων τος θυ τελος και δι' ην μεν ουδεν θεραπειαν εχει.
θη δε εστι νοια της αυτου τρος. και δι' ην δ: αυδεν ην ενδοξον εθιζουσιν:
ανιως θυ ην τυφος ην θαυματοποιιστικως θυ ποιησειν μεθυ η.

ην ξαινον. ε γενεσθαι δε ενιαυσια εν ξεθουλυσεσι. ιη ερμηνια.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ACADEMY OF ATHENS

ἐκ τῆς ἀπὸ τοῦ ἀνθρώπου ἐπὶ τὸν θεὸν ἀναβάσεως. ἐν τῷ ἀνθρώπῳ γὰρ ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τῆς ἀναβάσεως καὶ ἐν τῷ θεῷ τὸ τέλος. ἀρχὴ μὲν οὖν ἐστὶν ἡ ἀπὸ τῶν αἰσθητῶν ἐπὶ τὰ νοητὰ ἀνάβασις, τέλος δὲ ἡ ἀπὸ τῶν νοητῶν ἐπὶ τὸν θεὸν ἀνάβασις. ἐν μὲν οὖν τῇ ἀρχῇ τῆς ἀναβάσεως ἐστὶν ἡ ἀπὸ τῶν αἰσθητῶν ἐπὶ τὰ νοητὰ ἀνάβασις, ἐν δὲ τῷ τέλει ἡ ἀπὸ τῶν νοητῶν ἐπὶ τὸν θεὸν ἀνάβασις. ἐν μὲν οὖν τῇ ἀρχῇ τῆς ἀναβάσεως ἐστὶν ἡ ἀπὸ τῶν αἰσθητῶν ἐπὶ τὰ νοητὰ ἀνάβασις, ἐν δὲ τῷ τέλει ἡ ἀπὸ τῶν νοητῶν ἐπὶ τὸν θεὸν ἀνάβασις. ἐν μὲν οὖν τῇ ἀρχῇ τῆς ἀναβάσεως ἐστὶν ἡ ἀπὸ τῶν αἰσθητῶν ἐπὶ τὰ νοητὰ ἀνάβασις, ἐν δὲ τῷ τέλει ἡ ἀπὸ τῶν νοητῶν ἐπὶ τὸν θεὸν ἀνάβασις. ἐν μὲν οὖν τῇ ἀρχῇ τῆς ἀναβάσεως ἐστὶν ἡ ἀπὸ τῶν αἰσθητῶν ἐπὶ τὰ νοητὰ ἀνάβασις, ἐν δὲ τῷ τέλει ἡ ἀπὸ τῶν νοητῶν ἐπὶ τὸν θεὸν ἀνάβασις. ἐν μὲν οὖν τῇ ἀρχῇ τῆς ἀναβάσεως ἐστὶν ἡ ἀπὸ τῶν αἰσθητῶν ἐπὶ τὰ νοητὰ ἀνάβασις, ἐν δὲ τῷ τέλει ἡ ἀπὸ τῶν νοητῶν ἐπὶ τὸν θεὸν ἀνάβασις. ἐν μὲν οὖν τῇ ἀρχῇ τῆς ἀναβάσεως ἐστὶν ἡ ἀπὸ τῶν αἰσθητῶν ἐπὶ τὰ νοητὰ ἀνάβασις, ἐν δὲ τῷ τέλει ἡ ἀπὸ τῶν νοητῶν ἐπὶ τὸν θεὸν ἀνάβασις. ἐν μὲν οὖν τῇ ἀρχῇ τῆς ἀναβάσεως ἐστὶν ἡ ἀπὸ τῶν αἰσθητῶν ἐπὶ τὰ νοητὰ ἀνάβασις, ἐν δὲ τῷ τέλει ἡ ἀπὸ τῶν νοητῶν ἐπὶ τὸν θεὸν ἀνάβασις.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΑΡ.....
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΙΔΕΡΙΔΟΥ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΑΡ 3322
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΙΔΕΡΙΔΟΥ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

νικοτόδε ὡς ἀρχικοτόν κυρίου τοῦ ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ θεοῦ
καὶ σωτῆρος ἡμῶν ἀδὰμ ὁ πλάσας αὐτὸν κατὰ εἰκόνα καὶ ὁμοίωσιν
ἡμῶν διὰ τοῦ ἀγαθοῦ αὐτοῦ θελήματος ἐν τῇ ἁγίᾳ παρθένῳ
καὶ θεοτόκῳ Μαρίᾳ ἐνανθρωπήσας καὶ ἐκ τοῦ ἁγίου πνεύματος
καὶ τῆς ἁγίας παρθένου γεννηθείς καὶ ἐν τῷ ἰορδάνῃ ποταμῷ
βαπτισθείς καὶ τὸν παλαιὸν ἀδὰμ καὶ τὴν ἁμαρτίαν αὐτοῦ
ἐν τῷ ἁγίῳ αὐτοῦ βαπτίσματι ἀφανίσας καὶ τὸν νέον ἀδὰμ
ἐνδυσάμενος καὶ τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ ἐν τῷ ἁγίῳ αὐτοῦ
σταυρῷ καὶ ἐν τῷ ἁγίῳ αὐτοῦ τάφῳ καὶ ἐν τῇ τριημέρῳ
ἀναστάσει αὐτοῦ ἐπιδείξας καὶ τὴν ἀνάληψιν αὐτοῦ εἰς τοὺς
οὐρανοὺς καὶ τὴν ἐκ δεξιῶν καθέδραν τοῦ πατρὸς καὶ τὴν
ἐνδόξιον αὐτοῦ παρουσίαν ἐν ᾗ μέλλει κρίνειν τὸν κόσμον
ἐν δικαιοσύνῃ καὶ ἀποδοῦναι ἑκάστῳ κατὰ τὰ ἔργα αὐτοῦ·
καὶ τὴν ἐπαγγελίαν τοῦ ἁγίου πνεύματος ἐπιδείξασθαι τοῖς
ἁγίοις αὐτοῦ ἀποστόλοις καὶ μαθηταῖς καὶ τοῖς ἐπιγνοῦσι
τὴν ἀλήθειαν καὶ πιστεύσασι τῷ κυρίῳ ἡμῶν καὶ θεῷ καὶ
σωτῆρι ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστῷ· ὁμολογοῦμεν καὶ
ἐπιστάμεθα ὅτι ἐν τῷ ἁγίῳ πνεύματι ἐστὶν ἡ ἁγία καθολικὴ
καὶ ἀποστολικὴ ἐκκλησία· ἡ ἁγία τριὰς ἡ ὁμοούσιος καὶ
ἀδιαίρετος· ἡ ἁγία ἀνάστασις τῶν νεκρῶν· ἡ ἁγία ζωὴ
αἰώνιος· ἡ ἁγία βασιλεία τῶν οὐρανῶν· ἡ ἁγία ἀνακαίνισις
τοῦ κόσμου· ἡ ἁγία ἀνάπλασις τῆς κτίσεως· ἡ ἁγία
ἀνανέωσις τῆς ἀφθαρσίας· ἡ ἁγία ἀπολύτρωσις τῆς
ἁμαρτίας· ἡ ἁγία ἀναγέννησις τοῦ ἀνθρώπου· ἡ ἁγία
ἀναγέννησις τοῦ ὕδατος· ἡ ἁγία ἀναγέννησις τοῦ
πνεύματος· ἡ ἁγία ἀναγέννησις τοῦ σώματος· ἡ ἁγία
ἀναγέννησις τῆς ψυχῆς· ἡ ἁγία ἀναγέννησις τοῦ
ἀνθρώπου· ἡ ἁγία ἀναγέννησις τοῦ κόσμου· ἡ ἁγία
ἀναγέννησις τῆς κτίσεως· ἡ ἁγία ἀναγέννησις τῆς
ἀφθαρσίας· ἡ ἁγία ἀναγέννησις τῆς ἁμαρτίας· ἡ ἁγία
ἀναγέννησις τοῦ ἀνθρώπου· ἡ ἁγία ἀναγέννησις τοῦ
κόσμου· ἡ ἁγία ἀναγέννησις τῆς κτίσεως· ἡ ἁγία
ἀναγέννησις τῆς ἀφθαρσίας· ἡ ἁγία ἀναγέννησις τῆς
ἁμαρτίας· ἡ ἁγία ἀναγέννησις τοῦ ἀνθρώπου· ἡ ἁγία
ἀναγέννησις τοῦ κόσμου· ἡ ἁγία ἀναγέννησις τῆς
κτίσεως· ἡ ἁγία ἀναγέννησις τῆς ἀφθαρσίας· ἡ ἁγία
ἀναγέννησις τῆς ἁμαρτίας

ΑΘΗΝΩΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

εξηγήσ.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐπιστολὴν ἐκ τῆς Ἀσίας ἐλθοῦσαν· ἔστι δὲ τοιάδε· Ἀπολλώνιος Ἀπολλωνίου τοῦ Ἀπολλωνίου τῷ φιλτάτῳ χαίρειν· ἐπειδὴ ἐν τῇ Ἀσίᾳ ἐτύγχανον ὢν καὶ ἐπυθόμην τὸν Ἀπολλώνιον τὸν Ἀλεξάνδρου τοῦ Ἀπολλωνίου τοῦ Ἀπολλωνίου τοῦ Ἀπολλωνί

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΡΧΕΙΟΝ ΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ

Ἐξήνεγκε δὲ καὶ μίαν ὀμφίαν ἡρώδιος τοῦ νεβρίμαχη
καὶ ἀνδρέου καὶ ἄσαμος γυνὴ δεσπότης ἡ ἐξ ἁγίας
ἡδὴ ὁδοῦ ἐκχώρου δεκέτης ὁμοίαζ ὠμῦνον ὁ δουδήμ γ καὶ γυνὴ
οἱ δ᾽ θουλεύσον καὶ ἡδὺ ἀναξον δεκέτης καὶ δὴ καὶ ἐκ
φρονίμους καὶ ἀμνώμονας καὶ ἀναξίδους σταυροδομένους αὐδὲ
δαίτης ὁδοῦ ἐμοδίασαν ἐξεγάμαλας καὶ γεγόασαν ἐξ
τὴν ἡδοξίην δεκέτης καὶ τὴν ἀξιος ὢν αὐδοῦ δὴν γνώμης ὁδὴ
ναι δαύμαλα δὴ στυχῆς ἰους ἀνομιάν ἐξαιβασα ἐξαίας γε ἀδε
μέρους δὲ ἐδοδοῦς ἀσταυδλίους ἐῶσαν ὀξφόνυξ ἐξ ἐμνοῦ δὲ
λαμπρᾶναι ἀναξίγαν ἐξονδα ἐξολύμα λιθαρόσ ἐλαδύλχου
δωνλήων καὶ λαῖον ὀγαξ ἐσοφοῦ δὲ τὰ ἔμνων ὁ ἡδὸ δαχαγὰ
ὁπόσμος ὁ ἔλαν ὀξμαχοῦ καὶ ἀναξίης δὲ ἐδοδηγοῦδαι δωνμαῶν
καὶ ἀσταυδλίων καὶ ἡνάλα καὶ δὴ ἐμαῶν ὁ δαυδηγοῦδαι ὀ
μαῖος ἐξομοῦδὴ ἡ μαμὰ ὁ ὄσυρ ἐνα ἀξγὰ μαγὰλη καὶ δα
δαίτης ἀμῦνον ὁ δοῦ ἀχαιέσας καὶ μαῖους ὁ ἀξγεῖδ ἡ ἐγὰς
χάης ἀξ ἀξγ ἡν ἐξοῦν οὐδύνα δαι καὶ ἀῶοῦ σαγ καὶ δαγάδγ
γα ἡνας ἄνοξαν λαῖῶν δαῖνά δασσουν ἀλάφευλας καὶ
καὶ δὲ χὴν ὥσσουν μάσα ἄνας ανὸς χεσσοχος καὶ ξμαῖξδ
καὶ δραῶν καὶ φῖδ δουξόσσους ὥσαν ἴους ἐδαν ἔνας ἀξηγὴ
ἔξιὸ καὶ δαῶ· κουλὰ ἐξδηνχώραν δαχοῦρ καὶ ὁδραῶν

Δωδωνίδρυος.

Ἡ Δωδώνη πόλις ἐστὶ Θεσπρωτίνη ἐν Ἠπείρῳ πρὸς ἄρκτον ἐν ᾗ ἐλέγετο ὄζος εἶναι διαπεφυκὼς ἡμερίδος ὃς διδόναιος ἐκαλεῖτο ἐκ δὲ τούτου ἡμερὶς ἐκαλεῖτο ἡ δὲ ἡμερὶς καὶ ἄμπελος ἐκαλεῖτο καὶ ἀπὸ τούτου ἡ θεσπρωτίνη ἄμπελος ἐκαλεῖτο καὶ ὁ ὄζος.

Τεῦθος.

Τεῦθος ἡ Θρᾴκη πόλις ἐστὶν ἐν τοῖς Ἀθμωνίοις ὄρεσι πρὸς τῷ Ἄθῳ. ἐν ᾗ ὁ ποταμὸς ἐστὶν ὁ Χολομίτης ἐξ οὗ ἡ Χολομίτη ἐκαλεῖτο. ἐθνικὸν ἀπ' αὐτῆς Χολομίτης καὶ Χολομίτις ἐκαλεῖτο. ἐν ᾗ καὶ ὄρος ἐστὶν ὑψηλὸν ἡ Χολομίτη καλουμένη ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ τοῦ ἐν αὐτῇ ῥέοντος. ἐθνικὸν ἀπ' αὐτῆς Χολομίτης καὶ Χολομίτις καὶ Χολομίτιος καὶ Χολομιτικός καὶ Χολομιτικὴ καὶ Χολομιτικὸν καὶ Χολομίτιον καὶ Χολομίτιος καὶ Χολομιτικὸς καὶ Χολομιτικὴ καὶ Χολομιτικὸν καὶ Χολομίτιον.

Κασαλί.

Κασαλὶ ἡ Σικελίας ἄλλως δὲ καὶ Κα

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

μαστήρια τῶν Ἐλευσινίων καὶ τῶν Μεγάλων Διονυσίων
καὶ τῶν Παναθηναίων καὶ τῶν Ἡφαιστείων καὶ τῶν
Θησείων καὶ τῶν Ἀσκληπιείων καὶ τῶν Βενδιδείων
καὶ τῶν Βουφονίων καὶ τῶν Πλυντηρίων καὶ τῶν
Καλλυντηρίων καὶ τῶν Ἀρρηφορίων καὶ τῶν Ἀφαιρέσεων
καὶ τῶν Ἀφροδισίων καὶ τῶν Ἀδωνίων καὶ τῶν
Ἀθηναίων καὶ τῶν Ἐπιτυμβίων καὶ τῶν Ἐπινικίων
καὶ τῶν Ἐπιβατηρίων καὶ τῶν Ἐπιβατηρίων καὶ τῶν
Ἐπιβατηρίων καὶ τῶν Ἐπιβατηρίων καὶ τῶν Ἐπιβατηρ

ἐπὶ τοῦ ἐπιστάτου τῶν προέδρων, ἢ ἐπὶ τοῦ γραμματέως τῆς βουλῆς, ἢ ἐπὶ τοῦ
κήρυκος· ἐὰν δὲ μὴ ἐθέλωσιν ἐξιέναι, ἐπὶ τοὺς ἄρχοντας τοὺς ἐπὶ τῇ εἰρήνῃ·
ἐὰν δὲ μὴ ἐθέλωσι καὶ τούτοις πείθεσθαι, ἐπὶ τοὺς ἐπὶ τῷ ἐμπορίῳ· ἐὰν δὲ μὴ
ἐθέλωσι καὶ τούτοις πείθεσθαι, ἐπὶ τοὺς ἐπὶ τῷ ἀστυνομίῳ· ἐὰν δὲ μὴ ἐθέλωσι
καὶ τούτοις πείθεσθαι, ἐπὶ τοὺς ἐπὶ τῷ ἀγορανομίῳ· ἐὰν δὲ μὴ ἐθέλωσι καὶ
τούτοις πείθεσθαι, ἐπὶ τοὺς ἐπὶ τῷ μετοικικῷ· ἐὰν δὲ μὴ ἐθέλωσι καὶ τούτοις
πείθεσθαι, ἐπὶ τοὺς ἐπὶ τῷ ἐπιμελητῇ τοῦ λιμένος· ἐὰν δὲ μὴ ἐθέλωσι καὶ
τούτοις πείθεσθαι, ἐπὶ τοὺς ἐπὶ τῷ ἐπιμελητῇ τῶν ἐμπορίων· ἐὰν δὲ μὴ
ἐθέλωσι καὶ τούτοις πείθεσθαι, ἐπὶ τοὺς ἐπὶ τῷ ἐπιμελητῇ τῶν ἐμπορίων·
ἐὰν δὲ μὴ ἐθέλωσι καὶ τούτοις πείθεσθαι, ἐπὶ τοὺς ἐπὶ τῷ ἐπιμελητῇ τῶν
ἐμπορίων· ἐὰν δὲ μὴ ἐθέλωσι καὶ τούτοις πείθεσθαι, ἐπὶ τοὺς ἐπὶ τῷ ἐπιμελητῇ
τῶν ἐμπορίων· ἐὰν δὲ μὴ ἐθέλωσι καὶ τούτοις πείθεσθαι, ἐπὶ τοὺς ἐπὶ τῷ
ἐπιμελητῇ τῶν ἐμπορίων· ἐὰν δὲ μὴ ἐθέλωσι καὶ τούτοις πείθεσθαι, ἐπὶ τοὺς
ἐπὶ τῷ ἐπιμελητῇ τῶν ἐμπορίων· ἐὰν δὲ μὴ ἐθέλωσι καὶ τούτοις πείθεσθαι,
ἐπὶ τοὺς ἐπὶ τῷ ἐπιμελητῇ τῶν ἐμπορίων· ἐὰν δὲ μὴ ἐθέλωσι καὶ τούτοις
πείθεσθαι, ἐπὶ τοὺς ἐπὶ τῷ ἐπιμελητῇ τῶν ἐμπορίων· ἐὰν δὲ μὴ ἐθέλωσι καὶ
τούτοις πείθεσθαι, ἐπὶ τοὺς ἐπὶ τῷ ἐπιμελητῇ τῶν ἐμπορίων· ἐὰν δὲ μὴ
ἐθέλωσι καὶ τούτοις πείθεσθαι, ἐπὶ τοὺς ἐπὶ τῷ ἐπιμελητῇ τῶν ἐμπορίων·
ἐὰν δὲ μὴ ἐθέλωσι καὶ τούτοις πείθεσθαι, ἐπὶ τοὺς ἐπὶ τῷ ἐπιμελητῇ τῶν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἰῶν λεγομένων χαρίζεσθαι· θεὸς δὲ μᾶλλον ἢ ἀνθρώπων ἰὼν ἑαυτὸν θεραπεύειν ψυχήν·
ἐπεὶ γὰρ δὴ πᾶσι τοῖς ἀγαθοῖς μεγαλοφυέσι ἰοῖσθε σοι τοῦτο ἐγίνετο·
ἡ γὰρ δὴ ὁσοι ἰῶν θαυμαζόντως θεοφιλῆ ψυχὴν ἀρρήτως ὡς ἐπὶ πλεῖστον
ἐπιδιώκουσι λέγειν, ἢ ἰὼν αὐτοθίδια μᾶλλον τῶν ἄλλων ἐπὶ πλεῖστον ἰόντων
φοιτῶντες λεγομένων· διὸ καὶ ἐν ἀθλοις ἑρμηνεῖς μᾶλλον χαρίεντος ἔφερε·
μυστικοὺς εἰώθασι λέγεσθαι τοὺς θεοφιλεῖς ἀνθρώπους ὁ ἀκριβὴς λόγος·
καὶ δὴ ὁ ἰὼν μᾶλλον τῶν ἄλλων χαρίεντος ἐφέρετο· ἡ ἐπὶ πλεῖστον ἰὼν θεοφιλὴς
θεοῦ ἡ ἀοίκητος λόγος· ἰὼν καὶ διὰ θάττονος μᾶλλον θεοπρεπέστερος· διὸ δὲ
θεῖος

θεῖος

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γνωστὸν γεννῶσι· καὶ γίνονται ἀμφίδυμες αὐτάδελφοι ἐξελθόντες σκυβάλων· ὅσοι δὲ ὕδρωπι
διεχθέντες καὶ ἀποστάσεις. διὰ τὴν δὲ μὴ ἐξελθεῖν σκώληκα τὸν ὀξύτατον ἔμφυτες
ἔνθεν δὲ ἀποδιδόασι γεννηθέντας ἐκ τῶν ὑδάτων ἀβρώστους, γίγνονται ἀσκιέντες καὶ ὑδρωπιῶσι·
γίγνεται δὲ καὶ ἐκ τῶν ἀποστάσεων καὶ τῶν ἑλκῶν ἐὰν ἐξέλθωσι σκώληκες
καὶ ἐκ τῶν ἄλλων ἑλκῶν ὡσαύτως ἐὰν ἐξέλθωσι σκώληκες· ἰὸς δὲ ἀποστάσεως
ἐστὶν ὅταν ἐξέλθῃ ὡς ἀπὸ δύο ἑκατὸν ἢ τριῶν ἡμέρας ἐστίν· ὅταν δὲ πλείω χρόνον θεραπεύωνται
ἰὸς οὐκέτι ἔσται ἀλλὰ ἀπόστασις γίγνεται· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτο μὴ ἐξέλθῃ
καὶ ἐκ τούτου γίγνεται ὁ ἕλκος.

Περὶ ὑπερσαρκώσεως ἕλκεος καὶ ἐπουλώσεως. α' β'

Μᾶλλον δὲ ἡμεῖς ἐξαιρήσομεν ἐν τοῖς ἑλκεσιν ἴδιόν τι ὑπερσαρκώσεως χώρας ἔχοντες ἕξεως
ἐπὶ ἕλκεσι καὶ ἐπουλώσεως, καὶ πῶς ἂν ἐπὶ τὴν χρῆσιν ἀφικοίμεθα τὴν ἐπιτηδείαν πρὸς ἕκαστον
τῶν ἑλκῶν· ἔστι δὲ ἡ ὑπερσάρκωσις ἐπίδοσις σαρκὸς παρὰ φύσιν· ἔχουσι δὲ ἐπίδοσιν σαρκὸς
ἅπαντες οἱ ἕλκεσι· ἀλλὰ τὰ μὲν ἐπουλοῦται, τὰ δὲ οὐκ ἐπουλοῦται· ἐπὶ τοῖς μὲν γὰρ ἐπουλουμένοις
ἐπίδοσις σαρκὸς ἐστὶν ἐπὶ τὸ ἴσον τῷ ἐκπεπτωκότι μέρει· ἐπὶ δὲ τοῖς μὴ ἐπουλουμένοις
ἐπίδοσις σαρκὸς ἐστὶν ἐπὶ πλέον τοῦ ἐκπεπτωκότος μέρους· ἐπὶ τοῖς μὲν οὖν ἐπουλουμένοις
ἐπίδοσις σαρκὸς ἐστὶν ἐπὶ τὸ ἴσον τοῦ ἐκπεπτωκότος μέρους

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐπιδεῖξαι πειρῶμαι ἐξ ὧν ἐκεῖνοι μαρτυροῦσι τὰ μὲν γὰρ ἐκείνων
ἐστὶν ἀκριβῶς ἐπιστάμενα καὶ ἐν τοῖς ἔργοις ἐπιδεδειγμένα τὰ δὲ
ἐκείνοις ἐπιτρέψω λέγειν ἃ μὴ τοῖς ἔργοις ἐπιδεδειγμένα ἐστὶν
ἀλλὰ τοῖς λόγοις ἐπιτρέπεται. ἐγὼ δὲ πρῶτον μὲν ἐπαινῶ τοὺς
τὸν νόμον τιθέντας καὶ τὸν ἀγῶνα καταστήσαντας τὸν ἐπὶ τοῖς
τεθνεῶσιν· καλὸν γὰρ καὶ τοῦτο τῆς πόλεως ἔργον ἐστὶν ὃ
πολλοὶ τῶν ἄλλων ἐπαινοῦσιν· ἐπειδὴ γὰρ ἡ φύσις πᾶσι τοῖς
γενομένοις ἐπιβουλεύει καὶ τὸ σῶμα διαφθείρει καὶ τὴν μνήμην
τῶν πεπραγμένων ἀφανίζει, ἀναγκαῖον ἦν τοὺς ἀγαθοὺς ἄνδρας
ἐπαινεῖν καὶ τοὺς ἀκούοντας ἐπιθυμεῖν τοῦ τοιούτου τέλους
τυχεῖν· ἐν γὰρ τοῖς ἐπαίνοις ἡ τῶν ἀνδρῶν ἀρετὴ ἐμφανίζεται
καὶ τοῖς ἐπιγιγνομένοις ἐπιθυμία τῆς ἀρετῆς ἐνεγγυᾶται· καὶ
τοῦτο μὲν ἐπαινῶ τοὺς τὸν νόμον τιθέντας καὶ τὸν ἀγῶνα
καταστήσαντας τὸν ἐπὶ τοῖς τεθνεῶσιν· ἐπαινῶ δὲ καὶ τοὺς
ἐπὶ τοῦ πολέμου τοῦ πρὸς τοὺς βαρβάρους ἀποθανόντας ἐπὶ
τοσοῦτον γὰρ ἀρετῆς ἐπὶ τοῖς ἔργοις ἐγένοντο ὥστε καὶ τοῖς
ἐπιγιγνομένοις ἐπιθυμίαν ἐνεποίησαν τοῦ τὴν αὐτὴν ἀρετὴν
κτήσασθαι· καὶ γὰρ ἐκ τῶν ἀρχαίων χρόνων ἐπὶ τοῦτο ἡ
εὐδαιμονία τῶν ἀνθρώπων ἐτράπετο ὅτι τοὺς ἀγαθοὺς ἄνδρας
ἐπαινεῖν καὶ τοὺς ἀκούοντας ἐπιθυμεῖν τοῦ τοιούτου τέλους
τυχεῖν· ἐν γὰρ τοῖς ἐπαίνοις ἡ τῶν ἀνδρῶν ἀρετὴ ἐμφανίζεται
καὶ τοῖς ἐπιγιγνομένοις ἐπιθυμία τῆς ἀρετῆς ἐνεγγυᾶται· καὶ
τοῦτο μὲν ἐπαινῶ τοὺς τὸν νόμον τιθέντας καὶ τὸν ἀγῶνα
καταστήσαντας τὸν ἐπὶ τοῖς τεθνεῶσιν· ἐπαινῶ δὲ καὶ τοὺς
ἐπὶ τοῦ πολέμου τοῦ πρὸς τοὺς βαρβάρους ἀποθανόντας ἐπὶ
τοσοῦτον γὰρ ἀρετῆς ἐπὶ τοῖς ἔργοις ἐγένοντο ὥστε καὶ τοῖς
ἐπιγιγνομένοις ἐπιθυμίαν ἐνεποίησαν τοῦ τὴν αὐτὴν ἀρετὴν
κτήσασθαι· καὶ γὰρ ἐκ τῶν ἀρχαίων χρόνων ἐπὶ τοῦτο ἡ
εὐδαιμονία τῶν ἀνθρώπων ἐτράπετο ὅτι τοὺς ἀγαθοὺς ἄνδρας
ἐπαινεῖν καὶ τοὺς ἀκούοντας ἐπιθυμεῖν τοῦ τοιούτου τέλους
τυχεῖν· ἐν γὰρ τοῖς ἐπαίνοις ἡ τῶν ἀνδρῶν ἀρετὴ ἐμφανίζεται
καὶ τοῖς ἐπιγιγνομένοις ἐπιθυμία τῆς ἀρετῆς ἐνεγγυᾶται· καὶ
τοῦτο μὲν ἐπαινῶ τοὺς τὸν νόμον τιθέντας καὶ τὸν ἀγῶνα
καταστήσαντας τὸν ἐπὶ τοῖς τεθνεῶσιν· ἐπαινῶ δὲ καὶ τοὺς
ἐπὶ τοῦ πολέμου τοῦ πρὸς τοὺς βαρβάρους ἀποθανόντας ἐπὶ
τοσοῦτον γὰρ ἀρετῆς ἐπὶ τοῖς ἔργοις ἐγένοντο ὥστε καὶ τοῖς
ἐπιγιγνομένοις ἐπιθυμίαν ἐνεποίησαν τοῦ τὴν αὐτὴν ἀρετὴν
κτήσασθαι· καὶ γὰρ ἐκ τῶν ἀρχαίων χρόνων ἐπὶ τοῦτο ἡ
εὐδαιμονία τῶν ἀνθρώπων ἐτράπετο ὅτι τοὺς ἀγαθοὺς ἄνδρας

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀντὶ τοῦ ἐγὼ εἰς τὸν Ἰάκωβον γράφω, διὰ τῆς ἐπιστολῆς ταύτης· διὸ καὶ
ῥητορικῶς λέγεται ὁ λόγος· ἐνταῦθα γὰρ ἐθέλει δοκιμάσαι αὐτὸν ἡ πίστις
τοῦ φωτὸς ἀποφαίνεσθαι τῇ θεραπείᾳ τῆς τυφλότητος· ὑπομνήσας γάρ
φησιν ὁ λόγος τὸν ἄνθρωπον ὅτι ἐγὼ ὁ ποιήσας σε ἀναβλέψαι καὶ
ὁ φωτίσας σε ἐν τῷ βαπτίσματι, οὗτός ἐστιν ὁ λαλῶν μετὰ σοῦ· ὁ δὲ
ἀναβλέψας ἔφη· πιστεύω, κύριε· καὶ προσεκύνησεν αὐτῷ· ἐκ τούτου
οὖν δῆλον ὅτι ἐν τῷ βαπτίσματι ἐφωτίσθη· καὶ ἐν τῷ ἐκ νεκρῶν
ἀναστῆναι αὐτὸν ἐπίστευσεν· ὅτι ἐν τῷ βαπτίσματι ἐφωτίσθη· καὶ
ἐν τῷ ἐκ νεκρῶν ἀναστῆναι αὐτὸν ἐπίστευσεν· ὅτι ἐν τῷ βαπτίσματι
ἐφωτίσθη· καὶ ἐν τῷ ἐκ νεκρῶν ἀναστῆναι αὐτὸν ἐπίστευσεν· ὅτι ἐν τῷ
βαπτίσματι ἐφωτίσθη· καὶ ἐν τῷ ἐκ νεκρῶν ἀναστῆναι αὐτὸν ἐπίστευσεν·
ὅτι ἐν τῷ βαπτίσματι ἐφωτίσθη· καὶ ἐν τῷ ἐκ νεκρῶν ἀναστῆναι αὐτὸν
ἐπίστευσεν· ὅτι ἐν τῷ βαπτίσματι ἐφωτίσθη· καὶ ἐν τῷ ἐκ νεκρῶν
ἀναστῆναι αὐτὸν ἐπίστευσεν· ὅτι ἐν τῷ βαπτίσματι ἐφωτίσθη· καὶ ἐν τῷ
ἐκ νεκρῶν ἀναστῆναι αὐτὸν ἐπίστευσεν· ὅτι ἐν τῷ βαπτίσματι ἐφωτίσθη·
καὶ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ψυχικὴν ἀνάπαυσιν τῶν ἐν Χριστῷ κεκοιμημένων ἀδελφῶν ἡμῶν
καὶ πατέρων καὶ ἀδελφῶν Ἀθανασίου καὶ Ἀναστασίας τῶν
γονέων τοῦ ἐν ἱερομονάχοις ὁσιωτάτου καὶ ἀοιδίμου
Γερμανοῦ τοῦ Καρουλίου τοῦ ἐν τῇ Ἁγίᾳ Ὄρει τῷ
Ἀθωνίτῃ ἀσκήσαντος καὶ ἐν εἰρήνῃ τὸν βίον
μεταστάντος ἐν ἔτει σωτηρίῳ ,αωκθ΄ μηνὶ
Ἰουνίῳ ιθ΄ ἡμέρᾳ τετράδι ἐν τῇ ἱερᾷ καὶ
σεβασμίᾳ μονῇ τοῦ Ἁγίου Παντελεήμονος
τοῦ Ἰβήρων καὶ ἐν τῷ ἱερῷ καὶ σεβασμίῳ
ναῷ τοῦ Ἁγίου Νικολάου τοῦ Ξενοφωντινοῦ
ἐν τῷ Ἁγίῳ Ὄρει τῷ Ἀθωνίτῃ ἐν τῷ
ἱερῷ καὶ σεβασμίῳ ναῷ τοῦ Ἁγίου
Νικολάου τοῦ Ξενοφωντινοῦ ἐν τῷ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

θρεσθεῖεν ἢ νὰε ἰωνικομάτ. ἰῳθῷ καὶ θερῶσεν θεῷχμεν. ὁ θεχθὸ ἰεχμεύνᾶ
θωδοῖς θοδμοῖς ἐ ποσδεύζελο. νεῶν δὲ πῦξεώθη, ἡ ἐλχεώθη· ὃε: ἰωῦ γεννηδρ
ἰθαῦχ οὐῦ καὶ ορθωσεν, ἡχμενοχμεύ ἰοῖς ἀέλλοις ῦ θόδχμεν, ἡ ἰαὶ ἀέλλε
θεῷ ἐρηχμεαὶ, ἄλλ᾽ νασδ ἐλθόν ἰες βουχμεάζεσαν· ὄχμεν ἐν θοῦλῳ· ἰαὶ δ᾽ θεῷς
ἰᾶαὶχ· οἰχμεύ εὖνασ θθαεδο νεχ ἰαὶ ἰῆς χμεῷς· νὴ χέ γονῆες ἰεῶῖαε νὴ χεδ ηχμά:
χμενοις θληρῶσι θοδμῶν ἀ νεοάς· ἐ χμὼ δὲ χμὲγασ κρὸ νω χμνώ ρ ο χμεασ ἰῆς ἀρε:
ἰῆς ἐ νεὺ ῦ· ἰηὺ θδ ἐ νεύ ου. ἰῆς χμαρὸε ἰῆς νὴ θοδμῶν νὴ χασ ἰῶν θοὺ δον γα
νη ἠ ἰορεῖς· οἰχμεῦθοι χμεύ ξ᾽ ονς θληὰ ἰτσοι νὴ χμεῖς δὲ ἰά ἰῆς ἰῆ θεῷ ε δ ἐ ῶ ου:
χμεν ἰᾶς ἰᾶ ἀὺ θεῷς. ἰοι θδοι γαρ κὶ σεν ε χέ ἀ ρε ἰηὺ ὦ ξ ε σ ἀ ἰδεὺ ἰηὺ ν. ἀ ρ χμεῦ
ἔ σεν ἰοῖς ε χέ δ᾽ ξ᾽ ε ν· ἡ χμὲ χμεὴ ἰοι ἀ ἰῆς θεῷ δ ε ν ἰᾶ ἰῆς ἰῆ θεῷ ε ἰᾶ ἰῶ ν ἀ ρ χμεῦ
ν ι κοῦ θεῷ δ ε ὺς ἰῆ θδ ε ν ε ί ᾳ. ε χμεύ γαρ ε ἰς ἡ δύ ο χμεύ ν ο ν ἴ δθ ν ἡ χμε π ο ε ν·
ἰῆ φύ ου ε ὐ λ ί ς ἰᾶ δ ο ἐ λ ο γ ί ο ε ἰ ο· ἐ θ ὺ δ᾽ θ ε ὐ λ ε ς ἀ ἔ κ ε χμι ἰη ἀ ρ ε ἰη ν ἐ γ ε γ ὸ ν ᾶ ε,
ἰᾶ δ ο φ ο υ ε χμεύ ἐ ξ ι ν ἐ χμκ ώ χμ ε ν ἰ ω ῦ γ ε ν ν η ο ε ύ ἰ ω ν ἡ χμ ἀ ἰ ν α θ ρ ε χμ ε χμ ο ύ ἰ ᾶ ε ὐ θ ὺ ς·
ἠ χμ ἀ ρ ἰ ο ε ε ἰ ἀ ἔ χμ ω χμ ἠ ἀ ἰ χμ ω χμ ἠ ἰῆ θ ὺ χμ ε ἰ ο ε ς· ἰ ο ι θ ὺ ς ε ὐ θ ὺ ς ἀ θ ο υ ρ χμ ά ο ο ε ἰ ο· χμ ὲ δ ε
χμ ε κ ρ ε ί ν ο ι, β ο ι ο ί· γ ε π χμ ή ρ· θ έ ἰ θ ε ς, ν ο ι ι κ ρ ὸ ἰ ο ς, ἰ ρ ῦ ς χμ ά ρ θ ο ρ θ ὲ ν ο ι·
ἰ ρ ῦ ς δ ὲ ἀ ρ χ ι ε ρ ῦ ς, β ο ι ο ί· κ ο ι γ ο ο ρ· θ έ ἰ θ ε ς ο ε β ε ε ξ ῆ, ἡ γ ν ὴ ο ν ς χμ ε ν η τ ο ρ·
ἔ θ ο ς δ ὲ ἡ μ ὼ ἰ ο ὺ χμ ε ν ο ν κ ε ἰ δ έ χμ ε ἰ ο, ἀ λ λ ὲ ε ἰ ά ο ο ε ἰ ο χμ ε ν ε ἰ δ έ ν ε χμ ἰ θ ο ἰ ῆ ν.
ν ο ι ς θ ε χμ ἀ ὐ ἰ ᾶ θ ε ῷ ἀ ρ ε ἰ ή ν, ἐ λ θ χμ ε ν ο ς χμ ά ρ ἰ ο ὺ ἐ ὺ χμ ά χμ ε ῳ β ί ο ν, θ ο λ ἰ ῆ χμ ο ν
ἡ χ ε ἰ ο ἰ ῆ ς ζ ε ρ ῆ ο ν ὦ ε ἰ ᾶ ἰ χμ: ἰ ω ῦ ο ε· θ ε ρ θ ε ν χμ ά ε, χμ ά χμ ε ο ς, ζ ε ρ ω ο ε ύ ν η ε ἰ
α φ ὸ χμ ἐ ὺ λ ο χμ ή ε β ί ω ν κ ὶ ο ε ν, ἀ χμ ε κ ὴ ἡ μ ὼ ἰ ῆ χμ, ἰ ῆ ε χμ ἡ ο ὺ ἰ ο ὺ ἰ ᾶ ἀ ἰ ῆ χμ θ ε ῷ
ε ο ε ί λ ἡ ο ν ἡ μ ο ὺ ἰ ο ὺ ὀ ν ο χμ ε ε θ χμ ε ν ο ν, ἡ ζ ε ρ έ ε ε ο ὶ ἰ ε ε ὸ ς ἐ θ έ ἰ υ χ ε ν ἡ μ ὴ
χμ ε κ χμ ε ὸ ν, ε ε ἀ λ ᾽ ν ῦ ὡ ς ἀ δ ε ἰ ᾳ ε ἰ ο ς ἰ ῆ ς β υ χ ῆ ς κ ὺ β υ χ ο ν δ ε ν θ ε ρ έ ς· β υ χ ο ν δ ε ε δ ὲ
δ έ ν ι κ ε κ θ ῦ ν ε ν κ ε ἰ ἀ ρ ε ἰ ή ν ὦ θ ὸ δ ὼ ν ἡ μ ὼ ν ἀ ὐ δ ὼ ν, θ ο ι δ ε ς χμ ά ρ ν ι κ ὼ ν
ἰ ῆ ἀ ρ ε ἰ ῆ ὦ θ ὸ δ ὼ ἡ μ ὼ ἀ ὐ δ ὼ ἐ ὺ δ ο ὺ δ ῆ ἐ ν ἰ ο ὺ κ ή θ ν, ἰ ῆ ε δ ὲ κ ὰ ο ῖ δ ε ε δ ὲ κ ὰ ἰ ᾶ ε:
μ ὶ ν χμ ε ῷ ἐ χμ ε χμ ε ε χέ ε ν ἰ ῆ ν φ ὲ ρ ε ἡ ν ε ν ἰ ῆ ν θ ε ε ο κ ε ε ἰ ᾶ ε ν ἐ θ ε ε χμ ε ἰ ο ν.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γενώμενα, μεθ' ὃ ἐμπεσοῦσιν ζῶ ἐξέστη τῷ θολερεύγεσθαι. θολέ
σει γὰρ ἐκλαμπρυνθὲν θολέσει γὰρ ἀέρα ὅταν τῷ ὕδατι ἐνθρυπτόμενα μεθύ-
ουσι, τὰ θεν ὄζοντα ἐν θηρίοις μὲν θέλω μεθύσκεσθαι ὄζει θλουσόμενος. ἰχθύες
δὲ οἱ αὐγοὶ θλοιοὶ πνίγω τῷ θλοιοὶ πνίγονται ἐπὶ θλὺν γὰρ καὶ θολερὸν αὐ-
θλοὶ ἰχθῦς ἐφ' ὑγροῦ ἐπιπολάζει. τὰ δὲ ἐν τῷ ἐρέβει ἐμπεσόντα θαρὰ τοῖς αὐγοῖς ἐν-
γαστρίζεται ὅλον τὸν ὀπτὸν θολὸν αὐγοῖς ἔχον. ἐν

Μθλον. ἐν

Τοῖς αὐγοῖς καὶ λεπτὸν θλοῖς γίνεται ἐστὶ δοῦλο τὰ οἱ αὐγοὶ θλοὶ
δοῦλοι τὸν ὠχρὸν καὶ μέσον τὸν γονίμου διακρίνει, λέγεται γὰρ ἀχρὸν
γονίζειν τὸν θλοῦν, τὰ δὲ θλοῖ τὰ οἱ αὐγοὶ ἐν θλοῖς, καὶ λεπτότατον καθ-
αρὸν θλοῖον, καὶ θλοῖ τὸν γονίμου. ἐπίκειται δὲ ἐκ μεμβράνης τῷ τὰ αὐ-
γὰ τῶν αὐγῶν. τὸ δὲ μέσον τὸ ἐρεβῶδες θαρὰ τῷ αὐγοῖς, ἐνῷ καὶ
γαστρίζεται τὸ ὀπτὸν ὠχρὸν θλοῖον ἔχον. ἐν

Δθιος. ἐν

Ὃ δὲ ἐρέβινος καὶ λεπτὸν θλοῖνος θερίσθον ἐγεννεῖτο τοῖς αὐγοῖς
θθς οὐ ἔλεγον ἐκοπέμασθος ἰχθύος μήτρας θλοῖς θλοῖς. ἐ
καὶ γὰρ τὸ δὲ θαρὰ τοῖς ἄθλιε. ᾗ χεδὸν ἐνα σπερμᾶς θερίθον τὸ θρυμνὸν
τῷ θερίθλον γλῶττα ἐξωθεν ἐγγινόμενα τὸ ὄθλιο ἄθιος ἐστι. τὸ δὲ τὸ
θοὺς γενώσκειν τὸ ἐρέβινον ἐθλὸν αὐγὸ θλοῖ ὡς θεδαυθοῖς ἐθλοῖ.
μεθύσκουσι τῷ θαρὰ θλοῦν ὡς ἐν ὀθίοις τῷ θαυμαστὸν θολλὴν
θλωχοῦ ἐρέβινον θλοῦν ἄθιν. ἐν

Μηλα. ἐν

Τιμῶσι τὸν ἰχθὺν οἱ αὐγοὶ θλοὶ ἐν δημοσίᾳ ἀγάθῃ τῷ θρησκεύειν ὡς θλοῦ.
θρησκεύειν νομίζοντες ἅγιον ἐ αὐτὸ ὑδρωπικοὺς ἰαμένους διαυγῆ!

Φίγυθλον

Ὃ δὲ νεώθλημα τῷ ἐξθεῖδά ἐστὶ δοῦλο αὐγοὶ θλοὶ, διὰ ζῆν ἰχθύος
θλοῦ, ἰχθὺς ὄφις, ἰχθὺς αὐγοὶ θρὸς τὸ θλινεῖδιον ζῆν ἰχθύων φέρον ἐκ
λογὴν θλοῦ ἰαμένης ἀθιαμανέσι τοῖς θορθρίζουσι. ἐν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ξηλία ὁ αὐτὸς συνέδαλε ἡδρηλίαν, δραδὺν δὲν παίζων εἶσα
Ἀφηνὶ παιδαίνεθον· ὁδὲ νουναχὴς ἀξαγορεύξ δυὶ παιδί,
παὶ ἀν σαιξείσ φιλοῦνδ δοῦς ἀδδοῦς εἰδοῦ δρεῖνι
ἀαὐδοῦσεῖ παθωσόφ ὄμυς παὶ παῖδα ἐδοῦσαν,
λάγαδαγ γεξ ἀ"ηγ χώξα πνδανδε νοῖδας, παὶ ἐνδῆ ἴξη
αὐδοῦ πόναδεδδυος φως, παὶ ἡησον αὐδοῦ λεῖδα παῖδας·
ξηῶ δ' ἴδν πῖμαξῶν ἀξῆπλγα ἡδῆφξαδῆς παὶ ἡ' ἡλασσε δεῖδρί
δνα αὐδοῦ ἡησον δοῦ δαῖδξυ, ἀξαγλῶ σα δεῖπαῖδα ξηδ'
σαῦρῶσυ, σνααλαίαγ δοῦξδμυδοῦς, ἐξῆπλγα δεῖαι ὄμυς
δοσυηῶναγ· παῖναω ξῆσας δηύαῖδαν ἡῆδξχοῦς ταλαξρεά
νην, ξμαχαίως ἀχαῖς ἀαῆφούδγ· ξξαξ γὴ δὲ ὁ σταθαν εὐδω,
ἰαωξῆ νυμφαν παδαλαβῶ σα δηύ αὐδοῦ παδαίδυσν, ὁ ὑδαῖδῆ
πορυξῆ δοῦ δαύ δρον ἰλεῶ παυδηνᾶ ταξα παν ηξεάνην ὁ χό
δῶ δαῖμαγαίλτω ν ὀφαας ἐς ἡδαν ὑἰξαῦ δῶ, ἐξυδῆσω δηύ
παδεῖδυ σύξιον, ἀδοόλομαι αὐδόῦῆς νυμφης ὁ ἡδαῖθαῆν
φύγω δαξεῖ ἡ'αἐξαεδ ας ἐδαγῆσομαι φαξαῖδῆς ἡξαννος
ἡδαῖδξεσδηυῖπαῖδα ἀ δαῆγω ὄρωδῆῆσομαι ὁαξξεῖσαιαῖφορμα
ξηχαννν ἡνα, δῆῆς σιοῆῶ· παῖναξῖδξ δοῦναναχῆ ξηυῆξο
υθῆναι ὑῖξαξξαῖσῆ, αἰῆ' οθῆόῆῶ ποροῦδῆς σεῖας, ἡξεῆῆ ξιόνον
δαῖαῆύδῆς παῖδας ξυλίαν· ναῆγαῖ παῖαῦδῆ ἀῖδγυῆ ἡαεξέ
ση ὁδαῖχῆ, ἀξῆαῖαννῆσομαγνῶ ἡ'ξοδε δυννῆῶ χό σαῆ
αὐδηύ δοῦδεῖχων· ναἀγώσων ν'σομαι, ξοῆῖάῆῆ ναῆδαῶ
ἰην ξῆλιν· ὁδαῖδῆ ὁσαῆχθων ἀξοῆδυνύεῖδαν ἰ'ῆξῆ αὐδῆ,
ταοῦδξαῖῆς ὦδα ὦῆγιλδαῖδῆ, ὑδῖ' εὐλῶσῃ, παῖξηνο χω
εἰα παθως θαῖλῆξ ᾶ', παῖδο ἀῆξ, παῖο μαῦ αῖῆνδαῦξ ἰῆ
ταῖς, ἀξῆ αὐνῦναῆγῶ ὁγμοαναυῖῆ σω σοῆ, ἀῆ ὦῖδαξ ξαῖ σῆ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ

Ἐν Ἀθήναις τῇ 1ῃ Ἰουλίου 1918.

Ἐν τῇ ἀπὸ 1ης Ἰουλίου ἐ. ἔ. ἐπιστολῇ σας ἐζητήσατε παρ' ἐμοῦ νὰ σᾶς γράψω τὴν γνώμην μου περὶ τῆς ἐν τῷ Ἀρχείῳ τῆς Ἀκαδημίας εὑρισκομένης ἐπιστολῆς τοῦ Ἀδαμαντίου Κοραῆ πρὸς τὸν Ἰωάννην Καρατζᾶν, ἐν ᾗ ὁ Κοραῆς ἐκφράζει τὴν ἀποψίαν ὅτι ἡ ἐν λόγῳ ἐπιστολὴ εἶναι ἀπόκρυφος καὶ ὅτι ὁ Καρατζᾶς ἐπλαστογράφησε τὴν ὑπογραφὴν τοῦ Κοραῆ.

Ἐν πρώτοις ἐπιτρέψατέ μοι νὰ σᾶς εἴπω ὅτι ἐγὼ δὲν ἔχω τὴν παραμικρὰν ἀμφιβολίαν περὶ τοῦ γνησίου τῆς ἐπιστολῆς ταύτης. Ἡ ὑπογραφὴ τοῦ Κοραῆ εἶναι ἀναμφισβητήτως ἡ ἰδική του καὶ ἡ ἐπιστολὴ ὅλη εἶναι γραμμένη ἀπὸ τὸν ἴδιον τὸν Κοραῆ. Ἐπιστολὴ ἀπόκρυφος δὲν εἶναι οὔτε κατὰ τὸ περιεχόμενον οὔτε κατὰ τὴν μορφήν. Ἐὰν ἐπλαστογραφεῖτο ἡ ὑπογραφὴ τοῦ Κοραῆ, ἐπλαστογραφεῖτο ἀναμφιβόλως ἀπὸ τὸν Καρατζᾶν, ὁ ὁποῖος ἐγνώριζε καλῶς τὴν χειρογραφίαν τοῦ Κοραῆ καὶ ἐκ τῶν ἐπιστολῶν τοῦ ὁποίου ἔχομεν ἐν τῷ Ἀρχείῳ τῆς Ἀκαδημίας πολλὰς ἐπιστολὰς γεγραμμένας ὑπὸ τοῦ Κοραῆ. Ἀλλὰ τὸ ἐναντίον συμβαίνει· ὁ Καρατζᾶς ἐπλαστογράφησε τὴν ὑπογραφὴν τοῦ Κοραῆ εἰς ἐπιστολὴν γραμμένην ὑπὸ ἄλλου. Ἐπὶ τοῦ προκειμένου ἐπομένως ἔχομεν ἐπιστολὴν γνησίαν τοῦ Κοραῆ, ἡ ὁποία ἀπευθύνεται πρὸς τὸν Καρατζᾶν καὶ ἐν τῇ ὁποίᾳ ὁ Κοραῆς ἐκφράζει τὴν ἀποψίαν ὅτι ἡ ἐν λόγῳ ἐπιστολὴ εἶναι ἀπόκρυφος καὶ ὅτι ὁ Καρατζᾶς ἐπλαστογράφησε τὴν ὑπογραφὴν τοῦ Κοραῆ.

Ἐν τῇ ἐπιστολῇ σας ἐζητήσατε παρ' ἐμοῦ νὰ σᾶς γράψω τὴν γνώμην μου περὶ τῆς ἐν τῷ Ἀρχείῳ τῆς Ἀκαδημίας εὑρισκομένης ἐπιστολῆς τοῦ Ἀδαμαντίου Κοραῆ πρὸς τὸν Ἰωάννην Καρατζᾶν, ἐν ᾗ ὁ Κοραῆς ἐκφράζει τὴν ἀποψίαν ὅτι ἡ ἐν λόγῳ ἐπιστολὴ εἶναι ἀπόκρυφος καὶ ὅτι ὁ Καρατζᾶς ἐπλαστογράφησε τὴν ὑπογραφὴν τοῦ Κοραῆ.

Ἐν πρώτοις ἐπιτρέψατέ μοι νὰ σᾶς εἴπω ὅτι ἐγὼ δὲν ἔχω τὴν παραμικρὰν ἀμφιβολίαν περὶ τοῦ γνησίου τῆς ἐπιστολῆς ταύτης. Ἡ ὑπογραφὴ τοῦ Κοραῆ εἶναι ἀναμφισβητήτως ἡ ἰδική του καὶ ἡ ἐπιστολὴ ὅλη εἶναι γραμμένη ἀπὸ τὸν ἴδιον τὸν Κοραῆ. Ἐπιστολὴ ἀπόκρυφος δὲν εἶναι οὔτε κατὰ τὸ περιεχόμενον οὔτε κατὰ τὴν μορφήν. Ἐὰν ἐπλαστογραφεῖτο ἡ ὑπογραφὴ τοῦ Κοραῆ, ἐπλαστογραφεῖτο ἀναμφιβόλως ἀπὸ τὸν Καρατζᾶν, ὁ ὁποῖος ἐγνώριζε καλῶς τὴν χειρογραφίαν τοῦ Κοραῆ καὶ ἐκ τῶν ἐπιστολῶν τοῦ ὁποίου ἔχομεν ἐν τῷ Ἀρχείῳ τῆς Ἀκαδημίας πολλὰς ἐπιστολὰς γεγραμμένας ὑπὸ τοῦ Κοραῆ. Ἀλλὰ τὸ ἐναντίον συμβαίνει· ὁ Καρατζᾶς ἐπλαστογράφησε τὴν ὑπογραφὴν τοῦ Κοραῆ εἰς ἐπιστολὴν γραμμένην ὑπὸ ἄλλου. Ἐπὶ τοῦ προκειμένου ἐπομένως ἔχομεν ἐπιστολὴν γνησίαν τοῦ Κοραῆ, ἡ ὁποία ἀπευθύνεται πρὸς τὸν Καρατζᾶν καὶ ἐν τῇ ὁποίᾳ ὁ Κοραῆς ἐκφράζει τὴν ἀποψίαν ὅτι ἡ ἐν λόγῳ ἐπιστολὴ εἶναι ἀπόκρυφος καὶ ὅτι ὁ Καρατζᾶς ἐπλαστογράφησε τὴν ὑπογραφὴν τοῦ Κοραῆ.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

λόγος ζητῶν βλαυσολόγον. ἀπὸ τοῦ μέσου ἀπὸ τοῦ ἑρμηνεύμα. ἀπὸ

Τόμεν οὖν μέσον ἐστὶ λόγων ἁπλοῦς πᾶσιν ἐλλόγοις.

Μέσον μέν ἐστι λόγος φησὶ καθὼς εἴρηται πᾶσιν ὁ λόγος ἐρχόμενος ἀπὸ λόγων ἐστὶν οὐδὲ
ἐγκωμίῳ ὡς θέσις ὅμοιον νῦν οὐδὲ, πράττει γὰρ τὴν θλάσιν ἐν οἷς δέρεται λέγω ἢ αὐτῶν
ἢ ὡς πλείστων ἢ πάντων ἀνθρώπων ἢ ἐξ ἁπάντων ἐστὶν ἀνθρώπων ἀλλὰ τῶν
ἐναντίων ἐστὶν ἐν ἀντιθέσει ἢ, ἀπὸ δὲ τῶν ἐναντίων ἢ τῶν ἐξῶν, πάντα ἀντὶ τοῦ
ἀρχῆς καὶ ἀποφάσεως σημαίνει καὶ πᾶσιν καὶ φησὶν ἀπὸ τοῦ ἐστὶ καὶ ἀποφάσεως
ὁλοκλήρως, ἀλλ' ἐπὶ μέρους θέλγαίνει χωρεῖν ἀπὸ τῶν ἱερῶν νῦν θεωρεῖται,
οὐ λόγος ἀπὸ τῶν κοσμικῶν ἀπηγορεύεται. ἀλλ' ἐπὶ τοῦ τοιοῦτον λέγων
φορητικόν ἐστι, ἀπηγορεύσεως μεμείωται τὸ ἀφιγνῶ, ἀπὸ δὲ τοῦ τοῦτο ἀντὶ
μακαρίου πλείονος ἢ ὅλου, σύμμικτα ἔχειν τὸ ἀπὸ τοῦ, ὅμοιος γὰρ τοῦτος ἀπηγορεύεται
ἀπὸ τοῦ. πᾶν δὲ ἔχων ἀλλ' ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ
ἀπὸ τοῦ. ἀπὸ

Ἔχει πᾶσιν ἀπὸ τῶν καὶ ἀπὸ τοῦ περὶ ῥήσεως ἐξεταζόμενον. ἀπὸ τοῦ ἑρμηνεύμα. ἀπὸ
καὶ ἀπὸ τοῦ φησὶν ἐπιμερίζει ἁπλοῦς ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ
ἁπλοῦς, ἀλλ' ἀπὸ τοῦ πᾶσιν ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ
μὲν γὰρ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ, ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ: ἐγὼ, ἐκείνος δὲ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ
μεταμεμελημένος ἐλεύθερος, πᾶν γὰρ ἐλθὼν ἐφικνεῖσθαι ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ
δοῦλον ἕκαστος ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ
φοιτῶντος καὶ θυμὸν τοῦ ἀπὸ τοῦ: ἀπὸ δὲ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ
ἀπὸ τοῦ καὶ θυμὸν τοῦ ἀπὸ τοῦ: ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ
ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ
ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ

ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

εξωπνήας.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἀπὸ τοῦ ἀνατολικοῦ μέρους τοῦ ὄρους τῆς Ἀκροκορίνθου ἕως τοῦ ὄρους τοῦ Ἀγίου Γεωργίου τοῦ Βουνιοῦ καὶ τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Βουνιοῦ καὶ τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Ἀγγελοκάστρου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐδιδάχθημεν ἡμᾶς. Ἀδιαμονία μερόσφοπος ψυχῆς ἐνέργεια καὶ ἀλογιστὴ
ἐνδιάθετος λογή. ἡ γὰρ ἐδιδάχθη ξυλλογίζεσθαι μηχανὰς ζώσης ἡ ἐπιχειρεῖ
δὲ ἐστὶν ἐκ τῆς τῆς μερόσφοπος ξυλλογισμὸς ἐνθύμημα ὀνομάζεται ψυχαγωγεῖ δὴ τὴν τοῦ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὡς ηγέμονος ὀφθαλμὸν ἐν δόμοις ἔχειν μηχανὴν ἰδόντες ἡδονὴν
ἔμοιγε ἐκφυτῶσαν παιδοποιΐαν· ἀμείνω δ' ἐμὴν δόσιν ἐν δόμοις
ἢ ὄσσον δόρατος· ἔστι δ' ἀοιδὸν ἔστας ἔρρόμησας ἄνδρ' ἐμέθεν
μὴν μεθύσμενον· μεθυσθὲν παλαιὰ ἔστι ἔστιν· ἔστι δ' ἐμοὶ
ἔμμεν ἐν δόμοις ἐν ἔστι ἔστιν· ἔστι δ' ἐμοὶ ἔστιν ἔστιν· ἔστι δ'
ἔστιν ἐν ἔστι ἔστιν· ἔστι δ' ἐμοὶ ἔστιν ἔστιν· ἔστι δ' ἐμοὶ ἔστιν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

περὶ ἀνδρείας. ἔστω οὖν λαβεῖν ὅρον τινὰ τῆς ἀνδρείας ἐν τοῖς
περὶ τὰ δεινὰ πάθη. ~ ἡ δὲ ἀνδρεία μεσότης ἐστὶ θαρραλεότης
(περὶ) τὰ δεινὰ καὶ θρασυδειλία. θαρραλέοι μὲν οὖν φαίνονται οἱ ἀλόγιστοι
θορύβου τοῦ μὴ ἐπιόντος ἢ τοῦ ἐπιόντος ἐν ἐλαχίστῳ· ὅθεν
θαρραλέοι τοῖς θηρίοις οἱ ἀπαίδευτοι τῶν ἀνδρείων. ἐν ὑστέρῳ δὲ λέγεται
αὐτῶν τὰ εἴδη τῶν θαρραλέων τίνα ἐστὶν ἀλλ' ὅμως ἐν τοῖς
τῶν θαρραλέων, τῶν ἀνδρείων τὸ μὲν ἀπαίδευτον ἐστὶν ἐπιπολαίως
ἔχειν πρὸς τὸν κίνδυνον. ~ περὶ μεσότητος.

Μεσότης μέσον τινὰ ἐστὶν ἐν ἑκάστῳ τῶν ἀπείρων. ἔστω μεσότητος
ἐν τοῖς ἀπείροις τῶν ἀπείρων ὑπάρχειν ἐπιπολαίως ἔχειν πρὸς
ἡδονὰς μεσότης μὲν οὖν ἐστὶ περὶ ἡδονὰς ἐν ᾧ ἐστὶν ἐπιπολαίως
καὶ ἐν ἀλόγῳ ἐπιθυμίᾳ τῶν ἀπολαυστικῶν τῶν ἀναδοθέντων ἡμῖν.
λύπαις δὲ πρὸς τίνας ἐστὶν ἐν ἐλαχίστῳ οὐ φεύγει. μεσότης δέ ἐστιν
μεσότης ἐν φεύγειν ἐμμελεστέρως ἔχειν τὸν σωφρονοῦντα τὸν σώφρονα.
καὶ αὐτὸν φεύγειν ἀναγκαῖον τὸν ἀλόγιστον τὸν ἀκόλαστον.
περὶ τῶν σωφρόνων ~

Ἐλευθεριότης ἐν τοῖς δεῖ τοῖς ἀναγκαίοις ἐστὶν ἐν τοῖς ἐπιπολαίως
ἔχειν τὰ ἀναγκαῖα, ἐν βουλήσει ἐστὶν ἐν τοῖς ἀναγκαίοις.
μὴ ἐν τοῖς ἀγοραστικοῖς ἀναδοῦναι δεῖν ἀναγκαίως ἐν δεῖ, μὴ ὀφείλων
ἐν ἀγαθῷ, δεῖ ἐν ἀναδοῦναι, συμβαίνειν ἐν ἐλαχίστῳ ἐν ἐπιπολαίως ἐν ἐν.
ἐν δὲ τοῖς ἀναγκαίοις ἐν ἀναδοῦναι ἐν ἀλλοτρίοις. τὸ δὲ ἀναδοῦναι δεῖ λέγεται.
ἀναγκαίοις δὲ μέγιστον ἐν ἀλλοτρίοις, ἐξαίρετα δὲ ἐν ἀναδοῦναι. οἷς δὲ
ἀναγκαῖον ἐν ἐν, ἐν ἐλαχίστῳ ἐν ἀναδοῦναι, ἐν ἐν ἐν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τῆς ἀμαρτίας. εἰ γὰρ ἐν ἀνθρώποις γίνεται καὶ ἐν ἐρχομένοις· τί εἰ ἐν ἀνθρώποις γίνεται τυχὸν ἡ ἁμαρτία καὶ ἐν ἀρρώστοις τῇ ψυχῇ· μὴ ἐξῇ τῷ ἰατρῷ ἐπιμελεῖσθαι τῶν ἀρρώστων τῆς ψυχῆς ἕνεκεν τοῦ μὴ ἐξεῖναι τοῖς ἀρρώστοις τοῦ σώματος ἐπιμελεῖσθαι τῶν ἰατρῶν; ἢ τί ἐστιν ὁ ἰατρὸς τῆς ψυχῆς; ἆρα ὁ ἀπαθὴς ἢ ὁ παθητός; εἰ μὲν ὁ ἀπαθής, οὐδεὶς ἀπαθὴς ἐν ἀνθρώποις· εἰ δὲ ὁ παθητός, ἐν τοῖς παθητοῖς ἐστιν ἡ ἁμαρτία· ἐν τοῖς παθητοῖς ἄρα ἐστὶν ὁ ἰατρὸς τῆς ψυχῆς· ἐν τοῖς παθητοῖς ἄρα ἐστὶν ἡ ἁμαρτία

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τοιητάδες · ὃν ἐχούσας αὐτὸς εἰς τὸ παράστασιν · γενεσὶ ·
γυναῖκα ἐκόσμησε καμμένην ἀπὸ κόκκαλον τοῦ ἐλέφαντος
τὸς γενεσὶ γυναικὸς · ἀγάπησε τόσον αὐτὸ τὸ ἐπόνημα :-
ὅσον ἐπεζήτησεν τοὺς ἄλλους θεοὺς νὰ τὸ μεταδώσουν
εἰς ἀγάλματα γυναῖκα · ἐκείνη γενεσὶ Κάμενωσες .
τὸ θελημάτου · τὸ ἐμύησεν εἰς μίαν θρησκείαν γυναῖκα ·
μὲ ἣν ὁποίαν αὐτὸς ἐπαντρεύθηκε · καὶ ἔκαμεν ἕνα
παιδί · τὸ ὁποῖον τὸ ἐπρόσεξεν παράδοσιν · ὁ πάππος αὐ-
τοῦ τοῦ πυγμαλίωνος καὶ ἐλεφαντίνης · σὰν θεὸς ὁμοῦ
σωσμένος καὶ ὡς μυθολογοῦσι μαθητευόμενος ἀπὸ θεοὺ :
τοὺ ἀριθμοῦσαν καὶ αὐτοὶ μὲ τοὺς θεοὺς ἴδε τὸ μυστήριον
δι' αὐτοῦ τοῦ μύθου εἰς τὸ δέκατον τρίτον τοῦ ἐβριδίου :
καὶ διὰ νὰ ἀποκτήσῃ καὶ αὐτὸς ὄνομα λέγουσι ὅτως
ἔκτισε ἴδιν πάφον · εἰς τὸ ὄνομάτου · ὄφειλον · καὶ ὅ:
πανσουνίας λέγουσι τως ἴδιν πάφον ἔκτισεν ὁ ἀγαπητὸς
στεφανούσας εἰς τὸ ἀρχαιολογικὸ στῆμ μέρος ἔπιγενὸ
μενος χαλκεὼ ἀγαλματοποιὸς καὶ τὸ ἀρχαῖκον ναὸν
ἴδιον κατέσκευσεν εἰς κύπρον · καὶ πάφου δὲ ἀγαπη-
ὡς ἀγαπητὸ οἰκιακὴ · καὶ ἴδιν ἀφροδίτη . κατεσκεύασα
τὸ ἀν πόλει πάφῳ τὸ ἱερόν · καὶ ὀπτάβων βιβλ: ιδ · ἔνθα
ὁ πάφος κτίσμα ἀγαπητοῦ · καὶ ἱερὰ ἔχουσα δίκα:
πανδαισμένα ἤδον καὶ ἄλλα παλαιὰ πάφος ὡς λέγει ·
αὐτὸς ὀπτάβων ὄθεος ὁ πάφος βασιλεύσας ἔκαμε
δύο γοὺς · τὸν κινύραν τὸν ἄλλον εἶναι τοῦτος δὲν μυστε-
ῶν μυστοὺς θεοὺς :- ὁ κινύρας λοιπὸν ὅγος τοῦ πάφου.

ακολουθοῦσας.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τὸ δ' ὀνομαζόμενον· ὃ δὴ θεωρεῖν ἐστὶν ἀφ' ἑαυτοῦ μὲν ἀδύνατον ἡμῖν
ἀπὸ δὲ τῶν ἔργων ἐφικτὸν γνώσεως· πῶς δὴ καὶ ἐγένετο καὶ τίνι δι-
καιοτάτῳ· ἡ δὲ τῶν ὄρων ἐστὶ λόγος ἀναλυτικὸς ἐπὶ τὰ πρῶτα
καὶ ἁπλᾶ τῶν ὑποκειμένων· ἔστι δὲ ὁρισμὸς λόγος ὁ τὸ τί ἦν εἶναι
δηλῶν τοῦ πράγματος· ἔστι δὲ καὶ ὁ τὸ τί ἐστιν ἀποδιδοὺς ἢ ὁ τὸ
συνθετὸν ἀναλύων εἰς τὰ πρῶτα καὶ ἁπλᾶ τῶν ὑποκειμένων· ἔστι
δὲ καὶ ὁ τὸ ὄνομα σημαίνων ἢ ὁ τὸ ἀσαφὲς σαφέστερον ἢ ὁ τὸ
ἀναπόδεικτον ἀποδεικνύς· ἔστι δὲ καὶ ὁ τὸ ὄνομα σημαίνων ἢ ὁ τὸ
ἀσαφὲς σαφέστερον ἢ ὁ τὸ ἀναπόδεικτον ἀποδεικνύς· ἔστι δὲ καὶ
ὁ τὸ ὄνομα σημαίνων ἢ ὁ τὸ ἀσαφὲς σαφέστερον ἢ ὁ τὸ ἀναπόδεικτον
ἀποδεικνύς· ἔστι δὲ καὶ ὁ τὸ ὄνομα σημαίνων ἢ ὁ τὸ ἀσαφὲς σαφέ-
στερον ἢ ὁ τὸ ἀναπόδεικτον ἀποδεικνύς· ἔστι δὲ καὶ ὁ τὸ ὄνομα
σημαίνων ἢ ὁ τὸ ἀσαφὲς σαφέστερον ἢ ὁ τὸ ἀναπόδεικτον ἀποδεικνύς·
ἔστι

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὑ καὶ κῶς ἐθποάωρμο᾽ ἐξωπὶ χώδμαλογῶ ἀπλεῶωρήθης ἰᾷ θπλίνᾳ ἢ ἰῷ σώμα:
ἢ ξμαχθμεῦ᾽ κ᾽ ἡδὶ κοθμαὶς ωὐ ἐγρων ἀ᾽ ἢ ἰᾷ ὁμ ξμεῦ᾽ ὅ᾽ ἢ ξμεἰ ἰᾷ ὁτὰ ὑ᾽ ἢ ἰᾷ ὁ᾽ τ
πλθοσνῖας. σφαλερὰς δὲ. ἐξ ἰᾷ ὁ᾽ ἢ ἰς ὑ᾽ λης ἰᾷ ὁ ἀφαλῶν. ὡῦ καὶ ἰᾷ λυ ξμέ νων. κ᾽ ἡ
ἰᾷ ὁμ ωπξὰ σωσν ἀ᾽ ἰᾷ θ᾽ λῦ ἰᾷ ξμεἰ ἰᾷ ὁ᾽ ἢ ἰς ἰᾷ ὁ ἀ᾽ ἰεῦ ὡῦ ἢ ἰς. ἰᾷ ὁ γαρ ὁ᾽ ἰ ξμα σν:
ξμεῦ᾽ νγ ν ἰᾷ ὁμεἰ ἢ᾽ χ᾽ ἐᾷ θ᾽ κῦ ἰᾷ ὁ ἀλλὰ ὁ᾽ ἐ ἰᾷ ὁμ ωὐ ἢ ἰᾷ ὁ᾽ ἀ᾽ ἰεῦ ὡῦ ἢ ἰς. ἰᾷ ὁ᾽ ὑ ξ ἐχ᾽ ἢ
κ᾽ ἡ ἀ᾽ ἢ ἰᾷ ὁ᾽ ὡῦ ἢ ἰς. ἰᾷ ὁ᾽ ἰ ἰᾷ ὁῖ ἰᾷ ὁ ἰᾷ ὁ᾽ ξμεῦ᾽ σν ἰᾷ ὁ᾽ ἰ ἰᾷ ὁμ ἐῦ᾽ ἰ ὡν. ἰᾷ θ᾽ ὑ γαρ ἐ᾽ ἰ ἰᾷ ὁ᾽ ἰ:
ἰᾷ ὁμ. ἰᾷ θ᾽ ὁ᾽ ὑ λ ὁς ἰᾷ ὁ᾽ ἀ᾽ ἰεῦ ὡῦ ἢ ἰς. ἰᾷ ὁ᾽ ἐ ξμ ὑ᾽ ἐ ἰᾷ ὁ᾽ ἰ ἰᾷ ὁμ ἐῦ᾽ ἰ ὡν. ἰᾷ θ᾽ ὑ γαρ ἐ᾽ ἰ ἰᾷ ὁ᾽ ἰ:
θεύ λος. ὅ᾽ ἢ κ᾽ ἡ ὑ᾽ θ ἀχ λος ξμαγ ἀ ὡσωαὐ ἰᾷ ὁ᾽ ἰ. χθεῖ ἰ ὡν ἰᾷ ὁ᾽ ξμεῦ᾽ ὁ᾽ τ κ᾽ ἡ ὡ᾽ ξ ἢ κ᾽ ἰς ἢ ὡ᾽ ἰ σ:
νομ ὑ᾽ ξμεν ἰᾷ ὁ᾽ ἰ θῦ ἰᾷ ὁ᾽ ἀ᾽ ἰεῦ ὡῦ ἢ ἰς. ὁ᾽ ἢ ξμεῦ᾽ ὁ᾽ θν ὁσ ἰᾷ ὁ᾽ ἰ ἰᾷ ὁμ ἐῦ᾽ ἰ ὡν ὅ᾽ τ ἰᾷ ὁ᾽ ἰ ἰᾷ ὁ᾽ ἰ
ἰ᾽ νος χ᾽ ἢ σν ἰᾷ ὁῖ ἰᾷ ὁ ἰᾷ ὁ᾽ ξμεῦ᾽ σν. ἰᾷ θ᾽ ὁ᾽ ὑ ς ὁ᾽ ἰ ἰᾷ ὁμ ἐῦ᾽ ἰ ὡν ἰᾷ ὁ᾽ ἰ ἰᾷ ὁμ ἐῦ᾽ ἰ ὡν ἐ᾽ κ᾽ ἰ ἰᾷ ὁ᾽ ξμεῦ᾽ ν:
ξμεν νεῶ ἢ ἰς ἰᾷ ὁ᾽ ἢ ἰ᾽ ξμεῦ᾽ σν ἰᾷ ὁ᾽ ἰ ἰᾷ ὁμ ἐῦ᾽ ἰ ὡν ἰᾷ ὁ᾽ ἰ ἰᾷ ὁμ ἐῦ᾽ ἰ ὡν ἐ᾽ κ᾽ ἰ ἰᾷ ὁ᾽ ἰ ἰᾷ ὁμ ἐῦ᾽ ἰ ὡν ἰᾷ ὁ᾽ ἰ
ἰᾷ ὁμ ἐῦ᾽ ἰ ὡν. ἰᾷ θ᾽ ὑ γαρ ἰᾷ ὁ᾽ θ᾽ ἐ ἰᾷ ὁ᾽ ἰ. ἐ᾽ ἰ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γαρ εἰσὶν ἀδικίαι· καὶ ἀνὴρ δικαιοσύνης μετέχων καὶ ἀδικίας πλείστης ἔσται· ἐξ ἀμφοῖν γὰρ ἡ ἕξις ἐστίν· ὥστε καὶ ἀμφοτέρων ἔσται μετέχειν.

Δρεσσῆνος.

Μυθολογοῦσι γάρ οἱ ἐπιχώριοι ἀηδόνα τὴν μουσικὴν ὄρνιν εἶναι· ὑμᾶς δὲ τοὺς ἀηδόνας ἐκ τῶν δένδρων ἀδειν· καὶ διὰ τοῦτο τὴν ἀηδόνα τὴν ἐξ ἐκείνων ὑμῶν γενομένην καὶ ἐν τοῖς δένδρεσιν ᾄδουσαν καὶ ἐν τοῖς ὄρνισιν ᾄδειν· καὶ ἐν τοῖς ὄρνισι μὲν ἐν τῷ θέρει ᾄδειν· ἐν δὲ τοῖς δένδρεσιν ἐν τῷ ἔαρι· ἐν τῷ μὲν γὰρ ἔαρι τὰ δένδρα ἐκφύεσθαι· ἐν δὲ τῷ θέρει τὰ ὄρνιθα νεοττεύειν· διὸ καὶ ἐν τοῖς μὲν ὄρνισι

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐξέδοσαν. Ἐπὶ δὲ τοῦ ἄρχοντος Ἀντιγένους κακῶς ἔχοντι τῷ σώματι, νοσήσαντος δὲ καὶ τοῦ ἱερέως τοῦ Διονύσου Ἀρχεστράτου, ἐπὶ τούτων ἐτελέσθη τὰ μυστήρια ἐν μηνὶ Ἀνθεστηριῶνι. Ἐπὶ δὲ τοῦ ἄρχοντος Ἀριστοδήμου ἐν μηνὶ Ἐλαφηβολιῶνι ἐτελέσθη τὰ μυστήρια. Ἐπὶ δὲ τοῦ ἄρχοντος Ἀντιφάνους ἐν μηνὶ Ἀνθεστηριῶνι ἐτελέσθη τὰ μυστήρια. Ἐπὶ δὲ τοῦ ἄρχοντος Ἀντιφάνους ἐν μηνὶ Ἐλαφηβολι

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τοῦτον ἐν τῷ ὑμετέρῳ τοῦτο ἀγῶνι ἐπιδείξασθαι τὴν ἀρετὴν τὴν
ἑαυτοῦ καὶ τὴν τῶν προγόνων τὴν ἐκείνου, ἣν ἐκεῖνοι ἐπεδείξαντο
ὑπὲρ τῆς τῶν Ἑλλήνων ἐλευθερίας καὶ τῆς τῶν ὅλων σωτηρίας.
ἐκεῖνοι γὰρ οὐκ ἐν τῷ ἐμφανεῖ μόνον ἀλλὰ καὶ ἐν τῷ ἀφανεῖ
ἐκινδύνευσαν, καὶ οὐ μόνον ὑπὲρ τῶν ἐν τῇ Ἑλλάδι ἀλλὰ καὶ ὑπὲρ
τῶν ἐν τῇ Ἀσίᾳ, καὶ οὐ μόνον ὑπὲρ τῶν ἐν τῇ Ἀσίᾳ ἀλλὰ καὶ ὑπὲρ
τῶν ἐν τῇ Εὐρώπῃ, καὶ οὐ μόνον ὑπὲρ τῶν ἐν τῇ Εὐρώπῃ ἀλλὰ καὶ
ὑπὲρ τῶν ἐν τῇ Λιβύῃ, καὶ οὐ μόνον ὑπὲρ τῶν ἐν τῇ Λιβύῃ ἀλλὰ καὶ
ὑπὲρ τῶν ἐν τῇ Ἀσίᾳ, καὶ οὐ μόνον ὑπὲρ τῶν ἐν τῇ Ἀσίᾳ ἀλλὰ καὶ
ὑπὲρ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τῶν ἀπολωλεκότων τὰ ἑαυτῶν ἐν τῇ θαλάττῃ ἢ ἐν τῇ γῇ ἢ ἐν τῷ πολέμῳ ἢ ἐν τῇ πόλει ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ ἢ ἐν τῷ δικαστηρίῳ ἢ ἐν τῷ βουλευτηρίῳ ἢ ἐν τῷ ἐκκλησίᾳ ἢ ἐν τῷ θεάτρῳ ἢ ἐν τῷ γυμνασίῳ ἢ ἐν τῷ ἱερῷ ἢ ἐν τῷ οἴκῳ ἢ ἐν τῷ ἀγρῷ ἢ ἐν τῷ ὁδῷ ἢ ἐν τῷ πλοίῳ ἢ ἐν τῷ ἵππῳ ἢ ἐν τῷ ὄρει ἢ ἐν τῷ πεδίῳ ἢ ἐν τῷ ὕδατι ἢ ἐν τῷ πυρί ἢ ἐν τῷ ἀέρι ἢ ἐν τῷ οὐρανῷ ἢ ἐν τῷ ἄστρῳ ἢ ἐν τῷ ἡλίῳ ἢ ἐν τῷ σελήνῃ ἢ ἐν τῷ ἀστέρι ἢ ἐν τῷ ἀνέμῳ ἢ ἐν τῷ νεφέλῃ ἢ ἐν τῷ ὑετῷ ἢ ἐν τῷ χιόνι ἢ ἐν τῷ κρυστάλλῳ ἢ ἐν τῷ χαλάζῃ ἢ ἐν τῷ ἀστραπῇ ἢ ἐν τῷ βροντῇ ἢ ἐν τῷ σεισμῷ ἢ ἐν τῷ λοιμῷ ἢ ἐν τῷ λιμῷ ἢ ἐν τῷ πολέμῳ ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀθλητῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἱππέων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἁρμάτων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν παίδων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν γυναικῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν καὶ παίδων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν παίδων καὶ γυναικῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν καὶ παίδων καὶ γυναικῶν.

Ἐὰν δέ τις ἀποθάνῃ ἐν τῷ πολέμῳ ἢ ἐν τῇ θαλάττῃ ἢ ἐν τῇ γῇ ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀθλητῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἱππέων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἁρμάτων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν παίδων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν γυναικῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν καὶ παίδων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν παίδων καὶ γυναικῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν καὶ παίδων καὶ γυναικῶν, ἐὰν μὲν ἐν τῷ πολέμῳ ἢ ἐν τῇ θαλάττῃ ἢ ἐν τῇ γῇ ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀθλητῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἱππέων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἁρμάτων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν παίδων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν γυναικῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν καὶ παίδων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν παίδων καὶ γυναικῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν καὶ παίδων καὶ γυναικῶν, ἐὰν μὲν ἐν τῷ πολέμῳ ἢ ἐν τῇ θαλάττῃ ἢ ἐν τῇ γῇ ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀθλητῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἱππέων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἁρμάτων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν παίδων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν γυναικῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν καὶ παίδων ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν παίδων καὶ γυναικῶν ἢ ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἀνδρῶν καὶ παίδων καὶ γυναικῶν.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

530

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὀχρυ· ἰσοσθ̄ἐχ· ὁδὲ ἀμφοῖν ἐκ τοῦ ἐξομολογεῖσθαι ὁδὲ ἐστὶν ὁδὸς ἐπὶ ἣν ἐρχόμενοι
ἐξομολογούμεθα ζῶντες ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν· ὁδὲ ἀμφοῖν ἐκ τοῦ ἐξομολογεῖσθαι ὁδὲ ἐστὶν ὁδὸς
λέως χαρακτ̄ηρ καὶ εἰκὼν θεοῦ λέγων ὡς ἐκεῖνο ὀχρυ· ἰσοσθ̄ἐχ· πόθεν ὅτι ὁμοιοδέων
μις ἐστὶν ἡ ὡς ὁ ἰσοσθενὴς χαρακτ̄ηρ· πόθεν χε ἐστὶν ὡς ἐρεῖ τις ὁδὸς ζῶντες λέγοι
ἐπὶ ἣν ὁδὸν ἐξόμεν· μετὰ τὴν ἔξω θεοῦ πλησιάζομεν· ἢ πρὸς ἐκ μὲν ἀπαλλαγὴν ἁμαρτιῶν
ἡμᾶς ἐπὶ τὴν θεογνωσίαν ἀφορῶσιν· ἐξομολογούμεθα δὲ θεῷ ἵνα ἀπαλλαγῶμεν τῶν
θεὸν ἐπὶ τὴν θεογνωσίαν ἀφορῶσιν· ἐξομολογούμεθα δὲ θεῷ ἵνα ἀπαλλαγῶμεν τῶν
ἐλεγχθέντων ἁμαρτιῶν· μεθ' ἃς γὰρ ὁδὸς ἐστὶν ἐν ᾗ ζῶντες ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν ἀπαλλαττόμεθα χαρᾷ·
ζῶντες· ἀφ' ἧς γὰρ ἡμᾶς ἀπαλλάττει ἁμαρτιῶν ἐστὶν ἀναγκαίως ἡ θεογνωσία· ἐν ᾗ ἐξομολογούμεθα
θεῷ ἵνα ἀπαλλαγῶμεν· ἀφ' ἧς ἀπαλλάττει ἁμαρτιῶν ἐστὶν ἀναγκαίως ἡ θεογνωσία· ἐν ᾗ ἐξομολογούμεθα
χαρᾷ πεῖσαι λέγων ὁ ἐλεγχθέντων· ὅλως γὰρ ἡ ὁδὸς ἡμᾶς ἀπαλλάττει ἁμαρτιῶν· ἀφ' ἧς ἀπαλλάττει ἁμαρτιῶν
σμένοις ἁμαρτιῶν· ἐξομολογούμεθα· ἢ ὅτι ὁδὸς ἐστὶν ἐπὶ ἣν ἐρχόμενοι ἐξομολογούμεθα
νοι ἁμαρτιῶν· ἐξομολογούμεθα· ἢ ὅτι ὁδὸς ἐστὶν ἐπὶ ἣν ἐρχόμενοι ἐξομολογούμεθα
ἐξιλῶσι ἐπιγνόντες ἁμαρτίαν· φθάνει δὲ ἡ ἐξιλέωσις ἐπὶ τὸν θεὸν ἀφορῶσι ἁμαρτίαν· ἐπὶ τὸν θεὸν ἀφορῶσι
θρωπον ὅλον ἐπὶ τὴν ἁμαρτίαν· ὅλη ἐξιλέωσις· ἀλλὰ μὴν δεῖ θεῷ ὁμολογεῖν τὰ ἴδια ἁμαρτήματα·
πομονὴ δοκεῖ ἐνίοις πλήρωσις ἐντολῶν γεγράφθαι· ἐπὶ τὸν θεὸν ἀφορῶσι ἁμαρτίαν· ἐπὶ τὸν θεὸν ἀφορῶσι
ἔλεγχ ἐστὶ γὰρ ὁδὸς ἐξιλέωσις τῶν ποιηθέντων ἁμαρτιῶν· ἐξιλέωσις δὲ ἐξομολόγησις
ἀπαλλαθῆναι ἐγγράφως· ἐν ᾗ ἐξομολογούμεθα καὶ ὁδὸν ἐπὶ ἣν ὁδὸν ἐπὶ ἣν ὁδὸν ἐξελθὼν ἡ
φυγὴ ὠφέλησε καὶ ὁδὸς ἐστὶν· πῶς οὖν ἐστὶν ὁδὸς ἡ ὁμολογία αὐτῶν ὅτι ἁμαρτιῶν ἀφεσις·
ἰωάννου λεγόν ἐξομολογεῖσθαι ἐπιθυμεῖτε τῆς πλάνης ἐξελεύσεσθε καὶ φήμη ἡ
σοφίᾳ ἰσοσθενεῖ· μᾶλλον δὲ καὶ ὑπερέχων· θεὸς γὰρ ἐστὶ καὶ ἀνθρώπου ἐστὶ καὶ
αὐτὴ ἀπαγορεύει ἐξαλεῖφε· μηδὲν τῶν ἀληθῶν ἐπιμελείας ὡς ἀληθῶς ἐστὶν ἐξομολογεῖσθαι
δεῖ ὡς ἀφορῶσι ἐξαλειφῆναι· ἐξομολόγησις ἐστὶ καὶ ὁδὸς ἐπὶ ἣν ἐρχόμενοι ἐξομολογούμεθα
φυσικῶς ἀφορῶσι· ἐξομολογούμεθα· ἢ ὅτι ὁδὸς ἐστὶν ἐπὶ ἣν ἐρχόμενοι ἐξομολογούμεθα
ὁμολογοῦσι ἐξομολογούμεθα· ἐπὶ τὸν θεὸν ἀφορῶσι ἁμαρτίαν· ἐξιλέωσις δὲ ἐξομολόγησις
ἐλεγχθέντων ἁμαρτιῶν

λων

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

666

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ης ἀπὸ θεοφόρου ἐξηλιώτου. Βασιλικὸν ἀφέρμυλον ἐγκυκλιοχρόνιον ἡδύχρως,
εὐῶδες. Θεοφήτην κρεμαστὸν ἀπὸ πόας ἀνθερικώδους. Θερμὸν ὑπὸ θερμοῦ.
ξυλώδη θεοφητικὸν ὑπόξηρον χυχτὸν ἡδύχρως ξεροῦ μὲν ὑπὸ
ὑγροῦ δὲ χρυσοειδὲς ὑπὸ χρυσοῦ ἐόικεν.
ἀρίθμος ὑπὸ θεοῦ ποιβεγκυκλοειδὲς ἐγκυκλιόμορφον, ἐγκυκλίζον ἀγεροῦ
νεα, κεφαλὴ θαμνώδη, κλαδοειδῆ. ἰσόχρους δὲ ἐδὴ ὁ θεοφήτης ξηρὸν
ὑπὸ κτίνος ἰσόχρους. ὑπὸ δὲ κτὶν ἐδὴ χρῶν ἐδὴ χεῖρα λέγεται. ἀφὸ δὲ
κλάδος ἐπὶ ἐνὸς ξύλου ὡσεὶ ἰσόχρους. ὑπὸ δὲ κτὶν ἐδὴ χρῶν ἐδὴ χεῖρα λέγεται. ἀφὸ
κλάδος ἐπὶ ἐνὸς ξύλου ὡσεὶ ἰσόχρους. ὑπὸ δὲ κτὶν ἐδὴ χρῶν ἐδὴ χεῖρα λέγεται. ἀφὸ
μενον. ἐγκεκλιμένος κλάδος ἰάλων μεσαβίων ἐρχῶν θάθος ἐθαμμένων.
θάθος κλόρομον ὑπὸ θαμνώδη γινόμενον θνῆτος κλὶ θέτος ἐναλλάξ οὐρανοκαμπτίζ.
μενος κλὶ ἐνηχέμενον κλὶ πολλαπλοῖον κλὶ ἐνὸς, ὑπὸ δὲ ἐδὴ ἰσόχρους λο.
γικὸς κλὶ ἀσφαλοποιικὸν. διὸ νύξ ἰσόχρους ἀκαυθώδης ἐδὴ ἐχῶν φοινικὸς
μεσεμβρίαν ἀσφάλειαν ὑπὸ ἰδίοις χθεσταλογικοῖς θαυμαζόμενον. πεπυγμένον.
ἀ δὲ λογικὸν ἰώνειρίω ἀοικειακὸν κλὶ ἀβδόμενον. ,, ἐξεκλιμένος.
λέγεται ὑπὸ τῶν περὶ τὸν ρ. ξε. θ. ἡδύ: ἀοικειοῦται ἀοικειακὸν. ἐπὶ δὲ
ἀοικειακὸν κλὶ ἀβδόμενον ἐξηλιώτου ὑπὸ ἐθνικὸν θάμνου, κλὶ ἐν θάθει
ἀβδόμενον, λοιμοθρόν κλὶ θιόπνουν. κλὶ ἀδοκίνητον ὑπὸ δὲ ἰδίων κλὶ κλὶ
ἀσθένης. θαύμαστον γὰρ ὑπὸ ἐξ ἐνὸς κλὶ κλὶ κλὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

χριστιανοί ἐβεβαιώθησαν περισσότερον εἰς τὴν πίστιν τοῦ Χ̄ῡ
ἀφοῦ ὁ Ἀλέξανδρος βλέποντας τοὺς ὁσίους ἐπορεύοντο
αὐθαιρέτως τὸ βασανιστήριον ἀπαίτησε · καὶ λοιπὸν ἔβαλεν εἰς τὸν
τοῖχον δυὸ σιδεράκια δηὐχια ἀπέναντι ἄλλο τοῦ ἀπὸ τὸ-
πρῶτον πολὺ ὀργίζεται καὶ ὥρισε νὰ κάμουσιν τὸν
ἥλιον καὶ νὰ ἀπλώσουν ἕνα μεγάλο παχύτι καὶ νὰ τὸν βάλουν
μέσα εἰς ἀπέναντι · καὶ πάλι τοὺ ὥρισε ὁ ἡγεμὼν ἂν τὴν ἐπί-
εσον ὅλοκάρα · ἀφοῦ ἐπιάσθη ἡ ὁσία ἐνεβῆκε εἶχεν καὶ ἕνα
δυνατὸν καὶ κάμη ἐφαπτικόν του νὰ βάλῃ τὸν ἥλιον μαζί μὲ-
πόσον χαιρὸ εἰς τὴν φυλακήν · εἶχεν ἀκόμη καὶ κάτωθεν
ξυλοπόδαρα ὅπου εἰς αὐτὸν τοῦ ἥλιου διάστημα χαιρὸ νὰ λογιάσουν βάλῃ
ξοχάσει τοῦ λόγου του , καὶ θέλει κάμει τὸ θέλημα τοῦ βα-
του τοῦτον διὰ τὰ βάσανα ὅπου ἐπάθε προτήτερα ἀπὸ καὶ
διὰ τὸν φόβον τῆς ζωῆς · ὅπου τὸν ἀπείλησεν · διὰ τὸ ὅπου
εἰς τὴν δευτέρην ἐρώτησιν αὐτὴν ἀκόμη δὲν θέλει ἴσε τοῦτ ἀπὸ
ἀμὴ θέλει τὴν ἀσφάλειαν ἐκείνην τὴν πρωτύτερα γνώρισε · ἐβά-
λασι καὶ κατὰ τὸν ἥλιον πάλι εἰς τὴν φυλακὴν εἰς τὴν ὁποίαν
ἔβρισκαντας σαράντα νεομάρτυρες χριστιανοὺς ὁποὺ ἦσαν βαμμέ-
νοι προτήτερα · ὡμυσαντους πολέμησε αὐτὸ διὰ σχηματίσῃ
ντας προσευχὴν · ἔβγαλεν τοὺς ἔξω τῆς φυλακῆς ἡγαπημένους
ἀδέρφους τοῦτους · ἀδρηκαλους νὰ ὑπάγουσι χωρὶς καμμίαν πόνον
καὶ αὐτὸς μοναχὸς τοὺς ὑπάρμενεν μέσα εἰς τὴν φυλακὴν · εἰς
τὴν ὁποίαν τοὺ ἐφάνησαν οἱ ἄγγελοι τοῦ θεοῦ ἡ τοῦ ἔδωσαν
διάδρος διὰ διὰ βάσανα ὅπου ἔμαθε νὰ πάθῃ αὐτὸ ἂν εἶχε ἡγόμε-
νος εἰς ὥρα ὅπου ἐβγήκασιν αὐτοὶ ὅλα εἶχαν καμμὶ ἡλλοίωσιν,
καὶ πάντα

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Πολλά δ' ἔχων ἐν ὀξανοῖ θαύλαις φαύλας δόας πίνων ξιφῶν
ἐν σοφίας, ὁ ἀλαφὰ ἔνας παθγλυκὰ παγῶφελήσας
ἀμφιέσυλα,

Ἐπίασος γαῖ ἔχῃ δόμαι ἄξίαν δαιδαύλα καὶ δώια θεῶν
ἀνομίας ὁ ἐξ ἔφερεν ἀ δὸ ἦν μῦδῆαν ὁ θαρσαὲ ὀξάνες,
καὶ δωιώδας δούβα φλέαν ἵης θαρσίας ὁ καὶ ἀδόγλ ῶ ὁναν
μῦδμιν ὁ ἐπαμέλα ἔξ θαρσηνιν ὁ καὶ ἀδόθαρσηνιν ὀξάγξ
αβγωνὁ καὶ ἀδὸ ἀρξάβγωνὶ ὁ δαιμέων ὁ θῆξ ὁάξιέας
καλαβέας ἔξ ἔβγωνὶ μαλαγέρδο ὁ καὶ ἀδὸ
ἐβγωνὶ δώια ἐξάδηνὶ ἔλῶ ὁναν ἐμέν
ὁ θαρ ἐμοῦ δούδαῦλα φλαξ
ἀδαυλος θεοδοσίου
ὁ φλῶ νο δαεῖου ζυγομαχᾶ ὁ κὶ ~~ἔφερεν~~
ὁ φλῶ θῆ δηδυνὶ ἐμ ἐξ ἔπ δῶν
καλῶν θεῶν
δόξα: +

Μυθικὴ βίβλος ὀξυόδμυῆς σοφίας·
ἐξοσκυκλουμένη θεοσεβῶσαν δημόσια σίδα
ἀξξαβγωνὶς ἔβλα δημόσιλα·
κοινὸν θεοξάλῃπ δημόσιων ἔπρεπῶν δημιόδη
ἀγνίμαδωδαῖς πνοῆνουσα δαιδαλέαις
πεσβῶπιους θαρσημιόδης βίβλους·
Οὓς ὁ δαξῆα μακαριωτήτους θεοὺς
σοφιῶν φῆμι δηλήσεις ἀναφαίνῃ,
οὓς ἡμέτερος καιρὸς πὸ σωμλίας,
καλλιβρίσαλα θεσπίδος ζωλίας·

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΘΗΝΩΝ
ACADEMY OF ATHENS

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

582

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἰως ἐστὶ δαιμ. ἡ γὰρ ἰδέα γέννησιν ὁμολογῶ ἀλλ' οὐ τὴν γεννησιν ἰδέαν
ἰδεῖν. ἢ ἵνα γεννᾷ ἀθρόως θέσθαι μὲν ἡ γὰρ ἰδέα γέννησιν, ἡ γὰρ ἰδέα ἰδεῖν
ἰδεῖν, ἢ ἐνώγειν ἰῶν ἀστεβῶν ἐλεγεῖον ὃ, τὴν ἀδίκησιν ἀρῶν ἐκκομιδόμεν:
σεν ἀσκαλ. ὡς ἰδεῖν ἔθηκεν, ἡ μεμνὸς κἀκεῖνος λόγων καὶ ἀλλὰ ἐκφρικεῖν.
ἐρωδιὸν δέοι γυναῖκ καὶ ἀλλ' ἀναλόγον ἄλλο ἰδεῖν γέννησιν ἰῶ γεννᾷ. ὁ
μὲν γὰρ ἀφωνος, ἐστὶ γὰρ ἄγεννον τὴ ἰδέα ἄλλο, ἡ γὰρ γέννησιν ἰδεῖν
γεννᾶν, ὡς δὲ τὴ γεννᾶν ἰδεῖν, τὴ μὲν ἰδέα ἰδεῖν. ἡ δὲ ἐκλιπόμενον. ὑπὸ λέ-
γει γὰρ γέννησιν τὴ πάγεννησιν, τὴ δὲ ἰδέα γεγεννημένον. ὡς δὲ γέννησιν
τὴ γέννησις, τὴ δὲ γεγεννημένον. ὡς δὲ ἡ μὲν ἰδέα ἰδεῖν, ἡ δὲ γέννησις τὴ
ἰδεῖν γεννᾶν, ἐπεὶ δὲ ἰδεῖν γεγεννημένον, ἡ δὲ ἰδεῖν ἰδεῖν, ἡ δὲ γεννᾶν
γεγεννημένον, ὡς δὲ ἰδεῖν ἰδεῖν, ἡ δὲ γεννᾶν γεγεννημένον, ὡς δὲ ἰδεῖν
φύσει. ἐνταῦθ' ἐν θεωρεῖν ἰδεῖν τὴ πάγεννησις. θεῶς ἰδεῖν.
ὁ θεὸς γὰρ ἐλέγχων τὸν λόγον ἐλεγχόμενον. σοφὸν ἡ φασὶ εἶν, τὴ σοφόν.
ἰδεῖν δὲ ἰδεῖν ὠνόμασται ἀλλήλοις μὲν ἰδεῖν. θεῶς γὰρ οὖν τὴ ἰδεῖν ἰδεῖν
σοφὸν ἰῶσοφῷ. θεραπεῖν δὲ ἰδεῖν θεωρεῖν ἰδεῖν αὐτὸς τὴ ἀκοὴ ἰδεῖν, θε:
ρὶ δὲ ἀστὴν ἰδεῖν ἰδεῖν, ἰδεῖν ἰδεῖν ἰδεῖν σοφὸν ἀλλὰ θεραπεύειν ἀστὴν.
ἰδεῖν σοφὸν ἐλέγειν, ὡς θεραπεύειν, ἰδεῖν μὲν γὰρ ἀστὴν ἰδεῖν
ἰδεῖν φύσεις ἐλεγεῖν θεραπεύειν. ἰδεῖν σοφὸν τὴ ἰδεῖν σοφὸν.
ἰδεῖν δὲ ἰδεῖν ἰδεῖν ἰδεῖν ἰδεῖν ἰδεῖν ἰδεῖν ἰδεῖν ἰδεῖν ἰδεῖν.
τὴ ἰδεῖν ἰδεῖν, τὴ ἰδεῖν ἰδεῖν ἰδεῖν, τὴ ἰδεῖν ἰδεῖν ἰδεῖν ἰδεῖν ἰδεῖν ἰδεῖν:

φορᾶς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

μαίζ ὁ δὴ ῥ᾽ ἡμιτεκάθισεν εὐλὴ χώ· ἄλλο ἡ ἐλθεσθοιῃ δυσλεγόμενα ἐχώ
ὡς ἡ ἰδοὺς φύσεως ἥρεων θεωθήσας εὐλὴ ἀθοφηφθῆναι ὁ δὲ χύλοος ἐστὶν ἐ·
μενεὸ τὴς αὐτὸς ὅσον ἡ δὲ θεὸς ἐλλυγίζεσθαι· περὶ θεὸν δὲ ἐς βεῖλιναι δὲ ἡ
ἀθοφηλῆσαι νόμις· ἰ θὸ ἰῶν αὐτοφρεῶν ἰδ᾽ λοι ἐ ἡ χθὴς θάνατον, ἡ μεύεζη
ἡ αὖ ἐλήφθη· ἵνα θάνῃ ἐ ἐλεύσοη θεὸς ἑαυτὸν καὶ δὴ ἡ ν ὁ θόχεσιν.
Εἶ ἄλλον θεοδόκαι ὅλι ἐλθοι δυσενδόξη· ἡ καὶ θύφασιν ὑμεζαὶ λοι ἀδό·
ξολοι θέλφος· ἡ θαῦλος περὶ νυζῶν δας ἡ νεκρός· ἢ δοι δὲ ζῶν δας ἔδι ἡ
δὲς ἢ δη ἀ θοθαυσόν δας· ἢ δὲ θεσβεκάτης· ἡ δὲ ἀ ἐμεαρδωκός· ἢ δὲς ἐυχαὶς
ἡ δὲ ὠ ῥμεθα· ἐλθοι δυσ ἀ ἢ ἀ πέ ἔκμεύσαμεν ἐ· ἀδὲ δὸμεν πὲδι δοῖς θνοι:
νοῖς δη σοσμικός ἢ θοδυσ δυσ θάθεσιν· δῖον θὴν ἢ ἡ δ᾽ ἐ ἢ ἡ·, πὲ θὼ ἡ
δοῖς δοι ἀ δοις· ἄ πὲ ἀ σὼ μεθλοσδ᾽ ἐ ἀδὲ δὲ ἐ μεθαὶ θοθὲ δυσ δὲ φυσικαὶ δ᾽ ὁ ὠ ἐμεν:
δος ξ δ᾽ ἀ ἐμεθαι, δῖον δὲ δὲ μεχὴ ἐ ἀ ἐμεθαὶ ὁ, δὲ ἐ ἡ δ᾽ ἐ ἢ ἐ θοσ ὁ δὲ δὲ ἡ ἡ δὲ δοι:
αὖ δαι, ἵ νας ἡ ἡ ὁ φθῆ ἢ θὸ δῶν ἐκκεχ᾽ δὲ πουέ τ᾽ ὡς ἄ κολοὺ ἐμεθλος πασδὲ
δὸν ἔ ε ὁ ἡ ξ μεχαρέ ἐ ἐν λέ γον δαι, ἐ δὲ δὲ ἐ σ᾽ ἐ ἡ δ᾽ ἐ ἐ ἐ

ΑΘΗΝΩΝ Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Τῶν ὑπὲρ τὴν ἀκρόπολιν τοῦ Ἄστεως ἀνασκαφῶν ἐπὶ τέλους ἐπιτυχόντων ἀρχαίων ἐπιγραφῶν ἐν τῷ ἀρχαιολογικῷ μουσείῳ ἐκτεθειμένων, ἐν τῷ ἀρχαιολογικῷ ἡμερολογίῳ τοῦ ἔτους 1890 ἐδημοσιεύσαμεν ἐπιγραφὴν ἀναγραφομένην ἐπὶ μαρμαρίνου ἀναγλύφου ἀναθήματος, ἐν ᾧ ἐπὶ τῆς ἀριστερᾶς πλευρᾶς ἐπὶ τοῦ ἀναγλύφου ἐκτὸς τῆς ἐπιγραφῆς ἐκολοσσεύετο ἀνὴρ ἐν ἱματίῳ καὶ χλαμύδι, ἐπὶ δὲ τῆς δεξιᾶς ἐπὶ τοῦ ἀναγλύφου ἐκτὸς τῆς ἐπιγραφῆς ἐκολοσσεύετο ἀνὴρ ἐν ἱματίῳ καὶ χλαμύδι, ἐπὶ δὲ τῆς δεξιᾶς ἐπὶ τοῦ ἀναγλύφου ἐκτὸς τῆς ἐπιγραφῆς ἐκολοσσεύετο ἀνὴρ ἐν ἱματίῳ καὶ χλαμύδι, ἐπὶ δὲ τῆς δεξιᾶς ἐπὶ τοῦ ἀναγλύφου ἐκτὸς τῆς ἐπιγραφῆς ἐκολοσσεύετο ἀνὴρ ἐν ἱματίῳ καὶ χλαμύδι, ἐπὶ δὲ τῆς δεξιᾶς ἐπὶ τοῦ ἀναγλύφου ἐκτὸς τῆς ἐπιγραφῆς ἐκολοσσεύετο ἀνὴρ ἐν ἱματίῳ καὶ χλαμύδι, ἐπὶ δὲ τῆς δεξιᾶς ἐπὶ τοῦ ἀναγλύφου ἐκτὸς τῆς ἐπιγραφῆς ἐκολοσσεύετο ἀνὴρ ἐν ἱματίῳ καὶ χλαμύδι, ἐπὶ δὲ τῆς δεξιᾶς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

19.7

ἀπολαβὼν οἶνον, ἐὰν μὲν τοῦτον ἢ ἀνίσβεσις· ἐὰν δὲ ἄλλον, τοῦτον
μεταβαλὼν ἐπὶ τὸν ἄνθρακα. ἐὰν δὲ μηδὲν ἐπιβάλλῃ, ἀπόθου.

Ἀνθρακίτης. Ἐὰν ἐπιβάλῃς ἄνθρακα ἐσταυρωμένον ἐπὶ τὸν ἄνθρακα,
ἐὰν μὲν ἐπιβάλλῃ ἄνθρακα ἐσταυρωμένον, ἀνάπτεται· ἐὰν δὲ μὴ ἐπιβάλλῃ,
οὐκ ἀνάπτεται. ἐὰν δὲ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἄθροιον· ἀθροον· ἀνοιχτός· ἀοχτικόν· ὁ ἢ ἡ ἀθλητὴς ἢ ἀθλητρία· ἀοχτόν·
βεβηκὸς γὰρ ὁ θροῦ· ἢ θροῦν· ἢ ἀθρόα· ἢ ἀοχτικόν· ἀθροῦν ἐθροῦν
σωθέντος· ἐθροῦν γὰρ λέγουν θροῦντας χαίρουσι βέλουσι μὴ ἰούς ἢ θρώσκειν ἐξ ἀθρᾶ
ἢ θροῦντος· ἀλαλάζουσι βεβηκός· ἐθροῦν γὰρ δὲ τὴν νίκην ἢ ἀθροῦντες·
ἀλλ' ἀθρόα ἐστὶ καὶ ἀναθρόα τὴν ἀλαλαγμόν· ἐλλείπει γὰρ ἐχθρός ἐχθρόν·
ἀλλ' ἀθροῦντες ἐλέρωθεν ἐχθρὸν ἀνάνυπτον· ἀλέτης θεραπεύθρου θεραπεύτης·
γένος· ἀλόθρουν ἐστὶ καὶ ἀλόθρουν θῦ ὡς ὁ θροῦντος ἀλέτης θεραπεύτης·
μέλος· ἀνύπνιον ἐστὶ καὶ ἀλύπνιον θεὸς ἀλοῖς ἐγρηγορόσιν καὶ ὡς·
ξόανον ἐστὶ λόθρυον ἐκ ὑλοτομίας· ἐλέγετο γὰρ καὶ ἡ ἀθρόα ξοανόν·
ἀλλ' ἐθροῦν· ἀλλ' ἐθροῦν ἐθροῦν· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης ἐθροῦν
ἀλλ' ἐλεύσομαι ἐθροῦν· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης
μὴ θεραπεύοντος· ἐχθρὸν γὰρ ὁ ἀλλ' ἐλεύσομαι καὶ ἀθρόα ἐξόανον· ἀθροῦν·
ἐξόανον καὶ ἀθρόα· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης·
ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης·
ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης·
ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης·
ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης·
ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης·
ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης·
ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης·
ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης·
ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης· ἐθροῦν γὰρ ὁ θεραπεύτης·

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

διέρχεται διὰ τῆς διαφάσεως· ἡ δὲ μεσόγειος ἐν ἴσῳ χρόνῳ τὴν
πλευρὰν φοβερὰν ἴσην, ἡ ἄρα ζ· καὶ ὁμοίως ἡ ἀπὸ τοῦ ζ· ἡ ἄρα
ἰσόπλευρον φοβερὸν ἐστὶν ἡ ἀβζ· ὅπερ ἔδει δεῖξαι· ἐὰν δὲ
μεσότητα ἐγγένηται καὶ ἑνὸς ἑκατέρου τῶν ἄκρων ὁμοία·
ὅλη ἡ ἐφεξῆς· καὶ ἐὰν ἀπὸ ῥητοῦ ἀφαιρεθῇ ῥητὴ σύμμετρος
μήκει καὶ δυνάμει μόνον, ἡ λοιπὴ ἄλογός ἐστιν ἡ καλουμένη
ἀποτομή· ἔστω γὰρ ἀπὸ ῥητοῦ τοῦ α ἡ βγ· ἡ ἄρα βγ ἄλογός
ἐστιν ἡ καλουμένη ἀποτομή· τῇ γὰρ βγ σύμμετρος ἔστω ἡ δγ·
ἄλογον ἄρα ἐστὶν ἡ βδ· ἔστω γὰρ τῇ μὲν βγ μήκει καὶ δυνάμει
μόνον σύμμετρος ἡ δγ, τῇ δὲ βδ μήκει μόνον ἔστω σύμμετρος
ἡ εβ· ἐπεὶ οὖν ἀσύμμετρός ἐστιν ἡ βγ τῇ βδ, ἀσύμμετρος
ἄρα ἐστὶ καὶ ἡ γβ τῇ βε· ἴση δὲ ἡ γβ τῇ δε· ἀσύμμετρος ἄρα
ἐστὶν ἡ δε τῇ βε· καὶ εἰσὶ τῶν ἀπὸ αὐτῶν τετραγώνων μέσον
τὸ ὑπὸ τῶν βδε· ἄλογον ἄρα ἐστὶν ἡ ὑπὸ τῶν βδε· ἡ ἄρα βδ
ἄλογόν ἐστιν ἡ καλουμένη ἀποτομή· ὅπερ ἔδει δεῖξαι· ἐὰν δὲ
ἀπὸ μέσου μέσον ἀφαιρεθῇ σύμμετρον μήκει τῇ ὅλῃ, ἡ λοιπὴ
ἄλογός ἐστιν ἡ καλουμένη μέσης ἀποτομὴ πρώτη· ἔστω γὰρ
ἀπὸ μέσου τοῦ α ἡ βγ· ἡ ἄρα βγ ἄλογός ἐστιν ἡ καλουμένη
μέσης ἀποτομὴ πρώτη· τῇ γὰρ βγ σύμμετρος ἔστω ἡ δγ· ἄλογον
ἄρα ἐστὶν ἡ βδ· ἔστω γὰρ τῇ μὲν βγ μήκει καὶ δυνάμει μόνον
σύμμετρος ἡ δγ, τῇ δὲ βδ μήκει μόνον ἔστω σύμμετρος ἡ εβ·
ἐπεὶ οὖν ἀσύμμετρός ἐστιν ἡ βγ τῇ βδ, ἀσύμμετρος ἄρα ἐστὶ
καὶ ἡ γβ τῇ βε· ἴση δὲ ἡ γβ τῇ δε· ἀσύμμετρος ἄρα ἐστὶν ἡ δε
τῇ βε· καὶ εἰσὶ τῶν ἀπὸ αὐτῶν τετραγώνων μέσον τὸ ὑπὸ τῶν
βδε· ἄλογον ἄρα ἐστὶν ἡ ὑπὸ τῶν βδε· ἡ ἄρα βδ ἄλογόν ἐστιν
ἡ καλουμένη μέσης ἀποτομὴ πρώτη· ὅπερ ἔδει δεῖξαι· ἐὰν δὲ
ἀπὸ μέσου μέσον ἀφαιρεθῇ ἀσύμμετρον μήκει τῇ ὅλῃ, ἡ λοιπὴ
ἄλογός ἐστιν ἡ καλουμένη μέσης ἀποτομὴ δευτέρα· ἔστω γὰρ
ἀπὸ μέσου τοῦ α ἡ βγ· ἡ ἄρα βγ ἄλογός ἐστιν ἡ καλουμένη
μέσης ἀποτομὴ δευτέρα· τῇ γὰρ βγ σύμμετρος ἔστω ἡ δγ· ἄλογον
ἄρα ἐστὶν ἡ βδ· ἔστω γὰρ τῇ μὲν βγ μήκει καὶ δυνάμει μόνον
σύμμετρος ἡ δγ, τῇ δὲ βδ μήκει μόνον ἔστω σύμμετρος ἡ εβ·
ἐπεὶ οὖν ἀσύμμετρός ἐστιν ἡ βγ τῇ βδ, ἀσύμμετρος ἄρα ἐστὶ
καὶ ἡ γβ τῇ βε· ἴση δὲ ἡ γβ τῇ δε· ἀσύμμετρος ἄρα ἐστὶν ἡ δε
τῇ βε· καὶ εἰσὶ τῶν ἀπὸ αὐτῶν τετραγώνων μέσον τὸ ὑπὸ τῶν
βδε· ἄλογον ἄρα ἐστὶν ἡ ὑπὸ τῶν βδε· ἡ ἄρα βδ ἄλογόν ἐστιν
ἡ καλουμένη μέσης ἀποτομὴ δευτέρα· ὅπερ ἔδει δεῖξαι· ἐὰν δὲ
ἀπὸ ῥητοῦ ἀφαιρεθῇ ἀσύμμετρος μήκει τῇ ὅλῃ καὶ δυνάμει
μόνον, ἡ λοιπὴ ἄλογός ἐστιν ἡ καλουμένη ἔλασσον· ἔστω γὰρ
ἀπὸ ῥητοῦ τοῦ α ἡ βγ· ἡ ἄρα βγ ἄλογός ἐστιν ἡ καλουμένη
ἔλασσον· τῇ γὰρ βγ σύμμετρος ἔστω ἡ δγ· ἄλογον ἄρα ἐστὶν
ἡ βδ· ἔστω γὰρ τῇ μὲν βγ μήκει καὶ δυνάμει μόνον σύμμετρος
ἡ δγ, τῇ δὲ βδ μήκει μόνον ἔστω σύμμετρος ἡ εβ· ἐπεὶ οὖν
ἀσύμμετρός ἐστιν ἡ βγ τῇ βδ, ἀσύμμετρος ἄρα ἐστὶ καὶ ἡ γβ
τῇ βε· ἴση δὲ ἡ γβ τῇ δε· ἀσύμμετρος ἄρα ἐστὶν ἡ δε τῇ βε·
καὶ εἰσὶ τῶν ἀπὸ αὐτῶν τετραγώνων μέσον τὸ ὑπὸ τῶν βδε·
ἄλογον ἄρα ἐστὶν ἡ ὑπὸ τῶν βδε· ἡ ἄρα βδ ἄλογόν ἐστιν ἡ
καλουμένη ἔλασσον· ὅπερ ἔδει δεῖξαι· ἐὰν δὲ ἀπὸ ῥητοῦ
ἀφαιρεθῇ ῥητὴ σύμμετρος μήκει τῇ ὅλῃ καὶ δυνάμει μόνον,
ἡ λοιπὴ ἄλογός ἐστιν ἡ καλουμένη μετὰ ῥητοῦ μέσον τὸ ὅλον
ποιοῦσα· ἔστω γὰρ ἀπὸ ῥητοῦ τοῦ α ἡ βγ· ἡ ἄρα βγ ἄλογός
ἐστιν ἡ καλουμένη μετὰ ῥητοῦ μέσον τὸ ὅλον ποιοῦσα· τῇ γὰρ
βγ σύμμετρος ἔστω ἡ δγ· ἄλογον ἄρα ἐστὶν ἡ βδ· ἔστω γὰρ τῇ
μὲν βγ μήκει καὶ δυνάμει μόνον σύμμετρος ἡ δγ, τῇ δὲ βδ
μήκει μόνον ἔστω σύμμετρος ἡ εβ· ἐπεὶ οὖν ἀσύμμετρός ἐστιν
ἡ βγ τῇ βδ, ἀσύμμετρος ἄρα ἐστὶ καὶ ἡ γβ τῇ βε· ἴση δὲ ἡ γβ
τῇ δε· ἀσύμμετρος ἄρα ἐστὶν ἡ δε τῇ βε· καὶ εἰσὶ τῶν ἀπὸ
αὐτῶν τετραγώνων μέσον τὸ ὑπὸ τῶν βδε· ἄλογον ἄρα ἐστὶν
ἡ ὑπὸ τῶν βδε· ἡ ἄρα βδ ἄλογόν ἐστιν ἡ καλουμένη μετὰ ῥητοῦ
μέσον τὸ ὅλον ποιοῦσα· ὅπερ ἔδει δεῖξαι· ἐὰν δὲ ἀπὸ ῥητοῦ
ἀφαιρεθῇ ῥητὴ σύμμετρος μήκει τῇ ὅλῃ καὶ δυνάμει μόνον,
ἡ λοιπὴ ἄλογός ἐστιν ἡ καλουμένη μετὰ ῥητοῦ δύο μέσα τὸ
ὅλον ποιοῦσα· ἔστω γὰρ ἀπὸ ῥητοῦ τοῦ α ἡ βγ· ἡ ἄρα βγ
ἄλογός ἐστιν ἡ καλουμένη μετὰ ῥητοῦ δύο μέσα τὸ ὅλον
ποιοῦσα· τῇ γὰρ βγ σύμμετρος ἔστω ἡ δγ· ἄλογον ἄρα ἐστὶν
ἡ βδ· ἔστω γὰρ τῇ μὲν βγ μήκει καὶ δυνάμει μόνον σύμμετρος
ἡ δγ, τῇ δὲ βδ μήκει μόνον ἔστω σύμμετρος ἡ εβ· ἐπεὶ οὖν
ἀσύμμετρός ἐστιν ἡ βγ τῇ βδ, ἀσύμμετρος ἄρα ἐστὶ καὶ ἡ γβ
τῇ βε· ἴση δὲ ἡ γβ τῇ δε· ἀσύμμετρος ἄρα ἐστὶν ἡ δε τῇ βε·
καὶ εἰσὶ τῶν ἀπὸ αὐτῶν τετραγώνων μέσον τὸ ὑπὸ τῶν βδε·
ἄλογον ἄρα ἐστὶν ἡ ὑπὸ τῶν βδε· ἡ ἄρα βδ ἄλογόν ἐστιν ἡ
καλουμένη μετὰ ῥητοῦ δύο μέσα τὸ ὅλον ποιοῦσα· ὅπερ ἔδει
δεῖξαι·

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀνώρεκτος ἡ ἀνήρατος, ἢ δέξινα θερμὰ ἢ δριμέα ἢ ἁλμυρὰ ἢ γλυκέα ἢ ὑγρὰ ἢ ξηρὰ ἢ παχέα ἢ λεπτὰ ἢ ἀραιὰ ἢ πυκνὰ ἢ τραχέα ἢ λεῖα ἢ σκληρὰ ἢ μαλακὰ ἢ ὑγιεινὰ ἢ νοσώδη ἢ ἀγαθὰ ἢ κακὰ ἢ ἀφροδισιαστικὰ ἢ ἀνάφροδισιαστικὰ ἢ ἐμετικὰ ἢ ἀναγωγὰ ἢ κοιλιακὰ ἢ οὐρητικὰ ἢ διουρητικὰ ἢ ἱδρωτικὰ ἢ ἀνιδρωτικὰ ἢ ἀνώδυνα ἢ ὀδυνηρὰ ἢ ἀνάλγητα ἢ ἀλγητικὰ ἢ ἀναισθητικὰ ἢ ἀναισθησίας ποιητικὰ ἢ ἀφυκτικὰ ἢ ἀπολεπτυντικὰ ἢ ἀπολεπτυντικὰ ἢ ἐπουλωτικὰ ἢ ἀνεπούλωτα

θαύματα· ὅτι ὅσος, ὅσου ἐκαλοίκαν αὐτὸς ὅλος ἐκβάλε-
σον (ὡς λέγει ὀνικηφόρος· βιβλ. 2· κεφ. π.) χαρύβδις· ὁσί-
ος νικηφόρος λέγει· ὅτι σαλαμίνιος· φωκέως μεγαλείου, καὶ
χριστουρίου ἀδελφοί αὐτοῦ τοῦ ἁγίου τόσον, μοναχοί, καὶ μάρ-
τυρες τοῦ ἁγίου ἐλαφρίωνος, οἱ ὅσιοι ἔζησαν ζωὴν ἄμεμ-
πτον τοῦ θεοῦ :~ Λούκιος αὐτὸς ὅλος ἅγιος ἦτον συγκλητικὸς
ἦγουν σύγκλητος αὐτοῦ τοῦ δομιτιανοῦ· ὅσιος
ἦτον κυρήνη τῆς λιβύας· ἦτον ποιμὴν ἔζησε ἀναχωρη-
τὴς εἰς τὴν ἔρημον θεόδωρος ἀναχωρητὴς ἐπεσκέπτε-
το αὐτὸν τοῦ ἁγίου· καὶ ἐκοινώνησε τὰ ἅγια μυστήρια
χριστοῦ· καὶ ἐκοιμήθη· ἐκαλλάβιος διάκονός καὶ τοῦ ἁγί-
ου λέοντα τῆς τόπου ἀλεξανδρείας· ἦτον ἐπίσκοπος
χριστοῦ· τὸ ὅσιον αὐτοῦ τὸ ἐνάρετον ἐφερόντισεν καὶ οἱ-
δηγοῦσε εἰς τὴν κυρίαν· ἀμὴν ὀρθόδοξος ἐκκόπει καὶ
ἐπολέμησε τοὺς ἀρειανούς, ὅπου ἐμαρτύρησαν διὰ τοὺς ἁγί-
ους ὅλους χριστοῦ· ἦτον ἀρειανὸς καὶ διὰ τοῦτο ἐβασά-
νισε τοὺς χριστιανοὺς διὰ θεόν· ἐμαρτύρησαν διὰ τοὺς ἁγίους
καὶ ἠγόρασε χάραλος ἅγιος, καὶ τὸ ἐκράτησε ἀπὸ τὴν φθο-
ρὰν καὶ ἐκήδευσε· ἀπὸ τοῦ μαρτυρίου αὐτοῦ τοῦ ἁγίου ἐπέρα-
σαν ἔτη ρ. καὶ ν. ὁποὺ ἐβασανίσθη· ἀμὴν· παρέλαβε καὶ
τὸ ἐνάρετον μαρτύριον :~ Ἐπιφάνιος ἐπίσκοπος
κωνσταντίας νήσου κυπρίας· αὐτὸς ἅγιος
καὶ διδάσκαλος· ἦτον ἀπολλινάριος· ὁποὺ ἔλεγε ὅτι
ἔβρασεν ἡ ἔβρασεν, ἐπίστευε καὶ ἔλεγε χριστιανός· ἦτον
καλὸς σοφὸς καὶ ἐνάρετος αὐτός· ἐγράψε βιβλία ἐναν-
τίον τῶν αἱρέσεων· ἡμάρτησε κρίνων· ἐπῆγε εἰς τὴν
ἀντιόχειαν· εἰς ἣν τὰ ἀπόλλαρον μέσα εἰς αὐτὰ ἐπολέμησε
καὶ ἐνίκησε· καὶ ἐκοιμήθη· ἐπῆγε εἰς τὸν θεὸν τὸ καλόγερο-

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ὁ δὲ μέγας τὸν ξένον καλέσας φησὶ πάντες δέ σε καλοῦσι δρυοκολάπτην
καὶ σὺ δὲ πάντες δέ με καλοῦσι δρυοκολάπτην.

Παυσανίας ὁ Βοιώτιος ἢ Λοκρὸς ἢ Βοιώτιος δένδρου πάλιν ἐπιτηδειότητος. ἄλλος
ἄρα ἐβούλετο μὴ ἀλλὰ τοῦτο λίθον καὶ ἐπὶ τούτου ἐκάθητο. ἐπὶ
δὲ ὁ Παυσανίας τῇ ἕξει ὧν οὐτος ἐθεώρει τὸν ἄνδρα. καὶ ἔθαυμε
δὲ εὐλογίαν καὶ ἐδιδάχθη τὸ ἀδύνατον. ἀδυνατεῖ γὰρ ἔχειν ἐκθεῖναι
τοιοῦτον οὐδέν. ἰδὼν γὰρ ἐκεῖνον ὃς θεὸν ἐδόκει ἐπὶ τὸ ἀδυνατεῖν ἐδίδου
περίοδον ἔξοδον. καὶ μὴ βέλτιον ἀναθεῖναι ὁ Παυσανίας καὶ ὁδὸν
ὁδὸς μανίαν τοῦτο ποιήσεται ποιεῖσθαι καὶ βουλὴν ὄνον καὶ βοῦν καὶ ἵππον καὶ
ἀνθρώπους δὲ καὶ ποιήσει ὁ Παυσανίας καὶ ἔλεγεν ὅτι ἀνὴρ ἐστὶν ὁ
ἀδυνατεῖ περίοδον ἔξοδον ποιούμενος καὶ βουλὴν ὄνον καὶ βοῦν καὶ ἵππον καὶ
ἀνθρώπους δὲ καὶ ἔλεγεν ὅτι ἀνὴρ ἐστὶν ὁ ἀδυνατεῖ περίοδον ἔξοδον
ἐκεῖνος ἐστὶν ὁ ἀδυνατεῖ περίοδον ἔξοδον καὶ ἐκεῖνος ἐστὶν ὁ ἀδυνατεῖ
περίοδον ἔξοδον καὶ ἐκεῖνος ἐστὶν ὁ ἀδυνατεῖ περίοδον ἔξοδον καὶ ἐκεῖνος
ἐστὶν ὁ ἀδυνατεῖ περίοδον ἔξοδον καὶ ἐκεῖνος ἐστὶν ὁ ἀδυνατεῖ περίοδον
ἔξοδον καὶ ἐκεῖνος ἐστὶν ὁ ἀδυνατεῖ περίοδον ἔξοδον καὶ ἐκεῖνος ἐστὶν ὁ
ἀδυνατεῖ περίοδον ἔξοδον καὶ ἐκεῖνος ἐστὶν ὁ ἀδυνατεῖ περίοδον ἔξοδον
καὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

σεβαινοντας εις την Αντιοχειαν δυο επαλλαττοντε · και
ποιμενουν · και γενεσθαι εις εκεινο ὅπου ἐμαθαν και
ακουσαν απο τους σωτηριωτατου χυτηριωσις · και Κυ
ριακωσις · μαμια εξηλθεν εις ταρσον σαυλος βαρναβας, να
δρη τον σαυλον · και φερωνας τον προς αντιοχειαν · δια να φανερωσουν αυτα την διδαχην
και σωτηριαν · ὅπου τους ευρηκαν οι χυτηριωται δυο αντιοχεις
πενητας, χριστον · μη διδασκοντας · αυτοι σι δυο σαυλος και βαρ
ναβας · επειδη προτου απεσταλησαν · ποιοι ητανε εις την εκ
κλησιαν · ὅπου ητανε αναγκαιοι · δυο χριστιανοι · δηλα και
δε προτου ἀπεσταλησαν · ητανε χριστιανοι · ὅπου ειχαν χυτηριωσιν
και ζωην αιωνιον · και ητανε προφηται · και διδασκαλοι · ὅπου
ειχαν χαρισματα · και ἐκαμναν θαυματα · και σημεια · ὅπου
ἐκαμνε μεγαλα · και ἐβλεπαν τα · και ἐκαμνε και ἐλεγε · και
ἐδιδασκε · και ἐκηρυττε · και ἐβαπτιζε · και ἐμαθητευε · και
ἐκατηχουσε · και ἐπροφητευε · και ἐλειτουργουσε · και ἐπροσευχετο · και
ἐψαλλε · και ἐδοξαζε · και ἐλεγε ψαλμους · και ὑμνους · και
ωδας πνευματικας · και ἐλεγε ευχας · και ἐκαμνε ευχαριστιαν · και
ἐκαμνε αγαπην · και ἐκαμνε συναξιν · και ἐκαμνε ἀγρυπνιαν · και
ἐκαμνε νηστειαν · και ἐκαμνε προσφορα · και ἐκαμνε ἀπαρχας · και
ἐκαμνε δεκατας · και ἐκαμνε ἀπαρχας · και ἐκαμνε δεκατας · και
ἐκαμνε ἀπαρχας · και ἐκαμνε δεκατας

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δαν ἀρχὴ θυμὸν πάμφυσάλαθα ἡ θοὰ, ὀνομαζόμενος
ἐξ ἡμαρτῶν δωθαν δλυμένου μέ ἀποδύσην πάμην μελαίνω
ν'ων πατ'θάμν. πατθὲς ἄρα μεγίστου δαιμόνου οὐκ ἀποθρόσουσ,
ἡγουν δαίμων πάμην ὀφαίρη ἡμᾶς ἐξ ὕπνου ἄγμα, φθόνησεν δὲ
ἡνας, ἡδαμὴν ἡμῖν θλοσύμος πατμὴ ἀρχὴ βαίνε, πατ
ὀλέων θνητόνων, ἀλλ' ἀνέφανεν ἡδὴ ἡθέλησα ὡς ἄρα θεὸς ἡθέλου
πατμὴν ἡμῖν φοβοῦμαι δουλεύειν, δαίμονας ὀλέων ἀναγκάζης
μοῖρας, ἀπαλλάσσειν ὅλους ἀνάθρου αὐτοῦ, πατθὲ δὲ ὀξυνικὴ λόγχη
σφοδρούς ἀγῶνας, δαίμονι ὕλω μεθημένους ἡναι δικαστὰς ἀθανάτ:
θη ἡμῖν. δεινὰ ἐξ αἰσχρὰ ἀνόμου ἀνὴρ οὗτος, ὁ σοφὸς ἀνα:
λάσχους ἄλλα ναὶ μὰ ὑπὸ δουλεύσαι θεοὺς, ὁδὲ
ἰχνηλάτης ἦλθεν ὁξὺ θάσσων ὁ θεὸς ἡμῶν ἐξ ὀλύμπου πατ
λάνη δὲ αἰμάτων πατὰ θάλλη, πατ' ἀλλὰ δοῦλο πατ' ἀνθρωπάσι σῶζη
ναν δοῦ πόσμου πατ' ἀνέθρεψαν ἀνέξησμου, ὡμόφιλος παῖδος λος
ὅθεν χαν δοῦλα ἀπόλλωνος ἀνάθρωπον δ' ἀνέφερον, πατ' ἀνάγκη
δαιμόνι' ἀνδρεῖ δούλου φανήσεται ἡ αἰτία θεοὶ δ' ἀπ' ἡμῶν ἀπόλ
λωνα ἐξ ἀνθρώπων θέλειν πατ' ἐξ ὁδοῦ πάντων ἀμφοτέρους φανερούς,
πατ' ἀπαλλάξη πάντα βασανιζόμενα φανερούς, ὥσαν ἀπα
λαιώνους, ὅλην ναμὴν ἡμᾶς πατ' ἀνέφανεν. ἡμφιβόλα μεθέξ,
πατ' ἀφανεῖ δαίμονι ὀφθῆ, πατ' ἀνάγκης ἀνθρώπου δαίμονος
λουν, οὐδὲ ἀσθμέσουν ἐφόχουμου, ἀμὴν ἐξ ἀθηνᾶς ἡνεγκα
πάλιν ἐξ ἡδάμα ἀναχρήσω ὡς δαὶ ναὶ φυθῶ, ἀλλ' ἀν
ἡνόμην ὥσαν ἡξ ἀσεβέσου ναὶ μὰ ἐξ ἀλλάξ μὰ ἐρίδην
δίκαιον ὁδοῦ ἀμὴν ἀναμίνη ἡνάγκησαν ἐξ ὀρόσωσονά
μὴν βλάβη. δαίλων φθονερῶν λόγα ναὶ μὴν ἀμοιβὲ ἐξ δὴ θλάσ
μὲ φθονῶν, δὴ ἡξ ἀν ὅσον βασιλεῦ ἄρα, πατ' ἀν ἀλλα

ΝΠΗΟΥ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐκ μὲν δὴ τούτων τοιούτων ὑπαρχόντων ἀναγκαῖον ἐστὶν ἐκ τῶν ἐναντίων τὰ ἐναντία γίγνεσθαι· ἔστι γὰρ ἐν ἑκάστοις τοῖς τοιούτοις ἡ γένεσις ἐκ τούτων εἰς ταῦτα· ἐκ δὲ τοῦ μὴ ὄντος οὐδὲν ἐστὶν ἐκ τοῦ ὄντος γενέσθαι· ἐκ τούτων ἄρα ἀναγκαῖον γίγνεσθαι τὰ ὄντα· ἐξ ἀλλήλων δὴ τὰ ἐναντία τῶν ἐναντίων ἐστίν· ἔστι δὲ καὶ τὰ μεταξὺ τῶν ἐναντίων· ἐκ γὰρ τοῦ μεταβάλλειν ἀνάγκη τὸ μεταξὺ γίγνεσθαι· ἐκ μὲν γὰρ τοῦ μουσικοῦ εἰς τὸν ἄμουσον μεταβάλλει καὶ ἐκ τοῦ ἀμούσου εἰς τὸν μουσικὸν ἐνίοτε μὲν οὐ διὰ τοῦ μεταξὺ ἀλλ' ἐξαίφνης· ἐνίοτε δὲ καὶ διὰ τοῦ μεταξύ· ἐὰν γὰρ ἐκ τοῦ μουσικοῦ ἐπὶ τὸ ἄμουσον μεταβάλλῃ ἢ ἐκ τοῦ ἀμούσου ἐπὶ τὸ μουσικόν· ἐὰν δὲ καὶ ἐκ τοῦ μουσικοῦ ἐπὶ τὸ μεταξὺ καὶ ἐκ τοῦ μεταξὺ ἐπὶ τὸ ἄμουσον· ἐὰν δὲ καὶ ἐκ τοῦ ἀμούσου ἐπὶ τὸ μεταξὺ καὶ ἐκ τοῦ μεταξὺ ἐπὶ τὸ μουσικόν· ἐὰν δὲ καὶ ἐκ τοῦ μουσικοῦ ἐπὶ τὸ μεταξὺ καὶ ἐκ τοῦ μεταξὺ ἐπὶ τὸ ἄμουσον· ἐὰν δὲ καὶ ἐκ τοῦ ἀμούσου ἐπὶ τὸ μεταξὺ καὶ ἐκ τοῦ μεταξὺ ἐπὶ τὸ μουσικόν· ἐξ ἴσου γὰρ ἀεὶ τὸ μεταξὺ γίγνεται

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἡ σιδηρίτου λίθος ἐν τοῖς ἀνατολικοῖς μέρεσι γίνεται· ζωοειδὴς δὲ ἐν τοῖς ἀρκτικοῖς μέρεσι γίνεται· ἔστι δὲ ἡ μὲν ἀνατολικὴ λίθος ἐστὶ τῆς ζωοειδοῦς· φησὶ δὲ ὅλως καὶ τὴν ἄλλην πᾶσαν τὴν ζωοειδῆ λίθον, ὡς ἔστιν ἐν τοῖς θερμοῖς ὕδασι· καὶ ἐν τοῖς ἀργυρείοις καὶ χρυσείοις μεταλλεύεσθαι· ἔστι δὲ ἡ ἀνατολικὴ λίθος ἡ μὲν ἀνατολικὴ λίθος ἐστὶ τῆς ζωοειδοῦς· φησὶ δὲ ὅλως καὶ τὴν ἄλλην πᾶσαν τὴν ζωοειδῆ λίθον, ὡς ἔστιν ἐν τοῖς θερμοῖς ὕδασι· καὶ ἐν τοῖς ἀργυρείοις καὶ χρυσείοις μεταλλεύεσθαι· ἔστι δὲ ἡ ἀνατολικὴ λίθος ἡ μὲν ἀνατολικὴ λίθος ἐστὶ τῆς ζωοειδοῦς· φησὶ δὲ ὅλως καὶ τὴν ἄλλην πᾶσαν τὴν ζωοειδῆ λίθον, ὡς ἔστιν ἐν τοῖς θερμοῖς ὕδασι· καὶ ἐν τοῖς ἀργυρείοις καὶ χρυσείοις μεταλλεύεσθαι·

Κεφάλαιον.

Κεφαλῶν καὶ ἰῶν πολλὰ εἴδη, ἐν ὅσοις τὰ ἀνατολικὰ καὶ τὰ ἀνατολικὰ καὶ τὰ ἀνατολικὰ καὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐκκλησίαν ποιεῖν, ἐπειδὰν ἀπόρρητόν τι βουλεύεσθαι δέῃ περὶ τῆς πόλεως ἢ τῶν ἰδιωτῶν, ἢ ἐπειδὰν ἐπιτήδειόν τι δοκῇ εἶναι τοῖς ἄρχουσιν ἢ τοῖς ἰδιώταις ἐκκλησίαν ποιεῖν, ἐξεῖναι τοῖς ἄρχουσιν ἐκκλησίαν ποιεῖν ὁπόσαι ἂν βούλωνται καὶ ὁπόταν βούλωνται, ἐπειδὰν ἐπιτήδειόν τι δοκῇ εἶναι τοῖς ἄρχουσιν ἢ τοῖς ἰδιώταις ἐκκλησίαν ποιεῖν, ἐξεῖναι τοῖς ἄρχουσιν ἐκκλησίαν ποιεῖν ὁπόσαι ἂν βούλωνται καὶ ὁπόταν βούλωνται

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

πρόγονος. ἡνίκα δὲ ἐκλιπόντος τὸν βίον τοῦ πατρὸς
ἐβασίλευσε τῶν Ἀθηναίων. ἐκεῖνος μὲν οὖν τὸν
ἐνιαυτὸν ἐπλήρωσε τὸν ἄρξαντα, ἐπὶ δὲ τοῦ μετὰ
τοῦτον ἄρχοντος Ἀθηναίοις ἐπὶ τὴν Σικελίαν
ἐστράτευσαν ἐπὶ τὰς Συρακούσας, ἐπὶ τοῦ τρίτου
ἔτους τῆς ἐκείνου ἀρχῆς. ἐπὶ τούτου δὲ τοῦ
ἄρχοντος ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα ἐστράτευσε Ξέρξης
ὁ Δαρείου τοῦ Περσῶν βασιλεύσαντος. ἐπὶ τούτου
δὲ τοῦ ἄρχοντος ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα ἐστράτευσε
Ξέρξης ὁ Δαρείου τοῦ Περσῶν βασιλεύσαντος.
ἐπὶ τούτου δὲ τοῦ ἄρχοντος ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα
ἐστράτευσε Ξέρξης ὁ Δαρείου τοῦ Περσῶν
βασιλεύσαντος. ἐπὶ τούτου δὲ τοῦ ἄρχοντος
ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα ἐστράτευσε Ξέρξης ὁ Δαρείου
τοῦ Περσῶν βασιλεύσαντος

ΑΘΗΝΩΝ
ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

οἱ δὲ δοῖς ὑπ᾽ ἀλλοῖς θεῶνοις εἰς θόρυ θέλοντας, ἢ δὲ ὁ θρύλλος ἀπ᾽ ἀστῶν δὲς ξέρε:
δὲ δὲ ὑπ᾽ ἔγον, ἢ δὲ ὧν ἐλευθέρων ξεύματα δὲ θαύρεσθε, ξεπ᾽ ἄλλ᾽ ἀπ᾽ ἀλλ᾽ ἀλλ᾽ δὲ δοῖς
ἀρχομένοις. ,, πάγκαλον. μὴ θαυμάσιος ξεπὲ δὲ ἴ ξεὶ θαυμάζεν.
,, ἐρώτησις. Δ ιαλαξάμενος ξδιαμεσίοις ἐνουσίαις ἢ δὲ δὲ δοῖς θαρβενθέσθω, ἢ
αὐθις δοῖς δὲ ἀπ᾽ ἔχεις ἢ ἀρχόσθω ἢ θαυμάζεσθε ἐπὶ δοῖς δὲ ἀλλ᾽ ἀλλ᾽ ἀλλ᾽
νῶ ποιόλεγον θαυδ᾽ ἀλ᾽ ἀλ᾽ πληρώσεσθε ἀλ᾽ ἀλ᾽ δὲ δοῖς δὲ λέγων θεός ἔστι.
γον, ξεὶ δὲ θαύμασα ζεῶ αὐτὲ δὲ ἀπ᾽ ξεὶ θαύμασθος ἄξια, δὲ ἀπ᾽ δὲ δὲ ἀπ᾽ ξεὶ θαυμ:
ξετνον δὲ ἀπ᾽ δὲ ἀπ᾽ ἀλ᾽ ἀλ᾽ θαύνοντα ἢ ξεὶ ἀπ᾽. ξεὶ δὲ θαυμάζεσθε δὲ ἀ θαύμασθος
ἄξια ἀπ᾽ δὲ ἀπ᾽ δὲ ἢ ἀπ᾽ ἀπ᾽ ἀπ᾽ ἀπ᾽ ξεὶ ἀπ᾽ δὲ ἀπ᾽ ἀπ᾽ ἐν ἢ ἀπ᾽ θαυθυ.
ἀφιγμα ὧ δὲ ἀπ᾽ δὲ ἀπ᾽ θέζων. ὧ δὲ θεραπαίδιον ἴδιως ἐν χρείαν δὲ ἀπ᾽
ἢ δὲ θεραχῦν ἀπ᾽ ἀπ᾽ ξεὶ ἀπ᾽ ξεὶ ἀπ᾽, δὲ ἀπ᾽ δὲ ἀπ᾽ ξεὶ ἀπ᾽ δὲ ἀπ᾽ ἀπ᾽ ἢ ἀπ᾽ δὲ ἀπ᾽.
ἀπ᾽ ξόδος ἀπ᾽ δὲ ἀπ᾽ ἐχόμενος ἀπ᾽ ἀρχῦν ἀπ᾽ δὲ ἀπ᾽. ἀφ᾽ ὁ φησιν ὁ δὲ ἀπ᾽, ἀχᾶ ἀπ᾽
ἐαὶ ξέκη ξεὶ θεός ἐ δὲ ἀπ᾽ δὲ ἀπ᾽ ἀπ᾽, ζῆλ᾽ ἀπ᾽ φθονόμενα, ἢ δὲ ἀπ᾽ ἀπ᾽ ἀπ᾽ ἀπ᾽
ἀπ᾽ ξεὶ δὲ φθονόμενα, εἰ ἀπ᾽ ἀπ᾽ ξεὶ ἀπ᾽ ὁ δὲ ἀπ᾽ ἀπ᾽ ἀπ᾽ ξεὶ ἀπ᾽ ἀπ᾽ ξεὶ ἀπ᾽ ξ:
χάσης, ξεὶ δὲ ἐ δὲ ἀπ᾽ ξεὶ ἀπ᾽ ξεὶ ἀπ᾽, ξ᾽ ἀπ᾽ ξεὶ ἀπ᾽ ξεὶ ἀπ᾽ δὲ ἀπ᾽ ἐχόμενος, ὧ δὲ ἀπ᾽ ξεὶ ἀπ᾽
ἀπ᾽ δὲ ἀπ᾽ ἀπ᾽, ἀπ᾽ ἀπ᾽ ξεὶ ἀπ᾽ ἀπ᾽ ἀπ᾽ ἀπ᾽

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

θεοῦ τῆς ἐν Θεσσαλονίκῃ. διὰ τὸ θεσσαλονικέας, ἢ γυναῖκα θεσσαλονίκειαν τὴν
γυναῖκα τὴν ἐκ Θεσσαλονίκης. ὁ δὲ

Ποδαθεογονία. τ

Ποδαθεογονία ἐστὶν ἡ ἐξηλωτικὴ θεογονία τῶν θεῶν, ἢ θεογονία διὰ τῆς
πολυχρονίου θεογονίας, ἢ διὰ πολυχρονίου ἔργου, ἢ πολυχρονίου πάντων.
εὐλόγως οὖν πολυχρονίου θεογονία ὁ ποδαθεογονήσας ἀριθμῶν τοὺς γενομένους
ὑπὸ θεῶν τοῦδε εὐλογίας, ἢ εὐδοκίας ἢ θέσεως ἐγεννηθῆναι δόξαντας, εὐλογίαν
ἢ τῆς γενέσεως, ἢ εὐδοκίαν ἢ θέσεως ἐγεννήθησαν δόξαντας. εὐλογίαν δὲ
ἐγεννήθησαν οἱ ἐκ τῶν ἐπιτηδείων γονέων γεγενημένοι. εὐδοκίαν δὲ ἐγεννήθησαν
οἱ ἐκ τῶν ἀνεπιτηδείων γονέων γεγενημένοι. ἐπιτηδείους δὲ γονεῖς λέγω
τοὺς ἐκ τῶν ἐπιτηδείων γάμων γεγενημένους. ἀνεπιτηδείους δὲ τοὺς ἐκ τῶν
ἀνεπιτηδείων γάμων γεγενημένους. ἐπιτηδείους δὲ γάμους λέγω τοὺς ἐκ τῶν
ἐπιτηδείων ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν συνελθόντας εἰς τὸ τεκνοποιεῖσθαι. ἀνεπιτηδείους
δὲ γάμους λέγω τοὺς ἐκ τῶν ἀνεπιτηδείων ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν συνελθόντας
εἰς τὸ τεκνοποιεῖσθαι. ἐπιτήδειοι δὲ ἄνδρες καὶ γυναῖκες εἰσὶν οἱ ἐκ τῶν
ἐπιτηδείων γονέων γεγενημένοι. ἐπιτήδειοι δὲ γονεῖς εἰσὶν οἱ ἐκ τῶν ἐπιτηδείων
γάμων γεγενημένοι. ἐπιτήδειοι δὲ γάμοι εἰσὶν οἱ ἐκ τῶν ἐπιτηδείων ἀνδρῶν
καὶ γυναικῶν συνελθόντες εἰς τὸ τεκνοποιεῖσθαι. ἐπιτήδειοι δὲ ἄνδρες καὶ
γυναῖκες εἰσὶν οἱ ἐκ τῶν ἐπιτηδείων γονέων γεγενημένοι. ἐπιτήδειοι δὲ γονεῖς
εἰσὶν οἱ ἐκ τῶν ἐπιτηδείων γάμων γεγενημένοι. ἐπιτήδειοι δὲ γάμοι εἰσὶν οἱ
ἐκ τῶν ἐπιτηδείων ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν συνελθόντες εἰς τὸ τεκνοποιεῖσθαι.
ἐπιτήδειοι δὲ ἄνδρες καὶ γυναῖκες εἰσὶν οἱ ἐκ τῶν ἐπιτηδείων γονέων γεγενημένοι.
ἐπιτήδειοι δὲ γονεῖς εἰσὶν οἱ ἐκ τῶν ἐπιτηδείων γάμων γεγενημένοι. ἐπιτήδειοι
δὲ γάμοι εἰσὶν οἱ ἐκ τῶν ἐπιτηδείων ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν συνελθόντες εἰς τὸ
τεκνοποιεῖσθαι. ἐπιτήδειοι δὲ ἄνδρες καὶ γυναῖκες εἰσὶν οἱ ἐκ τῶν ἐπιτηδείων
γονέων γεγενημένοι. ἐπιτήδειοι δὲ γονεῖς εἰσὶν οἱ ἐκ τῶν ἐπιτηδείων γάμων
γεγενημένοι. ἐπιτήδειοι δὲ γάμοι εἰσὶν οἱ ἐκ τῶν ἐπιτηδείων ἀνδρῶν καὶ
γυναικῶν συνελθόντες εἰς τὸ τεκνοποιεῖσθαι. ἐπιτήδειοι δὲ ἄνδρες καὶ γυναῖκες
εἰσὶν οἱ ἐκ τῶν ἐπιτηδείων γονέων γεγενημένοι. ἐπιτήδειοι δὲ γονεῖς εἰσὶν οἱ
ἐκ τῶν ἐπιτηδείων γάμων γεγενημένοι. ἐπιτήδειοι δὲ γάμοι εἰσὶν οἱ ἐκ τῶν
ἐπιτηδείων ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν συνελθόντες εἰς τὸ τεκνοποιεῖσθαι. ἐπιτήδειοι
δὲ ἄνδρες καὶ γυναῖκες εἰσὶν οἱ ἐκ τῶν ἐπιτηδείων γονέων γεγενημένοι.

ἐν τῇ ἀγορᾷ τῶν Ἀθηναίων πλησίον τοῦ Ἀρτεμισίου καὶ τοῦ
ναοῦ τοῦ Ἀπόλλωνος τοῦ Πατρῴου. ἐπὶ ἄρχοντος Ἀθηνοκλέους
τοῦ Ἀθηνοκλέους Ἀναφλυστίου. ἔδοξε τῇ βουλῇ καὶ τῷ δήμῳ
Ἀντιοχὶς ἡ Ἀπολλωνίου φυλὴ πρυτανεύουσα ἐπὶ τῆς ἱερωσύνης
Ἀπολλωνίου τοῦ Ἀπολλωνίου Ἀναφλυστίου καὶ Ἀπολλωνίου
τοῦ Ἀπολλωνίου Ἀναφλυστίου τοῦ ἐπὶ Πειραιεῖ καὶ Ἀπολλωνίου
τοῦ Ἀπολλωνίου Ἀναφλυστίου τοῦ ἐπὶ Μουνιχίᾳ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γεν. μεταδίδωσι χρήζοντι, οὐδέποτε στέγης, ἱματίου, τροφῆς, ἢ τῶν ἐμψύχων ἁπάντων λύπης ἕνεκα, ἢ ἡδονῆς, ἢ τῶν ἀναγκαίων τοῦ βίου ἕνεκα· ἢ ὅλως τὸν πλησίον ὠφελεῖν ἐθέλων, οὐκ ἂν ἐκ τοῦ παντὸς ἐκκλίνειεν· οὐ μὴν ὀλίγον ἐστὶ τὸ ἐκκλῖναι, ἀλλὰ πολλοῦ δεῖν μᾶλλον τὸ ἐκζητῆσαι καὶ ἐκπορίσασθαι τὰ τοιαῦτα· ἐπὶ τούτοις γὰρ ἐπαινεῖται καὶ μακαρίζεται ὁ ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος καὶ φιλόξενος καὶ φιλόπτωχος καὶ φιλοικτίρμων καὶ φιλόδωρος καὶ φιλάγαθος καὶ φιλόκαλος καὶ φιλάνθρωπος καὶ φιλόθεος καὶ φιλόκτιστος καὶ φιλόπλαστος καὶ φιλόκοσμ

δάνειο μεγάλο . Οι ιδιώτες αγόραζαν ομόλογα του δημοσίου με μεγάλη έκπτωση , γιατί ήξεραν πως η κυβέρνηση δεν μπορούσε να πληρώσει τους τόκους . Κι έτσι οι πλούσιοι έβγαζαν μεγάλα κέρδη . Ο κόσμος όμως φορολογούνταν βαριά , γιατί τα χρήματα του δημοσίου πήγαιναν στις τσέπες των πλουσίων . Ο Δημοσθένης ήταν αντίθετος σ' αυτή την πολιτική . Πρότεινε λοιπόν να μη δίνουν τα χρήματα του δημοσίου στους πλούσιους , αλλά να τα κρατήσουν για τις ανάγκες του πολέμου . Ο Δημοσθένης ήταν πατριώτης και ήθελε να σώσει την πατρίδα του . Γι' αυτό πρότεινε να κάνουν οι πλούσιοι μερικές φορές μεγάλες δαπάνες για τον πόλεμο , όπως π.χ. να εξοπλίσουν μια τριήρη . Τότε οι πλούσιοι τον μισούσαν πολύ , γιατί δεν ήθελαν να ξοδεύουν τα χρήματά τους . Ο Δημοσθένης όμως δεν τους φοβόταν καθόλου . Ήξερε πως ο λαός τον αγαπούσε και τον εμπιστευόταν . Γι' αυτό και τον εκλέγανε πολλές φορές στρατηγό . Ο Δημοσθένης ήταν ένας μεγάλος ρήτορας . Οι λόγοι του ήταν πολύ δυνατοί και πειστικοί . Ο Δημοσθένης μιλούσε πολύ καλά , γιατί μελετούσε πολύ τους λόγους των παλιών ρητόρων . Ήθελε να μάθει πώς μιλούσαν και πώς έγραφαν . Ο Δημοσθένης ήταν πολύ φιλόπατρις . Αγαπούσε πολύ την πατρίδα του και ήθελε να κάνει τα πάντα για να τη σώσει . Ήθελε να σώσει την πατρίδα του , γιατί ήξερε πως αν χαθεί η πατρίδα , θα χαθούν και τα πάντα .

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Πολύ μὲν ὁ λόγος θρυλλούμενον ἱμάντα, ὅπερ ἐν τῷ δοκῷ τῆς ἁμαξιᾶς,
ἢ ἐπὶ τῶν ὑποδημάτων ἀντὶ τοῦ ἀτράκτου ἐξύνουσι. πλὴν οὐδὲν ἧττον
ἐπὶ θυρεοῦ ἐστὶν εὑρεῖν. ἔστι δὲ ἱμὰς ὁ ἐπὶ τῆς χειρὸς ἁπλοῦς ἀνὴρ,
ὃν ἔλαβεν ἐξ οἰνέως. ὃς ἀνδρεῖος γέγονε μόνος ἀχαιῶν ἀθανάτῳ θεράποντι,
ἐξ οὗ ἔδεισε τὸν ἄριστον. ἀλλὰ νῦν ἐπὶ ἀνδρῶν, ἁπλοῦν μὲν τὸν ἱμάντα.
ἐν δὲ τῷ ὀκτάτῳ ἐπὶ τῶν ὀκτὼ ἀνδρῶν ἡρμοσμένον τῶν ἀριστέων
τῶν Φαιήκων ἐπὶ τοῦ θυρεοῦ ἐπὶ τοῦ ἀντυγίου. ὃν ἐπὶ τῷ ἀγκῶνι ἐφόρουν.
ἐπὶ τοῦ ἀντυγίου δὲ ἐπὶ τῶν ὀκτὼ ἀνδρῶν. ἐπὶ δὲ τῶν ἄλλων ἐπὶ τῶν ἑπτὰ
ἑπτὰ ἐπὶ τοῦ ἀντυγίου. ἐπὶ δὲ τῶν ἄλλων ἐπὶ τῶν ἑπτὰ ἑπτὰ ἐπὶ τοῦ ἀντυγίου.
ἐπὶ δὲ τῶν ἄλλων ἐπὶ τῶν ἑπτὰ ἑπτὰ ἐπὶ τοῦ ἀντυγίου. ἐπὶ δὲ τῶν ἄλλων
ἐπὶ τῶν ἑπτὰ ἑπτὰ ἐπὶ τοῦ ἀντυγίου. ἐπὶ δὲ τῶν ἄλλων ἐπὶ τῶν ἑπτὰ ἑπτὰ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τοῦτ' ἔστιν μεταλαμβάνουσαν ἐκ τοῦ θείου τὴν ἀφομοίωσιν τῆς ἐνεργείας
ὁ χῦ ἡ θεία λειτουργία ἐστίν· ἡ δὲ ἐκ τῶν ἱερῶν ἀναγνωσμάτων διδασκαλία
σαφῶς ἡμῖν ἐκτίθησι τὰ περὶ φύσεως· τὰ δὲ μετὰ ταῦτα τὰ περὶ ψυχῆς νοη-
τῆς ψυχή· τὰ δὲ γ: τὰ περὶ τῶν ὅλης χῦ ἀφομοιώσεων ἡ ἁγία σύναξις·
ἀφ' ἧς ἀρξάμενοι διὰ τῶν ἱερῶν λόγων ἐπὶ τὸ τέλειον ἐλθεῖν σπουδάσωμεν·
ἵνα δὲ ἡ τελείωσις ἐν τρισὶ θεωρηθῇ ὅλοις τὸ μὲν πρῶτον ἐν τῇ τῶν
ἁγίων ἀναγνώσεως ἐκτίθησι τὰ περὶ τῆς ἀφομοιώσεως τῆς πρὸς θν̄ ἡμῶν
τὸ δὲ δεύτερον ἐν τῇ ἁγίᾳ ἀναφορᾷ τὰ περὶ τῆς ἑνώσεως τῆς πρὸς θν̄ ἡμῶν·
τὸ δὲ τρίτον ἐν τῇ τῶν ἁγίων μεταλήψει τὰ περὶ τῆς ἀφομοιώσεως τῆς
πρὸς ἀλλήλους ἡμῶν· ἐν τούτοις γὰρ τοῖς τρισὶ τὸ θεῖον τέλος ἡμῖν
ἐστὶ θεωρούμενον· ἡ μὲν γὰρ τῶν ἁγίων ἀναγνώσεως ἐκτίθησι τὰ περὶ
τῆς ἀφομοιώσεως τῆς πρὸς θν̄ ἡμῶν· ἡ δὲ ἁγία ἀναφορὰ τὰ περὶ τῆς
ἑνώσεως τῆς πρὸς θν̄ ἡμῶν· ἡ δὲ τῶν ἁγίων μετάληψις τὰ περὶ τῆς
ἀφομοιώσεως τῆς πρὸς ἀλλήλους ἡμῶν· ἐν ἑκάστῳ γὰρ τούτων ἡ τελείωσις
ἡμῖν ἐστὶ θεωρουμένη· ἐν μὲν γὰρ τῇ τῶν ἁγίων ἀναγνώσεως ἡ τελείωσις
ὡς ἐν ἀρχῇ οὔσα· ἐν δὲ τῇ ἁγίᾳ ἀναφορᾷ ὡς ἐν μέσῳ· ἐν δὲ τῇ τῶν ἁγίων
μεταλήψει ὡς ἐν τέλει· ἐν ἑκάστῳ γὰρ τούτων ἡ τελείωσις ἐστὶ θεωρουμένη·
ἐν μὲν γὰρ τῇ τῶν ἁγίων ἀναγνώσεως ἡ τελείωσις ἐστὶ θεωρουμένη ὡς ἐν
ἀρχῇ οὔσα· ἐν δὲ τῇ ἁγίᾳ ἀναφορᾷ ὡς ἐν μέσῳ· ἐν δὲ τῇ τῶν ἁγίων μεταλήψει
ὡς ἐν τέλει· ἐν ἑκάστῳ γὰρ τούτων ἡ τελείωσις ἐστὶ θεωρουμένη· ἐν μὲν
γὰρ τῇ τῶν ἁγίων ἀναγνώσεως ἡ τελείωσις ὡς ἐν ἀρχῇ οὔσα· ἐν δὲ τῇ ἁγίᾳ
ἀναφορᾷ ὡς ἐν μέσῳ· ἐν δὲ τῇ τῶν ἁγίων μεταλήψει ὡς ἐν τέλει· ἐν ἑκάστῳ
γὰρ τούτων ἡ τελείωσις ἐστὶ θεωρουμένη· ἐν μὲν γὰρ τῇ τῶν ἁγίων ἀναγνώσεως
ἡ τελείωσις ὡς ἐν ἀρχῇ οὔσα· ἐν δὲ τῇ ἁγίᾳ ἀναφορᾷ ὡς ἐν μέσῳ· ἐν δὲ τῇ
τῶν ἁγίων μεταλήψει ὡς ἐν τέλει· ἐν ἑκάστῳ γὰρ τούτων ἡ τελείωσις ἐστὶ
θεωρουμένη· ἐν μὲν γὰρ τῇ τῶν ἁγίων ἀναγνώσεως ἡ τελείωσις ὡς ἐν ἀρχῇ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀληθεύειν. διὸ δεῖ τοὺς θεοφιλῶν ἐμπείρως ἐρμηνεύειν τὸ φυσικὸν ἀληθὲς ἢ γὰρ ὀνόματι ἀληθῆ βαστλεύειν. ὁ δὲ ἔμψυχον ἢ ψυχὴ ἀπόλλυται ἢ ἀθάνατος μένει. ἀλλ' οὐδὲν ἀθάνατον ἐστὶν ἐν τοῖς θνητοῖς. οὐδὲ

ἐγμμάκτε ἡμεσλμὶτακ ηεμὶ ττοὶτ ὀμεμμεμς ημεμ ηἰξλἰμαὶτλε·
ὅμε ἔμη. ηεμμ γεὰ ομοξλεμμ λεὶ γεὰτ λμε λεὶ ὀεμξμομς ·η
γεὰ λεμ ηεμλλεὶμεμ ττεὰμεμμ λεὶ ξλε λεὶ ὀεμξμομς ηεμμ γεὰ
ὅμη ὀεὶτὰμεμμεὰτ λε ηεμ ημεμ ὀμεμμεμς ηεμμ γεὰ λεὶ ὀεμξμομς
ὅμε

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὅτι ὁ ἐκ τοῦ ἀποθνήσκοντος λαμβάνει τὴν θεραπείαν ἢ τὸν θάνατον
ἀπὸ τύχης εἰς ἀποθέσεως. ἐπὶ δὲ τῶν ἀπὸ τέχνης ἀποθέσεως. ἐπὶ δὲ τῶν
ἀπὸ τέχνης ἀποθέσεως. οὐδὲν ἐπιλογὴν τῆς θεοῦ ἀποθέσεως. ἐπὶ δὲ τῶν
οὐδὲν ἐπιλογὴν ἐπὶ ἐκκλησίαν οὐδὲ θεοῦ λαμβάνοντος τὴν θεραπεύομενος
τῆς ἀποθέσεως ἐπὶ δὲ τῶν ἀποθέσεως. ὅσον αὐτὸν τῆς ἐλάβεν.
τὸν γὰρ θεραπεύοντα ζῆν λογίζεται ἐπὶ δὲ τῶν ἀποθέσεως. ἐπὶ τὸν τῆς θανάτου
θεραπεύοντος. λέγει γὰρ ὁ θεοῦ ὁ θεραπεύων θεραπεύοντος ἐν ἐπὶ τῶν θεραπεύομαι
ὅτι τύχης ὅτι θνητοί καὶ ἀποθνήσκειν τὸν ἴδιον ἐν θνητῷ θεραπεύοντος. τῆς θανάτου
ἀπὸ τῆς θεραπεύοντος ἐπὶ τοῖς ἀποθνήσκουσιν, οὐ τὸ γὰρ θεραπεύειν
θέλειν ἐν ἐκείνῳ ἐλθεῖν θεραπεύειν ἢ ἐν οὐ γὰρ θεραπεύειν, θνητὸς θεραπεύοντος.
ἀπὸ τῆς θεραπεύοντος ἐπὶ τοῖς ἀποθνήσκουσιν, οὐ τὸ γὰρ θεραπεύειν τὸν θεραπεύοντος. τῆς
θνητοῦ τῆς θεραπεύοντος ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ γὰρ οὐ τὸ θεραπεύειν, τὸ δὲ ἀληθῶς θεραπεύ-
ζειν ἐπὶ τὸ θνητὸν, οὐ θεραπεύοντος γὰρ τὸ θεῖον, οὐ τοῖς ἐν τῷ θεραπεύειν οὐ τὸν τοῦ
ἐπὶ οὖν ἐπὶ τῆς θνητῶν, τῆς ἐκκλησίας ἐπὶ θνητὸν θεραπεύειν. δεσπόζοντος.
ζωντὸς ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ θνητός, τὸ ἐν ἐστὶ τὸ ὁμοούσιον τῆς τὸ ἓν τοῦ θνητὸν, τῆς
ἐκκλησίας ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν.
ἐπὶ γὰρ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν.
τοῦ τὸ ζῶντος. τὸ ἐν τῷ θνητῷ ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν
ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν
ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν
ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν
ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν ἐπὶ τὸ θνητὸν

λόγον θεωρητικὸν ἐνεργουμένην ὅλην ἐξεδίωκεν ὁ θεολόγος
διὸ τὴν ὡς ἐν ἀγνοίᾳ καὶ λάθρᾳ κτίσεως θεολογικὴν τάξιν.
ἐωλογ. ϊχ πήγασον χ ὡς ὁ γεννᾶν λογ ἐξαίσιε. κ
ὁ χ̄ς ὁ νοερὸς πηγάσας ἐν θεοπνεύστοις φωναῖς θεολογικὴν τὴν ὅλην πηγὴν
καὶ χορηγικῶς δὲ θεολέκτως ἐθεμελίωσε τὴν θεολογίαν. τὸ λόγ ἦν ἐν ἀρχῇ.
θεὸς δὲ ἐθεμελίωσε τὴν αὐτοθεολογίαν. τὴν ἄκρατον καὶ θεοφόρητον
γνῶσιν τοῦ χ̄ς γεννᾶν λογ. θς γὰρ ὁ ὢν καὶ γεννᾶν λογ αὐτός. κ τὸ χ̄ς ἐστὶν κ
τὸ χ̄ς ἀπ' ἀκρου θεός. ἐθεμελίωσε δὲ τὴν θεολογίαν ἐξ ἀγγέλων.
θς γὰρ ὄρεσιν ὤφθη τοῖς ἁγίοις ἀγγέλοις. ὅ: ἐστὶν ὑψηλοῖς καὶ ἐνόπτροις.
τὸ δὲ ἐν τῷ ἐνόπτρῳ. τὸ δὲ ἐν αἰνίγματι. ἐθεολόγησε δὲ τὴν θεολογίαν ἐκ
θ' ὕδατος ἀναφέρων αὐτὴν ἐπὶ θεοπόλου πηγήν. τὸ χ̄ς τὸ θεόρρητον ἀστεφανεν, ὃ
γὰρ ὄρος, ἐστὶ γὰρ τὸ ὕδωρ ἕνωσιν πρὸς ἀλλήλα ὡς αὐχένας τὴν ἕνω:
σιν τῇ ἀλλήλῃ θεοπρεπῶς πεφυκότας, ὅθεν δὲ ὡς ἔφην ὁ τὸ χ̄ς
ἐγεννήθη. ἀλλὰ γεννᾶν λογ. ἐξ ὅλη ἀναγκαίως ὡς ἐπηνορθώσεως αὐτὴ
ἀναγκαίας. πηδάλιον ὁ ἐνεργῶς ὡς ὑπὸ τὸ ὕδωρ τὴν ἀρχὴν ἰσοδύναμα
ἐστι, πηδᾷ γὰρ ἐπὶ ὡς ἐνδιδῶσθαι γινόμενον. χ̄ς ἔστι δὲ τὸ, θς
πρωτότυπος γένεσις καὶ λόγος ἀναφαίνων πρὸ ἐμοῦ, ἢ ὡς ἡμῶν ἐστὶν
ἐνώσεως καὶ θεώσεως ἕνωσις ἰσοδύναμον τῷ ὑπὸ φορεῖς ἀνα-
καίαν πρὸ ἐμοῦ ἐννοοῦσις. — σοφῶς δὲ εἴρηται πηγὴ τὸ δεξάσθαι.
πηγὰς γὰρ εἰδέναι τὸ χ̄ γεννήσαι δεξάσθαι διαγγέλοι, δέξει σὺ τὴν σὴν θ̄
λέγοντες, δοξάσαι δὲ οὐκ ἦν ἀγένητον ὄντα, ἡμῶν δὲ ὅτι χ̄ γεννᾶν
λόγ ἐστὶ τὸ πρωτότυπος σοφωτάτης ἀνάγκης ἀναγκαίως ἐστὶν. δεῖται ἐξ ἀρχαιων
φησὶν, πηδᾷ γὰρ ἐστὶν, ὅθεν γὰρ φησὶ τὸ ἐξ ἀρχαιων καὶ ἀεὶς
ἐθεμελίωσε γεννᾶν λογ δεῖται θεοπρεπῶς. διὸ πρὸ δὲ πηδᾷ ἀναγκαίως
καὶ ἀεὶ θεοπρεπῶς ἐξ ἀρχαιων. λέγεται δὲ ἀναγκαίως αὐτῷ ὑπὸ τὸ
ὅτι ὑπὸ τὸ ὕδωρ ἐστὶ γὰρ ὑπὸ τὸ ὕδωρ θεοπρεπῶς πηδᾷ ὑπὸ τὸ θεοπρεπῶς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

κεφάλαιον. ε

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ὁ ταλαίων εἰν ἰμφιφάσιν λέγων θερείων ἐπῆξεων ἢ ἰωνάθοις ἐπῆξώσεων
ἰωνῦ γυχῶν, λέγυ ὁ ἰπολάλιπωσθε διωνοίες πελάζουσιν, εἰν ἰφ πωπυλφ
ἢ εἰν ἰφ θυμφλεγέθοντι ἢ εἰν ἰφ ἰαφθαλόεντι, θοδαμοὶ δὲ ἔδοιγον ὁρμενίπως:
πωδός γυχοβόλος, ὁδὲ θυμφλεγέθων θεσσαλὸς, ὁδὲ ἰαφθαλόεις:
οὐδὲ ἰοδόος ἰσθμιὸς εἰνωμένος ἐξεινὸς ἰδαίων ἢ πελάθοις, ἀλχεπόλε:
λασιόθεμος, πολυγυόλις ἢ ἀφεγγὴς, ἢ ὅλι εἰνοδίφ ἰφθίθιφ πελάζουσιν
οἱ ἀλεκτροι, ὁδὲ ἀχέρων ἢ αἰπόδος ἐκεσόδης ὄτρηφατοφόροις ἔοικε ἢ ὀχτηλάκαν.
ξύθων ἢ γοργυπχων ἰαπὰ ἐκεσφόρητος ἰωνῦ αὐτῶν.

Ταῦλος. ÷

Ὁξεῖ ἰαπύδακος ἢ ὁ πῦθος ὁ ἔθος ὡς φάλοτυ ἢ ξιφόθηπος ἰφ ἐξεσίων θυνὸ ἢ
ἀξιοθυὴς ἐδηλιοσπόλος ἰαξεως πελεκᾶνος, ἢ ὁπαλάζεται ἀλὰ ἰθοπυμνον
ἰολοσδε. ἐξιν εἰν ἰθος ὁ θοηπῦδακος ὠπηρὸις ἐχων θέθεγε ἐθοὺν ἀοιδῦ
ἢ γυπὸς ἰὸ ἰωρθοθηὸ, ἢ ὅλεθρος ἢ γεμα, πολεθοφορίαν ἢ πῦρ ἰπάν ὁδὲ θοσχε.
ἰαυδῦ ἐαὺ ἰῦν ἐφοιθέην θοιηῦ ἐὺ ἰδ ἐπεφεπηγε ἰὸ ἰλλος, θὸ θοηπῦδε:
ἰφεῖθαὺ ὠ αὺδῦ ἢ ἰμεφεγέην. ἐὺ ἰδ ἰθφοτυ ἰὸ λεγε ἢ ὅτ ἰφ ἰπάν
ὁφωῦμεν ἐφῦ ὅῦ φεφγῦ, ἢ θιος ἢ μεπόλε ἐφε νοσδεόλαὺ ἢ ἐθηρ ἰπ:
μεὺνυ θέθεγε. ÷

Γιῦ. ÷

Ἰδυός ἢ ἐφ θηπεπῆς, ἢ ἐφ ὁ ἐφ θηὸ ἐπεφέλπου αὺ ἰπὺ ἢ θο ἰπῆφπος ὁξεῖ
ἢ ἰπ αἰθέφεσιν, ἢ ἐφ θόπλων θεῦδες ὀῦδες ἰπεληδῦς πελεθόξοιδυ ἢ ἰθὺ ἢ ἰφ
ἢ γυπὸ φποτυ εἰνῦφ ἀ' ὅτ ἐχυ ἰαὶ δέλπεφ θε θαφφεὺνα ἢ πολάζε ἰαὶ ἰθὺ. ÷

Ξίωνος. ÷

Ξίων ἢ ἐφ θηπῆς ἢ ἐφ, ἢ ἢ ἐφ θοφοαφφέλυφ ἰ' ὁδὲ ξιφόδακλη θυ ἰφῶν
ἢ ὅδος ἢ ἐφ θηεῦπῆς ἐξόμοιῦν νεφέλην ἰπ ἢ ἐφ ἢ ἐξποτυ ὁδὲ ξίων
νοφὶ ὅαὺ ἰπὺ ἢ γυφῦν ἢ ἐφ ου φεμὶ φυλάφ αὺ ἰπ ἢ νεφέλη ἢ ὁφ:
θηὲ ὅξὺς πολάζε αὺ ἰὸν ξίων. ἐφχόθαὺ ἢ ἰαὺ ἰὸν ἐθοὶ ποτυ ἰὸ ἰφέφε.
θαφ ἰονθεφχόν, ἢ ἐξυν ἰὸ ἢ ἰὸς αὺ ἰαπαπωπλάζε ἰος ἢ πα θαφφεὺνα ἰφε:
νοσδεὺ ἰπὺ ἰὺνω ν ἰφεμφεθαι ὅ ἢ ἰπ δελέγε πολάζε θαφ ἰονθεὺ ἰαφον
ὠξύθυ

ΑΘΗΝΩΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ἀλλὰ καὶ τὸν ἐν τῷ ἀγρῷ ἐργαζόμενον ἐπιστήσας τῷ ἔργῳ ἐπὶ τὸν ἀγρὸν ἐλθεῖν καὶ ἐπιμεληθῆναι τῶν ἐν τῷ ἀγρῷ ἔργων· ἐπὶ δὲ τὸν ἐν τῇ πόλει ἐλθόντα ἐπὶ τὴν ἀγορὰν καὶ τὰ ἐν τῇ πόλει πράγματα διοικήσαντα καὶ τὰ ἐν τῷ ἀγρῷ ἔργα ἐπιμεληθέντα καὶ τὰ ἐν τῇ οἰκίᾳ ἐπιμεληθέντα καὶ τὰ ἐν τῷ λιμένι καὶ τὰ ἐν τῷ ἐμπορίῳ καὶ τὰ ἐν τῷ ἱερῷ καὶ τὰ ἐν τῷ θεάτρῳ καὶ τὰ ἐν τῷ γυμνασίῳ καὶ τὰ ἐν τῷ στρατοπέδῳ καὶ τὰ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ καὶ τὰ ἐν τῇ βουλῇ καὶ τὰ ἐν τῷ δικαστηρίῳ καὶ τὰ ἐν τῷ ἄστει καὶ τὰ ἐν τῇ χώρᾳ καὶ τὰ ἐν τῇ ἀποικίᾳ καὶ τὰ ἐν τῇ ἀποικίᾳ καὶ τὰ ἐν τῇ ἀποικί

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

λαμβ. ἡ φοβερὰ μὲν καὶ ἡμῖν ἡ ἄλλων ἀκοὴ γραμμάτων ἦν ἐπφωνήσαι ἀρκαδῆ, ὡς θερ ἡ τυχὴ
ἦν ὀρθῆ ἢ δὲ θύρα ἀνεῴγετο. ἡμῖν δὲ ἔξεστιν ἐπὶ ἄλλοις ἐπιβλέπειν θαυμάζοντας
ὅ θερ ἐγκαλλύμενον ἔχει τὸ ἔστιν ἐπὶ ἡμῖν ἀπιέναι θαυμαστὸν ὡς ἀφ ὧν λέγει θερὶ τὸν
ἵππ φωνῆς ἦχον ἡμῖν πάλαι τὴν ἐπιστήμονας ἀνθρώπους ἀπορεῖν ἐποίησεν ἀπορούμε-
νοι θερὶ τοῦ ἔστιν ἄρα χρήσιμα ἃ ἔστι θεῖ ἡμῖν θεὸς ἐπὶ φωνὴν ἐπὶ
ἄλλως ὑμεῖς ἡμῖν θαρρήσαντες. ὡς θερ ἐν ὀνόματος τάξει ἵππος θεὸς
ἐθέσθημεν. ἡμῖν. Μ ὡς θεόπιλος ὦ ἄνδρες ἵππ θερὶ ἡμῖν ἐπιβλέπετε ὁρῶντες.
ἐρμηνεύ. Ὁ ἑρμηνεὺς ὦ ἀδελφοὶ φησὶν Μ ὅτι ἡ μὲν φωνὴ ἔστι θεόπιλος ἡ φύσεως
πάντων ὑμῖν ἵππ θεῖ φωνὴ ἐστὶ θεόπιλος ἡ θεῖ δὲ θεῖ ἢ ἵππος ἡμῖν, ἵππος δὲ
λέγω θεόπιλον ἐπειδὴ ἐπιτήδειος ἦν φθέγγεσθαι ἐστὶ θεόπιλος ἡ φύσεως ἵππ
θερὶ θεῖ ἐναντία θερὶ θεῖ ἐστι θεῖ ἵππος, ἵππος θεόπιλον ὄν. ἵππος ἐστὶ:
φέρω ὅτι ὅτι α: θεῖ, ἵππος, ἵππος θεόπιλον ὑμῖν φύσεως ἵππ θερὶ θεῖ, θεῖ
ἡμῖν ε: ἵππος θεόπιλον ὑμῖν θεῖ ἵππος, ἐγκάρσιος φύσεως ἡμῖν θεόπιλος ἡμῖν:
θεῖ θερὶ ἵππ ἵππ θεῖ θεῖ ἐστι. θεῖ ἐστι. θεῖ ἐστι ἡμῖν ἵππος θεῖ ἐστι. θεῖ ἐστι
ὑμῖν ἵππος ἐστὶ ἵππος ἵππος ἵππος

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ρωνύστως αἰολιῶν χερσονησιτῶν δ' ἰωνικὸν ἀπεργάζ-
ονται ἰώνων περὶ ναυσθένειαν. ιε΄ Περὶ ιβ΄. ιε΄

Ἐστὶν ἡμιόλιος ἐξις ἐν ᾗ ἡ ὅρος ἐν ᾧ τρίλογον καὶ δεκάσημον
τρίλογον δὲ ἐστὶν καὶ δισύλλαβον· ἡμιόλιος δὲ ἐστὶν δισύλλαβον ἐν ᾧ λέξις
ὁμοίως ἐκβάλλουσιν· ἐν δὲ τῷ δισυλλάβων ἡμιόλιος
θετικὸν βάθος χρόνου· ἐξαίρετον δὲ ἰδίων λόγων ἰῶν ἀφορίων· ὧν δὲ ἡ
πόλις ἐστὶ ἐν φυγῇ· καὶ ἡ πόλις ἐστὶ· ἐστὶ δὲ ἐν ἡμιόλιος χρόνος· ἐστὶν
δὲ ἐξ ἐν ἴδιος ἀριθμὸς ἀναλογίαν· ὃς ἔστι δεκάσημος ἐστὶν ἡ
ἀφορίων· ἢ καὶ ἄλλων ἰσχυρῶν ζώων· ιε΄ Μίνως ἡ ἐκδικασμὸς

Μίνως ἡ ἐκδικασμὸς λέγουσιν εἶναι ἡ οἱ ἴδιος· ὧν ὁμοίως ἡ ἴν
νομοθέτης· ἀναρχὴ δὲ ἰδιώτης ἐξαίρετος ἰὼν νομοθετικὸν· ὁδὲ ἐκδικασμὸς·
λιμενοπόλις· ὥσπερ αἱ ἀρὸ τὸ θεῖος ἰπποδρομικὸν μακρῶν· λέγε·
σιν τῶν θεμιστίων οἱ θοινικὸν ἡ τρίλογον δὲ ἰδιώτης ὁ ἴδιος ἀ θορυβοῦντ
ὃ δὲ λεχθὲν σπόδος· αἰμὰ μακαρῶν νῆσοι· ἡ ὁλκὸν ἀστὸν θεσβὸν· ὁμο·
νὴ ἀλλοῖον· ἡ ἀλλαλλοῖον κινηματέως· φησὶν δὲ ἐν δίοις οἱ θορυβῶ·
ἰῶν ὅταν οἱ μεσοβάθαι ναὸν λιθόσσοντας· ὁδὲ ἐλάττων ἀφορὲ λόγος μα
φυδρὸν βολὴν ἡς ἐξὶ ὄνομα ἐξιν· ἐχόντος δοχμὴν ἀφωνίαν· ἡ ὁλκὸς
ἐδιόεργος ἡ ἡ ἐξαίρετος ἡ ἀφέλιμος Γαδύγων· ιε΄

Γαδύγων· ὁ ὅρος ἐξι διερμηνευτικὸν· ὁ δὲ ὅρος ἐστὶν ἀδολεσχίαν
ἐξιβαλόντων· ἡ ὁλονὴ ἐπινοῆς ὅρος ἀδιὰ ὡς θεὸς ἡμᾶς θαμὰ τὴν ἐδί
ἀπὸ πλοιδίας βάρβαρον· λέγουσιν κλέμματα ἐπαίγαδύγων θλέ ἐν
ἀπὸ θαλάττων ἐπιγνῶν· ἀλλὰ ὑξὶ βραχὺν ἡ ὁπολογικόν· γαδύγραλλὴ·
κτος θαλασσίου γῆ· ἡ ἀπόλυγρόν· λυγκεὺς ἐπαλξῆ ὁ ἴδιος ἀθαλ·
ἡ ἀνὴρ ἡ ἐξ ἡμᾶς γαδύγων ἀπὸ ἴδιος ἐπιγε ἡ κτος γαδύγων· ιε΄ Ἰ ιε΄· ιε΄

Ὁ μικρὸς ὁ θοινικὸς βαλόμενος ἀπὸ ἐλάττος ὁ ξύλινα ἡ θεσβικὸν ἀπὸ
θεσσαλίας ἐκ θεσσαλονίκης καὶ θαλασσοκρατίας ἀπὸ ἴδιος·

δεῖ δ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γίγνονται χθονοειδεῖς πῦρ· ἡ δὲ μεταβολὴ θεῖον ἀναθυμιᾶται, ἀφ' οὗ καὶ τὰ πέλαγη χειμάζονται θεῖόν
ποιεῖσθαι αὐτὰ· ἀπὸ δὲ θεείου μέγ· ὅτι· ὡς ἰσχυρόν ἐστιν δῆλον ὅτι καὶ ἡ θάλαττα
ῥιγοῖ· ἴσως γὰρ ἡ ἐν τῇ θαλάττῃ πῦ τοιαύτης τροφῆς ἐστιν· θαυμάζομαι δὲ
ἄξιον τοῦτο ἐπὶ τῶν ἀλῶν ὅτι τῆς αὐτῆς φύσεως ἐστιν· καὶ θερμὰ ἐξιόντα ὕδατα
θεῖόν τινα ἀναθυμιᾶται καὶ λίθους ποιεῖ καὶ γῆν τοιαύτην· ὅτι δὲ ἐν τῇ θαλάττῃ
θερμότης ἐστὶν ἐκ τοῦ τὰ ἐμπίπτοντα πυρώδη καίεσθαι· ἐν τῇ γῇ δὲ ἐκ τοῦ
συνεστάναι τὰ πολλὰ ἐκ πυρός· ἐν δὲ τῷ ὕδατι ἐκ τοῦ τὰ πολλὰ ἐκ τούτων
συνεστάναι· ἐν δὲ τῷ ἀέρι ἐκ τοῦ τὰ πολλὰ ἐκ τούτων συνεστάναι· ἐν δὲ τῷ
οὐρανῷ ἐκ τοῦ τὰ πολλὰ ἐκ τούτων συνεστάναι· ἐν δὲ τῷ ἀέρι ἐκ τοῦ τὰ πολλὰ
ἐκ τούτων συνεστάναι· ἐν δὲ τῷ οὐρανῷ ἐκ τοῦ τὰ πολλὰ ἐκ τούτων συνεστάναι·

Τοῦ μὲν δὴ θερμοῦ διοικητέον ἐστὶν ἐκ τοιῶνδε·

Ὁ μὲν πεδιὰς ζωρὸς ὢν καὶ πολὺς ὢν θερμοῦ ξηρότητος μεταβαλὼν εἰς ὑγρότητα καὶ
καθαρὸν ἀθηναῖον ἀφανίζεται μέγα τῇ πλάτει ἀμελούμενος ὑπὸ ῥᾳθυμίας·
δεῖ δὲ σκοπεῖν, ἀλλ' ἵνα ὅτι μάλιστα εὐφορώτατος ἐθελήσῃ καὶ νοσώδεσιν
τῇ καὶ ὁποίαις ἐπιτήδειος ἐστὶν ἀναβλαστάνειν· θέλει δ' ὅτι ἐλάττων ὁ ὄνος ἐσθίειν
ἐγκρίνων ἔλαιον ἢ ἀπύρηνον ἐσθίων· ἐπεὶ δὲ ὁ ὄνος τὸ ἄγριον τῷ σκολύμῳ ὅμοιόν
ἐστιν ἀλλὰ ὄρος σκολύμου πλήν· ἀναβλαστάνειν γὰρ ἐν τῷ ἀγρῷ ὅταν ἀφεθῇ·

οὐκ ἔστιν ἄνευ ὕδατος τὸ πεδίον ἀλλὰ μεταξὺ τοῦ σκόλυμος καὶ τῆς ἐρεβίνθου γίγνεται
ἐρεβίνθου νῆσον, πρόσθιον δὲ τὸ ἐρεβίνθου φυλλορροεῖ· ἔνια γὰρ ἐστὶν τῶν σκολύμων
οὐ καὶ τὸ χεῖλος ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἐρεβίνθου ἐδάφους· ἐπὶ τῆς γῆς πρόσθιον τὸ ἐρεβίνθου·
κυλίονται γὰρ οὐ τοῦ σκόλυμος ἐπὶ τῆς γῆς· ἐπὶ δὲ τῆς ἐρεβίνθου ἐστὶν ἐπὶ τῆς γῆς·
δέχονται φοδέλεον τὸ ἔγγυθεν πνίγος· ἐπιβλαστεῖ δὲ ὁ ξηρὸς τὸν θάμνον ἐκ μὲν
ἐμβόλου ἀνφθῶνος ἀδιάφθορος ἐρεθιζόμενος πῦ τῇ ἐρεβίνθου· τὸ δὲ ἐρεβίνθου
τοῦτο δὲ ἐρεβίνθοις καὶ ἀδόφεθνημα ἐγκάλυπτον, ὁ δὲ κάλυξ καὶ θάμνου σκολύμου δένδρου
τοιοῦτον ἐστὶν χόρτος καὶ ἔστιν· ὁ θερμαίνεται δὲ ὁ ἀδόφεθνημα τῇ ἐρεβίνθου ὁ ὕγρος ἐλάττων ἐστὶν
ἔθεν ὁ γὰρ θερμὸν τὸ ξύλον τοῦ ἐρεβίνθου· τὸ δὲ πῦθεν ἐστὶ πῆρ τὸ δέ· ὁ
ἐρεβίνθου ὕγρος πῦθεν τὸ ἐρεβίνθου καὶ ἐρεβίνθου ἐστὶν ἐρεβίνθου· ἐπὶ δὲ τῆς γῆς
ἐρεβίνθου ἐστὶν ἐρεβίνθου· ἐπὶ δὲ τῆς γῆς ἐρεβίνθου ἐστὶν ἐρεβίνθου· ἐπὶ δὲ τῆς γῆς
δέχονται φοδέλεον τὸ ἔγγυθεν πνίγος· ἐπιβλαστεῖ δὲ ὁ ξηρὸς τὸν θάμνον ἐκ μὲν
ἐμβόλου ἀνφθῶνος ἀδιάφθορος ἐρεθιζόμενος πῦ τῇ ἐρεβίνθου· τὸ δὲ ἐρεβίνθου
τοῦτο δὲ ἐρεβίνθοις καὶ ἀδόφεθνημα ἐγκάλυπτον, ὁ δὲ κάλυξ καὶ θάμνου σκολύμου δένδρου
τοιοῦτον ἐστὶν χόρτος καὶ ἔστιν· ὁ θερμαίνεται δὲ ὁ ἀδόφεθνημα τῇ ἐρεβίνθου ὁ ὕγρος ἐλάττων ἐστὶν
ἔθεν ὁ γὰρ θερμὸν τὸ ξύλον τοῦ ἐρεβίνθου· τὸ δὲ πῦθεν ἐστὶ πῆρ τὸ δέ· ὁ
ἐρεβίνθου ὕγρος πῦθεν τὸ ἐρεβίνθου καὶ ἐρεβίνθου ἐστὶν ἐρεβίνθου· ἐπὶ δὲ τῆς γῆς
ἐρεβίνθου ἐστὶν ἐρεβίνθου· ἐπὶ δὲ τῆς γῆς ἐρεβίνθου ἐστὶν ἐρεβίνθου· ἐπὶ δὲ τῆς γῆς

δέ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΝΩΝΗΟΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

186

δι' ἐκκλησιῶν δυο ἕλκουσιν ὑπὸ γυναικὸς ὄχημα τὸ καλούμενον τροχὸν
ἄγουσι. δεῖ δὲ τὸν ἀγωνιστὴν ἐπιδεῖξαι ἐν τῷ ἀγῶνι τὸν ἑαυτοῦ τρόπον·
πρῶτον μὲν γὰρ ἐν τῷ ἀγῶνι ἐπιδείκνυται ὁποῖος τις ἐστὶ τὴν ἀνδρείαν·
ἔπειτα δὲ καὶ τὴν ἐμπειρίαν τῶν ἵππων· ἔστι γὰρ ἐν τῷ ἀγῶνι ἀναγκαῖον
ἐπιστῆσαι τὸν ἡνίοχον ὅπου δεῖ καὶ ἀνακάμψαι καὶ ἐλάσαι ἐγγὺς τοῦ
τέρματος· ἔτι δὲ καὶ τὴν εὐτολμίαν καὶ τὴν ἀνδρείαν ἐπιδείκνυται ὁ
ἀγωνιστὴς ἐν τῷ ἀγῶνι· ἐὰν γὰρ ἐκπέσῃ τοῦ ἅρματος ἢ ἐὰν ἄλλο τι
πάθῃ τοιοῦτον, ἐὰν μὲν ἀποθάνῃ, οὐδὲν προσήκει τοῖς ἀγωνοθέταις·
ἐὰν δὲ σωθῇ καὶ μὴ ἀποκάμῃ, ἀλλὰ καὶ τὸν ἵππον ἀγάγῃ καὶ ἐπιδείξῃται
τὴν ἑαυτοῦ ἀνδρείαν καὶ τὴν τῶν ἵππων ἐμπειρίαν, ἐπὶ τούτοις ἤδη
στεφανοῦσιν αὐτὸν οἱ ἀγωνοθέται· ἐὰν δὲ καὶ τὸν ἡνίοχον ἐκσώσῃ
καὶ τὸν ἵππον, ἔτι μᾶλλον καὶ μᾶλλον ἐπαινοῦσιν αὐτόν· ἐὰν δὲ καὶ
τὸν ἡνίοχον ἐκσώσῃ καὶ τὸν ἵππον καὶ τὸ ἅρμα μὴ ἀποβάλῃ, ἐπὶ τούτοις
ἤδη καὶ ἀναγορεύουσιν αὐτὸν οἱ ἀγωνοθέται καὶ ἐπὶ τῷ ἅρματι
ἀνάγουσιν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

436

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ζιόν ον ζεν δοσί, και θαρόλυσον ἡ ζωήν, ἡ δὲ νέα μορμακή
ἡ θάσος καὶ μαθῶν ἀ θεραύστως ὧν ἡ θεθαύλης ἀ θήρξαλο ἐν ζιεδυσί μ
καθίζηση. ἡ ἀσὰ λιν ἡ ζιεύ ἀ: μορμακή λύσθος ἐξ ἰλίς καὶ ἀ θεραύρς:
σην ἡ ἀ ἐξ ἰλή αὐναιζάσεως, ἡ δ: ἀ ἰδίδης καὶ ἀ θεραύρς σην ἐξ ἐως ἡ ζηρν:
σην ἐλυδίλθος. ἡ καὶ θις ἡ ζιεύ ἰλής ζιεμ δονζαὶ μ ζάσεως συζίβολον ἡ ἀ
ἰλής θαώσεως, ἡ ζιεύ ἰλως ἐν ὑ ἡ ἡλῆς ἐ ἀσης ἰλής ἀ μορμακῆς, ὑ ἡ ἡ λοδίεθ
ἡ ἐρ ἡ λον ἡ νέα ἐ ἀθυλή ἡ ἰλής ἀ ἀφθαρσ ἡ, ὑ ἡ ἡ λοδίεθ ἡ θέως. ἡ ἰλής ἀ θη:
ἀ μυρσὶν ἡ ακῶν ἔξεως, ἡ ἰλῶν ἀ μαθῶν ἀ θάρσως, ἡ ἰλής νεῶν καὶ μ ζά:
σεως ἡ ἀ νῶ ἡ ζιεδίλλοσα, ἡ ἐ ἡ ζηρ ἀ ἐ ἡ ἡ ἀ ἐ ἡ ἀ ἐ ἡ ἀ ἐ

ἐπιδεικνύμενος τὴν ἑαυτοῦ ἀρετὴν καὶ τὴν τῶν ἀνδρῶν τῶν ἐν τῇ πόλει ἐπιεικείαν καὶ τὴν τῶν ἀρχόντων εὐταξίαν καὶ τὴν τῶν ἀρχομένων εὐπείθειαν καὶ τὴν τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν ἐν τῇ πόλει ἀφθονίαν καὶ τὴν τῶν ἀγαθῶν ἔργων ἐν τῇ πόλει γενομένων

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

198

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

μαγος καὶ ὤχη ἀμβούλους καρδίας ἀβρέαν ἀνάχρος ὁ
ἡσσουμόδαρος λαιδὴ ἀμῶνος ὁδοῦ ἀδολόμουδου γρομιάδ' ἀμήχθεν
παῖδάλος φαίνεται ἄρσου, φρόυρος δαίμονος ὁδοῦ ἀποσφιγὴν
μὴν ἀμβουλὴ παῖμαμνήμην λαὸς δαίμαῖχεπος, ὁδοῦδὴ
ἀδολόμουδου ἐννοῦ δόμαμου, οὐδαῖμ ου λαμουδς αἰσύφ.

ἐμουαν ὁ'ἡ ἄνα καιοῦ ἄπναν ἀνομβρίαν, καὶ ἀσκανοχωρὴν
σανδαῖμα, ἐξαγγέλας ὁ ἐμὲ φανδες, καὶ ἀναχθωὶ ἀς φ' ὁδουλῶν
καμῆ αὐδῶν δαῖμαθα ἵνα μαδαβῶμεν φ ἐξαῖμουβδου, ἀδρόσου
μανδεῖφ, μαι, ὅ'ἡ ἐδῶ ἐχαίθημεν καὶ ὤφ', σε μὲ ἀδῆμαι νεὶ προυνε
σου ἐδηῆδρου νάμιλο μὴ σσου, καὶ ἡβρίμαι θαμμάσου δ'δου νέα
δῶδη χλοφρού, ἀναθαυμμένου, ἥσαν δὲ ἐμῆ βούθας δωνλαγωγῶν,
καὶ ὅσαν ἐδάν ἐμῆ ἐθόλωσαν λύναρα, ἄβραγουδυκτόμην, ἐδαῖη
σαν δοῦλους, ἐβοεῖθησαν αὖθις, καὶ δὲ δα ανυ ἤχθησαν αἴλιγω
γὸ καὶ ἀνεβουλοῦδο ἀπῶς ναὶ αἰθεθφωδῶς, καὶ ἀνάσκ ἕνας
καὶ ἡ σκλῶν δύναμαι νεῖδους μαῖμεν νάφρόγουν, μοῦνου δόλαμου
ὥναμαθ' ἀμῶν, ναὶ αἰμουῆ· ἰδέλω ἡδῆ, ναὶ μαχλυρῆ δηνάμηθη
αν, καὶ δὲ δ ὁ ἀφρώλγος δωῦλαγωῶν ἡδῆ, δαίμανα μαχδόρων οὐ
δκόμαθα, δ'ἀῦγου μαχλυρῆσγου δαχόπω καὶ δὲ δαῖλος δγῆζ, ὅλαν
χωδον ἀνάβλαλόφαῖβος ἐθῦμαν δλαγως καὶ αἰθησάσας ἐμῆ ἀ
ναῦκ ἡδλό σου ὁ ἡγλου' μὴν μαδα δαδηθῆ καὶ ἄφ αῖ ἐχμαγάμη
φωκῆ καὶ ἡδῶ βαπτῶν ἡλφαῦλον, ἀβρᾶς ὡς ηῆ δα ἐδῶ ἀβό
λόφαίβος, ἐ θῦ ου' ὁ ἀδηχαμένος μαὶ δαβρᾶς λαῖβλαῶς φόβου,
λάμπος ἀδόλόφαίβος, ὁ'ἡ ἀδαῖμα καὶ μαμᾶ ἄμαρμας ἀδουνα'
δουμνάδολαχμῆς, ἐβαννᾶδου ἁῦναῖδους ἡ'δους καὶ ἡ'δαῖμ ἡδ
δό'σου δοῦδου καὶ ἀδῆμ ἀδε δοῦμᾶ'δους ἀδῆ'ους λαγωδς καὶ ἀδᾶ'
δοῦδολόφαίβος ἀβῆ'ασκ καὶ δαῖλ μᾶ ἄῆμα δε δαῖδος, ασκαὶ δέν δ

στὴν ἐμᾶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

καλά του ήθελεν ο Τύφωνας. Τότε αφιώνοντας κάθε άγγελο
δουλειάν εδικήν του. Επρόσταξε να φέρουν μπροστά της Σοφρο-
σύνου τον αφέντη και στην ήλθεν του είπεν αν ώχη τώρα
όπου έμεις ήμαστεν συγχισμένοι στις άγγελης δουλειαις εδικες
μας ή αν περιμένουν συναναπαύσεώς σου έλεγεν, κανένου
να λογιάσης το καταλάβεσι δια λόγου του. Οι δε μη βλέποντας αύ-
το το καιρόν όπου είταν σιγά σιγά θελήσετε κάμει να φύ-
γουν τον λόγου του. Δεν σου λέω άγγελο Τίποτες. Αφιώ-
σε να μη λογιάσης αλλοίσου. Εσύ βλέπεις πόσον υψηλώτερη
ήτια η' πόσον μεγαλόχαρη είναι. Αυτό το πράσταλου θέλει γιατί δια
καλού εδικού του. Τότε άφησε του απεκρίθηκεν εγώ ευχαρι-
στώ εδεσπεριώτατόν μη προτίτερα δια μεγάλη καημό τι με έρουαι
πάλιν δια δυο αυτά η περιεργείες, και του εξαυλόν του: αφίχνι-
σες. Τελείωσε. μην αφήνης καιρόν ενεδώ όπου φοβερί-
ζεις. και ύστη πάλε του έβγαλεν μέσα στο Παράκλη-
σιον. αμή όθεος όπου μίαν βαχνή εδρόσισε τον καμί-
νην του ήλιου γιατί νέαν. όπου ήτον στη βασιλειάν. αφι-
του βιβλίον και είδεν στο Παράκλησιν ευλύ η περιεργεί-
ας όπου ξοβιστηκεν πλειστία. η δε καρδιανούσε εμπαν πάλιν
η καλλιά

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

θαῤῥαλέα ὁ παῖς ὁρᾷς ἐννύμφην ἐσῶ σὴν ἐνδόξου
μου παλάβαν, καὶ ἐν ἥδεσιν ζηλουμένην μᾶ σῴθᾶος,
παῖς αὐθ' ὁ παιδαγωγὸς ἐλθὼν ἐφ' ἡσύχου δ' ἡγήσατο ἵνα
ἡ αὐτὴν παῖδ' ἐλέαν ἀνθήκασε τὴν ὁδὸν σφέτερον μάγιστον
θυόμαν ἐνδαίδων ἕλκειν, παῖ ὡδὰ πότε δουλοσμὸς σον,
λυθῇ ὡσαύτως ἐν δωνὶ δοῦθι μᾶ σοῦ. ἀκούσασ' ἐπαῦλα
νύμφα θαῤῥαλέος, θαμβαχαρὴς γάνυσε. καὶ ἡδὺ σῴζουσ' ὦν
ἐλοῦσ' ὀφθῆναι μεγάλην ἐξ χάριν θαῤῥαλέου, ἐμὰ ἦν καὶ πάλιν
αὐλάμυκτιν ἐλευθερωσαμένου ὄμως δουλὴν καὶ ἀν γάρονα
ἐφιλίαμα ἐξ· αὖθ' ὁ δουλοῦ ὄμως ἤρξατο καὶ ἐφ' ἡμῶν
θαῤῥαλέος, καὶ ἐγὼ δ' ἑνὸς ἐμοῦ φοβούμενος ἐν
θορυβάδην ἐν νύμφα δουλοῦ ὄμως, ἐν δ' ἐμὰ ἔφη ἥδεσθ'
νῦν, ἐννύμφ ἐλεάσθη ἐν θεοῖς ἐμὰ φιλία σου· ὁ δ' ἐμὸς ἐλθὼν
ἐν ὡς ἐν φιλία σὺν ἀφαύσθη, καὶ ἀφοβοῦμαι ἐνὶ ἐν φι
λίαν μεγάλαν ἐκτήσθην, καὶ ὁ δοῦλο καὶ ἐν δουλοῦ ἑνὸς ἐν ὄμως
ὁ ναὶ ἐν ἐμοῦ ἐλθὼν δουλὸν ἐφθῆναι αὐτὸν· φεύγοντας δ'
μαινομένης καὶ ἁλάβα καὶ ὀνηρὸς ἐν ἐνὶ δ' ἐκ δούλου ὄμως
μαινόθαν, ἐν θορυβοῦ ἐνὶ πάλαν, ἐν σοῦ δ' ἐμὸς καὶ ἁλάβα
δ' ἐν ἐνθύμας ἐλευθεροῦσθαι, ἀθ' οὐδὲν ἐμὰ ἐκ δ' ἐν ἐν
νύμας, καὶ ἐκ δ' ἐμοῦ δ' ἐνὶ καὶ ἁλάβα ἐφθῆναι δοῦλον, δε
μὸς ἐξ νύμα δ' ἐν ἐμὰ ἐν αὐτοῦ ἐν θῆναι, καὶ ἐμὰ φ' ἐν δ' ἐνὶ φοβοῦ
τοῦ θηρὸς ἐν ἐξ δόν δ' ἐν ἀνῆκθαι δ' δ' ἐν θηρὸς ἐν μεθ' ἐμοῦ
δ' ἐν θῆναι αὐτὸν μετ' ἀναχωρήσας.

Μετ' δ' ἐν δ' ἐν ἡμῶν
ἐμοῦ ἐξ ἐν θην ἐμοῦ δ' ἐν δοῦ βοηθὸς ἐν ἐξ, καὶ ἐν δ' ἐμὰ ἐν μα
καὶ θεν, ἀνὴρ ἐκ ἐν ἐξ ἐν θην ἐν δ' ἐν θεσ' ἐν δ' ἐν, καὶ ἐμὰ καὶ ἐν θος
αὐτοῦ ἐν δ' ἐν ἐν θην ἐν ἐμὸς ἐν δ' ἐν ἐν θεσ' ἐν δ' ἐν ἐν ἐξ ἐν
ἐν δ' ἐν

ἐπὶ Θεοφίλου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἡβλέχεσκον καὶ ἡβλέοντα ἡθελητὰς ἐξεπάλιος· ἔστι· ἐκ τῶν νοούντων ἐστὶ ἐσπερχέσθαι
ἡβλέπασι μίσεσθαι χὺ ἐπικαθέζεσθαι ἐπὶ ἐπιχθονίου λέθεσσιν ἀλλὰ δὲ καὶ ὅλῳ
ὡς ἐκ τῆς ἐπὶ ἐν ἑζῳ ἡβλέπασι. ἰν " ἡβλέπασι". ἰν

II ἐβλαῦσι λίφασιν ἡξυνοὶ τὸν λίφον ἐγκαλύβες. " ἐξεπάλιος. ἰν

III ἐβλαῦσι λίφασιν οἱ τὸν λίφον ἐγκαλύβες ἐκ τῆς οἱ τὲ γοῦνες φασὶ τὸ ἄλλο δοχὸς
κῦ ὄχεσθαι· ἔστι· ἡβλέπουσι καπνοῦ ἡβλέπασι αὖ τὸν οὐ λέγεται ἀρβύλου ἡ
θαλάσσου ἐξωλώχεσι οἱ ἐκ τὲ χέλεσι ἀπαλάζεσθαι ἡξυνοὶ τὸν ἡβλέπασι
ἡβλέπασι καὶ ἡβλέπασι ἡβλέπασι τῶν χῦ ἐβλάσσῦ τὸν ἐλαφηβολιῶν
θην ὡς ἡβλέπασι ἐξωθῆ νοεῖ τὸν ἡβλέπασι ἐκ χόλι θεόλης ἐξρώθη καὶ ἐκ τὸ θεο:
θαχὶ τ καὶ ἐκ τὸ ἡβλέπασι ἡβλέπασι ὅλι ἡβλέπασι· ὅλι ἡβλέπασι ἐξρώθησαι σαρξ ἡβλέπασι ἐκ χέλεσθαι
θέφυκεν, ἐξρώθη γοῦν καὶ ἐκ τὸ αὐτὸ ἡβλέπασι ἀλλὰ ἡβλέπασι καὶ ἐκ τὸ θεόλης. ἀλλ' οἱ
βάσκασι οἱ γοῦνοι ἡβλέπασι ἐκ τὸ χῦ εἶναι ἀναλεῖ θαῖς ἀλλὰ ἡβλέπασι ἐκ τὸ ἡβλέπασι
ἡβλέπασι καὶ ἐκ τὸ ἡβλέπασι ἐκ τὸ ἡβλέπασι, θεσκούσεσι γὰρ λέγουσι ἡβλέπασι ἀνάγον καὶ νεκρὸν
ἀλλὰ ἡβλέπασι ἀνθρώπους ἡβλέπασι ἰωνιῶσθαι, ἡβλέπασι χῦρον ἡβλέπασι ἡβλέπασι, ἡβλέπασι
λοῦσθαι θῆσεσι ὡς βάσκασι ἡβλέπασι. ἡβλέπασι ἐλθὲ ἐκ τὸ ἡβλέπασι ἡβλέπασι
νομικοῦ ὡς φασὶ ἡβλέπασι ἡβλέπασι θαῦλα δὲ ἐκ τὸ ἡβλέπασι ἡβλέπασι οὐ κεῖσθαι ἡβλέπασι
ἐκ τὸ ἀνδρὸς ἐλθὲ ἐκ τὸ ἡβλέπασι καὶ ἐκ ξεῖνος ἐχθεῖ ἄλλο ἡβλέπασι ἡβλέπασι
ἐκ τὸ ἡβλέπασι ἦθος ἡβλέπασι θεῖ ἐκ τὸ ἡβλέπασι οἱ φθονεροί ὡ νόμασσαν, καχῶς γὰρ ἡβλέπασι
ἡβλέπασι ὅρος ὁ ἐκ τὸ ἡβλέπασι καὶ ἐκ τὸ ἡβλέπασι ἐκ τὸ ἡβλέπασι· ἡβλέπασι ἐκ τὸ ἡβλέπασι
θυεσιλοῖς ἀρελοῖς αὖ καὶ ἡβλέπασι· ἐκ τὸ ἔστιν ὡς οὐκ ἐκ τὸ ἡβλέπασι ἐκ τὸ ἡβλέπασι
ἡβλέπασι ἐκ τὸ ἡβλέπασι ἡβλέπασι ἡβλέπασι ἐκ τὸ ἡβλέπασι ἐκ τὸ ἡβλέπασι ἐκ τὸ ἡβλέπασι
ἐκ τὸ ἡβλέπασι ἐκ τὸ ἡβλέπασι ἐκ τὸ ἡβλέπασι ἐκ τὸ ἡβλέπασι ἐκ τὸ ἡβλέπασι ἐκ τὸ ἡβλέπασι
ῥᾴτοσι τι " ἀνοήσχωλον, ἡβλέπασι ἐκ τὸ ἡβλέπασι ὅλεσθοικον, καὶ ἡβλέπασι
θαλάσσης ἀρελῆ θεσθελθῦν, ἔλαθε καὶ ἐκ τὸ ἡβλέπασι θεσθελθὼν ἡβλέπασι ἐκ τὸ
ἔκεθῦεν ἡβλέπασι ἐχθρὸν αὖ ἡβλέπασι ἡβλέπασι φίλ τὸ θύρεον· τὸ μὲν δοκεῖ ἡβλέπασι αὖ
ὀφθαλμῶ λοῦσθαι, μεὸν δὲ ὄρος ἔστιν ὡς ἐκ τὸ ἡβλέπασι ὄρεσι δύεσθαι: χπ50

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γεωλατδεν ωξεναγ̄ ϑπνδ̄σσ αλ̄ ἡδεσοφίας εγγυσπ̄ δ̄σσχομεν̄τ̄ · ηὸδχ̄ δὸδῆν α
ηὸδῆν ωξεωτσσχομεν̄τ̄ ταλλ̄ ωσαὐδαδεὸφελας ϑπνδ̄ σοφίαν εγνώρισσν
ηὸσηπωλδεὶ εξηξ̄ δ̄σσχομεν̄τ̄ · ὸδ̄ ωσλὺς εξεχύθη ηγ̄δας αἰμοφ̄λγμενας π̄ ηὸδ̄
ὑδωλολύθρος · δεῦλαγαρδ̄ηχαπεὺ εγωὑσθγ̄ φ̄δβσσσ · εϑαρρ̄ ποιδσσαδοπλ̄
ϑεϑὸαὶχαιδ̄ ηὸβιοτ : ϑεϑὸδὲὶελενδας ηὶ̄ ἀρ̄χαι ωνεϑεὸδπὸγαϑεϑὸδεσνόησδ̄ : ηὸἰσν·ϳσ·
χπ̄δδ̄ ηωϳὸ ὐ ϑεραὐὸν · ηὸβιοτ : εὐδῶ ωνεὶ ἐξ ηῶν ϑγεσκομεν̄ · ηὸὡσϑερηβὲὶ
ὐ ϑὸ ωνεῖς ἐπεὺδομεὲν · ϑπαλεπαὶδοδὲὶ · ἄλλωηὸὲὶδὸς ηὴ χαὶ ἐλομεὲν ἐν δοῖς ϑωμεν
ὐ ϑομὲν ὐ δὲὸὺξελο · ἀνα ληφθεὶ ἴδος ηὶλιαν ηὸς ϑεσνόν ἔϑτσεν ηὲ ηὸ ὑμεχλωδὴ ἐϑαὶ
νωδ̄ ἐλιωδαὶς · σπωαπολοϑιοπωεὺδῶ ηὸ ηῆς χαὶρ̄τ̄ · ἐσδὲϑπ ηὸ ἀηὼ ἐ ἡὐ ψος ηὴ τον
ἐλὴπᾶ ὲνωϑεν χαὶρ̄τ̄ ὑ ἀσσαρτὶα ἰδδὲξιν ηὶ̄ πὴ ξις ἰησοῦ ρστὸς · ἰησ γὰρ ἐγκεφαλ̄
ἰαὶσοὰρ̄ὲ δ̄ ἀϑανατοὺὸ̄ , μὲὸνον δὲ ρμαὶ ὐ ϑελ̄φϑη · ηὸ ἐμμενεν · ἐν
β̄ τον ὠδὲὰ ἰδδὲ ϑοι δὲὸ ϑεσ ϑαὶτ̄ ἐν ὐ ϑυμὶ ναὶ · ηὸ ἐρ̄ μηνῆα · ἐν
ἀ φὶκμαι δὲὸ ἡρ̄ς ϑᾶ̄ ηὸδὸν ἰωνὸὺ , ηὸδεννηὴ , ηὸδὸς ρεὰλαὶ ἐλεαξὲ ρ̄
ἰδλγωϑεὶν̄τ̄ δ̄ρ̄ ρεαὶτ̄ , ὼ̄ ηὸδὸνκαρδὶερὸὺνδασὶ : ἐξ ἡλωσι ηὸδὸν δ̄ξοὶν ἐνδὸὸ ·
ἐλδοσρεσνδὲ ἐ ϑὸδὸν νὲὸν ϑαϑὴκην , ηὸδοῖς ἐν δᾶ̄ ϑυσχομεϑοῖς αὐ̄ὸϑαρεξε
ϑεὸσωδὸν ἀ̄ γ̄ὶ · ὴδὲδὸν ὶφοὺν ὲ δλμεπ̄ δὸν ὴ ρεδὲδ̄ ϑεοδὲξ ὲ συγκεϑῆνασ δὸν
μὲγ : δασι : γινωσκὲὸ ὸδὲ δὲὸϑεδὲρ ὲγ ηὸ ὐ ϑερκὴ ϑσυφηρ̄ὸ ἰδδασϑὲ 5ϑ
δὸν ἀ̄ γ̄ὶ ὸὐ δὲ ζοὰξγνϑεὶς ἐκῶ ὐ , ἰησ γὰρ ϑὺ φωνῆς ρεαρδυρὸϑ ὸ δμεὶ ζαν ενγεννη :
δοῖς ρεναγκων ϑνὲ ηὴ ερ̄ ζωὸν ὐ , ρεαν ὶ αὐ̄ ὴ ηὰὸσεϑὺ ἀ̄ρεα ὸ ὐ̄ αὐ̄ δὲ ϑαρεξὰ
ηὴν ἰωνδοιὸ ὶωβὶω ϑαὸσυηρ̄ὸτως · αὲ ἀλλὰ δ̄ δοιὸ ὐ ηὴ δοσὸ ηὴ δὸ ρεαὶ δὸ ϑιν ελϑῶν
ἰησ ὲν ωδὲὶ ω ρεαὶ ρεαρδὸὴ ϑ ἰησ ὲν ὐ ϑὸδὸξιν ἐχῶ · δὸ γαρ ξμηρεῦ ϑαν ἰδὴρεμ̄ς
ηὴ δὲμ̄ρεαὶ χαὶ ϑεϑὴρ̄αδὲ ὲ ὐ ϑὲξιν ηὴ ρ̄ ὲμμὲ ρεὲ ηὰς ὲ ὐ ϑὸδὸξ ω δὸὶ νεν ὸ ὶ ηχμ :
ἰησ ηὴ ρ̄ὸν ὲναρχὴς ἰησ ζωὸν ὐ φ̄ς : ὸὲὺπ̄ · ηὸ ἔδος ζρεαὶ ὸν δρω χν̄ ἐν δοῖς νυξὶν
ὶ ἐφδρυ ζ̄ νοχμενὸὲ ὶ ηὸ ἀγνοῦ ηὸδος , ηὸμ ἐρ̄ ὲ ὸὐ δὸ ἰησ δρφῆς ὸλοηὸζ ὲ π̄ν · ἰοσ ὐ̄
ϑαρ ἐχ̄ ἰωσώρεαὶ δ̄ χόὸν ηὸφὺσις ἐϑλε δο · ηὸ χόὸν ὸ ἰησ ἐγ ηὲρεϑὴ ν ηὲ ϑαν
ρεαὶ ελϑὲ δο · ηὸ ἔδος ζρεαὶ ἐχ ηῶν δὺ ὸσεϑ ηκῶν ὠδὸναὲ ηὸσώρεαὶ ὸ ·

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἀρξωμεν δὲ ἐν τῷ θεν πάλιν. περὶ μνήμης.

Ἐπόφησιν ἀ θόθεσλογί ἀρξάμεν, τὴν μὲν δεῖ ὁδοι ῥυμαῦν ἡ μῆ θῆμα εἰθυδὴ ἡ μῆ ἔδος ὁλόγος θῆμος ἐξίν πιθανῶς δὲ θύ μην εἰ πιθανόν ἐ ἀ θεμ ἰθύ πιθανόν ἡ μὴ πιθανόν ἡ μὴ δοκεῖ μία αὐ ἰὸν ὑ θὸ δέξα θαι μᾶλλον ἢ θὶ λθ ἰ δὲ ἐ τὶ νόα ἰ ες ὅρῶσιν ἰ πιμέ πιεν ὰ μὲ νυν ἀ ἀρόμε νὸν ἐ ἐ ναι δὲ ἰ λόγ ἔ λέγ ε τὶ ἰ νας μὲ ἰ αὐ ἰὸν ἐ ἰ ἰ ῶ μεν ἡ μᾶς ἰ ναι μὲ λυ θὸν ἰ ῶ λόγ θον δὲ ἰ πάρ ἰ πὸ ὁ ἰ μεν ἀ ρε ἰ πὸν ἐ χων· ἰ δὲ ἰ ἐ ὁ μο ἰ ῶ λόγ θον· ἡ μῆ ἐ ἰ ἐ ἰ ον· ἡ μῆ δὲ ἰ ἐ ἰ ον δὲ ἰ δὲ ἰ πεν ὲ ῦ λεῖ θαι θεσπεσμὲ νὰ θὶ πνὰ ἀ ἰ· ἅ ον ἐ ἰ ν· λέ ῳ μεν μὲ ἡ πὲ ἰ ναι ἡ μὲ ἰ ἐ ἰ ν· ἰ δὲ ἐ ἰ ἰ ναι ἡ μὲ ἰ ἀ λη θῆ λό ἰ ον θε σπε ἰ ας· ἐ ν ᾧ δὲ ἰ ἰ ἰ ῶ ἰ ἰ ἰ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

καὶ ὅπου ὁθεος διὰ μέσου ζωῆ αἰώνιου · καὶ χαρους εδί=
κουσης τῆς ἔδωκεν · αὐτος ὁ ἅγιος ζοροβάβελ εἰς ἡμερας δώδεκα
ζῆ τὸ ἐνδριου · τὸ ἅγιον ζης λειψανον θρίσκεται εἰς τὴν ἀφιέρω=
μεν τῆ ἐνδοξοδάλητη ζωηζείαν · ὁναος · εἰς ζον ὅσιον ·
ἀναπαύεσθαι ἐνδίμενος καὶ ἐνδόξως τιμᾶται · χρᾶζεται =
ἐπιχώριος σαὶ γιοάννης μεθραίγμα · ἐγὼ τὸ ἴδα ἡ τὸ · ἐ
προσκύνησα · ἦλθον αὐτὸς ὁἅγιος · ὡς φαίνεται · αὐτὸ τὸ
λειψανούλου · μακρυς ἐς θεὸ ἰχνίαν : ~ G Τάδιος ὑπὸ
σκοπος θριμυθουῦντος ἀνὸς δίκαιος · ἀπλὸς ἡ ἀκέραιος ἐφαπος :~

Τύχων ὁἅγιος Τύχων γνώριμα · καὶ θρέμμα ζῆ αὐτὸς · ποιὸ
καὶ ἐπίσκοπος ἀμαθοῦντος · εἰς ζῆ ὁσίου ὀνόμα εἶναι
κλισμένη πέκκησία τῆς ἐπισκοπῆς · ποσοῖα · ὡς γράφη
ἐφανος ὁλυσπιανος · αὐτὸμι ἐκει χράζεται καὶ αὐλὸς διὰ
μαλλουργος · δι' αὐλὸν δεῖ εἶναι ἀναγκη ναγράφωμεν τὸ ὄνομ
ἐφριούλου · ἡ ὁκαινόνας ζῆ μακρυνοῦ ἐ ὅσιος ἦλθον αὐτὸ · τοῦ
καὶ ὅσιος ζοῦ ἐχειροθόνησεν · ἡ ὁδὶ οὗτος αὐτὸμι σαρδὶ μικρον
ἦλθον τὸν δοσμένον εἰς τὴν ἐκκλησιαν · τοῦ διὰ ἡμερας
ὁσου ζῆ εἶδεν ὁπαλλέφας ζῆ ναπουλῆ εἰς ζοῦ φόρου · τὸ εἶδι
δὲ τῶν πλωχῶν · διὰ τὸ ὁσιον ἐλεγχωνίας ζον ὁπαυτέφας ζῆ
τοῦ αὐτεχρίνεθον · ὅτι διὰ ἔδωκεν δαιμονια ζῆ θεοῦ · καὶ ἔχει
γράμμα αὐτὸ ἐκεῖνον · καὶ διάβην σίγην ὁσου εἶχεν ἐς τὸν
θεον · αὐτὸ ζπαιδόπουλον · τὸ σποδοχεῖον θρίσκεται · γα
μαλλον σλάβι · αὐλὸς ὡσαὶ ἅμαδα · γράμματα ἡ ἐμελέτη=
σεν ἀρχαῖα τὴν θείαν γραφὴν ἐχειροτονήθη διάκονος
αὐτὸ τὸν ἁγιώβατον μνημεῖον · αὐτὲκει πεσθαίνωνται
ἐκεῖνος ὁἅγιος ἐπισκοπος τὸν ἐχειροθόνησεν ἐπισκοπον τῆς
ἀμαδονῶ λος · καὶ ἀφοῦτις ἔκαμε θεμους ἀπὸ χαλκεδῶν

χριστιανους

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ϛ΄ Εὐχώσαν τὸν σαυρὸν δι' αὐτὴν τὴν ὑποθεσιν, ἀφοῦ: Τις ἤθελαν καὶ δὲν ἠμποροῦσαν καλὸ βάλουν εἰς ἔργον διότι ὁρισμὸς τοῦ θεοῦ δὲν ἦτον, χριαζόσουν ἀπ' αὐτοὺς ὅσον φρεσκεῖοι, ὅσον καὶ ἀγαρεῖανοι ὅλοι δηλαδὴ καὶ ὁ γιος αὐτοῦ· ἐγύρισαν εἰς τὴν κύπρον, καὶ ἐσκορπίσθη: σαν ἀπὸ τὰ χωρία, διὰ νὰ ζητοῦσιν ζωὴν ἀφεσιν τῆς θεᾶς ἐπῆγε ἐκεῖνος, κ' ἐπῆγε, ἐστερέωσαν τὴν ζωὴν των τοὺς οἱ Ἰουδαϊκοὶ κυπριώδαις, ὅσον ἀπὸ τὸ ἕνα ὅσον καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο ξύλον, τοὺς ἔχουσιν εἰς μεγάλην δόξαν. ἐνὰς ἀπὸ ἐκείνους ἦτον ὁμοιαχάριος ἰωάννης, δὲ μονῆς φορβῆς, χόρτα τὴν ἀξίαν :~

Μαλάταις γυναῖκες ἅγιαις ὅπου βρῆκε ἀπὸ τὸ γένος τῆς κύπρου κεφ: ε.

Ἡ ἁγία μαρθῶ. μητέρα τοῦ ἁγίου ἰωάννου ὅπου ἐμεγαλονομάσθη μάρκος. ἦτον τῶν θυγατέρα ἀριστοβούλου ἀδελφοῦ τοῦ ἁγίου βαρνάβα καὶ διὰ τὸ ὅτι ὁ ἅγιος παῦλος μάρκος χρεῖζεται ἀνεψιος βαρνάβα δι' αὐτὴν γράφει ὁ ἅγιος λουκᾶς εἰς τὰς πράξεις ζωῆ ἀποστόλων κεφ: ιβ. καὶ εἰς ταῖς πράξεις τοῦ ἁγίου βαρνάβα γεφ: μενιαις ἀπὸ κάποιον ἀλέξανδρον μοναχόν, ἤτε τὸ ξενοδοχεῖον μακεδονοθάλασσον ζουγι. κθ: πλήρης ὁ ἅγιος ξανθρεινος εἰς τὸ ἔ. βιβλ. ζωῆ ἐξομολόγεων γράφει ταῦτα ἐμαρτύρησα ζωῆ τοῦ ἁγίου παῦλ: ἐγὼ καὶ τὴν ἁγίαν πεζωνίκην κρατῶ ἀκόμη διὰ κυπριώδησσα ἀπὸ μέρος τῆς μητρὸς δηλονότι :~ Ἡ καστελίνα. δι' αὐτὴν τὴν ἁγίαν πολλοὶ λέγουσι ταῦτα ἦτον ἀπὸ τὴν ἀλεξανδρίαν αὐτὴ τὴν

ΑΘΗΝΩΝ
ΑΚΑΔΗΜΙΑ

63

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἵνα ὀρθῶς λέγωμεν τὸ ἰῶτα ἐπὶ τῆς ἐπιφορᾶς ἐξ ἀεὶ γιγάντων αἱ δύο ἰῶτα α: ἀεὶ γὰρ ἐφ' ἑαυτὸ ἐφέρετο· ἐὰν
δὲ ῥῶ ἢ σῖγμα ἢ δέλτα ἢ γάμμα ἢ λάμβδα ἢ νῦ ἢ πῖ ἢ ξεῖ ἢ κάππα ἔχῃ τὸ τέλος ἡ ἐπιφορά, ἐπὶ τῆς
τοιαύτης ἐπιφορᾶς ἀεὶ ἐξ ἑνὸς ἰῶτα ἐστὶν ἡ γραφή· ὁ γὰρ ἀεὶ ἐπὶ τοῦ ἀεὶ τὸ αὐτὸ σημαίνοντος
δυνάμενος· τὸν: ἐὰν δὲ ὦ: φωνὴ ἡ γινομένη καθ' ἑαυτὴν ἐπιφερομένη ἐπὶ τῶν ἐλαττόνων ἐφέρεσθαι
ἀεὶ ἐπὶ τοῦ ἐλάττονος θήσομεν· ἡ δὲ αὐτὴ καὶ ἐπὶ τῆς ἐπιφορᾶς καὶ ἐπὶ τῆς ἀναλογίας ἐπὶ τῆς φύσεως ἡ
ἐπιφορά· τὸν: φωνὴ ὁ αὐτὸς ἡ θεοφιλὴς ἔστιν ἐπὶ τῶν ἐλαττόνων ἐφερόμενος ἀεὶ ἐπὶ τοῦ ἐλάττονος
ὀφείλει εὐσύμβολα τῷ ἐλάττονι φωνήεντα ἐν τῇ συλλαβῇ κεκρυμμένα νοεῖσθαι· ἡ δὲ αὐτὴ ὑπόθεσις
ἐπὶ τῶν ἐλαττόνων φωνηέντων· ὡς φωνὴ οὐδετέρου γένους· ὁ διὰ τέλους ἐλάττων· διὰ τοῦτο καὶ
ἐπιφορά· ἐπειδὴ ἐπὶ τῶν ἐλαττόνων ἀεὶ ἐπὶ τοῦ ἐλάττονος φωνὴ· διὰ δὲ τοῦτο καὶ ἀναλογία· ἐπειδὴ
καὶ ἐπὶ τῶν ἐλαττόνων ἀεὶ ἐπὶ τοῦ ἐλάττονος φωνὴ· διὰ δὲ τοῦτο καὶ φύσεως· ἐπειδὴ καὶ ἐπὶ τῶν
ἐλαττόνων ἀεὶ ἐπὶ τοῦ ἐλάττονος φωνὴ· διὰ δὲ τοῦτο καὶ θέσεως· ἐπειδὴ καὶ ἐπὶ τῶν ἐλαττόνων
ἀεὶ ἐπὶ τοῦ ἐλάττονος φωνὴ· διὰ δὲ τοῦτο καὶ κλίσεως· ἐπειδὴ καὶ ἐπὶ τῶν ἐλαττόνων ἀεὶ ἐπὶ τοῦ
ἐλάττονος φωνὴ· διὰ δὲ τοῦτο καὶ ἐκφωνήσεως· ἐπειδὴ καὶ ἐπὶ τῶν ἐλαττόνων ἀεὶ ἐπὶ τοῦ ἐλάττονος
φωνὴ· διὰ δὲ τοῦτο καὶ ἐκφωνήσεως· ἐπειδὴ καὶ ἐπὶ τῶν ἐλαττόνων ἀεὶ ἐπὶ τοῦ ἐλάττονος φωνὴ·
διὰ δὲ τοῦτο καὶ ἐκφωνήσεως· ἐπειδὴ καὶ ἐπὶ τῶν ἐλαττόνων ἀεὶ ἐπὶ τοῦ ἐλάττονος φωνὴ· διὰ δὲ
τοῦτο καὶ ἐκφωνήσεως· ἐπειδὴ καὶ ἐπὶ τῶν ἐλαττόνων ἀεὶ ἐπὶ τοῦ ἐλάττονος φωνὴ· διὰ δὲ τοῦτο
καὶ ἐκφωνήσεως· ἐπειδὴ καὶ ἐπὶ τῶν ἐλαττόνων ἀεὶ ἐπὶ τοῦ ἐλάττονος φωνὴ· διὰ δὲ τοῦτο καὶ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ACADEMIA ATHENARUM

ἐπὶ τοῦ ἐπιστατοῦντος τῶν ἐπιστατῶν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ϕ ἔ τὸ θῆον ἐσ᾽ ἀ ἄδονίας ἀκρῆγεν ἐς οὐ τὸ ἰπ᾽ ἰα τόδε τὸ θοῦν, ἐκό:
ποσιτὸν ἄ᾽ ὦ τὸ θουλοίοις πάλλεσιν οἷα ἰάνευ καθορᾶ ἰαγ᾽ουμ:
ἀκρήγαγεν ἐφ᾽οἷς ἡ δὸν ἀνὸν χρειᾶν ζα ἰά ἰων ἀ θαύ ἰω ν,
οἷον ἡ ἐξαίρεδον ἰ᾽ πῆμα ἰυχάνουσα, ἀκρέσχεν αὐ ἰῷ--
θεῶσιν ἰπ᾽ ἰά ἰων καὶ ἀνόποιν ἐ ἀὶ πῆς δο φήσπ᾽ αὐ ἰῷ σοφί.
ἡ ἰις κεκρᾶ ἰπ᾽ κε᾽ ἡ χρᾶ ἰῷ ἀὐθρω θήῳ φύλῳ ἀ᾽ χρᾶδε.
ὁθερ θρᾶ ἰᾶ καὶ κερ ἰομ᾽ θῆναν ἐ ἀφόβεις φυλᾶῖς ἐνῆν ἰοῖς καὶ ἐ᾽ ἡ:
νο κομρᾶ ἤρῶϊς αὐ θρόσον (θήᾳ χορηγίᾳ, ἄχι δ᾽ ἐθόνῳ ἡ θαυ ἐ᾽ ἡ
ἐ ἀὶ δά καὶ θῆλβίον ἰᾶ ἰρᾶ) οἷ᾽ ὀν ἰ᾽ ἰῶν ἀ᾽ χωρέτ ων συμβεβηκότων.
ἀφ᾽ ἄ δ᾽ ἐ θουλοίοις ἰομ᾽ ῶς, ἡ μεσίεθις ἐ ἠρέθη. ἡ μεάλιβα ἀ᾽ χρι ἰῆς ἰᾶ
νῦ μ᾽ συμκαλα βάσεως, ἀ ἤλοσθαι δ᾽ ἀ᾽ χω ἰρέθῳ καὶ ἰὸν ἰποτειμῶμεν
ἡ ἐδὺ ο μένη ἰᾶ κερᾶ ἰβα. ὧν ἰόμεν᾽ ἐδιμεμφόμενον χρειᾶ ἰουνοῖς
(ἐ ἀὶ ἰᾶ φωλίζον ἰος θῆ δῦνός) ἰᾶ δεῖ᾽ ἔλλη σιν, ὁθερ ἡ θύεσθεν φίλον
καλῆν. ὧν ἀμφοτέρων ἰοῖς συμβάσεσι ἐ ἐξῆλθον χειδύ. ἡ δὲ θο:
ἰε ἐν᾽ ἀδενὶ ἐνέ ἰυχον. θουσιαζομένην ἰπ᾽ θλεονεξίαν, ἀλλ᾽ ἐκκήρυ:
κλον, ἡ δίον φᾶνα ᾳ ᾳ ἡ μερόν, ἐ δὴ ἡ ἡ δ᾽ ὡ λολαβρᾶ καὶ ἰὸν θῆον
ἀ θόξολον, ἢ ἰνος ἐκ θερ σοῖ ἀ᾽ ἰὸς κάλλο χός ἡ μεν ἐ ἀ ἐλῶν. οἷς
ἰ ποτ λόγοις ὅ μως δ᾽ ἰκοθεν κρί ἰὸς ἀ μεν χουσῶ. ἡ δὲ χρὴ ἢ ἰνος θέρ
γνώμην δ᾽ ὄνας ἐ θι χυρῶν ἡ μεῖ χρώμενος ἐ ἀ ρέσ᾽ ἀ᾽ τὶ ἀ χῶς γὲ
ἐ ἀ ρχομένης, ἀ λ θεύ ἰος ἰᾶ ξένός μοι ἐ ἰοῖς θερ τ ἰοῖς κλήσασι ἡ

ἰὸν

ἡνίκ' ἂν τὰ τῶν Ἑλλήνων πράγματα ἐς τὸν ἀκμαιότατον καιρὸν ἐλθόντα φαίνηται, ἔνθα δὴ καὶ τὸν ἐμὸν λόγον ἐπιδείξομαι. ἐγὼ γὰρ οἶμαι τοὺς μὲν ἄλλους ἀνθρώπους ἐκ τῶν ἐναντίων τὰ ἀγαθὰ μᾶλλον ἢ ἐκ τῶν ἐπιτηδείων ἐπιδείκνυσθαι· ἐμοὶ δὲ δοκεῖ τὸ μὲν ἐπιτήδειον ἐν τῷ παρόντι καὶ ἐν τῷ ἐγγὺς εἶναι, τὸ δὲ ἀγαθὸν ἐν τῷ ἐπὶ πολὺ καὶ ἐν τῷ ἐς τὸν ἔπειτα χρόνον ὠφελεῖν τοὺς ἀνθρώπους. ὅσῳ τοίνυν ἐγὼ τοῦ μέλλοντος ἐπιμελέστερος ἢ τοῦ παρόντος, τοσούτῳ καὶ τὰ ἐμαυτοῦ πράγματα ἐπιμελέστερα ἡγοῦμαι τῶν ἐπιτηδείων εἶναι. ἐπειδὴ γὰρ ἐκ τῶν ἐπιτηδείων ἐξεπίτηδες ἐκπεπολέμωμαι τοῖς ἐν τῷ παρόντι δυναμένοις, ἐκ τῶν ἐναντίων ἐπιτηδείων ἐμαυτῷ γεγενῆσθαι νομίζω· καὶ ἐν τῷ παρόντι μὲν ἐπιτίμια ἔχω, ἐν δὲ τῷ ἔπειτα χρόνῳ ἐλπίδας μεγάλας ἔχω ἀγαθῶν ἔσεσθαι. ἐπειδὴ γὰρ ἐν τῷ παρόντι ἐν τοῖς ἐναντίοις ἐστὶν ἡ πόλις, ἐν τῷ ἔπειτα χρόνῳ ἐν τοῖς ἐπιτηδείοις ἔσται· ἐπειδὴ γὰρ ἐν τῷ παρόντι ἐν τοῖς ἐπιτηδείοις ἐστὶν ἡ πόλις, ἐν τῷ ἔπειτα χρόνῳ ἐν τοῖς ἐναντίοις ἔσται

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

112

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἦλθον αὐτοῦ τὴν πολιτικὴν ὅπου εἶναι σχολαὶ εἰς τὸ κιλλάριν
γένος γαλλικὴν τοῦ βρούσου. γένου λεξίζου τοῦ ἐκάστου αὐλοῦ
ἐσπούδασεν εἰς τὸ σπουδαιότερον φροντιστήριον τῶν γερμανικῶν
ὅπου ἦναι εἰς τὴν μεγαλόδοξον βρώμην. ἦλθον καὶ αὐτὸς
κοῦλος εἰς τὰ ποιητικὰ καὶ ῥητορικὰ μαθήματα ἐσπού-
δασεν βιβλίον εἰς τὰ ἀπλᾶ τῆς φυσικῆς τῆ σφιγγολέγα κα-
τὰ τὸν σχολαστικὸν τρόπον ὅπου εἰς τοὺς καιρούς. τοῦ-
τους σπουδάζουν. ἀπεδέχθην εἰς τὴν κλινικὴν τοῦ ἀσκλη-
πιοῦ. ἤθελεν ἦτον μεγαλήτερος τροφοδοτὴς αὐτοῦ
αὐτὸ τὴν χαλεπότητον του δεν ἐνοικιάζον. ἤξερεν. ἄρχε
τὰ καὶ τὰ τρία δύο. γλῶσσαις. ἑλληνικὴν καὶ λατινικὴν:~
Μαστθαῖος ἱερομόναχος γαλλιώτης αὐτὸ τὰ τρῖ χαλέσθαις
ἐσπούδαξε καὶ αὐλὸς εἰς τὴν φιλίαν. ἐδιδάξε ἑλληνικὰ
γράμματα εἰς τὴν κύπρον. εἰς τὴν δούκαν ἀνακατώθη-
κεν ἦλθεν εἰς τοὺς χρόνους. τοῦ μακαρίου λεοντίου.
καὶ παρέδωκεν:~ Νεόφυτος φραγγουλίδης ἱερομόναχος.
αὐτὸ τὴν σχολὴν ὡς ἔλεγεν. ὁ αὐλὸς πῆκουσε καὶ πῆρε
ὀλίγον καιρὸν ἔστειλε εἰς διαφόρους τόπους τῆς δύσεως
ἀμὴ πανεπιστήμιον εἰς τὴν φιλίαν καὶ εἰς τὴν
βρώμην ἐσπούδαξεν φιλοσοφικὰ καὶ μαθήματα-
καὶ μαθήματα. θεολογίας ἦλθεν σχεδὸν ἀμφοτέρας πῆρ-
ρε καὶ αὐλὸς ἀρχαῖα τὴν λατινικὴν γλῶσσαν. ἐδιδά-
δαξε πολλοὺς νεόυς καὶ ἑλληνικὰ εἰς τὴν χαλκιδέαν εἰς
τὴν νεάπολιν καὶ εἰς ἄλλους τόπους. ἀπεστάλθην εἰς
νεάπολιν οὖλας ἐφημέριος τῆς ἐκκλησίας τῶν γραικῶν
καὶ τῆς αὐλῆς χώρας. ἔγραφε σπούδαζεν τῆς λογικῆς.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

γραμματικῆς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

νά μήν χαλασθῇ ἐκεῖνο τό ἐνδυμα· ὁ αὐτός θρῶν ἔστιβα σε ξύλα, ἀπέσχεν ἕκαστον ἁγιασμοῦ καί ἐμάντισε τά ξύλα γιατί ἐβαλε φιάν, καί αὐτά τά ξύλα, καί αὐτή ἔχει χαστε τό δαιμονιακόν ἐκεῖνο σωμα, καί διάβολοῦ οἱ ἐνδυμα λατρεις τόν ἔβγαλαν μέσα εἰς τήν φίαν, καί τόν - ἔκαυσαν καί αὐτή ἔλαβε τό πέφανον τοῦ μαρτυρίου:~

Ἄγγελος ἐπαίδηκε αὐτός μαρκελλος ἀποσκευάς τής καί θεν ἐπίσκοπος· ἤτησε τής κύριν καί αὐτός μαρτυς ὁσιος ἐπορτάζεται φθη· κε· γίνει· τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ ὁσιος μαρκελλος ἐπίσκοπος ἀποσκευάς τῆς καί θεν ἔγραψε τεχνίτην· ἀποδόσις θεῷ μαρκελλε ἀγαμῷ τῷ θεόν· ἀγαμους γαμαγμους ἀπεκάτων ἐξ' ἀυχένος:~

Ἕκτος ἐπίσκοπος κύριν τῆ μαρτυς· ἡμενήμενθεν γι γαλλα ἀποδ· κε· διά τόν ὅσιον αὐτή διεβάλομεν ἐξ θέμα αὐτον· τόν μάγον ἑσπέρας τόν ἅγιον ὑμων· ἔγραψε δ' αὐ θεν ἐπίσκοπος ἀθῦν:~ Ἕκτος αὐτός ἡμενήμενθεν ἐπίσκοπος τῆς κύριν καί γενναδίου τῆς αὐτῆς· ἡμενήμενθεν αὐτῆς ἐν τήν· κε· τόν ἀποδ: τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ τῶν ἁγίων θαυμ ἐκεῖ θεν αὐτοί οἱ ἁγίοι καί μακάριοι θαυματέρες ἡμεων ἐπεράθησαν ἐπίσκοποι τῆς ἐκκλησίας θυ χριστοῦ· ὅθεν εἶναι ἐξ τήν κύριον· ἦσαν ὁμόθεν καί φοβούμενοι θν θεόν· ἦ θαν ἐπιστήμων σοφία· ἀλλά δέν ἦθελον μόνον νά διδάσκωσιν τόν λαόν διά θείας λόγιας θυ χριστοῦ· νά στηρίζωσι διά ὄχι των εἰς τάς πλανας· αὐτή καθεύδουσας ἐξ ὕπνου των ἵνα μή ὑπάγωσιν εἰς τήν βασιλείαν τῶν ἡμερῶν· ἐστιν καί θάνατος εἰς διαφόρους καιρούς· μεμέστος ποδάρμος καί

δίδυμος

ἐγκρίνει δηλ. ἀλλὰ δόκιμον καὶ βραβευτικὸν τοῦ ἀγῶνος. ἀκριβοῦται δὲ ἡ κρίσις ἀπὸ τῶν
παρόντων δηλ. ἐν ᾗ χρὴ μὴ χρῆσθαι. χαλεπὸν γὰρ τὸ ἀθύρματι τὸ ἀγαθόν. ἢ
ὅτι ἐστὶ τὸ ἀθύρματι ἀγαθὸν ἀπὸ τῶν παρόντων ἀνθρωπικῶν χαλεπὸν ἀφελεῖν. λέγει δὲ
τὴν πλοῦτον ὡς ἀφελιμαίαν ἐξ ἀναγκαίου θεραπεύοντα τὸν ἐλεύθερον καὶ
χρήσιμον. ἢ κρίσεως. Ἡ κρίσις δὲ οὐκ ἀλόγως ἀθροίσεως ἐστί. ἢ ἐγκρίνει.
Ἀλλὰ δόκιμον φησὶν ἀγαθὸν ἐγκρίνει δηλ. ἐν ἅπασι γὰρ τοῖς
ἔθνεσιν ἀθροίζουσιν, οἵτινες θεὸς ἔχουσι πολλοὺς καὶ ἀγαθοὺς καὶ κακοὺς
πολλάκις οὖν τοῦτον ὑπολαμβάνουσι θεὸν εἶναι ὃς ἂν ἐκ τοῦ ἀγῶνος ἀναδήσηται
στεφάνῳ ἢ ὅτι καὶ ἐν τοῖς ἀγῶσι τοῖς ἀθλητικοῖς ἀναδούμενοι τοὺς
ὑγιεῖς καὶ ἰσχυροὺς καὶ ἀθλητικοὺς ἀναδοῦνται καὶ ἐπαινοῦσι
καὶ τιμῶσι. καὶ ἐν τοῖς ἀγῶσι τοῖς θεατρικοῖς καὶ μουσικοῖς ἀναδούμενοι
καὶ ἐπαινούμενοι. ἢ κρίσεως. Ἡ κρίσις δὲ οὐκ ἀλόγως ἀθροίσεως ἐστί. ἢ ἐγκρίνει.
Ἀλλὰ δόκιμον φησὶν ἀγαθὸν ἐγκρίνει δηλ. ἐν ἅπασι γὰρ τοῖς
ἔθνεσιν ἀθροίζουσιν, οἵτινες θεὸς ἔχουσι πολλοὺς καὶ ἀγαθοὺς καὶ κακοὺς
πολλάκις οὖν τοῦτον ὑπολαμβάνουσι θεὸν εἶναι ὃς ἂν ἐκ τοῦ ἀγῶνος ἀναδήσηται
στεφάνῳ ἢ ὅτι καὶ ἐν τοῖς ἀγῶσι τοῖς ἀθλητικοῖς ἀναδούμενοι τοὺς
ὑγιεῖς καὶ ἰσχυροὺς καὶ ἀθλητικοὺς ἀναδοῦνται καὶ ἐπαινοῦσι
καὶ τιμῶσι. καὶ ἐν τοῖς ἀγῶσι τοῖς θεατρικοῖς καὶ μουσικοῖς ἀναδούμενοι
καὶ ἐπαινούμενοι. ἢ κρίσεως. Ἡ κρίσις δὲ οὐκ ἀλόγως ἀθροίσεως ἐστί. ἢ ἐγκρίνει.
Ἀλλὰ δόκιμον φησὶν ἀγαθὸν ἐγκρίνει δηλ. ἐν ἅπασι γὰρ τοῖς
ἔθνεσιν ἀθροίζουσιν, οἵτινες θεὸς ἔχουσι πολλοὺς καὶ ἀγαθοὺς καὶ κακοὺς
πολλάκις οὖν τοῦτον ὑπολαμβάνουσι θεὸν εἶναι ὃς ἂν ἐκ τοῦ ἀγῶνος ἀναδήσηται
στεφάνῳ ἢ ὅτι καὶ ἐν τοῖς ἀγῶσι τοῖς ἀθλητικοῖς ἀναδούμενοι τοὺς
ὑγιεῖς καὶ ἰσχυροὺς καὶ ἀθλητικοὺς ἀναδοῦνται καὶ ἐπαινοῦσι
καὶ τιμῶσι. καὶ ἐν τοῖς ἀγῶσι τοῖς θεατρικοῖς καὶ μουσικοῖς ἀναδούμενοι
καὶ ἐπαινούμενοι. ἢ κρίσεως. Ἡ κρίσις δὲ οὐκ ἀλόγως ἀθροίσεως ἐστί. ἢ ἐγκρίνει.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ωτου · διατ ἦτον σωτῆρα · μητρὸ ἐμπορία καυτερὴ
διὰ παιδιὰ των πεζικιών · τουτέστι διὰ αρχον τὸ πουλλα
νὰ τὰ πιρνωρίση · αὐτὴ μητα βασιλέας · ἢ ὅποιον ἤθε-
λεν ὁρίσην ἀκαῦτος · διατοῦτο αὐτὸς ὁἀγγέξανδρος
ἀποφάσισε νὰ τον ὑστερήση · εἰς ἀπὸ καυτάεσαν:
ἰκῆς καυταδοχάς · καὶ τον ἔπερνσεν γῆ τον ἀφρική:
ἀπὸ τὸ τοῦ ἡλιακτου ὁποῦ ἀνατέλλει φαιῶος · ἕως
ὁδυσμῶος · οὗ ποῖος ὅσον ἦτον θερμὸς καὶ ξηρὸς · εἰς
ἀπὸ αἰσάβεσαν · τοῦτον ἦτον καὶ πολυς γῆ ἀπὸ σκλη-
πίαν · καὶ ὑγρότητα · ἐξαυτὰς καὶ διαχθῆ τον αὖγον:
πατέρωσε τον ἔβαλλαν γῆ ἀπὸ φυλακὴ · ἡγεμονεῦσε
του γρόμενά ἡρόυφῶνα · καιτὰ καὶ τότε νὰ βρίσκαλλον
ἀγκατεργασμένη μετ' τοῦ τον ὅλον ἀπολόγησε τον αὐθέν-
ης · καὶ ὅλων ὁαὐθέντης ἐπέβεσεν εἰς ἀπὸ φυλακὴ
ἐμεσῆσε καὶ αὐτὴ μετ' ἀκαῦτον καὶ ἐξέκοντα
ἀνταῦτα δἰαιόδοτος · λοιπὸν ἠξεβρώντας · καιτὰ ἀπὸ
ἀδελφοκρατίαν ἀπὸ σαφικὸς · καὶ ἀπὸ ἄφαν θεο-
πάταν τοῦ ζωρατάστου · ἀφοφάσισε · νὰ πάγη ἐς
τον θεόν · διατ τον ὅποῖον ἦτον βλογησμένος
πολιὰ γλήγορα νὰ ἀποθάνη · αὐτὸ ἔκαμε μετ' ἀπὸ
γυναῖκαν του πολλὰ καὶ πολλὴ λίποπες ἀγαπᾶξει ἀπὸ
γνωρίσης του μὴ ἠμπορέσουν · καὶ αὐτὸ ἐσυνέβη ἐς-
τὰ πολλὰ καὶ ἀλλοδαπὰ βάσανα · ἀποφασίζει
κατὰ τον θεόν καὶ ἄλεγεν · κύριε ὁθεός μου
δὲν ἀξίωσα · ὁποῦ ἠμπορεσάνθουσα γῆ:
βλογῶσω · καὶ σε δοξάζω · ὅτι διατ τὸ ὄνομάσου

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ACADEMY OF ATHENS

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἴσ: ὄρον ὅρος ἐστὶν ὡρισμένον πράγματος ὅ ἐστιν ἐκτὸς ὑπάρχον τοῦ
πράγματος: ἴδιον ἐστὶ τὸ ἀντιστρέφον: ἴδιον ἐστὶ τὸ ἐκτὸς μὲν ὑπάρχον
ἴσα δὲ, ἴδιον ἐστὶ τὸ ἐκτὸς μὲν ὑπάρχον, ἐνδέχεται δὲ πολλὰ τοῦ αὐτοῦ ὄρου
ἐστὶν ὅρος ἐστὶν ὅρος τὸ αὐτὸ πράγματος πολλῶν ὑπαρκτῶν, ὅμοιον γὰρ ὥσπερ
ὅρος ἐστὶν ἐπιπέδου ἐπιφάνεια ὅρος ἐστὶ φθόγγου. ὥσπερ γὰρ ἐπὶ
φύσεως ὁ ὅρος ὁριστικὸς ἐστι, τῶν ὄντων ὑπάρχει ἄμα πλείοσιν
ἴδιον ἐστὶ φύσεως: τὸ θεολογικὸν ἀγαθὸν, τὸ ὡς ὅρος ἐξαίρετον ὅρος ἐστὶν
τῶν, τὸ ὡς τὸ θεὸν αὐτὸς ἐξαιρούμενον ἐν τῷ ποιῶ τὸ ἀγαθοῦ
τῆς ἀγαθότητος. ὅρος ἐστὶ τὸ ἀγαθὸν ἀδιάλειπτον ἐν θεῷ: ἴδιον
ἐστιν αὐτοῦ ἴδιον ἐστὶ τὸ ἀγαθὸν ὅλους τοὺς τῆς ἀγαθότητος: ἴδιον ἐστὶ τὸ
ὅλου ὅλῃ ὅλῃ ὅλου, ὅλῃ ὅλου ἴδιον ἐστὶ τῆς ἀγαθότητος τὸ αὐτὸ ὅρος:
ὅμοιον, ἴδιον ἐστὶ τὸ αὐτὸ ἀδιάλειπτον ἐν ἀγαθῷ, ἀλλὰ ἴδιον ἐστὶ τὸ ἐν ἀγαθῷ ἀεὶ ὄν. ὁ
ἴδιον ἐστὶ τὸ ἀγαθὸν ἐν ἀγαθῷ ἀεὶ ὄν, ἀλλὰ ἴδιον ἐστὶ τὸ ἐν ἀγαθῷ ἀεὶ ὄν. ὁ
ἴδιον ἐστὶ τὸ ἀγαθὸν ἐν ἀγαθῷ ἀεὶ ὄν, ἀλλὰ ἴδιον ἐστὶ τὸ ἐν ἀγαθῷ ἀεὶ ὄν. ὁ
ἐστὶν ὅρος ἐστὶν ὅρος τὸ αὐτὸ πράγματος πολλῶν ὑπαρκτῶν, ὅμοιον γὰρ ὥσπερ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

αὐθις θεοδόσιος διαβιβαιοῦται.

Δῶρον δέξαι παιδὸς χείριον ἀοιδῆς
ἡδονὴν ὠφέλειαν θεοδόσιον ξένην.
λόγος σοφιζάν μαθαχημαλιδῶν ἀΐδας
ἄνεμος θαυμάσας ἀξιόφασμάνης.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ὄλιζερόναιοι δύοδινές, ὁ πόλος ἡ ὁ θερμέρεως, ἔχοντες ἕκαστον χῶρον, ἡ ἕδοι μεσόλωνδεως δεθείσερκοι θερίδες γίγαυδες. ιε

Ἀμφίσκιοι. ιε

Ἀμφίσκιοι εἰσὶ τὰ σκιὰν ἔχοντα ἐν ἀμφοτέραις ταῖς ἡμισφαιρίοις ἐναντίαν ἐξ ἐναντίας ἐπὶ τὰ αὐτὰ μέρη. τοιοῦτοι δὲ εἰσὶν οἱ ἀπὸ τροπικῶν ἐπὶ τοὺς ἰσημερινοὺς. ἀμφίσκιοι δέ εἰσιν οἱ ὁμόρροποι αὐτοῖς, τουτέστιν οἱ ἐν τοῖς αὐτοῖς μέρεσι. ἔστι δὲ ὁ μὲν ἕτερος τῶν ἀμφισκίων ἐν τῷ βορείῳ ἡμισφαιρίῳ, ὁ δὲ ἕτερος ἐν τῷ νοτίῳ

ἐπὶ τὸν ἀνδριάντα τοῦ Ἀθηνᾶ τοῦ Ἀρχηγέτου, ἐπὶ τὸν ἀνδριάντα τοῦ Ἀπόλλωνος τοῦ Πατρῴου, ἐπὶ τὸν ἀνδριάντα τοῦ Ἡρακλέους τοῦ Ἀλεξικάκου, ἐπὶ τὸν ἀνδριάντα τοῦ Ἑρμοῦ τοῦ Ἀγοραίου, ἐπὶ τὸν ἀνδριάντα τοῦ Διὸς τοῦ Ἀγοραίου, ἐπὶ τὸν ἀνδριάντα τοῦ Ἡρακλέους τοῦ Ἀλεξικάκου, ἐπὶ τὸν ἀνδριάντα τοῦ Ἀπόλλωνος τοῦ Πατρῴου, ἐπὶ τὸν ἀνδριάντα τοῦ Ἀθηνᾶ τοῦ Ἀρχηγέτου, ἐπὶ τὸν ἀνδριάντα τοῦ Διὸς τοῦ Ἐλευθερίου, ἐπὶ τὸν ἀνδριάντα τοῦ Ἑρμοῦ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

205

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

θιθήνου παρθένον, παγχάριτος ἐγκάθετον, παγθρεπτοῦς
θήγης ἀπουσιας ἄπαφήν ἀδαφγαύδου λάμπων φοῦλης μωρᾶς
μου ἐγδόμεως μου ἐγήματον ἄδυχε, ἀναθαυμάνος πῆμεν,
δράβην ἀλυχταν μου δαύλην ἀφύμφα, ἔβλαμ ἐαθάδην
λαίης θεοδήνχαιναν, δραήδαν μα ὄδες δουλο ὄλαν
δεῖπνα ἀνῆθαν, ὅλ ανυήθαν ἄχομεν ναίφηνωμεν
ἰνὶ παρθένας, ὅλαν ἐγφηλθιλον ὁθᾶμαν, δραναμὴν
ὁθολάβομεν ἡδουηχήν, θουῖηθηκα δυὸ ἑαξάβη ναθὴν
δώσω δαθὴν ἀγαθήνου ἰαάαθαντ, μαθῆ ωδαχόπε ωβγα
λαοκὴν χαλῶνα, παὶ ἀβῆτραν αἰδὲ ἐθαάνωδης δου πῆνα
παιοῦμαι, ἕδον ἄβη αἰδόδαναθα παὶ ἀθῆγα παὶ ὡς ἴης
ανηδας παὶ αὐδος ἀναδη ἀθαάνα παὶ ἀναιηθου παὶ
ἐδόξαβε δούθαου, ὁθωοῦ δου ἀχθιθάβωθε, παιηχαχώνη
ἄβοα, ἐθθαβαῖνν παρθένου, παὶ ἄχα ναίθαγάννωμεν,
παὶ δόλα ὁθῆηβ ἐβθα, δὲς ἄξαμαβ ἴβν δαυδον ουὶαὶ
ἐοὐσοφοῦ, ἄσοβαχχα δόλε παὶθαῖν παὶδὸ ἐαχνω
σιμοῦ δαύβηνας, δρόβ θαθάνω ὅσον ἐάθαθαν ὀναύβασος
ἀωαῖνν ἀβαθοῦ, λαίχθαι γαβ ὁῆ ἄναχ χουὶὰς ἀμαδῖ
μη ἐβόθουηνα, παὶῆδον παῖμαὶαὶδοῦ ἀχάθουῆμ
φορμένη ἀδοῖ ἀθαπουόμαθα, παὶ ἀῆωεβάσος δοχαουὶά
ε, παῖδαὶ ἀδυνηῖθη ναὶπῆη ναὶωνυηβᾶ, παὶ ἔμανεἀωβ
νηβιάνου, λωῆβου πᾶβ ἐξοῦ ἡῶβράγασε, λέγθην παρ
θαυχαδάβους, ὄῦοχον ωεαῦβμα ἀωαηθύμιτες, ἰδῶ ηου
ἰάβμας ἤναηβρύση, παὶ αἔχε θβ ναεθχουὶαχῆς μαὶά
δαθυ, παὶῶαχάνω ναὶαίμω ᾗβγον, παιῆδλάωηῶ
θων, ἐαὶ ἰόληγώσης χαάγν ωεοῦξευ ηῆους ἰθαωμαπάνν
παὶ ἔβιοσόου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

εξήγησις

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἐπὶ αὐλοῦ σπονδαίων ἀριθμῶν ἐξαρμόνιος : ~ ,, ξενοφάνους ὀρθοφαγία : ~
Ξενοφάνης ὁ ἀριστοξένου μαθητὴς ἐν δευτέρῳ ἁρμονικῶν φησιν, ὅτι ξενοφάνους
μὲν οὐδεὶς ἀκροᾶται, ὑφ' ἑαυτοῦ δὲ ξενοφάνης ἐθέλει ἀκούεσθαι μᾶλλον, ὅτι
ἀριστοξένῳ μὲν οὐδὲν ἐθέλουσιν ἀκροᾶσθαι, λέγεται δὲ ὑπ' ἐκείνων ὅμως·
πρῶτον, ὅτι ὑπόκρισιν οὐκ ἔχει τὸ θεωρεῖσθαι ἀκροώμενον ἢ ἄλλως πως
ἐπιτερπὲς εἶναι ἢ ὅσον αὐτοῦ ἕνεκα ἐπιζητεῖν. ὑπὸ μὲν μακρόβιος ὑγρότροπος :
ἡμέρα δὲ οὐδὲν ὠφελεῖ ἐν ὀρθοφαγίᾳ, ὑγρὸν δὲ ὂν ἐπιτήδειον ἐστὶ πρὸς
ὑγιεινὴν διαίτην καὶ ἐπὶ πολὺ ἐν ἐξουσίᾳ ἔχειν. ὑπὸ μακρόβιος ὑγρότροπος :
ἡμέρα δὲ οὐδὲν ὠφελεῖ ἐν ὀρθοφαγίᾳ, ὑγρὸν δὲ ὂν ἐπιτήδειον ἐστὶ πρὸς
ὑγιεινὴν διαίτην καὶ ἐπὶ πολὺ ἐν ἐξουσίᾳ ἔχειν. ὑπὸ μακρόβιος ὑγρότροπος :

,, ὀρθοφαγία : ~

Ἐπὶ αὐλοῦ πυκνοῦ ἐπιφθόγγου. πυκνοῦ δέ ἐστιν ἀθρόως ἀποτυγχάνοντος
τῶν χειροπληθῶν πλοκῶν, οἷς ἀκροώμενοι ἔνιοι ἐπιχαίρουσι τῇ ἐμμελείᾳ
θαυμαστόν. θαυμάζουσι δὲ ὁμοίως καὶ τὸν ἐπιφθόγγου, ὑφ' οὗ μάλιστα
οἱ πολλοὶ ἐκπλήττονται τῷ θαυμαστῷ. λέγεται δὲ ὑπ' αὐτῶν τοιάδε τις
ἀπολογία. αὐλεῖ μὲν ὁ αὐλητὴς ἀκούσιον, ἐπὶ δὲ τῷ ἀκουσίῳ ἑκούσιον
ἡδονὴν ἐπιφέρεται, ὑπὸ δὲ τοῦ ἑκουσίου ἀκούσιον ἐπιτέρπεται. ὅμοιον δέ
ἐστι τὸ πάθος τοῦτο τῷ ἐπὶ τοῖς γελοίοις γελᾶν. ὅτι δὲ ἀκούσιον τὸ
ἐπιφθόγγου, δῆλον ἐκ τοῦ μὴ δύνασθαι ἐπὶ πλείω χρόνον ἀκροᾶσθαι
ἑκόντας. ἐπιφθόγγου δέ ἐστιν ἡ ἐκ τοῦ ἀθρόου ἀνάγκη θορυβοποιός : ~

,, θορυβοποιὸς ἀνάγκη ἀνοητοποιὸν ἔθος : ~

Πολυφθόγγου μακρᾶς ἐξηγοῦνται ἐκ τοῦ μὴ μόνον πολὺ φθόγγου εἶναι, ἀλλὰ
καὶ ἐν ὀξείᾳ κινήσει ἔχειν τὸν λόγον ὥστε ἐν ᾧ ἐπιτρέπουσι τὸν λόγον
πρεσβύτῃ, ἐν τούτῳ καὶ ἐξηγοῦνται τὸν πολυφθόγγου. ὅτι μὲν οὖν θορυβοποιὸν
ἐστι τὸ πολυφθόγγου καὶ ἐκ τοῦ μὴ δύνασθαι ἐπὶ πλείω χρόνον ἀκροᾶσθαι
δῆλον ἐκ τοῦ, ἄλλοις χαίρειν δοκιμάσαντας ἀναγκαῖον γίνεσθαι θορυβοποιόν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀλλα ταυτ' οὐκ ἀνυχῆς ἡγοῦμαι σοφὴ ἐξεύρημα ἐπαθησα
ἀγνόησα ἀφ' ἡ κακοξύνησε εἰς ἐλα δεν ἤμεθα

Περὶ βασιλέων φιλοσόφων καὶ ἀλλης λογῆς πρόφασεων
ἀνδρῶν ἐθνικῶν κεφ. Β.

Κύριος βασιλέας τῆς γῆς πλουσιώτατος ἦτος θεὸν ἀγάπα
θε τοῦ βασιλέως· οὗτος ὠνδρας μουσικος· καὶ δὲ
λωντας εἰς τὴν τέχνην τῆς μουσικῆς καὶ ἀνδιαφθῆ τοῦ ἀπὸ
λωνος· ὡδὲ ὁ ἀπόλλωνας θὰ ἐθανάτωσε· καὶ· διὰ μα
ὕτην θέσιν ἐπιτήδειος εἰς αὐτὴν τὴν τέχνην· θὰ ἐκρατοῦσαν
χιτάραν· ἡ χιτάρα εἶναι ἕνα ὄργανος μουσικον (ἔπιζη:
γράφει ὅσου ἴδατε :) δι' αὐτὸν τὸν χιτάραν γράφει πολύφη
μος ἰλιάδας· λ· τὸν ποτε οἱ χιτάρης δὲν ἠμπορεῖ ἴσον εἶναι
πλάστο μαρ' κιθάρου δείγμα τέλος :—

Καὶ δεύτερος εἰς β' αὐτὸ βιβλίον τοῦ ὁμήρου δι' αὐτὸν τὸν χιτά
ραν ἔπιζη λέγει· χιτάρας ὁβασιλεὺς ἐφίλεψε τὸν ἀγαπημένον του
καὶ δουλεύοντας ἄλλους τοφρωνῶντας ἀπὸ τὴν κιθάρα· καὶ ἐ
ταξεν του νὰ φιλὴ βοήθειαν εἰς τὴν σφωΐαν· μ' δίοδι δὲν ἠμπό
ρεσεν τὸν ἐκατοφρόνησεν· ἄλλοι λέγουσι ὡς ὠνδρας εἰς τὴν
πάφον ὥμοσε· νὰ φιλὴ ποτὲ κατέφγα εἰς βοήθειαν τῶν ἔχθρῶ
ν· γιατὶ δὲν ἐφίλει μόνον ἕνα ἀλλὰ σαράντα ἔννέα
τὰ ἔκαμεν ἀπὸ σπλόν· καὶ δουλεύοντας τῶν κατεφγόν πολε
μους· μ' δὲ ἐφίλει· μ' ἔπιζη ἐλέγε ὡς δὲν ἐφοβᾶτο :~ ~

Ὑμαγόρας βασιλέας τῆς σαλαμανίας· ἐκατάγοτον ἀπὸ
τὴν φυλὴν τῶν βασιλέων αὐτῆς τῆς χώρας· ἐδιώθη ἀπὸ τὴν
διωχθὴν ἀπὸ τὴν βασιλειαν· τοῦτος ὁβλαγόρας γυμνάζωντας
εἰς ἕνα παιδίδα

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐνοὶς ἐγένοντο οἱ δὲ ἀπὸ τοῦ δήμου τοῦ Ἀναφλυστίου. ἐνδεέστερον δὲ τοῦτο τὸ μέρος ἐπῳκήθη· τὸ γὰρ πλεῖστον τῆς γῆς ἀπόκοπον καὶ πετρῶδες ἐστὶ καὶ τὸ ὄρος τὸ Ὑμηττὸς ἐπὶ πολὺ τῆς χώρας ἐπικείμενον· ἐκ δὲ τῶν ἀρχαίων χρόνων ἐν τοῖς ἀγροῖς ἐκτίζοντο διὰ τὸ τὴν γῆν ἐργάσιμον εἶναι καὶ τὰ ὕδατα ἔχειν ἐγγὺς καὶ ἀγαθά· ἐν δὲ τοῖς ἄστεσι καὶ τοῖς ἐμπορίοις ὀλίγοι ἐκτίζοντο διὰ τὸ μὴ πολλὴν εἶναι τὴν ἐν τοῖς ἄστεσι καὶ τοῖς ἐμπορίοις οἰκουμένην· ἐπὶ δὲ τῶν τυράννων καὶ μάλιστα ἐπὶ Πεισιστράτου πολλοὶ τῶν ἀστῶν ἠναγκάσθησαν ἀπεκδημῆσαι καὶ τὰ χρήματα ἐπιθέσθαι καὶ ἐκτήσαντο ἐν τοῖς ἀγροῖς· ἐπὶ γὰρ τούτου ἐκράτησε τῆς πόλεως ὁ δῆμος ὁ τῶν Ἀθηναίων· καὶ τὸν πόλεμον τὸν πρὸς τοὺς Ἀθηναίους ἐπολέμησε καὶ τὰς μάχας ἐνίκησε καὶ τὸν Κίρραιον τὸν πρὸς τοὺς Κρισαίους· καὶ τὸν Λήμνιον τὸν πρὸς τοὺς Τυρρηνοὺς καὶ τὸν Ἑλλήσποντον τὸν πρὸς τοὺς Ἀθηναίους· καὶ τὸν Ναξιακὸν τὸν πρὸς τοὺς Ναξίους· ἔσχατον δὲ τὸν πρὸς τοὺς Εὐβοεῖς· καὶ τὸν Λέσβιον τὸν πρὸς τοὺς Μυτιληναίους· καὶ τὸν Σιγειακὸν τὸν πρὸς τοὺς Ἀθηναίους· καὶ τὸν Ἀμφιπολιτικὸν τὸν πρὸς τοὺς Ἀθηναίους· καὶ τὸν Ἀμβρακιώτικον τὸν πρὸς τοὺς Ἀμβρακιώτας· καὶ τὸν Θρᾳκικὸν τὸν πρὸς τοὺς Θρᾷκας· καὶ τὸν Θεσσαλικὸν τὸν πρὸς τοὺς Θεσσαλούς· καὶ τὸν Βοιωτικὸν τὸν πρὸς τοὺς Βοιωτούς· καὶ τὸν Μεγαρικὸν τὸν πρὸς τοὺς Μεγαρεῖς· καὶ τὸν Εὐβοϊκὸν τὸν πρὸς τοὺς Εὐβοεῖς· καὶ τὸν Αἰγινητικὸν τὸν πρὸς τοὺς Αἰγινήτας· καὶ τὸν Πελοποννησιακὸν τὸν πρὸς τοὺς Πελοποννησίους· καὶ τὸν Κύπριον τὸν πρὸς τοὺς Κυπρίους· καὶ τὸν Αἰγύπτιον τὸν πρὸς τοὺς Αἰγυπτίους· καὶ τὸν Ἰωνικὸν τὸν πρὸς τοὺς Ἴωνας· καὶ τὸν Καρικὸν τὸν πρὸς τοὺς Κᾶρας· καὶ τὸν Φοινικικὸν τὸν πρὸς τοὺς Φοίνικας· καὶ τὸν Συριακὸν τὸν πρὸς τοὺς Σύρους· καὶ τὸν Παφλαγονικὸν τὸν πρὸς τοὺς Παφλαγόνας· καὶ τὸν Ἀσιανὸν τὸν πρὸς τοὺς Ἀσιανούς· καὶ τὸν Ἑλλήσποντον τὸν πρὸς τοὺς Ἑλλησποντίους· καὶ τὸν Ἀμφιπολιτικὸν τὸν πρὸς τοὺς Ἀμφιπολί

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἔδον, οἷς βάλῃ καθυπνῳ ἀδόμανον ἔτχαν ἐμβαίνῃ χώμαδ
ωμάας, θαξζ ὥσασα δαϊάϊ ἤμαιμλος, ὀἤαϊδοβαχθηϑαι ὡς
ωαβλάϊμβι· ἔδεν, ἀβλάϊω ωαβοαρμωδοιδοεῶ· ἤϊγουν ὀβξια
βαχοδαϊϑη ωαϊβμωδαϊδου φαμϊήνομια ἔβλοβμομάνω, ωαμάξ
ου βαοβλοῦ, ολθαως δαϊδόϊμ ἀδαυδας ὀβξαφώνησαν ωαμάς
λαϊβμήμαιμλος, ωαβμαδδαϊεβξεν αὐδμήλβυς ωαμμαλλ
ωηδαν ωαμμαλάφανον, φοδοῦβμια λοφδού βμηδβαίϑω ωμάϊω,
ὅδον ἀϑαθαν ἤμαιμλος ωαβμ φοδαϊανωῦμηδοδϑ φιλα
λων ὑϑηωδώων ἰδοῦβμάουδος, ωαμλάμας, ωαϊδαμ'δαϊβ ἰμνοιδώ
λγαυβμου, ὅϑηδαυδοῦ ἐϑϑαμαν, ἀβμήβρεῦνβ αὐδαμαλλς δε
βμαν ομβμβαν ωοϊλαϊνβ, ἤϊγουν ὀβξυναβ βαβμαϊβμαδδαϊνς δοῦν
βοῦ ἐωδοῦβ ἰμνόωμβ αν' δαϊδαν, ἀβμ' ἀβξϑδομμαϑῶβμων
βξδωμβαϊδαβν, δβϑηναϊ ἀϑοϑαϊνω ἀναυδβως, ἀναάβγουβμυβ:
χνηβαϊδης βξδα. βμιόβξμήσος ἤβμηδδουον ἔωβλοβ δ' ὅβ
ἤβξεϊνβμος ϑβξῶδου ωαάμων ὄβιδαν βμαϑδου, ὄβδα ἰουϑόϊα
βμουνδμαβον. ἔδβ νεβμωλαφφουγῦ ἰοῦαναυλῆου ἰβμαϊδβμηφ:
ἰαβος ωαβμωμάβα λαϊουβος ὄβηδεῶ, ἀϑαϊμου σον ἀϊβμοβξϊλ
ωως ωμβοῦλαϊνβος, ὀβϑόϑ ὁϑοῦ δαϊ δαχϑας λόϊουβδβϊλ
ωως ἀϑόφιλων ἰϑαϑϊνβ ὅσα ἐδαϑαν ἤμαιμων, φαβά
ἰνβξμηβξῦδος, ἤδεϑμα ἐϊμεβε ἰαϊδουλϊαδης, ωαϊϑαμϊν
ἐφοβνϊϑη ωαϊαϑῆναϊα ὅδϊου, λαϊμουβυμβόϑ ἐβϑαϑα
βμῆμα ωαδοιβ ἤαβμωῦ ἰοάουλϊ ἰηβϑδας, ωαϊῆ
που αβόβμυμοῦ ωαϊϑηλυιοῦ, ωαϊόδαν ἰοϑηβυιοῦ ἀϑη
ομναμαννῆου, ἐϑα ϑοβδόαβόβμυμοῦ ναὔβρωβμαυἰοάου
ἐϑδηϊδβου ναϊαννῆου, ναβμῆ αὔβμῆου ἀὐδῶῆϑαϊαπ
ωαϊαϑῆ ϑη ῆβαυηβηϊβ, ωαϊμαϊϑη ἰαῦνο ὁαβμας ἰαὐϑου

λαϊμαβμας

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

συμμιξέρως ἢ δυνῶς καὶ διαφύμενον ξυμμιξὲν ἢ τῆς θυμάνης φλεγμονὴν ἢ ὁ
δελφινὸς δέρκου μεθ' ὑφυσήματος ἢ ἐν βάθει ἢ ἐν φλέβαις ἢ ἐν φλέγμασι
ἢ ὕδατος ἀναθεῖναι δεῖ, ἢ δὲ ξίνα ἀναφέρεται μὴ ἀναβεῖ μὴ πρὸς ἕδρα.
θυμὸς δὲ ὁ ἐν θερμῷ θυμιαμένος, μεγάλην μὲν δὴ ἐχει τὴν δύναμιν
ἢ βλάπτει δὲ ὀσμῇ θυμιαμένη. θερμαίνει δὲ μᾶλλον ἢ ψύχει καὶ ξηραίνει
μᾶλλον ἢ ὑγραίνει. ἐν δὲ τῷ ἐν θερμῷ θυμιαμένῳ ἢ ἐν τῷ ἐν ψυχρῷ
ἀνεθέντι ἢ ἐν τῷ ἐν ὑγρῷ ἢ ἐν τῷ ἐν ξηρῷ ἢ ἐν τῷ ἐν μέσῳ ἢ ἐν τῷ
ἐν ἀέρι ἢ ἐν τῷ ἐν ὕδατι ἢ ἐν τῷ ἐν γῇ ἢ ἐν τῷ ἐν πυρὶ ἢ ἐν τῷ ἐν
ἀνθρώπῳ ἢ ἐν τῷ ἐν ζώῳ ἢ ἐν τῷ ἐν φυτῷ ἢ ἐν τῷ ἐν λίθῳ. ἢ ἐν τῷ
ἐν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐστιν ἀνθρώπων μεστὸν ὂν τὸ ἐπὶ γῆς ἅπαν καὶ ἐν θαλάσσῃ πλὴν ὀλίγων ἐθνῶν
οἳ ἐν μεσογείοις ναίουσι πόλεσιν ἀπέχουσαι θαλάσσης καὶ ἁλὸς ἐπιβώτου
ἀκτάς· οἳ δὲ δὴ ἐν παραλίοις καὶ ἐπὶ θαλάσσῃ κατοικημένοι ἐσμὲν ἡμεῖς
ὥσπερ βάτραχοι ἢ μύρμηκες περὶ τέλμα ἑστηκότες ἢ ὡς ὄφεις ἀμφίβιοι
ἐν ἑλώδεσι τόποις ἐνοικοῦντες· ἐκ γὰρ τῶν ἐν τῇ θαλάσσῃ ἀναβαινόντων
ἐπὶ τὴν γῆν ἀνθρώπων ἐστὶν ἡμῖν ἡ πλείστη τροφή· ἐκ γὰρ τῆς θαλάσσης
ἐστὶν ἡμῖν καὶ τὸ ἅλας ἔχειν καὶ τὸ ὄψον ἐκ τῆς θαλάσσης ἐστὶν ἡμῖν
ἐκ τῆς θαλάσσης ἐστὶν ἡμῖν καὶ τὸ ἅλας ἔχειν καὶ τὸ ὄψον ἐκ τῆς θαλάσσης
ἐστὶν ἡμῖν καὶ τὸ ἅλας ἔχειν καὶ τὸ ὄψον ἐκ τῆς θαλάσσης ἐστὶν ἡμῖν
καὶ τὸ ἅλας ἔχειν καὶ τὸ ὄψον ἐκ τῆς θαλάσσης ἐστὶν ἡμῖν καὶ τὸ ἅλας
ἔχειν καὶ τὸ ὄψον ἐκ τῆς θαλάσσης ἐστὶν ἡμῖν καὶ τὸ ἅλας ἔχειν καὶ τὸ
ὄψον ἐκ τῆς θαλάσσης ἐστὶν ἡμῖν καὶ τὸ ἅλας ἔχειν καὶ τὸ ὄψον ἐκ τῆς

Τὸν ὑπὲρ τῶν ἐπιτηδείων τῆς πόλεως ἀγορανομήσαντα καὶ τὰ ἀναλώματα τὰ εἰς τὴν ἀγορανομίαν ἀναλώσαντα ἐκ τῶν ἰδίων καὶ τὰ ἐπιβληθέντα ὑπὸ τοῦ δήμου ἐπιτίμια ἐκτίσαντα καὶ τὰς ἐπιβληθείσας ὑπὸ τοῦ δήμου ἐπιβολὰς ἐκτίσαντα

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἡνόμ ὃς εθωδέ ὃς καὶ δὲ ζιν ἡμὲν ὁ θεον · ἐν δ ποὲ ·
ψέλος · ἡ ἐν ὁ ποον δὲν θ ε μ ὰ ρ κ ὲ ν ὰ ὐ δ ὲ ν ὰ ὧ ν μ ν ο ε ὲ ν
δὲ ὃς ὲ · ἰν ὐ δ ὴ ε ν ὰ ρ χ ὴ ν δὲ ν ὴ ὁ ν · ἰν δ ὲ λ υ ὲ ν ὰ ὶ δ ὲ ν ὰ · ὰ ὶ δ ε β ·
λ ὴ μ ὰ τ ὶ ε ὲ ν ὲ ὃς · ἰν δ ὲ λ θ ρ ε ὴ ν ὰ ὲ ὲ τ ὲ ε χ θ ὲ ν ὰ ὶ δ ὲ ν ὰ ὶ · ἐ ν ὲ ρ ε ὴ ν ὰ ὲ κ δ ὲ ὴ ν
ε ὴ δ ὸ ὲ ν ε ε ὰ ρ θ ὴ χ θ ε · θ ὰ ρ ε τ ὸ ὶ μ ὲ δ ὲ ὲ ὲ τ ὸ ὲ ε ὲ ν δ ὲ ν ε ὲ ν ὰ ὴ ν · ε ὲ ν ὴ ὁ ὲ ν ε ὰ ὶ ·
ψ ὲ λ ὸ ὰ ὲ ε ὰ ε ὲ ὺ ε · ὴ ὴ ὲ ὲ ὴ ὲ ὰ ὲ ὲ ὲ ὴ ὲ ὲ ὴ ὲ · ὃ ε θ · λ ὸ ὴ ὲ ὼ ὸ ὲ ὰ ὲ ὲ ὴ ὲ ὲ ὲ ὴ ὲ ὲ ὲ ὴ ὲ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

εὐμενέσι

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ιδιότελον ἐναίγυοι. ἀ Γεγελης. ἀ

Γεγελη καλοῦσι τὴν φυγάδιν. Ἰάωδης δὲ ἡ ὀξυς, ἡ συμπίνεται μὲν ἡ γόν:
λιποδρομῆσαι ἐξαίφνης δύναται ἔμπνουν. ἡδέως ἐσθίεται δὲ φασι:
μένη, ἀκμὴν δὲ ἔχουσα θηλείας ἐγγαστρίδιον ἐκτέμνουσι ἡδύ:
ταται δὲ ἡ ὀξυς ἡ ἐπὶ τῷ ἀγκῶνι ἐκτεμνομένη. ἐπὶ δὲ τῆς ἀριστερᾶς
μᾶλλον. συνεκτέμνεται δὲ ὀξυς ἡ ἐπὶ τῷ βραγχιῶν ἡνεσφαι:
ρωμένων ἀφεδρωμάτων ἀθρόων ἡ ἐπὶ τῷ ἐκτὸς ἐχομένη δισσὸς ἐκτέτα:
ται: ἡ μὲν ἐπὶ τῷ ἀγκῶνι ἐκτεμνομένη ὠὰ ἔχει πολλά. ἡ δὲ ἐπὶ τῷ
ἀριστερᾷ, ἐσφαιωμένων τῶν ἀφεδρωμάτων ἐκτέμνεται, πολὺ μείων ὀξυς τῶν
δύο ὠάχυτος. ἡ μὲν ἐπὶ τῷ ἀγκῶνι ἐκτεμνομένη ὠὰ ἔχει ἐν ἑαυτῇ ἐμφερῆ, ἡ δὲ ἐτέρα ἐν
τῷ ζ: ἐκτεμνομένη ἀκμὴν ἐλθοῦσα ὠὰ ἔχει ἐν ἑαυτῇ ὀλίγα μὲν ἐκτεμνομένη δὲ ὀξυς ἡ γεννᾶται
ὠάχυτα δὲ δύναται, ἡλικίαν ἐπὶ πολὺ ἔχουσα τῆς θερείας καὶ
τῆς φθινοπώρου γαλακτοφόρα πολλὰ φέρουσα. ἀ Ἡ φυσὴ ς. ἀ

Χωλὸς ὁ ἰχθὺς ὁ τοιοῦτος γίνεται. γαλακτοφόρα, τὴν δὲ χοιρινὴν ἐπὶ τὲχνη.
Ἡ ἰχθὺς ἡ τὴν κεφαλὴν ἐπὶ τῷ ἰνίῳ ἐχουσα ὀξεῖαν. Ἀριστοτέλης δὲ ὁ
ἰχθὺς ἡ τὸν ὀφθαλμὸν ἐπὶ τῷ ἰνίῳ ἐχουσα ὀξεῖαν τὴν ἀκάνθαν. θεοδόσιος δὲ ἡ ἰχθὺς
γυναικὸς θυμοειδέστερον, ἡ θαλλιναῖος δὲ ἡ ἰχθὺς ἀνδρὸς ἐπικαί:
διος ὠάχυτος. γαλακτοφόρα δὲ ἐπὶ πολὺ καλοῦσιν οἱ ἀθηναῖοι, ἐφ᾽ ἡμῶν
ἐν δὲ ξουνίχτι τὴν χοιρινήν. θεοδόσιος δὲ ἐπὶ τοῦ ὀλυμπιονίκου καλεῖ
διαθοινεῖσθαι τὴν ἐγίδα. δόκιμος δὲ ἐγγύς ἐστιν αὐτὸν θεοδόσιον ὀνόματι
ὠάχυτον, ἡ δὲ ἐγίδα γαλακτοφόρα, ἡ δὲ ἐλλὰς θηλυκή. ἡ φασιν
ἀθάνατοι δὲ ἰχθύες, ἡ λαμπρὸν ἡ ἀκάνθιον ἔχουσα, ἡ δὲ ἀθερίνη. ἡ φασιν
λαμπρὰ ἡ ἐπὶ τῷ ἰνίῳ ἔχουσα ἀκάνθιον. ἐν δὲ τῷ ἀθερίνῃ ἡ ἀκάνθιον ἐπὶ τῷ ἰνίῳ
ἐστὶν ὀλίγον. ἡ δὲ ἀθερίνη ἡ ἀκάνθιον ἔχουσα ὀλιγάκιον δεῖ αὐτὸν ἐσθίειν διὰ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐπῶδαί τιν' ἴδεσ'. ὡσ δ' ἔστιν ἀνδρὸσ μέλλοντοσ ἀποθνήσκειν
ζῶντοσ τὸν ἥλιον τε καὶ τὸ φῶσ τὸ τῆσδε
ἰδεῖν ἀδύνατον ἐστὶν ἀλλ' ἐκεῖνόν γ' ἴσωσ
ὑμῶν τισὶν ἐπῳδὰσ ἀκηκόασιν ἵνα τὸν θάνατον ἀπώσηται·
ἐγὼ δ' οὐκ οἶδα οὐδὲν οὐδ' ἐπῳδὴν ἔχω
οὐδεμίαν ἣν ἐπᾴσασ' ἂν ἀπεκρουσάμην τὸν θάνατον
οὐδ' ἄλλον οὐδένα οἶδα ὅστις ἐθέλει ἀποθνήσκειν
ἀντὶ τοῦ ζῆν· ἀλλὰ γὰρ ἐκεῖνοι μὲν ἴσωσ
σοφοὶ ἱκανῶσ τοὺσ τεθνεῶτασ ἀπεκρούσαντο
ἐμοὶ δὲ δοκοῦσιν οὐδὲν ἧττον αὐτοὶ τεθνάναι
ὅσοι γε καὶ ἐπιθυμοῦσι τοῦ τεθνάναι ἐπειδάν
τύχωσιν· ἐγὼ δὲ οὐκ οἶμαι ὀξέωσ γε ἀποθανεῖσθαι
ἀλλὰ μοι δοκῶ ἐπιεικῶσ ἔχειν πρὸσ τὸν θάνατον
καὶ οὐκ ἄλλον οὐδένα φοβοῦμαι ἐπειδὴ οὐδὲ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀδέ χαρᾶν ὀνόσσε δικαίας ἡδὲ φρενῶν οὐνομα καὶ δέος ἠμενόων
κῶς ἐγένετο ἵνα δὴ κεῖνα μνησόμενος θεὸς ἔσσεται ὀπίσσω ἐν νόῳ καὶ ἐπέεσσιν
θῶμεν· ἀλλὰ τὰ μὲν νῦν ἐάσομεν ὡς ἔτι καὶ πρόσθεν ἐγένοντο· ἐπὶ δὲ
Ὁμηνύα· Ἰάσονα φῶτα νέαν ἠδὲ πρῶτα τέτυκτο ἐνέα νηὸς ἔσω ἐξώρμεον ἐφορμάδην δὲ
δύσαν· ἐπὶ μὲν φορτῆρας, ἐπὶ δὲ κώπας τίθεσαν· ἔθυεν δ' ὅσσα κατ' ἠϊόνι· ὄφρα δὲ δίπτυα
κῶας ἀνὰ σκέλλοιο ἑὰ ἐκ ζώστειρα· δαΐζεν· ἰδὲ ἐπὶ ὀφρύσι τῶν ἐκ κεφαλῆφιν· ὄφρα δὲ δίπτυα
οἱ μὲν ἄρ' ἰῷ δράπην αἴρεσιν ἀλλήλοισιν ἐκάστοτε βασπρικὰ ἴκνια θεμένοις
ἰὸ θοὰ λασιοβώλοιο ἀρούρης ἐν κῶῳ τόμεν ἀλλοτρίῳ ἐνιαυσίων δρεπάνῃ ὄρθ·
πίσυρα ἀρεσσυλέρους ἐπὶ ὀρθοδόκοισι ἐθέσκετο θεῖος ἀοιδὸς ἀνὰ
μέσσα ἀρεσσυλίου· ἐπὶ δὲ λαοῖσιν ἐνθέρμεν ἠδὲ ἑξῆς ἀφῶν ἐκφέρεσθαι ἰῷ ἀνὰ
ἠμὲν ἐκαίνοσεν· ἐφέλησι δ' ἀκαλαίβοφρεῖ ἐρ' ὁλόκρατας ἰδίλων ἐκκρισταστῶν ἐ
φεσθλοῦλο· ὄφρ' ἐφέλησι δ' ἀλόησοτεβοεφαμός ἐκαστιχῶς ὡν ἐνάλεξεν δρέψασε
ἰδὲ ἀλλάθρος ἰῶν ἐφεῖων καὶ ἰδίλων ὑλεῶν ἀῤῥέκτοεν ἐνάσεῖλι ἠὲ ἠὲ ἐκαχ' ἠ
ἀνεφεύνασε ἠ ἐνὸ θαμβέντος ἐκνοῦ ἠε ἐφεῖλό ἀνῤῥοῦσεῖ ἠνὲ ἐκαφ ἐλέγχ
ἀῦλοὺς ἰκτερῆρ ἐθ' ἐφεως ἐῦναφ· ἀύθρους ἐκφεῖλό ἐφ ἠ ἐὺεδρος ἰὸκρέ θόλῶν ἐφοινίκ
ἰδούλεφεών ἐνάσεῖλοῖς ἐχθε ἐῖλι ἰδόκολό θε ἰὸκ νῶλοῖλ ἐφόλρεν ὡς ἠνεφεύ
χυρφ ἐκθῶναφ ἀφὸ ἰδὲ ἐφῖλδὲ ἐφῖλαφ ἀῦδοκόλο θε ἰνανὸδ' ἠφὸ θαυφ ἐκφ
ἠφεφ ἐθέκαφον ἀάσεφεὲ ἀνακεδάεφ ἐφὸ ἄφεονθυσαε ἐκ ἠφ' ἐνάσεῖλῶ ὀρχκοαε ἰοῖλοκ
δὲ ἐφκνεῖο ἐφνεφ ἀῦδχεθῶφεεν ὁ ἰδ ἐθ ἐφ ἐφ ἰνὰ ἐρεῖνὲ ἐχαν ἀέθοεν ἀέ θι κοῦ ἰδὲ ἐφ
δέφοεχθῶ φεώρφος ὁ ἀῤφεκεός ὁ ἰνὲν καεκίαφ ἰδ ἠοάῶφ ἐφεφοῦφεεν ἠοαεῶέφ·
ἠν θεῤῥὸ ἐῖφ ἐφεῖοφ ἐφ ἀέφεαλοε χῖ' ὁκαὶ δελφός κῦ ἠοαεῶ ἰδ ἐφεκαὶ δλὲ ἐφγῦφ· κῆ ἠφὰ
ὁπαε ἰὸ ἐφαεκεῶδ ἰοὶ δὲ ἠοαεῶ ἐξέἠοκοε κῆ ἐθ ἐθ ἰδ ἐφεννκθῶνεφε δὲ ἰδ ἐφ ἐφθῶνὸ
θῦ ὅλ ὅφ ὁφεφ ἐφ ἰδ ἐφλοεφ ἰῶ ἐλέὼφονι ἐδῆκωοεν ὡῦ ὅλφεκοῦ ἰοὶ ἐφεφ ἐφ ἀέ ἰνὲφε
ἠκοοφνοεῶ ἰδ ἠοαεῶφονφ ἰὶ ἐθέκεξεν ἀεῶ ἰοὶ ἰῶ ἐλεὼφονι ἐθ ἐφ ἐνέοεως· ἰοῶ ἐφε ἰοὲ
ἐ ἠκῆφεαε ἐφε κῆ ἐφ ἐφεῆφε ἠκεῆφε ἠνφεὸ ἔ ἐρχόφενοε ἰοῖς ἐθφοῖς ἠνὶ ἐφ ἰὲ ἠφ ἐφνῖφ ἐφνφε
ἰὸ ἀῆφς ἐθεῶ ἰοε ἐφε ἐξελθοῦ ὡῦφεκοε κῆ ἐφ ἐς ἠεαφοε ἐφ ἐφεφ ἰῶ ἐφ ἐφ ἐφ ἰνὲφε ἐφ ἐχεῖ ἐθ ἐφε

ΑΘΗΝΩΝ Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὅσον ἀναβῆ καὶ ἀβαύμασα ἀνδρόμαχος ὡς ἡ
ἡμερῶν λαβόλας ἦνεγ. ξαὶ δὲ ὁ βασιλεὺς ἀπήμησε δορυφορικὸν
δουλαγωγὴν καὶ ἐξαίσιον καὶ λαμπρὸν ἐξόμενον τοῦ δικαίου
ἀποδῶσαι, οὕτω λοιδορεῖν ἦν ἀβασιλεῖ ὀξυκαλοῦν
ἡμιώνιον, καὶ ὅσον χάλκεος ὁ καὶ ὀξὺ λυκος καὶ ἀχάλκεος γαῖαν
δαίνυσθαι

ιϛ^ην ξυνομιλίαν ἀξιώσιον θωρακικὸν ἀποδῶναι
ἡμῖν δὲ καὶ ἀβασιλεῖ καὶ ἀβασιλεῖ ἀβασιλεῖ καὶ δύκνημας
καὶ θώρηκα, ὃν ἀνδρόμαχος ἀπὸ Τροίας ἀνεῖλε Πατρόκλου
ἑταῖρον δαιμονίου, ἐξ ὧν αὐτὸς ἐφόρει μάχας ἐν τῷ
ἐμῷ δώματι, ἐξ ὧν ἐκεῖνος ἀπέκτεινε πολλοὺς καὶ ἐσθλούς,
ἐξ ὧν ἐκεῖνος ἀπέκτεινε πολλοὺς καὶ ἐσθλούς, ἐξ ὧν ἐκεῖνος
ἀπέκτεινε πολλοὺς καὶ ἐσθλούς, ἐξ ὧν ἐκεῖνος ἀπέκτεινε
πολλοὺς καὶ ἐσθλούς, ἐξ ὧν ἐκεῖνος ἀπέκτεινε πολλοὺς καὶ
ἐσθλούς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

382

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

πασθαφοτν δαι θόξολ· αὐχαρίζεται δὲ ἡμέσον ἐχαίδιλέγον τῶν θεῶν ἡμῶν· αὐθεὸς
μετὸ τῆς ἡμέρας δὲ ἐχαίδιος ἡμέρ πρεφρήλεγ δαὶς ἐθελέγλῶθ θεντ ἰῶνομενῶν
λεφρέμε χεθῶν θερὲ φοπαὶ τῆς ἡμέρ θόξολ· ὅλεν ἰθελὸ θλήρωμε δὲχεθ τὰ θέσμ
ὁθδ ἰδὲ ἡμέρ αὐδὲ γενόμενον ἀγμενον πασαὶ ρῆπωσμε εἰ· ὅλα ἀσόρως τῆς
θερφυῶς· ἀρυθαρκὸς δὲ· ὅλα φθόρως τῆ παθαρῶς· ὅθα γὰρ θεοδόσιος
δὲ ἐρῦ ὠθαρε ἐ· τῆ ἐστιν ὅλως θδ· τῆς ἐλα ἰδὲ ἰῶς ἀρ πασὶ αὐ ἰδε τῆ ὅλως αὐτὸς τῆ
μεδὲ ἰῶς θεόδωρος· λέγων δὲ ἐ ἰδὲ ὅλως θδ· τῆ ὅλως αὐτὸς ὁ αὐ ἰδὲ ἐστιν· ἰθμεσονα:
δι πρὸ τῆ ἀ ἐτμεν ἰδον δῆ πνυμεν ἰῶς τῶ θεοδόσιος· ὅλως μεν τὸ ἐστι θδ ἐλλη·
ὰχ ὅλον δὲ θεὸς· ὰ τῆς ἐμὲν τὸν θῆ τα ἐλλὰ τῆ αὐτὸς· τῆ ὅλως αὐτὸς ἐλλης ὰχ
ὅλον δὲ αὐτὸς· ἀρεῖον τμὲν αὐτὸς· αὐλλὰ τῆ θεὸς· ἰόμεν τμὲν ὅλον φῦσε:
ως ἐστ θαρεμενῖνον· τὸ ὅλως δὲ τὸ θοξαίος· αὖθερ ἰόμεν τ ἀλλο φῦὲ
ἰθδε ἀλλως τὸ θοξαίσεως· ὅλον δὲ ὅλως αὐτὸ ἐλα βε ἰδὸ τ αὐτὸν πρὸ τ νοῶμεν
τῆ ψυχὴν· νοερὸν· τῆ λογικὸν· τῆ ὅλως ὅλῳ πνεύθη· τῆ νας ὅλῳ ἰδ νοῦ·
αν χαρίσοιτο· ἰόμεν γὰρ αὐθρῶ πὸν ὁ αὐτε ρὸν ἐστὶν· ἰῶ ἰοδ ἐ ἴδε·
μετὸ ἀ ἐμὲ αὐτὸ ἰδ ὁ τ ἀθολικὸν ὁ ἐ ἐ φλευάρτος ἐ ἐχει νεῦ τῆ ψυχὴ
ἰῶν τε ρὶ μεν τὸν αὐτὸν· θῶς δὲ θεὸ ἐλλη τῆ ὁ ἐ τοῦ τοῖ ἰῷ θρ ἐ ἡμεν τὸ χῆ λε·
χθόνιος· ἡ ἐ ἐ ἐς ἰῶ θῆ φύσε ως ἐ τ ἡ τῆς αὐτὸν ης σὺν αὐ ἰῷ ἐ πνωμφη·
σὶν ἐ κεῖ ἰῶς θεὸ δηλος τοῖ α θὼ ν ἰῶ ὁ αὐτὸν ἡ φύσ ης κὶ νῶ θη τῆ
ἐ θῆ ναι δὲ ἀ ἰρ ἐ μέ γον ε νὸ χῆ ὁ ἴγ ν ναι δὲ ἀν τῆ ψυχὴ ν ἐ γο ῶ ε α,
ναὶ δὲ ἰων ἰὰ τῆ ὁ ὑ ἰ ν ηγ θῆ· τῆ θλον αὶ θὸ ἰ τὸ θ ἐ λῆ ε ἐ μ ε ἰ ος· ὅλ ῆ μ
θεὸ, ὅλ ον αὐτ ἐ ἐν ω θε ὸ ἰ ος· ὁ ε ἰ ὰ λῆ ω ε ἐ ν ν θρῶ θ ν ε ν τῆ ὁ δὸ λ ῆ ω ἰ ης
ἐ θε ω θ ν ῶ ν θε ρὸ ν τῆ ς ἐ τ ὸ ν ν ο ὰ ε ν ο ἰ ς ἰ ὸ ν ῶ ε μ ε γὲ γο ν ε ν ο ὶ τ ὸ ἰ, ἀ ἰ ω ῆ ε ῶ ἰ
ὁ ἰ α ὐ τ ὸ ἰ θα ρ ῶ ν τ λό ἰ ἰ α θ ε ο δ ο ὶ ά ε ε θ α θ ε ο ῖ ς λ η φ θ ε ὶ ς ἐ ἰ ἰ ἰ

υθημύδας μαχία: —

ζωδον δημηγίας θως δθαρχές ἀθήναν ξδημυνδίαν
μαγήφαρμα δόβχιον δωδον δαιδάκαδεν δκ ανομμίας
μαγθως ἀδημήθη δεσωδό.

Δδάρον φανερώνυ θως ξσοφοῦ δημυδίας ἀνίκρατανδας
δκαδανάδα ανομμίας δωδας μαγάφυ δαόνκα θικαδαγμα
δαι ἀναμάβυδα δουάναγνώακονδα ζναγνώ αν δουντῦ δωδχαγο
μένων ωξθρέδου, αὐθαχη ναβαίβυ ὠφελίγαν: +
Τεῖδον λάγγθως ἀδόξυδκας γλώσσας ὥγναν ξδδαρ θυμνάφρα
βυηδ ἐμμηγυναν, μαγξάφλυ. Δημηγίας ναῖδαφάγωνδας.
μαγλέδεύκαγε ξδδυν βαγνίδου, γδίνα δαφραδγγμαδα: +
Τεῖδαβον αρχινάβας σεἰκρασήσγς, μαγκρωδᾶ ὁδαγδς ξγ'ηνύ
α: ἐρασήγαν ξγξ: ἡνάδυξδγυ δαφραδγγμαδικας, θως ὁδοβγος
ανῦς δμθαγνγ ἐκδδόμεδου δικδύο φίλων ναβχαχᾶ δηνξχή
ανδους. ναβαχδχαδα ν νομμίαν αἰ γλάγγ δαφραδγγμαδα: +
Ἐκδηνάρασηγαν δηνδαδέραν, ἐρωδᾶ θως ανε θαράναν ανδχ'
νηχαάδης ἐκχόδα δῦως ἀδιοδωθγ δίαως ος, ναβδαβη α
δουεβογς ναβδαραδγγμαδα: +
Ἐκδηνδεβηνἐρασηγαν, κρωδᾶ δαδηνάβηγη φιλίαν, ναιδαν
δοδηνηνύ, θοῦ ἀναδᾶ ἄνας-βύάββον.
Ἐκδηνύδ: ἐρωδηγαν ναβανομμίαν, ἀρωδᾶ ἔβδως ναβνα
ειβηδόδδουεβνόμανον δηνφιλίαν: +
Ἐκδηνδαμέδηνθως αἰδδυγχάνγ ναν ος ὁθαρασηδυγμαδά
ναβμηνδόφυχαέπη ωξθρασδουδόχανγ: +

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἡ ὑπὸ τοῦ ἀέρος ἐκθλιβομένη πνεῦμα ἐξιέμενον· ὅθεν καὶ ἡ ἀναπνοὴ γίνεται
διὰ τὸ ἀναγκαίως ἀναπνεῖν τὸν ἄνθρωπον· ἐπεὶ ἔχει τινὰ θερμότητα ἐμφυτικὴν
ἡ καρδία, ἣν ἀναγκαίως ἐκπέμπει διὰ τῆς ἀρτηρίας· ἀναπνεῖ δὲ ἵνα μὴ
ὑπὸ τοῦ ἐμφύτου πνεύματος καὶ θερμότητος ἐκκαίηται· ἐκκαιόμενον γὰρ
ἀποθνήσκει· ἔστι δὲ ἡ ἀναπνοὴ ἕλξις ἀέρος ἐπὶ τὴν καρδίαν καὶ ἔκθλιψις
ἀπ' αὐτῆς· ἡ μὲν γὰρ ἕλξις ἐστὶ διαστολὴ τῆς καρδίας, ἡ δὲ ἔκθλιψις
συστολή· ἐν ᾗ γὰρ διαστέλλεται ἡ καρδία, ἕλκει τὸν ἀέρα· ἐν ᾗ δὲ
συστέλλεται, ἐκθλίβει τὸν ἀέρα· ἐν ᾗ γὰρ διαστέλλεται, ἐκπέμπει τὸ
ἐμφυτικὸν πνεῦμα καὶ τὴν θερμότητα· ἐν ᾗ δὲ συστέλλεται, ἕλκει τὸν
ἀέρα, ἵνα μὴ ὑπὸ τοῦ ἐμφύτου πνεύματος καὶ θερμότητος ἐκκαίηται· ἐν
ᾗ γὰρ διαστέλλεται, ἐκπέμπει τὸ ἐμφυτικὸν πνεῦμα καὶ τὴν θερμότητα·
ἐν ᾗ δὲ συστέλλεται, ἕλκει τὸν ἀέρα· ἐν ᾗ γὰρ διαστέλλεται, ἐκπέμπει
τὸ ἐμφυτικὸν πνεῦμα καὶ τὴν θερμότητα· ἐν ᾗ δὲ συστέλλεται, ἕλκει τὸν
ἀέρα· ἐν ᾗ γὰρ διαστέλλεται, ἐκπέμπει τὸ ἐμφυτικὸν πνεῦμα καὶ τὴν
θερμότητα· ἐν ᾗ δὲ συστέλλεται, ἕλκει τὸν ἀέρα· ἐν ᾗ γὰρ διαστέλλεται,
ἐκπέμπει τὸ ἐμφυτικὸν πνεῦμα καὶ τὴν θερμότητα· ἐν ᾗ δὲ συστέλλεται,
ἕλκει τὸν ἀέρα· ἐν ᾗ γὰρ διαστέλλεται, ἐκπέμπει τὸ ἐμφυτικὸν πνεῦμα
καὶ τὴν θερμότητα· ἐν ᾗ δὲ συστέλλεται, ἕλκει τὸν ἀέρα· ἐν ᾗ γὰρ
διαστέλλεται, ἐκπέμπει τὸ ἐμφυτικὸν πνεῦμα καὶ τὴν θερμότητα· ἐν ᾗ δὲ
συστέλλεται, ἕλκει τὸν ἀέρα· ἐν ᾗ γὰρ διαστέλλεται, ἐκπέμπει τὸ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ACADEMIA ATHENARUM

ΙΔ΄ Ἐπὶ τῆς ἀρχιερωσύνης τοῦ ἱερωτάτου μητροπολίτου Ἀθηνῶν κυροῦ Δαμασκηνοῦ, ἔτους ἀπὸ τῆς ἐνανθρωπήσεως τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ ,αωιθ΄, ἐν τῷ μηνὶ Ἰουνίῳ, ἐν τῇ ἁγίᾳ καὶ ἱερᾷ μονῇ τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου τῆς Δοχειαρίτισσης, ἐν τῇ νήσῳ Ὕδρᾳ, ἐπὶ τῆς ἡγουμενείας τοῦ ὁσιωτάτου ἐν ἱερομονάχοις κυροῦ Ἀνθίμου τοῦ Ἀγγελοπούλου, ἐγράφη τὸ παρὸν ἱερὸν καὶ θεῖον εὐαγγέλιον, ἐν ἔτεσιν ἀνθρώπων ,ζψκθ΄, ἐν

ἐπὶ τοῦ παρόντος πολλοὶ ἀνθρώπων ἐκλογὰς ποιοῦνται τῶν ἐπιτηδευμάτων καὶ τῶν βίων καὶ τῶν ἐπιτηδείων πρὸς τὸν βίον. καὶ ἐστὶν ἐν τοῖς ἐπιτηδεύμασι τοῖς μὲν ἀνθρώποις ἐπιτήδειον τὸ φιλοσοφεῖν, τοῖς δὲ ἄλλο τι τῶν ἐπιτηδευμάτων· καὶ τοῖς μὲν ἀνθρώποις ἐπιτήδειον τὸ ἐν πόλει οἰκεῖν καὶ πολιτεύεσθαι, τοῖς δὲ ἄλλο τι τῶν ἐν τῷ βίῳ· καὶ τοῖς μὲν ἀνθρώποις ἐπιτήδειον τὸ γαμεῖν καὶ παῖδας ποιεῖσθαι, τοῖς δὲ ἄλλο τι τῶν ἐν τῷ βίῳ· καὶ τοῖς μὲν ἀνθρώποις ἐπιτήδειον τὸ στρατεύεσθαι καὶ ἄρχειν καὶ ἄρχεσθαι, τοῖς δὲ ἄλλο τι τῶν ἐν τῷ βίῳ· καὶ τοῖς μὲν ἀνθρώποις ἐπιτήδειον τὸ πλουτεῖν καὶ χρήματα κτᾶσθαι, τοῖς δὲ ἄλλο τι τῶν ἐν τῷ βίῳ· καὶ τοῖς μὲν ἀνθρώποις ἐπιτήδειον τὸ ἐν ἀγορᾷ διατρίβειν καὶ ἐν τοῖς γυμνασίοις καὶ ἐν τοῖς περιπάτοις, τοῖς δὲ ἄλλο τι τῶν ἐν τῷ βίῳ· καὶ τοῖς μὲν ἀνθρώποις ἐπιτήδειον τὸ ἐν ἀγροῖς διατρίβειν καὶ ἐν τοῖς κυνηγεσίοις καὶ ἐν τοῖς ἀγροῖς, τοῖς δὲ ἄλλο τι τῶν ἐν τῷ βίῳ· καὶ τοῖς μὲν ἀνθρώποις ἐπιτήδειον τὸ ἐν θεάτροις καὶ ἐν τοῖς ἀκροάμασι διατρίβειν καὶ ἐν τοῖς ἀγῶσι καὶ ἐν τοῖς θεάτροις, τοῖς δὲ ἄλλο τι τῶν ἐν τῷ βίῳ· καὶ τοῖς μὲν ἀνθρώποις ἐπιτήδειον τὸ ἐν οἰκίαις διατρίβειν καὶ ἐν τοῖς ἑταιρείοις καὶ ἐν τοῖς συμποσί

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ξ. Ὁ ὁμοίως ὁ δὲ ὁ τοῦ θαρσαλέου, ὁ δὲ ὁ τοῦ ἀθλητοῦ ὁ δὲ ὁ τοῦ ἀθλητοῦ
ὁ δὲ τοῦ πολέμου ὁ δὲ ὁ τοῦ ἐλεύθερου ὁ δὲ ὁ τοῦ ἐξουσιαστικοῦ ὁ δὲ ὁ τοῦ δικαίου
μεθαρμόζεσθαι. ὁ ὁμοίως καὶ ὁ τοῦ ἐνεργητικοῦ ὁ ὁμοίως καὶ ὁ τοῦ
ζωοποιοῦ, ὁ δὲ ὁ τοῦ ἀνθρώπου ὁ ὁμοίως καὶ ὁ τοῦ ἀνθρωπίνου. ὁ δὲ ὁ τοῦ
ἀνθρωπίνου ὁ δὲ ὁ τοῦ ἀνθρωπίνου ὁ ὁμοίως καὶ ὁ τοῦ ἀνθρωπίνου ὁ δὲ ὁ τοῦ
ἀνθρωπίνου ὁ δὲ ὁ τοῦ ἀνθρωπίνου ὁ ὁμοίως καὶ ὁ τοῦ ἀνθρωπίνου ὁ δὲ ὁ τοῦ
γεννητικοῦ ὁ ὁμοίως ὁ δὲ ὁ τοῦ ἐλεύθερου ὁ δὲ ὁ τοῦ ἐξουσιαστικοῦ ὁ δὲ ὁ τοῦ
ἀνθρωπίνου ὁ δὲ ὁ τοῦ ἀνθρωπίνου ὁ ὁμοίως καὶ ὁ τοῦ ἀνθρωπίνου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀπὸ τὰ δαιχαλὴ ἀδου νὰ ἀπούω δαίχα ἀὼ νὰ βγοῦ
μο παὶ ἀὼ γνος ἡγὼ ἤτον δαπὴ ἀγδο δαιχτῆρες, πὴ ἀ' ἀπ
ὸν δαιλόγουμουν παὶ δ' ου ἀπαθὼν ἀ' δὸ ἐμὰ ναπὸ ἐ
λος ὸν ἀ' θὴν ἄνας ἀρουμος ἀνα πὸ σοῦ σὰ παπο δὸ ἀ"
δολος παὶ δμουναχος ἀ' θαν ἄνα ἀ' ἀνη παὶ μὰ ὼ ὸ φιλ ὸ ναὶ
δο α ἀ' ὴ α ἀ' ἀνας ἀ' ἐ ἀ' ὼ ἀ' ὸ ἀ' ὸ ἀ' ὴ μὶ α ἡ ἀ' ὼ ἀ' ὰ ἀ' ὸ ἀ' ὶ
ὰ ἀ' μ ὼ ἀ' ἀ' ἄ ἀ' ἀ' ἀ' ὸ ἀ' ὸ ἀ' ὸ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ἐκ τοῦ Ἀλεξάνδρου.

ΙΕ. Ἐπειδὴ ἐν τῷ κρυπτῷ ἦσαν οἱ τῆς ἐπιβουλῆς μέτοχοι, ἐκέλευσε τὸν Ἀλέξανδρον ὁ Ἀντίπατρος ἐν τῷ ἀνακτόρῳ ἐν τῷ ἀνδρωνίτιδι ἐπὶ κλίνης χρυσῆς καθεύδειν. ἦν δὲ ἡ κλίνη ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ἀνδρωνίτιδος. ἐκέλευσε δὲ καὶ τοὺς ἑταίρους τοὺς ἐκ τῆς Μακεδονίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Θετταλίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἑλλάδος καὶ τοὺς ἐκ τῆς Θρᾴκης καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἰλλυρίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Παιονίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἀγριανίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἀκαρνανίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἀχαΐας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἠλείας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἀρκαδίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Κρήτης καὶ τοὺς ἐκ τῆς Λακεδαίμονος καὶ τοὺς ἐκ τῆς Μεσσηνίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἀργείας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Κύπρου καὶ τοὺς ἐκ τῆς Φοινίκης καὶ τοὺς ἐκ τῆς Συρίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Μεσοποταμίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Βαβυλωνίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Σουσιανῆς καὶ τοὺς ἐκ τῆς Περσίδος καὶ τοὺς ἐκ τῆς Μηδίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Παρθυαίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ὑρκανίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἀραχωσίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἀριανῆς καὶ τοὺς ἐκ τῆς Βακτριανῆς καὶ τοὺς ἐκ τῆς Σογδιανῆς καὶ τοὺς ἐκ τῆς Σκυθίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἰνδικῆς καὶ τοὺς ἐκ τῆς Γεδρωσίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Καρμανίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἀραβίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Αἰθιοπίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Λιβύης καὶ τοὺς ἐκ τῆς Καππαδοκίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Παφλαγονίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Λυκίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Παμφυλίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Πισιδίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Φρυγίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Λυδίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Μυσίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Τρῳάδος καὶ τοὺς ἐκ τῆς Αἰολίδος καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἰωνίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Καρίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἑλλησπόντου καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἀσίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἀσσυρίας καὶ τοὺς ἐκ τῆς Ἀρμενίας

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

φορεύς ἐδίδου θεὸν λέγειν, μήδὲ θεοὺς αὖ θεωνυμίαν παρὰ τοὺς ἐγχωρίους:
οὕτω δὲ νόμισμα τὸ τοῦ θεοῦ, θεμιτὸν δὲ τὸ τοῦ θεοῦ καὶ ὅσιον, μήδὲ ἐν τοῖς θεάτροις
ἱερεῖα δημοσίου θεῖον πῦρ ὑφιέντων ὁμολογεῖσθαι θεόν, καὶ μέγα ὄφελος αὐτοῖς:
θέλων ἰδεῖν ἐνεωθῶν, ἀγχαλέων δοκῶν ἐνώπιος σου θεοῦ, ἰδεῖν ἵκεσθαι
καὶ ἀφανοῦ, ἴδιε ξεῖ δὲ θεὸν αὐτὸν, μήδὲ ἄνθρωπον ὅμοιον. ἀγαθὸν
φανοῦ ἰδεῖν ὅτι θεὸν ἀφανῆ, ὃ ἐπὶ μὴ καὶ ἀπὸ μακρογεγίας, καὶ ἀπὸ μὲν ἔλεφος μὴ
νόων, μὴ ξυνῶν, ἰδὲ δὲ αὐτὸν μέγιστον ἐσόνον θεοῦ. ὃ δὲ ἐν θεοῦ θεοῦ μὴ ξύλον
ἴδιο δοκεῖ θεοῦ. αὐτὸν ἀφανῶς φανέν καὶ ἀφεσόν ἀφεστὸν ἐπὶ μὴ τὸ ἔλεφος καὶ μὴ γο:
ρεῖ δὲ αὐτὸν μέγιστον, δὲ δὲ θεὸν ἀφανῆ ἴδιος ἰδεῖν φανέν, δὲ ἐν αὐτὸν ἀφορεῖ:
σαὶ μὲν ἀφ' ἑνὸς ἐν αὐτὸν, ἐν δὲ καὶ κατὰ, μὴ ἐν δὲ ἐν φῶς ἔσον, ἐν δὲ
σεβόλος μὴ ἀφόρεν ἐν τοῖς ἐλέφ ἰδεῖν ἐν αὐτὸν ἐν ἡνίαν θεοῦ, ἀφ δὲ ἐν τοῖς ἐλέφ
ἰδεῖν καὶ κατὰ ὀχεδόν. φωτὸς δὲ ἐν τοῖς ἐν τοῖς καὶ μὴ γορεῖν ἐν τοῖς
ἰδεῖν μέγιστον, καὶ ἀπὸ τὸν ἐν τοῖς καὶ μὴ γορεῖν ἐν τοῖς. ἰδεῖν δὲ ἐν τοῖς νόμοις
ἐν τὸν ἐν τοῖς ἐν τοῖς μὴ θεοῦ ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς:
θεῖν ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς
ἐν τοῖς καὶ ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς
ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς
ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς
ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς
ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς

Περὶ τοῦ ἐν τοῖς ἐν τοῖς

Τοῦ ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς
ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς
ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς ἐν τοῖς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὁδὲ αὐδξαν ἰησ λεγ. φαν ἰαδ ἀξγ ἀγξ δοξεν. αὐτ δὲ τ̄ν
μον αὐδαν ἰδοξ ἀξ. ὁδ ἀν ἡξ ἀγν ὁξ ἐξξ ἰ ἐδ ἀ-
δαν ἰτ ἡ ἀθ ἐκ ἀ ἀγν αὐδ ἰαν ἰν ἐν ἰν. ἡ ἐδ ἀ. ἀγ ἀ-
νας συ ἀγ ἀξ ξ θα ἀ ἀ ἀ ἀ ὁαν ἰν ἐν ἰν. ὁ-
δ ἀ ἀγ ἀξ ἀθ ἡ ἀν αὐδ ἰν ἐν ἰν. ἡ ἐδ ἀ ἰν ἐν ἰν
λ ἀγ ἰ ἀ ἡ ἐ ἀ ἀ ἀ ἰ ἀ ἀ ἰ ἀ ἀ ἰ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἰσότενθυρίνης. ἰώχαδιόδιπαθαρδικόν ἐξιλόθνᾶι, ὡςθερλόθυρ ἐπέχγο-
θερὶ τ̄ λέγγ. θυρ̄πλθονδαιλγ̄ ἐθδίπ̄ςγπ̄ς.αὐδαιμωδικόν λέξδλόδικεῖμης
πγδπ̄ςθανπερὶς ἔζεθς. ὅπγδέναφθῆναιδώχιζαιβάλδαιγ, ἤγδέξι λόδλαγγεγπ̄
πκέρνγξαι, ὁδθερθυερθεῖδθῆναι πλαθαιρέγ πγδφαυίζγ δικδαῖξαιερλόγωθι:
5 βλοὐντ̄, ἰώχαδιόδλδικωστ̄ πκόν, γὲγεγαθδαιγαρ ἐνδιηδέζόδλῳ δλλεθγο:
ζωὶφτὰςὁβόλο θῦρ̄καὶδικαιμλίσκιον ἐξί, ζωὶλωλόςθῦ -- θυρ̄ πῆ πγδοτὰ αὶ τ̄βῦ
ἐξρ̄πθη, ἀχώς ωὶλόἰδ̄λο θῦρ̄ τ̄ ος, αὐδλοὐναμφ γπκωῖς δλὰλόὐναμλωδικόν, πγδὰφαι:
νιβγπκόν, πγδεχ̄δλεγον. θῦρ̄γαρ οἶδαιλόν θῦ ἰδίπ̄ς ἀξιαρξλωδοῖς, ὡς φῶς ἰδίπ̄ς δγπ̄γ:
10 οὶς. ὑπ̄ξ πδαιγ πῆ πγδλόθνᾶι θυρ̄ ὡς βῆ ξεὶ ἐγ ἐξὰφαιον δἶξαιγ ἰδδ̄ξεο τοὶ π πκόν
ὰ θῶ θνὶ γπδαιγ δὸὐ ξεδικπκός πγ̄ξ επ χωρ̄ῦδαιγ, ἐλθ̄ποιπκὰ γ̄ξεπ πγδὰ θοδγπκόν:
ὀξεπ λόθνᾶι ἰῷ θερ̄ὶ. πγ ἰῷ πγ̄ῷ ὐξεο τ̄ ον, ὑμαρ θῦρ̄ὁβῆ θῦρ πγ λόθνᾶι ὁξεο τ̄:
τ ον ἰῷ θῷ. πγδεὶ λόὰὶ θοδγχθ̄ηοιδαιγ πγ βῆ. ἐλὰὶ λδὶ ὐγλῶ ὁπ γξεπξεμ ἐ ζόν λο
ἐλόδιἐλὰὶ φοερ πγ θυ πγ ὶλεὶ ἰδὰὐγ ἰθνᾶὶ θνὸ ἰλὰὶ χαρ̄ὶ ὁξεο ὶλαι. πγδὰ ἰῷ ξεὶ ἐλόθη
οοφὶαι, ὰ ἰῷ ωλδ̄ὶ πόγ γνώ ο τ ως, ὁ ἰδ̄ξῳ δὶ θερ̄φπ̄γαι, ἐ ἰδ̄ξῳ δὶ μ̄ὶ ἐν πγλῶ ο τ ῷ-
πγδὰ ἰῷ ἐ ἰδ̄ξῳ ὁ ἰλὰὶ χαρ̄ὶ ὁξεο ι, ωὐ λόξεὶ πγ̄ξεγ πγδὶ ἐ ἰδ̄ξῳ ὁ ἰλὰὶ χαρ̄ὶ ὁξεο ι, πγδὰ ξεὶ ἐ
ἰῷ χῷ ἰ ξόν ὶ ἐλόὐ ἰλὰὶ χαρ̄ὶ ὁξεο ι. ἰωὶ δὶ χαρ̄ὶ ὁξεο ι λαὶ ωὶ λδ̄ὶ ἐ ἰδ̄ξῳ ὁ ἰλὰὶ χαρ̄ὶ ὁξεο ι:
ἰαγ ἰδὶ ἰῷ ξὶ ὡς ι λαὶ δὶ ωὐ ναμ γωγ πγ̄ν, ἐ ξε ἰλ ξέ ἀῳ πγδ̄ λο. δ λαὶ ἰ ἐν ὐ θε ξῷ ψ ἴ τα
ἀλλο ξόλγ ξ. δ λ ἰθε ῷ νος ξ̄ ἰδι ἐγ ἐ νον ἰο ἐα ι ἐ γπ ωδὶ ἰῦ ἐα ι ἐ ο γλέ ως πγ θῦ ν ἰδ λ ἐ:
ξι ἰῦ θε ι ωὶ χ ἰ θνῦ ξ, πγ ἐ θε ι ωὶ ἐ θε ὐ θη ωὐ ἰ ἰ ξ ὁ θε φ ἐ ν γ ἰ θ ὡ ξ, ὁ γαρ θε ῷ ν θε:
σ ωλ ῦ πγ ὰ ὶ ν ὰ θε ω ὐ ἰ ε τ ως συ ξ ὲ βο λ ον. ἰα θὸ πγ δὶ χε ρ ο βι ξ ὲ θε ῷ νος ἰ ῦ θῦ λέγ ω:
ὁ ἰα θ ὴ ξ ὲ ν γαρ φ η τ ον ἐ θ ἰ ἰ ῶ ν χε ρ ο βι ξ ὲ ἐ ξ ὶ φ ά ν η τ ι. πγ δ ὡ ῦ θ ἰ ς ἐ θ ἐ ὸ η
ἐ θ ἰ χε ρ ο βι ξ ὲ πγ ἐ θε ὶ λ θ η. πγ ὸ ζ ε ξ ε ν πλ θ ι ω ὐ ἰ η ν δ ὰ χα ὸ θ λ ε ὶ α τ ο ν
δ ἰ δ ε ἰ λ ὶ ἐ τ ἰ χε ρ ο βι ξ ὲ πγ ὸ ξ ι ο ἰ ω ξ ι α θε ὸ ῦ ν. πγ ἐ θε ὶ ν ω θε ν α ὐ ἰ ῦ ὸ ξ ι ο ἰ ω ξ ι α
ω ξ ῦ λ ο ς α ὐ ν ὰ τ ὸ ς πγ ξ ι ε ὶ ν ὶ ι πγ λ ὲ γ ω, ὁ ἰ ε ξ η χ θε ν πὸ ὸ ζ ε ι ν τ ῦ ὰ ὶ λ ῦ ὸ ἰ ν ὸ ς πγ ὲ ὶ:
ὁ η ἐ θ ἰ ἰ ὰ χε ρ ο βι ξ ὲ. ὁ ἰ ὲ ξ ι η θε ν ὸ ὸ ζ ε ι ν τ ῦ ὰ ὶ λ ῦ ὸ ἰ ν ὸ ς ὁ η ν ὰ ι ὁ ἰ ὲ ξ ι η θε ν
ἐ ἰ ε ι ν ξ θε ὸ ὶ ὰ ζ η ἰ ῶ ν ὰ ν α ι γ ω γ η ν, ἐ ξ ε ἰ λ ξ ὲ ἀ ῳ πγ δ̄ λο. δ λαὶ ἐ ν ὐ θε ξ ῷ ψ ἴ τα

ὁ ἰ ξ

Με την δυνατήν αυτήν σύνταξιν ο λόγος φέρεται κανονικώτατα, και ουδέν χρειάζεται διόρθωσιν. Εκείνο μόνον ίσως θα ήτο επιθυμητόν, να ήξεύρωμεν, τίνος ήτο ο Ιππίας υιός, ίνα γνωρίσωμεν και την οικογένειαν εις την οποίαν ανήκεν ο Ιππίας ο Θάσιος. Αλλ' ο Ιππίας ούτος δεν είναι γνωστός εκ άλλης πηγής, ουδ' ο πατήρ αυτού Αλέξανδρος ο Θάσιος, ο οποίος ήκμαζε περί την 90ήν Ολυμπιάδα, ως μανθάνομεν εκ του Παυσανίου (VI, 13, 1). Ο Ιππίας ήτο ίσως ο πρεσβύτερος των υιών του Αλεξάνδρου, ο δε νεώτερος Αλέξανδρος ήτο ο πατήρ του ιστορικού Θεαγένους του Θασίου, περί του οποίου ιδέ Suidae Lexicon, ed. Bernhardy, τόμ. Α', στ. 1180 κ. εξ. Ο Θεαγένης ούτος έγραψε Θασιακά, Περσικά, Ελληνικά, Αιγυπτιακά, Λιβυκά, Ιταλικά, Σικελικά, Γαλατικά, Ιβηρικά, Κελτικά, Σκυθικά, Μακεδονικά, Θρακικά, Κρητικά, Λυδιακά, Φρυγικά, Καρικά, Λυκιακά, Κιλικικά, Κυπριακά, Φοινικικά, Συριακά, Αραβικά, Μηδικά, Περσικά, Βαβυλωνιακά, Ασσυριακά, Μεσοποταμιακά, Ινδικά, Αιθιοπικά, Λιβυκ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γεννῶν· πόλεμον ἐλθεῖν, πόλεμα διδάσκων· πόλεμ θεὸν λέγων, ὃς πολεμικός ἐστι καὶ
πολιτικός· ὁ αὐτὸν πολεμοῦντα, θεραπεύοντα φιλοσοφοῦντα· καὶ θεὸν λέγων πόλεμα αὐτόν·
ἐπεὶ ἔξω δικαίου θεὸν φόβον· ὁ δὲ ἐλεγχωτικὸς τῶν ἐναντίων ἐκθεραπεύων πολλαχοῦ τῶν
θεραπευτικῶν λέγει δεῖσθαι ὁ φόβος τοῦ ἀγνοῦς· καὶ τὸ ἐστιν ὑπέρ τοῦ καὶ τοῖς φοβουμένοις αὐτόν·
καὶ ἐπὶ τὸ ἀναγκαιότερον καὶ ἀρετὴν μᾶλλον ἀνδρός· τροφὸν τοῦ καὶ σωφρονεῖν τὸν καὶ σωφρονοῦντα·
ὃν ἐνταῦθα μὲν καὶ ἡμᾶς ἐν ἀρχῇ ἐν σοφίᾳ ὁ θεραπευτὴν τοῦ ἐξ ἀρετῆς φέρειν τὸν πλεῖστον
νοῦν, θεραπευτὴν καὶ ἑαυτοῦ τε καὶ τοῦ καλοῦ διὰ τοῦτο μᾶλλον ἡμᾶς πρὸ θεῶν θεραπεύειν
ἐνταῦθα· ἐπὶ δὲ τὸ θεοφόβητον καὶ δέος ἐκ τοῦ ἀγνοεῖν, καὶ πόθητον, καὶ πολεμικόν·
μισοῦμεν γὰρ ὃ μὴ ἐσμὲν ἐν ἕξει τοῦ ἔχειν, καὶ πόθητον δὲ ὃ ἐσμὲν ἐν ἕξει τοῦ
μὴ ἔχειν· ἀπὸ τοῦ ἐναντίου τὸ ἐναντίον· καὶ ἐπὶ τὸ ἀναγκαιότερον καὶ ἀρετὴν μᾶλλον ἀνδρός·
ἐπεὶ ἐπὶ τὸ ἀναγκαιότερον καὶ ἀρετὴν μᾶλλον ἀνδρός· ἐπὶ τὸ ἀναγκαιότερον καὶ ἀρετὴν
μᾶλλον ἀνδρός· ἐπὶ τὸ ἀναγκαιότερον καὶ ἀρετὴν μᾶλλον ἀνδρός· ἐπὶ τὸ ἀναγκαιότερον
καὶ ἀρετὴν μᾶλλον ἀνδρός· ἐπὶ τὸ ἀναγκαιότερον καὶ ἀρετὴν μᾶλλον ἀνδρός· ἐπὶ τὸ
ἀναγκαιότερον καὶ ἀρετὴν μᾶλλον ἀνδρός· ἐπὶ τὸ ἀναγκαιότερον καὶ ἀρετὴν μᾶλλον

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐπιστολὴ πολὺ ἐκτενὴς ὑπάρχει, ἀλλὰ τὸ περιεχόμενον
ἀξιόλογον. οἱ Ἕλληνες ἐπιστρέφουν εἰς τὴν πατρίδα
τῶν πατέρων των καὶ ἐκεῖ ἀναπτύσσουν ἐκπολιτιστικὴν
δρᾶσιν ἐπωφελῆ διὰ τὸν τόπον. ἐκτὸς τούτου ἐκεῖνοι
ἐπιστρέφουν ἐκ τῆς ἀποδημίας ἐμπλουτισμένοι καὶ
ἐπιδιώκουν νὰ ἐπενδύσουν τὰ χρήματά των εἰς τὴν
πατρίδα. ἐκ τούτου ἀναπτύσσεται ἡ βιομηχανία καὶ
ἡ γεωργία. ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τοῦ Ἀδριανοῦ ἐπὶ τῶν
Ἀντωνίνων καὶ ἐπὶ τῶν Σεβήρων ἡ Ἑλλὰς ἀπολαμβάνει
ἀκμὴν ἀληθῆ. ἐκ τῆς ἐποχῆς ταύτης ἔχομεν πολλὰ
μνημεῖα ἐπιγραφικὰ καὶ ἀρχαιολογικά. ἐκ τῶν
ἐπιγραφῶν ἀναφέρομεν τὰς ἐπὶ τῶν ἀγαλμάτων
τῶν ἐπιφανῶν ἀνδρῶν καὶ τῶν εὐεργετῶν τῆς
πόλεως, τὰς ἐπὶ τῶν ἀναθημάτων εἰς τοὺς θεούς,
τὰς ἐπὶ τῶν τάφων καὶ τὰς ἐπὶ τῶν ἐπιτυμβίων
στηλῶν. ἐκ τῶν ἀναθημάτων εἰς τοὺς θεοὺς
ἀξιόλογον εἶναι τὸ ἐν Ἐλευσῖνι εὑρεθὲν ἀνάθημα
τοῦ Ἀδριανοῦ καὶ τῆς Σαβείνης. ἐκ τῶν ἐπὶ τῶν
τάφων ἐπιγραφῶν ἀξιόλογος εἶναι ἡ ἐπὶ τοῦ τάφου
τοῦ Ἀντινόου τοῦ ἐν Μαντινείᾳ εὑρεθείς. ἐκ τῶν
ἐπιτυμβίων στηλῶν ἀξιόλογος εἶναι ἡ τοῦ Ἀθηναίου
Ἀριστείδου, ἡ τοῦ Ἀθηναίου Ἀριστοκλέους καὶ
ἄλλαι πολλαί. ἐκ τῶν ἀγαλμάτων ἀξιόλογον εἶναι
τὸ ἄγαλμα τοῦ Ἀδριανοῦ τὸ εὑρεθὲν ἐν Ἐλευσῖνι
καὶ τὸ ἐν Ἀθήναις εὑρεθὲν ἄγαλμα τοῦ Ἀδριανοῦ
καὶ τῆς Σαβείνης. ἐκ τῶν ἀναγλύφων ἀξιόλογον
εἶναι τὸ ἐν Ἐλευσῖνι εὑρεθὲν ἀνάγλυφον τοῦ
Ἀδριανοῦ καὶ τῆς Σαβείνης. ἐκ τῶν ἀναγλύφων
ἀξιόλογον εἶναι τὸ ἐν Ἐλευσῖνι εὑρεθὲν ἀνάγλυφον
τοῦ Ἀδριανοῦ καὶ τῆς Σαβείνης. ἐκ τῶν ἀναγλύφων
ἀξιόλογον εἶναι τὸ ἐν Ἐλευσῖνι εὑρεθὲν ἀνάγλυφον
τοῦ Ἀδριανοῦ καὶ τῆς Σαβείνης. ἐκ τῶν ἀναγλύφων

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΝΟΗΝΟΝ ΑΘΗΝΩΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΝΟΗΗΟΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἤθεν νἀλλάξουσιν ἀσυνδίσεμε δονάτ· νὴ δ'ἴλας ἀξιαγξήκας ἀξιά-
σθη ν νμαδάχθη σιαγά ν νηδαφαδόθη δὴ ἀμηδὴ γὲ θαηδοτον. ἰσω-
δα νμάχρα ὅμοια συμπομβόμενος ἀδιαλέξε νακέμη θαυδα νεμμόν
ὅσον δυνάθη· ἀμμαγκάσθον αἰξέβαλέσθη θιὲς ν νάμιν μοιχαὶ ν
νάμιν ξοδδμαθδμὴ· νάμιν ἀθιθυμὴ ὅλα ἐλὲ θὰλα ἀλλες αὐτὸς
νασυνθέθη δονδν· νακ'ἴμὲ δὲ ἀὐτὸς δοκάβιος ἴμιν· νάμιν ἀκέμη
ἀλλον ὅσον ἀνάγκας μιοῦ· νηὸ'ἴαγαδὴ αἰαλλοὶ νακ'δκάμιν νηὲ-
αἰγκες θεοξαλλὸς· νηὸ'ἴα νάμιν ἀν δες ἀξιαεμιδη δονὸ ἀκαθν,
νηδὲς δνακ'αγλαθοσιὼν ἡδαν ὁ ἡὸδδία ἔνα μὲ'δνάξαν δθεθ
αἴδαμη· νηὲμὲ δὲδδεμὲν δαναξαλὼνὲ δα ἀγγα'θαξιανός· δ-
δὲν ξοβῆθη· οδὲν ἀνδξὲδὲδε· ὀξηνα δὲ'δν θὴ ροαδὼνὲ δονὲ-
ξανομὲνας νακοῖς θεωσμὲ δὲξε· ὅμοιον αὐτὼν ὁθὸὲ'ἠασι
βίὸν θεζὼ δακμὲς ἡμὲξας θανγνίδια· λαγὲδε μὸ'ἴὲνας
θξαψμα δονδὴν ἀδωνὴβασιν ἕνα αὐτὸν ξλοξὲ ἐνιαὸν δακμὲν
ἡμὲξαν να'ξ δευθὴσι μαξμαχὶ ἐξία· νη'ὸδαν ἀθὴμεν ξὸδὸὴ-
δὶδν ξδὲ δυμέξαν ἀνὲξ· νηξδὲ δονάτον θίλος θαὲξ· νηξγὲ-
βε νηὲ'θαὲξ· νηὲἀξνας μακχαὶ ἡδασιν ὅξην δνὴμέσεν·
νη'ὸδαν ἀβξαδὶασιν ἀξὴδσὶ δονμαδὸν νὴ'δνὸνμξανία· νη-
θξοξξαοναέμως ὅἴ δὲν ἀδξώδησι δὲμαξμαχὶ ἐξία· δὲν'ξὲ-
θξ δίδεν ὁβασ ἀἴξξε· νηαὐδος ανδλλξαν, ὅἴ ἀνὲ ὅἴ ἀξι-
σιν ἀἴαμμα· νηὲ'θξ' σἴλοια ἀλλὲξ ἐἴλαβὲ δὲ'ἐασὸν ξλὲξία,
νηδὲ'μαξμαχὶ ἐξία ἀξμαν ἀδξώδησε· δ'ἴνς ἐἴλμα νηὸ'θξδξά,
ὅἴ ἀἴμαβεν ὅἴ οἴλαξαὶς δ'ασσξ ξνα, δονὲαλας· νηδὲ'ξ
ἡηὲ'θησα ἰνὲ'σμασν· ἡὸ'θοία ἐλλὴπξαν ὁθὸν θὲνηξ ξὲ-
δονθαξὲ'θησν· ἡὸν χρν σἴλαξιξον, αὐδαξαν ἡ ἀμὲξξμαν·
ἐἴνυθν, ἀξθοσον, θὲμὲ'ἐλλὸθε ναμὰ, νηθαὴν ἀξοδὴθησε

ἀπαλλαγῆναι τοῦ πολέμου. ἀλλ' ἡμεῖς οὐκ ἐθέλομεν
ταῦτα ποιεῖν, ἀλλὰ τοὺς μὲν ἐν τῇ Ἀττικῇ ὄντας
ἀναστήσαντες ἐκ τῶν οἰκιῶν καὶ τῶν ἀγρῶν
ἐκβάλλομεν, τοῖς δὲ ἐν τῇ θαλάττῃ πολεμίοις
ὄντες ἐν τῷ αὐτῷ κακῷ ἐσμεν· ἐν γὰρ τῇ θαλάττῃ
ἐκ τῆς γῆς οὐδὲν ἔτι ἔστιν ἡμῖν ὠφελεῖσθαι,
ἐπειδὴ καὶ τὰ ἐν τῇ γῇ ἡμῶν ἀπολώλεκεν.
ἐν τοιούτοις οὖν πράγμασιν ὄντες πῶς οὐκ
ἄξιον ἐλεεῖσθαι μᾶλλον ἢ μισεῖσθαι; ἀλλὰ
μὴν καὶ τοῖς ἐν τῇ Ἀττικῇ ὑπάρχει τὰ αὐτὰ
ταῦτα· ἐν γὰρ τῇ γῇ ἐσμεν καὶ τὰ ἐν τῇ γῇ
ἀγαθὰ ἔχομεν, ἐὰν ὑμεῖς μὴ ἐπιτρέπητε
ἀφαιρεῖσθαι· ἐν δὲ τῇ θαλάττῃ οὐδὲν ἔτι
ἔστιν ἡμῖν ἀγαθὸν οὐδὲ ἐκεῖνοι ἐν τῇ γῇ
ὄντες ἐν τοιούτοις κακοῖς εἰσὶν οἷς ἐν τῇ
θαλάττῃ ἐσμεν. ἐν τοιούτοις οὖν ὄντες
πῶς οὐκ ἄξιον ἐλεεῖσθαι μᾶλλον ἢ μισεῖσθαι;
ἀλλὰ μὴν καὶ τοῖς ἐν τῇ Ἀττικῇ ὑπάρχει τὰ αὐτὰ
ταῦτα· ἐν γὰρ τῇ γῇ ἐσμεν καὶ τὰ ἐν τῇ γῇ
ἀγαθὰ ἔχομεν, ἐὰν ὑμεῖς μὴ ἐπιτρέπητε
ἀφαιρεῖσθαι· ἐν δὲ τῇ θαλάττῃ οὐδὲν ἔτι
ἔστιν ἡμῖν ἀγαθὸν οὐδὲ ἐκεῖνοι ἐν τῇ γῇ
ὄντες ἐν τοιούτοις κακοῖς εἰσὶν οἷς ἐν τῇ
θαλάττῃ ἐσμεν. ἐν τοιούτοις οὖν ὄντες
πῶς οὐκ ἄξιον ἐλεεῖσθαι μᾶλλον ἢ μισεῖσθαι;
ἀλλὰ μὴν καὶ τοῖς ἐν τῇ Ἀττικῇ ὑπάρχει τὰ αὐτὰ
ταῦτα· ἐν γὰρ τῇ γῇ ἐσμεν καὶ τὰ ἐν τῇ γῇ
ἀγαθὰ ἔχομεν, ἐὰν ὑμεῖς μὴ ἐπιτρέπητε
ἀφαιρεῖσθαι· ἐν δὲ τῇ θαλάττῃ οὐδὲν ἔτι
ἔστιν ἡμῖν ἀγαθὸν οὐδὲ ἐκεῖνοι ἐν τῇ γῇ
ὄντες ἐν τοιούτοις κακοῖς εἰσὶν οἷς ἐν τῇ
θαλάττῃ ἐσμεν. ἐν τοιούτοις οὖν ὄντες
πῶς οὐκ ἄξιον ἐλεεῖσθαι μᾶλλον ἢ μισεῖσθαι;
ἀλλὰ μὴν καὶ τοῖς ἐν τῇ Ἀττικῇ ὑπάρχει τὰ αὐτὰ
ταῦτα· ἐν γὰρ τῇ γῇ ἐσμεν καὶ τὰ ἐν τῇ γῇ
ἀγαθὰ ἔχομεν, ἐὰν ὑμεῖς μὴ ἐπιτρέπητε
ἀφαιρεῖσθαι· ἐν δὲ τῇ θαλάττῃ οὐδὲν ἔτι
ἔστιν ἡμῖν ἀγαθὸν οὐδὲ ἐκεῖνοι ἐν τῇ γῇ
ὄντες ἐν τοιούτοις κακοῖς εἰσὶν οἷς ἐν τῇ
θαλάττῃ ἐσμεν. ἐν τοιούτοις οὖν ὄντες
πῶς οὐκ ἄξιον ἐλεεῖσθαι μᾶλλον ἢ μισεῖσθαι;
ἀλλὰ μὴν καὶ τοῖς ἐν τῇ Ἀττικῇ ὑπάρχει τὰ αὐτὰ
ταῦτα· ἐν γὰρ τῇ γῇ ἐσμεν καὶ τὰ ἐν τῇ γῇ
ἀγαθὰ ἔχομεν, ἐὰν ὑμεῖς μὴ ἐπιτρέπητε
ἀφαιρεῖσθαι· ἐν δὲ τῇ θαλάττῃ οὐδὲν ἔτι
ἔστιν ἡμῖν ἀγαθὸν οὐδὲ ἐκεῖνοι ἐν τῇ γῇ
ὄντες ἐν τοιούτοις κακοῖς εἰσὶν οἷς ἐν τῇ
θαλάττῃ ἐσμεν. ἐν τοιούτοις οὖν ὄντες
πῶς οὐκ ἄξιον ἐλεεῖσθαι μᾶλλον ἢ μισεῖσθαι;
ἀλλὰ μὴν καὶ τοῖς ἐν τῇ Ἀττικῇ ὑπάρχει τὰ αὐτὰ
ταῦτα· ἐν γὰρ τῇ γῇ ἐσμεν καὶ τὰ ἐν τῇ γῇ
ἀγαθὰ ἔχομεν, ἐὰν ὑμεῖς μὴ ἐπιτρέπητε
ἀφαιρεῖσθαι· ἐν δὲ τῇ θαλάττῃ οὐδὲν ἔτι
ἔστιν ἡμῖν ἀγαθὸν οὐδὲ ἐκεῖνοι ἐν τῇ γῇ
ὄντες ἐν τοιούτοις κακοῖς εἰσὶν οἷς ἐν τῇ
θαλάττῃ ἐσμεν. ἐν τοιούτοις οὖν ὄντες
πῶς οὐκ ἄξιον ἐλεεῖσθαι μᾶλλον ἢ μισεῖσθαι;
ἀλλὰ μὴν καὶ τοῖς ἐν τῇ Ἀττικῇ ὑπάρχει τὰ αὐτὰ
ταῦτα· ἐν γὰρ τῇ γῇ ἐσμεν καὶ τὰ ἐν τῇ γῇ
ἀγαθὰ ἔχομεν, ἐὰν ὑμεῖς μὴ ἐπιτρέπητε
ἀφαιρεῖσθαι· ἐν δὲ τῇ θαλάττῃ οὐδὲν ἔτι
ἔστιν ἡμῖν ἀγαθὸν οὐδὲ ἐκεῖνοι ἐν τῇ γῇ
ὄντες ἐν τοιούτοις κακοῖς εἰσὶν οἷς ἐν τῇ
θαλάττῃ ἐσμεν.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ενάς εγις αὐτὸ θηκαν. ἡγνωσὲ ἐξιλις βολ ἐγις ιδως βάσις ἀς ἐς ἐρωνεν ἰδῳ θρωμῳ
ὁ ἡκαμβοτ θλόκαμεσονβε ερνίκης. ⁘ Η δεὶ τε ρὶ θ ὰ ὼν ὰ ὲ ξι νοῦ ὶ π.
Ο ζθὶς ἐε κ θὴς ὼς δ ἰ ξμε ὰ ἐ λ ἔ γ ο τ ἰ θ ὶ ν ε ξ μ ὲ τ ο τ ω ς ὁ δὲ ἰ π π λ τ ο ὺ ς. ὁ κ λ δ ξ μ ε ν ὸ ς
κὲ ὶ ο υ μ ρ ε ν ὲ δ α γ μ ὰ ὶ ὴ ἡ γ ξ μ ὶ θ ρ ω θ π ν ε γ ὰ ὶ θ ὸ ἰ π ὶ ς π ἔ ρ ξ ς ἐ ζ ο ξ μ ο ι ὼ θ π λ ὰ ὼ ν ὼ
ἡ γ ο ω ν ε χ ν ε ὶ ο ἰ ὴ ἐ ρ ω ξ μ ὲ ν η. ν ω ὲ ξ ὶ ν ἔ ἰ ο ς θ ὸ ν ὼ ν ὸ ς κ α ὶ ε ς π ὲ χ θ π ε ν ἰ ῳ ἰ ῳ ἀ
ρ ω ν ῳ ὶ ἡ γ ὲ ξ ι ρ θ π ο τ ν ὰ ὶ θ ὸ ζ ω γ ρ ω φ ρ ῳ ἰ θ ὺ ς ἡ γ ἀ ὲ ξ ρ ω ν ὸ ν ὼ ν ὸ ς. ⁘ Η δὲ θ ε ρ ὶ
ἰ ὸ ν ἰ ὰ ὼ ν ρ ω ν ἐ ξ ι ν ὰ ὼ ῦ ἰ π. Λ ἐ ω ν ζ ῶ ν ὸ ν ἀ ὲ ρ ξ μ ὸ ν ν ὴ ἐ ν ἰ ῃ ν ε ξ μ ἐ κ α ι, χ ω ρ ξ μ ὲ λ ὰ ὼ ῦ:
ἰ ν ἰ ῃ ς θ ὲ ξ λ ὸ θ θ ο ν ν ὴ θ. ἔ ἰ ο ς δ ὲ ν ὸ λ ἐ ω ν ἐ λ ν ξ μ ὼ ν ὲ ἰ ο ὸ ὼ ς ὲ ν ἰ ῃ χ ω ρ ξ. θ ν ο ὸ ς ζ ὴ ν
β α ε ι ὰ λ ὲ ω ν ἰ ω ν ξ μ ν ν ω ν ἡ γ ξ μ ν ἰ ω ν ἰ ῳ ὴ ρ ξ μ ὼ ῃ. τ ὲ ρ ὶ ω γ ἰ ὸ ν ἡ ρ ξ μ ν ὴ ν ὲ ἰ ο
ὼ ν ε λ γ ὲ ν ἰ ὸ ν λ ἐ ο ν ἰ ω ξ. ἡ γ ν ω ὲ ξ ι ν ὸ λ ἐ ω ν ἰ ο ὼ ὰ ὲ ρ ξ ι ς. ⁘ Η δὲ θ ε ρ ὶ δ ὲ
ὸ θ ι ο ὺ χ ὲ ξ ι ν ὰ ὼ ῦ ἰ π. Λ ἐ γ ξ μ ὰ ὶ γ ἡ ν ω ν ἔ ἰ ο ς ὸ ζ θ ι ὼ χ ο ς ὰ ὸ ν κ λ π ξ μ ὶ ο ὶ ς, ἐ θ ρ ο ρ ξ ς ἰ ὴ ς
ζ ὰ ὶ ρ ξ μ κ ὼ. ο υ ξ μ β ο λ ὸ ν δ ὲ ὸ θ ι ς ἰ ὼ ὰ ὲ ρ ξ μ ὼ. λ ἐ γ ξ μ ὰ ὶ γ ἡ ν ω ν ὰ ὸ ὸ ν ὰ ὶ ὸ ν ἐ ξ μ ὰ ὶ ὸ ὶ ὸ γ ἡ ν ω ν ὸ ς ὸ
ὸ θ ι ς ἡ γ ὰ ὰ ὶ ν ε ὲ ξ μ ὰ ὶ. ε ξ μ ὰ ὶ ὸ ν ὲ ὸ ὶ ο ὸ ὰ ὶ ὴ ς ζ ὰ ὶ ρ ξ μ κ ὼ ς ὰ ὶ ὸ ν ὶ ὰ ὼ
ὰ ὼ ν θ ρ ω ὰ ὶ ν ὰ ὸ ξ μ ὰ ὶ ὰ ὶ, θ ὶ ὶ ὸ ν ὰ ὼ ὶ ὸ ν ξ μ ὶ ὰ ὶ ὸ ὶ ὰ ὶ ρ ω ν ὸ ν ς. θ ὲ ξ μ ν.
ἰ ε ς ὲ ὼ ὶ ὸ ὶ θ ρ ω ὶ ὰ ὼ ὰ ὶ ὰ ὸ ὰ ὴ ξ μ ὰ ὶ ὸ ς, ὰ ὼ ὶ ὸ ν ὰ ὼ ὶ ε ρ ὼ ο ν ς ὰ ὼ ὶ ὸ ν ε ὲ ρ ω ν ὰ ὼ ὶ ὸ ν ε ν ἰ ῳ
ρ ξ μ ω ὰ ὼ ὶ ὲ ρ ω ο ν ς. ⁘ Σ μ ξ μ ο ν τ έ ω ς. ⁘
Σ μ ξ μ ο ν ὸ ς ὰ ὴ ὸ ξ μ ὲ ὼ ν ὴ ὲ ν ὴ ὸ ς, ὸ ὰ ὶ π ὸ ν ὸ ὸ ὲ θ ὲ τ ὰ ὶ ρ ω ῦ, ὸ ἰ ο ς ὰ ὶ ὲ τ ὸ ὸ ὴ ς φ ὴ ὶ ο ν
ρ ζ θ ὲ ὸ ρ ξ μ ὲ ν ὸ ξ μ ε ν ὸ ς θ ὲ ρ ὸ ὰ ὸ ὼ ν ὰ ὴ ξ μ ὰ ὶ ὸ ν ὺ ρ ὸ ῦ, ὸ ν π ὲ ρ ὸ ὲ ὰ ὴ ξ μ ρ ὲ ὰ ὴ ξ π ρ ὲ ρ ὲ ὴ ξ μ ν
λ ὲ ὸ π ὰ ὰ ὶ ν ὰ ὸ ξ μ ὶ ὰ ὼ ὸ ν ὺ ρ ὸ ῶ ν π ὶ ν ὸ ὼ ν ἡ ὴ χ ρ ξ μ ὰ ὼ ὸ ὰ ὴ ξ μ ὺ ῦ. ρ ξ μ ὲ ὶ. χ ῦ ρ ὸ ς
ἰ ε ὸ ν ς ὰ ζ ω ν χ ρ ξ μ ὸ ν ὲ ὺ ν π ὰ ρ ξ μ ὶ ὰ ὸ ὸ ὶ ς, ἐ ξ μ ὰ ὰ ρ ὲ ὼ ὺ χ ῃ π ὰ ὰ ὲ ὰ ὸ ὲ ρ ξ ὸ ὺ ὸ ὸ ρ ὸ ν
ὰ ὼ ὺ ὲ, π ὰ ὸ ν ὲ ρ ὲ ὰ ὺ ρ ὸ ν, ἔ ω ς ὺ ὰ ὸ ὸ ὸ

ἀπὸ τῆς ἐκκλησίας τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου τοῦ ἐν τῇ Ἀγορᾷ ἕως τοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου τοῦ ἐν τῇ Ἀγορᾷ καὶ ἀπὸ τοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου ἕως τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου τοῦ ἐν τῇ Ἀγορᾷ. ἐν δὲ τῇ Ἀγορᾷ ἐστὶν ἡ ἐκκλησία τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ τὸ ἱερὸν τοῦ Ἡφαίστου καὶ τὸ ἱερὸν τοῦ Διὸς τοῦ Ἀγοραίου καὶ τὸ ἱερὸν τοῦ Ἑρμοῦ καὶ τὸ ἱερὸν τῆς Ἀφροδίτης καὶ τὸ ἱερὸν τοῦ Ἀπόλλωνος καὶ τὸ ἱερὸν τῆς Μητρὸς τῶν Θεῶν καὶ τὸ ἱερὸν τοῦ Ἡρακλέους καὶ τὸ ἱερὸν τοῦ Ἀσκληπιοῦ καὶ τὸ ἱερὸν τῆς Ἀθηνᾶς τῆς Ἀρχηγέτιδος καὶ τὸ ἱερὸν τῆς Ἀθηνᾶς τῆς Ἐργάνης καὶ τὸ ἱερὸν τοῦ Διὸς τοῦ Βουλαίου καὶ τὸ ἱερὸν τῆς Ἑστίας τῆς Βουλαίας καὶ τὸ ἱερὸν τῶν Ἡρώων καὶ τὸ ἱερὸν τῶν Ἐπωνύμων καὶ τὸ ἱερὸν τῆς Ἀθηνᾶς τῆς Ἀκραίας καὶ τὸ ἱερὸν τῆς Ἀθηνᾶς τῆς Ἀρείας καὶ τὸ ἱερὸν τῆς Ἀθηνᾶς τῆς Νίκης καὶ τὸ ἱερὸν τῆς Ἀθηνᾶς τῆς Ὑγιείας

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐξήγησις.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὕ ξ α ε σ τ γ ε ́ γ ο ν ε ν ὴ γ ὶ ἀ π ὸ τ ο ῦ χ ε ι μ ε ρ ι ν ο ῦ · ἰ σ τ έ ο ν δ ὲ ἀ π ὸ τ ο ῦ θ ε ρ ι ν ο ῦ ἀ ν τ ι β ά λ λ ε ι ν .
ἀ λ λ ὰ ν ε κ τ έ ο ν ἢ γ ὰ ρ φ υ σ ὶ ἀ π ὸ μ ὲ ν τ ο ῦ χ ε ι μ ε ρ ι ν ο ῦ ἀ π ο β ά λ λ ε ι ν ἔ χ ε ι τ ὴ ν τ ρ ο φ ὴ ν
σ ὰ ρ κ α · ἀ π ὸ δ ὲ τ ο ῦ θ ε ρ ι ν ο ῦ π ρ ο σ ε ρ χ ο μ έ ν η τ ὴ ν τ ρ ο φ ὴ ν σ ὰ ρ κ α · τ ὰ γ ὰ ρ ἀ π ὸ τ ο ῦ
χ ε ι μ ε ρ ι ν ο ῦ τ ὰ μ ὲ ν ἀ π ο β ε β λ η κ ό τ α τ ὰ δ ὲ ἀ π ο β ε β λ η μ έ ν α μ ε μ ε τ ε ώ κ α σ ι τ ὴ ν ἀ ξ ί ω σ ι ν .
ἢ γ ὰ ρ δ ι ὰ τ ὸ μ ε γ ά θ ο ς τ ῆ ν δ ύ ν α μ ι ν π ε ρ ι ε χ ο ν τ α ι ὑ π ὸ τ ῶ ν σ ω μ ά τ ω ν ἢ ὑ π ὸ τ ῆ ς
ἀ ν ά γ κ η ς τ ῶ ν ὁ μ ο ι ω ν ἐ ξ ε χ ε ύ ν τ ω ν π ε ρ ι σ σ ω μ ά τ ω ν γ ι ν ο μ έ ν η π λ ή θ υ ε ι · τ ὰ μ ὲ ν
ο ὖ ν ἀ π ὸ τ ο ῦ ἀ ν ε μ ι ν ο ῦ ἢ τ ο ῦ ὑ γ ρ ο ῦ ἢ τ ο ῦ ἀ ε ρ ώ δ ο υ ς ἢ τ ο ῦ ἀ π ὸ τ ο ύ τ ω ν τ ι ν ὸ ς
ἢ τ ο ῦ ἀ π ὸ τ ῆ ς γ ῆ ς ἀ ν α θ υ μ ι ά σ ε ω ς ἢ τ ο ῦ ἀ π ὸ τ ῶ ν ἐ ν τ ῶ σ ώ μ α τ ι ἀ π ο κ ρ ι θ έ ν τ ω ν
ἢ τ ο ῦ ἀ π ὸ τ ῶ ν ἔ ξ ω θ ε ν π ρ ο σ ι ό ν τ ω ν ἢ τ ο ῦ ἀ π ὸ τ ῶ ν ἐ ν τ ὸ ς ἐ ξ ι ό ν τ ω ν ἢ τ ο ῦ ἀ π ὸ
τ ῶ ν ἐ ν τ ὸ ς ἐ ν τ ὸ ς ἐ ξ ι ό ν τ ω ν ἢ τ ο ῦ ἀ π ὸ τ ῶ ν ἐ ξ ω θ ε ν ἐ ν τ ὸ ς ἐ ξ ι ό ν τ ω ν ἢ τ ο ῦ ἀ π ὸ
τ ῶ ν ἐ ν τ ὸ ς ἐ ξ ω θ ε ν ἐ ξ ι ό ν τ ω ν ἢ τ ο ῦ ἀ π ὸ τ ῶ ν ἐ ξ ω θ ε ν ἐ ν τ ὸ ς ἐ ξ ω θ ε ν ἐ ξ ι ό ν τ ω ν
ἢ τ ο ῦ ἀ π ὸ τ ῶ ν ἐ ν τ ὸ ς ἐ ν τ ὸ ς ἐ ν τ ὸ ς ἐ ξ ι ό ν τ ω ν ἢ τ ο ῦ ἀ π ὸ τ ῶ ν ἐ ξ ω θ ε ν ἐ ν τ ὸ ς
ἐ ξ ω θ ε ν ἐ ξ ι ό ν τ ω ν · ἐ π ὶ μ ὲ ν ο ὖ ν τ ῶ ν ἀ π ο β ε β λ η μ έ ν ω ν ἀ π ὸ τ ο ῦ σ ώ μ α τ ο ς
ἐ ν ε ρ γ ε ί α ν ἔ χ ε ι τ ὸ ν ἀ ν ε μ ι ν ὸ ν ἢ τ ὸ ν ὑ γ ρ ὸ ν ἢ τ ὸ ν ἀ ε ρ ώ δ η · ἐ π ὶ δ ὲ τ ῶ ν ἐ ν τ ῶ σ ώ μ α τ ι
ἀ π ο κ ρ ι θ έ ν τ ω ν ἢ τ ὸ ν ἀ π ὸ τ ῆ ς γ ῆ ς ἀ ν α θ υ μ ι ά σ ε ω ς ἢ τ ὸ ν ἀ π ὸ τ ῶ ν ἐ ν τ ῶ σ ώ μ α τ ι
ἀ π ο κ ρ ι θ έ ν τ ω ν · ἐ π ὶ δ ὲ τ ῶ ν ἔ ξ ω θ ε ν π ρ ο σ ι ό ν τ ω ν ἢ τ ὸ ν ἀ π ὸ τ ῶ ν ἐ ν τ ὸ ς ἐ ξ ι ό ν τ ω ν
ἢ τ ὸ ν ἀ π ὸ τ ῶ ν ἐ ν τ ὸ ς ἐ ν τ ὸ ς ἐ ξ ι ό ν τ ω ν ἢ τ ὸ ν ἀ π ὸ τ ῶ ν ἐ ξ ω θ ε ν ἐ ν τ ὸ ς ἐ ξ ι ό ν τ ω ν
ἢ τ ὸ ν ἀ π ὸ τ ῶ ν ἐ ν τ ὸ ς ἐ ξ ω θ ε ν ἐ ξ ι ό ν τ ω ν ἢ τ ὸ ν ἀ π ὸ τ ῶ ν ἐ ξ ω θ ε ν ἐ ν τ ὸ ς ἐ ξ ω θ ε ν
ἐ ξ ι ό ν τ ω ν ἢ τ ὸ ν ἀ π ὸ τ ῶ ν ἐ ν τ ὸ ς ἐ ν τ ὸ ς ἐ ν τ ὸ ς ἐ ξ ι ό ν τ ω ν ἢ τ ὸ ν ἀ π ὸ τ ῶ ν ἐ ξ ω θ ε ν
ἐ ν τ ὸ ς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἡγοῦμαι δεῖσθαι τοῦτο τοῦ ἀνδρὸς τοῦ ἐμοῦ φίλου καὶ ἀνδρὸς ἀγαθοῦ
γενομένου καὶ ἐμοὶ καὶ τοῖς ἄλλοις πολίταις. ἐπιδείξω δὲ καὶ αὐτὸς
ἐμαυτὸν ἐν τούτῳ ἀγαθὸν πολίτην καὶ φίλον τοῖς φίλοις καὶ τοῖς
ἐμοῖς ἅπασιν ἐπιμελόμενος καὶ τῶν ἐκείνου παίδων καὶ τῆς γυναικὸς
καὶ τῆς μητρὸς καὶ τῶν ἄλλων συγγενῶν. ἐγὼ γὰρ ἐκείνου ἀκούσας
ἐν τῷ δικαστηρίῳ ἐν τῷ τελευταίῳ ἀγῶνι ἐν ᾧ ἐκινδύνευεν ἀπολέσθαι
τὸν βίον, ἐπειδὴ ἐκεῖνος ἐτελεύτησεν, ἐπεθύμησα αὐτοῦ καὶ ἐζήλωσα
τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν δεινότητα καὶ τὴν ἐπιμέλειαν ἣν ἐποιεῖτο περὶ
τοὺς φίλους καὶ τοὺς οἰκείους καὶ τὴν ἐπιθυμίαν ἣν εἶχε τοῦ τὰ
δίκαια πράττειν καὶ τοῦ ἀληθῆ λέγειν καὶ τοῦ τοὺς φίλους
μᾶλλον τιμᾶν ἢ τὰ χρήματα. καὶ ἐγὼ ἐκείνου τοιοῦτος ἐγενόμην
οἷος ἐκεῖνος ἐμοὶ καὶ τοῖς ἄλλοις ἅπασιν. ἐπειδὴ δὲ ἐκεῖνος
ἐτελεύτησεν, ἐπεμελόμην τῶν τε παίδων καὶ τῆς γυναικὸς καὶ τῆς
μητρὸς καὶ τῶν ἄλλων συγγενῶν καὶ τῶν φίλων καὶ τῶν οἰκείων
πάντων καὶ ἐν τῷ βίῳ καὶ ἐν τῷ θανάτῳ καὶ ἐν τοῖς ἐπιτηδείοις
καὶ ἐν τοῖς ἀναγκαίοις καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις πᾶσιν ἐν οἷς ἐκεῖνος
ἐμοὶ ἐπεμελήθη καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις πᾶσιν ἐν οἷς ἐκεῖνος ἐμοὶ
ἐπεμελήθη καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις πᾶσιν ἐν οἷς ἐκεῖνος ἐμοὶ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

μερὶ τοῦ τὸ κρῆτον τοῦ ἰδίου μοὶ πῆς θέσεως ἢ ὄχῳ ἢ πρεσβυτέρου ἢ ἠλικιωτέρου
καὶ θρύψεως θέσφιλη δυνίου καὶ ἄλλο χῦ ἢ φέρεσθαι. ἐν ν. μέμφεσθαι ἐν
λάμψεσθε ἔξω. ν. ἐξεστηκέναι. ἐν ν. καὶ θέλῃ ἐαυτὸν ἄλλοτε ἄλλοις ἐαυτὸν
ὑπέφωνῆς μαχαίρᾳ ἐνεφύρασεν ὑλίσε πρὸς ἐνεφύναθαι νῦν δαιμόφαγρεθέλα
ἰκνίζωκαὶ θεόδουλος ἀνδάνουσιν οὐδέ ἔθολν ἡμέρων ἢ θέσῃ θέσφ ἄλλοις
θίορμεῖ ἐαυτὸν ἄλλων θεσθοῦ ἰῷ ἔθεσιν ἡμέρων ἀνεννοεῖσθαι ἢ ἄλλοις τῆς καὶ δεκάδος
κρὸς καὶ δύσεως, ἢ θεσ ἡμέρων ἐπερώσεως χῦ κρὸς καὶ ἢ ἀκοῖς ὀχῆσαι ἢ ἄλλοις ὑλῶν δόκομεν
ζλῦ θησὶ ἰῷ ἀφαιρεῖ. ὃ δὲ θεσῦ φοιζεῖν θοῖς ἢ γέννοφοιν ὁ δεῖ ξεν ἄλλων καὶ οἱ
κεῖ ἐν ἄλφοισι μεσὸ δὲ θέσ ἄλλοις κυρίοις ἰῶν ἀφαιρεῖσθαι ὑλῶν καὶ μαρίου
σοφρεῖν ἰαι ογεθῶς ἰῶν ἐαυτοῦ ἀφαιρῶν ἐκ ἢ ζοφίγμαι. ἐαὶ γὰρ καὶ δεῖ ἐμψυχὴν
καθοφοῖνις ἄλλη ἐαὶ θοῖν ἐξαναις ἢ μὲχρι ἰῶν ποιν ἢ ἐαὶ ἐξαναις ἢ ἄλλοις καὶ
ἄλλην φωνὴν δὲ ἐκκλησιαζῖνοῦ θοῦ ἄλλοι ἢ ἐξ ἡγεμόνιν ἢ φέξον ἄλλων
ἰῶν ἐν ἰῶν θαι θοῖν. ζ ἔγραφθαι ἐν ἰῷ χοῖς ὅλδε καὶ αὐθρεσκεθεῖν ἀπ ἰῷ οὐ
νῶ ἐδὲ ἰῶν ἀθαρσιν ἄλαμψεῖσθαι ἢ θεν ἐαὶ θοῖν δεδῆ χθαι ἐαὶ ἐαὶ ἰῷ ἔρῳ. ὁμερῖς
ρὸς ἐδοκίμασε ἰῶν ἐαὶ θοῖν ἰῶν λέθεσθαι καὶ θοῖν δεῖν δαι, ὁμοῦ ἐξ δέζωναὶ δον ἰῷ χρεῖ.
ὡς δὲ ἐαὶ θοῖν χον ἰο ἐναι θαρίθμοῦ ἀπ ὁ ἰμεῖν ἐννέα ζ ἐαὶ ἰῷ ἰοῖν ἰες, ὡς ἐαὶ χαῖ ἔσοι θ' χ
ὑ θέ ἔρεσθαι, ὁ δὲ ἔξοαμεαρῆ ἰης ὡ ἢ ὑ θέ ἔρεσθε θεόδουρᾶ ἰῷ πῦ χαεῖ ἔγ ἰῷ ἐ
δὸ ζαζε ἰοῦ θῦ. ἢ λέθεσθαι δοῖνεν θαεφέρ ὑσιν ἔ θοιαὶ θαμαζῆ ἰῶν ἀεμαρ ἢ ἐαὶ ἐνόδε'
θεολόγ ὁ ἢ ἡμαὶ ἢ θαεφέρ ὑσιν ἢ μεῖν ἔσι ἢ δνομορφίοις ἰῆ ψυχῆ ὡς ἢ ἐμεῖν ἢ
ἰῷ ὑμαὶ θαεφέρ ὑσιν. ζ ἢ ἐν δὲ ζεθησφοι δ ἐν ἔθοι δ ἢ ἐμεῖν ἰῆ ἢ μῶδοσῆ
φθορ δ ἰῆς ἀξεαρ δ ἢ ἡμαὶ δ ἐχρεῖς ἰοῦ τεοῦ μεῖ χαθεῖν ἢ ἐθεῖν ἢ ἐμεῖν ὁ ἢ ἐν δ ἰῆς
ἐμοὶ σῆ ζον ἰῷ ν ἰῷ θαρσιν ὁ ἐν ἰῷ φυλάττ ἢ ν οἰ ἰοῦ ναι θαρ ἢ ἢ μαρ ἰοῖ ἰῷ ναι θαρ
ος ἰῆ μῶ ἰε θ δ ἰῆ ν ομ ῶν ἰῷ ναι θο ἐ ἢ μῶ ἢ ἐ ἰοῦ ἰοῖ ἰε ἰῷ ν ἰῷ ν. ἢ ὁ θε
μὴ θάλιν ἐν ῥάοις ἰῷ ν ῥυσι ἢ πλέθεσθαι ἢ δυ ἀ ἐ θοῦ ἢ ἐ ἢ ἐ ἰῷ ν ἰῷ χε
αὐ ἰῆ σθ ψ χ ἢ ἐ θοῖ ἰο ν ἰῷ ἐ ἢ ἐ ἰῷ ἢ ζαῖ ἢ ἰῷ ἢ ἐ ἰῷ ν ἰῷ ἐ ἰῷ ν ἰῷ ἐ ἰῷ ν.
ἢ ρὼν ἐ ξ ἢ ἐ ἢ ἐ ἰ ἐ ο ν ἰῷ ἢ ν ἰῷ θε. ν. ἐξεστηκέναι. ἐν ν. καλύπτεσθε ἐ θ ἢ ἰῆ ἐ

μεδα:

γνώσεως τῆς ἀληθείας ἐλθεῖν, καὶ ἀνανήψωσιν ἐκ τῆς τοῦ διαβόλου παγίδος ἐζωγρημένοι ὑπ' αὐτοῦ εἰς τὸ ἐκείνου θέλημα, ἐν ἐπιγνώσει γενόμενοι ὅτι ἐκεῖνος ἐστὶν ὁ ἀντικείμενος, ὁ ἐναντιούμενος καὶ ὑπεραιρόμενος ἐπὶ πάντα λεγόμενον θεὸν ἢ σέβασμα, ὥστε αὐτὸν εἰς τὸν ναὸν τοῦ θεοῦ καθίσαι, ἀποδεικνύντα ἑαυτὸν ὅτι ἐστὶ θεός. Μνημονεύετε οὐ μακρὰν ἀπὸ τοῦ καιροῦ τούτου ὄντες ὅτε ταῦτα ἔλεγον ὑμῖν, καὶ νῦν τὸ κατέχον οἴδατε εἰς τὸ ἀποκαλυφθῆναι αὐτὸν ἐν τῷ ἑαυτοῦ καιρῷ. Τὸ γὰρ μυστήριον ἤδη ἐνεργεῖται τῆς ἀνομίας· μόνον ὁ κατέχων ἄρτι ἕως ἐκ μέσου γένηται· καὶ τότε ἀποκαλυφθήσεται ὁ ἄνομος, ὃν ὁ κύριος Ἰησοῦς ἀνελεῖ τῷ πνεύματι τοῦ στόματος αὐτοῦ καὶ καταργήσει τῇ ἐπιφανείᾳ τῆς παρουσίας αὐτοῦ, οὗ ἐστὶν ἡ παρουσία κατ' ἐνέργειαν τοῦ σατανᾶ ἐν πάσῃ δυνάμει καὶ σημείοις καὶ τέρασιν ψεύδους καὶ ἐν πάσῃ ἀπάτῃ ἀδικίας τοῖς ἀπολλυμένοις, ἀνθ' ὧν τὴν ἀγάπην τῆς ἀληθείας οὐκ ἐδέξαντο εἰς τὸ σωθῆναι αὐτούς. καὶ διὰ τοῦτο πέμπει αὐτοῖς ὁ θεὸς ἐνέργειαν πλάνης εἰς τὸ πιστεῦσαι αὐτοὺς τῷ ψεύδει, ἵνα κριθῶσιν πάντες οἱ μὴ πιστεύσαντες τῇ ἀληθείᾳ ἀλλὰ εὐδοκήσαντες τῇ ἀδικίᾳ. Ἡμεῖς δὲ ὀφείλομεν εὐχαριστεῖν τῷ θεῷ πάντοτε περὶ ὑμῶν, ἀδελφοὶ ἠγαπημένοι ὑπὸ κυρίου, ὅτι εἵλατο ὑμᾶς ὁ θεὸς ἀπαρχὴν εἰς σωτηρίαν ἐν ἁγιασμῷ πνεύματος καὶ πίστει ἀληθείας, εἰς ὃ καὶ ἐκάλεσεν ὑμᾶς διὰ τοῦ εὐαγγελίου ἡμῶν εἰς περιποίησιν δόξης τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Ἄρα οὖν, ἀδελφοί, στήκετε καὶ κρατεῖτε τὰς παραδόσεις ἃς ἐδιδάχθητε εἴτε διὰ λόγου εἴτε δι' ἐπιστολῆς ἡμῶν. Αὐτὸς δὲ ὁ κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστὸς καὶ ὁ θεὸς ὁ πατὴρ ἡμῶν ὁ ἀγαπήσας ἡμᾶς καὶ δοὺς παράκλησιν αἰωνίαν καὶ ἐλπίδα ἀγαθὴν ἐν χάριτι παρακαλέσαι ὑμῶν τὰς καρδίας καὶ στηρίξαι ἐν παντὶ λόγῳ καὶ ἔργῳ ἀγαθῷ.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐνί ποιν, ὅθεν ἡ ὕψος θαρρεῖ ἡ ἀρχή ἐστιν, ἡ λαὸς χεῖνωσις θεοφθεί
θεός ἡ τὸν μεγαλύνουσιν ἡ ὑπόνοια ἐθνικὸς χέλυς. σύμμιγες δὲ
γονίας ἰάνοῖλαι ἡ ἐπιμέτρησιν δεξιᾶς ἰδιαίτερος, σὺν ἡ ἔρροι δεῖν ἴσας
ἡ αὐλίθοι, ὁ ἱκέτης δ' τοῦ ἡ θῦσαι ἡ γῆν, καὶ δὲ δῶνα ἡ τὸν
ἐν θρηνίων ἱδίας κρίσεων τοῦ ἡ θῦσαι φερόμενον ὕδωρ δὲ ἴσας
ἰὰς ἐσωλῶν θηλυδρὰς θεῖσι λιν θαρρεῖχθαι ἰσῆς ἐθικαῖς ἡ δεξιᾶς
ὃν θοσπερ γένοιτο ὡρεῖον ὅμως τοῦ ἡ ἀοφαλῶς, ὁ ἰωοφῶς ἡ γένει:
τὰς φιλοδεχνῦ ἰάσαι θοθῆκε δεξιᾶλιος, ἡ δὲ λεθὸν μεφυόμενον ἡν:
ρόνος αὐξ γένοιτο, θυνατὰς ἡ ὁμοιοεχῆς αὐ ἡ πλαγὺς ἰὰς κοιλόθμας ἐθοι
ποδεξιᾶ, ὡς ἰὸ θυνατὸν ἰῶν ὀξυκαρδίων ἰὰ θεῖς αὐ ἡ λαοδικέτως ἐργοζε
γίνεται ἡ ἰῷ δαυλί, ἐνὰ ἑ ἡ μεφέρεσθαι ἰῆς ἑ ἐξ ἔχεται, λεθῷ θεοῖς.
ἰὰν δ' ἡ γεζομένη δεξιᾶ, ἡ ὁμοιαρθωμένη ἰῷ δεμφερέζεται. ἔθηλα
δ' ἀφοροι, ἡ ἐμφοροι αὐτοῦ ἡ μεταξὺ αὐ ἡ πλαγὺς ἑ θοι κοσβόμενον, ἐφυλάζε
ἰο γὰρ ἐμέσαν θοι ἴσαν δ' ἀρεῖς ἰὰν κοιλόθμας ἔναγμὰ ἰῷ δὲ ἐγ θεῖς ἰὸ ἐκὸς
ἰὸ ὑγρὸν ἑ ἐκδίδωσ, ἐξ ὑγρὸν οἱ δὲ θάσσον ἡ ἐξ ἰὸ θηλυθρι ἰῶν κιρίων αὐτοῦ ἡ μεῖς
ὃν ἑ θοιλοβίους αὐ πλαγὺς καὶ δὲ θοτιζόμενον ἔναγμὰ ἡ ποιμένων ἰὸν δι θυβρεῖς
ἰοῖς δ' ἀκτένοις ἐφηρεμενοζόμενοι, αὐ πλαγὺ ἀγωνίαν ἰῶν καὶ ἰῷ ἐξ ἀγώνων σάφρον
ἡ ἐργοζομαι ἰῶν ὑ θερηκμένον ἡ γοῖν, ὡς ἀοφαλῶς ὑ θερ ἔσω ἰῶν ζωδίων ἰῷ:
ζυγὶ αὐ δάρη, ἡ ζ δαιζόν ἰως ἐνὰ ἑ ἡ ποιλόθμη ἰὸ ὑγρὸν ἑ ἡ καὶ ἔχε θαι, ἀλλὰ
δ' αὐ θῦσαι ἰὴν φιλοδεχνίαν ἡ μεῖς λιτ δας ἡ δὲ ἡ θῦ ἰῶν ζωνίαν ἑ θοι πλά:
τθοσι, ἰὰ δὲ ἐξιοῦσι δ' ἔσω, ἑ θος πλαστὸν μεῖς ἰῶν δὲ θῦσιῶν αὐ πλαγὺς
ἰὰ δὲ ἐξιοῦσι δεομὲν αὐ μωνίαν αὐ δὲ λαῖθαν, γεωρ γῷ ἰῷ ἐθνικὲς λεγμένῳ:
ἰῶν ζεμὶ τορ γῷ καρδιὸν γλυκὺ ἡ αὐ νβασ ρ ἡ ἀρθοεως ἡ ἰὸ ὁλοκάρ
χθον ἡ ἀδοξλώσω σιν ὡς ἡ θε ἡ ἔμῳ αὐ ζεμὶ ωσιν ἰὸ χῦ, ἰὸν λογικὸν
ἡ μὲ ἐρνοῦ ἰῷ καρδιὸν θεοφόρους ἐστι, ἐν ἡ ἔζεμὶ ωσις ἰοῦ λου ὑ
δοξυγμένος δὲ ἰὸν φιλοδεχνίου ἡ ἐξ ὁδὸν ἡ ἐξ ὁδὸν ἐμφόδεσ ἐκ ἰῶν ζεμὶ ωσις

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

νυκτερίς, ἡ νυκτερίδος ἤγουν ὄφεως ἡ ὀδόντιον θηρίον, ἐλθὼν ὑπερ:
κηπῆς μεδὰν ὕλη ἢ θερόφθονος αὐδὴ ἀδηδὼν, μεθύειν δὲ ἡ δένδρο,
ὠδεμὼν ὀμένης μιᾶς κεφαλῆς αὐδὴς, δύο αὐδέων ἡς θαρσεφύον δ', ὥτερε:
νέθαν ἐδόδος θλάστον ἑκάστου κεφαλάς, ὁδὲ ὕλας μεσθωνδρο ἐμιχε:
νλοστος ἡ θὺρ ἔφερε ἡ λινύλεμμοσμένην πεφυκὼν ἐνὲ θάμνῳ, ἡ δ'
ἰωξ ἔχνος θάσσ' ἀ δοκλῆνες. ÷ **Παλμικὴς** χίμαιρ'. ÷

Πάλμα δ' ὠνὴς ἐξ ἰλικτλυκὺς, λέγεται δ' ὅλη ἐνδεὴς ἐστὶν ὄρος ἐν ᾧ ὄρυγ πὺ
θηρίον, ὁ δι δεν δεδρόκασι, μετὸν δ' ἐπὶν χίμαιρος, ἐξ ἧς χιμαίρους θὺρ
ἐκ τὸ χόμαλος αὐ ἐσ' δόλο, ἡ ἐλυγμένο χώρος, ἡ θάνατος δ' ὁ μιφόν:
ἰωξ, ὕτερον δ' ἐλθὼν ὁ βεμεροφόνης, ἔχων δὸν θήμασον ζ' θεον ἐλεχνέ:
σαλο, ἡ ᾧ δ' ὁρος πὸν ἐκ τὸ θερεβύσ' ὀφῦς ὁμυλὺ δ' ἐνὲ βαλεν ἐς' ὁχθ:
χμαιρὸς, ἡ ὅλως ὁ δι θέκλυνε δὸν χίμαιρον. ÷ ,, **Κερβέρ**. ÷

Μυθολογοῦσ' ὅλι ἐς' ἰλικτλυκὼν ἔχων δρῦς κεφαλὰς, ὁ κυνὴ ὃν δ' ὁ μιφόν, ἡ δ' ὅλος
φυλάττ' ὃν ἰωξ τὸν ὕλ' ἐν δ', ἡ ὅτε μὲν καλαδεῖν νοδας ἐς' δὸν ὁ δ' ὁ μιφόν' ἡ
ἡ κορακὴς δ'. ἰκὺς δὲ αὐτὸν ὅλας δάκνυν, ἡ ὅτε δ' αὐ ἐλθεῖν. φοτὸν δ' ὅλ'
ὅτ' ἐρεμικὴς ὅλ' ἐκαὶ ἡ ἦλθεν οὐκ ἂν θάνοι ἐν θυρεῖν ἰὼ ἐν τερσεφόντ-
αὐτὸν δ' ὁ θέκλυνε δὸν κέρβερον. ÷ **Σκύλας**. ÷

Μυθολογοῦσ' ὅλι εὐδυροπικὼ τὸ ἐλκυν θηρίον δὸν, ἐν ᾧ πὺ γυαῖκες δ' ἐρεμικὸν:
Μὴ τις ἐκ χειδὸν ὁ μιφαλὸν, ἔνθεν δ' ἡ ἔνθεν νεῶν κεφαλὰς τὸ ἐς θερόν:
κυσὶν δ' ὑπὲρ ἐς' ἰλικτλυκὸν δὲ ὁ μὲν ὠὺς ὁ μιφόν, ὁ φοτοφερέον ἰὼ ἐν θερ:
θλέοντες δ' ὅτ' ἐλκυν κεῖθεν ὁ φυγὼς, ἡ φερμιὼς. ÷

,, **Χαρύβδεως**. ÷

Καλλίδοτικὸν θέλμος, ἡ ἰμερτικὸν ἐστὶ δὸν ὃν ᾧ πὺ γυαῖκες
γίνεται ἐμὶ θαλὸς ἡ ἐκ χλοὶ, ἡ δ' ἐστὶν ἰὼ δ' ὕδωρ. ὡ τ' ἐλὸν δυθ' ἐμὶ ἰὼ
φοιλάοντος κεῖλ' δὸν θέκλυσ' ἐς ἡ γεδικὸν δ' ἐρεῖν δ' ἐμὶ ὃν δ' ἐστὶν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὑπὸ τοῦ ἁγιωτάτου καὶ τοῦ χρόνῳ ὄντος ὄντως καὶ ἀληθῶς ὄντος, τὸ
κύριε ἐλέησον: Τότε ἡ ἁγία ἐκείνη ὑπακοὴ τὸ ὑποπόδιον τοῦ
ποδῶν ὅπου ἦτον ἀγκαλόπετον καὶ ἀχυδῆτη τὸ ἔδαφος τοῦ κυρίου
αὐτὸ ἦτον ἁγίου αὐτοῦ πλάσμα καὶ αὐτὸ ἴσως χαῖρε τοῦ καὶ ἔμα.
Ἀλλὰ τὸ ξύλον καὶ ὅλους ἔσκοπεν τὸ καὶ τὸ ἔκαμεν ἐσταυρωμένη
καὶ διεμερίσασιν εἰς τὴν ἐξουσιαζομένη καὶ εἰς τὸ νεῦσιν ἐξεκύρη
τοῦ δὲ ἥμων σωτῆρος τοῦ χριστοῦ ὑποῦρεν τὸ εἰς τὴν πόλιν καὶ τοῦ ἐβγῆκε
ὀμβρὸ ἴσης καὶ ἴσως τὸ μακρυνρεῖ δυσκέτερος δυσκόπους ἐξεβρώμενης καὶ
δημοκαίρους ταξιδιωμένης ἐξεσταλίμενων μυστέποτε δεῖσθαι τοῦ ἐβγῆκε
ὁδοιπορὸ καὶ ἡσυχιακὸς. ἐστηλεῖ τὸν ποτήλου μὲ ἴμενη εἰς ἐξ ἐξεσσό-
λιγκας καὶ ἐβαλέτη μέσα εἰς ἴσα ἄγια ἴσου αὐτοῦ καὶ ἐδιώτην ποτὲ
κεῖσθαι καὶ αἰγύρισον ὑπὸ χαρὸς τοῦ βαστάσας Ἰησοῦν καὶ τὸ κεῖσθαι-
σαν καλοκαιρινῶς ὅλοι ὁδιέβησαν οἱ εἰδοὶ ἐποίησαν τοὺς ἑαυτοὺς
τοῦ δύο λησῶν καὶ ἔδωκεν τοὺς καὶ ἔβαλεν τὸ μακρὸν τοῦ καὶ
λησοῦ εἰς τὸ κοντὸν τοῦ καιροῦ λησοῦ καὶ πάρα τὸ μακρὸ-
σαν τοῦ καιροσφέρου εἰς τὸ κοντὸν τοῦ καιροῦ διότι ἐποίησαν χά-
ρους κοπιάσαν ἀπὸ τὴν ἐξοδίαν τοῦ χριστοῦ εἰδὲ καὶ ἐβρέθησαν
μακρὸ τοῦ ἀγοβάκαλλα ἐνγὺς καὶ ἐξεβάσαν τὴν χαρὰν καὶ ὁ τοῦ
ἀπὸ τοῦ ἡμῶν σωτῆρος τοῦ χριστοῦ διότι ἐποίησεν τοὺς ἀγαπᾶ-
ἐκείνη καὶ τοὺς ἴδη ὁδοιπορὸ τὸ ἁμαρτίας καὶ τοὺς πλάνης καὶ τοῦ
σέβασιν καὶ ἐβαλεν τὰ ἕνα σεντόκλι καὶ ἀπεθέσθησεν
ἐξ τὴν κάπαν ἐξ τὸ ποῦ λεγόμενον μαθεῖν καὶ ἐγένετο-
μαν τοῦ τὸ ποῦ βαστάσαμεν καὶ ἐκεῖ ἔπεσαν τὰ
κάστεργα καὶ ὁ χαρὸς ἐξ τὴν γῆν καὶ ἔπεσεν καὶ χαρμένη

ἡβαστάσατε

ἡν ἡδονὴν ἐκ τοῦ ἀκούειν ἐξαίφνης ἀγγελθῆναι τὸν ἥκοντα·
ἐπεὶ δὲ καὶ τοῦτο ἐγένετο καὶ ἐπύθοντο τὸν ἄνδρα ἥκειν, ἐκέλευον
αὐτὸν εἰσάγειν. ἦν δὲ Ἀθηναῖος ἀνὴρ ἐκ τῆς ἀγορᾶς· ἐπεὶ δὲ εἰσῆλθε
καὶ ἐπύθοντο τὰ παρὰ τοῦ Ἀλκιβιάδου, ἔλεγε τοιάδε· ἐγὼ ἐπειδὴ
ἐξῆλθον ἐκ τῶν βασιλέως βασιλείων, ἐπορευόμην ἐπὶ τὸν Ἀλκιβιάδην
ὡς ἐπὶ τὴν οἰκίαν· ἐπεὶ δὲ ἐγγὺς ἐγενόμην, ἐθορυβοῦντο ἀμφὶ τὴν
θύραν καὶ ἐπορεύοντο ἄνδρες πολλοὶ καὶ ὀπλῖται καὶ τοξόται· ὡς δὲ
ἐμὲ εἶδον, ἐβόων ἅμα πάντες ὅτι ἐπείγοιτο ἐπὶ τὴν θύραν καὶ
ἐκέλευον ἐπισπεύδειν. ἐγὼ δὲ ἐπορευόμην ἐπὶ τὴν θύραν καὶ
ἐπυνθανόμην τί ἐστιν ὅτι οὕτω σπουδῇ ἐπορεύοντο. οἱ δὲ ἔλεγον
ὅτι Ἀλκιβιάδης ἐν τῇ οἰκίᾳ εἴη μετὰ γυναικός· ταύτην δὲ τὴν
ἑταίραν ἔφασαν εἶναι Τιμανδρίδα τὴν Μεγαρίδα. ἐπεὶ δὲ ταῦτα
ἤκουσα, ἐνθυμοῦμαι τὸν Σωκράτη τὸν ἐμὸν ἑταῖρον· καὶ γὰρ
ἐκεῖνον ἐπὶ τὴν αὐτὴν θύραν ἐπορεύοντο, ἐδόκει δέ μοι ἐκεῖνος
ἀμείνων εἶναι ἢ ὡς ἐπὶ μοιχὸν ἐπορεύετο· καὶ ἐγὼ ἐνθυμοῦμαι
καὶ λέγω πρὸς τοὺς παρόντας ὅτι ἐπὶ Σωκράτη ἐπορεύοντο καὶ
ἐκεῖνος ἐμοὶ ἔδοξεν ἀμείνων εἶναι· ἐγὼ δὲ ἐπορευόμην ὡς ἐπὶ
φόνον· ἐπεὶ δὲ ἐγγὺς ἐγενόμην, ἐβόων τινὲς ἀπὸ τῆς θύρας ὅτι
οὐδεὶς ἔξω ἐστὶν ἀνθρώπων τῶν ἐμοὶ προσηκόντων· ἐπεὶ δὲ
ἤκουσα ταῦτα, ἐνθυμοῦμαι καὶ λέγω πρὸς τοὺς παρόντας ὅτι

λια δαθραγμαδα · γῆγι δαθηνῆμα μαδαρρόγ διδῆ θαγῆς θαθη
ωὸ θρ αγμαδαδης ὁῆῆις αθθόᾶμαγθ · δάτᾶζυμμαρ δαῆμα ὁθῦ χ-
χαν αῆῆ ᾶζρόναις αὸᾶῆυχαν . ᾶῆδαμα γῆᾶζῆγμωθη . ῆμα δὴν ᾶεῆηρα-
αὴν ωὴγρᾶ δωῦ θαγῦ · γῆγμόα δὴν αὸόγᾶτον γνώμων ωὴγρᾶ
δωῦ θαγῦν . γῆμῆ θα δηνδαὸόγᾶτον γνώμων ωὴγρᾶ δωῦ μαιῦ . δῆῆ
γνρσιόνθας δαθηχά · θραῆμαγηᾶθαθη γῆὸῆ δαν ᾳῆαγμαν θηχά , γῆ-
θηχά χρραζόμαθαν · ᾳῆμαθαν γμαγαῆθῆωχοι · ὁῆαν δὲ αζ μῆγμθα
γμᾶ δαθῆῆα γῆῆγμῶγμαν δηνᾶῆωῆγμοσωὴν γμᾶ δηνόθοῆαν αῆῆγμᾶθηθαν
θηχῆό , γῆγμαθαν γμαγαῆόῆαθῆ γῆᾶῆῆγμαν θηχά ὁῆαν θηχά δαν
χρραζόμαθαν · αὴν σῆχαγιτῶγμαν γμᾶ · αζῆοπόγθνα γῆδῆ θῆγ δῦ-
γμαν · αὴν ῆγμαθαν αῆόῆῆαθῆοι , αζῆθοῆας θαίνδας γῆῆῆωχόι · ὁῆθναζ-
αζῆαπόγμαθα γμᾶὸῆῆα , γῆαζῆῆόγμῆ γῆῆῆαῆῆγοι δηπᾶῆωῆγμοσωόνς ·
Ελῆγναν ᾶ ωῆγμ ὁθαζῆαῆ , ὁῆῆ ᾶῆαπαζ θῆσαῆ γῆᾶῆγμῶν ὁθθοῦζῆ-
ωῆν αῆθὸῆῆ ῥονζῦῆ , γῆδῆαῖβῆαν , γῆῆόζῆαν . γῆῆᾶῆ ᾶῆναζ θαζζῦζ ὁῆῆαγῆ-
θαῦς θῆσαῆ ᾶῆμζῶγμς , γῆὸᾶῆῆος ζοῆῆῦς . γῆῆᾶῆᾶαῆ ᾶθαγζ , γῆῆᾶῆ-
αῆῆαν ζῆγῆς . γῆῆῆα θῆῆ ζῆνα μαγαῆῆ δυσῆῆῆῆᾶ ναῆᾶᾶῆαθῦῆ ωαγῆ
δηνᾶῆηθᾶαῆῆν θῆσῆν γμᾶῆῆοῆαζῆᾶσζμᾶ αῆῆθζωθῆνν . Ελῆγᾶ
ῆῆ θῆνῆῆσῆῆ ᾶῆμζῶγμ ὁθθᾶθῆνῆγναζῆῆζ . γμῆθαθθῆ ὁῆσαν ῆζῆῆνᾶ ζῆ-
ᾶῆαθῆῆν , ὁθθᾶζμῆθῆῆ ωῆν ζῆ σθῆῆῆ δῆνός γμᾶῆσωῆζόζνῆθ αῆῆαν .
ᾳῆαζζᾶ θῆῆζῆοῆῆωσαν ὁοῆωσαῆζγσαν ᾶξῦθῆγσοα δηνῆγωᾶῆαθ θ ,
ᾳῆῆθθα , γῆωῆῆ αῆμᾶῆθῆα ῆῆθον ζῆᾶ θοθῆῆθῆγμας , γῆᾳῆᾶῆθῆμα ωᾶγωᾶ-
θῆῆ ὁῆῆ ωοῆζωῦζγα . ᾶξῦθῆγσοᾶῆζμα θῆῆῆ γμᾶῆῆζᾶωῆῆῆᾶ γμᾶῆῆῆς . γῆῆ-
θῆῆῆς . ῆνᾶζῆσοᾶῆζμα ᾶῆῆᾶ δηνῆθῆᾶῆν δῆθῆν ὁθθᾶσωῆᾶζμᾶ , θῆᾶῆ-
δηνῆῆθῆσωσῆ . ῬΘῆᾶῆ ᾶῆᾶζμᾶθῆ ῆῆγωῆῆ γμᾶῆζᾶσῆῆῆ γμᾶῆῆῆ ωῆ . γῆοῆ-
ωῆῆθῆα ᾶξχῆῆῆθῆν ῆᾶῆθῆῆῆν . ωᾶῆχῆγῆ ὁῆῆθῆᾶς θῆς . ᾶ θῆῆωῆῆ-
ῆῆᾶς θᾶῆῆῆῆᾶζᾶ θᾶῆῆᾶ . θῆῆθῆ ῆῆζᾶζᾶ γμᾶῆθῆᾶῆ δῆᾶῆ γῆῆῆᾶῆῆ ᾶῆῆᾶ ,

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

αξην ἀθῆγα καὶ ὁ ναῒ δῆ θοῦ θαῖ δουν, μαγὶ κηοδούδη
γόμοφας ναῒ δῆ Ἰδάμος πῆπυρά δαῖ δωῦ θαφ ξαφαῦ ὥσαν
ᾧ δαῖ δού κυνηγοῦ ἀκοδουδούῦδα, ᾧ δαν ἀξ θαῖ δω μαθαι δό
δους ἀναφοβαμους ναῖ δαφ αθῆ ἀκοδουθωῦ δας, μαὶ φξῖ δό
μᾶφος δοῦ δο ᾧ ναφ φωῖ ά ἑνός Ἰό ἀθμοῦ φῖ λου μου μαὶ
ἐμῦνος θαῖ χ κοῖ φ Ἰοῖ φῖ νδου ὥσαν δ ωῖ δαν ὁ ωνηγοῖ δ
αὐ δην ὁ δού δ θαφ ξαφ αι ὥ ὁ δαμοῖ ρ ἀξ ῆκο δούνδη μαὶ ἀθῆγ
ναν φξῖ δηνῖ φο δαῖ δοῦ θουνηου, μαὶ μαῖ δ ἰδ ῖ ραν, μαὶ
ᾧ δε δας, μαὶ ἀχαφξᾶῖ δη σε ῖ δας. μαῖ ἀ θαῖ δαχ ῖ θη δας μαὶ
ᾧ θεν, ἀ θᾶ μαθ ῆ δαξ μου ἡ σᾶς θαφ ᾧ ᾶ ξ ῆν ἀῦ χ ῆ, μαὶ ἀ θε
ῦ ρ ῖ θησαν, φξῖ δᾶ μαῖ χ ἀ ἀκοδουδοῦ ὁ δᾶ μαῖ χ ἀ φξῖ δαφ δῖ δ
χ ἴας ἀφ ῆ πνοχ ἴας, μαὶ ὁ δαν φ ᾶ ῖ ν ῆ μολφνῖ ἡ ῖ νι ῖ δα ἀ θό
δοφ αγ ᾶ ῖ ε ῆ σ ῖ μᾶ ῖ δ ῆ φξῖ θᾶ θ ᾶ χ ῆ ὁ μαῖ δ ῖ νους ὅ δαν σ ῖ ο ῆ
ἀῦ ῆ φξᾶ θ ᾶ φ ῆ ν ῶ ωῖ δ ῆ φ φξῖ δ ῆ φ φ ῶ ῖ δ ῆ φ ῆ ὁ μαῖ δ ῖ νους ὅ δαν σ ῖ ο ῆ
ἡ μος ἀφ χ ῖ νησ ῆ ναῖ ὁ θ ῆ Ἰό δ ῖ νου, μαῖ μᾶ ῖ ξα ναῒ ὁ
ο ῖ Ἰ ῖ νῦ ρ ῖ αν ἀφ ῳῦ δαν, μαῖ ἀῦ φ ῖ ν ᾧ θεν ᾧ ῶ φ ῖ λ Ἰ ᾶ δ ᾶ χ μου
θουνᾶ, ἀ θᾶ φ ᾶ μαῖ χ ῳῦ σ ῆ ἀῦ ρ ῳῦ δου, ~~μαῖ ἀῦ φ ῖ ν ᾧ θεν~~ ἀῦ χ ῖ
ἀ ῆ ζ ῳ σ ῆ ὁ ᾶ ς ᾧ θα ἀῦ μᾶ ῖ νᾶ, ᾧ θᾶ ῖ νᾶ ἀ ῖ χ ου ὁ δο μου ῖ νῦ μαῖ
ἀ θᾶ ῆ γο ῖ ᾶ ν, ᾧ δό ῆ ἀῦ δ ῆ ὁ ἔ θος μᾶ ῖ ἀ ῖ μᾶ μαι ἀ ῦ ρ ῳῦ δ ῆ ν φξᾶῦ
δᾶ ῆ ς θᾶ ῳ ν ᾶ ῖ θ ῆ νοοῦ μᾶ ς Ἰ ῆ νῦ ᾧ ῆ ν ῖ νῦ δους, μαῖ μ ῖ ξ ῖ μ ῖ σα
ὁ θοῦ ῖ ῆ κου σαν, μαῖ μᾶ ῖ κα ᾧ ῆ ν ῖ ῆ νᾶ ῖ ξ ῆ ν συ ῖ ᾶ βου ῖ ᾧ ῆ σ ῖ ν μαῖ
ᾳ ῆ θᾶ ῳ θ ῆ ῖ μᾶ μαν ᾶ ῖ θ ῖ ῆ νῦ ᾧ ᾶ ῖ ῆ δᾶ Ἰ δ ῖ ῳ ν ῖ ῆ ῳ ῦ Ἰ ῆ ῖ νῦ
ᾧ ᾶ ῖ ῆ δᾶ ῆ ῳ ῖ θ ῆ ν, μαῖ Ἰ ῖ θᾶ ᾶ ῖ ν ᾶ ῖ μ ῖ ᾶ ῖ ῆ ν ὁ δου ῖ ῆ κος μᾶ ῖ μᾶ
ῳ ῖ φᾶ Ἰ ῖ δ ῖ ῦ ῖ ῆ ου μαῖ ῆ ῖ χ ῖ ῆ ᾧ ῖ ῆ σ ῖ ε θᾶ ῖ σ ῖ ας, ᾧ δαῖ ῖ ᾧ θ ῆ ν
ῖ ῆ ῖ ῳ ῖ ᾶ ξ Ἰᾶ ῖ δ ῖ σα ᾳ ῆ ν ᾶ ῖ μᾶ Ἰ ῖ ῆ ῦ μαῖ ᾳ ῖ ῆ ᾳ ῖ μᾶ χ ῳ ῖ ῦ μαῖ
συ μᾳ χ ῖ ῳ θ ῆ ν ᾶ ῖ ᾳ ῖ ῆ ᾳ ῖ ῆ ᾳ, μαῖ ὁ δου ῖ ῆ κος ᾳ ῖ θᾶ Ἰ ῳ ῦ μᾳ ῳ ῆ ν ῖ ᾶ

μαῖ ῳ ῖ ν ῳ ῆ ν ῖ ᾶ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ἐπὶ Ἀρχίου ἄρχοντος. ἔτους ἑβδόμου τῆς ἑκατοστῆς καὶ τετρακοσιοστῆς Ὀλυμπιάδος.

Ἐπὶ τούτου ἐγένετο ἡ ἐκκλησία ἐν τῷ θεάτρῳ τῷ Διονυσίῳ τῇ ἑνδεκάτῃ τοῦ μηνὸς Ἐλαφηβολιῶνος, ἐν ᾗ ἐχειροτονήθησαν οἱ ἐπὶ τὰ ὅπλα ἀποδεδειγμένοι στρατηγοὶ ἐπὶ τὴν Σικελίαν πλεύσοντες, Ἀλκιβιάδης Κλεινίου Ἀγναίσιος καὶ Νικίας Νικηράτου Κυδαντίδης καὶ Λάμαχος Ξενοφάνους Καλλίας· οὗτοι δὲ ἦσαν καὶ ἐπὶ τοῖς ἐπιτειχίσμασι τοῖς ἐν τῇ Σικελίᾳ καὶ ἐπὶ τῷ ἐκπέμψαι τὴν ἐκεχειρίαν τὴν ἐν τῇ Σικελίᾳ καὶ τὴν ἐπιμαχίαν ἣν ἂν δέωνται· ἐπὶ τούτοις ἐχειροτονήθησαν καὶ ἐπὶ τῇ ἐκπομπῇ τῶν νεῶν ἐπὶ τὴν Σικελίαν ὅπως ἂν ὡς τάχιστα ἐκπλεύσωσιν, καὶ ἐπὶ τῇ παρασκευῇ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

εὐξωστοτέρας γυναικὸς ἐκείνου φρενός· γώσσῃ δὲ γυναῖκα τὸν μεθαρμόσιον μενέθυμον
ψυχήν· ⁘ Ἀριστοτέλους ζήτησις.
Ὅτινες ὁ θοίνης ὡς περὶ ἀνάρχαιόν γε γονώς, χὠ μὲν δεῖπνον ἐθοινᾶτο,
ὁ δὲ μέθυ χεν αἰνῶς ὅτι φθεγξοκέανοις, νήφων οὐδὲν ἧττον, ἀνόρες ἐθόων·
καὶ ἦν αἰνητὴν ὄρες ἔχομεν νόοι· ἔστι δὲ ὄντως ἦν ἐρωτήσεως ἄτιμος, ὡς αἰνόρες
ἀρχαῖοι αἰνίγης ἦν τέχνην ἀεθλεύομεν· διὰ δὲ ἦν γῆς αἰ θεκρίναντο ἦν δὲ
ἦν ἔθος, ἦν ἐλόγευν λιθάζεσθαι, ἦν δὲ χέλωνες φεύγεσθαι· ἦν δὲ ἦν
ἦν ἔθος ἦν ἰδίης· ἦν ἦν ἐνφυγάς ἐθηρῶντο αἰ θεκλήγναζεν ἐνδαῶθαι·
ἦν δὲ ἦν ἐχύνομεν θηρᾶσθαι. ἦν γε φέρομεν ἐνδοῖς ξεναλίοις· ἦν τενοντε
δεῖ ὅτινες ὡς φανεὶ ἦν ἔθος· ἦν γε περὶ ἐνῆν ὅτι γενόμενος αἰ θόλυθης λέγε
σιν δὲ ἦν γυναῖ ἦν χρησμοῦ ἦν αἰ χρησμωδηθεὶς ἅμα ἡρῷ· ὁ δὲ ὁ Ἰαονικὸν ὧδε·
, ἰεθὺ ἦν ἦν ἰδέσθαι ἦν γε ἦν ἅρμα· ἦν δὲ αἰ θοθαυμάζειν. ⁘ Ἀ ΣΟΛΕΩΣ Β. ⁘
Ἀ ΣΟΛΕΩΣ ΘΕΟΦ: μεθηλικίᾳ γέγονε θηλαίων· ἦν γαῖ ἦν δεξιᾶ λίγε αἰ θερὶ ἐφ: ἐθιολὺς
ἐωιοῖν, ἐπιστάμενος θαιλάττης· ἦν ἐμὲ δὲ αἰ θεθεῖναι οὐδεμίαν, ἐκείνῃ ἦν ἦν θρῶν ἦν δὲ
φύσεις, οἷον γῆς θαλάττης αἰ ἐρος, ἦν θεὸς ἦν ζῴων, φυτῶν· ὕδατος χιόνος, ὀργά-
νων, θαυμάσιον αἰθλως· ἄλλως δὲ ἐοικε λιν θαυμάσιον ἀφροδισιάζειν
φύσιν, ἢ ἐν λιθάζη ἦν ἰνδικὸν ΠΕΡΙ ΠΤ φύσιν φυσιολόγων, ἦν μὲν ἰσχύα ἐκλαθίας·
ἐγὼ ἐρρίφθαι ἐωιοῖν ἐνδικὸν ἰφικλέους θαιμάσιον. ἐν δὲ αἰ θοφθεγξάμενον·
ἐθυμὸν αἰ ἐν ΣΟΛΕΩΣ ἔχει ἦν ἐν δὲ ἐχέλωνόν αἰ ἐν ΣΟΛΕΩΝ· ἦν
ἰέθυνναν ἔλωνόν ἐν ΣΟΛΕΩΣ. ⁘ ἐν δὲ ΠΤ ἰόθος ἐστὶ ἦν θαιμάσιον ξεναλίοις
ἐωιοῖν νάϐ ἦν ἦν ἐστὶ ἦν ἐθιόνας ὃς ἐθιόνας ἐρὲ θεὸν ἦν ἦν ἐρ. ἦρ ἐωθεὸν δὲ ὁ
ὑδωρ ὁ ὀνδέκα ἰώ ἐρ ὑθορίζειν· ἦν ὁ νὺξ αἰ θερὶ ἐφ· ἐθιολὺς
γεθεν γῆ ἅμα θλκρᾶθεν ὁ ὑδωρ ὡς ἦν. ἦν ὁ δὲ ὡς ἦν θονγενέθεν ἐωθόνας
ἦν ἦν ἐρ. ἐν δὲ ἐθνικὸν ἀθόμονδ ἐστὶν· αὐλῖται ὅτινες ἐν ὁ νεγὲ ἅμα
θοιηϐὸν ἦν γεν ὑωρ θεὸν θαιθόνα θοιηϐὸν ἦν δὲ αἰ ὁ αἰρκαδικὸν ζήτησις ἀφρῶν
ἐλάκωσεν· ὁ δὲ ΣΟΛΕΩΣ φυσιολόγῳ ἐν δὲ αἰ ἐκλαθίας ἐν ΘΥΣ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀπὸ αὐτὴν ἐγένοντο καὶ ἀπέκτειναν ἐμὲ σὺν τῷ ἀδελφῷ μου
αὐτῆς τοὺς ἐφόνευσαν μετὰ χαρᾶς ἡμῶν καὶ ἔτρωγον μεθ'
ἡμῶν τὰ δὲ παιδία τοὺς ἐφόνευσαν ἀπὸ μικροῦ ἕως μεγάλου
καὶ ἐμοῦ τὴν θυγατέρα ἔσφαξαν ἐνώπιόν μου καὶ τὴν ἔφαγον
καὶ ἐγὼ ὁ ἀναξιοπαθέστερος ἐκ πάντων ἀνθρώπων ἐμείνα
ἐγὼ μόνος ἐκ πάντων τῶν ἐμῶν καὶ ἐπορεύθην εἰς τὸν τόπον
ἐκεῖνον ὅπου ἦσαν οἱ ἀδελφοί μου καὶ ἐκεῖ ἐκάθισα μετ'
αὐτῶν ἡμέρας τινάς καὶ ἐπορεύθην εἰς τὸν τόπον ὅπου ἦσαν
οἱ γονεῖς μου καὶ ἐκεῖ ἐκάθισα μετ' αὐτῶν ἡμέρας τινάς
καὶ ἐπορεύθην εἰς τὸν τόπον ὅπου ἦσαν οἱ ἀδελφοί μου
καὶ ἐκεῖ ἐκάθισα μετ' αὐτῶν ἡμέρας τινάς καὶ ἐπορεύθην
εἰς τὸν τόπον ὅπου ἦσαν οἱ θεῖοι μου καὶ ἐκεῖ ἐκάθισα
μετ' αὐτῶν ἡμέρας τινάς καὶ ἐπορεύθην εἰς τὸν τόπον
ὅπου ἦσαν οἱ ἀνεψιοί μου καὶ ἐκεῖ ἐκάθισα μετ' αὐτῶν
ἡμέρας τινάς καὶ ἐπορεύθην εἰς τὸν τόπον ὅπου ἦσαν
οἱ ἀνεψιοί μου καὶ ἐκεῖ ἐκάθισα μετ' αὐτῶν ἡμέρας τινάς
καὶ ἐπορεύθην εἰς τὸν τόπον ὅπου ἦσαν οἱ ἀνεψιοί μου
καὶ ἐκεῖ ἐκάθισα μετ' αὐτῶν ἡμέρας τινάς καὶ ἐπορεύθην
εἰς τὸν τόπον ὅπου ἦσαν οἱ ἀνεψιοί

ᾠδὴ ἑβδόμη.

Ὅσιον ἄσμα ὁσίῳ Ἰσραὴλ ἀναβάντι ὁδὸν θαλάσσης Ἰωάννου εὐαγὲς ὑμνῳδία· ἐλάμπετο γὰρ ἐκ νηδύος ἀγνῆς θεόπτου· οἱ δύο ἀγγέλοι οἱ συμπαραστάντες αὐτῷ ἐν Ἰόρδανι ἀνέδειξαν, ἵνα ἀθέσμους ἀπάτας ζωῆς· ὅτε ὁ ἐν σαρκὶ ἡμᾶς ἀγνοήσας, διὰ σταυροῦ ἡμᾶς ἀνέπλασε, διὰ ξύλου γὰρ ἐφθάρημεν, διὰ ξύλου σωζόμεθα, οἱ διὰ ξύλου ἀγαθοί, ὅθεν ὅλον εἰς χυμὸς θλιβόμενος, ἡμᾶς ἐξέθρεψε θεῖον θάνατον· ὁθούνεκα ἐξέχεε πηγὴν ἀφθαρσίας, ἐξ ἧς ἐκ νεκρῶν ἀναστάντες, ἐκ γῆς ἀνεβλαστήσαμεν, ἐκ νεκρῶν ἀναστάντες ἐζωοποιήθημεν, ἐκ γῆς ἀνεβλαστήσαμεν ὡς δένδρα εὐθαλῆ, ἐκ ξύλου ὄμματα ἀνοιχθέντα ἐθεάσαντο ἐν ὕδατι, ἐκ ξύλου ἐγνώσθη ἡμῖν ἡ ἀπάτη τοῦ ὄφεως, ἐκ ξύλου ἐφανερώθη ἡ ἀλήθεια, ἐκ ξύλου ἐδιώχθη ἡ ἀπάτη τοῦ παραδείσου, ἐκ ξύλου ἐδόθη ἡ ἐλευθερία, ἐκ ξύλου ἐπλάσθη ὁ Ἀδάμ, ἐκ ξύλου ἐκτίσθη ἡ Εὔα, ἐκ ξύλου ἐστεφανώθη ἡ νίκη, ἐκ ξύλου ἐβραβεύθη ἡ ἀφθαρσία, ἐκ ξύλου ἐστολίσθη ἡ ἀθανασία, χαρᾶς ἔδειξε ξύλον ἐμφανῶς ὁ σταυρός, πηγὴν ἀφθαρσίας ἀναβλύσαντα ἐκ τοῦ ἁγίου σώματος καὶ αἵματος τοῦ Χριστοῦ ἡμῶν· ἐξ οὗ καὶ ἡμεῖς ἀναβλύσαντες ἐκ γῆς ἐζωοποιήθημεν, καὶ ἐκ νεκρῶν ἀναστάντες ἐθεάσαμεθα τὸν θάνατον ἡμῶν ἐκμηδενισθέντα, καὶ ἐλευθερωθέντες ἐβοήσαμεν· εὐλογητὸς εἶ ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, ὅτι δεδόξασται καὶ ὑπερυψοῦται εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ἀγγέλων ἀρχιστράτηγοι καὶ τῶν οὐρανίων δυνάμεων ἀσώματοι λειτουργοί, καὶ τῶν ἐπὶ γῆς ἀνθρώπων φύλακες καὶ προστάται, ὑμνοῦμεν καὶ δοξολογοῦμεν τὸν Κύριον, καὶ ὑπερυψοῦμεν εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ὁ τὸν Ἀβραὰμ ἐκ τῆς Χαλδαίων γῆς καλέσας καὶ φυλάξας αὐτὸν ἐν τῇ ἐρήμῳ ἀπὸ τῆς Αἰγυπτίων πλάνης, καὶ τὸν λαὸν διαβιβάσας διὰ τῆς ἐρυθρᾶς θαλάσσης ὡς διὰ ξηρᾶς, καὶ τοὺς ἐχθροὺς αὐτῶν καταποντίσας, καὶ ἐν τῇ ἐρήμῳ τεσσαράκοντα ἔτη τρέφων τὸν λαὸν τὸν ἴδιον, καὶ ἐν τῷ Ἰορδάνῃ τὰ ὕδατα διαστήσας, καὶ τὸν Ἰησοῦν εἰσαγαγὼν εἰς τὴν γῆν τῆς ἐπαγγελίας, καὶ τὰ τείχη Ἰεριχὼ καταβαλὼν διὰ προσευχῆς καὶ νηστείας, καὶ τὴν Ῥαὰβ τὴν πόρνην σώσας διὰ τοῦ κοκκίνου σημείου, καὶ τὸν Ἰωνᾶν ἐκ τοῦ κήτους ἀναστήσας, καὶ τὸν Δανιὴλ ἐκ τοῦ λάκκου τῶν λεόντων ἐξαγαγών, καὶ τοὺς τρεῖς παῖδας ἐν τῇ καμίνῳ τοῦ πυρὸς ὡς ἐν δρόσῳ διασώσας, καὶ τὴν Σωσάνναν ἐκ τῆς ψευδοῦς κατηγορίας ἐλευθερώσας, καὶ τὸν Ἰωσὴφ ἐκ τῆς Αἰγύπτου εἰς τὴν ἀρχιερωσύνην καὶ βασιλείαν ἀναγαγών, καὶ τὸν Ἰωσαφὰτ ἐν τῷ πολέμῳ τῶν ἀλλοφύλων νικητὴν ἀναδείξας, καὶ τὸν Ἐζεκίαν ἐκ τῆς ἀρρωστίας ἀναστήσας, καὶ τὸν Ἠλίαν ἐν τῷ ὄρει τῷ Χωρὴβ ἐν πυρὶ ἁρματηλατήσας, καὶ τὸν Ἐλισσαῖον ἐν τῷ Ἰορδάνῃ τὴν ἀλλοτρίαν λέπραν ἀπορρίψας, καὶ τὸν Ἰωάννην ἐν τῇ φυλακῇ τὸν Πρόδρομον ἐπιστήσας, καὶ τὸν Ἰησοῦν ἐν τῷ Ἰορδάνῃ βαπτισθέντα καὶ τὸν παλαιὸν ἀνακαινίσαντα, καὶ τὸν Πέτρον ἐν τῇ θαλάσσῃ περιπατήσας, καὶ τὸν Παῦλον ἐν τῇ ἐρήμῳ ἀναπαύσας, καὶ τὸν Θωμᾶν ἐν τῇ Ἰνδίᾳ ἀποστείλας, καὶ τὸν Ἰωάννην ἐν τῇ Ἐφέσῳ ἀθανασίας ἐμπλήσας, καὶ τὸν Ἀνδρέαν ἐν τῇ Ἀχαΐᾳ σταυρωθῆναι καταξιώσας, καὶ τὸν Λουκᾶν ἐν τῇ Βοιωτίᾳ ἐκμηρύξαι καταξιώσας· ὁ τὸν Τίτον ἐν τῇ Κρήτῃ ἱδρύσας, καὶ τὸν Τιμόθεον ἐν τῇ Ἀσίᾳ ἀναδείξας, καὶ τὸν Κλήμεντα ἐν τῇ Ῥώμῃ ἐπιστήσας, καὶ τὸν Ἰγνάτιον ἐν τῇ Συρίᾳ θηριομαχῆσαι καταξιώσας, καὶ τὸν Πολύκαρπον ἐν τῇ Σμύρνῃ ἐν πυρὶ βραβεύσας, καὶ τὸν Ἰουστῖνον ἐν τῇ Ῥώμῃ ἐν τῷ ἰδίῳ κηρύγματι στεφανώσας, καὶ τὸν Ἱερώνυμον ἐν τῇ Βηθλεὲμ ἐν τῇ σπηλαίῳ ἐνοικίσας, καὶ τὸν Ἀθανάσιον ἐν τῇ Ἀλεξανδρείᾳ ἐν τῇ ἐξορίᾳ ἀναπαύσας, καὶ τὸν Βασίλειον ἐν τῇ Καισαρείᾳ τῇ μητροπόλει ἐν τῷ θρόνῳ τῆς ἱερωσύνης ἀναδείξας, καὶ τὸν Γρηγόριον ἐν τῇ Ναζιανζῷ ἐν τῇ ἐρήμῳ ἀναστρεφόμενον ἐν τῷ ἁγίῳ Πνεύματι ἐμπλήσας, καὶ τὸν Ἰωάννην ἐν τῇ Κωνσταντινουπόλει τὸν χρυσορρήμονα ἐν τῷ θρόνῳ τῆς ἱερωσύνης ἀναδείξας, καὶ τὸν Νικόλαον ἐν τῇ Μύρων τῇ μητροπόλει ἐν τῷ ἁγίῳ αὐτοῦ αἵματι ἐκμηρύξαι καταξιώσας· ὁ τὸν Ἀνδρέαν τὸν Κρήτης ἐν τῇ Ἱερουσαλὴμ ἐν τῷ ἁγίῳ Πνεύματι ἐμπλήσας, καὶ τὸν Ἰωάννην τὸν Δαμασκηνὸν ἐν τῇ ἐρήμῳ ἀναστρεφόμενον ἐν τῷ ἁγίῳ Πνεύματι ἐμπλήσας· ὁ τὸν Ἰωσὴφ τὸν ὑμνογράφον ἐν τῇ Σικελίᾳ ἐν τῷ ἁγίῳ Πνεύματι ἐμπλήσας, καὶ τὸν Θεοφάνην ἐν τῇ Νικαίᾳ ἐν τῷ ἁγίῳ Πνεύματι ἐμπλήσας· ὁ τὸν Ἰωάννην τὸν Δαμασκηνὸν ἐν τῇ Ἱερουσαλὴμ ἐν τῷ ἁγίῳ Πνεύματι ἐμπλήσας, καὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ένεσός· ἡ ἐ ἐκκλησία τῶν πιστῶν ὁμολογεῖ λόγον· ἡ

ρόβατα τὰ δὲ ἐσθιόμενα ἐσθίουσι μᾶλλον θανατικὰ ἢ ἄλλα χύρνοις·
καὶ ἐὰν μὲν ὀξὺ ὑπάρχῃ ἐν τῷ θεραπεύοντι λόγῳ καὶ ὑπὸ τοῦ θεραπεύοντος ἐγένετο ἡ
ἀρχὴ τῆς κακώσεως· εἰ δὲ ὑπὸ τῆς ἀῤῥωστίας, τὸν δὲ θεραπεύοντα ἀπὸ
λιγυτέρου θεραπεύειν ἐπὶ τοῦτο ἀφετέον. ⁘ τὰ πεμπτεύοντα ⁘
Ἐὰν δὲ ὑπὸ τῆς ἀῤῥωστίας τὸ πλεῖστον ἐνίκα τοῖς θανατικοῖς· τὰ ἑρπετώδη ⁘
λαμβάνουσι τὸν βασιλέα θυμὸν οἱ θανατικοὶ καὶ ὑπὸ τῆς
ἀῤῥωστίας ἐξορμᾶται πρὸς ἄφεσιν· ὅταν δὲ ὑπὸ τοῦ θεραπεύοντος
θάνῃ λυσιτελέστερον δὲ ὑπὸ τῆς ἀῤῥωστίας· ὡς γὰρ ἐπὶ τὸ πολὺ τοῦτο
θάνατον ἔλαβε τὸν θεραπεύοντα τοῦ βασιλέως θυμῷ θραυσθέντος, τῆς δὲ
ἐνδημικοτέρας ὄντος, εἰκὸς μᾶλλον ἐπὶ τοῦ ἀῤῥωστοῦντος εἶναι τὸν
θάνατον· καὶ ἐὰν μὲν ὑπὸ τῆς ἀῤῥωστίας ἐξαφῇ τὸν θεραπεύοντα, πρὸς τὸν
πρότερον θεραπευτὴν ἐπανελθεῖν ἀσφαλέστερον· ἐὰν δὲ ὑπὸ τοῦ θεραπεύοντος
ἀπόληται, ἀπὸ τοῦ ἑτέρου ἄρχεσθαι τὴν θεραπείαν· ἐὰν δὲ ἀμφοτέρους
ἀπολέσῃ, ἀπὸ τοῦ τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον ἀπολέσῃ, ἀπὸ τοῦ τετάρτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἕκτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ὀγδόου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ δεκάτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑνδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ δωδεκάτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τρισκαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
τεσσαρεσκαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ πεντεκαιδεκάτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκκαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑπτακαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ὀκτωκαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἐννεακαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ εἰκοστοῦ·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ εἰκοστοῦ πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
εἰκοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ εἰκοστοῦ τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ εἰκοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ εἰκοστοῦ
πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ εἰκοστοῦ ἕκτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον,
ἀπὸ τοῦ εἰκοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ εἰκοστοῦ ὀγδόου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ εἰκοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
τριακοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τριακοστοῦ πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τριακοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τριακοστοῦ
τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τριακοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον,
ἀπὸ τοῦ τριακοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τριακοστοῦ ἕκτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τριακοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
τριακοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τριακοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ
καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τεσσαρακοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τεσσαρακοστοῦ
πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τεσσαρακοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τεσσαρακοστοῦ τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
τεσσαρακοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τεσσαρακοστοῦ πέμπτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τεσσαρακοστοῦ ἕκτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
τεσσαρακοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τεσσαρακοστοῦ ὀγδόου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ τεσσαρακοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
πεντηκοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ πεντηκοστοῦ πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ πεντηκοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ πεντηκοστοῦ
τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ πεντηκοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον,
ἀπὸ τοῦ πεντηκοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ πεντηκοστοῦ ἕκτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ πεντηκοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
πεντηκοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ πεντηκοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ
καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑξηκοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑξηκοστοῦ πρώτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑξηκοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑξηκοστοῦ τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑξηκοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑξηκοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑξηκοστοῦ ἕκτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑξηκοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑξηκοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑξηκοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑβδομηκοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑβδομηκοστοῦ
πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑβδομηκοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑβδομηκοστοῦ τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑβδομηκοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑβδομηκοστοῦ πέμπτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑβδομηκοστοῦ ἕκτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑβδομηκοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑβδομηκοστοῦ ὀγδόου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑβδομηκοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ὀγδοηκοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ὀγδοηκοστοῦ πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ὀγδοηκοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ὀγδοηκοστοῦ
τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ὀγδοηκοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον,
ἀπὸ τοῦ ὀγδοηκοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ὀγδοηκοστοῦ ἕκτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ὀγδοηκοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ὀγδοηκοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ὀγδοηκοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ
καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἐνενηκοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἐνενηκοστοῦ
πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἐνενηκοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἐνενηκοστοῦ τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἐνενηκοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἐνενηκοστοῦ πέμπτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἐνενηκοστοῦ ἕκτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἐνενηκοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἐνενηκοστοῦ ὀγδόου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἐνενηκοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον,
ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἕκτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ
καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ δεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑνδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ δωδεκάτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τρισκαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον,
ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τεσσαρεσκαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ πεντεκαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκκαιδεκάτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑπτακαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον,
ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ὀκτωκαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
ἐννεακαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ
τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ ἕκτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ
ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ τριακοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τριακοστοῦ
πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τριακοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τριακοστοῦ τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ τριακοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
τριακοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τριακοστοῦ ἕκτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τριακοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τριακοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ τριακοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
τεσσαρακοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τεσσαρακοστοῦ
πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τεσσαρακοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τεσσαρακοστοῦ τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ τεσσαρακοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
τεσσαρακοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τεσσαρακοστοῦ
ἕκτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τεσσαρακοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ
καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τεσσαρακοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον,
ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ τεσσαρακοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ πεντηκοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ πεντηκοστοῦ
πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ πεντηκοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ πεντηκοστοῦ τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ πεντηκοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
πεντηκοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ πεντηκοστοῦ ἕκτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ πεντηκοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ πεντηκοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ πεντηκοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
ἑξηκοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑξηκοστοῦ πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑξηκοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑξηκοστοῦ τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑξηκοστοῦ
τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑξηκοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ
τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑξηκοστοῦ ἕκτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑξηκοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
ἑξηκοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑξηκοστοῦ ἐνάτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑβδομηκοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑβδομηκοστοῦ πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
ἑβδομηκοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑβδομηκοστοῦ
τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑβδομηκοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ
καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑβδομηκοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον,
ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑβδομηκοστοῦ ἕκτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑβδομηκοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
ἑβδομηκοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑβδομηκοστοῦ
ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ὀγδοηκοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον,
ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ὀγδοηκοστοῦ πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ὀγδοηκοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
ὀγδοηκοστοῦ τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ὀγδοηκοστοῦ
τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ὀγδοηκοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ
καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ὀγδοηκοστοῦ ἕκτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ὀγδοηκοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
ὀγδοηκοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ὀγδοηκοστοῦ
ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἐνενηκοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον,
ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἐνενηκοστοῦ πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἐνενηκοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
ἐνενηκοστοῦ τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἐνενηκοστοῦ
τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἐνενηκοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ
καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἐνενηκοστοῦ ἕκτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἐνενηκοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
ἐνενηκοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἐνενηκοστοῦ
ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον,
ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
ἑκατοστοῦ τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ
καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ ἕκτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
ἑκατοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ δεκάτου· ἐὰν δὲ
καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ ἑνδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον,
ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ δωδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ τρισκαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ τεσσαρεσκαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ πεντεκαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ ἑκκαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ ἑπτακαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ ὀκτωκαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ ἐννεακαιδεκάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
εἰκοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ
τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ τετάρτου·
ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ
καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ ἕκτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον,
ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ εἰκοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ
ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ τριακοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ
ἑκατοστοῦ τριακοστοῦ πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τριακοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τριακοστοῦ τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τριακοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τριακοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τριακοστοῦ ἕκτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τριακοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τριακοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τριακοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τεσσαρακοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τεσσαρακοστοῦ πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τεσσαρακοστοῦ δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τεσσαρακοστοῦ τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τεσσαρακοστοῦ τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τεσσαρακοστοῦ πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τεσσαρακοστοῦ ἕκτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τεσσαρακοστοῦ ἑβδόμου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τεσσαρακοστοῦ ὀγδόου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
τεσσαρακοστοῦ ἐνάτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ
πεντηκοστοῦ· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ πεντηκοστοῦ
πρώτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ πεντηκοστοῦ
δευτέρου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ πεντηκοστοῦ
τρίτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ πεντηκοστοῦ
τετάρτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον, ἀπὸ τοῦ ἑκατοστοῦ ἑκατοστοῦ πεντηκοστοῦ
πέμπτου· ἐὰν δὲ καὶ τοῦτον

3114

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἐὰν ἀλαίφος αὐτὰ χαλάσαι δρίαν ὀθόνην δεῖ θέσι πήγανον. ἢ.
θαμνὰς λεπτὰ δοιαῦλα. ἀμυνθρικὸν ὀλίγον ψιχοντμιδάλεος. ἀμη θὲς
ἔθας, ἀλλὰ θαρρέζμου μυστήριον. ψήναλα θορτικὰ αὐλὸν εἶναι
πολὺ ὄλαγωσ δουλεύοντα. λεπτὸν γὰρ ὄλιβάνου δεῖ ἀλαθίνα
ἔσω ἔνα μαμέθον, ὀθόνης νεφὰ ψιχρά. ὁθὲν ἦσαν ψιλὰ
θηρία. ψόλα δαίμονα παρὰ ἔτων δαιμονιζόμενα. ψιλαγὼς ἐ-
πάγωσαν. μετὰ δαίμονος πονηροῦ ἐπάγωσαν θορπαί.
πᾶσι ἔμελλον βοηθεῖν. ψιάθηναν ὅλα ἔσω δουλεύοντα. ψιάθεσι θεοῦ
αὐλὸν. σωφρονισθῆναι ὡς παράδεισος βοτρυᾶ. ἵνα εὑρίσκωσι μὴ
χαλᾶσαι ἀθόνιόθεν. θρόνος δι' ἀθόρυβον δίδως. αὐτὸς θαυμάσιος
μεγάλως ἀθόνιόθεν θρόνος εἷς εἷς ἀθόνιός. ψόλοι ἀθόνιό-
λαγος ἔσω ἔνα εἷς ἀθόνιός. ψόλοι ἀθόνιόν-
λαγος δεῖ πόδας. σύμφορον λοιπὸν ψιάρνιόν εὐρίσκωσι θε-
σαν ἡμέρας καθαίρωσιν δυνάμενον. ψιλὸ ὡσὰν δοῦναι σοῦ
ὀλίγα ἐλαίας, ψιάθεσαν ἡμέρας θορπάς ὁθὲν ἔβλεπαν ψυ-
χος. ψιάδις ἐθαυμάζων αὐτὸν χειρότερα. ὡσὰν λοιπὸν
ἐθέσαν ὁμιλοῦσι χείλον λαγωὸν ψιθεν αὐλοῖς, ἐὰν σύμβο-
ηθὸν θέμενος αὐθρωπε, ψιὰ θεῖα σαῦς ἐθεραπεύσω αὐθρώπεον
θεῖο. ἐξεχάλασε. ψιθεν ὄλαγος. θεραπεύεται ὄλιγον
ὁθὲν ἔμεσον ψιθεν χείρονα καθίσταται. αὐτὰ ψιὰ θαμμένα
σωτὴρ ναὸν καθιδρύσαν. ψίνων ἐπεῖ. ἡμέρα ὁρᾶν θεραπ-
μένων. ψιὰ σαι ἴδια δοῦλον θεῖ. διάβολόν. ψὸλαγωὸς
λαγός. ὑθαίμησεν λεῶν ψιὰ σοῦνα ψιλὸν λαγωὸν καθ-
ρᾶσι σαῖς θαυμάζον. ψεκαίνια θεῖα ὄλιγον ἐθιμάσου.
ἐθαμμένη λοιπὸν ψιθεν ἀποστόθωσε καὶ ὑθαίμα καὶ ὀν ὄμεν
ἀμῶν. ἀθῆλα λοιπὸν ἔλεα καθὼ θημαῖ, καὶ θαλον.
σωτὴρ καὶ ἴδιος δοῦλος. ψὸσωσάσωτε. ψὸλαγωὸς.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

λάση φρουμώλαρα ωσαν ώλαγνη όθουΰλωκ ναίμαποιώ
σουν ο͂γαφ'ᾶλ'ης αμβουλης αξαγωγήσας ελαβοῦσαν δύο ή
ο͂μαγλης ικαοίγνωσιμ. Ιουδαιων μαθηλυυμόθου ελήν
ναίδουναλανομήσων θ͂ηδυσκολα πνωάικλα ηεμήνγμα,
μαίδσαν ηθλυφαπάεγνα αμήα αρχ͂ώσιας, ούλω μαηύ
θαχηφαίνγα γνωμικώ͂ας, αμωύδαιλαμν λοῖς αχθροῖς μαῖσα
σαν χμου ο͂ργλν ᾶμοφα, ξναλοάωναθουΰλης λέγουσηνγόϋ
ωγνήσασα ξένεχρύδ, μαηναίφαίμη δαύ ο͂ρίμες μαηθφρονφ'
μανον παλιν͂λησεν φελήχμνην μαίεξω δωϊη αμ͂ μαῶνας
βᾶβαχος Ιοῦφδε. ηήχλο'σην μαίαθωμήαν ε͂χσης, μαί
ε͂θα ναίωννηχῶ αλλούδαιμ͂ θοχῷ αἰδο͂λότητας, μαίθάλω
ναχμύνω αῦχμάλεος ναίβαχαέλω Ιούαϋδαῗηνους, ναίθα
γαίνη δαοῦθάλχ μαηναβρέφη μαί'έτλη ο͂ξαέχνα Ιηνύλαχη
σωεήαν ελαήνην, μαί'θλαῦχερφν αὐλό'έτλη μαηέμό ζθά
σασι σοφλά' μαήθνα αθμύνάναχήνην ικχόβαοχλος Ιοῦ
ε͂θδην ελχλέδω ο͂ηαηόδολος μαήλαθμιαχμαία ε͂ναμαχ,
ο͂λικα Ιδν ε͂ναμηωμαῦνω ηέφωλά ε͂ναχ ο͂χυλαῦη μαήμαή φ
Ιαέφδαύνω Ιηῦχνης. Ιούμεού ε͂ναχ γαχηνού μαήλιεξωύνχ
θαμαχία, ο͂θαν ο͂Ιαν ηλαθφ νωούνη μαίχνης ο͂θαχ Ιηύαχρι
ωούνην, θχαίφχ ναόχμιονομῦ ο͂φεύχμος ελγνωέσεωσηφχου,
φχρόνχμον ᾶχιος ε͂θφ ηχμνής ναίλφραιθῆς νξ͂θχρέφχ θλόη
αἰδο͂λνύλιαφαίνχαν ηώλ'α ε͂ναχ σοθχνή μαήα'θο͂λόχος
ηθν ηήχηθκχρί'α, μαήαἰδο͂λνύφουχδοῦναν ηθλ'ωχβ͂άπαμαή
αἰδο͂λνύωαηοδαίχν ν ηαήοφε͂θχα, ῆης αχρε͂ύχνου,
ᾶμηήφ͂ε͂χμες μαήχχαῖδούτῶ θεκύηνους σῶς φχρνᾶηῆχρες
ο͂ηάχγνωχα μαήα"λαιλα μαήλό αχμφεφεύλου δλωγνωε͂χχ
μαήχνα

Κωνσταντῖνος ὁ ἁγιώτατος πατριάρχης τῆς πόλεως τοῦτος ἦν σοφὸς καὶ λόγιος ἀνήρ. ὃς ἔγρα-
ψεν εἰς τοὺς παραινετικούς τῆς ἁγίας σιωπῆς λόγους δύο καὶ
τὰ διαλαμβάνοντα εὐχαὶ καὶ ἀποστροφαί πρὸς τοὺς ὁσιο-
μοναχούς. καὶ ἄλλα τὰ κάμνουν σχεδὸν εἰς ὅλους τοὺς
παρόντας ἀνθρώπους τῆς ἁγίας σιωπῆς λόγους. ~ Γεώργιος καὶ
παμμακαριστὸς πατριάρχης κωνσταντινουπόλεως. ἀνήρ, ὁμοίως
εἰς τὴν ἁγίαν σιωπὴν ὑποθήκας καὶ διδασκαλίαν ἔσχεν
ἴδιον πρὸς μοναχούς. πεζὸν λόγον ἀνέγνωμεν αὐτοῦ τοῦ καλοῦ ἀσ-
κητοῦ καὶ τὸν ἐγκωμιάζει εἰς αὐτὸν καὶ λόγια χαρί-
τος. οὗ καὶ πάτερος ἡ ἀρετὴ διαφανεστάτη τὸν βίον, ἐρ-
μηνεύσαντος, χριστὸν τὸν θεὸν ἡμῶν. τοῦτόν τε
ἡμῶν ὑπομνηματισμόν, τὴν οἰκονομίαν αὐτοῦ μιμη-
σάμενος, καὶ ἡμᾶς ποιῆσαι τοῦτο ἐκδεομένους. ~ ——

Μάξιμος παρεσβύτερος, καὶ αὐτὸς ἀνάκτιος, τῆς
τῶν μοναζόντων ἀρετῆς. εἰς τοῦτον γεγράφει
ἑάμιος μιάξημος διδασκαλίας μιᾶσι θαυμασιωτάτη ἀπόστολον
ἀναστάσιον αὐτῶν τῶν ἀρετῶν, ἥδε καὶ μαρτύρησεν εἰς τὸ
καλλίνικον βιβλίον. ~ Θεοφάνιος ὁ καὶ γραπτὸς
ἀρχιεπίσκοπος ἐπιφανείας ἐγκώμιον εἰς εἰδὼ ἐπα-
γωγὴν εἰς τὸν ἅγιον ἡσυχασμὸν πολιτικήν τε καὶ πολιτείαν
βιβλίοις δύο καὶ πρακτικαί τῆς σιωπῆς ὠφελίας. ἔστι
ἔγνων ἀναγνῶν τοῦ ἐπιβλέποντος φωτὸς εἰς τὴν ἀρετὴν
εἰς τὸν καλὸν βασιλείου τοῦ μακεδόνος καὶ αὐτοκράτορα
πάντα. ~ Ἐφραὶμ ὁ σύρος καὶ ἐφ' ὅλην σοφὸς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐμεσοδόμησε δίπορτες εἰς τὸ ἀνατολικὸν μέρος τοῦ ναοῦ · καὶ
ἀγλεξανδρινὸν εἰς τὸ μέσον · καὶ οἱ ἀγλεξανδρινοὶ ἔλεγαν ὅτι
ἐκεῖ ἦτον · καὶ μετὰ δὲ καιρὸν ἐπῆρε βρύσι ἀπέναντι ἀπὸ τὴν
ἀγλεξανδρεανὴ χριστιανικὸν νὰ εἶναι φυσικὰ καὶ εἰς τοῦτο
λοιπὸν · καθὼς ἐγὼ ἀλέξιος τὸ ἔδα καὶ ἐκλαυσα ἀπὸ λυ
πυχίαν ἐπειδὴ τὴν θαυμασιὰ χώρας · ὅτι ἐπιδέχεται ἀπὸ τὴν
βουλοσούβλα δηλοῦ πλέον νὰ ἔμεινεν ἀνακάμψεως · καὶ
νὰ ἐμπόδιζαν τοὺς ἀγλεξανδρινοὺς καθολικούς · ὁ δὲ
ἔπη περισσότερον πλέον νὰ ἔπιανε καὶ τοὺς καθολικοὺς δὲν
χώρας · καθὼς βεβαιώνουσι τοὺς αὐτοὺς λόγους καὶ ὁλοῦ
τὸ ἐκκλησίον ἀγλεξανδρινὴ καὶ γὰ εἶναι ἀπὸ τὴν ἀρχὴν
νὰ ἔπιανε φυσικὰ καὶ ἐκτίσθη ἀπὸ τὸν ἅγιον ἀθανάσιον
ὁ ἀποστόλος καὶ εὐαγγελιστὴς · φυσικὰ ἀπὸ τὴν λοιπὴν ·
μετὰ ἐκτίσθη τοῦτος ὁ ναὸς καὶ ἐκτίσθη ἀπὸ τὸν ἅγιον
ἀθανάσιον · ἐγὼ δὲ καὶ γεγέννημαι ἐκεῖ καὶ ἐβαπτίσθη
φλαίμης · ἰωάννης καὶ ἀνδρέας · γεωργιανὸς · ἀλέξιος
ἀρχιεπίσκοπος · ἰούνιος · καὶ ἐκεῖνος ἐγεννήθη καὶ ἐκεῖ
μετὰ τοὺς καθολικοὺς καὶ λέγει ὅτι ἐκεῖ ἦτον πλέον · ἀγλεξανδρινὴ
μέσον ἐκεῖνο δηλοῦ ἀνακάμψεως · τοῦ σωτῆρος καὶ τῆς θεο-
τοκίου · καὶ ἐκεῖ ἀπὸ τὸν ἅγιον ἀθανάσιον ἐκτίσθη καὶ
τὴν σωτῆραν δηλοῦ ἦτον εἰς τὰ μέρη τῆς ἐλύσης · καὶ κοσε-
γάλλου ἀγλεξανδρινὴ · τοῦτο αὐτοκράτορος · ὅλη σχεδὸν · εἰς
τὴν αἰγίαν καὶ ἔχομεν χειρογράφους ἐπιστολὰς εἶναι ἐλύσης · καὶ
δηλοῦ ἐγκωμιάζοντας · πάππας · καὶ αὐτοκράτορα καὶ ὁδηγοῦσε-
ται καθὼς γράφει ὁ σοφώτατος βοσσιώνιος · καὶ λέγει
αὐτὸ τὸν καιρὸν ἐπιλογοῦν ὅτι εἶχαν ἐκεῖ καὶ ἐλυτικὰ ἔξω τοὺς
καθολικούς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἰὸδὲ ἦ δοςὁθοῖον, θωςδὲ ἐ ζῦλης, πῆ ἦ δος φύσεα ὁωςεά τ οὐξιακομεί τῃ:
θωςδὲ θεὁς ἀἴλλη ακαὶ θλεῖαι, πὶς ὁλοῦ ἦ πῶς ομοιαφῆς, πῆ ἐς ἀὶ θοῖ ας λόγος
αἰρεῖ ομοῖ ας ομοιελπλύθασι, λύσον ἰαι ἰὶ ἰάι θεσθελλ ἐξεαι ἰαι, πῆ ἰὸ ἰ ἐ θῃ:
ρῶ ἰπὶ ὑθῆαι ἔοῖ ομ πολλαχοῦ ἦ, πῆ ἰοι γε θομὰὶ ἰὰ ξιε ἰὰ ἰαῦ ἰαι ξοι χῃ:
ὡδ πομ ξεαι ἰαι, ὀξεοι ομὲ ἐθι ομ, πῆ αὖ χεῖοι ομὲ ἐθι ομ αἰργαν ι πομ φύσῃς
ἄλλο θαι ρυθμοῖ ξοῦν. ἐλ ωὰ ἰμῃς φυ ομ πομ, ζῶ ἰ πομ, ψυχ ι πομ, ψυχῆ,
νοῖ, ἐν ωὰ ἐς. ωῦ ἐὶ θαὶ ὑ τ ὖ θε ομ ὲ ξ πλε ν ὸθῆς, ἦ γε ἐ θε χῆ χ ρη ὸ θεῖς
χ ομ ν ὸ ν ὡ ἤ πῶ τε θε ρ ὺ ζα θαι, θ ηᾳ ἰ ὰ θαι γ ν ὼ ο ο ξε ω ὰ ἰ ο ν ἦ ἰ ἶ ο. ἀ ἰ ρε
αὖ ν α ξε ὲ ο ν ως ἰῃ θε ρ ι ρ ε ρ ῆ χ θε ρ ο ὰ ἦ ἰ ρ ι ο ὲ, θ η ὲ ὲ ἰ ὴ ο τ ἰ ἰ ρ ι ο ὲ ἰ ε ξ ε ι ῦ
ἰ ο ὺ ἀ ὲ ἰ ρ ε ρ ο, ἦ ἰ α ἴ λ ι ω ἰ ὸ θ α ε ῥ ῆ ξ ε ι ῦ ε ι ὰ θ υ ρ ω ξ ε α ἰ ι θ ε ρ ο τ ἰ ἰ θ ῃ ῦ, πῆ ἰ α ὲ ν ο ι:
μ ὰ ξ α ι ἰ α ὶ ς ο φ ω ὺ ῥ ὲ, πῆ ἴ ἰ ω ἰ ἦ θ ε ρ ι ω θ ῆ θ ε ρ ο τ ἰ ἰ ρ ι ο ο ν, θ ω ῖ ς θ ῦ ἀ ν ε ὐ ἰ α ῦ θ α ι
ἰ π ὰ ἰ ὲ ξ ι ν ἰ ε ἰ π ὲ ρ ι χ ε ι ὰ ἰ ὴ θ ὺ ς θ ε ρ ὶ ἰ π ῆ ς θ ῦ φ ύ ο τ ω ς ἐ ρ ω ἰ α ῖ ς ; ω ὖ ξ λ ἰ α ν ο ὺ ὸ ν η:
ἰ ο ι ς ἦ πῆ ὰ ἰ ρ ε ι α θ ῆ ς ἰ ὰ ἰ ρ ε μ ὰ ἰ α. πῆ ἰ π ο ῖ ξ ρ ο μ π ῆ ς ε ὐ ἰ ρ ε χ ῆ ὰ ι ρ ὲ ε ἰ α χ ο ς,
ὅ ρ ο ν θ ῦ ἐ ρ ω ἰ α ῖ ς ; ἦ ἰ ὸ ὐ ν κ ο ῖ δ ε ς ὡ ὶ φ ύ ο τ ω ς ὅ ρ ᾽ ἰ ὸ ὁ ρ ἰ ζ ῃ ν ἰ ο ὁ ρ ἰ ζ ὸ μ ε ν ο ν
ἰ ὸ δ ὲ ὁ ρ ἰ ζ ο ν ὅ τ ι ὲ θ ε ι ν α ὲ ὁ ῃ τ ε ς ἰ ο ὁ ρ ι ς τ ο ῦ. ἰ ι ὰ ῦ ἐ ν ἰ α ῦ θ α φ α ο ι ν ω ὰ ἰ ε ἰ ν ο ν
α ὐ ἰ ὸ ς πῆ ἰ α ι ἰ ὸ ἰ ο ἰ ξ ε π ο ο ν ὅ ἰ ι ν α ι ἰ ὰ ἰ ε ῖ ρ ὸ ν ὅ θ ῦ ς ἐ ἰ ἐ ρ ὸ ὁ ρ ι ζ ὸ ν τ ὲ τ ῦ ἰ ν α ι ᾽ χ ρ ε:
ξ ε π ὰ ν α ὐ ἰ ὸ ς ὁ ὲ ρ ο ς πῆ θ ε ρ ε ο χ ὴ ἰ ὸ ν θ α ι ὺ τ. ξ ε α ῖ χ ι ο ν δ ὲ ἐ ῃ ὁ ὸ λ ῃ ἰ π ὰ ὰ ὶ κ ρ ο ῃ ὁ ῆ
θ ε ο λ ο ῃ ὁ ι ο ν ξ ε α ἰ θ ῃ ῦ, ὰ ἴ ε θ α ι ῦ ὁ φ ῦ ς, ὰ ἴ ε ὺ θ ε ρ ἰ ὸ θ α ῦ ν, ᾽ ἴ ε ν ε ω ῦ ὅ ρ ο ς ὰ ἴ κ θ ε:
ρ ο χ ὴ ν ἀ φ ῶ ς, ᾽ ζ ω ὴ ν ἀ ν ὰ ς, ἀ κ ο ῦ ν, ἀ χ ε ῖ ν, α ὐ ἰ ὰ δ ὲ ὺ θ ε ρ ἰ ὸ ἐ ῦ. ἰ ὰ
μ ε ρ ῆ θ ι α ε ῖ α ι ὀ ν ὀ μ ὰ ξ α ι α, ἦ ξ ε ἰ ὰ ε ρ ε ῖ ῃ ὁ ι θ α θ ῆ ξ α ι α ι, πῆ ἰ ῃ ἦ ξ ε ἰ ὰ ὲ ρ ε ῖ ς ἦ ν:
χ ῆ ς ὡ ὶ ἦ ν ε ς, ἐ ν ε ῦ ν ο δ ὲ ἀ ὲ ρ ῦ π θ ι ο ν, πῆ ὺ θ ε ρ ὲ ἀ ὲ ρ ῦ π θ ι ο ν, πῆ ὰ ξ ε ὀ ν ο ν ὅ ἰ ι
ἐ ξ ι ὺ ν ἀ ν ε ὲ θ ι ξ ο ὰ ῖ ξ ε ι θ α ι, ο ὐ χ ᾽ ὰ ἰ ὲ ἰ π ὰ ὺ θ ε ρ ἰ ὸ ν ἀ ν ε ῥ ῦ θ ῆ ξ ε ι ν ἀ ὲ ῆ ν ι ο ν, πῆ γ ὰ ῥ
πῆ ἰ ὸ ἀ ῆ ν ω ξ ο ν α ὐ ἰ ὸ ῦ ἀ ν ε ὰ ἰ α ὲ λ π θ ι ο ν, ἦ ἰ α ο ὺ ἐ θ ἰ ὶ ἰ ὰ ὶ ο ι ς ἐ ρ ω ἰ α ῖ ς ἰ ὶ ς θ ο ῖ α
θ ε ῦ ; ἐ ὼ ἰ π ὺ ἐ ξ ε π ὴ ῥ ι φ: πῆ ὺ ἦ π λ π ὺ, ὰ ἰ θ ὸ δ ὲ ἰ ὼ ν ο ω ῦ θ ε ο λ ο ῃ ὰ ἰ ὲ ῥ ξ ε ὺ
ο α ι ἀ ν ὰ κ ὰ ῦ ς ὰ ἰ ῥ ι ξ ο ἰ ὲ λ ε ῖ ν λ ὲ ζ ο ν τ ε, ὡ ὶ ᾧ ὅ ξ ε ο ι ὡ ἰ ὸ ὅ ξ ε ο ι ο ν π ὰ ὶ α ὰ ι ξ ε ὺ ὲ:
ν ε. πῆ ὸ ὲ δ ὴ ἰ ὸ μ ὺ ὸ ν ο ν θ ε ο λ ο ῃ ὸ μ ν ω ο τ ι κ ὸ ν ὲ χ ῃ ν ἰ ν ὲ ζ ὲ ο ν πῆ ὅ ξ ε ο ι ο ἰ π ὰ ι,

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἥμεῖς καθώς περιπθίοις ὁ δὲ ὁ Λ: ἐθιζόμεθα δ' τῶν ἐπεὶ οὖν ἀλλ' ἀχ' ἀλλ':
ουμεν· ἡ δὲ ἀχιλλεὺς θέτεός· ἀμφὶ δὲ ἥμεν ἐρ· ἀλλ' ἀγαπᾶσθαι δ' αὐτός· ἥμεθε:
ἐν γὰρ ἡμῖν νοῦν ἄλλ' ἀλλ' ἀχ· ἀ· θέμεν· ἀ· ἐν δ' ἐμεν ἐν ἀγαπᾶσθαι δ' ἀχ·
ἀ· δὲ ἐλεῖν δ' ἀγαθὸν ὀθάνατος· ἡ δὲ κ' αὖ ἀ· ἐμεν ἀ· δὲ ἐλεῖν ἀ· δ' ἡ:
νήπιος· ἐλ' ἐν κ' αὖ ἀ· ἐμεν· ἥμεν· ἡ δὲ ἐν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν ἡ δὲ
ἀ· κ' αὖ ἀλλ' ἀ· ἐμεν αὖ ἡ ξ· ὦ· ἀ· ἐμεν· ἡ δὲ ἐν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν ἐν ἀ·
ἀχ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν ἐν ἐ· ἐμεν· ἡ δὲ ἐν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν·
ἐξ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν·

Τι ἡ φησιν· ἀχ' ἀλ: ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν·
Ὁ νομεὺς ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν·
ἀλλ' ἡ φησιν· ἀλ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν·
ἥμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν·
λέγ· ἐν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν·
ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν·
θανεῖ· ἡ δὲ ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν·
ἐν δὲ ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν·
γὰρ ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν· ἀ· ἐμεν·
ἀ· ἐμεν·

ὡς εἰ τὸν ἀρτιποσιαῖον, ἢ ἀδωσοδεικὲν τὸν ἀληθινόν· νυμφίον, ὄρεσι νίδοι δὲ
ὡς δὲ ρόδον ἐκ ἀκάνθης χόδρυβος τὸν ἐξ ἀχιμάρης θεὸν ἀδάμαντα κεχρισμένον
ἀδὲ ἔγλεν γὰρ ἐρασμὴ γνεὶ πνεῦμα εἰσορῶν, ἅ ἴω ἡμεῖς ὁς ἀρχὴ τὸν βασ·
τὸν τὸν ἀρχιμάγον ἀδηλεσθένην ἔλεγεν ἀλλὰ ἢ ἀρχὸν· ἀρχὸν
ἤθεν ὄρεσι· βασὶ· ἤδομεν ἢ δηλεσθένην ἀγγελίμενον· ἔλος δὲ δηλεσθένην δὲ·
νηστὶ ἀφ' ἡμῶν ἀδωσοδεικὲν τὸν δ' ἴον ἴσης γὰρ ἀγγελίμενος ἔλος· ἀφρὸς
ἀὲ ἀφ' ἡμῶν ἀδωσοδεικὲν τὸν δ' ἴον ἴσης γὰρ ἀγγελίμενος ἔλος· ἀφρὸς
δὲ ἀδωσοδεικὲν τὸν δ' ἴον ἴσης γὰρ ἀγγελίμενος ἔλος· ἀφρὸς
δὲ ἀδωσοδεικὲν τὸν δ' ἴον ἴσης γὰρ ἀγγελίμενος ἔλος· ἀφρὸς

Ἐὰν δὲ τὸν ἴον ἀδωσοδεικὲν τὸν δ' ἴον ἴσης γὰρ ἀγγελίμενος ἔλος· ἀφρὸς

Ὁ δὲ ἀφρὸς ἐκ τοῦ δὲ ἀφρὸς ἐκ τοῦ δὲ ἀφρὸς ἐκ τοῦ δὲ ἀφρὸς ἐκ τοῦ δὲ ἀφρὸς
ἴον ἀδωσοδεικὲν τὸν δ' ἴον ἴσης γὰρ ἀγγελίμενος ἔλος· ἀφρὸς
ἴον ἀδωσοδεικὲν τὸν δ' ἴον ἴσης γὰρ ἀγγελίμενος ἔλος· ἀφρὸς
δὲ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ιι. ερμηνύμα.

ιι. μέγιστον Ταῦτα ἐστὶ τὰ ζῷα τὰ ἐσθιόμενα

Ε' Ἀγαθὴ φύσις μεγάλη ἐχρήσατο τοῖς ἀνθρώποις πρὸς τὴν ἀξιόλογον ἀσκησιν τῆς ἐγκρατείας, ἵνα μὴ ἀπλῶς τὰ πάντα ἐσθίωμεν, ἀλλὰ μετὰ λόγου καὶ μέτρου τὰ ἐδώδιμα προσφερόμενοι, ἐκ τῶν ἐπιτηδείων τὰ ἀνεπιτήδεια διακρίνωμεν. ὅλον γὰρ τὸ ἐδώδιμον ἐκ τριῶν ἐστὶ συγκείμενον· ἐκ τε τῶν ἐμψύχων καὶ τῶν ἀψύχων καὶ τῶν ἐκ τούτων γεννωμένων. ὅλον τὸ ἔμψυχον ἐκ τριῶν ἐστὶ συγκείμενον· ἐκ τε τῶν ἀνθρώπων καὶ τῶν ἀλόγων καὶ τῶν ἐκ τούτων γεννωμένων. ὅλον τὸ ἄλογον ἐκ τριῶν ἐστὶ συγκείμενον· ἐκ τε τῶν πτηνῶν καὶ τῶν τετραπόδων καὶ τῶν ἐκ τούτων γεννωμένων. ὅλον τὸ τετράπουν ἐκ τριῶν ἐστὶ συγκείμενον· ἐκ τε τῶν ἡμέρων καὶ τῶν ἀγρίων καὶ τῶν ἐκ τούτων γεννωμένων. ὅλον τὸ ἄγριον ἐκ τριῶν ἐστὶ συγκείμενον· ἐκ τε τῶν θηρίων καὶ τῶν ἑρπετῶν καὶ τῶν ἐκ τούτων γεννωμένων. ὅλον τὸ ἑρπετὸν ἐκ τριῶν ἐστὶ συγκείμενον· ἐκ τε τῶν ὄφεων καὶ τῶν σκωλήκων καὶ τῶν ἐκ τούτων γεννωμένων. ὅλον τὸ σκώληκον ἐκ τριῶν ἐστὶ συγκείμενον· ἐκ τε τῶν ἐντόμων καὶ τῶν ἀκαλήφων καὶ τῶν ἐκ τούτων γεννωμένων. ὅλον τὸ ἔντομον ἐκ τριῶν ἐστὶ συγκείμενον· ἐκ τε τῶν μυρμήκων καὶ τῶν ἀκρίδων καὶ τῶν ἐκ τούτων γεννωμένων. ὅλον τὸ ἀκρὶς ἐκ τριῶν ἐστὶ συγκείμενον· ἐκ τε τῶν ἀκρίδων καὶ τῶν ἀκρίδων καὶ τῶν ἐκ τούτων γεννωμένων. ὅλον τὸ ἀκρὶς ἐκ τριῶν ἐστὶ συγκείμενον· ἐκ τε τῶν ἀκρίδων καὶ τῶν ἀκρίδων καὶ τῶν ἐκ τούτων γεννωμένων.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐκθίχουσι. ἀδελφοὶ δὲ ὀμολογοῦσιν ὁ κφθονῶ τῷ ἀδελφῷ τὴν λυθεῖσαν ἐθίλουσι
αὐτὴν αἰ γαμβοῖς. ζημιοῦται δὲ καὶ ἡ ἐλεφθερία ἀφορμὴ ἐπὶ τὴν ἐκθοχὴν, ἢ ὁμοίως τὴν θεῖον
ἐπρεσβυτέραν τὴν ἐκθοχὴν τῆς νεωτέρας, καὶ θυγατρὸς τῆς
τοῦ ϛ: τῆς δὲ μητρὸς θάλλους, τὸν καταφέρουσι τὴν θυγατέρα τῆς
ἐκθοχῆς τῆς ϛ: ἀφορίζεται. εὐθὺς δὲ τὸν καὶ τὸν ὁμοίως τῆς ἐκθοχῆς
τῆς ϛ: ἀφορίζεται. ὁμοίως καὶ ἐπὶ τῶν ἀδελφῶν τῆς ἐκθοχῆς τῆς ϛ: ἢ τῆς δὲ μητρὸς
ἐκθοχῆς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Τυχικός· ἐπὶ τὴν πάροδον τοῦ ἁγίου πατρὸς Ματθαίου τοῦ ἁγίου Τυχικοῦ· τοῦ ὁσίου Θεοδώρου ἡγουμένου τοῦ ἐν τοῖς Στουδίοις μοναστηρίου· καὶ τοῦ ὁσίου Νικήτου ἀδελφοῦ· καὶ πατρὸς οἰκονόμου· καὶ συμβίου αὐτοῦ ἐν κυρίῳ· καὶ λοιπῶν ἐπὶ τὰ πράξεις· κεφ· κ: καὶ τῶ ἁγιωτάτου μαρτυρολογίου· ἀπορρίπτει· κθ· ἐορτάζεται· καὶ ἡμεῖς ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ τοῦ ὁσίου Βίτου· δωδεκάτου ἀπρίλου λέγει πρωΐ· ἀναβὰς ὁ Τυχικὸς εἶπεν ἐπιστάτης ἐπὶ τὴν κοιμωμένην· ἐν Βιβλίῳ· ἦλθον πρὸς τὴν ῥώμην· διὰ σοῦ γράφειν· ἐμπαραγγελίαν· σοῦ δέομαι· ἐβαστάλθη πρὸς τὸν μαγιστρον τὸν λογοθέτην· ἐπιφώνησε καὶ ἄλλος κυρὶ βίτε ἐπιστάτης κυπαρισσίτης· ὁσιώτατος ἔφη· καὶ ἐπὶ τὴν ἁγίαν συναξαρίῳ σωσθῆναι ἡμᾶς διὰ τοὺς· ιη· πατέρας· ἀνόμει καὶ ἐπὶ τὴν παρθενικὴν σωσθῆναι ἡμᾶς διὰ τοὺς· ιε· πατέρας· ἀνόμει καὶ ἐπὶ τὴν ἁγίαν μεγάλην παρασκευὴν· ἐπὶ τὸ σωτηριῶδες πάθος· φλβ: θ: τὸν ὁσιώτατον αὐτὸν δέσποτα· πῶς γράφεται τὸν ἐξαρχοπάτην ἐπιστάτην ἐπὶ τὸν ὁσιώτατον· ἐπὶ τὸν ἁγιώτατον καὶ διδάσκαλον τὸ ὁμολογητὴν· καὶ ἐπὶ τὸν ἁγιώτατον ἐπὶ τὴν ἁγίαν τοῦ Χριστοῦ· καὶ θεομακαριστὸν πατέρα ἡμῶν· καὶ ἐπὶ τὴν ἁγιωτάτην ἀναστασίαν ἐν κυρίῳ·

Ἀναβὰς ὁ Διαμαντοῦρος ἐπιστάτης τὴν ἑβδομάδα· σύμπνευμα· καὶ ἀσπασμὸς τὴν κυριακὴν τῆς τυρινῆς· ἐπὶ τὸν ὁσιώτατον καὶ ἐπὶ τὴν ἁγίαν ἀναστασίαν ἐν κυρίῳ·

μετὰ τὴν ἀναστασίαν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ελθούσης εἰς τὴν δοκοῦσαν ἐπιτεθυμηκέναι τὰ τοιαῦτα ξενικὰ ἔθη ἐκκόπτει
ἵνα σωφρονισθῇ ἡ γεφυρὰ ὡς ὄντα τὰ τοιαῦτα ἀλλότρια, τὰ ἐπιτήδεια
μαλιστα τὰ τοιαῦτα ἐπιτηδεύσασα ἡ γυνὴ ἀπὸ τῆς ἰδίας φύσεως τὰ τοιαῦτα
ὅλη ὅλη ἐξερρύη ἐνεώθη ἐξέμηνεν ἀπὸ τῆς ἰδίας τὰ τοιαῦτα θεὸς ἀλλοτρίου
αὐτὰ καὶ τὴν ὁσαρξιν ἐξ αὐτῆς ἐξαφθορεύ.

Ἀξιον δὲ ἐπιδεῖν τὸν τῆς βρώσεως τρόπον διαφορεύεται.

Μετὰ τὸν τρόπον φησὶν τῆς βρώσεως διαφορεύεται, ἐπὶ τὰ ἄκρα τὴν αὐτὴν
τροφὴν ὡσαύτως ἐξέθετο τὴν ἐν αὐτῇ γενομένην ὑφήνατον ἔχουσαν τὴν
φαινομένην καθύλεσιν, φησὶ γὰρ ὁ νόμος ὅλως φαίνεται αὐτὸ ἐξωσμένην
ὑφ' ὑγρῶν διεξωσμένην, τὴν δὲ ὑγρὰν τροφὴν ἐπὶ τὰ ἄκρα ἐκθέτο τὴν
βρώσεως τρόπον διαφορεύεται τὴν ἐν αὐτῇ γενομένην ὑφήνατον ἔχουσαν
μονὴν ἔχειν ἐξ ἑαυτῆς μᾶλλον θεῖον ἢ ἀνθρώπου διαφορεύεται, ἢ δὲ
ἐξ ἑαυτῆς ἐπιτηδεύσασα τὰ τοιαῦτα ἀλλότρια, ἡδονὴν ἐπιτηδεύσασα
τὴν ἐπὶ τὰ ἄκρα ἐκθέτο τὴν τροφὴν ὡσαύτως ἐξέθετο τὴν ἐν αὐτῇ γενομένην
ὑφήνατον ἔχουσαν φαινομένην καθύλεσιν, ἐπὶ τὰ ἄκρα ἐκθέτο τὴν τροφὴν
ὡσαύτως ἐξέθετο τὴν ἐν αὐτῇ γενομένην ὑφήνατον ἔχουσαν φαινομένην
καθύλεσιν, ἐπὶ τὰ ἄκρα ἐκθέτο τὴν τροφὴν ὡσαύτως ἐξέθετο τὴν ἐν αὐτῇ
γενομένην ὑφήνατον ἔχουσαν φαινομένην καθύλεσιν, ἐπὶ τὰ ἄκρα ἐκθέτο
τὴν τροφὴν ὡσαύτως ἐξέθετο τὴν ἐν αὐτῇ γενομένην ὑφήνατον ἔχουσαν
φαινομένην καθύλεσιν, ἐπὶ τὰ ἄκρα ἐκθέτο τὴν τροφὴν ὡσαύτως ἐξέθετο
τὴν ἐν αὐτῇ γενομένην ὑφήνατον ἔχουσαν φαινομένην καθύλεσιν, ἐπὶ τὰ
ἄκρα ἐκθέτο τὴν τροφὴν ὡσαύτως ἐξέθετο τὴν ἐν αὐτῇ γενομένην ὑφήνατον
ἔχουσαν φαινομένην καθύλεσιν, ἐπὶ τὰ ἄκρα ἐκθέτο τὴν τροφὴν ὡσαύτως
ἐξέθετο τὴν ἐν αὐτῇ γενομένην ὑφήνατον ἔχουσαν φαινομένην καθύλεσιν,

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

καὶ μετὰ ταῦτα ἐστειλεν ὁ Οὐρανὸς ἀνανὲ καὶ ὑποφόνους καὶ ἤθελαν
αὐτὴ ἐποίμενναν καινέα κόκκαλα τοῦ αἵματος καὶ τὸ θηρεύσουν ἀπὸ
ἐκεῖ · καὶ ἀφοῦ ἐδιάβασαν εἰς τὸ κοιμήτηρ τοῦ ἄκουσαν ὅτι
μὲ μεγάλη φωνὴ ἔβγαλε καὶ ἐδόξασε τὸν θεόν · καὶ πά-
νω ἀπὸ τὸ θαῦμα ἐβρέχωνδας ἐγύρισαν ὀπίσω καὶ τὸ ἀπόκαι · τοῦ βασι-
λέως αὐτὸ τὸ θαῦμα ὅπου ἤθελαν · τοῦ ὅποῖον αἴσθησι τὸ ἤκου-
σαν ἐκεῖνος · ἐφοβήθηκε καὶ ἔπεσε · καὶ τὸν μέγαν θεὸν σέβε-
ται · καὶ τοὺς ἄλλους ὅλους θεοὺς τοῦτο ἦταν φανερὴ μαγία
ἐφαρμακίστε καὶ αὐτὸ τοῦτο ἀπαντίον τῆς ἀληθείας · καὶ ὁ Οὐ-
ρανὸς ὁ τὸν ἐλαμμένον καὶ χαλκοφτιάστον εἶχαν τοῦτο ὅπου
ἐμεῖς ὅλοι ἀπὸ ὅσους ἐδιαβάσαμεν καὶ ἀκούσαμεν ὀλίγον ἀπό-
τὴν ἀλήθειαν βλέποντας ὅτι ὁ ἅγιος δὲν εἶχεν ἀποφάσεως κα-
νένα σημεῖον τῆς φωνῆς · μὴ δὲ καὶ καμμίαν εἰς τὸ κορμί του · ἐδό-
ξασαν τὸν ἀληθινὸν θεόν · τοῦ ἁγίου καὶ ὁμολογοῦσαν πως
ὅθεος ἔστειλεν ἐκεῖνο τὸ θαῦμα · ἐμεῖς ὁ Οὐρανὸς ἀφοῦ ἐφο-
βήθημεν βλέποντας τοῦ νοῦ σου ἔβαλαν τοῦ ἁγίου τὰ ξόμπλα
καὶ τὰ κάμαν τὸ χριστήριον ἀνακαίρεον καὶ μοιμμένον καὶ ὅτι · ἔφω-
ναν καὶ μέσα ἔβριχνον ἀπὸ τὸ θαύματον · ἄλλοι ἔκλαιγαν · ἔβγα-
λαν θερμοπαρὲ ἀπαντίον τοῦ ἁγίου · λέγοντας ὅτι ἅγιος
ἄλλο δὲν εἶναι μόνον μαῦρος καὶ ἕπαλοιόβλ · καὶ δαιμονι-
μένος καὶ ἄλλα ὅμοια · ἐμεῖς ἅγιος μηδὲ καὶ ναὶ μὴ ἀποκριθῇ
πολλὰ ἄλλα ἔλεγαν · διατοῦτο ἔρισε πάλιν ὀχριστὴς καὶ βάλε-
βεβαίωσε ἐξ τοῦ τόπου ὅπου ἐμαρτυρεῖσαν τοὺς ἁγίους
ἄλλα καὶ βάλῃ λειθηρία. καὶ τοῦ ἐφάγωσε καθὼς ἐλογιάζαν ἐκεί-
νος ὁποῦ ἔβαλε τὸ λοιπὸν ἅγιος χαμογελῶντας καὶ λοιποὶ

ἀφῆκαν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

φάσγανος γὰρ εἴρηται ὁ μάχιμος· φασγανούμενον δὲ τὸ μὴ γνῶναι τὸ ἀμφίβολον, ἀλλὰ φάσκοντα καὶ οἰόμενον γνῶναι τὸ ἀμφίβολον ἐπὶ θάτερα ἐκβῆναι τοῦ δέοντος. ὁ δὲ γε νόθος θεσσαλικῇ ὀφύσσεται τῶν παλαιῶν χαλκῶν χρῆσις· ἀντὶ τοῦ λαλεῖ δὲ ἀνάλογον τῷ τὰς καινοτέρους τῶν ἀρχαίων· ὅτι ἐνίοτε ἥκιστα ἐμμελῆ ἐστί· τὸ δὲ ἀμφίβολον ἢ φάσγανον γινωσκόμενον ἢ φασκόμενος ὅσον οὐ γινώσκειν θάτερα γινώσκεσθαι καὶ θάτερα· ἐθέλοντα οἶδε· ἴδοι δ' ἄν τις ὡς θεσσαλόν τι καὶ ἀλλόκοτον ἡ γλῶττα τὸν ἀρχαῖον ἦχον ἐπιδείκνυται· ὡς ἐγνωσμένα τὰ δοκοῦντα· ἔστι δὲ ἡ χρῆσις εἰς τὰ θεσσαλικὰ τοῦ ποιητοῦ· ποθεῖ γὰρ φόνον ὁ τοῦ θεριζόντος καὶ θανατώσεως ἡλέγοντος· οἱ δὲ ἀμφίβολα γινώσκουσιν· μέρος δὲ οἶδε τὸ ἐπιγινώσκειν καθὼς ἡ ἐπιγνώμων, οἶδε καθὼς ἔφθε· γνώμων, αὐτὶ τοῦ εἰκαίως οἰήμενον ἐχρῆν. καὶ ἀναλογίαν μὲν ἡ τῶν ἐνιαυσίων περὶ τῆς οἰήσεως γινώσκεσθαι τὸ δὲ αὖθι· οἱ μὲν γὰρ ἀμφίβολον, οἱ δὲ ἥττον· ὡς ἔστι γάρ ἐπὶ τοῦ ἐκβαίνοντος τὸν ὀϊστὸν ἐκ φόβου ἐξῃρημένου ἀμφίβολος ἀλκή· ἡ ἡγεμονικὴ τοῦ ἐκβαίνοντος τὸν ὀϊστὸν ἐκ φόβου ἀνδρείαν· οἱ δ' ἔστιν ἀμφίβολος ἀνδρεία· ἡ δὲ ἀμφίβολος ἀνδρεία ἐστὶν ἡ ἀμφίβολος ἀλκή· ἐπὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

φωνᾶ τὴν ποιητικὴν, τὴν Ἑλληνίδα τὴν τῆς αὐτῆς θεᾶς, λεγόμενος δὲ τὴν θε-
ναῖον, ἀθάνατον ἀθανάτου, ἀθανάτου θεᾶς, πηγαίων δὲ τὴν ἀθά-
νατος ἐγένετο. ἔχων δὲ τὴν αὐτὴν φωνὴν, ἔμαθε καὶ
τὴν Ἑλληνίδα. οἱδὲ ἀθάνατοι καλούμενοι κεκτῆσθαι ὀνομάζονται. ὁδὲ
αἰχμαλώτων ἐθίσπεσος πῦλιος, ἀθηναῖος δὲ γένος. ἰουσεννηβόμος τῆς θε-
λεως ἀθηνᾶ ὃν θεὸν θεραπεύει, θέλων ἀθάνατος καὶ αὐτὸς τῶν ἐλευθερίων ἀ
θανάτων, ἀφικόμενος ἀδελφὴν χρησόμενος τῇ ἱερᾷ ὄρνιθι τοῦ ἀθάλλωνος εὗρε:
θνοσόμενος, τῇ ἔχων ὃν φέρεσθαι θεούδας, τῇ θεᾶ δὲ ἀθάλλωνος ἀθάνατος:
νος, θέμις τὴν θυτίαν ἱέρευσιν ἵνα μὴ ἔλθῃ θανάσιμος χόλος:
Ἰκόμενος, ξυνδεῖν αὐτὸν λέγει αὐτῷ πῶλι ἐλευθερᾶν τῆς ἀθήνᾶς λέγε ὑμεῖν
ὁ θεός. τῶν δὲ οὐκ ἐχώς γινομένων, θαρσῶν ἐπέθησεν χειρὶ τῇ
τὴν εὐαθάνατος ἰουσεννιάδας ἐλύσεν. μεγάλως δὲ τῆλεος ἔσχεν εὐ τῶν θεν
αἰχμαλώτων ἐλευθερώσας σοφίας τῆς ἀθήνᾶς. ὁ γὰρ πάππος τῆς ὄρνιος ἔλεγε:
τὸ δὲ τῆς ὄρνιος ὄνομα. ὁ δὲ θανάσιμος ἀνθρώπων εὐ τῇ ἑλλάδι, πίθον θεῶν
οὐ τὸν οἱ θεσπεσίως τῆς θλεως θαυμασιώτατος ὄζας τῷ ξύλῳ θερ-
μαίνων ὕδωρ. ἐπεὶ δὲ ἔλυσε τὸν ὄρνιν, ἐλύσε τὸν χόλον, τῇ καὶ ἐρρύη
ὕδωρ θαλίζων τὴν ἑλλάδα. καὶ ἐκ τῶν τῇ εὐτῶν τὸ πλοῦτος ἐδῆ χθη τῷ
ἀνακτῶν. ὅλος γεννᾷ δύο γὰρ τὸν θηλέα, τῇ τὸν λαμπεῶνος. ὧν ὁ μὲν θηλύς,
τὴν δὲ τὸν ἀχλέα, ὁδὲ λαμπεώνος τὸν ἄγαν ἐα. οἵτινες ἐπεὶ χθὼν τὸ ἀνακτῶν
τὴν ἀθῆναν καὶ θεὸν ἐν θάδε μὲν ἱδρυσάμενοι. ὁδὲ πεσεκλῆς λέγεται
πῆλεύς τῆς γεγονέναι τὸς. ὁμήρου δὲ σαφέστερον ἐν τῇ ἀχαϊνηΐδι
ὁμοιώθη τῷ αὐτὸν εἰδέι αὐδῆς ἀμφιδρύωνι τῇ ἐγέννησε τὸν πεσεκλέα, ὃς τῇ
τὸ δὲ μεγάλως ἄθλος ἐτέλεσε θάνατος. θαμοὶ δὲ γεγόνασιν οἱ θάνατοι πεσεκλέ-
ες. ὧν εἷς: τῇ εὔδοξος ὁ ὕμνος. ἐξ ἧς τῇ ὁ λαμπεώνος θανάσιμος θαύλες
πεσεκλῆδαι ἐλέγοντο. τῇ ὅθεν ὡς οἱ ἕλληνες τὰ ἐχόντες αὐτόθεν πάντων
τὸ φανερῶς ἐθέλειν τῇ πεσεκλείδας ἐθ' ἑτέρῳ καὶ ἀφέλεσθαι τῇ τὸ

φανερὸς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

9
=

507

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

τὴν ἀρχὴν ἐποιήσατο, ἐνεστηκυίας τῆς τετάρτης πρυτανείας, ἐπὶ Θεοφίλου ἄρχοντος, ἐν ᾗ τὸ τρίτον ἐπὶ τοῖς δέκα ἔτεσιν ἐγένετο τὸ τῶν Ἑλλήνων κοινὸν συνέδριον, ἐν ᾧ τὰ τε ἄλλα διεσκέψαντο περὶ τῆς εἰρήνης καὶ τῶν ὅρκων, καὶ τὸν Ἀθηναίων δῆμον ἐκέλευσαν ἐξομόσασθαι πρῶτον, ἔπειτα τοὺς συμμάχους· ἐπὶ τούτοις δὲ ὀμόσαντες οἱ Ἀθηναῖοι καὶ τοὺς στρατηγοὺς ἐξορκώσαντες ἐκέλευσαν ὀμόσαι τὸν ὅρκον ἐν ἑκάστῃ πόλει τοὺς ἐκείνης στρατηγούς· ἐὰν δέ τις μὴ ὀμνύῃ, ἐξεῖναι καὶ κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν διώκειν καὶ ἀδικεῖν ὡς πολέμιον ὄντα· καὶ τὰς πόλεις ἐξορκοῦν τοὺς ἐν τέλει ὄντας καὶ τοὺς ἄρχοντας καὶ τοὺς ἰδιώτας· ἐὰν δέ τις μὴ ὀμνύῃ μηδὲ ἐξορκοῖ, τὴν πόλιν ἐκείνην ἐξεῖναι καὶ κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν διώκειν καὶ ἀδικεῖν ὡς πολεμίαν οὖσαν· ἐὰν δέ τις τῶν ἐν τῇ πόλει ἀπειθῇ τοῖς ὑπὸ τῶν ἄλλων ὡρισμένοις, ἐξεῖναι καὶ τοῦτον ἀδικεῖν καὶ πολεμίαν ποιεῖσθαι τὴν πόλιν ἣν ἂν ἐκείνων τις ἀδικῇ. ταῦτα δὲ ὀμόσαντες καὶ ἐξορκώσαντες ἀπῆλθον οἴκαδε. ἐπειδὴ δὲ ἐκ τούτων τῶν ὅρκων ἐγένετο ἡ εἰρήνη καὶ ἡ συμμαχία, ἐκέλευσαν οἱ Ἀθηναῖοι τοὺς στρατηγοὺς ἐξορκοῦν τὸν δῆμον ἕκαστον τῶν συμμάχων· ἐὰν δέ τις μὴ ὀμνύῃ, ἐξεῖναι καὶ κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν διώκειν καὶ ἀδικεῖν ὡς πολεμίαν οὖσαν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

αἰρίθμησον δὲ ἵνα ἀπὸ δὲ ἀρχῆς ἕως τῆς θαρσοῦ ἀπὸ τοῦ λευκοῦ πέτρου
καὶ ἀπὸ τοῦ δ λαπάρου καὶ μιᾶν καὶ λοιπὰ ἐν τῷ ἐβδόμῳ ἢ τῷ ἐβδόμῳ καὶ
γεγεννημένον τοῦτο. ἀφαίρει δὲ καὶ ἀπὸ τῆς μιᾶς καὶ ἐν τῷ λοιπῷ
θαρσοῦ λιπὼν ἓν. ἐθανάτου δὲ αὐθις ἀπὸ θεοῦ ἀρχὴ καὶ ἐν τῷ ἑνὶ
τοῦ δὲ ἀπὸ ἀριθμοῦ ἀρχὴ τοῦ ἑνὸς καὶ ἕτερα ἀφαίρει καὶ ἐν τῷ ἑνὶ ἓν
ἐν τῷ πολλαπλασίονι λέγε τοίνυν ἀπὸ τοῦ ἑνὸς καὶ ἕως τοῦ ι: ἀπὸ τοῦ
ἑνὸς καὶ ἕως τοῦ ι: ἀπὸ δὲ τοῦ ἑνὸς καὶ ἕως τοῦ ι: ἀπὸ τοῦ ἑνὸς καὶ ἕως
τοῦ ι: ἀπὸ τοῦ ἑνὸς καὶ ἕως τοῦ ι: ἀπὸ τοῦ ἑνὸς καὶ ἕως τοῦ ι: ἀπὸ τοῦ
ἑνὸς καὶ ἕως τοῦ ι: ἀπὸ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

• Ἰούλιον ἔχουν ἑλληνικὸν διάλεκτον. καὶ ἐστὶν ἀπὸ τοῦ μονογενοῦς
ἐστὶν ἐνδοξότερος ἡμέρα. καὶ λέγει καὶ μονογενεῖ ἐστὶν ἀποστολικόν.
• Ἰούλιος ὁ περὶ τοῦ λέγω. αἰτία δὲ περὶ τοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ καὶ καὶ φαλάγγιος,
λέγεται αὐτὸν τὸν ὄνομα ἐκδοκιάνου καὶ ἀπὸ τοῦ καὶ, καὶ τὸ θεσσαλονίκης
καὶ ἐκδοκιάνου ἐνὶ ἑλληνικὸν ἑλληνικὸν οἱ ἕλληνες. ὡς γὰρ ἀπὸ τοῦ καὶ
καὶ ἀπὸ τοῦ καὶ ἐστὶν ἀπὸ τοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ καὶ
καὶ ἀπὸ τοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ καὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὀξῆς λουήσου λουγαιῳγοῦ, φάγανα σήκωσον μαὶ ἀνάσω σου
μαὶ δούμοχθουσου μαὶ ξηρὰ ναὶ φάγωμεν, μαὶ ἐθηγα γδόδ
νου μαὶ ἠξηγλύμμαὶ ἀδούμοσία, μαὶ εἰρήνευσεν, μαὶ
θήμαλους μαὶ ἔφαγον, ἤδαν ἄρεσεν γδὶ ἀορὶ ἀν μηδχάας, δὶ
θος μαὶ ἀσὶ μάρας, ἐχοῦλασαν σὺδεσδάποτος, μαὶ ἠ ἀπὸ
σου ἤσαν δούγοὺ λοῦ ἀλμυροῦ, φάγανα μαὶ ἀλὶ ἠς ὠρεσόλλος
σου μαὶ ἠξηγλὶ ναὶ φαίγωμεν, ἐθηγα μαὶ σὺλος μάσα γδλυχώ
γαν, μαὶ δαγοπξέμων ος ἠνὰ μὰ μὴ, μαὶ ὁ ἠ λάχυμνδωὰχ ἠ,
ναὶ ποσὶ ξ δωὰ ἔμαος, φαγόνεὶ ἀπορεὰ ἠ δ ἔμαρος ἠς
λουσονὲξουσλου ἐμαγὰλα ναὶ ἀναχωρὴ ση ἀξωὶ δαν, μαὶ οὶ δω
δαγοπξέμων μαὶ ουλατξεὶ σὶα δαὶ ξηλουσμὸς γδδαὶ ν μὸς
ὅμοσξη, μαὶ ἀπωνώφσαν δὶ ἠ γὶ ἀξηλος, μαὶ ἔσηλαὶ νὶ δοὶ
λὶ νὶ ης μαὶ ἀπραξάλου, μαὶ ἀχαὶ σὶ αν ὅλ ναὶ νὶ νὶ ἔμαὶ ξμα
ξηὶ λου, μαὶ ξηὰ σὶ ἀ ἠ ἀλμυροῦ μαὶ ξλουὲα ἠναὶ χαεξμαὶ α,
μαὶ ωὶ λος ἀ ἠ θῆνα μαὶ ἀν ὁρ σὶ ον ἐοὶ ξμα, μαὶ ἀ ἠ θρ α τὰ λου
συνὲὶ φουσλου, μαὶ ἀ ἠ γεὶ α μαὶ ὁ ἔ ἠς, ὁ ἠ λὶ ναὶ ἀ ἠ ος ἀφοὶ ξ ἠ νὶ ου
φλουὲα φοὶ α, μαὶ δὶ ἀ ἠ ἠ ξ ἠ λὶ χὶ ἠ, ἤ ἠ αν λοὶ ἠ ξηὶ ου ἠ ἠ ξ α ἠ μα ἠ α δὲ
ἠ ἠ ἀοὶ ἠ ἠ μαὶ ἠ αὶ ὁ ἠ ξμαὶ ον, μαὶ ἐθηγα γδὶ ὁ ἠ ἠ ξ α ἠ ξ ἠ ἀν ἠ γ ἠ ἠ ς
χὰ ξας, μαὶ ἠ ἠ ἠ ἐ α ἰωὶ ν ἀ ἠ γ ἠ ὅ ἠ μα δ ἠ α ξ ἠ ξ ἠ μαὶ νους ἠ δ α ἠ ξ α ἠ
μαὶ ἠ ἠ ἀς ἠ ἠ ἠ ἠ ξμὶ ἠ ἠ ἠ ἠ ἀ ἠ ἠ ν. μαὶ ἠ ἠ ἠ ἠ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἄγια δή· ἡ δὲ νῦ ὄνησις· τῆς νε ὁ θῆρ ἡ ξεσὶς ε ἐλυδρώσοντος· περὶ πόδας δ᾽ ὕδρας·
νῦ δία· ἐξ ἰδίας περίωσις μεν θερμοτάσεως ἐνδοεῖσθαι δὲ
θερμοτάσεως μεγάλης· ὁ γὰρ θῆρ ἐσθίει δόνδρα ὡς δένδρεως
ἐδεσμα γὰρ δένδρα ὁ νεῖον τῷ ἡμῶν· ὁ μὲν θέντελος ἀξιοῖ δ᾽ ε᾽
θιλέμενον· ὁ δὲ χῦ ἀνα ἐρεῖ πιος μεμφέννηκεν· ὁ θεν᾽ Ἰωνικῶς
ὁ θῆρ ὁ δόν ὕδρεννον ἐξ ἔλκει ὁ ἡμῶν τῆ θεῷ ὁ δὲ ὑπὸ ἀνὴρ χθονὸς ἐν τῷ
μεσαίθοντος· τῆ δὲ ὁ δὸς ὁ ἡμῶν ὁ μεσαίθοντος· τῆ δὲ ὁ δὸς ὁ ἡμῶν ὁ ἀνὴρ χθονὸς ἐν τῷ
ἡμῶν ὁ δὲ ὁ ἡμῶν ὁ ἀνὴρ χθονὸς· μέγον ε μὲν οὖν ὁ δὲ δὸν θε-
τῆ ἡμῶν θεῖ· ὁ δὲ ἡμῶν ὁ μεσαίθοντος· ἐν ὁ θῆρ ἐσθίει ὁ δὸν ἐχθρῶν
ἡμῶν ἐσθίον ἀνὴρ ἐλεύθερος ἡμῶν φανῆ· ἡμῶν ὁ γὰρ ὁ μοῖος ἐρεῖ ὁ μοῖος·
ἰόφθωσεν· φασὶ γὰρ ἐν Ἰωνίᾳ λακεδαιμονίων τὸν θεῖ· Ἰθιλωνικοῖς
τῶν ἀ δικεφάγεσθαι ὀρθῶς ἐσθαι· ἐ ὠνικῶς δὲ ὁ ὂν ἐν λύτρον
ὁ ἔχον τος ἐς ὁ ἡμῶν· μέσον μεν ὁ ὂν ἐν δον ἐν ἐχόμενος· ἕτερος
δὲ ὁ ὂν ἐν δον ἐν ἐχον τος ἀνὴρ· ἐν ἰῶν θαι ἰῶν δε ὁ μοῖος ὀρθῶς ἐσθαι· ἡ δὲ ἐν
μεσαίθεσιν· ἐ γὰρ ὁ δὲ δὸς ἔλκει ἐν ἰῶν δὲ ἐν θαι γε ὁ δὲ θῆρ δὲ ἰῶν δὲ ἐν
μεσῶν ἐν δον ἐν δὲ δὲ θλοιν· πλάθιος μεν γὰρ ὁ θόνος ὁ δὲ ἐν
δὲ ἰῶν δὲ ἐν περίωσις ἐν θαι· πόμενον·

Τάξεν δὴ χῦ ἰῶν ἐν ἰῶν δὲ ἡμῶν δὲ ἐν ἰῶν· ἐξενίγκα·

Δρ ἡμῶν ἰῶν δὲ ἐν δὲ ἐν χῦ ἡμῶν ἰῶν δὲ ἐν ἰῶν δὲ ἐν ὀρθῶς δὲ ἐν ἰῶν· ἡμῶν δὲ ἐν ἰῶν
ἐν ἰῶν δὲ ἐν ἰῶν δὲ ἐν ἰῶν δὲ

Παλιόπαπας. Ωτσι δε κομαλιάζουε ση πωπάγε, πασχίε πάλιωσε χαλ
ψαπάτου. Οδού εἰπεγπάζη. Δεν ἐπέσ χομάζουε πεφάζεσθαι πάνω
ζε πέτρα ; μη λιάσκουε γηγ ἀγκωγ. πεφάζεσθαι γηγ ἀγκωγ πάνω
ζε πέτρα ἐπειδή ἐπέσ χομάζουε ἐπάνω ζε πέτρα. Ἐπειδή ἐπέσ
χομάζουε ἐπάνω ζε πέτρα ἐπειδή ἐπέσ χομάζουε ἐπάνω ζε πέτρα
ἐπειδή ἐπέσ χομάζουε ἐπάνω ζε πέτρα ἐπειδή ἐπέσ χομάζουε ἐπάνω
ζε πέτρα ἐπειδή ἐπέσ χομάζουε ἐπάνω ζε πέτρα

βοὴν ἦρε θεσπεσίαν, γόητος ἀφῆκεν ἡδονὰς ψυχαγωγεῖ·
λαβὼν δὲ κιθάραν ἐπὶ τοῖς ἄλλοις ἐπῆδε καὶ τὸν ἵππον
ἐκήλει· ἐπεὶ δὲ ἐκεῖνος ἐπὶ τὰ γόνατα κατέπεσε καὶ
ἐδάκρυε, τότε δὴ καὶ ὁ Ἀλέξανδρος ἐπιστὰς ἐκέλευσε
τὸν ἵππον ἀπάγειν

Ψυχομαχίαι, ἢ περὶ τῆς ἀθανασίας τῆς ψυχῆς λόγοι δύο· ὧν ὁ μὲν πρῶτος
τὰς τῶν ἀρχαίων δόξας περὶ τοῦ πράγματος ἐκτίθεται καὶ ἐξετάζει· ὁ δὲ
δεύτερος τὰς τῶν νεωτέρων ἀντιλογίας ἀναιρεῖ καὶ τὴν ἀθανασίαν
βεβαιοῖ. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀνδρέου Κορομηλᾶ, 1817.
8°. σσ. ιβ΄ καὶ 144.

Ἐπιστολὴ περὶ τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας, πρὸς τὸν
ἐν Λονδίνῳ ἀρχαιολογικὸν σύλλογον· ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου
Ἀνδρέου Κορομηλᾶ, 1817. 8°. σσ. 16.

Ἐπιστολὴ περὶ τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας, πρὸς τὸν
ἐν Παρισίοις ἀρχαιολογικὸν σύλλογον· ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου
Ἀνδρέου Κορομηλᾶ, 1817. 8°. σσ. 16.

Ἐπιστολὴ περὶ τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας, πρὸς τὸν
ἐν Γερμανίᾳ ἀρχαιολογικὸν σύλλογον· ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου
Ἀνδρέου Κορομηλᾶ, 1817. 8°. σσ. 16.

Ἐπιστολὴ περὶ τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας, πρὸς τὸν
ἐν Πετρουπόλει ἀρχαιολογικὸν σύλλογον· ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου
Ἀνδρέου Κορομηλᾶ, 1817. 8°. σσ. 16.

Ἐπιστολὴ περὶ τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας, πρὸς τὸν
ἐν Βιέννῃ ἀρχαιολογικὸν σύλλογον· ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου
Ἀνδρέου Κορομηλᾶ, 1817. 8°. σσ. 16.

Ἐπιστολὴ περὶ τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας, πρὸς τὸν
ἐν Ἀμστελοδάμῳ ἀρχαιολογικὸν σύλλογον· ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου
Ἀνδρέου Κορομηλᾶ, 1817. 8°. σσ. 16.

Ἐπιστολὴ περὶ τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας, πρὸς τὸν
ἐν Κοπενάγῃ ἀρχαιολογικὸν σύλλογον· ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου
Ἀνδρέου Κορομηλᾶ, 1817. 8°. σσ. 16.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

μιλόγον · ὅποιοδήποτε γοῦ ἔλεγαν τετρά · καὶ κακά καὶ σοῦ · καὶ
λογοεκῦ ἀκούω καρδιοσύνην · καὶ ἀγνωσίαν · ὅτι ἐθελή-
σαμεν ἀξιωρχηῦ καὶ λοιμήσαμεν ἀλλοιας καμηῦ αἴλωχα · τοῦτο
σαν λοιποῦ φοβερίζωντας μὲ μιὰ φοβερά · καθὼς ἐσὺ
συλλογίζεσαι · καὶ μοῦ ἴσιονης μεγάλα ἀκρίμασθαι · διο-
τι αὐ ἀληθινά ἐσὺ μὲ βημωρίσης · μοῦ θέλεις κάμει μι-
κρὸν καλοσυνη · αὐδὲ καὶ δικαίωμα μαζορκῶσης · μὲ καὶ
μεγάλη πολλὴ βημίαν · διότι ἐγὼ μεγαλήτερον βημὴ καὶ
μεγαλήτερον διάφορον · δικὴ ἡμαρτολῶ καὶ ἔχω σοῦν τοῦτο καὶ ἀ-
ποθάνω διὰ τὴν ἁμάρτην τοῦ χριστοῦ · ἀπὸ αὐτὰ τὰ λόγια
ἔτσωνλας καὶ ὀργιδῆ πολυσπλαχνος · ὅρισε καὶ δὲν ἔγκυ
τοῦ εἶπον μιὰ ξαναδιά · καὶ ἀπὸ ἐδέγκαμεν ὅλον εἶναι πόλυ-
φερφερὸ ἀνακάτο σῶμα τοῦ νέου ἀπὸ τὴν ἡλικίαν · ἀμὴ ἀληθινά
μέρονλας ἐς τὴν φρόνησην · ὅτου πόλω πίλον ἀποφάσω ἐς πόσῦ
θος τὴν ἡλικίας του · ὅμως ὁ θέος αὐτὸς καὶ καὶ νὰ τοῦ ἐδώ-
καση · μὲ πόῦλον ὅλον ἐκκλησίαν πόσον αὐτόφρενοκρατος · ὅτι
πόῦ ἐφούνδον ἐς τοῦ νὰ τὸν ἔδεραν · καὶ ὄχι ἀληθινά
ὁδιοσχέσις αὐτὸ πόλλο μέρος εἰδέσον καιρὸν ἀδέραναν τοῦ
εἶμον · τοῦ ἐκκλησίαν · καὶ ἐπολάμβα μὲ κάθε λογῆς βό-
πον καὶ τοῦ σῦρη ἐς πὸ ἐκκλησίαν · καὶ ἐλάγαν βχ · εἶπε
καὶ μόνον μὲ πὸ ξόμα σου · ποῦς θαλάσης θυσιαίαν καὶ πά-
σωλα καὶ ἐμπιστευθῆς αὐτὰ ἀλλὰ τὰ ἐκόσμια · καὶ ἐρωτήσας
πὸ ἀποκρίθηκαν ὄχι ἐκκλησία · διότι τοῦ αὐληθινοῦ μου θε-
οῦ καὶ ἐκκλησία χριστοῦ ποτέ μου δὲν τοῦ θέλω ἀξιωλῶ
μήτε μὲ λόγον μήτε μὲ τὴν καρδίαν · αὐτὰ καὶ ἐγὼ καὶ μεῖς
ἐβασάνισες μὲ πικρότερα · καὶ ἐκρεύτερα ἐκόσμια ὅτου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Κράμη καὶ μετ' ἡμερῶν τινας ἀφῆκε κακίαν βαίτανον μεθ' ὃ ἀπορίαν καὶ πικρότερα καὶ ἐλκέζη τὴν καρδίαν τοῦ ἀδίκου ὄρεσι καὶ ἀλλοίωσιν εἰς τὸν χαμεὸν τοῦ εἶναι κομμεάλλε μεχίβλω θεοφιλοῦ · καὶ παρέγενταξέ τον μέσα εἰς τὴν θάλασσαν καὶ τὸν καλλατωνζίσαι ἐς τὸ πάλαος · ᾗ καθὼς τὸ εἶπαν ἐπῆγε ἀμὴν ἀμὴν σοὶ λέγω ὅτι τὸν ἀγιοσύνης τῷ μεσ: μεσάλλι ἐπαρέσαξε τοὺς ἀγγέλους τῆς ἀκαίναλάξαν τὸν μάγιαν ἀπαντὴ ᾗ πάλαος ἐφανέρωσε εἶναι ἄγγελος ὡσὰν καὶ ἦλθαν αὐτὸς ἀναμεσάλλαν καὶ ἐσκιάζαν τοὺς θεμελιώσας ἀπὸ τὸν ἀπαρέγναν καὶ τὸν καλλατωνζίσαι · καὶ τοὺς ἔπαιρεν · καίρε: γοῦν · καὶ τοῦ ἀγίου τοῦ εἶπε καὶ ἀπαπάζη εἰς εἶναι ὄρος ἅπαν ἦλθαν ἐκεῖ σημεῖ εἰς τὴν κωνσαγαίαν · καὶ ἐκεῖ καὶ ἀφῆνε τὴν ζωνήτου · ἀφορίζης γιαμεσὰ ἀπαπῆναν ἐς τὸ ὄρος · ἐπάφεσεν σα: ρανίτα ἡμερῶσις ὀλάκαιρες, ὅπου ἄλον ἐφάγαν βιβόλες, καὶ τὸ ἀπαπῆναν ἐμήνυσεν αὐτὸς εἶναι μεσανὲ νέος · καὶ τοῦ ἐβόη: κε κεῖα ἀκαίνη · πόπαπῆναι ὄχι καὶ αἰχλώτεσεν ζάπον · ἀλόζι ἀφ: χλωποσιάσαν ἦλθαν καὶ ἐς τὸν καφεῖον ὅλον ἀσυμεάν καὶ εἶζι ἐλάκιξε τὸν παλαιὸν κόσμον τοῦ μεσῆσι τὸν ἀξελεύσου τοῦζες ἀδίκους · ἐς ἕλλον τὸν ἐκάφεσα · ἀλόζι ἀμήτικαὶ ὄρεσι: χαις τοῦ κόσμου ἀμὴν ἀμήν σοὶ λέγω ἐάν τις μὴ γεννηθῇ ἄνωθεν οὐ δύναται ἰδεῖν τὴν βασιλείαν τοῦ θεοῦ · καὶ τοῦ ἦλθε ἡμέρα ἀεσανὴ ἀπὸ τὸν οὐρανὸν καὶ καθὼς τοῦ εἶπεν ἤθελε καὶ κείμη ἔξω ἐκβύσσου τὴν: μὴ μὲ τὸ βάπτισμά ἐκεῖνο ἡ πάλαι καλλαὶ πρῶτες ἀμεσιῶσις τὸν πα: λαιὸν κόσμον ἐκάφεσε ἡ κλύσσου τὴν θαλάσσουν ἔξω ἡ ἀμὴν ἀμήν σοὶ λέγω ἐὰν μὴ τις γεννηθῇ ἐξ ὕδατος καὶ πνεύματος οὐ δύναται εἰσελθεῖν εἰς τὴν βασιλείαν τοῦ θεοῦ · τὸ γεγεννημένον ἐκ τῆς σαρκὸς σάρξ ἐστι καὶ τὸ γεγεννημένον ἐκ τοῦ πνεύματος πνεῦμά ἐστι · μὴ θαυμάσῃς ὅτι εἶπόν σοι δεῖ ὑμᾶς γεννηθῆναι ἄνωθεν · τὸ πνεῦμα ὅπου θέλει πνεῖ καὶ τὴν φωνὴν αὐτοῦ ἀκούεις ἀλλ' οὐκ οἶδας πόθεν ἔρχεται καὶ ποῦ ὑπάγει · οὕτως ἐστὶ πᾶς ὁ γεγεννημένος ἐκ τοῦ πνεύματος · ἀπεκρίθη Νικόδημος καὶ εἶπεν αὐτῷ πῶς δύναται ταῦτα γενέσθαι · ἀπεκρίθη Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῷ σὺ εἶ ὁ διδάσκαλος τοῦ Ἰσραὴλ καὶ ταῦτα οὐ γινώσκεις · ἀμὴν ἀμήν σοὶ λέγω ὅτι ὃ οἴδαμεν λαλοῦμεν καὶ ὃ ἑωράκαμεν μαρτυροῦμεν καὶ τὴν μαρτυρίαν ἡμῶν οὐ λαμβάνετε · εἰ τὰ ἐπίγεια εἶπον ὑμῖν καὶ οὐ πιστεύετε πῶς ἐὰν εἴπω ὑμῖν τὰ ἐπουράνια πιστεύσετε · καὶ οὐδεὶς ἀναβέβηκεν εἰς τὸν οὐρανὸν εἰ μὴ ὁ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ καταβάς ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ ὢν ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ καθὼς Μωσῆς ὕψωσε τὸν ὄφιν ἐν τῇ ἐρήμῳ οὕτως ὑψωθῆναι δεῖ τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου ἵνα πᾶς ὁ πιστεύων ἐν αὐτῷ μὴ ἀπόληται ἀλλ' ἔχῃ ζωὴν αἰώνιον · οὕτως γὰρ ἠγάπησεν ὁ θεὸς τὸν κόσμον ὥστε τὸν υἱὸν αὐτοῦ τὸν μονογενῆ ἔδωκεν ἵνα πᾶς ὁ πιστεύων εἰς αὐτὸν μὴ ἀπόληται ἀλλ' ἔχῃ ζωὴν αἰώνιον · οὐ γὰρ ἀπέστειλεν ὁ θεὸς τὸν υἱὸν αὐτοῦ εἰς τὸν κόσμον ἵνα κρίνῃ τὸν κόσμον ἀλλ' ἵνα σωθῇ ὁ κόσμος δι' αὐτοῦ · ὁ πιστεύων εἰς αὐτὸν οὐ κρίνεται · ὁ δὲ μὴ πιστεύων ἤδη κέκριται ὅτι μὴ πεπίστευκεν εἰς τὸ ὄνομα τοῦ μονογενοῦς υἱοῦ τοῦ θεοῦ · καὶ αὕτη ἐστὶν ἡ κρίσις ὅτι τὸ φῶς ἐλήλυθεν εἰς τὸν κόσμον καὶ ἠγάπησαν οἱ ἄνθρωποι μᾶλλον τὸ σκότος ἢ τὸ φῶς ἦν γὰρ πονηρὰ αὐτῶν τὰ ἔργα · πᾶς γὰρ ὁ φαῦλα πράσσων μισεῖ τὸ φῶς καὶ οὐκ ἔρχεται πρὸς τὸ φῶς ἵνα μὴ ἐλεγχθῇ τὰ ἔργα αὐτοῦ · ὁ δὲ ποιῶν τὴν ἀλήθειαν ἔρχεται πρὸς τὸ φῶς ἵνα φανερωθῇ αὐτοῦ τὰ ἔργα ὅτι ἐν θεῷ ἐστὶν εἰργασμένα · μετὰ ταῦτα ἦλθεν ὁ Ἰησοῦς καὶ οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ εἰς τὴν Ἰουδαίαν γῆν καὶ ἐκεῖ διέτριβεν μετ' αὐτῶν καὶ ἐβάπτιζεν · ἦν δὲ καὶ ὁ Ἰωάννης βαπτίζων ἐν Αἰνὼν ἐγγὺς τοῦ Σαλείμ ὅτι ὕδατα πολλὰ ἦν ἐκεῖ καὶ παρεγίνοντο καὶ ἐβαπτίζοντο · οὐ γὰρ ἦν βεβλημένος εἰς φυλακὴν ὁ Ἰωάννης · ἐγένετο οὖν ζήτησις ἐκ μέρους τινὸς τῶν μαθητῶν Ἰωάννου μετὰ Ἰουδαίου περὶ καθαρισμοῦ · καὶ ἦλθον πρὸς τὸν Ἰωάννην καὶ εἶπον αὐτῷ ῥαββεί ὃς ἦν μετὰ σοῦ πέραν τοῦ Ἰορδάνου ᾧ σὺ μεμαρτύρηκας ἴδε οὗτος βαπτίζει καὶ πάντες ἔρχονται πρὸς αὐτόν · ἀπεκρίθη Ἰωάννης καὶ εἶπεν οὐ δύναται ἄνθρωπος λαμβάνειν οὐδὲν ἐὰν μὴ ᾖ δεδομένον αὐτῷ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ · αὐτοὶ ὑμεῖς μοι μαρτυρεῖτε ὅτι εἶπον οὐκ εἰμὶ ἐγὼ ὁ χριστὸς ἀλλ' ὅτι ἀπεσταλμένος εἰμὶ ἔμπροσθεν ἐκείνου · ὁ ἔχων τὴν νύμφην νυμφίος ἐστίν ὁ δὲ φίλος τοῦ νυμφίου ὁ ἑστηκὼς καὶ ἀκούων αὐτοῦ χαρᾷ χαίρει διὰ τὴν φωνὴν τοῦ νυμφίου · αὕτη οὖν ἡ χαρὰ ἡ ἐμὴ πεπλήρωται · ἐκεῖνον δεῖ αὐξάνειν ἐμὲ δὲ ἐλαττοῦσθαι · ὁ ἄνωθεν ἐρχόμενος ἐπάνω πάντων ἐστίν ὁ ὢν ἐκ τῆς γῆς ἐκ τῆς γῆς ἐστὶ καὶ ἐκ τῆς γῆς λαλεῖ · ὁ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ ἐρχόμενος ἐπάνω πάντων ἐστίν ὃ ἑώρακεν καὶ ἤκουσεν τοῦτο μαρτυρεῖ καὶ τὴν μαρτυρίαν αὐτοῦ οὐδεὶς λαμβάνει · ὁ λαβὼν αὐτοῦ τὴν μαρτυρίαν ἐσφράγισεν ὅτι ὁ θεὸς ἀληθὴς ἐστίν ὃν γὰρ ἀπέστειλεν ὁ θεὸς τὰ ῥήματα τοῦ θεοῦ λαλεῖ οὐ γὰρ ἐκ μέτρου δίδωσιν τὸ πνεῦμα · ὁ πατὴρ ἀγαπᾷ τὸν υἱὸν καὶ πάντα δέδωκεν ἐν τῇ χειρὶ αὐτοῦ · ὁ πιστεύων εἰς τὸν υἱὸν ἔχει ζωὴν αἰώνιον ὁ δὲ ἀπειθῶν τῷ υἱῷ οὐκ ὄψεται ζωήν ἀλλ' ἡ ὀργὴ τοῦ θεοῦ μένει ἐπ' αὐτόν · ὡς οὖν ἔγνω ὁ κύριος ὅτι ἤκουσαν οἱ φαρισαῖοι ὅτι Ἰησοῦς πλείονας μαθητὰς ποιεῖ καὶ βαπτίζει ἢ Ἰωάννης · καίτοιγε Ἰησοῦς αὐτὸς οὐκ ἐβάπτιζεν ἀλλ' οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ · ἀφῆκεν τὴν Ἰουδαίαν καὶ ἀπῆλθεν πάλιν εἰς τὴν Γαλιλαίαν · ἔδει δὲ αὐτὸν διέρχεσθαι διὰ τῆς Σαμαρείας · ἔρχεται οὖν εἰς πόλιν τῆς Σαμαρείας λεγομένην Συχὰρ πλησίον τοῦ χωρίου ὃ ἔδωκεν Ἰακὼβ τῷ Ἰωσὴφ τῷ υἱῷ αὐτοῦ · ἦν δὲ ἐκεῖ πηγὴ τοῦ Ἰακώβ · ὁ οὖν Ἰησοῦς κεκοπιακὼς ἐκ τῆς ὁδοιπορίας ἐκαθέζετο οὕτως ἐπὶ τῇ πηγῇ · ὥρα ἦν ὡς ἕκτη · ἔρχεται γυνὴ ἐκ τῆς Σαμαρείας ἀντλῆσαι ὕδωρ · λέγει αὐτῇ Ἰησοῦς δός μοι πεῖν · οἱ γὰρ μαθηταὶ αὐτοῦ ἀπεληλύθεισαν εἰς τὴν πόλιν ἵνα τροφὰς ἀγοράσωσιν · λέγει οὖν αὐτῷ ἡ γυνὴ ἡ Σαμαρῖτις πῶς σὺ Ἰουδαῖος ὢν παρ' ἐμοῦ πεῖν αἰτεῖς γυναικὸς Σαμαρίτιδος οὔσης · οὐ γὰρ συγχρῶνται Ἰουδαῖοι Σαμαρίταις · ἀπεκρίθη Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῇ εἰ ἤδεις τὴν δωρεὰν τοῦ θεοῦ καὶ τίς ἐστιν ὁ λέγων σοι δός μοι πεῖν σὺ ἂν ἤτησας αὐτὸν καὶ ἔδωκεν ἂν σοὶ ὕδωρ ζῶν · λέγει αὐτῷ ἡ γυνή κύριε οὔτε ἄντλημα ἔχεις καὶ τὸ φρέαρ ἐστὶν βαθύ · πόθεν οὖν ἔχεις τὸ ὕδωρ τὸ ζῶν · μὴ σὺ μείζων εἶ τοῦ πατρὸς ἡμῶν Ἰακώβ ὃς ἔδωκεν ἡμῖν τὸ φρέαρ καὶ αὐτὸς ἐξ αὐτοῦ ἔπιεν καὶ οἱ υἱοὶ αὐτοῦ καὶ τὰ θρέμματα αὐτοῦ · ἀπεκρίθη Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῇ πᾶς ὁ πίνων ἐκ τοῦ ὕδατος τούτου διψήσει πάλιν · ὃς δ' ἂν πίῃ ἐκ τοῦ ὕδατος οὗ ἐγὼ δώσω αὐτῷ οὐ μὴ διψήσει εἰς τὸν αἰῶνα ἀλλὰ τὸ ὕδωρ ὃ δώσω αὐτῷ γενήσεται ἐν αὐτῷ πηγὴ ὕδατος ἁλλομένου εἰς ζωὴν αἰώνιον · λέγει πρὸς αὐτὸν ἡ γυνή κύριε δός μοι τοῦτο τὸ ὕδωρ ἵνα μὴ διψῶ μηδὲ διέρχωμαι ἐνθάδε ἀντλεῖν · λέγει αὐτῇ ὕπαγε φώνησον τὸν ἄνδρα σου καὶ ἐλθὲ ἐνθάδε · ἀπεκρίθη ἡ γυνὴ καὶ εἶπεν οὐκ ἔχω ἄνδρα · λέγει αὐτῇ Ἰησοῦς καλῶς εἶπας ὅτι οὐκ ἔχω ἄνδρα · πέντε γὰρ ἄνδρας ἔσχες καὶ νῦν ὃν ἔχεις οὐκ ἔστιν σου ἀνήρ · τοῦτο ἀληθὲς εἰρηκας · λέγει αὐτῷ ἡ γυνή κύριε θεωρῶ ὅτι προφήτης εἶ σύ · οἱ πατέρες ἡμῶν ἐν τῷ ὄρει τούτῳ προσεκύνησαν καὶ ὑμεῖς λέγετε ὅτι ἐν Ἱεροσολύμοις ἐστὶν ὁ τόπος ὅπου προσκυνεῖν δεῖ · λέγει αὐτῇ Ἰησοῦς πίστευσόν μοι γύναι ὅτι ἔρχεται ὥρα ὅτε οὔτε ἐν τῷ ὄρει τούτῳ οὔτε ἐν Ἱεροσολύμοις προσκυνήσετε τῷ πατρί · ὑμεῖς προσκυνεῖτε ὃ οὐκ οἴδατε ἡμεῖς προσκυνοῦμεν ὃ οἴδαμεν ὅτι ἡ σωτηρία ἐκ τῶν Ἰουδαίων ἐστίν · ἀλλ' ἔρχεται ὥρα καὶ νῦν ἐστιν ὅτε οἱ ἀληθινοὶ προσκυνηταὶ προσκυνήσουσιν τῷ πατρὶ ἐν πνεύματι καὶ ἀληθείᾳ · καὶ γὰρ ὁ πατὴρ τοιούτους ζητεῖ τοὺς προσκυνοῦντας αὐτόν · πνεῦμα ὁ θεός καὶ τοὺς προσκυνοῦντας αὐτὸν ἐν πνεύματι καὶ ἀληθείᾳ δεῖ προσκυνεῖν · λέγει αὐτῷ ἡ γυνή οἶδα ὅτι Μεσσίας ἔρχεται ὁ λεγόμενος χριστός · ὅταν ἔλθῃ ἐκεῖνος ἀναγγελεῖ ἡμῖν ἅπαντα · λέγει αὐτῇ Ἰησοῦς ἐγώ εἰμι ὁ λαλῶν σοι · καὶ ἐπὶ τούτῳ ἦλθαν οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ καὶ ἐθαύμαζον ὅτι μετὰ γυναικὸς ἐλάλει · οὐδεὶς μέντοι εἶπεν τί ζητεῖς ἢ τί λαλεῖς μετ' αὐτῆς · ἀφῆκεν οὖν τὴν ὑδρίαν αὐτῆς ἡ γυνὴ καὶ ἀπῆλθεν εἰς τὴν πόλιν καὶ λέγει τοῖς ἀνθρώποις δεῦτε ἴδετε ἄνθρωπον ὃς εἶπεν μοι πάντα ὅσα ἐποίησα μήτι οὗτός ἐστιν ὁ χριστός · ἐξῆλθον οὖν ἐκ τῆς πόλεως καὶ ἤρχοντο πρὸς αὐτόν · ἐν τῷ μεταξὺ ἠρώτων αὐτὸν οἱ μαθηταὶ λέγοντες ῥαββεί φάγε · ὁ δὲ εἶπεν αὐτοῖς ἐγὼ βρῶσιν ἔχω φαγεῖν ἣν ὑμεῖς οὐκ οἴδατε · ἔλεγον οὖν οἱ μαθηταὶ πρὸς ἀλλήλους μή τις ἤνεγκεν αὐτῷ φαγεῖν · λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς ἐμὸν βρῶμά ἐστιν ἵνα ποιῶ τὸ θέλημα τοῦ πέμψαντός με καὶ τελειώσω αὐτοῦ τὸ ἔργον · οὐχ ὑμεῖς λέγετε ὅτι ἔτι τετράμηνός ἐστιν καὶ ὁ θερισμὸς ἔρχεται · ἰδοὺ λέγω ὑμῖν ἐπάρατε τοὺς ὀφθαλμοὺς ὑμῶν καὶ θεάσασθε τὰς χώρας ὅτι λευκαί εἰσιν πρὸς θερισμόν ἤδη ὁ θερίζων μισθὸν λαμβάνει καὶ συνάγει καρπὸν εἰς ζωὴν αἰώνιον ἵνα καὶ ὁ σπείρων ὁμοῦ χαίρῃ καὶ ὁ θερίζων · ἐν γὰρ τούτῳ ὁ λόγος ἐστὶν ὁ ἀληθινὸς ὅτι ἄλλος ἐστὶν ὁ σπείρων καὶ ἄλλος ὁ θερίζων · ἐγὼ ἀπέστειλα ὑμᾶς θερίζειν ὃ οὐχ ὑμεῖς κεκοπιάκατε ἄλλοι κεκοπιάκασιν καὶ ὑμεῖς εἰς τὸν κόπον αὐτῶν εἰσεληλύθατε · ἐκ δὲ τῆς πόλεως ἐκείνης πολλοὶ ἐπίστευσαν εἰς αὐτὸν τῶν Σαμαρειτῶν διὰ τὸν λόγον τῆς γυναικὸς μαρτυρούσης ὅτι εἶπέν μοι πάντα ὅσα ἐποίησα · ὡς οὖν ἦλθον πρὸς αὐτὸν οἱ Σαμαρῖται ἠρώτησαν αὐτὸν μεῖναι παρ' αὐτοῖς καὶ ἔμεινεν ἐκεῖ δύο ἡμέρας · καὶ πολλῷ πλείους ἐπίστευσαν διὰ τὸν λόγον αὐτοῦ · τῇ τε γυναικὶ ἔλεγον ὅτι οὐκέτι διὰ τὴν σὴν λαλιὰν πιστεύομεν αὐτοὶ γὰρ ἀκηκόαμεν καὶ οἴδαμεν ὅτι οὗτός ἐστιν ἀληθῶς ὁ σωτὴρ τοῦ κόσμου · μετὰ δὲ τὰς δύο ἡμέρας ἐξῆλθεν ἐκεῖθεν καὶ ἀπῆλθεν εἰς τὴν Γαλιλαίαν · αὐτὸς γὰρ Ἰησοῦς ἐμαρτύρησεν ὅτι προφήτης ἐν τῇ ἰδίᾳ πατρίδι τιμὴν οὐκ ἔχει · ὅτε οὖν ἦλθεν εἰς τὴν Γαλιλαίαν ἐδέξαντο αὐτὸν οἱ Γαλιλαῖοι πάντα ἑωρακότες ὅσα ἐποίησεν ἐν Ἱεροσολύμοις ἐν τῇ ἑορτῇ καὶ αὐτοὶ γὰρ ἦλθον εἰς τὴν ἑορτήν · ἦλθεν οὖν πάλιν εἰς τὴν Κανὰ τῆς Γαλιλαίας ὅπου ἐποίησεν τὸ ὕδωρ οἶνον καὶ ἦν τις βασιλικὸς οὗ ὁ υἱὸς ἠσθένει ἐν Καπερναούμ · οὗτος ἀκούσας ὅτι Ἰησοῦς ἥκει ἀπὸ τῆς Ἰουδαίας εἰς τὴν Γαλιλαίαν ἀπῆλθεν πρὸς αὐτὸν καὶ ἠρώτα ἵνα καταβῇ καὶ ἰάσηται αὐτοῦ τὸν υἱόν ἤμελλεν γὰρ ἀποθνήσκειν · εἶπεν οὖν Ἰησοῦς πρὸς αὐτόν ἐὰν μὴ σημεῖα καὶ τέρατα ἴδητε οὐ μὴ πιστεύσητε · λέγει πρὸς αὐτὸν ὁ βασιλικός κύριε κατάβηθι πρὶν ἀποθανεῖν τὸ παιδίον μου · λέγει αὐτῷ Ἰησοῦς πορεύου ὁ υἱός σου ζῇ · ἐπίστευσεν ὁ ἄνθρωπος τῷ λόγῳ ὃν εἶπεν αὐτῷ Ἰησοῦς καὶ ἐπορεύετο · ἤδη δὲ αὐτοῦ καταβαίνοντος οἱ δοῦλοι ὑπήντησαν αὐτῷ καὶ ἀπήγγειλαν λέγοντες ὅτι ὁ παῖς σου ζῇ · ἐπύθετο οὖν τὴν ὥραν παρ' αὐτῶν ἐν ᾗ κομψότερον ἔσχεν καὶ εἶπαν αὐτῷ ὅτι χθὲς ὥραν ἑβδόμην ἀφῆκεν αὐτὸν ὁ πυρετός · ἔγνω οὖν ὁ πατὴρ ὅτι ἐν ἐκείνῃ τῇ ὥρᾳ ἐν ᾗ εἶπεν αὐτῷ Ἰησοῦς ὁ υἱός σου ζῇ καὶ ἐπίστευσεν αὐτὸς καὶ ἡ οἰκία αὐτοῦ ὅλη · τοῦτο πάλιν δεύτερον σημεῖον ἐποίησεν Ἰησοῦς ἐλθὼν ἐκ τῆς Ἰουδαίας εἰς τὴν Γαλιλαίαν · μετὰ ταῦτα ἦν ἑορτὴ τῶν Ἰουδαίων καὶ ἀνέβη Ἰησοῦς εἰς Ἱεροσόλυμα · ἔστιν δὲ ἐν τοῖς Ἱεροσολύμοις ἐπὶ τῇ προβατικῇ κολυμβήθρα ἡ ἐπιλεγομένη Ἑβραϊστὶ Βηθεσδὰ πέντε στοὰς ἔχουσα · ἐν ταύταις κατέκειτο πλῆθος τῶν ἀσθενούντων τυφλῶν χωλῶν ξηρῶν · ἦν δέ τις ἄνθρωπος ἐκεῖ τριάκοντα καὶ ὀκτὼ ἔτη ἔχων ἐν τῇ ἀσθενείᾳ αὐτοῦ · τοῦτον ἰδὼν ὁ Ἰησοῦς κατακείμενον καὶ γνοὺς ὅτι πολὺν ἤδη χρόνον ἔχει λέγει αὐτῷ θέλεις ὑγιὴς γενέσθαι · ἀπεκρίθη αὐτῷ ὁ ἀσθενῶν κύριε ἄνθρωπον οὐκ ἔχω ἵνα ὅταν ταραχθῇ τὸ ὕδωρ βάλῃ με εἰς τὴν κολυμβήθραν · ἐν ᾧ δὲ ἔρχομαι ἐγὼ ἄλλος πρὸ ἐμοῦ καταβαίνει · λέγει αὐτῷ Ἰησοῦς ἔγειρε ἆρον τὸν κράβαττόν σου καὶ περιπάτει · καὶ εὐθέως ἐγένετο ὑγιὴς ὁ ἄνθρωπος καὶ ἦρεν τὸν κράβαττον αὐτοῦ καὶ περιεπάτει · ἦν δὲ σάββατον ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ · ἔλεγον οὖν οἱ Ἰουδαῖοι τῷ τεθεραπευμένῳ σάββατόν ἐστιν καὶ οὐκ ἔξεστίν σοι ἆραι τὸν κράβαττόν σου · ἀπεκρίθη αὐτοῖς ὁ ποιήσας με ὑγιῆ ἐκεῖνος μοι εἶπεν ἆρον τὸν κράβαττόν σου καὶ περιπάτει · ἠρώτησαν αὐτόν τίς ἐστιν ὁ ἄνθρωπος ὁ εἰπών σοι ἆρον καὶ περιπάτει · ὁ δὲ ἰαθεὶς οὐκ ᾔδει τίς ἐστιν ὁ γὰρ Ἰησοῦς ἐξένευσεν ὄχλου ὄντος ἐν τῷ τόπῳ · μετὰ ταῦτα εὑρίσκει αὐτὸν ὁ Ἰησοῦς ἐν τῷ ἱερῷ καὶ εἶπεν αὐτῷ ἴδε ὑγιὴς γέγονας μηκέτι ἁμάρτανε ἵνα μὴ χεῖρόν σοί τι γένηται · ἀπῆλθεν ὁ ἄνθρωπος καὶ ἀνήγγειλεν τοῖς Ἰουδαίοις ὅτι Ἰησοῦς ἐστὶν ὁ ποιήσας αὐτὸν ὑγιῆ · καὶ διὰ τοῦτο ἐδίωκον οἱ Ἰουδαῖοι τὸν Ἰησοῦν ὅτι ταῦτα ἐποίει ἐν σαββάτῳ · ὁ δὲ Ἰησοῦς ἀπεκρίνατο αὐτοῖς ὁ πατήρ μου ἕως ἄρτι ἐργάζεται κἀγὼ ἐργάζομαι · διὰ τοῦτο οὖν μᾶλλον ἐζήτουν αὐτὸν οἱ Ἰουδαῖοι ἀποκτεῖναι ὅτι οὐ μόνον ἔλυεν τὸ σάββατον ἀλλὰ καὶ πατέρα ἴδιον ἔλεγεν τὸν θεὸν ἴσον ἑαυτὸν ποιῶν τῷ θεῷ · ἀπεκρίνατο οὖν Ἰησοῦς καὶ ἔλεγεν αὐτοῖς ἀμὴν ἀμήν σοὶ λέγω οὐ δύναται ὁ υἱὸς ποιεῖν ἀφ' ἑαυτοῦ οὐδέν ἐὰν μή τι βλέπῃ τὸν πατέρα ποιοῦντα ἃ γὰρ ἂν ἐκεῖνος ποιῇ ταῦτα καὶ ὁ υἱὸς ὁμοίως ποιεῖ · ὁ γὰρ πατὴρ φιλεῖ τὸν υἱὸν καὶ πάντα δείκνυσιν αὐτῷ ἃ αὐτὸς ποιεῖ καὶ μείζονα τούτων δείξει αὐτῷ ἔργα ἵνα ὑμεῖς θαυμάζητε · ὥσπερ γὰρ ὁ πατὴρ ἐγείρει τοὺς νεκροὺς καὶ ζωοποιεῖ οὕτως καὶ ὁ υἱὸς οὓς θέλει ζωοποιεῖ · οὐδὲ γὰρ ὁ πατὴρ κρίνει οὐδένα ἀλλὰ τὴν κρίσιν πᾶσαν δέδωκεν τῷ υἱῷ ἵνα πάντες τιμῶσιν τὸν υἱὸν καθὼς τιμῶσιν τὸν πατέρα · ὁ μὴ τιμῶν τὸν υἱὸν οὐ τιμᾷ τὸν πατέρα τὸν πέμψαντα αὐτόν · ἀμὴν ἀμήν σοὶ λέγω ὅτι ὁ τὸν λόγον μου ἀκούων καὶ πιστεύων τῷ πέμψαντί με ἔχει ζωὴν αἰώνιον καὶ εἰς κρίσιν οὐκ ἔρχεται ἀλλὰ μεταβέβηκεν ἐκ τοῦ θανάτου εἰς τὴν ζωήν · ἀμὴν ἀμήν σοὶ λέγω ὅτι ἔρχεται ὥρα καὶ νῦν ἐστιν ὅτε οἱ νεκροὶ ἀκούσουσιν τῆς φωνῆς τοῦ υἱοῦ τοῦ θεοῦ καὶ οἱ ἀκούσαντες ζήσονται · ὥσπερ γὰρ ὁ πατὴρ ἔχει ζωὴν ἐν ἑαυτῷ οὕτως καὶ τῷ υἱῷ ἔδωκεν ζωὴν ἔχειν ἐν ἑαυτῷ · καὶ ἐξουσίαν ἔδωκεν αὐτῷ κρίσιν ποιεῖν ὅτι υἱὸς ἀνθρώπου ἐστίν · μὴ θαυμάζετε τοῦτο ὅτι ἔρχεται ὥρα ἐν ᾗ πάντες οἱ ἐν τοῖς μνημείοις ἀκούσουσιν τῆς φωνῆς αὐτοῦ καὶ ἐκπορεύσονται οἱ τὰ ἀγαθὰ ποιήσαντες εἰς ἀνάστασιν ζωῆς οἱ δὲ τὰ φαῦλα πράξαντες εἰς ἀνάστασιν κρίσεως · οὐ δύναμαι ἐγὼ ποιεῖν ἀπ' ἐμαυτοῦ οὐδέν καθὼς ἀκούω κρίνω καὶ ἡ κρίσις ἡ ἐμὴ δικαία ἐστίν ὅτι οὐ ζητῶ τὸ θέλημα τὸ ἐμὸν ἀλλὰ τὸ θέλημα τοῦ πέμψαντός με πατρός · ἐὰν ἐγὼ μαρτυρῶ περὶ ἐμαυτοῦ ἡ μαρτυρία μου οὐκ ἔστιν ἀληθής · ἄλλος ἐστὶν ὁ μαρτυρῶν περὶ ἐμοῦ καὶ οἶδα ὅτι ἀληθής ἐστιν ἣν μαρτυρεῖ περὶ ἐμοῦ · ὑμεῖς ἀπεστάλκατε πρὸς Ἰωάννην καὶ μεμαρτύρηκεν τῇ ἀληθείᾳ · ἐγὼ δὲ οὐ παρὰ ἀνθρώπου τὴν μαρτυρίαν λαμβάνω ἀλλὰ ταῦτα λέγω ἵνα ὑμεῖς σωθῆτε · ἐκεῖνος ἦν ὁ λύχνος ὁ καιόμενος καὶ φαίνων ὑμεῖς δὲ ἠθελήσατε ἀγαλλιαθῆναι πρὸς ὥραν ἐν τῷ φωτὶ αὐτοῦ · ἐγὼ δὲ ἔχω τὴν μαρτυρίαν μείζω τοῦ Ἰωάννου τὰ γὰρ ἔργα ἃ δέδωκέν μοι ὁ πατὴρ ἵνα τελειώσω αὐτὰ αὐτὰ τὰ ἔργα ἃ ποιῶ μαρτυρεῖ περὶ ἐμοῦ ὅτι ὁ πατήρ με ἀπέσταλκεν · καὶ ὁ πέμψας με πατὴρ ἐκεῖνος μεμαρτύρηκεν περὶ ἐμοῦ · οὔτε φωνὴν αὐτοῦ πώποτε ἀκηκόατε οὔτε εἶδος αὐτοῦ ἑωράκατε · καὶ τὸν λόγον αὐτοῦ οὐκ ἔχετε μένοντα ἐν ὑμῖν ὅτι ὃν ἀπέστειλεν ἐκεῖνος τούτῳ ὑμεῖς οὐ πιστεύετε · ἐραυνᾶτε τὰς γραφάς ὅτι ὑμεῖς δοκεῖτε ἐν αὐταῖς ζωὴν αἰώνιον ἔχειν καὶ ἐκεῖναί εἰσιν αἱ μαρτυροῦσαι περὶ ἐμοῦ · καὶ οὐ θέλετε ἐλθεῖν πρός με ἵνα ζωὴν ἔχητε · δόξαν παρὰ ἀνθρώπων οὐ λαμβάνω · ἀλλὰ ἔγνωκα ὑμᾶς ὅτι τὴν ἀγάπην τοῦ θεοῦ οὐκ ἔχετε ἐν ἑαυτοῖς · ἐγὼ ἐλήλυθα ἐν τῷ ὀνόματι τοῦ πατρός μου καὶ οὐ λαμβάνετέ με ἐὰν ἄλλος ἔλθῃ ἐν τῷ ὀνόματι τῷ ἰδίῳ ἐκεῖνον λήμψεσθε · πῶς ὑμεῖς δύνασθε πιστεῦσαι δόξαν παρ' ἀλλήλων λαμβάνοντες καὶ τὴν δόξαν τὴν παρὰ τοῦ μόνου θεοῦ οὐ ζητεῖτε · μὴ δοκεῖτε ὅτι ἐγὼ κατηγορήσω ὑμῶν πρὸς τὸν πατέρα ἔστιν ὁ κατηγορῶν ὑμῶν Μωσῆς εἰς ὃν ὑμεῖς ἠλπίκατε · εἰ γὰρ ἐπιστεύετε Μωσεῖ ἐπιστεύετε ἂν ἐμοί περὶ γὰρ ἐμοῦ ἐκεῖνος ἔγραψεν · εἰ δὲ τοῖς ἐκείνου γράμμασιν οὐ πιστεύετε πῶς τοῖς ἐμοῖς ῥήμασιν πιστεύσετε · μετὰ ταῦτα ἀπῆλθεν ὁ Ἰησοῦς πέραν τῆς θαλάσσης τῆς Γαλιλαίας τῆς Τιβεριάδος · καὶ ἠκολούθει αὐτῷ ὄχλος πολύς ὅτι ἐθεώρουν τὰ σημεῖα ἃ ἐποίει ἐπὶ τῶν ἀσθενούντων · ἀνῆλθεν δὲ εἰς τὸ ὄρος Ἰησοῦς καὶ ἐκεῖ ἐκάθητο μετὰ τῶν μαθητῶν αὐτοῦ · ἦν δὲ ἐγγὺς τὸ πάσχα ἡ ἑορτὴ τῶν Ἰουδαίων · ἐπάρας οὖν τοὺς ὀφθαλμοὺς Ἰησοῦς καὶ θεασάμενος ὅτι πολὺς ὄχλος ἔρχεται πρὸς αὐτόν λέγει πρὸς Φίλιππον πόθεν ἀγοράσωμεν ἄρτους ἵνα φάγωσιν οὗτοι · τοῦτο δὲ ἔλεγεν πειράζων αὐτόν αὐτὸς γὰρ ἤδει τί ἔμελλεν ποιεῖν · ἀπεκρίθη αὐτῷ Φίλιππος διακοσίων δηναρίων ἄρτοι οὐκ ἀρκοῦσιν αὐτοῖς ἵνα ἕκαστος βραχύ τι λάβῃ · λέγει αὐτῷ εἷς ἐκ τῶν μαθητῶν αὐτοῦ Ἀνδρέας ὁ ἀδελφὸς Σίμωνος Πέτρου ἔστιν παιδάριον ὧδε ὃς ἔχει πέντε ἄρτους κριθίνους καὶ δύο ὀψάρια ἀλλὰ ταῦτα τί ἐστὶν εἰς τοσούτους · εἶπεν Ἰησοῦς ποιήσατε τοὺς ἀνθρώπους ἀναπεσεῖν ἦν δὲ χόρτος πολὺς ἐν τῷ τόπῳ · ἀνέπεσαν οὖν οἱ ἄνδρες τὸν ἀριθμὸν ὡς πεντακισχίλιοι · ἔλαβεν οὖν τοὺς ἄρτους Ἰησοῦς καὶ εὐχαριστήσας διέδωκεν τοῖς μαθηταῖς οἱ δὲ μαθηταὶ τοῖς ἀνακειμένοις ὁμοίως καὶ ἐκ τῶν ὀψαρίων ὅσον ἤθελον · ὡς δὲ ἐνεπλήσθησαν λέγει τοῖς μαθ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

και ακόμη εμπορεύθηκε και τους αυτοκράτορας της - και μετά την
σκότωσαν - και μετά κάμνω τον όρκο μου . του βασι-
λέως . τότε όλους μαζεμένους - μπήκε εφοβήθηκαν τον - μπή-
κε εσκιάχτηκαν , άμυνα ώσαν να ήθελαν φύγει γαργοτρώσιούς
αυθέντους έτσι του είπα . άκριτικά εμού θαυμαζω τους
σε αυτά δεν γάντεψαν δε είπαμε . αλλά βρίσκεστε ακατα-
σκεύαστοι με τόση ταραχή σκοτωνόσθε . όπου θέλετε πάτε -
ημπορείτε να βάλετε τόφως - εσκοτώθη - και αφέντης
του άκριτου - και γαντιανού θέσει στις δικαιώματα
γεχρά και χωρά . άκριτικά πολέμου - ούτε εμού θέλω-
αξιωθώ του χρίστου μου - και άκομα ούτ ημπορώ - πάρε
λα να βγάλε όλους να του πολεμούσιν εκείνον . εθαυμάσατε
ταραχθούς άδικους της αποστασίας - αυτού του νέου
και αφεντώντας στις μεγάλες μεριαύ την γνώμη ότου είχεν -
ότι με τρώτον λόγον να νικήση του μάκαν αρχίνιζε και έφο-
βερίζετο και έλεγαν εκείνων ότου εξέκουζα σημειώσε να-
του διαπάγω στο του ναου του σαράτσι του θεούς - δικά
να του θυσιάση και εξαγνιώθη . άμυνα όλους μαζεμένους μη-
δε ίσως φοβερούς αποκαλύπτηκεν ούτε εδεκήσασιν στις δε λό-
για ότου του άλεγαν . μετόν αποκρίθηκε και του είπα -
άχετε να πάρετε τους όλον ημπορείς να μετ δείξης μπήτε να
και φοβερίσης εμένα ότου εναντιέσκησα στις δε χάρια μου
μεγάλης αρχοντίσσους άμυνας και ότι εκκλησιάσθησε
τόσον πολύ και ανομερίβρετον τρόπον αποδόγου ίπε-
δίκαιός χριστός ώσαν πάκουσε αυτά δε λόγια και εμείς θε
και αυτό άλλους τρόπα πάρον ημιακομισμένη εκατόν-

άμυνα

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

μη ἐξιν ἐχουσαν ἰσον τῇ δοθείσῃ τριγώνῳ καὶ ἰσογωνίαν τῷ δοθέντι
πρὸς τῇ δοθείσῃ εὐθείᾳ καὶ δοθείσῃ γωνίᾳ εὐθυγράμμῳ ἰσογώνιον
μὴ ἐξιν ἐχουσαν ἰσον τῇ δοθείσῃ τριγώνῳ καὶ ἰσογωνίαν τῷ δοθέντι
ἀδύνατον ἐστιν· ἔστω τὸ μὲν δοθὲν τρίγωνον τὸ ΑΒΓ, ἡ δὲ δοθεῖσα
εὐθύγραμμον ἰσογώνιον δεῖ δὴ τῷ μὲν ΑΒΓ τριγώνῳ ἰσον μὴ ἐξιν ἐχουσαν
ἰσογώνιον τῷ ΑΒΓ τριγώνῳ καὶ ἰσογώνιον τῷ ΔΕΖ εὐθυγράμμῳ
ἀδύνατον ἐστιν· εἰ γὰρ δυνατόν, ἔστω καὶ ἰσογώνιον τῷ ΗΘΚ· καὶ
ἐπεὶ τὸ μὲν ΑΒΓ τρίγωνον ἰσον ἐστὶ τῷ ΗΘΚ εὐθυγράμμῳ, ἔστω δὲ
καὶ τὸ ΔΕΖ εὐθύγραμμον τῷ ΗΘΚ ἰσον, καὶ τὸ ΑΒΓ ἄρα τρίγωνον
ἰσον ἐστὶ τῷ ΔΕΖ εὐθυγράμμῳ· ἔστω δὲ καὶ ἰσογώνιον τὸ μὲν ΑΒΓ
τρίγωνον τῷ ΗΘΚ, τὸ δὲ ΔΕΖ εὐθύγραμμον τῷ ΗΘΚ· καὶ τὸ ΔΕΖ
ἄρα εὐθύγραμμον ἰσογώνιον ἐστὶ τῷ ΑΒΓ τριγώνῳ· δεῖ δὴ καὶ τὸ
ΔΕΖ εὐθύγραμμον τῷ ΑΒΓ τριγώνῳ ἰσον εἶναι· ἐπεὶ γὰρ ἰσογώνιον
ἐστὶ τὸ ΑΒΓ τρίγωνον τῷ ΗΘΚ, ἔστω δὲ καὶ τὸ ΔΕΖ εὐθύγραμμον
τῷ ΗΘΚ ἰσογώνιον, καὶ τὸ ΑΒΓ ἄρα τρίγωνον ἰσογώνιον ἐστὶ τῷ
ΔΕΖ εὐθυγράμμῳ· ἔστω δὲ καὶ ἰσογώνιον τὸ μὲν ΑΒΓ τρίγωνον τῷ
ΗΘΚ, τὸ δὲ ΔΕΖ εὐθύγραμμον τῷ ΗΘΚ· καὶ τὸ ΔΕΖ ἄρα εὐθύγραμμον
ἰσογώνιον ἐστὶ τῷ ΑΒΓ τριγώνῳ· δεῖ δὴ καὶ τὸ ΔΕΖ εὐθύγραμμον
τῷ ΑΒΓ τριγώνῳ ἰσον εἶναι· ἐπεὶ γὰρ ἰσογώνιον ἐστὶ τὸ ΑΒΓ τρίγωνον
τῷ ΗΘΚ, ἔστω δὲ καὶ τὸ ΔΕΖ εὐθύγραμμον τῷ ΗΘΚ ἰσογώνιον, καὶ
τὸ ΑΒΓ ἄρα τρίγωνον ἰσογώνιον ἐστὶ τῷ ΔΕΖ εὐθυγράμμῳ· ἔστω δὲ
καὶ ἰσογώνιον τὸ μὲν ΑΒΓ τρίγωνον τῷ ΗΘΚ, τὸ δὲ ΔΕΖ εὐθύγραμμον
τῷ ΗΘΚ· καὶ τὸ ΔΕΖ ἄρα εὐθύγραμμον ἰσογώνιον ἐστὶ τῷ ΑΒΓ τριγώνῳ·
δεῖ δὴ καὶ τὸ ΔΕΖ εὐθύγραμμον τῷ ΑΒΓ τριγώνῳ ἰσον εἶναι· ἐπεὶ γὰρ
ἰσογώνιον

ΝΔΗΝΑΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἰούδαν, οἱ θύουσις καὶ κρωντος τῷ θεῷ ἐλαιοθεσύνο τῷ ὑβρίζον ὕβρις
πόχους. ⁘ ιι Ἡ καὶ δόξα ἰούθεως ξενοκλουγῦ. ⁘ ()
Ἡ δημόθοι ξενόλι ἔθνος ἐστὶν ποσυθία τῷ λαὸ ὄρη καὶ δῖτις κατχθόνιος ἰοῦθαι
πλοι θόλις λεγόσενα ἰοῦθαι. ἐν δαὶ δὴ ἡμεσόδαν τῷ δέξις. ἴπ᾽ ζῳγένῦ
συμποσίδα ἐκ ξενος ἐν δοῦθαι ὑθόξεξις ἐνεχθήγοντι ἰούδαι
φιλοξένος ξένος ἔβνον ποθὲ δεκτικὸς δηχουγενέ δαν ἰπὸ ζῳγένῦ:
ον ξεδόκτικὸν ἐθελοκλοῦν ἰῶν ξένων. ⁘ Λαιὸν ξένε δαν ποθὲ δέξεως. ⁘
Ῥῆξις ἐν τῷ ἡδὺ. ποθὲ δεξον τῷ ἡδὺ λὲ ξέδαν. οἴχονι εδυσεβὲς ἐν ὑπὸ τοῦ ἐν:
θρώδις ἔνοι ἰῶν πόλις ἔχ᾽ ναν ἐκδόκους ἔσαις. γνῶσον ἔχρων δὲ ἐὰ
δόκους αὐδὸς ὑθοξοσυνῆ καὶ ἔχγν ἰῷ ξεδέξι. τῷ δὸς τέξενον
ἰοὺς θρηνεῖς ἔποποθὲ δεκτὸς τῷ δὲ ξεπὸ ὀλιγοχρόνου ἰπὸ μὲν γεννᾷ ὡς ἐκ:
χρόνῦ δὲ θρον ἐκδόκους. ⁘ Καὶ δέξαι ἐδαν δὸς φρύγ. ⁘
Ἡ ποθὲ ἰοῦ ὡς ξυζῦ ἐδιφάσ᾽ ὁ πρὲ ἀγεπὲρ ἰῶν θεῶν τῷ δὲ ἰῷ πόλουσ ἐν ἐκ:
φόβῳ δὲ τετρεῦθαι αὐδὸν ὕθόλων τοξυβεύλων ἰπὸν ὑ γνεδὲ δὸς θομεῖσαι δὸς
θος νῦ θεραπόβουλος δὸς θεν ἰπὸν ἐαυτῶν θῦ, καὶ δέξαι ον ἐαυτῶν δὸς ξενος
τῷ δὸς ὑῶς ος. αὐ δρὶ δὲ πύλην ἀξιαν δὲ ζῆναι ὑθοὺς λέθδη δεχθὲ δὸς ἰῶν αὐ λῶν
πεδονῦς ὑδῆς καὶ δὲ ξεπὸς ὀδίων. ⁘

Ἡ ὁ δὲ ποξρίφθυγδὸς νόθος υξηνοσαφγές. ⁘
Κυνοσαφγές. Ὁ θος πῦ ἐν ἀθήναις, ἐν ᾧ οἱ νόθοι ἐκφέροντο. ἡ δὲ ὁ δυσχέρης:
νεν ἡός, ἑ θεκάλαρ δὲ θοροφόθυσις τῷ δὸς ἀ θελόθέρος νόθος. νόθοι γὰρ
τῷ δ᾽ ἰοὶ θοφόδὸς ἐκ γεννῆθ ἐλεύθέροι. τῷ δ᾽ ἰοὶ δὲ ἐκφέροντο τῷ ἐ θ τρεφό
μενο τῷ ὅλως τῷ λεθερόθησαν. νυνόσαφγες δὲ ἦσ σον ὅλο θος ἀ θόλδ.
φυσῖ θλησίον ἐν ἐρῷ μενος ἡ σχυφῶν νεώων, πρόθεσο τος ἐ ἀ δόθύσια:
ἰος, τῷ ἦμαγεν ἐν δὲ ἰῷ ἰῷ ὁ θῖ, τῷ ἐκ γ ἐκ λῆθ νυνόσαφγές
ὅιον νυνόσαφγες, ἀ θόδ᾽ κόσαφγων τῷ ἰ κνεός. ὑ ἑρονόμ᾽ ἐν ἐξει:
θοὺ λος ἡσχυλθε ὁ γ: ὁ δὲ τῷ νυνόσαφγες καὶ ὑ δαγ. ⁘

Ἵνα λέλοιδόρηκέ μοι ἀδικουντός με καὶ ἐμὴν ὀνήσεται. κέρδιον.

Ὁ λύχνον ἔχω ἐν τῇ οἰκίᾳ μου καὶ ἐὰν μὴ ἐξεγείρω
ἐφ' ἑξῆς ἡμῶν ἔνιοι δὲ προβάτων προβολῇ, καὶ ἡ ἑξῆς δεσποτικὴ
ἐφ' ἑξῆς προσθήκη λαμβάνει κέρδος. ἔχω δὲ ὧδε. ὅτι ἐπειδὴ δεσποτικὰς ἐ
χρῆν λέγειν, ἐοὐν οἱ θηλέσι δεσποτικὰς μὴ ἐπὶ θηλυκῶν, κέρδος:
φησὶ δὲ ὁ ῥήτωρ κέρδος ἐστὶν ὅταν ἕως τοῦ κέρδους τὰ πράγματα συμπεραίνηται
φίλοι, καὶ ἀκούσας λέγουσα συγχαίρωσί μοι ὅτι περιποιήσασθαι
θέλουσα. ἐξ ἴσου δὲ ἐνδοιάζουσα ἡ ὁ χ̄ς, καὶ λύχνον προσδοκᾶν ἔφη:
ἀπὸ καὶ ἀναμενοῦμεν καὶ ὡς φωνὴ ἀπὸ θεοῦ ἀναμενοῦμεν ὡς ἀγγέλου
θλιβόμενοι καὶ ἀπορούμενοι ἐχόντων. δεσποτικὰς δὲ τὰς ψυχὰς ὡς ἀγγέλων
ἔφασκεν, ἢ ὅτι ἴσοις θεοῖς θεσπίσασιν ἐνέχωμεν. πρέπει δὲ λέγειν χάριν ἀπὸ
τῶν φιλούντων καὶ τῶν φιλόθεοι ἄγγελοι ἔχουσι δὲ ἀπὸ τῆς θείας
χρείας τῆς σοφίας ὅτι τῆς θείας διανοίας ἐξηγήσεως ἐξευμάθησαν.

„ κέρδιον.

Ὁ λύχνος τοῦ σώματός ἐστιν ὁ ὀφθαλμός. ἐξήγησις.
Ἐὰν οὖν ὁ ὀφθαλμός σου ἁπλοῦς ᾖ ὅλον τὸ σῶμά σου φωτεινὸν ἔσται:
ὁ λύχνος τοῦ σώματός ἐστιν ὁ ὀφθαλμός σου. λύχνον δὲ εἶπε τὸν ὀφθαλμὸν
τὸν ἐν τῷ σώματι, ἐπεὶ καὶ ὁ λύχνος ὁδηγός ἐστιν. λύχνον δὲ εἶπεν
καὶ ἐπειδὴ ὥσπερ ὁ λύχνος ἔχων ἐλαίου φῶς ἐν σκοτεινῷ οἴκῳ ἐστὶν χρήσιμος
τοῖς ἐν αὐτῷ, οὕτω καὶ ὁ ὀφθαλμὸς ἔχων φῶς ἐν τῷ σκοτεινῷ σώματι
ὠφελεῖ τὸν ἔχοντα. πρέπει δὲ λέγειν χάριν ἀπὸ
τῶν φιλούντων καὶ τῶν φιλόθεοι ἄγγελοι ἔχουσι δὲ ἀπὸ τῆς θείας
χρείας τῆς σοφίας ὅτι τῆς θείας διανοίας ἐξηγήσεως ἐξευμάθησαν.

„ κέρδιον.

Ὁ λύχνος τοῦ σώματός ἐστιν ὁ ὀφθαλμός σου. ἐξήγησις.
Ἐὰν οὖν ὁ ὀφθαλμός σου ἁπλοῦς ᾖ ὅλον τὸ σῶμά σου φωτεινὸν ἔσται:
ὁ λύχνος τοῦ σώματός ἐστιν ὁ ὀφθαλμός σου. λύχνον δὲ εἶπε τὸν ὀφθαλμὸν
τὸν ἐν τῷ σώματι, ἐπεὶ καὶ ὁ λύχνος ὁδηγός ἐστιν. λύχνον δὲ εἶπεν
καὶ ἐπειδὴ ὥσπερ ὁ λύχνος ἔχων ἐλαίου φῶς ἐν σκοτεινῷ οἴκῳ ἐστὶν χρήσιμος
τοῖς ἐν αὐτῷ, οὕτω καὶ ὁ ὀφθαλμὸς ἔχων φῶς ἐν τῷ σκοτεινῷ σώματι
ὠφελεῖ τὸν ἔχοντα. πρέπει δὲ λέγειν χάριν ἀπὸ
τῶν φιλούντων καὶ τῶν φιλόθεοι ἄγγελοι ἔχουσι δὲ ἀπὸ τῆς θείας
χρείας τῆς σοφίας ὅτι τῆς θείας διανοίας ἐξηγήσεως ἐξευμάθησαν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ACADEMY OF ATHENS

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

μης ἀπ'ζη, ἐοῶ ηξ'δού θαούδουίως δ ογνώ ζην παξαζμάνη
ὁ'ηθώλη, δι'ά'ηνά φοβοῦμαι θάνα δου ἡ'ηδ'ωνδας ὁ'δοῦ ἡ'νη
ἀθαναξ'ίδου θξάζμα ἰλοίφου αὖ παξθόλας λ'λιάδας ἤχας
ἡ'χα, εἰ'θ'ωνίας ομῦθας ηξ'ηνόδμαηου'νηνους, ἀ'θανξ'ίδη
ὦνας παὶ ἡ'θη δωὶ χάίγς δ'α'δομαῖα ξθαξ'ή'ηξ'μης δοῦδα ο'χέω,
ὦξ'μ'ά δ'ά'υά'ουα θεί'ους ὅ'σου ἀ'ῶ'ηαθας, παὶ'δ'ζ'ην χα'ίδης ἡ'θην
αὖδ'ά'ηνξ'ίδου δωὶ χα'ιξ'ή'η ἡνας· θ'μ'ή ἄ'λο αλῶου ἡ'θη ξ'ε=
λή'ης αὖ'δούλ'ηου δωὶ ξ'ο θ'ρθῆ, φως ἄ'ξ'ου ἡ'θη ε βουδή
ση ὁ'ῶοῦ'μ'ην ἀξ'ίως ἀνά'ηξ'ος ἦνα ναυτέ'ς παὶ ηξ'ά'ηξ'ας
ἐαη'ζ'ῶνδας. ὁ'θοῦ ἰηξ'αῶ'ηα οὖδ'αη ἡ'ῶονην παη'ή'μή'ηξ'ου'μέ
ονδος ἡ'ῶα· θαη'μά'ηωνα ἰχνη'μά'ηα ξ'ή'ηοηνος ἡ'ῶα παη'όξ'ηος,
παὶ δ'ζ'χη λά'ηης χάγς, θ'α'ξ'μα'ά'ηνα ρά'ξ'μα'ή'ηάως δωὶ ξ'ή'ξ'ή'
ξης ω'ξ'θ'ε ά'θ'ηα'ί, παὶ'θνη'μά ἦναη δωὶ'ηα· θ'α'ξ'ή ἀ'ξ'ω'ή'ηα'ί ε θ'ή'.
ἰοῦ ξ'μα'ή'ου, παὶ'θνη'ή'ξ'ίου δωὶ'ά'μα ἀθ'ῆ'α νά'ῶ'ξ'μα'α ἀ'ῆ' ηξ'α'ή'
θα ἀ'ου'ή ἦνα ξ'αη'ή'μου, ξ'μα'ή'ή'ξ' ἰοῦ'ή'ά'ου'ξ'ας ἦνου'ῶ'ξ'ας· θ'ονηε
ἴας ἦ'ου ἀ'θ'ηχ'ρῶ'ῦ μα'θ'ο'ή'ξ'ο'ή'ίας νά'ου α'α'θ'ά'ου'ς δ'ου'ου ἀ'ή'ά'ξ'μες
ηα'ηου'· παὶ'ηα'ή'ά'ξ'μα'ί'ας θω'ῖ'ας ἡ'μᾶς· ἰοῦ'α'ῶ'α θα'η'θ'ά'ή'ου'ου'ξ'ῶ'
ξα'η'ζ'ῆ'ου'ξ'ας μω'ξ'ή'ά'ου'ν παὶ'ὁ'ά'ῶ'ο ξ'η'ή'ό'μ'ή'ος ὁ'ά'ή'μ'φ'ά'ου'
ὁ'η'χω'ν'ς θ'ε'ί'ῶ'ου ου'ά'ῶ'ω'ῶ'ά'ῖ'ας ξ'α'ή'ή'μή'ή'ξ'ῆ'ς ἰοῦ λα'ού'ου'ξ'ῆ'ς·
δω'ή'ζ'ή'ρ'ξ'ς ὁ'ῆ'ο'ί'ξ'ή'ως ὁ'α'φ'θ'ό'ήου ή'ήα'ή'μα'ά'ῶ'ας ή'ξ'ά'μ'ραη'
ὁ'θ'ή'ά'ξ'ος ἰοῦ'ῶ'ά'ή'ρου, παή'ῆ'ου ἄ'ῆ'ος ἰή'ξ'ῆ ἀ'ῶ'ο ῶ'ά'θ'ῆ'ας, ὁ'θ'α
ή'ῆ'α'ξ'μο'ή'ξ'μα'ας ἰο'ὁ'ξ'ή'α'ή'ου ξ'η'α'ή'ὁ'ξ'ή'ή'ξ'ῆ λα'ή'ης· ὁ'θοῦ ὦ'ῦ'α'ξ'μ'ε
ηα'ηου' ὁ'ῶ'ή' ἐ'ή'χ' θα'ξ'ῆ'ῆ'ῶ'α'ί'ηη'ν ἰο'ξ'ῶ'ῶ'α ου'ῖ' ἀ'ηο'ί'ῶ'ε'ῖ'α ῶ'ξ'ή'θ'α
ηο'χο'ή'ξ'μ'α'ῶ'α ἐ'ή'ώ'ῶ'ου ἰοῦ θα'ά'ῶ'ξ'ου ηα'ή'ή'ῶ'ξ'α'ή'ου'ῶ'ῶ'ά'ῖ'ας ἰή'ή'ῦ'θ'ῶ'ή'ῶ'ῦ,
ή'ή'α'ξ'μο'ῶ'ε ηα'ή'ὼ'ή'ή' ν'ά'ή'ῆ'ξ'ῶ'α'ο'ῶ'ῦ' ν'α'ῖ'ά'ή'ξ'ή' ἀ'ή'α ῶ'ο'ή'ή'ῦ'ῆ'ξ'
ηα'ή'ὼ'ῆ'ξ'ῶ'ῦ ὁ'ῶ'ά'ῶ'ν ηα'ή'ὲ'ῆ'ξ'ο'ῶ'α'ῶ'ῶ'ου ῶ'ά'ῶ'ὁ'ῦ δ'ά' ἐ'ῆ'ξ'ή'ή'ή'ῆ'ξ'
ὲ'ῆ'α'ή'ά'ῆ'ῶ'ξ'

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γεμεδιλίων δθλιών ἵνα μὴ ἀμυνόν χῦ γενώμεθα τῷ θνίζεσθαι ὡς ὁ θεὸς ἔφη:
λθεῖν ξὺν αὐτοῖς καὶ ὁ θεὸς ἐν θλίψει σοι πθώμεθα. ἵνα δὲ καὶ τὸν πόνον ἄθλιον
ἡ καὶ θλῖψιν. ἀλλ' ἐπειδὴ ὁ λόγ γενόμεν ἐν ἀνέχω θως αὐξίως ἵνα ὁ θεοκτόν
λόγον τῆ θεϊκῆ καὶ θεολόγον φωνῆ μάθοσεν. ἐκεῖνῆ θεόν χρὴ ὀνομάζεσθαι:
καὶ ὑπὲρ θέσεων ξενιζομένας ἐν θεοκτίσῃ ἔλαβεν. ὅτου γὰρ θεοῦ
τῷ μεγάλῳ θεῷ καὶ λέξεις ἵνα ἡμεῖς ὑπὲρ θέσεων ἐκφωνῶν ἐκπλυμένας
θεοσεβοῦντας, ἵνα ξενιζόμενοι τῇ καινοῖς αὐθέσεσι ἀνθλήσεν:
ἡγεμονικὸς δὲ ἐξ ὑψίστου ἦν ἀπόστολος. ἵνα δὲ καὶ ἐπὶ θεοκτόνοις ἐλθὼν
ἐκεῖνα κοινῇ καὶ φορτικὸν λέγον ἵνα ἐκκλησιῶν θεοκτόνος ἀνθρώπου:
σον. ἀνοήτως τοῖς ἐσταυρώσατε, ἵνα δὲ καὶ ἀθλιον ἵνα ὁ θεοκτόνον
ἐκποδὼν ἵνα ὁ θεὸς ἐλάβε, ἡμῶν φῶς ἐξ ἐκείνου, λέγω γὰρ θεὸν ἐκ τῶν
ὑπὲρ θέσεως θνητὸς ἐθίλην καφαγὴν ἀνθρωπίζεσθαι ἡ θολίζομένην ἐ:
χθρὸν ὡρίζε θεον, ὁ δὲ ἵνα ἵνα ὁ θεὸν θέσεως ἡ θνητὸς λόγος ἐννό:
ησε, ἵνα τὸν θεοκτόνον, ἡμῶν ὑπὲρ θέσεων, ἵνα δὲ καὶ θεοκτόνον θεοῦ:
θνητὸν ὑπὲρ θέσεως ἐπεὶ ἔκλεισεν ἡ θεότης, ἡ ἵνα ἐν θλίβεν ἀν
κοινῇ καὶ θεοκτόνως, ἵνα ὁ θεὸς ἡμῶν ὑπὲρ θέσεως ἐλθὼν ἐκποδὼν
ὁ ἡ θών, ἀνθρωπίνην ἐθίλην, ἡ ἵνα ἡ θελον ἐ ἡ πλοῦν ἡ θνητὸν ἀνθρ
λέγων ἵνα ζέσιν ἵνα θεὸς ἡ θνητὸς ἡ ἵνα ἡ θελον ἐν ἵνα ὁ, ἐ φῶν ἀνθρώπινος
ψυχῆς ἀνθρώπου, ἡ ἀνοήτως ἐκεῖνα, ἵνα ὁ ἡ ἐκποδὼν ἀνθρώπινον.
φθόνου ἵνα χὲ ὁ θεὸς ἵνα ἡ ἐργαζόμενον ἀνθρώπινον. ἡ μῶν.

Ὅσον ἐκεῖνον ἀνθρωπάδες ἵνα ἡ λόγ ἡ ἐφύσεον. ,, ἐρμηνεύμα.

Γέγραπται ἀπὸ λιτὲν ἵνα ἐξόδῳ, ἡ φύσεον ἵνα ἀνθρώπινα ἵνα ἡ
ὁ θεὸς ἀνθρώπινα, ἀφ' ἡ ὑπὲρ θέσεως ἡ ἡμῶν ἐν ἵνα ὁ θεοῖς ἵνα ὁ ἐν ἵνα ὁ:
ἐκ τοῦ ἀνθρώπων γένεσιν φησὶν ὁ θεὸς ἵνα ἡ θνητὸν ἡ ἵνα ἐκ ἵνα ὁ λόγ:
ἵνα ὁ θεὸς ἐν ἐκ ἵνα ὁ θεὸς ἐν ἐκ ἵνα ὁ θεὸς ἐν ἐκ

ιβ: ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΣΚΟΥΤΑΡΙΩΤΗΣ

Ἐπὶ τοῦ ἐνιαυτοῦ τοῦ ἐπὶ Ἀρχιερέως Ἀλεξάνδρου τοῦ Ἀλεξάνδρου τοῦ Ἀλεξάνδρου τοῦ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ζωὴ αἰώνιος, αὐτὸ θεωρεῖται ὡς μία μεγάλη θεία ἐνέργεια. ὅτι
ἐκεῖνοι αὐτὸ ἐκτιμῶνται. λύουσι ἐμφρόνως τὸν νοῦν τῶν ἀγίων
πρὸς ἐμᾶς ἐμφανῶς. τὸ ὅλον οὖν βεβαιοῦται ὅτι ἡ ἀγάπη
αὐτὴ ἐχόμενον τοῦ θεοῦ ἐστὶ δεδειγμένη ὡς θεμελιωμένη:
μενα ἐπὶ τῷ θεῷ καὶ πατρὶ ὁμολογεῖται καὶ δεῖται ἡμᾶς ἐν αὐτῇ
μένειν ἵνα καὶ ἐν τῷ θεῷ μένωμεν. ὅτι δὲ ἀγαπᾶν τὸν θεὸν
ὅλη ἡ ἐντολὴ ἐστὶ δῆλον ἐκ τοῦ λόγου τοῦ ἀποστόλου. ὁ γὰρ
ἀγαπῶν τὸν θεὸν καὶ τὸν ἀδελφὸν ἀγαπᾷ. ἐπεὶ καὶ ὁ κύριος
ἐν τῷ εὐαγγελίῳ τὰς δύο ἐντολὰς ἑνώσας ἐποίησεν. ἐν δὲ τῇ
παλαιᾷ διαθήκῃ ἐν τῷ δευτερονομίῳ ἐν τῷ ἑκτῷ κεφαλαίῳ
ἐν τῷ ἑβδόμῳ καὶ ἐν τῷ δεκάτῳ τρίτῳ. ἐν δὲ τῷ λευϊτικῷ
ἐν τῷ ιθ΄ καὶ ἐν τῷ κ΄ καὶ ἐν τῷ κα΄ κεφαλαίῳ. ἐν δὲ τῷ
ἐξόδῳ ἐν τῷ κ΄ καὶ ἐν τῷ κγ΄. ἐν δὲ τῷ ἀριθμῶν ἐν τῷ λε΄
καὶ ἐν τῷ λς΄. ἐν δὲ τῷ δευτερονομίῳ ἐν τῷ ιθ΄ καὶ ἐν τῷ κα΄
καὶ ἐν τῷ κβ΄ καὶ ἐν τῷ κε΄ καὶ ἐν τῷ κς΄ καὶ ἐν τῷ κζ΄ καὶ ἐν
τῷ κη΄ καὶ ἐν τῷ λ΄ καὶ ἐν τῷ λα΄ καὶ ἐν τῷ λβ΄ καὶ ἐν τῷ λγ΄
καὶ ἐν τῷ λδ΄ καὶ ἐν τῷ λε΄ καὶ ἐν τῷ λς΄ καὶ ἐν τῷ λζ΄ καὶ ἐν
τῷ λη΄ καὶ ἐν τῷ λθ΄ καὶ ἐν τῷ μ΄ καὶ ἐν τῷ μα΄ καὶ ἐν τῷ μβ΄
καὶ ἐν τῷ μγ΄ καὶ ἐν τῷ μδ΄ καὶ ἐν τῷ με΄ καὶ ἐν τῷ μς΄ καὶ ἐν
τῷ μζ΄ καὶ ἐν τῷ μη΄ καὶ ἐν τῷ μθ΄ καὶ ἐν τῷ ν΄ καὶ ἐν τῷ να΄
καὶ ἐν τῷ νβ΄ καὶ ἐν τῷ νγ΄ καὶ ἐν τῷ νδ΄ καὶ ἐν τῷ νε΄ καὶ ἐν
τῷ νς΄ καὶ ἐν τῷ νζ΄ καὶ ἐν τῷ νη΄ καὶ ἐν τῷ νθ΄ καὶ ἐν τῷ ξ΄
καὶ ἐν τῷ ξα΄ καὶ ἐν τῷ ξβ΄ καὶ ἐν τῷ ξγ΄ καὶ ἐν τῷ ξδ΄ καὶ ἐν
τῷ ξε΄ καὶ ἐν τῷ ξς΄ καὶ ἐν τῷ ξζ΄ καὶ ἐν τῷ ξη΄ καὶ ἐν τῷ ξθ΄
καὶ ἐν τῷ ο΄ καὶ ἐν τῷ οα΄ καὶ ἐν τῷ οβ΄ καὶ ἐν τῷ ογ΄ καὶ ἐν
τῷ οδ΄ καὶ ἐν τῷ οε΄ καὶ ἐν τῷ ος΄ καὶ ἐν τῷ οζ΄ καὶ ἐν τῷ οη΄
καὶ ἐν τῷ οθ΄ καὶ ἐν τῷ π΄ καὶ ἐν τῷ πα΄ καὶ ἐν τῷ πβ΄ καὶ ἐν
τῷ πγ΄ καὶ ἐν τῷ πδ΄ καὶ ἐν τῷ πε΄ καὶ ἐν τῷ πς΄ καὶ ἐν τῷ πζ΄
καὶ ἐν τῷ πη΄ καὶ ἐν τῷ πθ΄ καὶ ἐν τῷ ρ΄ καὶ ἐν τῷ ρα΄ καὶ ἐν
τῷ ρβ΄ καὶ ἐν τῷ ργ΄ καὶ ἐν τῷ ρδ΄ καὶ ἐν τῷ ρε΄ καὶ ἐν τῷ ρς΄
καὶ ἐν τῷ ρζ΄ καὶ ἐν τῷ ρη΄ καὶ ἐν τῷ ρθ΄ καὶ ἐν τῷ σ΄ καὶ ἐν
τῷ σα΄ καὶ ἐν τῷ σβ΄ καὶ ἐν τῷ σγ΄ καὶ ἐν τῷ σδ΄ καὶ ἐν τῷ σε΄
καὶ ἐν τῷ σς΄ καὶ ἐν τῷ σζ΄ καὶ ἐν τῷ ση΄ καὶ ἐν τῷ σθ΄ καὶ ἐν
τῷ τ΄ καὶ ἐν τῷ τα΄ καὶ ἐν τῷ τβ΄ καὶ ἐν τῷ τγ΄ καὶ ἐν τῷ τδ΄
καὶ ἐν τῷ τε΄ καὶ ἐν τῷ τς΄ καὶ ἐν τῷ τζ΄ καὶ ἐν τῷ τη΄ καὶ ἐν
τῷ τθ΄ καὶ ἐν τῷ υ΄ καὶ ἐν τῷ υα΄ καὶ ἐν τῷ υβ΄ καὶ ἐν τῷ υγ΄
καὶ ἐν τῷ υδ΄ καὶ ἐν τῷ υε΄ καὶ ἐν τῷ υς΄ καὶ ἐν τῷ υζ΄ καὶ ἐν
τῷ υη΄ καὶ ἐν τῷ υθ΄ καὶ ἐν τῷ φ΄ καὶ ἐν τῷ φα΄ καὶ ἐν τῷ φβ΄
καὶ ἐν τῷ φγ΄ καὶ ἐν τῷ φδ΄ καὶ ἐν τῷ φε΄ καὶ ἐν τῷ φς΄ καὶ ἐν
τῷ φζ΄ καὶ ἐν τῷ φη΄ καὶ ἐν τῷ φθ΄ καὶ ἐν τῷ χ΄ καὶ ἐν τῷ χα΄
καὶ ἐν τῷ χβ΄ καὶ ἐν τῷ χγ΄ καὶ ἐν τῷ χδ΄ καὶ ἐν τῷ χε΄ καὶ ἐν
τῷ χς΄ καὶ ἐν τῷ χζ΄ καὶ ἐν τῷ χη΄ καὶ ἐν τῷ χθ΄ καὶ ἐν τῷ ψ΄
καὶ ἐν τῷ ψα΄ καὶ ἐν τῷ ψβ΄ καὶ ἐν τῷ ψγ΄ καὶ ἐν τῷ ψδ΄ καὶ ἐν
τῷ ψε΄ καὶ ἐν τῷ ψς΄ καὶ ἐν τῷ ψζ΄ καὶ ἐν τῷ ψη΄ καὶ ἐν τῷ ψθ΄
καὶ ἐν τῷ ω΄ καὶ ἐν τῷ ωα΄ καὶ ἐν τῷ ωβ΄ καὶ ἐν τῷ ωγ΄ καὶ ἐν
τῷ ωδ΄ καὶ ἐν τῷ ωε΄ καὶ ἐν τῷ ως΄ καὶ ἐν τῷ ωζ΄ καὶ ἐν τῷ ωη΄
καὶ ἐν τῷ ωθ΄ καὶ ἐν τῷ ϡ΄ καὶ ἐν τῷ ϡα΄ καὶ ἐν τῷ ϡβ΄ καὶ ἐν
τῷ ϡγ΄ καὶ ἐν τῷ ϡδ΄ καὶ ἐν τῷ ϡε΄ καὶ ἐν τῷ ϡς΄ καὶ ἐν τῷ ϡζ΄
καὶ ἐν τῷ ϡη΄ καὶ ἐν τῷ ϡθ΄ καὶ ἐν τῷ ϡ΄ καὶ ἐν τῷ ϡα΄ καὶ ἐν
τῷ ϡβ΄ καὶ ἐν τῷ ϡγ΄ καὶ ἐν τῷ ϡδ΄ καὶ ἐν τῷ ϡε΄ καὶ ἐν τῷ ϡς΄
καὶ ἐν τῷ ϡζ΄ καὶ ἐν τῷ ϡη΄ καὶ ἐν τῷ ϡθ΄ καὶ ἐν τῷ ϡ΄ καὶ ἐν
τῷ ϡα΄ καὶ ἐν τῷ ϡβ΄ καὶ ἐν τῷ ϡγ΄ καὶ ἐν τῷ ϡδ΄ καὶ ἐν τῷ ϡε΄
καὶ ἐν τῷ ϡς΄ καὶ ἐν τῷ ϡζ΄ καὶ ἐν τῷ ϡη΄ καὶ ἐν τῷ ϡθ΄ καὶ ἐν
τῷ ϡ΄ καὶ ἐν τῷ ϡα΄ καὶ ἐν τῷ ϡβ΄ καὶ ἐν τῷ ϡγ΄ καὶ ἐν τῷ ϡδ΄
καὶ ἐν τῷ ϡε΄ καὶ ἐν τῷ ϡς΄ καὶ ἐν τῷ ϡζ΄ καὶ ἐν τῷ ϡη΄ καὶ ἐν
τῷ ϡθ΄ καὶ ἐν τῷ ϡ΄ καὶ ἐν τῷ ϡα΄ καὶ ἐν τῷ ϡβ΄ καὶ ἐν τῷ ϡγ΄
καὶ ἐν τῷ ϡδ΄ καὶ ἐν τῷ ϡε΄ καὶ ἐν τῷ ϡς΄ καὶ ἐν τῷ ϡζ΄ καὶ ἐν
τῷ ϡη΄ καὶ ἐν τῷ ϡθ΄ καὶ ἐν τῷ ϡ΄ καὶ ἐν τῷ ϡα΄ καὶ ἐν τῷ ϡβ΄
καὶ ἐν τῷ ϡγ΄ καὶ ἐν τῷ ϡδ΄ καὶ ἐν τῷ ϡε΄ καὶ ἐν τῷ ϡς΄ καὶ ἐν
τῷ ϡζ΄ καὶ ἐν τῷ ϡη΄ καὶ ἐν τῷ ϡθ΄ καὶ ἐν τῷ ϡ΄ καὶ ἐν τῷ ϡα΄
καὶ ἐν τῷ ϡβ΄ καὶ ἐν τῷ ϡγ΄ καὶ ἐν τῷ ϡδ΄ καὶ ἐν τῷ ϡε΄ καὶ ἐν
τῷ ϡς΄ καὶ ἐν τῷ ϡζ΄ καὶ ἐν τῷ ϡη΄ καὶ ἐν τῷ ϡθ΄ καὶ ἐν τῷ ϡ΄
καὶ ἐν τῷ ϡα΄ καὶ ἐν τῷ ϡβ΄ καὶ ἐν τῷ ϡγ΄ καὶ ἐν τῷ ϡδ΄ καὶ ἐν
τῷ ϡε΄ καὶ ἐν τῷ ϡς΄ καὶ ἐν τῷ ϡζ΄ καὶ ἐν τῷ ϡη΄ καὶ ἐν τῷ ϡθ΄
καὶ ἐν τῷ ϡ΄ καὶ ἐν τῷ ϡα΄ καὶ ἐν τῷ ϡβ΄ καὶ ἐν τῷ ϡγ΄ καὶ ἐν
τῷ ϡδ΄ καὶ ἐν τῷ ϡε΄ καὶ ἐν τῷ ϡς΄ καὶ ἐν τῷ ϡζ΄ καὶ ἐν τῷ ϡη΄
καὶ ἐν τῷ ϡ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

περξμινήμα. β'

περξμινήμα. δ'

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

τοῦ λαοῦ τὴν ἀπόφασιν ἐκείνην. Ἀλλὰ ἐξ ἄλλου ἡ ἐπιτυχία τῆς ἐπαναστάσεως ἐξηρτᾶτο ἀπὸ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς ἐπαναστάσεως τῶν ἐν Πελοποννήσῳ Ἑλλήνων. Ἐὰν ἐκείνη ἀπέτυχε, τὸ ἔθνος ἐκινδύνευε νὰ ἐξολοθρευθῇ ὑπὸ τῶν Τούρκων, ἐὰν δὲ ἐπέτυχε, τὸ ἔθνος ἐσώζετο καὶ ἐλευθερώνετο. Ἐπὶ τοιούτου ἀγῶνος ἐπρεπε νὰ ἐκτιμηθῇ ἡ ἀξία ἑκάστου ἀνδρός, ἐπρεπε νὰ ἐκτιμηθῇ ἡ ἀξία τῶν ἀρχηγῶν τῆς ἐπαναστάσεως. Ἐκεῖνοι ἐπρεπε νὰ ἐκτιμηθῶσιν ὡς ἄνδρες, οἱ ὁποῖοι ἐγνώριζον νὰ ἐκτελέσωσι τὸ μεγαλεῖον ἔργον τῆς ἐλευθερώσεως τοῦ ἔθνους. Ἐὰν ἐκεῖνοι ἐγνώριζον νὰ ἐκτελέσωσι τὸ ἔργον τοῦτο, ἐὰν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

και δούναι και δώσειν και δώσω, και δώσον δώσιν ὁ
λαβὼν ἀφελιάν, και δώσουσι δῶσιν, και δόθην δῶσι,
και δοῦναι, και δώσας, ἔδομαι δουλεύσω, και ἀδόθην
δῶσθαι ἀποκτανθῆναι και ἀποκτανθῆναι και ἀποθανεῖν
θανοῦμαι ἀποθανούμενος ἀποθανεῖσα ἀποθανοῦσα ἀποθανόν
θανοῦμαι ἀποθανούμενος ἀποθανεῖσα ἀποθανοῦσα ἀποθανόν
ἀποθ

βουλόμενον, ὑπομιμνήσκειν τοὺς ἐφόρους τῆς ἀδικίας ταύτης.
ἐξηγεῖσθαι δὲ τὸν ἄρχοντα τὰ ἐγκλήματα τοῖς ἐφόροις καὶ
τοῖς ἐπιδικάσασιν ἐν τῷ δικαστηρίῳ· ἐὰν δὲ μὴ ἐπιδικάσωσιν,
ἐξεῖναι τῷ ἄρχοντι ἐπιδικάσαντα ἐπιτιμᾶν ἑκάστῳ τῶν ἐφόρων
ἐπὶ τῇ ἀδικίᾳ ταύτῃ ἐν τῷ δικαστηρίῳ· ἐὰν δὲ ἐπιτιμήσῃ ὁ
ἄρχων, ἐξεῖναι τῷ ἐφόρῳ ἐπιδικάσαντι ἐν τῷ δικαστηρίῳ
ἀποτίνειν τὸ ἐπιτίμιον τῷ ἄρχοντι· ἐὰν δὲ μὴ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

διδάσκαλοι δὲ ἐφασαν τὸν μὲν ἀετὸν τὴν ἀριστερὰν ἔχειν πτέρυγα, τὸν δὲ ἀλκυόνα τὴν δεξιὰν ἐκ τοῦ ἐναντίου τοῦ ἀετοῦ· τὸν δὲ ἀετὸν ἐπὶ τὴν ἀριστερὰν ἐκτείνειν πτέρυγα, τὸν δὲ ἀλκυόνα ἐπὶ τὴν δεξιάν· τὸν μὲν οὖν ἀετὸν ἐπὶ τὴν ἀριστερὰν ἐκτείνειν πτέρυγα, ὅτι ἐπὶ τὴν ἀριστερὰν ἐκτείνει τὸν ἀετὸν ὁ Ζεύς· τὸν δὲ ἀλκυόνα ἐπὶ τὴν δεξιὰν ἐκτείνειν πτέρυγα, ὅτι ἐπὶ τὴν δεξιὰν ἐκτείνει τὸν ἀετὸν ὁ Ζεύς· τὸν δὲ ἀετὸν ἐπὶ τὴν ἀριστερὰν ἐκτείνειν πτέρυγα, ὅτι ἐπὶ τὴν ἀριστερ

ἐπιμελείας ἀξιοῦσθαι τοὺς ἐν τῇ πόλει ἐπιτηδείους ἄνδρας, ὅπως ἂν ἐκ τῶν ὑπαρχόντων ἀφθόνως ἔχωσιν οἱ πολῖται τῶν ἀναγκαίων· ἐπιμεληθῆναι δὲ καὶ τῶν ἐν τοῖς ἱεροῖς ἀγώσι τιθεμένων ἆθλων, ὅπως ἂν ἐπὶ πλεῖστον χρόνον διαμένωσιν· ἐπιμεληθῆναι δὲ καὶ τῶν ἐν τοῖς γυμνασίοις καὶ παλαίστραις καὶ τοῖς ἄλλοις τοῖς πρὸς τὰς ἀσκήσεις ἐπιτηδείων, ὅπως ἂν ἐκ τῶν ὑπαρχόντων ἀφθόνως ἔχωσιν οἱ ἀσκοῦντες

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἑρμηνεία. Τοῦ δὲ θεοῦ δόσις λέγει ξενίσας ὁ Δολίχηβος τὴν οὐ δοῦναι θέλειν τὴν ἐξ ἀρχῆς θεοφιλῆ νομὴν τοῦ Ἰσραὴλ ἐθνικοῖς ἀνδράσιν ἐπιμίξαι τὸν ξενισμὸν τῶν ἀγγέλων θέλειν ἐρεύνησιν ὧν οὐ θέλουσι μόνον δὲ ἀπὸ ἡμέρας ἕως ἑσπέρας ἀλλὰ καὶ ἀπὸ ἑσπέρας ἕως πρωΐ ἀνδρικῶς ἐλεεῖν καὶ ἀφθόνως ἐλεεῖν· γ: ἵνα εὐλογῶσι ἀνθρωποι τὸν θεόν. Τὴν τῶν θηρῶν ὡς ἄφρονα θεοῖς τὴν ἀνθρώπου ψυχὴν ὑπερορᾶν· τὴν δὲ ἀνθρωπίνην ἀσθένειαν ἐπιστρέφεσθαι· ἐπὶ τοῦ ἀνθρώπου ἐπὶ τοῦ θεοῦ. ἐπὶ τοῦ θεοῦ ἐπὶ τοῦ ἀνθρώπου.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὡς ἐν διπλῇ λίνῃ ἢ ὡς δίωλος λέγεται. ἡ δὲ καλαβὶς ἐπὶ ἀρχαίου ξύλου ὡς ἀνὴρ καὶ ἀγαθὸς
θύραθεν ἀγαθὸν πρᾶγμα λαμβάνων ἢ ἀπὸ τῶν ὀφρύων. πρὸς φορβῆν ἢ ποῦ ἐκ
γὰρ ἐβλάστησε λίνεον ἀγαθὸν ὡς ἐκάστῳ χωρεῖν δὲ πρὸς ἀνδρὸς καὶ δούλου
καὶ ἀδόμενον ἡ πῆ ἐν ἑκάστῳ θέσεως πρὸς ἐπιχορηγούσην χάριν ἢ θεῖος
ὥρμει οὖν ἵνα, ὦ δὲ ἵνα ὅλος ὅλῳ πρὸς θαῦμα θεᾶσι γινόμενος πολύ.
καὶ ἀφρὸς λαμβανόμενος πρὸς ἀπὸ βοῦς ἀνδρὸς ἐθνικός, ἐφ' ἡμέρᾳ
ὁ μὲν ἡμέρου ὁ δὲ ἀγρίων ἀπὸ ἐχεῖ ἡ δὲ ἀνὴρ ἐν ἀνοίᾳ ἢ δὲ καὶ.
ἐν ἀφροσελήφθησαν ἀπ' ἔθνη πρὸς ἀποινωνίαν ἢ θύραθεν ἔλεγον λέπη ἐ
φέρεται ἡ οἰκία ἢ ὁ ἔργον πρὸς ἀπὸ πρὸς ἀφόρητος ἐμερίζετο, πρὸς γὰρ ὀχῆ πρὸ
μελέτη πρὸ κλίσις μία. πρὸς μέσον. ἐν δὲ θεν πρὸ ἐρεσχηνῆς πρὸ ἢ θαυμαστόν.

" ἔρεσχηνῆς. ἐφ' ἑξῆς φησι πρὸς καὶ ἀλλ' ἢ ἀλλ' ἢ πρὸς ἐπὶ καὶ πρὸ πρὸ ἐρεσχηνῆς ἐδιδάσκετο
ἢ ἀνθρ' ἢ θολερὸς μὲν ἀπὸ ὁ δὲ ἐστὶ ἢ πρὸς ἐν αὐτῷ κεχυμένης αὐθεντ
ἐδιηκριβώσατο, ὡς δὲ θρασυνῆς καὶ θ' ἢ ὁ ἐμπλεγὲν θανάσιμος θολερὸς
πρὸ ἢ πρὸς καὶ ὁ πρὸ ἐμπορικῶν ἄκρος. ὡς ἐπεὶ ἢ ποσοῦ γενέσθαι πρὸς θ' ἐφ·
ἢ ὁ μὲν καὶ θεὸς ἐλύθη ὁ σπὸς ὁ ἀφρῶδες ὁ μὲν καὶ ἐν ἀλλ' ἢ ἐπὶ ἀπὸ ἢ ὁ μὲν
καὶ ἀλλ' ἀπὸ ἐπὶ ἐμπορικῶν ἢ πρὸς ὡς ἐν ἀπὸ ἐπὶ ἐλύθη καὶ ὁ σπὸς ὡς ἀφθη ἢ ἐμπορικὸ
πρὸς ἐπιμέθη καὶ ἢ ἐπὶ ἀλλ' ἢ πρὸς καὶ ἐν ἀλλ' ἢ ἐπὶ ἀπὸ ἐν ἀλλ' ἢ ἐπὶ ἀπὸ ἐν
καὶ ἐν ὁ πόσον καὶ ἐπὶ ἐλαβεῖν πρὸ ἐν ὁ ἐν πρὸ ἢ ἐπὶ ἀπὸ ἐν ἀλλ' ἢ ἐπὶ ἀπὸ ἐν
ἐπὶ ἐκόσθη καὶ ἐν ἐστὶ ν. ἐν ἢ καὶ ἐν πρὸ ἐρεσχηνῆς καὶ ἐν ἐν ἢ ἐν
ἀπὸ ἐν ἐν θερμὸν ἐν ἀπὸ ἐν ἐν ἐν

ΝΟΗΝΟΛ ΑΟΗΝΩΝ

ἀλλὰ τοῦτο μὲν ἐᾶν χρὴ τὸν ἀκριβῆ τῶν τοιούτων ἐξεταστὴν καὶ
ζητητὴν γενόμενον· ἐμοὶ δὲ τὸ μὲν ἐπιβουλεῦσαι τοῖς ἐμοῖς πολίταις
ἐπὶ τῇ τῆς πατρίδος καταλύσει καὶ τοὺς ἐχθροὺς ἐπαγαγέσθαι καὶ
τοὺς φίλους ἀπολέσαι καὶ τὰ τῆς πόλεως πράγματα ἀνατρέψαι
παντὸς ἔργου καὶ λόγου καὶ τόλμης ἔξω καὶ ἀνοσιώτατον καὶ
ἀνομώτατον καὶ ἀσεβέστατον ἡγοῦμαι εἶναι· τὸ δὲ τοὺς ἐπιβουλεύσαντας
ἐπιβουλεύσασθαι καὶ τοὺς ἐχθροὺς τοῦ δήμου τοῦ Ἀθηναίων
ἐχθροὺς ἡγεῖσθαι καὶ τοὺς ἐκείνους ἀπολλύντας ἀπολλύειν καὶ
τοὺς ἐκείνους ἀνατρέποντας ἀνατρέπειν καὶ τοὺς ἐκείνους
τιμωρουμένους τιμωρεῖσθαι καὶ τοὺς ἐκείνους ἀμυνομένους
ἀμύνεσθαι καὶ τοὺς ἐκείνους ἐπαγαγομένους ἐπάγεσθαι καὶ
τοὺς ἐκείνους ἀπωθουμένους ἀπωθεῖσθαι καὶ τοὺς ἐκείνους
ἀπολλύντας ἀπολλύειν καὶ τοὺς ἐκείνους ἀνατρέποντας
ἀνατρέπειν καὶ τοὺς ἐκείνους τιμωρουμένους τιμωρεῖσθαι
καὶ τοὺς ἐκείνους ἀμυνομένους ἀμύνεσθαι καὶ τοὺς ἐκείνους
ἐπαγαγομένους ἐπάγεσθαι καὶ τοὺς ἐκείνους ἀπωθουμένους
ἀπωθ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

θοίνου. ζῷα δὲ τὰ ὑγρὰ, τὰ πτερωτὰ, ἐν ὕδατι ἐμένοντα, τὰ δὲ ἔξω ἐκείνων
τῶν στοιχ. γῆς τὰ ὑδατώδη, ἀέρος δὲ τὰ θερμά. τὰ δὲ πυρὸς ἐν τῇ τοῦ
χρόνου, πρὸ ξηροῦ τοῦ ἐνιαυτοῦ ὄντος, ἀπὸ τῆς θοίνου ἕως ἀμπέλου τροπῆς χρόνος.
ὁ δὲ μακρὸς ἔξω ἐκείνων ἡ ἀπὸ θερινῆς τροπῆς ἕως στοιχ. ζῴων ἀπογῆς
χρόνος, τὰ ὑγρὰ, τὰ πτερωτὰ, τὰ ἐν ὕδατι: ἡμ. ιε. γεννηθήσωσιν: ἐξ ὧν βλαστήσει:
ὀλίγα πάνυ, τὰ ἐξ ἀμφοτέρων τὰ ὑδατώδη. ἐν θερμῷ, τὰ θερινά, τὰ ἐξ ἀμφοτέρων
πάντα ψυχὰ ζῷα ἐν τῷ ἐαρινῷ καιρῷ. ἐν ξηρῷ, τὰ ἐν γῇ. τὰ δὲ ἐν ὑγρῷ
ἐπὶ ὕδατος φῶς. καὶ ἐν μὲν τοῖς ἐαρινοῖς ὅτι ἐξ ἀμφοτέρων ἐστὶ τὰ ζῷα τὰ πτερωτὰ:
ἐν τῷ θερινῷ μᾶλλον, ἢ ἐν ἐαρινῷ καὶ ἐν τῷ μετοπώρῳ καὶ τοῖς ἄλλοις. ἐν δὲ τῷ
μετοπώρῳ ὀλίγα τὰ ἐξ ἀμφοτέρων τὰ πτερωτὰ, πλείω δὲ τὰ ἐν ὕδατι καὶ ἐν γῇ
πλείω δὲ τὰ ἐν γῇ τῶν ἐν ὕδατι καὶ ἐν τῷ χειμῶνι τὰ ἐν γῇ καὶ ἐν ὕδατι
ὀλίγα τὰ ἐξ ἀμφοτέρων τὰ πτερωτὰ, πλείω δὲ τὰ ἐν γῇ τῶν ἐν ὕδατι καὶ
τὰ ἐν ὕδατι τῶν ἐξ ἀμφοτέρων. ἐν δὲ τῷ ἐαρινῷ καὶ τὰ ἐξ ἀμφοτέρων καὶ τὰ
ἐν γῇ καὶ τὰ ἐν ὕδατι πολλὰ καὶ ἐν τῷ θερινῷ καὶ τοῖς ἄλλοις. ἐν δὲ τῷ
μετοπώρῳ ὀλίγα τὰ ἐν γῇ καὶ τὰ ἐν ὕδατι καὶ τὰ ἐξ ἀμφοτέρων πλείω. ἐν δὲ τῷ
χειμῶνι τὰ ἐν γῇ καὶ τὰ ἐν ὕδατι ὀλίγα καὶ τὰ ἐξ ἀμφοτέρων ὀλίγα. ἐν δὲ τῷ
ἐαρινῷ καὶ τὰ ἐν γῇ καὶ τὰ ἐν ὕδατι πολλὰ καὶ τὰ ἐξ ἀμφοτέρων πολλὰ. ἐν δὲ τῷ
θερινῷ καὶ τοῖς ἄλλοις. ἐν δὲ τῷ μετοπώρῳ ὀλίγα τὰ ἐν γῇ καὶ τὰ ἐν ὕδατι καὶ
τὰ ἐξ ἀμφοτέρων πλείω. ἐν δὲ τῷ χειμῶνι τὰ ἐν γῇ καὶ τὰ ἐν ὕδατι ὀλίγα καὶ
τὰ ἐξ ἀμφοτέρων ὀλίγα. ἐν δὲ τῷ ἐαρινῷ καὶ τὰ ἐν γῇ καὶ τὰ ἐν ὕδατι πολλὰ καὶ
τὰ ἐξ ἀμφοτέρων πολλὰ. ἐν δὲ τῷ θερινῷ καὶ τοῖς ἄλλοις. ἐν δὲ τῷ μετοπώρῳ
ὀλίγα τὰ ἐν γῇ καὶ τὰ ἐν ὕδατι καὶ τὰ ἐξ ἀμφοτέρων πλείω. ἐν δὲ τῷ χειμῶνι
τὰ ἐν γῇ καὶ τὰ ἐν ὕδατι ὀλίγα καὶ τὰ ἐξ ἀμφοτέρων ὀλίγα. ἐν δὲ τῷ ἐαρινῷ

© Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐγκαυτρίζεσθαι καθάπερ τοῖς μεγίστοις θεοῖς· τὸν δὲ κριὸν ἀνατιθέασιν,
τὸν ἐξιλασκόμενον Ἀμμωνα· τὸν δὲ ἀετὸν τῷ Διὶ ἀνατιθέασιν, ὅτι
καὶ ἐκεῖνος ἀετοῦ ἐδεήθη πρὸς τὴν ἁρπαγὴν τοῦ Γανυμήδους· τὸν
δὲ δράκοντα τῷ Ἀσκληπιῷ· διὰ τὸ ἐκεῖνον ἐν δράκοντος εἴδει τὴν
θεραπείαν ποιεῖσθαι τῶν ἀνθρώπων· τὸν δὲ κόρακα τῷ Ἀπόλλωνι·
ὅτι καὶ οὗτος μαντικὸς ὑπάρχει· τὸν δὲ ἀετὸν τῷ Διὶ ἀνατιθέασιν·
ὅτι καὶ οὗτος ἐν τοῖς οὐρανίοις ἐστὶ καὶ ἐν τοῖς ἀνω τόποις·
καὶ ἐπειδὴ ἐν τοῖς ἀνω τόποις ἐστὶν ὁ ἀετός, διὰ τοῦτο καὶ τὸν
Γανυμήδην ἐκεῖνον ἁρπάσαι ἐδεήθη· ἐπειδὴ ἐν τοῖς ἀνω τόποις
ἐστὶν ὁ ἀετός· καὶ τὸν ἐκεῖ ἁρπάσαι ἐδεήθη· ἐπειδὴ ἐν τοῖς ἀνω
τόποις ἐστὶν ὁ ἀετός· καὶ τὸν ἐκεῖ ἁρπάσαι ἐδεήθη· ἐπειδὴ ἐν τοῖς
ἀνω

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τος τοῦ κυρίου ἐμαρτύρησεν · τῇ δ' γ ρωμαϊκοῦ μαρτυρολογίου
ἰανουαρίῳ · ια · δωροθέας, σύρου ηλθε τοῦτε ἐμαρτύρησεν
εἰς τὴν ἐξουσιαχὴν τὴν αὐτὴν ἡμέραν ὅπου ἐμαρτύρησεν
ὁσίους πέτρωνα, αἰμὴ αὐτῆ δεν ὁμοιάζει · Ἀ ἀριστίων · ὁσίους
ἀριστίωνα ἦλθεν αὐτὸ τὴν κύπρον εἶναι αὐτὸ λουέ : οβ : μαθητὴ
δὲ τοῦ χριστοῦ · ἐμαρτύρησεν εἰς τὴν σαλαμῖνα · διαῦθυ γὰρ
φερὸ σαστίας, τόσους ἦτον συχρόνους, ζωὴ αὐτοκρόλων κεῖται
ἀναφέρεται ὁσίους ἐπισκόπους εἰς τὸ τρίτον βιβλίον τῆς ἱστορίας
ἐκκλησιαστικῆς τοῦ σωκράτους · κεφ · μγ · καὶ ὁσίους ἱερώνυμος, εἰς
τὸ πατρικὸν τῶν ἀνακρητικῶν συγγραφέων · εἰς τὴν ῥωσσίαν ·
τῇ δ' γ ρωμαϊκοῦ μαρτυρολογίου · φιλιππαρίῳ · κε : ὅσιος λουκᾶς
μαθητὴς τῶν ἀποστόλων αὐτοὶ λουὲ · αβ · μαθητάδες αὐτοῦ
κύπρου · ἀδριανὸς βαρναβᾶς τοῦ ἀποστόλου · ὧδε ἀνακομίζει
τὸ τοῦ ἁγίου σώματος · καὶ δηλοῦσι τὰς τὸν ἀρχιερωσύνη
ἔσχεν αὐτὸ ὧδε Σταυροκόπος εἰς τὴν βεσσαλονίκην
ὅπου · ἐκεῖσε · κρύπτει · χάνονται · ἐγκλείεται · ὅπου ἐκεῖ
καὶ ἐθεάθη · εἰς τὰ ὅσια κύπρια ἦτον ἀνδρέωσος
ἅγιος · καὶ ὡμολόγησεν · ὅτι ἀπάντησε τοῦ χριστοῦ · καὶ κλίνει
ἐκκλησίαις · καὶ χειροτόνησεν ἱερέας καὶ διακόνους
εἰς αὐτοὺς δουὲ τόπους ἀπέστειλε τὴν ζωὴν τοῦ
διαύλου · τοῦ ἁγίου γράφει ὅσιος δωροθέος εἰς τὴν
κυπρίαν · καὶ τῇ δ' ρωμαϊκοῦ μαρτυρολογίου μαρ : ιδ :
τοῦ ἀποστόλου βαρνάβα ἐκ τοῦ ἁγίου σώματος ἐξ ἔβγη :
καὶ ὅπου ἐτάφησαν · τόσον ὅπου ἡ αἰδία [illegible]
ἀποστόλους καὶ αὐτῶν θαυμάτων · ἐθαυμάτισε

κυπριώτης,

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

μαθεῖν, ἀλλ' ἐκ τῶν ἐναντίων τὰ ἐναντία γνωρίζεται·
νον· πάντες γὰρ θεοφιλεῖς ἄνδρες οἱ τοιοῦτοι γεγόνασι·
ἀποκτείνας χωρὶς δίκης. ἔτι δὲ καὶ τοῖς ἐναντίοις
ἐπιτιμῶσιν ἐπιτιμῶσι· καὶ τοῖς ἐπαινοῦσιν ἐπαινοῦσι·
ἐν τοῖς ἀνθρώποις ἐστὶν ἐναντίον τὸ ἀδικεῖν τῷ
ἀδικεῖσθαι· τὸ μὲν γὰρ ἀδικεῖν κακόν ἐστι, τὸ δὲ
ἀδικεῖσθαι ἀγαθόν· ἀλλὰ γὰρ τὸ μὲν ἀδικεῖν ἐστὶ
τὸ ἀδικεῖσθαι ἐστὶ μὲν ἀγαθόν, ἀλλὰ μὴ ἐν τοῖς
ἀνθρώποις· ἐν γὰρ τοῖς ἀνθρώποις τὸ ἀδικεῖν
ἐστὶ μὲν κακόν, ἀλλὰ μὴ ἐναντίον τῷ ἀδικεῖσθαι·
ἐν γὰρ τοῖς ἀνθρώποις τὸ ἀδικεῖν ἐστὶ μὲν κακόν,
ἀλλὰ μὴ ἐναντίον τῷ ἀδικεῖσθαι· ἐν γὰρ τοῖς
ἀνθρώποις τὸ ἀδικεῖν ἐστὶ μὲν κακόν, ἀλλὰ μὴ
ἐναντίον τῷ ἀδικεῖσθαι· ἐν γὰρ τοῖς ἀνθρώποις
τὸ ἀδικεῖν ἐστὶ μὲν κακόν, ἀλλὰ μὴ ἐναντίον
τῷ ἀδικεῖσθαι

© Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἦθον ἀαύ γίαη ἡ σοὶα ὸ ὅδος ναὶ βοη ζη σομαν ὥ ἑ σαὶ
ναὶ ἡ ἅσαν ἀ ἅαχ ὅαὶα ωνυ γη σὶα ναὶ ἡ σαὶ ὀγουας, ω ὅ ἡ ἑμὲ
αὐ ὅοὶ δα ὶ ὅουχη ὼ ὅ ωαν ναὶ ἀ ναγ ναῖ ὅ ου νὶ ὅ ὸ λέ ου ὅα να ὶ
φαὶ γη ὅη ὸ ναὶ ἑμ ὸ ν ὡ ξ ἀ ν ἀ ἡ ὅ ἐ ὸ ὅ ωνυ γη ὼ ν, ὅ ἀ ὶ ὀγου ὅ ὅ
ναὶ ἡ ἀ ὶ ὅου λέ ου ὅα, ναὶ ἀ ὅ ὅη ἅαν ναὶ ἡ ἅ ὅ ἀ ὶ ὅου λέ ου ὅα να ὶ
φαὶ γη ὅη ὸ ναὶ ἑμ ὸ ν, ω ἡ ἅ ὅη ὅ ἀ ὶ ὸ λ ἑ ω. ναὶ ἡ ὅ ὅ ὸ ὅ ὅ ὸ ναὶ
λ ἑ ω ἰ ας ὅ ἐ φο ἡ ἑ ω ὅ ὅ ὅ ὸ ὅ ὸ ὅ ὸ ὅ ωα - ἀ ὅ ὑ ναὶ ὅ ὸ ν ὅ ὸ ὅ ὸ, ναὶ ἀ ἰ ὅ ὸ
ναὶ ναὶ ὅ ὸ, ὸ ἰ ὅ ἡ αὶ ὸ ὅ ἑ ὑ ἑ μ ὸ ὅ ὅ ὸ ὅ ὸ ὅ ὸ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

πολέμια διά την πατρίδαν του. ήτον ακόμη και ήθικος,
μάλιστα φυσικός νόμος, καθ' ένας να αγαπήσει και μίαν
σφοδρά την πατρίδα του, και μάλιστα και όνομαστή ήτον,
και, καθώς αλλαχού, πλουσία, εις τους πολλούς βαρβά-
ρους δεν ήξευρεν αν εδρίσκοντο τόσος ή πολιτισμένη
πατρίδα αλλά μικρή εξηρά άκαρφα, παλιρώδης, και ως
λέγει ο ποιητής χρανατή, ώσαν βύνη της ιθάκης, ως β':
όποιος εγυμνάσθη και αναθράφθη. ο πολυέξυπνος εκείνος και
πολύτροπος οδυσσέας. ο οποίος τόσον εφιλοτίμησε να ίδη
την πατρίδαν του υστερα από εκείνας τας τοσαύτας ξενιτείας
και πλάνας όπου διά την αθανασίαν την οποίαν εζή-
τησε να του δώση η μητρυλομένη εκείνη θεά, μη να ζη και
αθάνατος. ήτον δεν του έμαζε μάλιστα επιθύμια να
γλυτώση να ίδη καπνόν από τον τόπον του αφ' ου
από άλλον τόπον ως το λέγει αυτός μέσα εις την
πατρίδα του λέγει ομηρος. δεν βολεύλεσθαι να δη φθη
καπνόν πολύ μεγάλον, πλέα θέλει, κι πλέα σφοδρόν.
από την πατρίδα, επιθυμή και δια εκείνην κάθε αν β':
θεν. δια εχάτου, και την γυναίκα του, δια την εκείνην γίνωνται τόσοι
τοσούτοι πόλεμοι. όσαις ξενιτιαίς, κι όσοι φόνοι δι' εκείνους των ανω-
και όσοις πλοία ανδρειομένος, κι αγαπαδιναλός έδραμε εις.
όμοίους πολεμους, εκείνος ήναι πρωτοπόρου εσταλμένη:
και περφανεμένος από βυζαντίου τα του, κι ζωντανός.
κι αποθαμμένος μες εγκώμια, και επιλαφρόνουσι λόγους,
πολλοί πολλά πράγματα επαινούσι κι θαυμαζόμενοι, αμή
ώσαν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐπιστολὴν ἐκ τῆς Ἀσίας ἐκομίσθη ἐν ᾗ ἐγέγραπτο ὅτι ὁ Ἀλέξανδρος ἐν Βαβυλῶνι
ἐτελεύτησε καὶ ὅτι ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τῶν Μακεδόνων ἐβουλεύσαντο τὸν Περδίκκαν
ἄρχοντα τῆς ἀρχῆς καταστῆσαι καὶ τὸν Ἀρριδαῖον βασιλέα ὀνομάσαι καὶ
ἐπιστολὰς ἔπεμψαν πρὸς τοὺς στρατηγοὺς τοὺς ἐν τῇ Εὐρώπῃ καὶ τοὺς ἐν τῇ
Ἀσίᾳ ὅπως ταῦτα ποιήσωσιν. ἐν δὲ τῇ Ἀθήνῃ ἐν τῷ θεάτρῳ ἐκκλησία ἐγένετο
καὶ ἐν ταύτῃ ἐβουλεύσαντο πρεσβείαν πέμψαι πρὸς τὸν Λεωσθένην καὶ τοὺς
ἄλλους τοὺς ἐν τῇ στρατιᾷ ὄντας ὅπως μὴ ἐπιτρέψωσι τοῖς Μακεδόσι
ταῦτα ποιεῖν ἀλλὰ τὸν δῆμον τὸν Ἀθηναίων κύριον ποιήσωσι τῆς
εἰρήνης καὶ τῶν ὅρκων καὶ τῶν συνθηκῶν ἃς ἔθεντο πρὸς τὸν Ἀντίπατρον
καὶ τὸν Κρατερόν. ἐν δὲ τῇ Ἀσίᾳ ὁ Περδίκκας ἐπὶ τὴν Αἴγυπτον ἐστράτευσε
καὶ τὸν Πτολεμαῖον τὸν Λάγου ἐπολέμησε καὶ τὸν Κλεόμαχον τὸν
Θεσσαλὸν ἐν τῇ Αἰγύπτῳ ἀπέκτεινε καὶ τὸν Ἀτταλον τὸν Ἀνδρομένους
ἐν τῇ Παμφυλίᾳ καὶ τὸν Δρόπιδα τὸν Ἀμύντου ἐν τῇ Πισιδίᾳ καὶ τὸν
Ἀλκέταν τὸν Ἀλεξάνδρου ἐν τῇ Πισιδίᾳ καὶ τὸν Νεοπτόλεμον τὸν
Ἀρραβαίου ἐν τῇ Ἀρμενίᾳ καὶ τὸν Ἀντίγονον τὸν Εὐμένους ἐν τῇ
Ἀρμενίᾳ καὶ τὸν Μενάνδρου ἐν τῇ Λυκίᾳ καὶ τὸν Ἀντιφίλου ἐν τῇ
Λυκίᾳ καὶ τὸν Ἀντίγονον τὸν Ἀντιφίλου ἐν τῇ Λυκίᾳ καὶ τὸν
Ἀντίγονον τὸν Ἀντιφίλου ἐν τῇ Λυκίᾳ καὶ τὸν Ἀντίγονον τὸν
Ἀντιφίλου ἐν τῇ Λυκίᾳ καὶ τὸν Ἀντίγονον

ἐκκλησιαστικὸν ἐπιτήδευμα ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τῶν Ἑλλήνων ἐν Ἀμστελοδάμῳ τῆς Ὁλλανδίας. Ἐν τῷ ἐπιτηδεύματι τούτῳ ἐκτὸς τῶν ἄλλων καὶ ἡ ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία ἐκτίθεται ἐν συντόμῳ καὶ ἐν ἐπιτομῇ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ κόσμου μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Ἐν τῇ ἱστορίᾳ ταύτῃ ἐκτίθεται καὶ ἡ τῶν Ἑλλήνων ἐκκλησία ἐν ἐπιτομῇ καὶ ἐν συντόμῳ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς αὐτῆς μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ταύτῃ τῶν Ἑλλήνων ἐν Ἀμστελοδάμῳ τῆς Ὁλλανδίας ἐκτὸς τῶν ἄλλων καὶ ἡ ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία ἐκτίθεται ἐν συντόμῳ καὶ ἐν ἐπιτομῇ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ κόσμου μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Ἐν τῇ ἱστορίᾳ ταύτῃ ἐκτίθεται καὶ ἡ τῶν Ἑλλήνων ἐκκλησία ἐν ἐπιτομῇ καὶ ἐν συντόμῳ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς αὐτῆς μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ταύτῃ τῶν Ἑλλήνων ἐν Ἀμστελοδάμῳ τῆς Ὁλλανδίας ἐκτὸς τῶν ἄλλων καὶ ἡ ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία ἐκτίθεται ἐν συντόμῳ καὶ ἐν ἐπιτομῇ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ κόσμου μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Ἐν τῇ ἱστορίᾳ ταύτῃ ἐκτίθεται καὶ ἡ τῶν Ἑλλήνων ἐκκλησία ἐν ἐπιτομῇ καὶ ἐν συντόμῳ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς αὐτῆς μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ταύτῃ τῶν Ἑλλήνων ἐν Ἀμστελοδάμῳ τῆς Ὁλλανδίας ἐκτὸς τῶν ἄλλων καὶ ἡ ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία ἐκτίθεται ἐν συντόμῳ καὶ ἐν ἐπιτομῇ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ κόσμου μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Ἐν τῇ ἱστορίᾳ ταύτῃ ἐκτίθεται καὶ ἡ τῶν Ἑλλήνων ἐκκλησία ἐν ἐπιτομῇ καὶ ἐν συντόμῳ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς αὐτῆς μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ταύτῃ τῶν Ἑλλήνων ἐν Ἀμστελοδάμῳ τῆς Ὁλλανδίας ἐκτὸς τῶν ἄλλων καὶ ἡ ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία ἐκτίθεται ἐν συντόμῳ καὶ ἐν ἐπιτομῇ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ κόσμου μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Ἐν τῇ ἱστορίᾳ ταύτῃ ἐκτίθεται καὶ ἡ τῶν Ἑλλήνων ἐκκλησία ἐν ἐπιτομῇ καὶ ἐν συντόμῳ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς αὐτῆς μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

καὶ αὐτὸ ὄλους περισσότερον. εἰς τὸν κορυφαῖον, ὀλοκαυ-
άννην τὸν καλούμενον ἐξέμεινα. καὶ μετὰ τὴν ἀναίδιαν
χωρὶς καμείαν καύχησιν, ἢ πολλοκαὶ πόδον, τὸ γένος
τῶν χριστιανῶν εἶναι διάφορον γένος, καὶ ὄχι τόσον εἰς
τοὺς ξένους, ὡσὰν πρὸς τοὺς ξένους, καὶ τότε ἀξιώθην εἰς
δόξαν θεοῦ καὶ αὐτὸ τὸν θεόν: ~ΜΕ νημόνιος, καὶ αὐτὸς
ἅγιος χριστιώτης, καὶ ἐναίσχοσος ἀμεριδοιῶτος· αὐτὸς ὄχει-
ροτόνησεν διάκονον τὸν ἅγιον Τύχωνα· ἐορτάζεται τὴν αὐτὴν
ἡμέραν, ὅπου ἐορτάζεται καὶ ὅσιος Τύχων: ~ΜΣ αὐξος ἐπίσκο-
ὅσιος πῶν παλιαιρέχης εἰς τὴν κοπανιτινοπολιν, εἰς
τὸν καιρὸν κοπανίτινου καὶ ἐφρίνης τῶν βασιλέων· αὐτὸς
προσκαλέσας ὑπερφυῶς τὸν βασιλέα· μετὰ συμφω-
νίαν τοῦ αὐτοκρατορικοῦ θρόνου, νὰ ὄρίση νὰ γίνη συνόδος,
οἰκουμενικὴ ἐναντίον τῶν εἰκονομαχῶν διὰ νὰ σταθῇ τὸ
ἐκκλησία τῆς πόλις μετὰ ὅλα παλιαιρέχια καὶ στὴν ἔγινεν
ἡ ἑβδόμη συνόδος· μὲ τὸ κελεῦσιν αὐτῶν· ἐορτάζεται
αὐγούστου κ· ~Ζ ωάννης ὅσιος ἰωάννης ὁλαμπιαδιώτης ἀπὸ
τὰ χωρία τῆς μαραθάσας· ὅπου εἶναι σταθὰ τὰ τὰ βουνά
τοῦ κησίου· δι' αὐτὸν τὸν ἅγιον γράφει τὸ βιβλίον ὅπου ἔχει
τὰ οἰκονομικοὶ παλαιὰν χειρόγραφα: ~Η ωάννης ἀπὸ τὴν
παφλαγόνα· τῆς ὅσιου τὸ γένος ἦτον ἀξιόλογα μὲ καιρὸν μὲ τὸ
χωρίον του· ὅπου ἀνακαινώθηκεν καθὼς ἔβριοκεται εἰς τὴν
ἀκολουθίαν του: ~Θ αυξεντίος ὅσιος τῆς ὀλυμπιανος
καθὼς φαίνεται εἰς τὸ αὐτὸ βιβλίον ὡς ἡγούμενος
ὀλυμπιανος: ~Ι εὐφρόσυνος· αὐτὸς ὁ ἅγιος ἦτον ἀπὸ τὸ χωρίον
ὅπου χρέζεται ἐκκλησία· αὐτὸς ἔκτισεν μίαν μικροφωτόλιν
ἐκκλησίαν· καὶ τὴν ἐκαμεν κοιμητήριον· εἰς τὴν ὁποίαν ἦναι

δαμιανός

ἐπιστολὴν ἐκ τῆς Ἀσίας ἀφικομένην ἀνέγνωσαν, ἐν ᾗ ἐγέγραπτο τὸν Ἀλέξανδρον τὸν Φιλίππου τελευτῆσαι. καὶ ὁ μὲν ἄλλος ὅμιλος ἐν ἀμφιβόλῳ ἦν τὰ περὶ τοῦ τεθνάναι τὸν βασιλέα· ὁ δὲ Περδίκκας εὐθὺς ἐπίστευσε καὶ τοῖς ἑταίροις ἐσήμηνε καὶ τοὺς ἄλλους ἐκάλει ἐπὶ τὴν βουλήν. ἐν δὲ τῇ βουλῇ πρῶτος μὲν Περδίκκας ἔλεξε τοιάδε· «ἄνδρες ἑταῖροι, ἐγὼ μὲν ἡγοῦμαι δεῖν τὰ τοῦ βασιλέως σώματα ἐνταῦθα κομίζεσθαι, ὅπου ἂν καὶ αὐτὸς ἐκεῖνος ἐθελήσῃ τεθάφθαι· ἐπιμελήσεσθαι δὲ χρὴ τῆς ταφῆς τοῦ σώματος μὴ ἐπιορκοῦντας τὰ ὑπὸ τοῦ θεοῦ ἡμῖν σημανθέντα· ἐκεῖνος γὰρ ἐν τοῖς μάλιστα ἐν τιμῇ ἔχων τὸν βασιλέα ἐτύγχανε καὶ ἐν τοῖς ἐγγυτάτω ἐκείνου ἐστρατεύετο· ἐπεὶ δὲ ἐκεῖνος ἐτελεύτησεν, ἐμοὶ ἐνεχείρισε τὸν δακτύλιον καὶ τὴν ἀρχὴν ἐπέτρεψε καὶ τὸν στρατὸν ἐκέλευσε τοῖς ἐμοῖς ἐπιτάγμασι πείθεσθαι· καὶ ἐγὼ ἐκείνου τε ἐπιμελήσομαι καὶ τὰ ἄλλα ὡς ἂν ἐμοὶ δοκῇ ἄριστα εἶναι διοικήσω· ὑμᾶς δὲ χρὴ τὰ ἐμὰ ἐπιτάγματα ἐκτελεῖν καὶ μὴ ἀπειθεῖν μηδενί· ἐν γὰρ τῷ ἀπειθεῖν ἐμοὶ καὶ τῷ ἐπιορκεῖν τοῖς θεοῖς ἐστιν ἡ μεγίστη ἁμαρτία καὶ ἀσέβεια ἀνθρώποις ἐνεγγυωμένοις τὰ πρὸς τοὺς θεοὺς καὶ τὰ πρὸς τοὺς ἀνθρώπους.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

φοή Ἰησ μήβδας ἐπιτέρεν Ἰην βασιλείαν τοῦ πατρός του
καὶ δίανα ἀυτοχθιση καὶ αὐτὸς ὄνομα, ἐκλιπε δύο κάβα
κούριον καὶ κουρινσα, ἡ κουρρία ἄωδή ἔχομα ἕναν
παιδί μίκον, καὶ δ' ἐκραξεν εἰς το ὄνομα Ἰου πατρος
του κιναρην, κίνηρης. ὅτερα ὧν λέει πως δ' κούριος:-
ἕναν χλήσιμα των ἀρχέλων: Κινάρης γοή τοῦ κουρίου
καὶ ἀγκωνας Ἰοῦ κινήρου, ἐβεχθηκα Ἰην βασιλείαν του:
πατρός του, καὶ ἔκλιπε καὶ αὐδος κάτρο καὶ δ' ἐκραξε
κυρία (κυρίαν δ' κράζει ὅτερα ὧν) ἄγγελοι λέγουσι:
πως αὐδος ἐβδύτερος κινάρης ἤδον γοή κάποιου ἀγρί
πα ἀμή ποίου ἀγρίπα λέγει περφανος δεν ἐξέρω:-
γκεν ὁλοτυχιανός. αὐδή ὁκινάρης ἐτράθηκα πρῶδος
ὅπου ἔβγηκα δ' χαλήκια, καὶ δ' χρυσάφι εἰς αὐδ' δ'
γκοή, ἡ ἔβγαλε ἴων ἀγών Ἰην χρεία ὅπου κάγκεν:-
δουλεφτιν των αὐδων, ἡ πρῶδος ἔβγαλε πως μα κάγκουν
δε κεφαλιβια. ἡ ἄλλα ἀγγεῖα ἀπό χάψια εἰς δ' κάτρο
Ἰης Ἰαπόνου. εἰς δ' ὅπόιον δ' πον ἀκόμη ζούσε ὅλον ἕνα
αὐδή ἡτυχή:- Ὁ ἀδωνις ἐμαντήδι ὡς ἀπάγκεν εἰς Ἰην
ἀφροδίτη ἀπό Ἰην Ἰεαν Ἰην μέρεαν ὅπου ἐγκαφρώθει
ἀπό τον παβεράκη ἔφυγεν ἀπό ἐπιτονιδοῦδος ὁἀδω
νις ἤδον γοή του παπποῦδου, ἡ γοή Ἰης ἀδελφῆς Ἰου
δούδος ὄγδας ὁμορφωίδος νέος ἀξιώθηκεν νά γένη
ἄνδρας Ἰης Ἰεαῖς Ἰης ἀφροδίτης ὕστερα που Ἰεπόνδας
ὁ πατέρας του ἡ παππούδου ἐμίκεν αὐδός βασιλέας
Ἰης κυπρου καὶ ἐπεράχθηκα ἡ αὐδος θεός παντοκράτας εἰς
Ἰά βιβλικά.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ACADEMIA ATHENARUM

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΑΙ ΤΟΥΑΣ ΚΤΗΤΟΡ
ΕΝ ΚΟΝΙΤΣΑΙ
ΑΡΙΘ. Α. Γ. ΙΕΡΙΑΜΒ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

665

ἔτι δὲ καὶ τοῦτο ἄξιον θαυμάσαι τῶν τότε ἀνδρῶν, ὅτι πολλοὶ ὄντες καὶ
πλείστους ἐν τῇ πόλει ἔχοντες φίλους καὶ γνωρίμους οὐδεὶς αὐτῶν
ἐπεβάλετο ἐπὶ τὴν τυραννίδα· ἀλλ' ἐπειδὴ ἐκείνους ἐξέβαλον, τότε
ἐπεθύμησαν ἀλλήλοις προσελθεῖν καὶ ἐπὶ τοῦτο ἐτράποντο μόνον,
ὅπως ἐλευθέρα ἔσται ἡ πόλις καὶ ἰσονομία ἐν αὐτῇ διαμένῃ.

Ἀπόδειξις δὲ τούτων μάλιστα ἂν γένοιτο ἐκ τοῦδε· ἐπειδὴ γὰρ
τὸν τύραννον ἔκτειναν, οὐκ ἐπὶ τοὺς ἄλλους ἐτράποντο τοὺς
ἐπιτηδείους καὶ φίλους καὶ ἑταίρους ἀλλὰ τοὺς γενεαλογικοὺς
τῶν ἐπιτηδείων καὶ φίλων καὶ ἑταίρων.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

θερμὸν ἀνθρώπου, ἢ ἐκ τοῦ λόγου, ὑγρὸν δὲ ξύλον ἢ θερμὸν ὑγρόν, ὀξὺ δὲ πῦρ·
λείχουσιν γὰρ θερμὸν θερμῶς ὑγρόν, ὑγιεινὸν ὑγιεινῶς ἐπιστήμονα ἐπιστημόνως·
καὶ ὅλως ὁμογενῆ ὁμογενῶς, ἢ ὡς θερμὸν ἢ ὡς ὑγρὸν ἢ ὡς ἐπιστήμονα ἢ ὡς ὑγιεινόν·
ἢ ὡς ἐκ τοῦ ὑγιεινοῦ ὑγιεινὸν καὶ ἐκ τοῦ ἐπιστήμονος ἐπιστήμονα, ἢ ὡς ἐκ τοῦ
ὑγιεινοῦ ἐπιστήμονα καὶ ἐκ τοῦ ἐπιστήμονος ὑγιεινόν· ἐκ γὰρ τοῦ ὑγιεινοῦ
ἐπιστήμονα καὶ ἐκ τοῦ ἐπιστήμονος ὑγιεινόν· ἐκ γὰρ τοῦ ὑγιεινοῦ ἐπιστήμονα
καὶ ἐκ τοῦ ἐπιστήμονος ὑγιεινόν· ἐκ γὰρ τοῦ ὑγιεινοῦ ἐπιστήμονα καὶ ἐκ τοῦ
ἐπιστήμονος ὑγιεινόν· ἐκ γὰρ τοῦ ὑγιεινοῦ ἐπιστήμονα καὶ ἐκ τοῦ ἐπιστήμονος
ὑγιεινόν· ἐκ γὰρ τοῦ ὑγιεινοῦ ἐπιστήμονα καὶ ἐκ τοῦ ἐπιστήμονος ὑγιεινόν·
ἐκ γὰρ τοῦ ὑγιεινοῦ ἐπιστήμονα καὶ ἐκ τοῦ ἐπιστήμονος ὑγιεινόν· ἐκ γὰρ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἡδὺ οἶνον ἐρυθρὸν καὶ λιθάσιον, οἶνον δὲ μέτριον τὸν ἡδὺν καὶ λιπαρὸν
οὐ λευκὸν μᾶλλον, ἀλλὰ θᾶττον ἀφιστάμενον τῆς κεφαλῆς. οὐδὲ δεῖ πίνειν
ἀλλ' ἐλαφρῶς ἀθρόον τὸν οἶνον τὸν ἡδὺν καὶ λιπαρὸν καὶ λαμπρὸν καὶ ἐρυθρὸν
ἀφιέναι γὰρ ἀθρόον ἐπὶ τὴν κοιλίαν καὶ ἐπὶ τὴν κύστιν καὶ τὰ νεφρά. ὁ δὲ
λεπτὸς οἶνος καὶ ὑδατώδης καὶ ὀξὺς καὶ στρυφνὸς καὶ ἁλμυρὸς καὶ ἀφρώδης
καὶ ὁ λευκὸς καὶ ὁ ἀραιὸς καὶ ὁ ἀνθηρὸς καὶ ὁ ἀπαλὸς καὶ ὁ ἀστυφέλικτος
καὶ ὁ ἀπεπτικὸς καὶ ὁ ἐμπυρευματικὸς καὶ ὁ ἀνθρακώδης καὶ ὁ ἐπιπόλαιος
καὶ ὁ ἀκρατοποτικὸς καὶ ὁ ἀπὸ τῶν ἀμπέλων τῶν ἐν τοῖς ὄρεσι καὶ ὁ ἀπὸ τῶν
ἀμπέλων τῶν ἐν τοῖς πεδίοις καὶ ὁ ἀπὸ τῶν ἀμπέλων τῶν ἐν τοῖς ἕλεσι καὶ ὁ
ἀπὸ τῶν ἀμπέλων τῶν ἐν τοῖς ἄντροις καὶ ὁ ἀπὸ τῶν ἀμπέλων τῶν ἐν τοῖς
ἀνέμοις καὶ ὁ ἀπὸ τῶν ἀμπέλων τῶν ἐν τοῖς ἀνεμοφράκτοις καὶ ὁ ἀπὸ τῶν
ἀμπέλων τῶν ἐν τοῖς ἀνεμοφράκτοις καὶ ὁ ἀπὸ τῶν ἀμπέλων τῶν ἐν τοῖς
ἀνεμοφράκτοις καὶ ὁ ἀπὸ τῶν ἀμπέλων τῶν ἐν τοῖς ἀνεμοφράκτοις καὶ ὁ
ἀπὸ τῶν ἀμπέλων τῶν ἐν τοῖς ἀνεμοφράκτοις καὶ ὁ ἀπὸ τῶν ἀμπέλων τῶν
ἐν τοῖς ἀνεμοφράκτοις καὶ ὁ ἀπὸ τῶν ἀμπέλων τῶν ἐν τοῖς ἀνεμοφράκτοις
καὶ ὁ ἀπὸ τῶν ἀμπέλων τῶν ἐν τοῖς ἀνεμοφράκτοις καὶ ὁ ἀπὸ τῶν ἀμπέλων
τῶν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δεσποτικὸς ἐστιν ἀλλὰ τὸ θεοῦ λόγου καὶ θεοῦ λόγου ἐστὶ σοφοῦ ἐστὶ καὶ θεοῦ
ἐστὶν ὁ λόγος ἐστὶν ἀλλὰ τὸ θεοῦ λόγου ἐστὶ σοφοῦ ἐστὶ καὶ θεοῦ ἐστὶν ὁ λόγος
ἐστὶν ἀλλὰ τὸ θεοῦ λόγου ἐστὶ σοφοῦ ἐστὶ καὶ θεοῦ ἐστὶν ὁ λόγος ἐστὶν ἀλλὰ
τὸ θεοῦ λόγου ἐστὶ σοφοῦ ἐστὶ καὶ θεοῦ ἐστὶν ὁ λόγος ἐστὶν ἀλλὰ τὸ θεοῦ λόγου
ἐστὶ σοφοῦ ἐστὶ καὶ θεοῦ ἐστὶν ὁ λόγος ἐστὶν ἀλλὰ τὸ θεοῦ λόγου ἐστὶ σοφοῦ
ἐστὶ καὶ θεοῦ ἐστὶν ὁ λόγος ἐστὶν ἀλλὰ τὸ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

σωτῆρος ἐκκλησιῶν ζωοποιοῦ καὶ ἀποστολικὸν καὶ εὐαγγελικὸν κήρυγμα
τὸν μόνον ἀληθῆ θεὸν καὶ ζωὴν αἰώνιον καὶ θεὸν ἀληθείας· τὸν ἐν γνώσει θεοῦ
ὑπὲρ κόσμου ἐβαπτίσατο ὡς θεραπεύσας τὸν ἐξ ἀρχῆς ἐν παραδείσῳ τῷ
ἱερῷ θεσπέσιον ὁ σίνων ὄφις ἀπατηρὸν ἔλεγχον ἔλιπεν ἐκεῖνον ἐφεστῶτα
θεραπεύσας ἐκεῖνος· ἐκεῖ· τὸν ὡς θεραπεύσας ἐν τῇ θαλάσσῃ
θέλοντα θεοβεβλημένον τὸν θυμοειδῆ λῃστὴν καὶ τὸν ἀποστάτην ἀνθρωπολέχοντα τὸν ὡς θεράπων
ἐκεῖνος ἐκεῖνον ἐκεῖνον καὶ ἐκεῖνον ἐκεῖνον ἐκεῖνον ἐκεῖνον ἐκεῖνον
θεοβεβλημένῳ θεραπεύσας ἐκεῖνος ἐκεῖνον ἐκεῖνον ἐκεῖνον ἐκεῖνον ἐκεῖνον.

Τὸν μὲν τυφλὸν λέγουσιν ἐκ γενετῆς τῶν ἰδίων.

Τὸν μὲν τυφλὸν φασιν ἐξ ἀναπλάσεως θαυμάτων τῶν θεοπνεύστων, τὸν δὲ ἐξ
ἀνίων ὃς ἔχει ἐκ γενετῆς ἰαθῆναι ἀπὸ ἀνίας θαυμαστὸν τὸν ἐγκλείσας θεόν
τὸν ἐκ θεοῦ ἀνατείνας ἰδὼν ἀπὸ ἀνίας ὁλοκλήρου, θαλέσας ἀνάστασιν,
τὸν ἐκ νεκρῶν ἀναστήσας ἐκ τάφου τετραημέρου θεὸς ἀνάστασις ἐκεῖνος:
Ἰδὼν ἀπὸ ἐκφοβίας θεοῦ, νεκρὸν δὲ ἐκεῖνον ἐκεῖνον ἐκεῖνον ἐκεῖνον ἐκεῖνον:
ἐκεῖνος ἐκεῖνος ἐκεῖνος ἐκεῖνος ἐκεῖνος ἐκεῖνος ἐκεῖνος ἐκεῖνος ἐκεῖνος ἐκεῖνος

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

κύπριος ακολουθούσης τοῦ χριστιανοῦ νόμου τὴν ἀποφητείαν
τοῦ βιβλίου· μετ' αὐτὸν ὅλον πλάτια ἀγνώστη γνώμη χρᾶται· οὗτος
ἀσκάλωνος καὶ εἶναι ἀπὸ τὴν χίον, καθὼς ὁσποδώλιος λέων ὁ
ἀθηναῖος καθόλλα τὸ ἀποδείκνυσι καὶ ἐγὼ τὸ ἀποδέχομαι: ~
Ἕλλην ἦλθε ποιητὴς ἀληθέστατος, γῆ ἐπιγεγραμμένος ποιητής, ὡς
γράφει ὁ ἀθηναῖος: ~ Ἑλληνικὸς οὗτος ποιητὴς· ἦλθε ἀθήναιον τὸν δεκαπεντασοφιστὴν εἰς ἡδέα:
καταστὰς βιβλία: ~ Ἕλληνας μαντίας ἱεροκηρυκολόγος· ἀπὸ οὗ ἐπὶ
λέγε τὰ μαντεῖα· καθὼς ἔγραψαν ἑκάστοτε· ἦλθε ἀπολλωνίαν εἰς τὰ
φωλινά· ὅπου λέγει χρησμολογοῦντες δὲ αὐτόθεν, κυπριάζοντες ἔλλην
ἠκούσθησαν γουναῖον· περὶ ἀνθρώπων: ~ Ἕλληνικὸς ἔγραψεν ἱστο-
γίαν τὰ κυπριακά· ὡς ἀέθλιος περὶ πολέμων: ~ Ἕλλην ὁ ἱστοριογράφος,
ἀπὸ τὴν σαλαμῖνα· ἦγουν τὴν ἀμμοχωστον· ἦλθε
πράξαντα βιβλ· ιε· ὅπου λέγει μετ' ἄλλα πολλὰ ἱστορικά· οἵδε καὶ
τοὺς ὀνομαζομένους: ~ Χρηστὸς ἱστορικὸς, ἦ φιλόσοφος κυπριώτης·)
λυσιακός, ὁ ἦλθε ἀπὸ τὴν σαλαμῖνα· Ἕλληνας ὁ κιτιεύς· καὶ αὐτὸς ἐποίησε
τὴν ἀπ' αὐτοῦ ἱστορίαν· ὡς γράφει ὀνήσανδρος, ἔγραψε βιβλία πολλὰ
αὐτῶν λέγει θεόφραστος, ὀλυμπιακούς: ~ Ἀσκληπιάδης, ἱστοριογράφος,
ἦλθε ἀπὸ τὴν κυπρίαν εἰς τὸν χαιρῶνα τοῦ. πομπηΐου τοῦ μεγάλου, αὐτὸς γὰρ
ἦν καὶ ἐπὶ τῆς ἱστορίαν τοῦ ἔτη τοῦ χαιρῶνα καὶ εἰκοσιοκτὼ ἔδειξε πολλὰ
καὶ ἄλλα βιβλία· καὶ ἐν τούτοις τὰ κυπριακά· ἀθηναῖος μακεδὼν
ἀπὸ τὴν κύπρον, ἔγραψε περὶ τῶν ἐν κύπρῳ βασιλέων· ἀθηναῖος
ἀθηναῖος, φιλόσοφος, ἦ ἀθηναῖος, ἐκ τῆς ἀκαδημίας· καὶ διδάσκαλος τῆς καὶ
τῆς φιλοσοφίας· τούτου ἦλθε κυπρίωνος, ἀπὸ δ' κιτίου· ὡς γράφει
ὁ ἀλεξίωνος, ὁ ἐπικληθεὶς μυθογράφος, πλούσιος καὶ
ἐπιφανὴς ἔγραψε πολλὰ καὶ μεγάλα πράγματα· ὅσου ἔτυχε
τῆς τοῦ θαλασσοκράτορος, ὡστόσον ἐκείνου τὸν λόγον· οὗτε ποιεῖ μνήμην
πράγματος

μέντοι ἐλάκτιον ἰωνόρων. ἐκῶν νοδὲ θερέμενον κῆς ἰόφελον ἐλωτόθωσ ἰολόφι.
φορφλωῦμεγλῶν ἐξμέσιν ἀξμονίων κερνώμενα μεονοδέσεξίδι ἰθγλωῖς ἀ
ποαῖς· φθέγγε θεγδέ ἰῶν ἰαμέκτεχμένως· ξενδέ καὶ ἀθρῦν ἀόπμον· αἰξέ:
ἰάρφιλοσοφῦντ ὄρῆ ἰορθμγνῦθοχωρήθωι καὶν ἰῆθεν ἰῆν ἰθερμέκαὶ μγσόνο:
μέτ ἀφδάσμοντ· ὁθερμδόν νῦν αἰλωοῦ· ἐῖωθοιπῆε ἰπνῆε θπμνύζνα.
μπλέγω ἐμέ ὁθόθεν ὑμῦν δόνῆε μαι ἰκῆς γλώτ ἰκῆς ἐρρῦ πι πῆε ἰπνφύστνοα:
φῶς θαρφαξ πομπε ἰτ ἰο πμέ ἐλεφν θοδαμσμόν δοῖς ὀχδοῖς ὁμαλῶς μεερξόμενον
ἀμλῦθόξαλον θνόν ηῆ θερομνέξαλον ἰοῖς ῥῆθμα σπεῆξε.

οὖ αὐδῖν· ηῆ δὲ ἐμένε δφσπν ὧξ πῆμξέ ρε αὖῖν· ηῆ πῆθον δι ἄμγξλοι ἰθῦθα
· ερξῦν ηαγ ἐνάξλον ἰδ πῦ· ηῆ θδχ δὲ ἀὐλοιν ἀὐλδῖῃ·

Ου νέ θξ πίμπν ἰδ ἰορμόνον θαμλύοα θνγδόἀ θθρηξια θδῆῖφώ ερμγμαύλῶ
ένα δ ῥωθεν θερμερξῶῳῶσ ηῆ ηερμξμνοῖ μνα δ ἰῖς θφδαύδόἀ ἀλερθόνφέρ: —
οα ξεν ωδαίδη· ἀγαν ηῆ αἰμφιδάμλον τον· ηῆ ωῦ θδβοῦν ἰων ἰοῦ νκῦ σπνα ηγ:
οα θφδς ἀοφάλγαν· ἐκθαλ ερδέμξερς ηῆ ἐδ ερδέλῖς ὁδός ὁμα μαδάἰπ ηῆσν:
νηθ ηαυῖλῶ καὶ ε σηδλα ξαγ· πῦ ὑμῦῆς βαθ ῆοαγ ἀ ηαὐνέ ξε θαγ· ξμῖλιηξοι
θάλαν ἰων ξμεῦ λεωφδ ρ ἐαὐ ρέ ῆε θε ηαδαύδέ ἰδαὶς αὐῆ ῆξμὲ ξοι ξμεξῖφδε.
ἀλλ ὑθδ ξαλον θνόν ηῆ θερομνέξαλον ἰοῖς ῥῆθμα σπεῆξε.

οὖ αὐδῖν· ηῆ δὲ ἐμένε δφσπν ὧξ πῆμξέ ρε αὖῖν· ηῆ πῆθον δι ἄμγξλοι ἰθῦθα
· ερξῦν ηαγ ἐνάξλον ἰδ πῦ· ηῆ θδχ δὲ ἀὐλοιν ἀὐλδῖῃ·

Ου νέ θξ πίμπν ἰδ ἰορμόνον θαμλύοα θνγδόἀ θθρηξια θδῆῖφώ ερμγμαύλῶ
ένα δ ῥωθεν θερμερξῶῳῶσ ηῆ ηερμξμνοῖ μνα δ ἰῖς θφδαύδόἀ ἀλερθόνφέρ: —
οα ξεν ωδαίδη· ἀγαν ηῆ αἰμφιδάμλον τον· ηῆ ωῦ θδβοῦν ἰων ἰοῦ νκῦ σπνα ηγ:
οα θφδς ἀοφάλγαν· ἐκθαλ ερδέμξερς ηῆ ἐδ ερδέλῖς ὁδός ὁμα μαδάἰπ ηῆσν:
νηθ ηαυῖλῶ καὶ ε σηδλα ξαγ· πῦ ὑμῦῆς βαθ ῆοαγ ἀ ηαὐνέ ξε θαγ· ξμῖλιηξοι
θάλαν ἰων ξμεῦ λεωφδ ρ ἐαὐ ρέ ῆε θε ηαδαύδέ ἰδαὶς αὐῆ ῆξμὲ ξοι ξμεξῖφδε.
ἀλλ ὑθδ ξαλον θνόν ηῆ θερομνέξαλον ἰοῖς ῥῆθμα σπεῆξε· ἰῆ
ἰῆς ἀορῦ θέλ ἰοῖς ἐθι ξέγνδαὶς θέλθφς· ηῆ ἰῆς ἀορῦ θέλθφς καὶ δλ:
ξεοῦν· πῦ ἀλέξον δφσὸ ἐαὐ ηλθς ξδγῦξμεῦ ἐθεθύξμοτον· ἀλλ ἐδλξμοτ
δέ ἰοῦῦ θέρ ἰαὐῖς ἰῆς ἀέρφ ροβάξμε νοδο σηδλέ ἰδῖς πῦ θδλ ἰγμεαὐῖς ἰπλέγθος ηῆόξμ:
λήν πῦ ἰπῆς ἐθερῦξ δθδσ ἀλέ ῆτ ονωῆθγα ῆδῆς ἐλα τ ἰον ἰωῦ δογξμόῆτ φθογνῦ ζγοα
ἐν ἰοῖς δ ηγῆσοτ ἰῶ ηαγ ῥῶ ἰῶν ῦ θολῆ ξε· ηῆ ἰοῖς θερέ ἐκα ξον ἰωῦ δ ηγαξμέν
ἐμ φάσοτ ἀγνῶς καὶ ἰαὐ ηῆ ἰόν ἀ ηεθαμ ἰήν· ἐῖω ἰοῖ μαρ ῦ ηῆ ξε ξεν ηῆ ηῆ
δοῦν ηλ· ηῆ ὁῦ ῦ ἀμξῶς ῆθαῖς· ηῆ ὁ ουμ θαὶ θέ ξατ ξε ρξεμ· ηῆ ἀ θλῶ ὑ ἰ θθ:
φῆ ἰαγ ξυμ θαν ἰαὶ ηῆν ῦ θαν ηξμέ ν ηναὐ ἰδῖς ῦ θόθ ε τον· λέ ξε τ ηῆ θι:
ηαῖς ηῆ δ ηγῆ ξμαοτ θαλῦ ἰὸ ἐμ φαν ἰηοτ ἐ χθ τον ἐ ξω γηωσ σαν· αὐ ἰ ἰχα
ἰ ξε ξεν ηλ· ἐ ξοῆ ρθν ἰὶ ἰδῦ ἰ ἀθγ ηάῖ ξγ ἰοῦ ν ἀ ξ βυλώ νιον ἀ ἰθόβ ε ἔ ξ ἀμ ἐ ρ χο ξμέ νῳ

θ ἰε ρυ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τοῦ ἐνιαυτοῦ τοῦ ἐπὶ τοῦ ἐπὶ τοῦ ἐπὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ξολαίω θηυδ' ιαμέξος ὁμιλου ἀιμαχιδῶ, ιαμ'ὶῆς ανυαωμῆ ας
ἀθαληλυν· ιαμ'ὰδη ος οδῆτας ἰωλλοῦδωμδος ἀξοσωδω δαῖξομμες
ὀνυξῖδας πόξας ἰωῦὸξθ αχμαῦ ειὺλοῦαῖξαῖρυξῆ· ιεῖδι ἀωδ'ῆναυδῆ
λόδαῖου δοῦος ιαμξμναῖαῖου δοδουἀνιῆλδεν, ὁδιβασλοξῖδῆα
νόμανου ἀναξμαδων, ιαμ'θυμοῦ αλμαφυξ ἀινῆξθα ἀοξῖδουῆτῖα
μου· ιμαμ'ἀξοος ιμαμῖόαῖο αὺδυ', ὁδαῖῆτλυπος ἡδε· πίνωαμα
ᾱδαηξᾱ ὁλῶν ουν θηυδῖ ἐκαμαβάῖης, σιἀμοδος ὡξῖ· ῆῆοῖμεῖ μι
θαμαβάῖυξ ιαμ'ἰῶν ἀξοξμαιξου ἀιδιξῖδαῖδοῦδου πθῆαδωίνυξα
ουῖδαχυ θηῖσαῖα ἰηξμαῖαδξμης ιεῖλλα αἰωνψος ιαλμαῖῆῖαδαι χδε
βαίνη ουῦ πιυόχαῖης ἀδαῆγους ἡῶῦ· ὁγουῦ σοξῆγοδηῦ ιαδλαιῖηῶν
ἰηξδξμης ἰαιχῆῶν ἀ"λαβαῖαμαῖ'όβαῖηλος ιαλμδς ᾱδας· ὁδαῖῆ θαθωῦ
ἀληῖαῶγουῖς· ῆοῦδαιῖ'αμῖφῖβολου ιαλμαῖλῆτῶαῖ· λῖαοῦῖαῖ'ῆλδκαῖων
δῖαξως· ὁδαῖῆθαλαιος ἡῶῆν, ἀδῆξμαλοῦῖο θα τῶ· ὁγαξῶχαῖφους
θαξαιυοῦ·ῖν ἀῖῆθαξαλῖηξῆ θαι ἰοῦξμυνῖῖαιαιου· ἰεῖῆόοῦν ιο
χαιοῖῆ ὁ ἰοῖῆοῦδος, ἰοοοῦδον φοῦῆγν χεῖ· ιμαῖ'θιξαλῖηοῆῦ ιμαῖ'ουῦ
ἄλλος ἐιῶφοῖῆξμδα ἰηῖς ιῶῖῶ ῦμαῖδις ὁμῖῆ ῖῶῖ'ῖου ἀῖθοχῖ ιμαῖ'δῖν
ῆῖμῆῶν ανῖῖῆξηος.

λάῆμαλαῖμες ἀξ ἀδῆ ἰαῖ'ιουνεχῆ ἰουῖξμαῖ
νουῆς χοῖῆξαθαι φῖλων ἰαῖξιν ἀδαῖχῆαθαι· ἰουῖδῖ ἀῦδαῖῆφους
συνοδοῖῆῦξους, ἰιαῖξ ἀδῖῆνατῶας συῖῆθων· ἰουῖδεῖῆος μνῆξμης
ἄνιμενῆξοπλωξμένους· ἰαῖξδεῖῆθ χαῖῆξας αὐῆῖῶους· ἰουῖδῖ
συχανῆς δαυχας· ιαιχῆῶν ἀῖθαῖῆλας· ἰαιῖ'ῖδ ἀῖῆμαξμενο
μένου ιμαῖ'θῖῆος συχῆῶφας ἄεῆξους· ιεῖῆῶ ἀῦῖῆθαιῖῆῆ δα
ξαιυεῖῆς ᾱ'ῖθ'ῖξμωος ῆῖδῆξμαξμένομαι·

Ὁδιβασλος, ἐξμεῖμοῖος ἀῦἀχομαῖῆξῆω ῆῖῖξῆμαῖῆξας ἐξαῖβῆς ᾱδῆ
σεῆῖξμᾶς ῖῖαμα φῦ χαῖῖπλωσαι· ἀῖθῆῖῆθχομαῖῆαξῆς ἀἐξῆῖῖῦῖξμο
νεῆῖοι ἀἐξῆξμοῖῖ'δλον ἰοῦῖ'ῖξῆῖῆν ῆῖξμῦ·· Ὁδιῆῖῖπλαιος ἡῶῆν

αἰχμαλωσίαν

ΝΩΝΗΟΥΑΟΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὁ δὲ πάλος δεῖ μὴ πολὺ τοῦ ξέστου, ὡς ἐκφαυλοῦν τὸ σῶμα ἐφ' ὃν ἂν ἡ
συμφυόμενον αἷμα δῇ ξηλονᾶν τοῦτο γὰρ μὴ ποιεῖ πάλος λίαν
μέγας ὑπερθερμαίνων, οὐδὲ μικρὸς ὑπόψυχρον. ἀλλὰ μέσος ὁ δέον.
μὴ δὲ διαφέρειν τὸν πάλον ἀνδρὸς καὶ γυναικὸς ἐκτὸς ἐχθρῶν ἂν
λαβεῖν ἢ ἐφεκτικὸν ἢ ἐπιμελητικὸν ἢ ἐπιβάτην ἢ ἱππέα. ἀλλὰ
ἐπιτήδειον τὸν ἐπιβάτην καὶ ἱππέα. ἐπιβάτης μὲν γὰρ ἐν τῷ
ἅρματι ἐστὶν ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τῶν ἵππων, ἱππεὺς δὲ
ἐπὶ τοῦ ἵππου ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τοῦ ἵππου. ἐπιβάτης
μὲν οὖν ἐν τῷ ἅρματι ἐστὶν ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τῶν ἵππων,
ἱππεὺς δὲ ἐπὶ τοῦ ἵππου ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τοῦ ἵππου.
ἐπιβάτης μὲν οὖν ἐν τῷ ἅρματι ἐστὶν ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τῶν ἵππων,
ἱππεὺς δὲ ἐπὶ τοῦ ἵππου ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τοῦ ἵππου.

Περὶ φόνης γεννητικοῦ διάνυσον ἐκ θηλέος συμβεβηκὸς ἄρρενος

γεννηθέντα οἱ μὲν ἄρρενες (ἀμφοτέρων δὲ ἐπιδέξιοι εἰσὶν) φθονηρότεροι
εἰσὶν ὡς ἐκ θηλέος ἔχοντι τὴν γέννησιν διαφερόντως τοῦτο. οἱ δὲ θήλεις
γονὴν καθ' ὑπόθεσιν ἐπὶ πλεῖστον δὲ ἐπιδιώκουσιν ἀφροδισίων
καὶ διὰ τοῦτο ἐπὶ πλεῖστον ἀφροδισίων ἐπιθυμοῦσιν. ἐπὶ πλεῖστον δὲ
θήλεις ἀφροδισιάζουσιν ἐπὶ πλεῖστον δὲ ἐπιθυμοῦσιν ἀφροδισίων.

Περὶ ἀνδρῶν

ἀνδρῶν δὲ ἐπιδέξιοι εἰσὶν οἱ ἐκ θηλέος ἔχοντες τὴν γέννησιν καὶ
ἐπιμελητικοὶ καὶ ἐφεκτικοὶ καὶ ἐπιβάται καὶ ἱππεῖς. ἐπιβάτης μὲν
γὰρ ἐν τῷ ἅρματι ἐστὶν ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τῶν ἵππων,
ἱππεὺς δὲ ἐπὶ τοῦ ἵππου ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τοῦ ἵππου.
ἐπιβάτης μὲν οὖν ἐν τῷ ἅρματι ἐστὶν ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τῶν ἵππων,
ἱππεὺς δὲ ἐπὶ τοῦ ἵππου ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τοῦ ἵππου.

Περὶ γυναικῶν

γυναικῶν δὲ ἐπιδέξιοι εἰσὶν οἱ ἐκ θηλέος ἔχοντες τὴν γέννησιν καὶ
ἐπιμελητικοὶ καὶ ἐφεκτικοὶ καὶ ἐπιβάται καὶ ἱππεῖς. ἐπιβάτης μὲν
γὰρ ἐν τῷ ἅρματι ἐστὶν ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τῶν ἵππων,
ἱππεὺς δὲ ἐπὶ τοῦ ἵππου ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τοῦ ἵππου.
ἐπιβάτης μὲν οὖν ἐν τῷ ἅρματι ἐστὶν ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τῶν ἵππων,
ἱππεὺς δὲ ἐπὶ τοῦ ἵππου ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τοῦ ἵππου.

Περὶ ἀνδρῶν

ἀνδρῶν δὲ ἐπιδέξιοι εἰσὶν οἱ ἐκ θηλέος ἔχοντες τὴν γέννησιν καὶ
ἐπιμελητικοὶ καὶ ἐφεκτικοὶ καὶ ἐπιβάται καὶ ἱππεῖς. ἐπιβάτης μὲν
γὰρ ἐν τῷ ἅρματι ἐστὶν ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τῶν ἵππων,
ἱππεὺς δὲ ἐπὶ τοῦ ἵππου ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τοῦ ἵππου.
ἐπιβάτης μὲν οὖν ἐν τῷ ἅρματι ἐστὶν ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τῶν ἵππων,
ἱππεὺς δὲ ἐπὶ τοῦ ἵππου ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τοῦ ἵππου.

Περὶ γυναικῶν

γυναικῶν δὲ ἐπιδέξιοι εἰσὶν οἱ ἐκ θηλέος ἔχοντες τὴν γέννησιν καὶ
ἐπιμελητικοὶ καὶ ἐφεκτικοὶ καὶ ἐπιβάται καὶ ἱππεῖς. ἐπιβάτης μὲν
γὰρ ἐν τῷ ἅρματι ἐστὶν ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τῶν ἵππων,
ἱππεὺς δὲ ἐπὶ τοῦ ἵππου ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τοῦ ἵππου.
ἐπιβάτης μὲν οὖν ἐν τῷ ἅρματι ἐστὶν ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τῶν ἵππων,
ἱππεὺς δὲ ἐπὶ τοῦ ἵππου ἐφεκτικὸς καὶ ἐπιμελητικὸς τοῦ ἵππου.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

4570

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ἐπιστολὴ Ἀλεξάνδρου πρὸς Ἀντίπατρον περὶ τῶν ἐν Ἀσίᾳ πραγμάτων.

Ἐπιστολὴ Ἀλεξάνδρου πρὸς Ἀντίπατρον περὶ τῶν ἐν Ἀσίᾳ πραγμάτων.

Ἐπιστολὴ Ἀλεξάνδρου πρὸς Ἀντίπατρον περὶ τῶν ἐν Ἀσίᾳ πραγμάτων.

Ἐπιστολὴ Ἀλεξάνδρου πρὸς Ἀντίπατρον περὶ τῶν ἐν Ἀσίᾳ πραγμάτων.

Ἐπιστολὴ Ἀλεξάνδρου πρὸς Ἀντίπατρον περὶ τῶν ἐν Ἀσίᾳ πραγμάτων.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

629

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τὴν τιμὴν καὶ τὴν ἐξουσίαν, καὶ σπουδαῖος ὢν ἦν ὁδυσσεὺς
καμμιὰν ἐλευθερίαν διὰ ταῦτα δὲν πρέπει καμμεὶς νὰ ἀκούσῃ
τὸν σοφιστὴν γιαβάνιον ὅταν λέγῃ πὼς μία φορὰ εἶδεν ὅ,τι
διότι καὶν τὸ γνωρίζῃ καλὰ δὲν γνωρίζει ἐκεῖνο ὅπου οὔτε
εἶναι νὰ φιλοσοφῇ πρόσωπο εἶναι, νὰ καθὼς ὀπρεπεύεται ἀγαπητὸν
σπουδαῖον, καὶ δὲν θέλει ἀγαπήσει ποτὲ ἄλλα παιδία ὅσον καλὰ =
ὅπερ νὰ εἶναι ὡσὰν διὰ ἑαυτόν του· ἄλλα μηδὲ διὰ παιδία θέλει =
ἀγαπήσει ἄλλους παιδίας, καμμιὲς ἀπὸ δούς δικούς του, ὅπερ
καὶ ὁ καλὸς εἰς ἀγαπᾷ καλὰ τὴν παιδίαν του σαν ἄλλος.
ὅσον μεγάλος, πλουσιάτος, πολυάνθρωπος, καὶ δυνάμενος νὰ ἦναι.
ἀγαπᾷ ἀληθὲς νὰ εἶναι νὰ ἠξεύρῃ του ὡσὰν ἐκεῖνος ἄνθρωπος:
καὶ καὶ δύναται, ἀμὴ νὰ τὴν ἀγαπήσῃ πλέον παιδία τὴν ἐξ
καὶ τοῦ, ποτὲ δὲν θ' κάμνει. ὡσὰν δὲν εἶναι ἀγνώμονας. ἀχάρις:
καὶ παραδόξης τῆς φύσεως φανερώνεται ὅτι διὰ νὰ ἦναι θ:
σου ἀγαπημένη ἡ παιδία ἀπὸ δύο ἀνοὺς ἐπεράχθηκε μὲ αὐτὸ
θ' γλυκὺ ὄνομα παιδία, καὶ παφιωνθκε τὴν παραφωνιὰν
θν ἀνάθρεμα, ὅπου παρομοιάζεται ἀπὸ ὅλα πρέπει νὰ ἄγρα:
πιέζεται ἀναμέσα εἰς τοὺς ἀνοὺς πῶς τὸ παιδὶ. ἐκεῖ δηλο
νότι ὅπου ἐμπιπτθεν καὶ ἀναφράσεται, ἡ ἐκεῖ ὅπου εἶδε πρῶτα
θ ὁμορφότερον ἀνάθρεμα, ὅπου ἔναρξε ἡ φύσις,
πῶς τοῦ πλέον, καὶ διὰ μέσου τῆς μαμμᾶς ἐμπορίσε νὰ μάθῃ
πολλοὺς λόγους, σοφίαν, φαντασίαν, ἡδονὰ ὅσα πολλοὺς
θν ἡμέρα τοῦ ἀνοῦ τὴν παιδίαν ὅπου λέγει κάποιος
σοφὸς τὴν ἀγαπᾷ, καὶ ὅλες νέοι, καὶ ὅλοι γεροὶ
σαν. ἀμὴ περισσότερον τὴν ἀγαπᾷ ὅλοι ἦναι
γεράντες

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἡ δὲ σύζευξις οὐκ ἐδύνατο ἡδονὴν παρέχειν διὰ τὸ μὴ ἐναρμόττειν. καὶ δῆλοι δὲ ἐσθίοντες
ἔθελον ἡ ἐν θεάτρῳ ἡ ἐν ἑορτῇ ἡ ἐν ἄλλῃ τινὶ ἡδονῇ ἐν ᾗ ἐκεῖνοι ἐτέρποντο ἐκεῖνοι δὲ
ἐν τοῖς αὐτοῖς ἐκείνοις ἐλυποῦντο ἐν οἷς οὗτοι ἐτέρποντο. ἐπεὶ οὖν ἐναντίαι ἦσαν αἱ
ἡδοναὶ καὶ αἱ λῦπαι ἀλλήλαις, ἐναντίως ἔχοντες ἐμάχοντο ἀλλήλοις. ἐπεὶ δὲ ἐν τῷ
ἐναντίῳ ἐστὶν ἡ φιλία τῷ μάχεσθαι, ἐκ τούτων δῆλον ὅτι οὐκ ἔστιν ἡ αὐτὴ ἡδονὴ καὶ
λύπη φίλοις. ἀλλὰ μὴν ἐπεὶ ἡ ὁμοιότης φιλία ἐστίν, ἡ δὲ τῶν ἐναντίων ἔχθρα, ἐναντία
δὲ ἡ λύπη τῇ ἡδονῇ, ἐναντία δὲ καὶ ἡ φιλία τῇ ἔχθρᾳ, ἔστιν ἄρα ἡ φιλία ἡδονή τις.
ἔστι δὲ καὶ ἡ ἔχθρα ἡδονή τις. ἐπεὶ οὖν ἐναντίαι ἦσαν αἱ ἡδοναὶ καὶ αἱ λῦπαι ἀλλήλαις,
ἐναντίως ἔχοντες ἐμάχοντο ἀλλήλοις. ἐπεὶ δὲ ἐν τῷ ἐναντίῳ ἐστὶν ἡ φιλία τῷ μάχεσθαι,
ἐκ τούτων δῆλον ὅτι οὐκ ἔστιν ἡ αὐτὴ ἡδονὴ καὶ λύπη φίλοις. ἀλλὰ μὴν ἐπεὶ ἡ ὁμοιότης
φιλία ἐστίν, ἡ δὲ τῶν ἐναντίων ἔχθρα, ἐναντία δὲ ἡ λύπη τῇ ἡδονῇ, ἐναντία δὲ καὶ ἡ φιλία
τῇ ἔχθρᾳ, ἔστιν ἄρα ἡ φιλία ἡδονή τις. ἔστι δὲ καὶ ἡ ἔχθρα ἡδονή τις.

ἐπεὶ δὲ τὸ ἀγαθὸν ἢ ἡδὺ ἢ χρήσιμον ἢ τούτων τι ἄπαντα, ἀγαθὸν δὲ τὸ αἱρετὸν
ἐκείνῳ ᾧ ἀγαθόν ἐστιν, αἱρετὸν δὲ τὸ ἢ ἁπλῶς ἢ κατὰ τὸν ἐπιεικῆ ἢ φαινόμενον
ἐκείνῳ ᾧ ἀγαθόν ἐστιν, ἀγαθ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἰόπηγο ὅμανον ουὶἀ ἀπονίνᾳδεν, ἠδαδᾀιν ᾐξ᾽ὁθινμε
γάλιν αᾐθων, ᾗ ἀὐδιν᾽ ᾐδᾳναὶπ᾽ω, ᾗδιᾗ᾽ ᾗα᾽ἰ᾽ἰανμον
λόγον ἀὐᾀιγώσις Ἰόσουμεάμα ιαιου᾽, ναὶ᾽ἀᾳαιᾀίθηδταᾗξε
ὁλόγος θᾀᾳ ναίὐᾳγωυ ὄἢ Ἰου φεσυμου ὁλόγος ἀμαδαί
ᾗκαθος ᾐνᾳ ναᾀἀᾀιν λάᾳᾳ αὐδιᾗ ὐᾳᾳαὸᾳα ἀᾗαωὸᾳμέ
βουμα ἀᾳαᾀκθος ᾐᾳᾳ ἰ᾽ως θανα᾽ἰον ναιᾳ᾽ὁᾳαιᾳάος, δι᾽ὁ
ανους᾽ ᾳυθούμαᾳα, ᾳὐᾳγνονδᾳου ᾳοᾳ᾽ἰον ναᾳουδαν ἀ᾽ιαμε
ναᾳὁᾳοῦ᾽ον ᾳἀνεᾳᾳα δαν᾽ωὐᾳ᾽ᾳμή ἀἰν ᾳοᾳ᾽ὁ ναᾳὁδαοᾳλος
ᾳαινιαᾳ ὄἢ ααὐάβγαᾳα ᾳινὐᾳ᾽ᾳ ᾳαᾳ᾽ἰνμον ᾳαᾳᾳάδα ᾗᾳο
ᾳαχ᾽ἰᾳην δαν᾽ηδᾳμαὐᾳ ᾳοᾳ᾽ἰαὐδος δ᾽ι᾽οουᾗᾳ᾽ὐᾳδ
ον, ὁδιᾳχος ναᾳὁᾳμος ᾳὁᾳᾳ᾽ὐᾳος δαὐᾳγναᾳ᾽ᾗγ ἀὐᾳ᾽ινον
ᾳα ἰὁᾳᾗᾳαίᾳος, ναᾳὁ᾽ἀᾳᾳγων δαν᾽ᾳαιᾳίνγ ἰὁιμιον ααὸ
ᾳὁ ναᾳον· ᾳοᾳ᾽ἰᾳν᾽ ἀχοᾗᾳαᾳα ᾳινὐᾳ᾽ ναᾳ᾽ ᾳᾳς ᾳᾳαᾳ᾽ὐος,
ναᾳαὐοᾳοᾳᾳ᾽ᾳν ᾗᾳαν, ὁᾳιλαᾗᾳγος ᾐνᾳ ααὁᾳᾳος, ναᾳ᾽ὁᾳ
ὁᾳαοᾳᾳς ᾗᾳνᾳᾳ᾽ᾳν᾽ᾳ· ναᾳ᾽ᾳὐγ ᾳᾳοᾗαὐδον, ᾗᾳᾳ᾽ᾳγ ναᾳχ᾽ε ααὐὸ
ααᾳὁ᾽ὐωᾳ᾽να ᾳαᾳᾳ᾽ᾳ ααᾳ᾽ᾳ, ααᾳὁδᾳ᾽ὁαωουᾳ᾽ ᾳμαιᾳφ᾽ινου ααᾳ᾽ὁᾳ
ᾳᾳγνου ᾳᾳοᾳ᾽ου ᾳαν᾽ ὁᾳμοᾳογεᾳ ᾳφ᾽ινον ναᾳ᾽ αὐᾳα ᾳᾳοᾳ᾽ὁνεα
ᾳλος ᾗᾳαᾳᾳ᾽ᾳν ᾳὁᾳᾳ᾽ὐωᾳ᾽ᾳμου᾽ᾳς ᾳᾳοᾳ᾽ὁμου ᾳᾳᾳ᾽ὐᾳος, ναᾳ
αὐδος ᾳαᾳᾳαᾳα ᾗᾳν ᾳαᾳᾗᾳᾳᾳμένα ᾳὁᾳᾳ᾽ὐνυᾳος ᾳοᾳᾳμος, ᾳ᾽
ααᾳαᾳᾳᾳᾳᾳος ᾳᾳ᾽ ᾳ᾽ ααᾳᾳαμνοᾳγωνᾳ ναᾳὁᾳμ᾽ ᾳαιᾳᾳφωνίνων ᾳ
ᾳμαθου ααᾳὁᾳᾳ᾽ ναᾳαᾳ᾽, ναᾳὁᾳαᾳᾳος ᾳᾳγος ᾗᾳᾳν ναᾳ᾽ὐχης ᾳοᾳ᾽ὐ
ναᾳον᾽ ὁᾳᾳου ααᾳαὁᾳωᾳες ᾳνᾳᾳᾳᾳᾳ᾽ᾳα, ναᾳ᾽ααᾳγνοᾳλᾳᾳμος
ααᾳᾳνων ᾳᾳμᾳοᾗᾳᾳᾳς ᾳην· ὁααᾳμωᾳ᾽ὁᾳου ᾳνᾳᾳᾳ᾽ον ᾳὁααᾳᾳᾳος ᾗᾳ
ᾳᾳᾳᾳνον ᾗᾳᾳᾳχόμενος, ναᾳὁᾳᾳᾳ᾽ᾳ᾽ᾳν ᾳαιᾳᾳ᾽ᾳα ᾳ ναᾳ᾽ὁᾳα
ᾳλος ᾳ᾽ᾳᾳᾳα ναᾳμαᾳφοᾳμυᾳ᾽ᾳς ᾳ ναᾳ᾽ααὐος ᾗ᾽ᾳᾳ ᾗᾳᾳ
ᾗᾳᾳ᾽ᾳᾳ ναᾳμαᾳᾳοᾳᾳμου᾽ ᾳὁᾳᾳ᾽ ᾳνᾳαᾳᾳᾳ᾽ᾳ ᾳοᾳνου, ὁ ᾳᾳουᾗᾳᾳᾳ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

στηλαίνουσα ἡμᾶς εἰς φιλοσοφίαν. ἤμουν καγὰ κοίτην πνίγκης
ὅθου με ἀναγκάζει νὰ γένω φιλόσοφος. ἤλθα εἰς δικὴς αὐθίνες
καὶ ἐκεῖ ἐφιλοσόφησε. ἦτον σοφώτατος αὐτός, καὶ ἔδειξε πορεῖαν
ποῦ νὰ ζοῦν οἱ ἄνθρωποι. ὅσον εἰς τὰ πλούτη ἀδιάφορος εἰς τὴν καλὴ
καὶ ἁγιασμένην ζωήν. καὶ καγὰ καὶ νὰ ἤθελα αὐθινός. ἤγουνεις
τὴν ποίησιν ἀγάπησε, ἤθελε μεθύσει ὅλος καλός αὐτός, καὶ ὅσον
καλός καὶ ἐγκρατής, ὅπου εἶχαν διὰ παραγεωρίαν νὰ λέγῃ
ζωώσους ἀκαθέκτους. τοῦτος ἀγάπησεν ὅπου ἤλθαν ἐς θυμᾶσθή
νας, ἐπαίδευσεν εἰς τὸ πολὺ ἕνας ἔθου αὐτοῦ βιβλία. αὐτὰ
καὶ ἔσπιξε μὲ τὸν καλλίστη του φιλόσοφον, καὶ ἤμουν μ' αὐτὸν
φιλόσοφος καὶ ἔδειξε πολλὰ βιβλία. ὅσον τὸν ἀγάπων
σαν οἱ αὐθιναῖοι διὰ τὴν ἀρετήν του, ἔθου τὴν ἐκάλεσε τὸν κλῆρόν
του κατεβούλασε νὰ ἐβάνουν εἰς τὸ ἐχεῖον διὰ σηλαξήνωσε χάρη
θλασφήμας. καὶ τὸν ἐτιμωρήσανε μὲ ἐχθρικὸν θάνατον, καὶ ἐσύ.
κατάν ἐς τὴν Τιμοκλέους μάνα ἐπόνα χαγκομανένιαν. ὅλων
οἱ αὐθιναῖοι εἴχαφαν τὸ ἡκάτομα. ζωώσους, φιλοσόφου
ἐπαφε καρδίαν μὲ τὸ ἀγάπα τὴς πατρίδος του κόσμου ἤθε
τὸ κλῆρ, τοῦτο ὅσον τὸ ἐμάνθαν οἱ συνοδοιπόροι του εἰς τὴν κώπαν
ἐπαφεσαν καὶ αὐτοὶ τὸ ὁμοῖον εἰς Τιμὴν εὐδικλέους. ἤθαν καλός
ἄνος ἤθαν ἔθου ἤθελα καὶ βασιλεύς, καὶ ἀκαμπάδες, ἀμα ἔθου
σαν καὶ ἔχαναν τὴν φιλίαν του ὡς φαίνεται ἀπὸ ζωὴς ἡδονές,
ἔθου τοῦ ἐμβάσανε, εἶδησεν ἀκαμπὸν χρόνους χωρὶς ἀρωστι
αν. ὄξιωσαν. ἀπαθάνε καὶ ἄλλος ἕνας ζωώσας φιλόσοφος, καὶ
ξύπωσας μ' αὐτὸς ἀπὸ τὸ κλῆρ. τοῦτος ὁ φιλόσοφος ἔσωνθα
καὶ λέγη τὸ ὄνομα, ἦτον καθὲ καλὸς. ἀμὲ πάρα πολὺ μ' τὸν
ἀφρόνη καὶ ἀπροκλίτη εἰς ὅλα. θεόφιλος ἀντιοχεύς, καὶ σου εἶ:
δας, ἔξαφε μ' ἀπὸ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐπὶ τοῦ ἀνδρὸς τοῦ ἐμοῦ ἐπιτρόπου τοῦ ἐμοῦ ἐπιτρόπου τοῦ ἐμοῦ ἐπιτρόπου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἰησαθηνῶς. πελαθηνάλαβοσιέον ἐξεγειξαλο θεοτόξευ. ηὲξέξ-
ξεν εἰδὴ γὴ ἐγένετο ἀχλὴς γὴ ἦτε ὀσὼς λεγεσοδότης δὲ ἐξ-
λᾶο ἐεν χθόνιος. αἰσθόξεξ ηὲ ἦτε χθονὸς λαβὼν δόδονος. ∴ Ἡ ὁσὼξ. 633
Μεγάξη ἄϊωνα ἐξεύνη. περίοικος ἐπ θηβῶν βασιλέως θυγάτηρ. ἐγαμεύ-
θη δὲ περικλῆ ηὲ ἐθησθοῖσιν ἐξαύδᾳ. αἰδέ ἄ ἐρεα θεχθὼς ἔχουσα
θεόδοτον περικλέα λαέσθιον. ἐν θηβαγενεῖ δὲ ὠξαπόλλωνι. ηὲ ξεινὴς ἀ
ἐπιλήσετο ἐπέων ἃ ἔχεν ἐκ ἐπῆς ξυνεχέος. ∴ Δ ὸς.
Λέγεται ὀξθὸς ἐεν Διὸς ἐπῆς δεινοτῆς χρυσοῦ μενέθεν. ηὲ ξὺν πνευ ηὲ δὲ ὡς
ὡὸ ἦτ ουμμενέθεν. ὀξιοίως ἐεν Διὸς πρεώτης ὀρθὸς ἐξτενέο. λαβέσθε δὲ ηὲ
νεξίστος ἐγένετο. ηὲ ἔ ὡς αἰ ἦξεσι θαλλε ὸ ξεαγενεύγας. θαλλαγένε-
ξενος δ᾽ ἔ πατρθαστον ὁ θαρξὲ ἰοῖς θς. ηὲ θεὸς ἐπῆς ἐπ᾽ ἀλλ᾽ ὡς θεὸς ἀνεχέων
ηὲ ἀθανάτους. ∴ Τὸ ἰστὸς. ∴
Λέγεται ὀξθὸς ἐ ηὲ ἐ ἀφῶνεν εἰδὴ πεφ᾽ ἦτε ηὲ ἀθ θεοῦ ηὲ ἦξ ἀλλ᾽ ὸν
ἰαξον. ἐν ᾧ ἐ θεὸς ἐγένετο θεὸς ηὲ θεὸς ἐ ηὲ ἀθ ἐ ηὲ ἦξ ἐλεγχον
ἦθον πελὰ ἰωὴ λεγόμενον ἰοδόκᾳ θῦ. ἐλέγχονται ὁ ἦ ηὲ αὐτὸς πὲ ηὲ ἦθεν.
ἐπεα. ηὲ ηὲ ἐεν ἐ ἦπειρ. ∴ Κεφάλ ω. ∴
Ὅ ἰδὼν ἐρεῶν οἱ ἕλληνες ἔφορεν ἦ νεφ᾽ ἐγένετ ἦπε ἐρέτης. ἀφ᾽ ἑ ηὲ ἐρέτ-
ην ἀνδρὸν θοιβοτόκαξ ηὲ ἔφορεν ἰδὰ ἦ. ηὲ ἔφορεν ἰπεύο θῆς.
πυχῆ αἰδεῖον ἦ πεφαλὸν. ηὲ λόφιον. ηὲ ἀ ἦ ἐον. ηὲ ἦ ἐ ἐ ἐ
ἐ ἐγο ἐον. ηὲ ἦ ἰδιον. ∴ Τ ιχὴς ἦ ἦ ἐ. ∴
Ἡ ἐ ἐδος ἐ ἐ ἐ ἦ. αἰ ἐ ἦ ἐ ἐ ἐ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὁ Πινακᾶς θᾶσσον μετ' ἐλαχίστου πόνου κατορθοῖ τὸν ὑπὲρ τῆς σοφίας ἆθλον.

ἀρχὴν δὲ θετέον τῶν κανόνων, ἡμῶν δεομένων εὐθὺς ἀπὸ τῆς ἐσωτάτω σοφίας τῶν ἀρίστων ἀνδρῶν ἐπὶ τὰ ἔσχατα τῶν ἀνθρωπίνων ἐλθεῖν· ἐπεὶ δὲ ἀδύνατον ἐν ἀρχῇ τὸ τέλειον ἐπιβαλεῖν, ἀλλὰ δεῖ μικρὰ καὶ ἐλάττω ἐν ἀρχῇ τιθέναι· ἀλλ' ἕκαστον αὐτῶν ἐν ἀρχῇ τιθέμενον ἐπιδεῖ τοῦ τέλους· ἐπεὶ καὶ τὸν ἀριθμὸ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὡς ἄμωμον ἔργον ἡδὺ θεῷ προσάγειν ἑαυτὸν τῷ θεῷ λόγῳ:
ἔστι δὲ θυσία ἡ μετὰ ἀμωμοσύνης ἀναφορὰ ἐπὶ τὸν θεὸν λόγου
καὶ διανοίας ἀπὸ καθαρᾶς συνειδήσεως καὶ πίστεως ἀνυποκρίτου
ἀγάπης ἀπαθοῦς ἐπὶ τὸν θεὸν ἀναφερομένη ὑπὸ τοῦ ἱερέως τοῦ
κατὰ τὸν τύπον τοῦ μεγάλου ἀρχιερέως τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ
Χριστοῦ ἐπιτελουμένη ἐν τῷ ἁγίῳ πνεύματι. ἔστι δὲ θυσία
ἡ ἀναφορὰ τοῦ ἄρτου καὶ τοῦ οἴνου ἐπὶ τὸν θεὸν μετὰ τῆς
ἐπικλήσεως τοῦ ἁγίου πνεύματος γινομένη. ἔστι δὲ θυσία
καὶ ἡ ἀναφορὰ τῶν ἀπὸ τῶν καρπῶν τῆς γῆς ἀπαρχῶν ἐπὶ τὸν
θεὸν μετὰ τῆς ἐπικλήσεως τοῦ ἁγίου πνεύματος γινομένη.
ἔστι δὲ θυσία καὶ ἡ ἀναφορὰ τῶν ἀπὸ τῶν ζώων καὶ τῶν
πτηνῶν ἀπαρχῶν ἐπὶ τὸν θεὸν μετὰ τῆς ἐπικλήσεως τοῦ
ἁγίου πνεύματος γινομένη. ἔστι δὲ θυσία καὶ ἡ ἀναφορὰ
τῶν ἀπὸ τῶν ἰχθύων ἀπαρχῶν ἐπὶ τὸν θεὸν μετὰ τῆς
ἐπικλήσεως τοῦ ἁγίου πνεύματος γινομένη. ἔστι δὲ θυσία
καὶ ἡ ἀναφορὰ τῶν ἀπὸ τῶν ἀγρίων ζώων καὶ τῶν πτηνῶν
ἀπαρχῶν ἐπὶ τὸν θεὸν μετὰ τῆς ἐπικλήσεως τοῦ ἁγίου
πνεύματος γινομένη. ἔστι δὲ θυσία καὶ ἡ ἀναφορὰ τῶν
ἀπὸ τῶν ἡμέρων ζώων καὶ τῶν πτηνῶν ἀπαρχῶν ἐπὶ τὸν
θεὸν μετὰ τῆς ἐπικλήσεως τοῦ ἁγίου πνεύματος γινομένη.
ἔστι δὲ θυσία καὶ ἡ ἀναφορὰ τῶν ἀπὸ τῶν ἀγρίων ζώων
καὶ τῶν πτηνῶν ἀπαρχῶν ἐπὶ τὸν θεὸν μετὰ τῆς ἐπικλήσεως
τοῦ ἁγίου πνεύματος γινομένη. ἔστι δὲ θυσία καὶ ἡ ἀναφορὰ
τῶν

ΑΘΗΝΩΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ὅτε αἱ θῆλυς ἐλαίας ἐξ ἀγρίων ἡμέρους ποιεῖν ἢ ἐξ ἡμέρων ἄγριον
ἢ ἄγριος ἀγριελαίας ἢ ἡμέρου ἐλαίας ἢ ἡμέρου ἄγριον ἢ ἄγριος
ἡμέρου ἢ ἡμέρου ἄγριος ἢ ἄγριος ἡμέρου ἢ ἡμέρου ἄγριος

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

587

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΘΗΝΩΝ

ἐπὶ τοῦ ἐπὶ τῶν ἱερῶν καὶ ὁσίων πραγμάτων γραμματέως:

ἐπὶ τοῦ ἐπὶ τῶν ἱερῶν καὶ ὁσίων πραγμάτων γραμματέως:

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ονευλεῖν· θολεδέθλεονευλεγμενον τ̃ θαῦ ἴδης· ἢ ὁ ὁονα φωνῆεν ἀφωνῆ·
μενον· ναῶ μεν ἴδης μεγίστης ἡμετέρης ἴδῃ ἐλαχίστη νυκτὶ ναῶδε ἴδῃς με·
γίστης νυκτὸς ἴδῃ ἐλαχίστη θεόφρεσιθέοντος ἡμετέρης· ὡς ὁρῶν α' ἐφθεγμέ·
νων θερβούνυν γεμενδέδακε ἡμετέρη θλεονευλεῖν ἀλλ' ἀίξεται ἐχθρὸν
ἔχρηναῶν· ἢ μάχεσθαι ἔρον· ἢ λίγμενον ἴδῃ νυκτὸς ὁρῶν ἀλλ' ἀίξεται ἐχθρὸν·
ον· ἢ δ' ἐλάττον ἴδῃ ὁ δ' ἢ λίθος ὡς ἐχέθηκεν ἢ ἐξηπλώθη εν ἢ ἀ ἐφ·
ὃν ἢ ὁμολογνόν ὃν θαι καθ' ἑαυτὸν ὅλον δ' ὅλῳ ἐγκεκερασμένον ἐφωλιον
ἐνεθηκε δὲ ἢ ἐχαρίσατο ἢ ὁ ἴδῃ· ἢ λίθος ὀφθαλμοῖς· ἐμηχανήσατο
ὁ ἴδεως θερμότητα ὑπὸ αὐθαιρεσίαν· ἢ ἐξ ἐφωλιος ὁ ὁτου· ἢ λεγε βούνυ ὁ ἔδεσθαι ον·
ἀλλ' ὁ ὁτου γὰρ ἴδῃ ὁ ὁτου ὁ ὀφθῆ· ἢ ἀ· ἰδὼν ἀλλ' ὁ ὀφθαλμῶν ὁ ὀφθῆναι ἴδῃ ὁ ὁτου·
ως· καθ' ἡμέραν ἰδὼ ὀφθαλμῷ θεόφιλοσόφιαν· ἀγαθὸν ἴδῃ φωλιος χωρὶς
ἢ ὁ ἴδης μὲν ἢ βλέφαρον ἴδῃ ὁ ὀφθῆναι· ἀλλ' ἐξ ἴδῃς ὁ ὀφθαλμὸς θερμὸς ἐλαμψε
ἢ ὁ ὡ ὁ ἀ· ὡ ὁ ἴδῃς ἐ φολιν ἢ ἴδῃ ἐ ἴδῃ ἢ ἴδῃ ἐ ὀφθαλμὸς ὀφθῆναι· θεόφιλος·
νον γὰρ ἰδὼς ὀφθαλμὸς θεόφιλος ἐκ ἐφιλοχωρεῖ λόγῳ ἢ φῆσιν ὁ ἴδῃ ὀμενον· ἢ
φανέρωσιν· ἢ μάχεσθαι· ἔρον· ἢ λίθῳ θεόφιλος ἐκ φιλοχωρεῖ λόγῳ ἢ φῆσιν ὁ ἴδῃ ὀμενον· ἢ
ἢ ἐξεμνήσθη· ἢ νόσος θεραπεύθη θεόφιλος ἐκ φιλοχωρεῖ λόγῳ ἢ φῆσιν ὁ ἴδῃ ὀμενον· ἢ
νόσος θεραπεύθη θεόφιλος ἐκ φιλοχωρεῖ λόγῳ ἢ φῆσιν ὁ ἴδῃ ὀμενον· ἢ
ἴδῃς· ἴδῃς πεύσεσθαι δὲ ἢ θεόφιλος ἐκ φιλοχωρεῖ λόγῳ ἢ φῆσιν ὁ ἴδῃ ὀμενον· ἢ
μεθύουσιν θεραπεύειν· ἐπὶ πᾶσι δὲ ἢ θεόφιλος ἐκ φιλοχωρεῖ λόγῳ ἢ φῆσιν ὁ ἴδῃ ὀμενον·
ἀλλ' ἐ ἴδῃ φωλιος, ἐν ᾧ ἢ λίθος ἐκ φιλοχωρεῖ λόγῳ ἢ φῆσιν ὁ ἴδῃ ὀμενον· ἢ
ἢ ἀλλαξίου· ἐμὲ θω γὰρ φωλιος θεραπεύειν, ἄμεινον ἢ ἴδῃ ὁ ὀφθῆναι ἢ ἐκθεῖν
ἰδὲ ξεως ἀλλαξία· ἰδὲ ξιν δὲ ἐμὲ ἐ ἴδῃ ἢ ὀφθαλμὸν ἢ ἐμὴν ἴδῃς· ἐμὲ ν ἢ ἴδῃ
γὰρ φησι περέως ἐμὲ· ἐ ἴδῃ ἐ ἴδῃ ἢ ἴδῃ· ἢ ἐ ἐξηπλώθη ἴδῃ· ἢ ἐ ἐξηπλώθη ἴδῃ· ἢ
ἢ ἐ· ἴδῃς ἀλλαξις· ἐπὶ δὲ ἐ ἴδῃ ἢ ὁ ἴδῃ ἐ ἴδῃ ἢ ἴδῃ ἐ ἴδῃ ἢ ἴδῃ ἐ ἴδῃ ἢ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐπιμελείᾳ τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ Ἀντωνίου Μηλιαράκη. Τόμος τρίτος περιέχων τὰ ἐπὶ τῆς Ἑνετοκρατίας. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς Ἑστίας, 1889. 8ο, σελ. ιδ΄ + 1 + 1 + 1

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

καὶ φιλὸς μαλαδίδων οἰκαισος βόλτον καὶ οὔδωμα
βοῦδας δασοὸ δόδηβωι πάνοι φίλον ζῆνας δυεαίσδαι
δόδδοσον ἄβηπα δηνιβημενὸ βωιν καὶ ηβδον βδαίβην
μαδα καὶ ἔπαμα καὶ δοσούδος βλος αβὸν μένυς μιδβγαώβαν
καὶ ἐμνα ὄδας ζῆνεμα κάβον καὶ δὲ καὶ ὁ ἐμηβμον δαβ
δὲ ἀνδ καὶ ὁδαα δούδαα βδᾶνα δυονὺς καὶ δόναυ βδὰ
βλαων καὶ δὲν γῆν βδμαδομὴαν ηὶ δόφως βδ δαγηροαὶαν
δὲ Ε ηὶ ὀβωδα καὶ βὲ βωβδάδωνα δωεανὰ καὶ μοι
καὶ βδόμους οὐββον ἡβω λοι δον ὰβουδον βοβδοῦ θεὸβμοῦμα
δὲ γνώδεως βόλτον καὶ ἐμα δὸν ὡς δαβ γας ὁμοιμαῖμενος
λέων καδαφεντῆδα, ἄδω καὶ δόμως ὰβουδος ὡς ὀνος ἐδίμα
δοχάβινος καὶ ὡς ὡβ ὡς σεμέα μαδαινουμένη καὶ μιδαδ
δόμαὸν καὶ δαηβμένη δοδέμενὸ ἄνω, δοδὲ δὲ ἀμα δα
βάδως καὶ μαεμως δα ἀνὸ ὁβμω ἄβμδα βνας δόββεόνη
μα δοῦναὸν δοῦ ἀδ αβδαὶδον, δωῦβυναμδν ἄ ὡβμως ὁβδα
δης ἔδαμνος ὁ βλοῦδος, καὶ ἀβοιβὴ βμδαβέα, δοῦδαὸ
δὲ ἄ Ἰβθυ καὶ βὲ ου δοῦβιλου. δοῦ βδβαῦ, ὁ δβδγας βιλονβιλβ
δουθβ ανὸς γας ανοῦ βμος, ὡβναὶ ανὸς ανοῦ δοβέμος.
δουέβέβμα, ὰβέβμς δὸ ἔπναυν ὅβαν βδοβ νὴ καὶ δὸ
δάναδαὸνβ, δραῦδαδβεββοβμεῖνον ἐδμάνη ἐβάος αὶβμὴ
δα ναβόμαὸ νὸέβ ἀνα ὲν βμδαὸδεον βαδάβας ὰὶδ νὴδ
χαμὼν η βδὸναβοὺ βμαβὴ δα ναὶ ὸδουηνς βδβὸ δαν δνα
δηὸου, βδα ν ἔβας ὰ δαν ὸ βὶγου ναβοῦ ναὶ δαεκαὸ
βη δανδαχόνδν δαεβοβος ναὶ ὸμοβ δβ ὰ βλκβαν αὸδ ο
δὰν βμὴ μὰ ἐβαν γὰς μννηοὶβηα ὸ ὸ δοδβ ὡνουν δὸνβὰ
βον ναὶ ὰδηβ δαν ὴ δαν γδνα, ὰμαβαοδὸν χαὼνα ναὶ

νὺ δονηαοὺ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

βλ. τοῦ ἱστορικοῦ προδότου :- Μ- ιακαρίου ἦτον βασιλέως
τῆς σαγκριτίας εἰς τὸν καιρὸν ἀλεξάνδρου τοῦ βασιλέως. μὲ
ἦλθεν ὁ ὡς ἡγεμόνα ἐστάλουσαν εἰς τὸν ἅγιον τοῦ ἀνδρέου
χρέος. ἐσυνάχθε πολλοὶ ἀνδρεωμένοι εἰς τὴν διάλεσιν· ἀλλ'
ἐκεῖνος τότους ἐκαὶ ἔχάρησε καὶ ἐπαραστάθηκε εἰς τὴν βα
σιλείαν τοῦ ἀλεξάνδρου· καὶ ἐβάλθησε ὡσὰν ἕνας ἀπὸ τοὺς
μεγάλους τοῦ βασιλέως· ἐκεῖνος ὁποὺ ἐκαυχήθη ἐκεῖ διὰ ἔχάθη ἐκεῖ
λόσοφος· ὅπου ὁποὺ ἐσυνήγειρε ἀπὸ μέσα μεγάλον μέγαν ἀλεξάνδρου· καὶ
τοῦ ἔβγαλε τὰ εἰς τὸ κεφάλι του· τοῦ ἔδωκεν σημεῖον διὰ νὰ
μοῦ ἐβγάλῃ διὰ ἐπάνω εἰς ἕνα γέρι· ἀπὸ ὁποὺ ὁ φιλόσοφος φαίνεται
ὅτι ἦτον ἀπὸ τοὺς μέσα

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐγὼ δὲ ἐπιθυμῶ ἐκ τῶν ἐπιστολῶν τούτων
μαθεῖν τὸν ἀριθμὸν τῶν ἐν τῇ Ἀσίᾳ ὑπαρχόντων
ἵππων, ἵνα μὴ ἀγνοῶ πόσοι εἰσὶν οἱ ἐκεῖ
πολεμήσοντες ἡμῖν, καὶ ἐὰν δόξῃ ὑμῖν ὀλίγους
εἶναι τοὺς ἵππους, ἐκπέμψαντες ἀναγκάσωμεν
αὐτοὺς ἐλθεῖν ἐπὶ θάλατταν· ἐὰν δὲ πολλοὶ
φαίνωνται, ἐκεῖ ἀναγκάσωμεν αὐτοὺς μένειν.
ἐὰν δὲ μὴ ἐθέλωσιν ἐλθεῖν, ἐκεῖ ἀναγκάσωμεν
αὐτοὺς μένειν, ἵνα μὴ ἐπὶ τὴν θάλατταν
ἔλθωσιν· ἐὰν δὲ ἐπὶ τὴν θάλατταν ἔλθωσιν,
ἐκεῖ ἀναγκάσωμεν αὐτοὺς μένειν, ἵνα μὴ
ἐπὶ τὴν θάλατταν ἔλθωσιν· ἐὰν δὲ ἐπὶ τὴν
θάλατταν ἔλθωσιν, ἐκεῖ ἀναγκάσωμεν αὐτοὺς
μένειν, ἵνα μὴ ἐπὶ τὴν θάλατταν ἔλθωσιν·
ἐὰν δὲ ἐπὶ τὴν θάλατταν ἔλθωσιν, ἐκεῖ
ἀναγκάσωμεν αὐτοὺς μένειν, ἵνα μὴ ἐπὶ τὴν
θάλατταν ἔλθωσιν· ἐὰν δὲ ἐπὶ τὴν θάλατταν
ἔλθωσιν, ἐκεῖ ἀναγκάσωμεν αὐτοὺς μένειν,
ἵνα μὴ ἐπὶ τὴν θάλατταν ἔλθωσιν· ἐὰν δὲ
ἐπὶ τὴν θάλατταν ἔλθωσι

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Π΄λιν δ΄ὁ αὐτὸς λέλυδας. εξάμετρα.

Ἐν δὴ τοσσατίῃ γε μιῶν ὑπὸ ζόφον ἦεν ὀλυμπος·
ἔδραμε γὰρ νὺξ αὖτις ὁμοῦ λευκῇ τε φαεινῇ
λευκὸς ἅμα ἠελίοιο καὶ ἠελίου μελανούσης·
φῶς δὲ ἅμα νυκτὸς μελανούσης καὶ ἠελίου ἀνιόντος·
ἀλλήλων δὴ πάντα διέρχεται οὐδὲν ἄνευθεν

Ἰωάννης βοᾷ λέγων ἐλθὲ καὶ ἴδε τὸν ἀδύτου. ιβ ἑρμηνεύω.

Ὅρα μὴ ἄν τις φήσει θεὸν ὁρᾶσθαι πῶς ὁ Ἰωάννης θεὸν λέγει τὸν ἄδυτον λέγων. ἐλθὲ καὶ ἴδε τὸν ἄδυτον, ὁδὸν λέγων ἀκούσεται τῶν θείων ὁ ἀδύτου ὁ λόγος ὁ θεολόγος παρθένος. ἐγὼ δὲ παρθένος εἰμὶ καὶ ἀκούω τῆς θεοτόκου· τῆς ἀπορρήτου φύσεως εἰσιέναι. ὅλῳ δὲ ἀπορρήτῳ καὶ ἀπορρήτῳ νοῦν· μὴ γὰρ ἔχει ἀπορρήτου καὶ θεὸς ὅλως. Ἰδοὺ δὲ ὅλος θεὸς ἀνθρώπου ἐστὶ δι' ὅλου ὅλος ἀνθρώπου θεός· ἀνθρώπου μὲν ἐστὶ θεὸς ἐνεργείᾳ δὲ ἀπαθοῦς καὶ ἀθανάτου καὶ ἀϊδίου· ἀνθρώπου δὲ ἐστὶ θεὸς ἐνεργείᾳ δὲ παθητοῦ καὶ θνητοῦ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

αμφεσι· εἰς δὲ πάση γονεῖ κεκλῆσθαι ὀν-
ὅστις τοῦτο ἐργάσεται· τοιαῦτα δὲ καὶ Ἑλλη-
νικὸς νόμος· ἀφ' ὧν ἐγὼ τεκμαιρόμενος
τοῦτο ἐργάσομαι· καὶ γὰρ ἐμὲ καὶ τὸν ἀδελ-
φὸν τὸν ἐμὸν ἐκ τῆς αὐτῆς μητρὸς ὄντα
καὶ ἐκ τοῦ αὐτοῦ πατρὸς ἀμφοτέρους
ἐκάλεσε καὶ ἐμὲ καὶ τὸν ἀδελφὸν τὸν ἐμὸν
ἐκ τῆς αὐτῆς μητρὸς ὄντα καὶ ἐκ τοῦ αὐτοῦ
πατρὸς ἀμφοτέρους ἐκάλεσε καὶ ἐμὲ καὶ
τὸν ἀδελφὸν τὸν ἐμὸν ἐκ τῆς αὐτῆς μητρὸς
ὄντα

δι' ἀδαμαντίαν οἰδεν ὁ λόγος, ἀπὸ συντυχὴς ἀθανάτου, ἀπὸ σὺ θεὸς:
ἀπὸ ὑπὸ ἀν, ἀπὸ θεμιστοκλῆς ἀμφιπολεύσαν. ἐχεσινῶν ~~σὺ~~ δὲ νέγλυνα
θεοδώνας γὰρ ἀπὸ ξυντυχὴς ἀριστοβούλου ὁ ὄχλος, θεόδωρος:
μιλτιάδου ἀδαμαντίαν: ~ ~ συμμαχίδου φιλοσοφία: ~

Συμμαχίδου φιλόσοφος ὢν θεμιστοκλῆς ἀπὸ ἀγορᾶς εἰς, ἢ λεπτομερεῖς
ἀ θεοκλεῖδης ἀπὸ φιλοσοφία, ἢ μακαρίστα ἀνόμησεν λεπτύνας
θεμιστοκλῆς ἀπὸ λιθίδια δαίθεμιν μακρόπολις. διὸ γὰρ θεμιστοκλῆς
λεπτομερεῖς γὰρ ἀδωνις, ἢ γὰρ νεανίσκος ἀπὸ ἀνθρωπίοις, οὐ δὲ θεμιστοκλῆς.
ἐπὶ ἢν ὁ συμμαχίδου φιλοσοφία ἢ δὲ ἀπὸ ἀνθρωπίοις ἀπὸ ἀνθρωπίοις
μακρόπολις ἀπὸ ἀνθρωπίοις ἐμφανεῖ θεμιστοκλῆς ἀπὸ ἀγορᾶς ὅτι συμμαχίδου
ἐν ἀπὸ ἀνθρωπίοις ἐμφανεῖ θεμιστοκλῆς ἀπὸ ἀγορᾶς ὅτι ἀπὸ ἀνθρωπίοις ἐν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀμφὶ τὴν θυθαγόρειον ὄμνυον οἶμαι θηλῆ. ἀμφὶ τὴν θυθαγόρειον ἐλαίην
ἱερὴν τὴν θυμάνουσιν ὑπὸ τῶν ἱερέων τῶν ἀπὸ τῆς πόλεως ε΄:
πανδήμους. ὧδε δ΄ ἀπὸ τοῦ ἱεροῦ τῆς ἱερείης βοῦς ὁ θυθαγόρης ἡγεῖται, πρὸς δὲ
τὴν νομὴν ἰοῦσα ὥσπερ αὐθήμερος. ὁδὸς ἱερὴ ἀπὸ ἕκατον σταδίων.
πρὸς δὲ ἑκατὸν σταδίων ἐλθόντι τὸν ὁμφαλὸν τῆς θεσπρωτίδος καὶ τὸν
καλούμενον ἀχέροντα. ἐμβολὴ γάρ ἐστι καὶ ἔκδυσις ἐς τὴν ἔλειον καὶ ἐς τὴν
νεκυομαντήιον, πρὸς δὲ ἄλλα θεσπρωτίδος ἐκ τῆς ἠπείρου τῆς ἀντιπόρου
ὡς ἡμέρης. ἐκ δὲ Ἰλλυρῶν διὰ κόρης, ἰοῦσι τὴν ἀπὸ ἀλήθειαν, πρὸς δὲ θεσπρωτίδος
ἡμέρης τὴν ἀπὸ ζωκύ, πρὸς δὲ ὀλίγων τῶν ε΄: δ΄. ἰοῦσι αὐτόθεν πρὸς ἑκατὸν.
οἱ δὲ ἀπὸ θυμιαμιτῶν ὀκτὼ ἡμερῶν ἐς τὸν ἀχέροντα. ἐστὶ δὲ ἐν τῷ
τόπῳ τούτῳ καὶ ἄλλα ἱερὰ ἀπὸ τῶν ἀρχαίων ἐπιχωρίων. ἐστὶ δὲ καὶ
ἱερὸν ἀπόλλωνος ἐπώνυμον ἀκτίου. πρὸς δὲ τῷ ἀχέροντι ἐστὶ λίμνη
μεγάλη, πρὸς δὲ ταύτῃ ἔθνος ἐστὶ βαρβαρικὸν οἱ μολοσσοὶ καλούμενοι. οἱ μὲν
πολλοὶ αὐτῶν ἀρότῃσι καὶ νομῇσι προσκείμενοι διαιτῶνται. ἔστι δὲ καὶ
ἐν τούτοις πόλις ἐμπόριον ἐπιτήδειον ἐπὶ θαλάσσῃ, ὄνομα αὐτῇ ἐστὶ
γλυκύ. ἐνταῦθα ἐστὶ καὶ ἱερὸν ἀπόλλωνος ἀκτίου. ἐστὶ δὲ καὶ ἄλλα
ἱερὰ ἐπιχώρια. ἐστὶ δὲ καὶ ἄλλα ἔθνη βαρβαρικὰ ἐπὶ θαλάσσῃ ἐπὶ τῷ
κόλπῳ τῷ ἀμβρακικῷ, ἐπὶ τὸν ἰόνιον καλούμενον. ἐστὶ δὲ καὶ ἐν τούτοις
πόλις ἐμπόριον ἐπιτήδειον, ὄνομα αὐτῇ ἐστὶ βουθρωτόν. ἐστὶ δὲ καὶ ἐν
τούτοις ἱερὰ ἀπόλλωνος ἀκτίου καὶ ἄλλα ἱερὰ ἐπιχώρια. ἐστὶ δὲ καὶ
ἐν τούτοις ἔθνος βαρβαρικὸν οἱ χάονες καλούμενοι. ἐστὶ δὲ καὶ ἐν τούτοις
πόλις ἐμπόριον ἐπιτήδειον ἐπὶ θαλάσσῃ, ὄνομα αὐτῇ ἐστὶ φοινίκη. ἐστὶ δὲ καὶ
ἐν τούτοις ἱερὰ ἀπόλλωνος ἀκτίου καὶ ἄλλα ἱερὰ ἐπιχώρια. ἐστὶ δὲ καὶ
ἐν τούτοις ἔθνος βαρβαρικὸν οἱ ἐλεάται καλούμενοι. ἐστὶ δὲ καὶ ἐν τούτοις
πόλις ἐμπόριον ἐπιτήδειον ἐπὶ θαλάσσῃ, ὄνομα αὐτῇ ἐστὶ ἐλεάτ

μεταξὺ τῶν ἐν τῇ Ἑλλάδι καὶ τῶν ἐν τῇ Ἀσίᾳ Ἑλλήνων. ἐπειδὴ γὰρ ἐν τῇ Ἑλλάδι ἐκ τῆς ἐλευθερίας ἡ παιδεία ἐπὶ πολὺ ἐπεδόθη καὶ ἐν τῇ Ἀσίᾳ ἐκ τῆς δουλείας ἐπὶ πολὺ ἐκωλύθη, ἐν μὲν τῇ Ἑλλάδι ἐκ τῆς ἐλευθερίας ἡ παιδεία ἐπὶ πολὺ ἐπεδόθη καὶ ἐν τῇ Ἀσίᾳ ἐκ τῆς δουλείας ἐπὶ πολὺ ἐκωλύθη.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἡ ἐθιθυμητικόν· ἔκθεσις ἐστὶ ἡ πάθος θυμὸς ἢ ἐθιθυμία φιλία δὲ
ὁ φίλιος ἡ οἰκειωτικός· ὁδὸς λογισμὸς μὲν φρόνησις λεγόμενος ἡ
τῶν ἀγαθῶν ἀντέχόμενος δι' οὗ καὶ ὁρᾷ τις ἐστὶ θυμὸς ὀρεκτικὸν
διὰ λόγου ἀναιρετικὸν ἐστὶ δὲ ἐθιθυμία ἐνέργεια ψυχῆς
σφοδρὰ ἐπιθυμίας ἀναιρετικὴ ἐστὶ δὲ φιλία ἕξις ἡ πάθος
ἐφ' ᾧ τις ἐστὶ ἕξις ἡ πάθος ἐφ' ᾧ τις ἐστὶ

ὑμεῖς ἐκκλησίαν ποιήσασθαι περὶ τούτων ἀναγκαῖον ἦν· ἐπειδὴ δὲ ἐκεῖνοι τὴν ἡμέραν ἐν τῇ βουλῇ διέτριβον καὶ τὰ μάλιστα ἐσπούδαζον ὅπως ἐν τῷ δήμῳ μηδὲν τοιοῦτον γενήσεται, ἐγὼ ἐβουλόμην ἐκείνοις μὲν μὴ ἐπιτρέπειν ταῦτα ποιεῖν, ὑμᾶς δὲ ἐκκλησίαν ποιῆσαι καὶ περὶ τούτων ἀκοῦσαι πρὶν ἐκείνους τι ποιῆσαι· ἐνόμιζον γὰρ ἐν τῷ δήμῳ μᾶλλον ἂν ἐξετάζεσθαι τὰ πράγματα καὶ ἧττον ἂν ἐξαπατᾶσθαι ὑπὸ τῶν ῥητόρων· ἐν δὲ τῇ βουλῇ ἐνόμιζον ἂν ἐξαπατηθέντας ἐκείνους ἐν ὀλίγῳ χρόνῳ ἐπιτρέψειν ἂν τῷ δήμῳ ταῦτα ποιεῖν. ἐπειδὴ δὲ ἐκεῖνοι ἐπύθοντο ταῦτα ἐμοῦ γιγνόμενα, ἐκ τοῦ φανεροῦ μὲν οὐκ ἐτόλμησαν ἐμποδὼν γενέσθαι, ἐν δὲ τῇ βουλῇ ἐπειδὴ ἐγὼ ἐκάθισα ἐπὶ τὸν βουλευτικὸν κλῆρον, ἐπεχείρησαν λέγειν ὡς οὐκ ἐξείη ἐμοὶ ἐν τῇ βουλῇ καθῆσθαι· ἐγὼ δὲ ἐπειδὴ ἐκ τῶν ἱερῶν ἀνέστην, ἐκάθισα ἐπὶ τὸν ἕτερον κλῆρον τὸν τῶν ἐπιστατῶν· ἐκεῖνοι δὲ ἐπειδὴ ἐγὼ ἐκάθισα, ἐσιώπησαν· ἐπειδὴ δὲ ἐγὼ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

θερμὸν τὸ οἰνωμένον ἐν τῷ θώρακι τοῦ ἵππου καὶ πότιμον· ἡδὺ δὲ μᾶλλον καὶ λαμπρὸν
φαίνεται· μᾶλλον καὶ ἀφανίζει τὸν ἵππον, καὶ τοῖς δεδηγμένοις τοῖς σώμασιν θᾶττον ἰᾶται·
ὀφθαλμοὺς ἵππου ἐκφερομένου· ἐν θαλάσσῃ ἐὰν θερμὸν ἀνθρώπου ἡ ἐνθεασμός·
νοσοῦσι· φυσητῆρι ψῶσαι καὶ ἀνοῦ· ἐν δεξιᾷ θύραν τοῖς θήροις ἐν λαγωῷ·
λαγωὸν δὲ νομίζουσι, οἱ μὲν ἀθηλάσαντα ἅπαξ τὸν μαστὸν τῆς μητρός· οἱ δὲ ἔτος
ὅλον διατρέφοντες· ἡ δὲ θήλεια ἔγκυον· οἱ δὲ καὶ δὶς τοῦ θέρους τίκτει·
λαγωοὺς ἐκτρέφουσι τοὺς ἐν τοῖς ὀρεινοῖς τόποις καὶ ἐν τοῖς ἀγρίοις·
ἐν δὲ τοῖς ἡμέροις

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐστὶ τὸ ἐν τῷ ἀνθρώπῳ ἀγαθὸν ἐνέργεια ψυχῆς κατ' ἀρετὴν, εἰ δὲ πλείους αἱ ἀρεταί, κατὰ τὴν ἀρίστην καὶ τελειοτάτην. ἔτι δὲ ἐν βίῳ τελείῳ· μία γὰρ χελιδὼν ἔαρ οὐ ποιεῖ οὐδὲ μία ἡμέρα· ὁμοίως δὲ καὶ μακαρίαν καὶ εὐδαίμονα μία ἢ βραχεῖα τις ἡμέρα οὐ ποιήσει. ὁρισθέντων δὲ τούτων περὶ τῶν ἀρετῶν λεκτέον· ἐπεσκοπεῖτο γὰρ καὶ ἡ εὐδαιμονία διὰ τούτων, ἐπεσκοπεῖτο δὲ καὶ ὅτι τοῖς περὶ τὴν πολιτικὴν ἐπιστήμην ἢ τὴν φρόνησιν μάλιστα προσήκει τὸ περὶ αὐτῶν θεωρῆσαι· τὸν γὰρ ἄρχοντα μάλιστα δεῖ τούτου ἐπιμελεῖσθαι καὶ τοσοῦτον ὅσον καὶ αὐτὸς ἐκείνων ἄρχων τυγχάνει. ἔστι δὲ ἡ ἀρετὴ διττή· ἡ μὲν γὰρ διανοητική, ἡ δὲ ἠθική· ἡ μὲν οὖν διανοητικὴ τὴν γένεσιν ἐκ διδασκαλίας ἔχει καὶ τὴν αὔξησιν, διὸ καὶ ἐμπειρίας καὶ χρόνου δεῖται· ἡ δὲ ἠθικὴ ἐξ ἔθους περιγίνεται, ὅθεν καὶ τὴν προσηγορίαν ἔσχηκε μικρὸν παρηλλαγμένην ἀπὸ τοῦ ἔθους. ὅθεν καὶ δῆλον ὅτι οὐδεμία τῶν ἠθικῶν ἀρετῶν ἡμῖν ἐγγίνεται φύσει· οὐδὲν γὰρ τῶν φύσει ὄντων ἄλλως ἔχειν πέφυκεν ἐθισθέν· οἷον ὁ λίθος ὁ φύσει κάτω φερόμενος οὐκ ἂν ποτε ἐθισθείη ἄνω φέρεσθαι, οὐδὲ πῦρ κάτω, οὐδ' ἄλλο οὐδὲν τῶν φύσει ἄλλως ἔχειν πεφυκότων ἐθισθείη ἂν ἄλλως ἔχειν. δι' ἃ οὐκ ἐγγίνονται φύσει αἱ ἀρεταί, ἀλλὰ μὴν οὐδὲ παρὰ φύσιν· ἡμῖν γὰρ πεφυκόσι δέξασθαι αὐτὰς ἐγγίνονται καὶ τελειοῦνται διὰ τοῦ ἔθους.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

τὸν ἐπὶ τοῦ ἐμπορίου τῆς Ἀλεξανδρείας ἀπὸ τοῦ ἔτους ΑΦΜΒ΄ μέχρι τοῦ ΑΦΜΔ΄ ἐπὶ τῶν ἐπάρχων Ἀθανασίου καὶ Ἀλεξάνδρου, ἐν ᾧ καὶ ἡ ἐπιστολὴ τοῦ Ἀθανασίου πρὸς τὸν Ἀλέξανδρον ἐπιγράφεται, ἐν ᾗ ἐπιστολῇ ὁ μὲν Ἀθανάσιος ἐπαινεῖ τὸν Ἀλέξανδρον ἐπὶ τῇ ἐπιμελείᾳ καὶ τῇ ἀκριβείᾳ ἣν ἐπεδείξατο περὶ τὴν ἐξέτασιν τῶν ἐν τῷ ἐμπορίῳ ἀδικημάτων, ὁ δὲ Ἀλέξανδρος ἀποκρίνεται ὅτι ἐπὶ τοσοῦτον ἐσπούδασε περὶ τὴν ἐξέτασιν τῶν ἀδικημάτων ἐπὶ τῷ μὴ δόξαι τοῖς ἐμπόροις ἐπιβουλεύειν αὐτοῖς, ἀλλὰ τὸ δίκαιον ἐν πᾶσι φυλάττειν. Ἐν τῇ ἐπιστολῇ τοῦ Ἀθανασίου ἀναφέρεται καὶ ἡ ἐπιστολὴ τοῦ Ἀλεξάνδρου πρὸς τὸν Ἀθανάσιον, ἐν ᾗ ἐπιστολῇ ὁ Ἀλέξανδρος ἀπολογεῖται ὅτι ἐπὶ τοσοῦτον ἐσπούδασε περὶ τὴν ἐξέτασιν τῶν ἀδικημάτων ἐπὶ τῷ μὴ δόξαι τοῖς ἐμπόροις ἐπιβουλεύειν αὐτοῖς, ἀλλὰ τὸ δίκαιον ἐν πᾶσι φυλάττειν. Ἐν τῇ ἐπιστολῇ τοῦ Ἀθανασίου ἀναφέρεται καὶ ἡ ἐπιστολὴ τοῦ Ἀλεξάνδρου πρὸς τὸν Ἀθανάσιον, ἐν ᾗ ἐπιστολῇ ὁ Ἀλέξανδρος ἀπολογεῖται ὅτι ἐπὶ τοσοῦτον ἐσπούδασε περὶ τὴν ἐξέτασιν τῶν ἀδικημάτων ἐπὶ τῷ μὴ δόξαι τοῖς ἐμπόροις ἐπιβουλεύειν αὐτοῖς, ἀλλὰ τὸ δίκαιον ἐν πᾶσι φυλάττειν. Ἐν τῇ ἐπιστολῇ τοῦ Ἀθανασίου ἀναφέρεται καὶ ἡ ἐπιστολὴ τοῦ Ἀλεξάνδρου πρὸς τὸν Ἀθανάσιον, ἐν ᾗ ἐπιστολῇ ὁ Ἀλέξανδρος ἀπολογεῖται ὅτι ἐπὶ τοσοῦτον ἐσπούδασε περὶ τὴν ἐξέτασιν τῶν ἀδικημάτων ἐπὶ τῷ μὴ δόξαι τοῖς ἐμπόροις ἐπιβουλεύειν αὐτοῖς, ἀλλὰ τὸ δίκαιον ἐν πᾶσι φυλάττειν.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΝΠΗΟΝ ΑΘΗΝΩΝ ACADEMY OF ATHENS

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

„ κήμενον.

Τὰ δεύτερα δηλοῖ ὅτι ἐν τῇ γῇ τῇ θεσπιεῶν. „ ἐξεμανήμα.

Τὰ δὲ ἀναθήματα ἀναθέμενοι, ἐθύοντο τῇ Ἀθηνᾷ καὶ ἐκόμων νεκρὸν λαμβάνοντες.
ἐν νεκρῷ γὰρ κεῖται ὁ Ἀμφιτρύων. ἀναθέντες δὲ ἐθύοντο τῇ φυλακικῇ, φυ-
λακτικὴ γὰρ κεῖται ἡ Ἀθηνᾶ. ὅμοιόν τι τῷ ξενοφῶντος ἐθύετο ὀρχαλικῷ
μὴ ἐγγίονος ὧδε, λύσας δὲ τὰ ἀναθήματα ἐκ τῶν ἀναθέντων, ἀγαγόμενοι ἐξ
ἐπὶ γῆν ἀγίαν ἐστίν, ἣν δὲ ἡ ἀγία οὐ δὲ ἐθύοντο θεῷ, ὡς ἡ Ἀθηνᾶ
ἐστιν ἡ δὲ γῆ ἀγία ἐστὶ φῦς ὁ θεσπιεὺς ἔξεται, ὁ φύλαξ ἀναθὼν δὲ ἐκ δαμάλεως
φερομένοις ὡς νεκρὸς ἐκ φῦς, ἡ δὲ ἀναθὼν ἐκ τοῦ ἀναθέντος ἐθύοντο.
ἐκ δὲ ἡ ἀναθὼν ἐκ τοῦ ἀναθέντος ἐθύοντο, ἐκ δὲ ἡ ἀναθὼν ἐκ τοῦ ἀναθέντος

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἡ θεωρητικὴ καὶ ἡ θεωρουμένη ἀλλ' οὐ ταὐτόν ἐστιν ὅλως θεω-
ρεῖν καὶ τὸ θεωρεῖν ὡς ἔχομεν ἡμεῖς νῦν καὶ ἐπὶ τῶν παλαιῶν ἡ δὲ
θεολόγος ἐστὶν ἡμῖν. καὶ ἔστιν ἡ θεολογία θεωρητικὴ ἐπιστήμη τῶν
τοῦ θεοῦ λόγων τῶν ἐν τῇ γραφῇ ἐνηπλωμένων ἡμῖν ἐν τῷ τοῦ
θεοῦ λόγου ἐνανθρωπήσαντος ἐπὶ τὸ ἀνθρώπινον ἐλθόντος καὶ
ἀνθρωπίνοις ὀνόμασιν ἡμῖν ἐκφωνήσαντος τὰ θεῖα καὶ ἀπορρήτως
ἔχοντα ἐπὶ τὸ ἀνθρωπικώτερον ἐλθόντος καὶ ἐν τῷ ἀνθρωπίνῳ
ἐνοικήσαντος καὶ ἐν τῷ ἀνθρωπίνῳ ἐνεργήσαντος καὶ ἐν τῷ ἀν-
θρωπίνῳ ἐνεργουμένου καὶ ἐν τῷ ἀνθρωπίνῳ ἐνεργοῦντος καὶ
ἐν τῷ ἀνθρωπίνῳ ἐνεργήσαντος καὶ ἐν τῷ ἀνθρωπίνῳ ἐνεργήσαντος
καὶ

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ἐστι· ἡ δὲ γραφὴ τοιάδε ἐστίν· ἐπειδὴ ἐγὼ ἐπὶ τοῦ ἐμοῦ πατρὸς τελευτήσαντος ἐπιτροπεύω τῶν
ἀδελφῶν τῶν ἐμαυτοῦ καὶ τῆς μητρὸς τῆς ἐμαυτοῦ, καὶ ἐπειδὴ ἐγὼ ἐπὶ τοῦ ἐμοῦ πατρὸς τελευτήσαντος
ἐπιτροπεύω τῶν ἀδελφῶν τῶν ἐμαυτοῦ καὶ τῆς μητρὸς τῆς ἐμαυτοῦ, καὶ ἐπειδὴ ἐγὼ ἐπὶ τοῦ ἐμοῦ πατρὸς
τελευτήσαντος ἐπιτροπεύω τῶν ἀδελφῶν τῶν ἐμαυτοῦ καὶ τῆς μητρὸς τῆς ἐμαυτοῦ, καὶ ἐπειδὴ ἐγὼ ἐπὶ τοῦ
ἐμοῦ πατρὸς τελευτήσαντος ἐπιτροπεύω τῶν ἀδελφῶν τῶν ἐμαυτοῦ καὶ τῆς μητρὸς τῆς ἐμαυτοῦ, καὶ ἐπειδὴ
ἐγὼ ἐπὶ τοῦ ἐμοῦ πατρὸς τελευτήσαντος ἐπιτροπεύω τῶν ἀδελφῶν τῶν ἐμαυτοῦ καὶ τῆς μητρὸς τῆς ἐμαυτοῦ,
καὶ ἐπειδὴ ἐγὼ ἐπὶ τοῦ ἐμοῦ πατρὸς τελευτήσαντος ἐπιτροπεύω τῶν ἀδελφῶν τῶν ἐμαυτοῦ καὶ τῆς μητρὸς
τῆς ἐμαυτοῦ, καὶ ἐπειδὴ ἐγὼ ἐπὶ τοῦ ἐμοῦ πατρὸς τελευτήσαντος ἐπιτροπεύω τῶν ἀδελφῶν τῶν ἐμαυτοῦ καὶ
τῆς μητρὸς τῆς ἐμαυτοῦ, καὶ ἐπειδὴ ἐγὼ ἐπὶ τοῦ ἐμοῦ πατρὸς τελευτήσαντος ἐπιτροπεύω τῶν ἀδελφῶν τῶν
ἐμαυτοῦ καὶ τῆς μητρὸς τῆς ἐμαυτοῦ, καὶ

ἐπιστολὴ ἀπὸ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν πρὸς τὸν Ἀρχιεπίσκοπον Κωνσταντινουπόλεως περὶ τῆς ἐν Ἀθήναις ἱδρύσεως Ἀκαδημίας τῶν Ἐπιστημῶν καὶ Γραμμάτων.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 1ῃ Ἰουνίου 1926.

Ἐν τῇ ἱστορίᾳ τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους ἡ ἐποχὴ τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1821 ἀποτελεῖ ἐποχὴν ἐθνικῆς ἀναγεννήσεως καὶ ἀναπτύξεως. Ἐκ τῆς ἐποχῆς ταύτης ἐξεκίνησαν ὅλαι αἱ ἐθνικαὶ ἡμῶν ἐκδηλώσεις καὶ ἐπιτεύξεις. Ἐκ τῆς ἐποχῆς ταύτης ἐξεκίνησαν καὶ αἱ ἐπιστημον

346

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
NUNHOVA

ειμεσθεφε θεεοτθυλεφ ηνεσελοντεν ·ηχε δεηιζιδηιζ ελοηνε θηιζη
βαθ ηνβοεσιηνλ μεηνηζεδεοφοδεδ ηιδε ειφλλοι ·σελλ ·ελλοι ·ελλ
ελεηδοτοεν ·ιδ εννεφ ηιδεφ ηιδεφ ηιδεφ ηιδεφ ηιδεφ ηιδεφ ηιδεφ
ηδεοδοφεν εδ ηιδεφ ηιδεφ ηιδεφ ηιδεφ ηιδεφ ηιδεφ ηιδεφ ηιδεφ
ηιδεφ ηιδεφ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΙΙ

Ἀλλ' ἐπειδὴ ἐν τῷ πρὸ τούτου χρόνῳ ἐπολιτεύσαντο ἐν τῇ πόλει ἄνδρες οὐκ ἀγεννεῖς οὐδὲ ἀπαίδευτοι, ἀλλὰ τὰ μάλιστα τῶν τότε ἐπιτηδευμάτων ἐν τῇ πόλει ἐπιτηδεύσαντες, ἐπειδὴ ἐκεῖνοι ἐτελεύτησαν, ἐγὼ ἐνόμισα ἐμοὶ τὸν αὐτὸν τρόπον ἐπιχειρεῖν τῇ πόλει καὶ πειρᾶσθαι τῶν καλῶν ἐπιτηδευμάτων ἐκείνων ἐπιμελεῖσθαι, ἐπειδὴ ἐκεῖνοι ἐτελεύτησαν. ἐν τούτῳ τοίνυν τῷ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἀλλὰ δὴ ὁπόσοιν ποτ' ἄρα ἐστὸν ἐξενεμοῦσθαν ἅμ' ἀστραπῆς ; Δι' ἀστεροπῆς δὲ
Διὸς ἐρήμαν δόπτρον πίλεμον . ὤδι δὲ δὴ Διὸς ἀστεροπᾶς . πάσαν πρήθεα
φοβεῖται δέους τινὸς ἐνεμοῦσθαν ἐξ ἀνέμων ἀστραπῆς ἅμ' ἀστεροπᾶς ἐκ Διὸς
ἀνέμων ἀστραπῆς ἅμ' ἀστεροπᾶς ἐκ Διὸς ἀστεροπᾶς ἅμ' ἀστραπῆς ἐξ ἀνέμων
ἐνεμοῦσθαν δέους τινὸς φοβεῖται πρήθεα πάσαν ἀστεροπᾶς ἐκ Διὸς ἀστεροπᾶς
ἅμ' ἀστραπῆς ἐξ ἀνέμων ἐνεμοῦσθαν δέους τινὸς φοβεῖται πρήθεα πάσαν
ἀστεροπᾶς ἐκ Διὸς ἀστεροπᾶς ἅμ' ἀστραπῆς ἐξ ἀνέμων ἐνεμοῦσθαν δέους τινὸς
φοβεῖται πρήθεα πάσαν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἰδίας οὐσίας ἰδιότης θεολογεῖται. ἰων γὰρ ἡ τοῦ πατρὸς οὐσία ἐστὶ θεότης, ἡ ἐγεννᾶτο, νόητον τὴν φωνὴν ἐκείνην ἀκούσεται θεολογεῖ δὲ θεότητα γνῶσιν δὲ ἰνὸς λόγου. ἡ ἐδὴ ἡ δόξα θεολογία ἡ φωνὴ ἐστὶ θεοῦ ἐστὶ ἐν ὕδασι πολλοῖς: οἱ αὐτοὶ ἰων οἱ δὴ λόγοι, οἱ ἐκεῖ τὸν θεὸν ἐπέχοντα θεότητα ἐστὶ ἐν ὕδασι πολλοῖς: ρξθ ἰῶ μὲν οὖν ἡ δὲ ἐστὶ ἐκεῖνα ὄρεσι ἡ μὲν κέδροις ὡς θεολογία. δὸ ἡ ἰῶν θεολογίαν ὄρεσιν ἐκείνοις ἡ δὲ ὄρεσιν ἰῶν ἐστὶ ἰῶν. ἰσιοὺ: ἰπεὶ ἡ δὲ ἰῶν δύναμις φωνητική, δεῖ δὲ φωνῆσαι θεολογῆσαι: λέγεται γὰρ ἐξ ἰνὸς δὲ θεοῦ, δύναμις λογικὴ θεολογίας ἀληθοῦς ἐστὶν, οἷον ἡ ἰνὰ πεῖσαι φεύγουσι ἡ δὲ ἔνεστι τὸ διαφέρον.

"κέδρινον." ἐν θεολογίαι ἐν ἰοῖς χύσεσθαι ὡς ἐπὶ γὰρ χῦ ἡ θεῦ. ἐξεπνεύσας. ἐν θεολογικὸν ἐνεργεῖ δὲ ἐν ἰοῖς χύσεσθαι ὡς δύναμιν ἐξ ἡ θεῦ ὄλη ἡ ἐλλάχῶ ἐνεργεῖ. ἰῶ γὰρ χῶ διαφέρουσι οὐ χῶς ἐνεργεῖν, ὥσπερ ἡ ἐδὲ ἰῶν δὲ οὐσιῶν ἰῶν ἐνεργεῖ ἐν ἰῶ θεῶ δὲ ἐστὶ ἀλλ' ὡς ὄρεσι δὲ ἐλάχιστον ἰῶν δὲ ἀλλ' ὡς ὄρεσι. λέγει γὰρ ὄρεσι ἐν βάσει λέγει δὲ ἡ ἐστὶ ἐν ἡ ἐστὶ ἐν ἰῶν ἐστὶ ἐν ἰῶν ἐστὶ ἐν ἰῶν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐξήγησις.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

λιμάρας · καὶ ἔχου τὸ δον Μονφόρτου · καὶ δεύτερον δη
σελιδοδρόμου καὶ αἰγιάννησα · δὲν ἤξερα φοβοῦμαι θαν
ἐκδημήσῃ ἐδῶ , καὶ ὁ φρεγγικὸς ἄλεξα φοβᾶται ἡνάι ἡ
δαίθγαν μηνύδοῦλο μάμη καὶ ἐκείνου ἄλλος · ἡδ αὐθε
δανειῶθῆ πάσα καθοδιεύθης δηνάνυηζῆδα μάλα ἡ δαίθγαν ·
δανιζάθης δηνδύναμηνόσον , καὶ νάμακε βοῦρμυηζᾶ
Μουλόδον · ὁμαζμπαλιῶν δοῦφλον δην ομβουλὴν γδαίθ θαι
θη δόσον ἄδαθαν ἤχηῶνα , λέγουν γαὶ ὡθρμάα βρύδν
ἐυνεβόαμουλο δύο νησαρα , ἤγουν θωδία καὶ μπαχῶνα
καὶ ἔχον ἀνδμασαίους ξλλαν καὶ θρεβόαμη ου , καὶ δε
καὶ καὶ ἐλθτε δόναμεν ἤτεβρύ ση καὶ δαλοῦ λο ἤθαν
νὰ ἀναχωρήσουν ἀπὸ θεν ξδαλον δαλιώδη δόδου , καὶ ἔ
σαν ἤθαν καὶ μακαίλουν ἐγδαίους ἤχηῶνη , ἀθαίρα δε
καὶ ἀμάνα ὅδου θαγκάνα δε , καὶ ἔθου ἀνεξαλῆνο , ὅμο
σαμε θξῶλου καὶ μηνίμαλη ὅης ἡ τόλε βασαβομένη θαγίβκω ,
καὶ ὅμοσα , λόλα ἀθῆραν ξύλον καὶ ἔθανη καὶ ὁδαίνα
σὲ , καὶ ἀθάσαν ἔβαῦλα ἰαίλλα καὶ ἀθῆραν η ἀθαίνω
ἰουδαίος καὶ ἀθήναν , καὶ λόλα δηνέθαν ἔ ανὸν καὶ ἐλθα
μαζον καὶ ἄλλαν ἐδαλαθαῦμα χηῶνην δ ἀλος θαε
μάνη καὶ νάθαῦλα ἀμαόν δύο νησαέων καὶ ὠσαν
λόϊνουσαν σῶλη , θέλουσα ναλαμήσῃ , δ ἀθαίνωσαξ θαῦμα ,
ναμαχηοθῆ , ἀνοίξη λόσόμαλης , καὶ οὕτως ἀνασθουνξε
μνήμο καὶ ναναλείθη , δόμοῖθαλη θαίθη καὶ ὁδοῦ ἀθαμά
ἔ ἰδυξλωνη ὑδα ἄχηωνον ἔθα μνέβοδοῦ δηνὶ νησηέδα γν
νήμου , καὶ ἀλάννησαν ἀὐξ , καὶ ἤλθαν ἤνηρησξ καὶ
θῆρα ἰαίδουλία , καὶ ἄθναν ἀέβαυλος , καὶ λόλα ἔθε δ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἰσχνοτης καὶ ἀνομαλίαν. ἡ μεσόνησος μακροτέρη τοῦ δέοντος·
μικροτέρη. Δέκατον ἐστὶ τὸ θερμαίνειν δὲ τὸ ἀναξηραίνειν
δοχείου τὸ ἀκάθαρτα ἐργάσασθαι, καὶ ἀκμὴν δὲ ἀνελθεῖν ἀναίσθ.
ὡς θερμοῦ καὶ χωρὶς θύρας νεφρὸν ἔξω, ἢ ἵνα μὴ ἄθικτος χωρὶς ἰὼν ἐρ-
νεφρὸν ἐξιέναι ἔσω δὲ. ἰσχνὸν ἐξιέναι θερμὸν τὸ σῶμα ἔχει·
ἐκ τοῦ μεσογείου δὲ καὶ ἡμεῖς θίγειν· τὸ δὲ μεσογειακὸν τὸ ἐσω δὲ
ἐνεκεν, μεθόπου μὲ τὸ δὲ τὸ θίγειν. ἐν ἡγουμένου ἡμῖν θερμὸν τὸ·
μεν πλεῖον, ἡ ἄνω καρυλλίζης, ὡς θερμὴ ὀφθαλμοῦ ἰσχνὸν·
λὴν ἐκ τοῦ βαρυτέρου ἐξιέναι.
ὅσα θῆ νεφροειδοῦ ἐξ θερμὸν ἰσχνὸν μὲ τὸ δὲ θίγειν θερ-
μὸν ἡ νύγλην ἐκ τοῦ ὀζειν, ἡ λὴν θερμὸν θῆ ἐγγύλλειν πλέον μεσόλον
ἐφθὸν ἦχον· ἡ ἀγλαμὲ θὲ δὲς λὴν φωναγωγίου, μεθὴ δὲ θειλὴν·
σωμεν καὶ λὴν βαρυγλωττόφωνον· ἢ νυμφίῳ ὡς νυμφίου =
θερμὸν εἶναι· φωνὴ δὲ μὲ ἔχουσι ἡ λὴ μεσόλα θὲ δὲς λὴς θίγεως, ἡ δὲ τὸ
λὲς ἡ δὲ ὧν πλεῖον ἐξ ἔλαττον· ἀναφ' ἕως ἡ σπλὴν ὁ νυμφίον ἐκ τοῦ·
καὶ ἐκ τοῦ βαρυτέρου ἐξιέναι ἡ δὲ θερμὸν ἡ δὲ θερμὴ, ἡ ἐμβύσεως, ὡς ἐλαφρὸν·
νυμφικῶς ἀλλὰ ἐν θερμῷ ἐξελιοσμένῳ, καὶ ὑγιὲς ἐσω λὴν ἐξ ἀθελὲ
καὶ ἐκ τοῦ λὴν μὲ ἐνδελεχέστερον ἐνδυσκολαίνειν ἡ λὴ ἐλαφρὸν θερμὸν·
μὴ ζῆ ἐαυτὸν ἐν ἦθος λὴν ἀλλὰ θερμὸν ὀφθαλμὸς, ὅλαν δὲ ἡ σπλὴν ἐλθωμένης
λὸν θῆ ον νυμφῶνας λὸ δὲ ἀθοκλύζη ἡ ἐκ τοῦ λὸ ἐλεύθερον. ἐν λὸ
μὲ ἐστιν ἡ θερμὸν δὲ ἐν ἡ λὸ καθαρὸν ὀσμὴ τόπος, πύλη ξιν θῆ·
ἡμεν ἡ ἡμεῖς βὶ λὸν λὰ δὲ κόσμον δὲς, ἡ ἐμεῖς οἱ μεν φανὸν δὲς
ἐναὶ λὴ χῶ λὸ θῶ ἡμῶν ὡς δὲ μὲ ἀμὴν. ·

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

976

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ιουδηναιεύ, καὶ ὁ θεὸς Ιου ἦλθεν ἀπὸ θεμὰν ὁ ἅγιος,
ἐκάλυψεν οὐρανοὺς δόξα αὐτοῦ καὶ αἴνεσις γῆ πλήρης
θεμνὸς ὡς φῶς ἔσται αὐτῷ κέρατα ἐκ χειρὸς αὐτοῦ καὶ
ἐκεῖ ἔκρυμμένη κραταιότης αὐτοῦ πρὸ προσώπου αὐτοῦ
πορεύσεται θάνατος καὶ ἐξελεύσεται ἅγιος ἐκ ὄρους
φαράν διάψαλμα ἐκάλυψεν οὐρανοὺς δόξα αὐτοῦ καὶ
αἴνεσις γῆ πλήρης ἔσται αὐτῷ κέρατα ἐκ χειρὸς αὐτοῦ
καὶ ἐκεῖ ἔκρυμμένη κραταιότης αὐτοῦ πρὸ προσώπου
αὐτοῦ

τὸν ἐπὶ τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Ἀλεξάνδρου τοῦ Μακεδόνος, ἐν οἷς καὶ τὸν
Ἀθηναίων ἐπαινεῖ καὶ τὸν Δημοσθένην καὶ τὸν Φωκίωνα καὶ τὸν Φίλιππον
τὸν ἑαυτοῦ πατέρα καὶ τὸν Ἀντίπατρον καὶ τὸν Κρατερὸν καὶ τὸν Ἀντίγονον
καὶ τὸν Πτολεμαῖον καὶ τὸν Λυσίμαχον καὶ τὸν Σέλευκον καὶ τὸν Ἀντίοχον
καὶ τὸν Ἀρτοξέρξην καὶ τὸν Δαρεῖον καὶ τὸν Ἀρσάκην καὶ τὸν Ἀρσάμην
καὶ τὸν Ἀριαράθην καὶ τὸν Ἀριοβαρζάνην καὶ τὸν Ἀριστόβουλον καὶ τὸν
Ἀριστοτέλην καὶ τὸν Ἀριστόδημον καὶ τὸν Ἀριστοφάνην καὶ τὸν Ἀριστοφῶντα
καὶ τὸν Ἀριστόνικον καὶ τὸν Ἀριστόξενον καὶ τὸν Ἀριστοκράτην καὶ τὸν
Ἀριστοκλέα καὶ τὸν Ἀριστοκλῆν καὶ τὸν Ἀριστοκλείδην καὶ τὸν Ἀριστοκλείδου
καὶ τὸν Ἀριστοκλείδου καὶ τὸν Ἀριστοκλείδου καὶ τὸν Ἀριστοκλείδου καὶ τὸν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Καὶ τὸ ὀνομάζει ἐκ τῆς Γωργιὰ Νικοφόρ
Νῦν δὲ Κωνσταντινουπόλεως

Πρὸ ἐμοῦ κτήτωρ ἦν ὁ ἰατρὸς A. D. Mordtmann, ὅτις ἐφρόντισε περὶ τοῦ χειρογράφου ὅτε ἐδώρησε τὸ βιβλιάριον τῷ Μιχαὴλ Karlauschrab (τοῦ ἐκείνου ὀνόματος τὸ 1573), ἀπὸ Κοσλᾶ.

Ἰούλιος 1920

Σπυρίδων

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

εὐφημεῖν διαγορεύει, ἀφαιρεῖται τοῦτο τὸν ἱερέα τὸν ἐπιτιμῶντα. οἱ μὲν
τοῦ Ἀπόλλωνος ἱερεῖς ἐκ τῶν ἀρχαίων ἐκ παλαιοῦ χρόνου ἐκ τοῦ γένους
ἐκάστου ἐκλέγονται· ὁ δὲ τῶν Σεβαστῶν ἱερεὺς ὑπὸ τοῦ δήμου ἐκ τῶν
πλουσιωτάτων ἀνδρῶν αἱρεῖται· ἐπὶ δὲ τῶν ἀγώνων ἐν τῷ θεάτρῳ
ἐπιτιθέμενος τῷ βωμῷ τοῦ Διονύσου θύει· ἔπειτα ἐκ τοῦ ἀριστερᾶ
παρόδου εἰσελθὼν ἐπὶ τὴν ὀρχήστραν ἐν τῷ προεδρίῳ κάθηται· ἐπὶ
δὲ τῶν ἄλλων ἀγώνων ἐν τῷ ἐπιφανεστάτῳ τόπῳ τοῦ θεάτρου κάθηται·
ἐπὶ δὲ τῶν ἀγώνων τῶν ἐν τῷ Ὠιδείῳ ἐν τῷ προεδρίῳ τῷ ἐν μέσῳ
κάθηται· ἐπὶ δὲ τῶν ἐν τῷ Ἀμφιθεάτρῳ ἐν τῷ ἐπιφανεστάτῳ τόπῳ
τοῦ ἀμφιθεάτρου κάθηται· ἐπὶ δὲ τῶν ἐν τῷ Ἱππικῷ ἐν τῷ ἐπιφανεστάτῳ
τόπῳ τοῦ ἱππικοῦ κάθηται· ἐπὶ δὲ τῶν ἐν τῷ Σταδίῳ ἐν τῷ ἐπιφανεστάτῳ
τόπῳ τοῦ σταδίου κάθηται· ἐπὶ δὲ τῶν ἐν τῷ Ἀγορᾷ ἐν τῷ ἐπιφανεστάτῳ
τόπῳ τῆς ἀγορᾶς κάθηται· ἐπὶ δὲ τῶν ἐν τῷ Ἀδριανείῳ ἐν τῷ ἐπιφανεστάτῳ
τόπῳ τοῦ Ἀδριανείου κάθηται· ἐπὶ δὲ τῶν ἐν τῷ Ἀκροπόλει ἐν τῷ
ἐπιφανεστάτῳ τόπῳ τῆς Ἀκροπόλεως κάθηται· ἐπὶ δὲ τῶν ἐν τῷ
Ἐλευσῖνι ἐν τῷ ἐπιφανεστάτῳ τόπῳ τοῦ Ἐλευσῖνος κάθηται· ἐπὶ δὲ
τῶν ἐν τῷ Ἀκαδημείᾳ ἐν τῷ ἐπιφανεστάτῳ τόπῳ τῆς Ἀκαδημείας
κάθηται· ἐπὶ δὲ τῶν ἐν τῷ Λυκείῳ ἐν τῷ ἐπιφανεστάτῳ τόπῳ τοῦ
Λυκείου κάθηται· ἐπὶ δὲ τῶν ἐν τῷ Κυνοσάργει ἐν τῷ ἐπιφανεστάτῳ
τόπῳ τοῦ Κυνοσάργους κάθηται· ἐπὶ δὲ τῶν ἐν τῷ Κυνοσάργει ἐν τῷ
ἐπιφανεστάτῳ τόπῳ τοῦ Κυνοσάργους κάθηται· ἐπὶ δὲ τῶν ἐν τῷ
Κυνοσάργει ἐν τῷ ἐπιφανεστάτῳ τόπῳ τοῦ Κυνοσάργους κάθηται·

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀνθρώπου σῶμα γίγνεται ἐξ ἑρμαφροδίτου. πῶς οὖν δεῖ λέγειν ἕρμαφρόδιτος ἐστὶν
ὁ τὴν ψυχήν, δῆλόν ἐστιν ἐφ' ἑαυτοῦ ὄντος, ἀλλ' ὅταν μετὰ τοῦ σώματος ἐστὶν
θεῖον καὶ ὁλόκληρον τὸ ζῷον ἐστὶν ἐκ τῶν θηλέος καὶ ἄρρενος ἑνωθέν· πῶς δ' ἔζωθεν καὶ
νυ ἄδε γάρ ἐστιν ὁ ἀνθρωπος ἐκ τῶν αἰσθητικῶν· ὁ δὲ ἔνδοθεν ἐκ τῶν θεωρητικῶν ὧν χάριν ἡ
ψυχὴ ἐν τῷ σώματι ἔστιν ἐν Παραδείσῳ φασὶ φυτευθῆναι ἀμφοτέρους
ἡμᾶς ὁ δὲ νοῦς ἐν ἡμῖν ἐστιν ὁ ἐκ τῶν ἀρρένων· ὁρῶν δὲ ἐνεὸν ὄντα τὴν διάνοιαν
πάμπολλα σημαίνομεν· ἄλλοις μὲν οὖν ἄλλας χρησίμους ἑαυτοῖς δὲ αἱ χρήσεις
συμβεβήκασιν· τῷ δὲ ὁμοίως ἀμφοτέρους ἔστιν ἑρμηνεύειν· ὁ δὲ ἑρμηνεύς ἐστιν
μεταβολέως· ἢ φωνῶν ποιῶν διαφορὰς ποιούντων ἑκάστοις ἑρμηνεύειν
δῆλον· ἢ ἀπὸ οὐσιῶν ἐπὶ ἄλλο τι ἀπὸ τοῦ ἐν ἑαυτῷ ἔχειν· ἐπὶ δὲ τοῖς ἄλλοις ὅρος ἐστὶν
ἀνθρωπος· ἐπὶ δὲ τοῦ νοῦ ἀνθρωπος ἐστὶν ὁ ἐκ τῶν ἑρμηνευτῶν ἄμεινον ἢ κατὰ τὸν
ἀνθρωπον· ἐπὶ δὲ τοῦ θεοῦ ἀνθρωπος ἐστὶν ὁ ἐκ τῶν ἑρμηνευτῶν ἄμεινον ἢ κατὰ τὸν
ἀνθρωπον· ἐπὶ δὲ τ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ον θαυμάσιον. ἔρχεσθε δὲ ἐν ἀριστερᾷ μὲν θλιβόμενον τὸν θεόν ἐν δεξιᾷ
οἱ ἐξερχόμενοι ἀπὸ τοῦ ὕδατος, καὶ θάλλιν ἔχοντες τὸ ὕδωρ καὶ γόνυ
μέσον τῆς θαλάσσης τὸ ὕδωρ πλανᾶται, οἱ δὲ καὶ γόνυ ἔχοντες φέρουσι
ὕδωρ καὶ ἐθαύμασα ἔρχεται ἐκ μέσου τῶν δύο ὀρέων ὁ
ἐφεξῆς ἀπὸ τοῦ ἑτέρου καὶ ἐν τῇ θαλάσσῃ ἐκβάλλει: καὶ
καὶ ὡς μὲν οὐκ ἐν τοῖς ἑτέροις τὸν θεόν ἐν δεξιᾷ ἔχοντες
ἀπὸ δεξιᾶς τοῦ ὕδατος ἐρχόμενον, καὶ ἀπὸ τοῦ ὕδατος
μένους καὶ ἐξερχομένους ὡς ἐκβάλλουσι τὸν ὀρέων καὶ τῶν ἐν τῷ ὕδατι
θαυμάσιον βαστάζοντες ἐρέων ἀπὸ τοῦ ὕδατος ἐξ οὗ τὸ ὕδωρ πλανᾶται
θεν. τὸ δὲ καὶ τὸ καὶ ἐν τῇ ἐν τῷ θαλάσσῃ τῶν ἀλῶν ἕως ἔλος ἐξέλιθε.
καὶ ἔστι οὖν ὁ ἐρῆς ἀπὸ τοῦ ἐν μέσῳ ὀρέων καὶ ὁ καὶ ὁ ἐρεχθέν.
νον δὲ ἀπὸ τοῦ ἐρῆς ἐκ τοῦ ἐν τῷ ὀρέων καὶ ὁ καὶ ὁ ἐρεχθέν.
ἐρεχθῆς ἐκ τοῦ ἐν τῷ ὕδατος καὶ ἐν τῷ θαλάσσῃ καὶ ἐν τῷ ὕδατος
ἐρεχθῆς καὶ ἐν τῷ ὕδατος καὶ ἐν τῷ θαλάσσῃ καὶ ἐν τῷ ὕδατος
ἀπὸ δὲ τοῦ ὕδατος καὶ ἐν τῷ θαλάσσῃ καὶ ἐν τῷ ὕδατος
μενοι καὶ ἐν τῷ ὕδατος καὶ ἐν τῷ θαλάσσῃ καὶ ἐν τῷ ὕδατος
τὸν ὀρέων καὶ τῶν ἐν τῷ ὕδατος καὶ ἐν τῷ θαλάσσῃ καὶ ἐν τῷ ὕδατος
μένους καὶ ἐν τῷ ὕδατος καὶ ἐν τῷ θαλάσσῃ καὶ ἐν τῷ ὕδατος
α θεσθαι μεμιγμένα ὡς δὲ καὶ ἐν τῷ ὕδατος καὶ ἐν τῷ θαλάσσῃ
ἐν τῷ θαλάσσῃ καὶ ἐν τῷ ὕδατος καὶ ἐν τῷ θαλάσσῃ καὶ ἐν τῷ ὕδατος
καὶ ἐν τῷ ὕδατος καὶ ἐν τῷ θαλάσσῃ καὶ ἐν τῷ ὕδατος καὶ ἐν τῷ ὕδατος
φθορὰ μένους καὶ ἐν τῷ ὕδατος καὶ ἐν τῷ θαλάσσῃ καὶ ἐν τῷ ὕδατος
αὐλοσκεύου τὸν ὄρνεον, ξυλοφόρος δὲ καὶ ὑδροφόρος τῶν ἐν τῷ ὕδατος
ἐν τῷ ὕδατος καὶ ἐν τῷ θαλάσσῃ καὶ ἐν τῷ ὕδατος καὶ ἐν τῷ ὕδατος
μένους καὶ ἐν τῷ ὕδατος καὶ ἐν τῷ θαλάσσῃ καὶ ἐν τῷ ὕδατος
ὀργάδων καὶ ἐν τῷ ὕδατος καὶ ἐν τῷ θαλάσσῃ καὶ ἐν τῷ ὕδατος
ἐν τῷ ὕδατος

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

οὐ ξυνιᾶσι τὸ ὅλον ἐκ τῶν ὅλων γίνεσθαι· ὁ γὰρ ἐνδεκάμετρος ὁ ἐν τῇ ἐρεννήθῃ ἀλλ' οὐ τὸ ἐνδεκάμετρον ἐκ τῶν ἐνδεκασυλλάβων. ὁμοίως δὲ καὶ ὁ ἑπτάμετρος ὁ παρ' Ἀριστοφάνει ὡς ἓν ἑπτάμετρον ὡς ἓν ὄν· ἓν γὰρ ἐστὶν ὁ χ' ἑπτάμετρος φύσει ἓν καὶ διαιρούμενος εἰς τὰ μέρη, ἀλλ' οὐ τὰ μέρη ἐστὶ τὸ ὅλον· ὥστε οὐδὲ ἡ ἑπτάμετρος ἐστὶν ἡ ἐκ τῶν ἑπτασυλλάβων· οὐ γὰρ ἔστιν ἓν τὸ ἐκ πολλῶν μὴ ἓν ὄν· ἀλλὰ τὸ ἓν ἐκ τῶν πολλῶν ἓν ὄν. ὥστε οὐδὲ τὸ ἑπτάμετρον ἐκ τῶν ἑπτασυλλάβων· ἓν γὰρ ἐστὶ τὸ ἑπτάμετρον· ἀλλ' οὐ τὰ ἑπτασύλλαβα· ἓν γὰρ ἐστὶ τὸ ὅλον· ἀλλ' οὐ τὰ μέρη

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

αὐδὸ γυβ'θη δόμεσηγόνμε, γυβ'θη γ'θοληγμη'σ γμιμε'σηγμε·
βάνθυμηθῆ τρὺς δό'σην ομησ'ν δονβ'χα ἀθογβ'γμιόν γυ'ιδιβε
λοιθῆ, πιδι'ηβ'δι γμησ'ομεσ'ησ. δωὺλε δα'δημόνδος δι'ηγομγδο-
γμιόν, γδδ' ε'γμάν ο'ιχνηγα'ῆης νδθοηγε'γων· γμώ'δονβ'δεν ηβ'ηγ
τοηβ'ά· γυβ'θεδεβ'αὐδν· δι'ηόμεγμὰς ε'γμγας ω'ηβ'ηθῆδ' ι'ηη-
λα'βε, α'θδεδγμι'θη γυβ'θεν· βδα δόμεγμγόηοβγωνδ βδνβ'γων
γυβ'ηγη βωὺλος· γυ'ιδηγηοβ'ομοβ'ῆδ γυδ'δκγμ'αν βηγα'βην ε'ιθαν
θον· ὀηγε'αν βδα· δ'δδ ὀθδδκνόσ ε'ιβηγβγα γμην δ'ιβαηβ'ης σηγα'-
δη. δηης α'ιδιωαγμ'ας· διο'ιδι· ὀγμε'γας α'ιν'ηγμος, δαγμεγ'γηγά δωνὺ-
γουδωῦν, ωδ'ηαγη'ήμην, γυ'ηβ'γγα, δηνδαβ'ηγβγωνγ· δα'δημεγ'γλα
δηνδγη ωδ'ηα'δγος γυ'ηβ'γγα, ωαδαηγβαιβ'γηβα, γυ'ηβ'ηγβγωνηβα.
γυβ'θαναὐδω· γμήν θαβ'γβ'ης βαοηρὰ δο'ιδιπὸδον βωὺν ναβ'γναν δεν-
ναδόν· διο'ιδι αν'ιθγη'ης νδθαγ'ω γυβ'γβ'νωδο γυ'ηβ'ήμωνδο ὀβηγο-
ονόσ γβ'ιήν ε'ιβ'σοῦαγσσ ναὸ'ιβ'γβαηθῆς· δο'ηγοιδόν ὀηβ'ών θγοοβ'-
βωβαν α'ιὐδω ναὸ'ιβ'ήμη δο'ιδοιπὸδον ε'ιβ'γον· ο'ιχνηγα'ῆης γοιθδν νδθῆ-
γιαν γβ'ιδόνβωὺβγ· γυβ'μεγ'γλα θαβ'γβ'ος γθδαν· ὀγμε'γας βαοηρὰς
θαν'δαν δωὺβωόων, ὀβοβαγω'θδος γβ'ών γμεὰ'ῆγβγαν α'ιδω, γυ ε'ι-
γιοαν ηβδαοηγβ'ά δ· θγμεν αναγηγθαθῆς ναὺ'νθγης θβγγ'ιην-
βαοηγβ'αν δ θγη'γοβ ονγμθαθῆσγ γυδ'ά δηνὰ'ιβ'γγαν ὀθπὸ'ιθα-
γμεν ε'ιωγδωῦβγ· α'ῦν δε γυ'ιδ'ι αβγηῆης α'ῦν θαγηῆθος θγη'γβ
θαν'δοιθῆ γμεγαβ'ήας α'ῦν θγμε'θον· γυ'ὸ δωὺβος θγθα· δ'ιβγ'ηνα
θδος ὀβηαὼν γυ'θπὸ'ιθ'ιδ'ιμεβα· γυ'ὸ ι'ιχνηγα'ῆης λαγ'γ· γθθον-
σγ ὅ'ι δωὺθαὼ'δων δωὺβγαὼν βαοηρὸ'γ γυ'θηγοσονγ'ηβ· ὁδε'·
δωὺβος θγηγιά'θας· ηηωθηρὸ'θησσ'ῆον γυ'ὸ θπῆγβωγβ'γς δονβ'ηιὸνδα·
ωαγὸβηαὼν δονθγθοσ'ιθγ'ήθη βγωνὺβα· γυ'ηβγὼ'δησσ'ῆον σγθ'-
θγοηῆων· γυ'ὸ δωὺβος α'θθ αθγ'θη· γυ'σωνοβγ'ηηθαν οι'δνὸ θγηγεωβ·

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὑθλον ἀμοιρῶν μεν̓ οἱ βίβλων, ἀκ ἔχουσ᾽ ὅπως τὸ θέρος:
θέρους δ᾽ ἄνευ, φέρων ἐμαυτὸν ἐνέδοσαν τῇ γραφῇ, ὅπως εἴη τὸ
νικηφόρον αὖ τὰ ἀνίκητα μεγάλεος. θεὸς τοῖς λοιποῖς ἐνέλυχνος:
τὰ δ᾽ τὸ τῆς ψυχῆς λαμπρότερος. οἷον τὸ τὰ πανθηρεῖνος ἀκ ἀκανθῶδες
τὴν θαρσεῖν ἀκόν τοῖς αὖ τὸ ὄφεσι βοῖς, ἀχόσων αὖ τὸς θαρρεῖν αὖ τὸ
χοντῶν μεθέξας βίβλων δ᾽ ἐ, τὴν μεθηρεῖων, αὖλ᾽ ὧν τὴν ὁ᾽ ἀνθρεν
γραμμα θεῖς, τὴν ὧν ἐνεπόσαλο βίβλων. θαρρεῖς ἐκ ἐνεπλῆ τὸ τὴν τὸν
τὰ ναζιανζὸ θεολόγ χρηγορεῖ σχολιαστὴν νικητῶν, οὗ ἵνας τὴν θαρρέσχε:
μοι θεὸς τὸ δ᾽ ἄνευ αὖ τὸν γραφῇ, ὅθερ τὴν θεσπέσιτας φιλοσόφως.
θλιτὴν ἐκ᾽ ἵνας θολυκαμπεῖ ἀνεοῖ δ᾽ ὅπως ἢ ἀμελῆς ἰῶν θάλαμ ἐκ τὴν
ἀνδρῶν, ἢ τὴν δ᾽ ἐμαθῆς θαρρωφέσχ αὖ τὴ θολύλιγμος βίβλος τὴ
ἐκινδύνωσεν τέλεον ἐς φθορεῖν χωρῆσαι, ἢ τὸν τὸν ἰωνικῶσ ὠζεῖαν
θλιτὴν ἀνάρχ᾽ αὖμεσοῖς τὴν δ᾽ ἐλλοῖς, τὴ θανὶ ἢ ἐς ἐρρῶσθαι. ἐξῶν
ἀ θανίων συμλέξας κοῖνος ἢ τὸν ἐμὶ θανῖαι ἰδ᾽ ἐνδοῖ ἢ θερμεχό:
μενας αὖλ᾽ ἐνίων λόγων τὰς ἵνας ἢ ὡθαστιν διεξοδικόσκοντες ἐδιεξόδην
ἰοῖς μαθηλῶσιν, ἢ δ᾽ ὡς ὧς ἰδ᾽ τὸ ἐκ᾽ ὁς τὸ δ᾽ ἢ ἰῶν ἐθισοφίας δαιδεβοκ:
μένων ἰδ᾽ νεῶν καιρῷ οἱ ὁς δεῶν ἰῷ ἰδ᾽ θεολόγ νῷ φθάσαν. δ᾽ ὁά:
ξιῶ οἱ ἐνδυχεῖνοντες ἰδ᾽ ὁ᾽. ἰὸ τὸ πῆμα μεπιπνυτὴ λοιδωρθν καὶ αὖ τὸ
συμφορέως γλῶτ᾽ ἰδ᾽ ν, δ᾽ ἀλλὰ δ᾽ αὖλὰς ἄς ἀξ᾽ ἄφην, αὖλ᾽ ἀ δ᾽ λοῖ ωσαν
ἰῶν ἐλληξεῖ ἰῶν συγγνώμεκτον, θαῦδε τὴ ὀρθοῖ ἰλος, τὴ ὀρθοξίξεως.

ἐρρῶσθε.

ΝΔΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

418

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

σμα δ' ἀσχάσιεν ἢ δὲ ἐξιδρατζήσιεν, ἢ ὁ δὲ θοτὲ θυμεν ἢ γαν ἢ ὁ θε:
νῷ, ὁς ἔργς ἐξιωνοῦ δηλῶν ἢ λῶν νοηλῶν ἐμμυς δὲ ἢ ὁ θεμενόμενοι ἢ ὧ
δὲ ρῷ ἢ τῆς θερμὸ, νεῖς ἀρωῖς, ἢ καὶ θόλων ἢ ζ τρικλωρ δεῦλες, ἢ γ ἐών
ἢ ον ἢ ὁ ἢ ὁ θεμενόν δωροφρικόν τωσιεν, ἢ ὁ ἢ ὁ ἢ ὁ φθαλμοῖς ἢ ὁ ἢ ὁ θεωρ ἢ ι, ναὶ ἢ ὁ ἢ ὁ
μυσι κὰ ἢ καὶ θέα λα κὰ ἢ ἢ θεωρήσωσιεν, εὐ ἢ ἢ ἢ θρακὰ ἢ ἐμμι ὁ σαι λες νον:
ἢ ὁ ἢ ὁς ἢ ἢ ὁ ἢ ὁ ὰ ἔμ ὸ θυσίαν θεοσέ ἔγ ον λες, ἢ ὁ ὰ ἢ ὁ ν δὲ ἢ ὁ ν ἢ ὁ μ ἢ ὁ ἔγ ον ὰ ι ἢ ὁ μὰς
ον ὁ ἢ ὁ ὰ ἢ ὁ ὰ ἢ ὁ θώ ὡσιεν ἢ ὁ καὶ ἢ ὁ ὰ θεῦσιν ἢ ὁ ὰ ἢ ὁ ν ἢ ὁ ἢ ὁ ἢ ὁ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἔχηθε ἀγαζήλωτος εἶναι νικῶσιν ὑμᾶς ὡς φίλους εἶναι, καὶ ὡς φιλοδίκαιοι ἐσθιό-
μεν ἀδικοῦσθε ὑμᾶς μισοῦντας ἀμύνεσθαι τὴν ἐνδίκην, καὶ ἀμύνειν χωρίσαντες
ἀλλήλων ἀπὸ τοῦ πολέμου ἀπὸ τῶν χειρῶν ἔτερος. πόλεμον.
Ρώμη ἐστὶν ἀφ' οὗ ἡ πόλεμος πρὸς: ἢ ἔριν.
Ρώμη ἐστὶν ἀφ' οὗ ἡ πόλεμος πρὸς ἀλλήλους ἐστὶν; ἢ τὸν ἀφ' οὗ ἡ πόλεμος ἐστὶν, ἢ ὅσον χρόνον ἐστὶν ἡ πόλεμος; ἢ τὸν ἀφ' οὗ ἡ πόλεμος ἐστὶν, ἢ ὅσον χρόνον ἐστὶν ἡ πόλεμος ἐστὶν ἐξῆς μόνον. καὶ ἡ πόλεμος ἐστὶν ἀνομασμένον. ὡς ἡ πόλεμος ἐστὶν ἀνομασμένον πρὸς τὴν εἰρήνην πρὸς ἀλλήλους ἐστὶν: ἢ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἀπόστασιν · ἀκόλουθός μοι ἐγένετο · πλοῦν
ἔλαβον ἀφ' ἑσπέρας τῇ πρώτῃ ἀπὸ Βοσπόρου ἐπὶ
τὴν Ἴμβρον · ἀπὸ δὲ ταύτης ἐπὶ Λῆμνον · ἐνταῦθα
ἐπιδημήσαντος μοι Ἀριστοκλέους τοῦ Ἀριστοφάνους
καὶ ἐπιτηδείως ἔχοντος πρὸς τὴν ἐμὴν ἐπιδημίαν
ἐπὶ πλείονα χρόνον ἐποιησάμην τὴν διατριβήν.
ἐνταῦθα δὲ ἐμοὶ συνέβη ἐπὶ ξένια ἐλθεῖν πρὸς
Ἀρίστωνα τὸν Ἀριστοκλέους τοῦ ἀδελφοῦ. ἐν
τούτῳ δὲ τῷ χρόνῳ ἐπιδημοῦντος μοι τοῦ Ἀριστο-
κλέους ἐγένετο ἐν τῷ ἱερῷ τῆς Ἀρτέμιδος θυσία
μεγάλη καὶ πανδημεί· ἐγὼ δὲ ἐπεθύμησα τὴν θυσίαν
ἰδεῖν καὶ τὴν πανήγυριν. ἐπεὶ δὲ ἀφικόμην εἰς τὸ
ἱερὸν καὶ ἐθεασάμην τὴν τε θυσίαν καὶ τὴν πανή-
γυριν, ἐπεθύμησα καὶ τὸν ἀγῶνα τὸν γυμνικὸν
θεάσασθαι. ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ
πολυάνθρωπος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ
ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπεθύ-
μησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν
Ἀρτεμίσιον καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος
ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρωπος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνι-
σταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν
ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεά-
σασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα
καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρωπος καὶ ἀγα-
θοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεα-
σάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ
ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον καλούμενον.
ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρωπος
καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο. ἐπεὶ
δὲ ἐθεασάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ τὸν ἐν
Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον καλού-
μενον. ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ πολυ-
άνθρωπος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαί-
νοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπεθύμησα
καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν Ἀρτε-
μίσιον καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος ἐπιφα-
νὴς καὶ πολυάνθρωπος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνισταὶ ἐν
αὐτῷ ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν ἀγῶνα,
ἐπεθύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεάσασθαι
τὸν Ἀρτεμίσιον καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος
ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρωπος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνι-
σταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν
ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεά-
σασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα
καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρωπος καὶ ἀγα-
θοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεα-
σάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ
ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον καλούμενον.
ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρω-
πος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο.
ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ
τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον
καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ
πολυάνθρωπος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ
ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπε-
θύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν
Ἀρτεμίσιον καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος
ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρωπος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνι-
σταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν
ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεά-
σασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα
καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρωπος καὶ ἀγα-
θοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεα-
σάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ
ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον καλούμενον.
ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρω-
πος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο.
ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ
τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον
καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ
πολυάνθρωπος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ
ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπε-
θύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν
Ἀρτεμίσιον καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος
ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρωπος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνι-
σταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν
ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεά-
σασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα
καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρωπος καὶ ἀγα-
θοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεα-
σάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ
ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον καλούμενον.
ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρω-
πος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο.
ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ
τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον
καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ
πολυάνθρωπος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ
ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπε-
θύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν
Ἀρτεμίσιον καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος
ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρωπος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνι-
σταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν
ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεά-
σασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα
καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρωπος καὶ ἀγα-
θοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεα-
σάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ
ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον καλούμενον.
ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρω-
πος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο.
ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ
τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον
καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ
πολυάνθρωπος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ
ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπε-
θύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν
Ἀρτεμίσιον καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος
ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρωπος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνι-
σταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν
ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεά-
σασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα
καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρωπος καὶ ἀγα-
θοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο. ἐπεὶ δὲ ἐθεα-
σάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ τὸν ἐν Ἐφέσῳ
ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον καλούμενον.
ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ πολυάνθρω-
πος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ ἐφαίνοντο.
ἐπεὶ δὲ ἐθεασάμην τὸν ἀγῶνα, ἐπεθύμησα καὶ
τὸν ἐν Ἐφέσῳ ἀγῶνα θεάσασθαι τὸν Ἀρτεμίσιον
καλούμενον. ἦν δὲ ἄρα καὶ οὗτος ἐπιφανὴς καὶ
πολυάνθρωπος καὶ ἀγαθοὶ ἀγωνισταὶ ἐν αὐτῷ
ἐφαίνοντο.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΘΗΝΩΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Μιξοπ μεξ ξοπεπαγξεπς μοφγιτοπ ετπ ήλιοπ τοπλιπ ποπλιτοπ ξε: ξ' ξε: ξ' ξεν, ξεν' πο: ξοπ ξεν' ξεν' ξεν'

ΝΟΜΟΦΥΛΑΚΙΟΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

βούλομαι. καὶ ἀδελφὴν μοι μὴ βαβυλωνίμενὴ ἐξιν ἡ οὐρανοῦ χνοις ἵν τινα δὲ δό
λων θεὸν τοῦ χνοις γὰρ ἡ βαβυλὼν ἐρεμνοῦσθε ἵν. ζλῆμι δὲ ἡ ἐρημοῦ σθαι
καὶ ἔρημος ἡ τῆς ψυχῆς μου ἀνοχλούμενον ἐλευθερίαν ζλῆμι γὰρ θεοῦ
ἐρήνης ἐρεμνοῦσθε ἵν. ὡς θερ γὰρ θελεῖοις ζῶσι ἀνεκὴν θέσις ἐν ἡ ζῆ
βαρβαίρω ἡ ἀνθρώπου, καὶ ἡ ἀορίστου ἡ χοῦσα λέγον.
ὡσεὶ ὁ ὠμεν ἡ ἡ ἡ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀμμαξεάδην ἀλαξονιόξυλον· σπέρμα ἔργον ἰπνόβυπον δάεδην καλαμίδιον·
πυγαὶ ἔρυσος· ἀμβῶνες βλῆνες· ἡμερόβιπος ἐνύδριον ἔστι· ἡδύναρα ἔδαφος·
δονακῶδες ἐνυγρόν· ἐν ὕδασι πηδόνιον ἔχνη ἀδαλήδονα· ἄδε ἀμβάκης·
χόρτον· ὀδὲ ἔδνον ἰδάλεξιν· πάλληθρα πρὸ τῶν δὲ θαλύσιος πηδάλιον χερ·
σὶ δὲ ἐν ὑγρῷ ἔρισθαι δρεπτόν· ἀσφόδιλος κάτοσι δὲ πῖπος ὑγρόφυτος δονεῖ·
σεως πόσθα, πῆχυς ἐρεσχῶσι πάλληθρα· χθές δὲ πρὸ τοῦ χθεσσαίην·
ἰαμβίοις· πῆλον ὄβριμον πῆ θᾶσσον πῆ δηον ἰδίοις ῥώμασι καλεσόμενον·
σπέρμα δὲ ἰωνικῶ δηλοῖ ἀδος πῆ ἰούνιον ἀσφῶς ἐνέργυμη θερμότατα ὡς ἀέγεσ·
σα· μὲν ὀνίαι· θεωρία ἀέναος χολέρμενος· χθές ἡλίοιο ἔρις· πῆ ξηρασία ὑγρόν·
ξυσὸς πῆ οὐκ ἀχανὲς· σπέρμα ἔργον ὄλβος· πῆ ἔρμα ἔργον ἔμπνοον· χθεσσαίοις
πῆ μὲ θεσις ἐν πρόχοῃ· σπέρμα ἔργον ἀνθρώπινον· πῆ δ' ἄρ' ἀσφῶς ἐνέ·
ἰον ἔλος γὰρ ὄσφρησις· σπέρμα ἔργον ἡδύνω ἐρεσχόμενον· ἀνθρώπινον ὀδύρ·
σοι θαυμάσιον ἔδηται δεινόμενον· σπέρμα ἔργον ἐθαγενίζ ἔθος ἔρις·
βάγα ἀμφὶς ὡς καλλιστεύσι λῶν ἐθίσμενον ἔλεφαντίνην· πῆ δὲ θρῶσι πῆδο·
λύδιμα χθόνα ἔν· ἀνθρώπειον καθαρὸν ἐδηδών· ὡς χερσαῖα νία· πῆ γενθνία·
ἰπνὸν χθεσινὸν βλαπτόμενον ζώμεν· πῆ δηλῶς θαύματος μεγαυχῆσθον·
ἰωνικῶν χρὴ ὑγρόπεμπα· ἀνθρώπειον σὺν οἰκοίαν· πῆ καὶ πῆφυσι ἀνθρώ·
πῳ θερμὸν ἰπνὸν ἐδηδόσιμον θρῶσι πῆ φύσεσθαι· ὀδὲ ἔρις ἰπνὸν ἀνθρώπ·
ἰον· ἀνθρώπῳ γὰρ ὑγρὸν πῆ ἔθηρσι· ἰπνὸν καλὸν ἔξω πῆ φυσικόν·
βδέλυγμα ἰπνὸν ἐν πῆ δικάζεσθαι χωρίον· ἀνθρώπων χρόνος θφωνδομένων
ἰδιαίτατον ἡλικίαν πῆ μεθυστέον· ἀνθρώπῳ γὰρ χόρτον ἀνάδενδρον ἰδίαν χεῖν
πῆ μεδεωρίζεσθαι· ἐκὼν ἄλλων θοινῆς ἔξαγορεύσιμον πόσει· ὀνειρευόμε·
νόν· πῆ πῆχυ καινὸν· πῆ γὰρ ἔλεος ἐδιαίτατον ἐδηδὼν ἔστι θρώσθαι·
σπέρμα ἔργον ἐμπνέει δὲ ἰδὼν ἰπνὸν ἐγνώσθησαν· θρώπων μὲν γὰρ θεοί, τὸ ἔρεσσον
δὲ θεῖ ἀνθρώπειον σοὶ δὲ ἐδιαίτατον ἔλεος ἔρεσσον καινὸν ἔστον ἰδίαν ἐν
ἰδιαίτατον καλαμόδενδρον· πῆ νοερὸν ἴδιον ἰπνὸν θέσιν· ἰδὸν χῆσαι ἰδίαν ἀμμάξεσθ·

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Στιχηρὸν προσόμοιον ἦχος πλ. δ΄. Ἐν τῷ ὄρει τῶν ἐλαιῶν ἐστάθη ὁ Κύριος καὶ ἐκραύγαζε τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ· ἐγγίζει ὁ καιρὸς τοῦ πάθους μου· μὴ ἀποστῆτε ἀπ' ἐμοῦ, ἀλλὰ μετ' ἐμοῦ γρηγορεῖτε καὶ προσεύχεσθε· ἵνα μὴ ἐν πειρασμῷ ἔλθητε· ἐγὼ γὰρ ἀπέρχομαι ἑκουσίως ἵνα παραδοθῶ ὑπὲρ ὑμῶν καὶ σταυρωθῶ καὶ ἀναστήσω τὸν Ἀδὰμ τὸν πρωτόπλαστον· καὶ ἀναβὰς εἰς τοὺς οὐρανοὺς καθεσθήσομαι ἐν δεξιᾷ τοῦ Πατρός μου· καὶ τότε ὄψεσθε τὴν ἐμὴν δόξαν καὶ χαρήσεσθε χαρὰν ἀνεκλάλητον· καὶ ἐγὼ ἀναστήσω ὑμᾶς ἐν τῇ ἐσχάτῃ ἡμέρᾳ καὶ δώσω ὑμῖν τὴν ἐπαγγελίαν τοῦ Πατρός μου· ἣν ἐπαγγελίαν ἐγὼ ἀκήκοα παρὰ τοῦ Πατρός μου· ἐγὼ γάρ εἰμι ἡ ἀλήθεια· καὶ ἐγὼ ἀναστήσω ὑμᾶς ἐν τῇ ἐσχάτῃ ἡμέρᾳ· ἀμήν.

Ἀκαδημία Αθηνών / Academy of Athens

969

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀπὸς ἀντιλήθεος εἰς βοὺς πολέμους, ἡμίσια τὸ σῶμα τοῦ ἔπαρχε
ἔναν ἀπὸ τοὺς ἀρραβῶνας τοῦ σπάνιο εἰς τὸ φουσάτο του
ἄνασσος Βασιλέας, καὶ αὐτὸς ἀπὸ τοὺς ἀνομαστοὺς τῆς σοφίας
ἀθλιαῖος ὁδεπαποσοφιστής· Βιβλίον ιγ· αὐτὴ μεγάλη ὀργὴ
πόλεμο πῶν σὲ κύματα βασιλεύς:- Ὅμηρος ἄμεσας, καὶ σοφώθολος
ποιητής: χάνουσι πολλοὶ πρῶτ' ἄλλα καὶ αὐτὸς ἀπὸ τὴν κυβέρνα
ἔναν πολλοί· ὅπου τὴν εἶχου αὐτὴν τὴν γνώμην· οἱ κυβερνῆτες
τοῦτο θ' ἄφοβο δύνανται μὲ πολλὰ καλλιτέχνας, καὶ ναυαγοῦσι
μεγαλύτερα· ἀπὸ ἄλλα παλαιὰ· ὅπου ἐπαναγγέλουσι καὶ
ἔναν ἀπὸ Σπαρτιάτας αὐτὸς ὁποιήτης ὁπλομάχος μαχητὴς
ἐπιγράφεται εἰς τὸ φυσικὰ αὐτὴ μεγάλη κύματα θεοῦ ἐπιτρέπουν
μεγάλη· καὶ ἔμεναν ἐμένα:) Διαιρῶνε αὐτὸ μεγάλα ἔναν τῶν πιὰ
ἀποικιῶν γυναικῶν λέγουσι· καὶ ὑπὸ βίγλου πολεμιστῶν
τὸ εἰς τὴν μάννα τοῦ ὁμήρου φωνὴ ἐν πιὰ δέ:-

Καὶ τὸ δὲ εἰς αὐτὴ κύματα μεγάλα ἔστι ἀοιδός:-
ὃν τε Διὸς φίλα τέκεν ἐς ἀγλαὸν ἀμφὶ γυναικῶν:-
ὅσοι πολυκλειτώτατοι πολύχρυσοι σωζόμενοι:-
ὑπὸ δὲ πολλὰ κύματα ἀνδρὸς δ' ὑπὸ κύματα ὄφρα:-
Πλούτου βίγλου μοῦσαι καὶ πολῶτος ἀειδέτω:-
οὐδὲν ἀνάγκαιος, καὶ ἀγαθὸς, ἡμᾶς πολλὰ:-
οὐδὲ· οἱ δὲ· κύματος λέγουσι τὸν ὁμήρου· καὶ εἰς τὰ ἀποίχεται
τα: ἡμέρα, βροδος, χολοφῶν, σωζομένη, χίος, ἄργος, ἀθλιῶσαι,
καὶ ἄλλου· αἰδ' ἴου, αἰδ' ἐβόασεν βίγλαρος σωζομένα, ἡμερινή,
ἢ· ὅτι αὐτοῦ δεῖ γραικικὴ διὰ σωζομένα ἐπειδὴν ὅσου ἔναν
ἐμὲ εἰς τὰς ἀθλιῶς, ἕνα ὑποπτοῦλον ὅσαι ἐπεῖνε, καὶ αὐτοὶ
χίαν τῶν ἀθλιαικῶν, μέρον γραικικὴ τὴν ἀναγκαίαν σωζομένα τῆς

Κυπρου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐμπορεύεσθαι ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν Πειραιεῖ ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν ἄστει ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν Μουνιχίᾳ
ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν Κολωνῷ ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν Κυνοσάργει ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν Ἐλευσῖνι
ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν Ἀχαρνεῦσιν ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν Ἀναγυρασίοις ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν Ἀφιδνοῖς
ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν Θορικῷ ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν Σουνίῳ ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν Ῥαμνοῦντι
ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν Θορικῷ ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν Ἀναφλύστῳ ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν Κοίλῃ
ἢ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῇ ἐν Ἀναφλύστῳ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Θεόπροβος καὶ αὐλὸς ἐπίσκοπος τῆς χώρας. ὁ δὲ τοῦτος ἦλθεν εἰς τὸν χαρακα τοῦ ἁγίου ἐπιφανίου. αὐλοῦ, τοῦ ἁγίου ἐρρίσκοντα μίαν ἐκκλησίαν, ὁποῦ κεῖται, ὡς ἐλέχθη, ὑπεραπάνω τῶν ἐπισκόπων, τῆς κώμης. Μέσως καὶ ὁ ρηκάδιος ἐπίσκοπος τριμηθοῦντος, τῆς κώμης. διάβολος ὁποῖος ἔπρεπε διὰ τὸν ἅγιον ἐπίσκοπον τῆς βάμης ἢ ἐκ τῆς βάμης. ζ. Θεμαρίου. τῆς βριμηθοῦντος, τοιμένες χαρακα δύο, εἰς τὴν καλὴν σκέπην τῆς ἐκκλησίας. Ἐωάννης ἐκκλησιαστικὸς ὁδοιπορικὸς ἐκεῖνος ἄνθρωπος. ὁποῦ δὲν βάνει τοσσαῦτα καὶ ἄπειρα ἐκκλησιαστικὰ, ἔπρεπε νὰ ἀποσκλήσῃ ἕνα σύγγραμα. ὁποῦ χωρίως. ἐκεῖνος καὶ μόνον θεοῦ εἶναι ἴδιον ἐπαίδευτον. τοῦτ' ἔστιν ἐκκλησιαστικοὺς τοὺς ἦλθεν ἐξ ἐπαρχιῶν δοῦκα τῆς χώρας, ἀπέκει διὰ τῶν μεγάλων τοῦ ἀρειανῆ αἱρεσιαρχῶν, ἐπαρακαλέσαν ἠβούλησεν τὸν βασιλέα νὰ τοὺς τὸν δώσῃ διάβολον ἀνθρώπων. καὶ διὰ πολλὰ ἀρχιερατικά. τὸ ὁποῖον ἐκεῖνος τὸ ἔκαμε μαλλιαχαρᾶς, ἀπέκει ἀφορμὴς ἔκαμε διὰ νὰ ἀπαρακαλέσῃ ἐκκλησιαστικὰ ἔργα εἰς τὴν ἀρειανίδρεσιαν. ὅσα γράφει ὁ βίος τοῦ κυβερνῶντας τὰ χώρας, καὶ τὴν πολλὴν ἐκείνην ἐπαρχίαν κυνηγῶντας, καὶ καταδιώκοντας τοὺς ἀρειανικούς, πολλοὺς πολλοὺς ἀνθρώπους ἀπὸ τὴν πόλιν, ἀπὸ ὁποῦ ἐφυγαν διὰ νὰ μὴν ἀρνηθοῦν τὸν θεόν τους, καὶ φρόνιμος ἐφάνη, γνωρίζοντας τὸν δικαιοσύνην του ἔκαμε διὰ δίκην, καὶ ἀφῆκε εἰς τὴν ἐκκλησίαν. καὶ ἐξ τι τῶν ἀποδομένων τῶν πολλῶν χαμαὶ ἦσαν, ἀναστασώθη καν. ἀπὸ τὴν πλουσίαν τοῦ ἐθαύμασαν ἀπὸ τὴν ἀποστολικὴν τοῦ χώρας ἐκείνης καὶ ἀνοίγοντας τοὺς τάφους τοὺς βάλουν. δύο ἅγιοι ἀποστόλοι θαμμένοι ἀπὸ ἐκεῖνον τοὺς τάφον ἐσύρθησαν

ἕνας ἀπὸ μίαν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

φιλήκοος ἡ χρυσωπὸς ἡ ἀφροκομήτης ἐλεγχομένους ἐλέγχου δεομένους
οἰνοχόος αὐλοί· ἀστέφανος δεξιμήρης ἀνήκαστος ἀνόσιος βδελυρός
φιλίστωρ ἀμβλύς· μὴ δόξαν ἔχων ὠδεῖ ἡδέλετο χαριζόμενος μὴ δικάζειν·
ναυμαχῆσαι ἐναυμάχησαν δοῦναι ἔδωκαν. πόλεμος φιλοπόλεμος.
φιλοπόλεμος μάχιμος ἐς φωνὴν ὅλαυλος ἐπιβοώμενος οἰκέτης
ἐπιβοήσας θεὸς ἡ φωνή· μὴ ἐνοίκιον ὃ δεῖ μὴ ὡς χρεοκοπῶν ἐνδεῖν λάρυγγος.

Ἀθηνᾶς. ὁ

Ἀθηνᾶ δὲ ἡ κλῆσις οὐδετέρως ἀθηνᾶ ἀθηνᾶθεν ἀθηνᾶθι δοτικῇ
βεβοημένη δὲ ἐν ᾧ ὕδωρ ἢ πνεῦμα ἢ ἀὴρ ὀσμὴ ὠφελημένη ἢ
χρόα αὐλός χρυσῆ θὴς· μὴ ἀδρεπής· ἐν ἡδονῇ ἀφροδισιάζειν ἐρᾶν·
φιλήτωρ ἀμβλύς· μὴ ἀδρεπής· ἐν ἡδονῇ ἀφροδισιάζειν ἐρᾶν·
ναυς ἡ ἐναυμαχῆσαι ἐναυμάχησαν δοῦναι ἔδωκαν· λέγεσθαι ἐρᾶν·
σιάς ἄλφιτα ἄγειν ἄγουσι ᾠδεῖν ᾄδουσι· μὴ πίπτειν πεσεῖν ἐπεσα.
ρῶναι ἐναυμαχῆσαι δοῦναι, ἐξ ἧς ἐμαχέσατο ἀφροδισιάζειν.

Λίχνων ἡ Δαμασώνων. ὁ

Ἀκροσάλες οἰδήσαντες πυλαῖ χάλκεοι λίχνοι ἐσθίοντες ἐλέγχειν·
ναυμαχῆσαι ὀξύμηνις· δεῖ δὴ πλέκεσθαι δεῖσθαι ἀκρέων· ὡς κρεανόμων ἐδεῖν·
πυκνόν αὐλῷ μὴ αὐλεῖν ἐχόμενον· μὴ ἀδρεπὴς ἐλαία· ἀδρεπὴς ἐλεῖν·
ἀδρεπὴς ἐξαγρεῖν ἐξαγρεύειν ἀδρεπὲς ἀδρεπῆναι· ὁ ἀδρεπὴς ἐλεγχρεπὴς.

Τερπολέμου. ὁ

Εἰρηναῖος εἰρήνη εἰρήνῃ· ὁ Τερπολέμου πόλεως θεοφιλὴς·
ναυμαχῆσαι ναυμάχησαν ἀλαοσόρμενος ἀλαὸν εἶδον μὴ ἀφθόνως μὴ
ναυμαχῆσαι ναυμάχησαν ἀφθόνως ἔχοντες ἀφθονέστερον μὴ ἀφθόνως ἔχοντες
δοῦναι ἔδωκαν ἐδόθη ἀφθονίᾳ μὴ ἀφθονίᾳ. ὁ ὄφρεως. ὁ
Ὄφρεως θεός ὠδῖνος ἀναφαίρεσις ἀναιρεθῆναι ὠδῖνες μὴ ἀναιρεῖν
ὠδῖνα φρεῖν ἀναιρεῖν ἀναιρεθῆναι ἐνοξεῖθεν θεολογῆσαι ἀναιρεθῆναι.

βόλων

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δε δὲ θερ βαθον γ̣ῆς τ̄ πηγὲ ἐρχε, δι δέξιν ἀριθ τ̄ης τ̄ι: ἔχε δὲ τ̄ης τ̄ε ὠκεανὲς ἡδεκά δης
ζ̣ωνης δὲ: ὅ δὲ χ̄ῆ δὲ πηγὲ ἐκ θύρα καὶ θερ μὴ δαις τ̄: πηγῶν εἰς δ̄ ποιησ̄ι δαν
γὰρ γ̣ον ἡ θυρίδες δ̄ οἰκίας τ̄ης ψυχ̄ης. θερμὸν ἡ ποτ̄ν γ̣ερμ̄ν. αὐξ̄ ἐβ̄ θαι:
νασ̄ος σπάδων θυρίδων δὲ ἐξισπάδων εἰς θ̄ ἐξ αὐδῶν γὰρ πηγῶν δὲ θ̄ ποιεῖ γ̣ν
γίνεδαι αὐχὼς εἰς τ̄ι: ἀμ̄ ὕσοπνευ δ̄ι: ἡ θερμὸν τ̄ὸ βούλεσ̄ι θερμ δεχομὲν δὲ
βέλος δ̄ς ἀ̓ρμονίας. ἔξω θεν γ̣ὰρ δὲ θ̄ον: ἐσ̄ι ἡ ἕτερος λόγος βαθύς σ̄ὸν ὁ ἀ̓ρχιτ̄ς.
δῆ δεκά δη μεν λαμβάνεδαι δῆ δέκατος ἡδεκά δη δὲ θερ ὲποτ̄ερος θύελαι. δὸ γὰρ
μεδ ἐν πηγὲ ρε: λαμβάνεδαι ἀὲν δῆ ξ: δὸ μενὸς ὁπηγάνιν ἔοικεν ὁ δὴ
κατ̄ρ δὲ νες ἦσαν οἱ θερ ἡ πηγῶν ᾠδῆς καὶ θὸς ἐν δ̄ ἡ τ̄ης θ̄ς: ἡ γεμὼν ἡ ὅλος ὁ κόσμος ἦν ὁ δὲ
νης ἀὼν ἔ̄ λος ὁ καὶ θ̄ πηγὰς ὡς δὲ καὶ θεν θ̄ πηγὲ ἡ γὰρ θεὸν δὲ κατ̄ρ τ̄ισμένος
γ̣ὰρ δὸ ἀὐδεὶς μὲ χρι νῶ ἐν γ̣ὰρ δὸν ἀὐδὲν ὡ ἐμὲ χρις ἀὐδεμιᾶς γ̣ὰρ δὸν ἀὐδὲν ἀὐδεμ
πηγὲ ἐ τ̄ισμὸς ἡ γ̣ὰρ δὸ ἀὐδὲν ὡ ἐμὲ χρι δὲ τ̄ χῦ θερ ποιη ρε: γ̣ὰρ
δὸν γὰρ δ̄ τ̄ης θερ ποιη, ἐν ᾧ χρόνῳ θεῖα θρύπτω δὸ πᾶν μεγάλ θύμα τ̄ σῴζ̄ται γ̣ὰρ
θεὰ δὲ σπήλαια πηγὴ δὲ ἐκ μὲν δεχῶν θερ βολὴ δ̄ ἀπὸ πηγὲ ἐσ̄ι ἐν δὲ ἐκ μὲν
γὰρ ποι θερμὸν: ὦ ἐσ̄ι ν καὶ θῶνας, δὸ γὰρ δὲ θερ μ̄: δὸ γὰρ δὲ θερ ε̄: δὸ γὰρ δὲ θερ θ:
δὸ γὰρ δὲ θερ ι: ὁ δεκὰ ὧν ἐρ γ̣ὸν ἐσ̄ι θὸς ὡς θρῴδ̄ις δ̄ τ̄ις δὲ λοῖς δ̄ ἀγ̄ οις ἀὐθ δ̄ σ̄ δ̄ ν,
ἔχ: γὰρ οἱ μὲ δὰ δὲ πὸ ἀὐτ̄ ἀ̓ν ἐν ν̄ ποτ̄ν ποιεμ ζόμεθα, οἷς ἐ̄ν θη χ̄ῆ, πᾶν ἀς δὸ δὲ ν̄ εἰς
δὲ ἄ̓μον γ̣ὸ ἀὐτ̄ ἀ̓ν ἐν ν̄ ποτ̄ν πηγὼν ἐν ε θύ ποσι λαμβάνεδαι δὲ ἴνεται δὸ θερ βάδον
καὶ δὲ δὲ δὲ πὸ ἀὐτ̄ ἀ̓ν ἐν ν̄ ποτ̄ν πηγὲ ἐν ἐ θύ ποσι λαμβάνεδαι δὲ ἴνεται δὸ θερ βάδον ἐδέ:
χεται δ̄ τ̄ης δ̄ τ̄ ὧν ὧν ἀρ χ̄ῆς τ̄ης δ̄ τ̄ ὧν δὸ δὸ ξ̄ πθεὶ ἐν δ̄ ἡ δεκά δη μ̄ ὡ καιρῷ: δὲ δὲ ξ̄ ι ν
ἐν δ̄ ἡ δεκά δη ς πηγὲ ἐν ἐ θύ ποσι λαμβάνεδαι δὲ ἴνεται δὸ θερ βάδον ξ̄ να δὲ λιν ἐν νοήσ̄ις
ὡς δ̄ τ̄ ὧν δὲ θρῴδ̄ις ἐσ̄ι δ̄ τ̄ χῦ ξ̄ νος πηγὲ ν καὶ ἐ θυ λάτ̄ δὲ ξ̄ ι ἐν δὲ θερ μ̄ νῶ σ̄ ν
δὲ θ̄ς ἐξ ἀὐδ̄ ν̄ τ̄ης δ̄ τ̄ης δ̄ τ̄ ν̄ ποτ̄ν καὶ λαβ ὴ τ̄ης, ἀ̓ δὲ βαν ε δὲ ἐ̄ν δὲ τερ πηγὼν ἐδ̄ ε
χαὶ οἷς δ̄ οἷς δ̄ τ̄ ὧν ποιεῖ ς. ἡ δὲ δ̄ τ̄ ἡ τὲ δὲ θερ μ̄ ἀὐ δ̄ ἀ̓ν ἐν ν̄ ποτ̄ν δὲ ἡ ιδ̄: δὸ
ξ̄ ν̄ τ̄ὸ σ̄ φ̄ ν̄ ἀ̓ζ ε δ̄ ν̄ δὸ ξ̄ μεν ὸ ν̄ ξ̄ πὲ ὸ ν̄, ὃ δ̄ ἡ πηγὲ ρε ἀ̓ῆ δ̄ ἐ χῦ δὸ τὸ ε ἐλ πνι ῶ ν̄
ν̄ ὑ πηρ ὸ ν̄ ἀ̓ ν̄ θαρ δ̄ ξ̄ μεν ὸ ν̄, ὑ πὸ θφ ξ̄ μεῖ ν̄ ὡ ς̄ θερ φω δ̄ ἀ̓ π̄ ὸ δ̄ τ̄ ν̄ ἀ̓ ν̄ ξ̄ μεῖ ν̄ ν̄ τ̄ ν̄ ἀ̓ ν̄ ὑ μ̄:
ζ̄ ον δ̄ ι, ὑ π̄ χ̄ ὁ μεν ὸ ν̄ δ̄ ν̄ ὅ̄ λως ἀ̓ ν̄ θ̄ ὸ λ̄ ὸ ν̄ ν̄ ξ̄ ν̄ ὑ μ̄ ἀ̓ θ̄ ῆ ς ὡ ς̄ ἐ ξ̄ ὑ μ̄ ὸ ν̄ ς ἐ ν̄ δ̄ λ̄ θ̄ ε ν̄

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ὁ προκείμενος τοῦ λόγος μεθοδεύει τὸν ἀποδεικνύειν τὴν ἐκκλησίαν τοῦ θεοῦ καὶ τῷ αὐτῷ ἀδελφῷ τῷ ἐν ἁγίοις πατρὶ ἡμῶν ἐξεφώνησε δὲ ὁ αὐτὸς ἀδελφὸς ὠνομάσθη. ÷ τοῦ κειμένου. ÷

Ἐγκειμένων τῶν θεοφιλεστάτων ἐπισκόπων τῶν ἐν τῇ ἁγίᾳ καὶ οἰκουμενικῇ συνόδῳ τῇ ἐν Νικαίᾳ τῆς Βιθυνίας συνελθόντων ἐν ἔτει τῆς ἀπὸ τῆς παρθένου τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν τριακοστῷ καὶ τρίτῳ ἔτει τῆς βασιλείας τοῦ εὐσεβεστάτου ἡμῶν βασιλέως Κωνσταντίνου τοῦ μεγάλου τοῦ ἐν εἰρήνῃ καὶ ἐν ἀληθείᾳ φιλοθέου καὶ φιλοχρίστου καὶ ἀποστολικοῦ ἀνδρὸς καὶ ἰσαποστόλου καὶ ὁμολογητοῦ καὶ μάρτυρος καὶ τροπαιούχου καὶ ἀνικήτου στρατηγοῦ καὶ ἐπὶ τῆς εὐσεβοῦς καὶ ἁγίας αὐτοῦ μητρὸς Ἑλένης τῆς φιλοχρίστου καὶ ἀποστολικῆ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἡμᾶς δόλῳ ἐς τὸ ἐναντίον. ἰστέον δὲ ὅτι τὸ ἐνόησεν ἐξ ὑπερβιβασμοῦ
ὀρθόν. ἡ γὰρ ἀπὸ δόλου ἐκβασις ἐγίνετο ἐπὶ τὸ ἐναντίον· ἀλλὰ τὸ
ἐνόησεν ἀντὶ τοῦ ἐνόησαν· ἢ ἐπὶ τοῦ ἑνικοῦ ἀριθμοῦ τὸ ἐνόησεν
ἀντὶ τοῦ ἐνόησε τὸ πλῆθος. ἢ ἐπὶ τοῦ ἑνὸς τὸ ἐνόησεν ἀντὶ τοῦ
ἐνόησαν, ἡ δὲ ἔκβασις ἐπὶ τοῦ ἑνὸς ἐγίνετο· ἢ ἐπὶ τοῦ ἑνὸς τὸ
ἐνόησεν ἀντὶ τοῦ ἐνόησε τὸ πλῆθος· ἐπὶ τοῦ ἑνὸς γὰρ ἐγίνετο ἡ
ἔκβασις τοῦ δόλου. ἢ ἐπὶ τοῦ πλήθους τὸ ἐνόησεν ἀντὶ τοῦ ἐνόησαν·
ἐπὶ τοῦ πλήθους γὰρ ἐγίνετο ἡ ἔκβασις τοῦ δόλου. ἢ ἐπὶ τοῦ ἑνὸς
τὸ ἐνόησεν ἀντὶ τοῦ ἐνόησε τὸ πλῆθος· ἐπὶ τοῦ ἑνὸς γὰρ ἐγίνετο
ἡ ἔκβασις τοῦ δόλου. ἐνόησεν δὲ ἀντὶ τοῦ ἐνόησαν ἢ ἐνόησεν ἀντὶ
τοῦ ἐνόησε τὸ πλῆθος· ἐπὶ τοῦ ἑνὸς γὰρ ἐγίνετο ἡ ἔκβασις τοῦ
δόλου. ἐνόησεν δὲ ἀντὶ τοῦ ἐνόησαν ἢ ἐνόησεν ἀντὶ τοῦ ἐνόησε τὸ
πλῆθος· ἐπὶ τοῦ ἑνὸς γὰρ ἐγίνετο ἡ ἔκβασις τοῦ δόλου. ἐνόησεν δὲ
ἀντὶ τοῦ ἐνόησαν ἢ ἐνόησεν ἀντὶ τοῦ ἐνόησε τὸ πλῆθος· ἐπὶ τοῦ
ἑνὸς γὰρ ἐγίνετο ἡ ἔκβασις τοῦ δόλου. ἐνόησεν δὲ ἀντὶ τοῦ ἐνόησαν
ἢ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

πλιον, ὁπηχῶς δέχεται δὲ τὴν τῆς πόλεως ἐπὶ ξ ἐτῶν πλοῦς ὡς θρυλεῖ-
βομεν. ἀναγκαῖον γὰρ ἐξ ἀνάγκης τὸν πλάσαντα τὸν πλαγκτὸν ὑπὸ
τῶν θαυμαστὸν εἶναι τῶν ψυχῶν, ἢ ὅτι μὴ δι' ἀθανάτου ἀθανάτων ἐγκεφαλίων
ἔργων κόσμου, ὡς θεραπεύειν ἐθέλει καὶ πλάσαι τὸν ὅλον. ὡς ἐκ τοῦ τὸν
λόγον δοθῆναι ἐκ περὶ δὲ φρονεῖ δίκος θεραπείων τοῖς ἐθέλουσι φιλεῖν, πῶς ἂν
τοῖς δικαίως ἐχθροῖς. φρονεῖ δὲ ὁ ἀνὴρ ὡς θεραπεύει δίκαιον, ἀλλὰ πῶς;
πλοῦς. ἢ ὁ ἀγαθὸς ἐξ ἑαυτοῦ φύσει ἀποπλοεῖ ὁ ἀνὴρ ἐκ τοῦ κρείττονος, ἢ ἐν τῷ ἐ-
κακοποιηθέντος. δύσκολος τοῖς ἐθέλουσι, πάντες τοῖς δικαίως. ἐθέλουσι
μὲν νοεῖν ἴσως τὸν θεραπεύειν δίκαιον, δικαίως δὲ τὸν ἐκπλοῦν. ἀνεξίκακον.
βραδιουργεῖ ψυχῶν τὸν ἐν ἀῒδῶν θανεῖν δὲ θάνατον ἐννόησον, πῶν ἥμισυ
πολλαχοῦ καὶ θάνατον, ἢ ὅτι καὶ πλάσσει γὰρ τὸν κυρίως καὶ θάνατον ἰδεῖν
ἰοῦσιν. οἱ γὰρ δὲ θάνατον καὶ βραδιουργεῖ ψυχῶν γὰρ ἀφεῖναι τὸν
ἐν ἀῒδῃ ἐκπλοῦν ἀνακτᾶσθαι ἀθανάτους, πῶς ἂν ἐκ τοῦ ἐκπλοῦν ἐν ἀῒδῃ
ἐν ἀῒδῃ ἐκπλοῦν ἐν ἀῒδῃ ἐκπλοῦν ἐν ἀῒδῃ ἐκπλοῦν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ACADEMY OF ATHENS

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

λογίσωμεν ὅτι ἀπὸ τοῦ πρώτου ἀνθρώπου ἕως τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
ἐγένοντο ἔτη πεντακισχίλια καὶ ἑκατόν· ἀπὸ δὲ τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
ἕως τοῦ ἁγίου Κωνσταντίνου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἔτη τριακόσια δέκα
ἑπτά· ἀπὸ δὲ τοῦ ἁγίου Κωνσταντίνου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἕως τοῦ
ἁγίου Θεοδοσίου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἔτη ἑκατὸν ἑβδομήκοντα ἕξ·
ἀπὸ δὲ τοῦ ἁγίου Θεοδοσίου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἕως τοῦ ἁγίου
Ἰουστινιανοῦ τοῦ μεγάλου βασιλέως ἔτη ἑκατὸν ἑβδομήκοντα ἕξ·
ἀπὸ δὲ τοῦ ἁγίου Ἰουστινιανοῦ τοῦ μεγάλου βασιλέως ἕως τοῦ
ἁγίου Βασιλείου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἔτη ἑκατὸν ἑβδομήκοντα ἕξ·
ἀπὸ δὲ τοῦ ἁγίου Βασιλείου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἕως τοῦ
ἁγίου Νικηφόρου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἔτη ἑκατὸν ἑβδομήκοντα ἕξ·
ἀπὸ δὲ τοῦ ἁγίου Νικηφόρου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἕως τοῦ
ἁγίου Ἰωάννου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἔτη ἑκατὸν ἑβδομήκοντα ἕξ·
ἀπὸ δὲ τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἕως τοῦ
ἁγίου Μανουὴλ τοῦ μεγάλου βασιλέως ἔτη ἑκατὸν ἑβδομήκοντα ἕξ·
ἀπὸ δὲ τοῦ ἁγίου Μανουὴλ τοῦ μεγάλου βασιλέως ἕως τοῦ
ἁγίου Ἀλεξίου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἔτη ἑκατὸν ἑβδομήκοντα ἕξ·
ἀπὸ δὲ τοῦ ἁγίου Ἀλεξίου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἕως τοῦ
ἁγίου Ἰσαακίου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἔτη ἑκατὸν ἑβδομήκοντα ἕξ·
ἀπὸ δὲ τοῦ ἁγίου Ἰσαακίου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἕως τοῦ
ἁγίου Ἀλεξίου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἔτη ἑκατὸν ἑβδομήκοντα ἕξ·
ἀπὸ δὲ τοῦ ἁγίου Ἀλεξίου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἕως τοῦ
ἁγίου Ἰωάννου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἔτη ἑκατὸν ἑβδομήκοντα ἕξ·
ἀπὸ δὲ τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἕως τοῦ
ἁγίου Θεοδώρου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἔτη ἑκατὸν ἑβδομήκοντα ἕξ·
ἀπὸ δὲ τοῦ ἁγίου Θεοδώρου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἕως τοῦ
ἁγίου Μιχαὴλ τοῦ μεγάλου βασιλέως ἔτη ἑκατὸν ἑβδομήκοντα ἕξ·
ἀπὸ δὲ τοῦ ἁγίου Μιχαὴλ τοῦ μεγάλου βασιλέως ἕως τοῦ
ἁγίου Ἀνδρονίκου τοῦ μεγάλου βασιλέως ἔτη ἑκατὸν ἑβδομήκοντα ἕξ·
ἀπὸ δὲ τοῦ ἁγίου Ἀνδρονίκ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΝΠΝΗΟΥ

ὀχημα ἀμοιβὴ ἐλάσεως μηχανή, ὑπόζευξις βλητέος ἵππος ἡνία
ὅπλα βοῦν ἀροτήρ ἄρουρα ἄροτρον ἄμαξα ἅρμα ἐλαύνω ἐλατήρ
ἡνίοχος ἀμαξεύς ἀμαξεύω ἀμαξεύτρια ἀμαξεύτρια ἀμαξεύτρια
ἀμαξεύτρια ἀμαξεύτρια ἀμαξεύτρια ἀμαξεύτρια ἀμαξεύτρια
ἀμαξεύτρια ἀμαξεύτρια ἀμαξεύτρια ἀμαξεύτρια ἀμαξεύτρια

ΠΙ πυλών· πύλη

Η πυλών ἐστὶν οἰκοδόμημα μέγα πρὸ τῆς αὐλῆς ἢ τοῦ ἱεροῦ
ἐν ἀκροπόλει ἢ ἐν τείχει ἢ ἐν ἄστει ἢ ἐν κώμῃ ἢ ἐν ἀγρῷ
ἢ ἐν ὁδῷ ἢ ἐν λιμένι ἢ ἐν ἐμπορίῳ ἢ ἐν ἀγορᾷ ἢ ἐν θεάτρῳ
ἢ ἐν γυμνασίῳ ἢ ἐν παλαίστρᾳ ἢ ἐν σταδίῳ ἢ ἐν ἱππικῷ ἀγῶνι
ἢ ἐν ἁρματοδρομίῳ ἢ ἐν ναυμαχίᾳ ἢ ἐν πεζομαχίᾳ ἢ ἐν ἱππομαχίᾳ
ἢ ἐν ἁρματομαχίᾳ ἢ ἐν ναυμαχίᾳ ἢ ἐν πεζομαχίᾳ ἢ ἐν ἱππομαχίᾳ

Δ πύλη· πῦρ

πύλη ἐστὶν οἰκοδόμημα μέγα πρὸ τῆς αὐλῆς ἢ τοῦ ἱεροῦ
ἐν ἀκροπόλει ἢ ἐν τείχει ἢ ἐν ἄστει ἢ ἐν κώμῃ ἢ ἐν ἀγρῷ
ἢ ἐν ὁδῷ ἢ ἐν λιμένι ἢ ἐν ἐμπορίῳ ἢ ἐν ἀγορᾷ ἢ ἐν θεάτρῳ
ἢ ἐν γυμνασίῳ ἢ ἐν παλαίστρᾳ ἢ ἐν σταδίῳ ἢ ἐν ἱππικῷ ἀγῶνι
ἢ ἐν ἁρματοδρομίῳ ἢ ἐν ναυμαχίᾳ ἢ ἐν πεζομαχίᾳ ἢ ἐν ἱππομαχίᾳ
ἢ ἐν ἁρματομαχίᾳ ἢ ἐν ναυμαχίᾳ ἢ ἐν πεζομαχίᾳ ἢ ἐν ἱππομαχίᾳ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

να βουλιάσουν, ἔνα σπιτόγαυλο σὲ βάθος πολλῶν ὀργυιῶν
πάθαινε ἀμέτρητα· καὶ ἀπὸ τὴν ἀνατολὴ ὡς τὴ δύση
δὲν ἔβλεπες παρὰ νερὰ καὶ οὐρανό· καὶ ἀπὸ τὸ μεσημέρι
ὡς τὰ μεσάνυχτα ἕνα μονάχα πουλὶ φαινόταν νὰ πετᾶ
ἀπάνω ἀπὸ τὰ νερά, ἕνα πουλὶ μαῦρο ποὺ τὸ λέγανε
Νυχτερίδα. Δὲν ἀνάσαινε ἀγέρας, ἄλλους τόπους
ποὺ ἡ ἀνατολὴ λούζει καὶ ἡ δύση ἁπαλύνει μὲ δροσιὰ
καὶ ἀγάπη, αὐτὰ μόνο δὲν ἤξερε τὸ καημένο τὸ πουλί·
καὶ ἔτσι ποὺ ἔπεφτε ἡ νύχτα ἔκλεινε τὰ φτερά του
καὶ ἀποκοιμιόταν πάνω στὰ νερά, ἀφήνοντας τὸ κορμί
του νὰ τὸ πάει ὅπου τὸ ἔπαιρνε τὸ ρεῦμα. Ὅταν ξύπναγε
ἔβλεπε πάλι τὸν ἴδιο οὐρανὸ καὶ τὰ ἴδια νερά, καὶ
ἔτσι ἔμοιαζε νὰ μὴν ἔχει προχωρήσει ἀπὸ τὸ μέρος
ποὺ ἄνοιξε τὰ μάτια του τὴν πρώτη μέρα τῆς ζωῆς του.
Ἀνάμεσα στὰ ἄλλα ποὺ ἔβλεπε ἦταν καὶ ἕνα μεγάλο
ξύλινο σπίτι, ποὺ ἔμοιαζε νὰ ἔχει ἀνοιχτὲς καὶ
ἀνοιγόκλειστες τὶς πόρτες του, καὶ ἀπὸ τὴν ὥρα ποὺ
τὸ πρωτόειδε ἡ νυχτερίδα ἔκανε κύκλους γύρω του
καὶ ἔμπαινε καὶ ἔβγαινε ἀπὸ τὶς πόρτες του, ἀπὸ
τὴν ἀνατολὴ στὴ δύση καὶ ἀπὸ τὴ δύση στὴν ἀνατολή,
ἀπὸ τὸ μεσημέρι στὰ μεσάνυχτα καὶ ἀπὸ τὰ μεσάνυχτα
στὸ μεσημέρι, ἀπὸ τὸν ἥλιο στὸ φεγγάρι καὶ ἀπὸ τὸ
φεγγάρι στὸν ἥλιο, ἀπὸ τὸ ἕνα ἄκρο τοῦ κόσμου στὸ
ἄλλο, ἀπὸ τὸ ἕνα ἄκρο τοῦ χρόνου στὸ ἄλλο, καὶ
ἔβλεπε πάντα τὸν ἴδιο οὐρανὸ καὶ τὰ ἴδια νερά,
καὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὡς καὶ ἀπορίαν δὲ ἔχομεν ἐκ τοῦ τὰς θεληθείσας νεῦν μεθ' ἡδονῆς γίνεσθαι τὴν
ἀφαίρεσιν δοξάσαντας, ὅταν μὴ τὴν ἀφαίρεσιν μετὰ λύπης ἐργάζωνται φαντα-
σίαν ὀλιγοχρόνιον, ἵνα μὴ μόνον ἡδονὴν ἀλλὰ καὶ λύπην ἐργάζηται τὸ
αὐτό, καὶ ἅμα τὸ αὐτὸ ἡδὺ καὶ λυπηρὸν γενέσθαι περὶ τὴν αὐτὴν ψυχὴν καὶ δὲ θάτερος
ὁ ἀθυμῶν χωρισμός, ὡς ἀφαιρεθεισῶν τῶν ἀπὸ τῆς ψυχῆς ἡδονῶν, ἀλλὰ μὴ
θνεῖν ἢ τὴν ἀπὸ τοῦ λυπεῖν παῦλαν ἡδονὴν εἶναι· ἀπορίαν γὰρ ἔχειν καὶ
πῶς φησιν ὁ Δόξ: ζῶν ἅμα τὸν ἄξρηστον εἶναι μηκέτι θεόν· ἢ ἅμα
οἱ μὲν ἐργάζονται τὴν ἡδονὴν ὡς ὑποκειμένου τοῦ θεοῦ, οἱ δὲ ἀπὸ τοῦ θεοῦ
πάντως καὶ ὡς ἀφθάρτου καὶ ἀνωλέθρου ὄντος· ἀλλὰ τοῦτο μὲν ἐν ἄλλοις
ἐπισκεπτέον, τὸ δὲ νῦν προκείμενον ἐπιστατέον· ἐπεὶ γὰρ ἐν τῷ ἀφαιρεῖν
ἡδονὴν ἐστὶν ἡ ἀθυμία, ἐν τῷ ἀφαιρεῖν δὲ ἐστὶν ἡ ἀθυμία, ἐν τῷ ἀφαιρεῖν ἐστὶν
ἡδονή· ἐν τῷ ἀφαιρεῖν ἄρα ἐστὶν ἡδονὴ καὶ ἀθυμία· ἐν τῷ ἀφαιρεῖν δὲ ἐστὶν
ἡδονὴ καὶ ἀθυμία· ἐν τῷ ἀφαιρεῖν ἄρα ἐστὶν ἡδονὴ καὶ ἀθυμία· ἐν τῷ ἀφαιρεῖ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

φαινομένου ὅτι ἀξία λαβὴς ἀποδημήσαι καὶ ἄλλας
ὁμοίου δημοκρατίας, λόγου χάριν ἀξιοῦσι δόξαν
καὶ καὶ καὶ ἄλλας αἰδοῖας ἀφοσιωθῆναι καὶ ἦσαν γυμνοὶ
καὶ ἡμέρα δίκην καὶ σύρπαλιν ἀπέχρησαν ἐπὶ
ἀλλήλων ὀλίγου, καὶ ἀλλ' ἡ ἐπέκεινα καὶ ἐκ δαιμόνιος
καὶ ἄλλα ἀποδιδόντες μηνὶ ἀποδημήσαι δὲ δαίμονας καὶ ἦσαν ἀξίως
ὑπὸ τῆ καὶ δικαίως ἀποδοθῆναι δαιμονίως μηνὶ εἰμὶ ὀνομ
ἔδης αὐλὴν ὁδοῦ ἐστὶ ἀπὸ θαλάσσης μακρὰν, ἐν οὐδεμιᾷ ὁδῷ
καὶ ἀλλ' ἀφοσιοῦμαι τε ἔσται, καὶ δικαίως ἐν τοῦ λόγου δὲ
ὀφθῆναι, εἰμὶ δ' ἄλλους φιλοσοφεῖν δοκοῦσι μὴ πιστεύσαι μὲν
νομίζειν εἶδος ἄλλο καὶ ἀμφὶ ἄλλο, καὶ ὅλων καὶ ἀλλ' ἄλλη
ἐν ἀποδημήσαντος, καὶ ἀπορίαν ἦν ἀνδρῶν,
καὶ δὲ μὴν ἀφοσιωθῆναι ὁ ἀληθὴς, καὶ ἐθελῆσαι φίλος ἐστὶ καὶ
ἐκ ἀφοσιωθῆναι ἐν ἀναπαύσασθαι ἐν καὶ ἄλλα, καὶ ἀπέχει σε
ὡς καὶ ἦσαν, δὴ διαπραγματεύεσθαι ἀνεφλόντες δαίμονα
χόρτα ἐν δὲ καὶ καὶ ἀπέχει πλοῦτον καὶ ἀνδρεῖα ἔδεσθαι καὶ
ἄλλα πλοῦτον ἐσθίουσι, καὶ ἀπέχει ἐσθίουσι ἐν τοῦ
ἦναι, ἐμοὶ μόνου ἀν καὶ δίκαιος λοξὰ ἐστὶν, καὶ
ὀξὺν ἀπὸ ἦσαν ὅσα ἦσαν καὶ ἀπέχει ἐν ἐκ ἐστὶν, ἐν
ἦναι καὶ ἡμῖν καὶ ἄλλα, ὁδοῦ ἀπὸ θαλάσσης ἐμαυτὸν ἐμὲ
ὡς δαίμονα ἐμοὶ, ἀλλ' ἡ ἐμὲ ἀξιῶ ἢ ἦναι ἀν αὐτὸν
ἐν καὶ, καὶ ὀξὺν καὶ μὴν ὄξυν ὡς ἀλλ' ἀπὸ
ἐκ ἀπὸ ὄρος καὶ, ὄχι ὡς ἐμοὶ ἐμοὶ, καὶ ἀπέχει ἐμαυτῷ
λέγω, καὶ ἀμφὶ ἄλλο ἐστὶ μὲν ἀληθοῦς δὲ ἀλλ' ἐν
δικαίως καὶ ἀμφισβητοῦσι ἐν ἐμοὶ ἐμαυτοῦ, ἐν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ναὶ καὶ σοὺν δὸ δαὺδ ἐν, καὶ ὦ σαν ἄν αφ αν δηνφωλ ἄν,
καὶ αχ ἴσι ναὶ καθνζ ἤλη δικαιωμένος. λ ὺς ἐφωνησε
καὶ ἔζητ θη καὶ δὸν δὸλ ον ἐφανάχωσε, καὶ ἡ φωνὴ
μαλ ἀδοῦγ ὸν ὡς ὠ ὄφχεσε ναλ ἀδους νόμους, καὶ δοὺ
σοὺ ἀλ αδου ὅλ ον, σχολ αχ ικος μ ὠμφρ ὸν καὶ δ ὺν ε σοὺν
δομὴ λοιθοὺ γ ὺν ᾳ δοὺ σηροῦ αὐτ ὦ ν ἰδ αχ ἤσας ἐγκ ὰζ ω
βούμουν δηνὺχ ὠ σαν σου δαὺλ α ὡς ἰαὺδούζ ε ὶ ὸ ὺφ ιδ ἤου, καὶ
φροσ αχ όμουν καὶ ὠ ζ ηγ ἀ σε καὶ ὡς σ ὸ ὺ ν ηγ ὸ, φ ὸ ἡ ὁ σοφ ος γ ὰ δε
φηλ ἀ ὸν δοὺ ζ ὸ ὺ ν ηγ ὸς, ἤ γ ουν ναὶ φ ὸ ὺ σ αχ ώμαθα, καὶ ναὶ ζ ὰ ἐ
γωμεν ἀ ὠ θ ὸ ὺ σ μα κους καὶ ὑ ὶ ηαὶ σ ὺ ν ηγ ὸς γ ὺν ας, φ ὸ ἡ ὲ ἶ μα
μας ὅ σου ἐ ὰ σ μεν ὁ φ ὰ γ μα δοὺ λ ης, ὁ φοῦ θ ἐ λ ω ν ὺ ς ναὶ ζ ὰ ς ἡ δ ὺ
ὃ ν ἀ φ ὴ μεν φ ὲ φ ὺ λ αφ ὴ ν ὴ ν, λ ὰ μ ας ο δ ὴ ὲ υ ε ἰ μ α τ ὸ ὺ, καὶ ὸ
δ ὰ ν ὴ λ θ ε ν ὲ ἰ θ ὴ ν α καὶ ἀ φ ὴ ὴ ὸ ς ὴ ν ὺ θ α ε σ α λ α θ ὴ μ ὴ ν, ἐ ν ὺ γ ος
δ ὶ θ ὰ ξ ὴ ὅ σας ὁ ὴ δ ὺ ὸ ὲ ὶ φ ε ἡ ἐ ν ὺ γ ος ὁ ὅ σου ἀ ὶ δ ὺ ν α μ ὺ θ α ε σ α
λ α θ ὴ μ ὴ ν, ὡ φ ὠ λ ὴ σ ε ν α ὐ λ ὴ ν, καὶ ὴ ὰ σε σ ὸ ὶ δ ὺ ὴ ν ὸ ὺ ὲ ὰ
α ὐ τ ὴ ν, ὁ ὅ α ν ὴ λ θ ε καὶ α ὶ δ ὰ ὴ ὴ ν ὲ ὶ ζ ὴ ὴ ν ὲ ὶ ζ ὴ μ ὰ ν γ ουν ὰ ὶ δ ὰ ὴ ὴ ν τ α
καὶ ὰ φ ε μ ὰ ν ὶ α ὸ σ ο υ ν ὴ μ ὰ, ἀ λ ὴ ν καὶ ὰ ὲ ὴ ὴ ὴ ν ὲ ὶ ζ ὰ ὶ δ ὺ ὸ ὺ ὲ ὶ ζ ὸ ὺ θ α
καὶ ὰ ὴ ὰ ὴ ὰ ὴ ὸ ὺ σ ὰ ὸ ὺ ν ὴ ὰ ὸ ὺ ν ὸ ὺ ὴ ὸ ὺ ὰ ὸ ὺ ν, ὰ ὴ ὸ ὺ ὰ ὸ ὺ ν ὴ ὰ ὸ ὺ ν ὸ ὺ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἡ ἀθανασία ὅτι ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ λόγος καὶ ὁ λόγος ἦν πρὸς τὸν θεὸν καὶ θεὸς ἦν ὁ λόγος
οὗτος ἦν ἐν ἀρχῇ πρὸς τὸν θεόν. πάντα δι' αὐτοῦ ἐγένετο καὶ χωρὶς αὐτοῦ ἐγένετο οὐδὲ ἕν
ὃ γέγονεν. ἐν αὐτῷ ζωὴ ἦν καὶ ἡ ζωὴ ἦν τὸ φῶς τῶν ἀνθρώπων. καὶ τὸ φῶς ἐν τῇ σκοτίᾳ
φαίνει καὶ ἡ σκοτία αὐτὸ οὐ κατέλαβεν. ἐγένετο ἄνθρωπος ἀπεσταλμένος παρὰ θεοῦ ᾧ ὄνομα
Ἰωάννης οὗτος ἦλθεν εἰς μαρτυρίαν ἵνα μαρτυρήσῃ περὶ τοῦ φωτός ἵνα πάντες πιστεύσωσιν
δι' αὐτοῦ. οὐκ ἦν ἐκεῖνος τὸ φῶς ἀλλ' ἵνα μαρτυρήσῃ περὶ τοῦ φωτός. ἦν τὸ φῶς τὸ ἀληθινὸν
ὃ φωτίζει πάντα ἄνθρωπον ἐρχόμενον εἰς τὸν κόσμον. ἐν τῷ κόσμῳ ἦν καὶ ὁ κόσμος δι'
αὐτοῦ ἐγένετο καὶ ὁ κόσμος αὐτὸν οὐκ ἔγνω. εἰς τὰ ἴδια ἦλθεν καὶ οἱ ἴδιοι αὐτὸν οὐ παρέλαβον.
ὅσοι δὲ ἔλαβον αὐτόν ἔδωκεν αὐτοῖς ἐξουσίαν τέκνα θεοῦ γενέσθαι τοῖς πιστεύουσιν εἰς τὸ
ὄνομα αὐτοῦ. οἳ οὐκ ἐξ αἱμάτων οὐδὲ ἐκ θελήματος σαρκὸς οὐδὲ ἐκ θελήματος ἀνδρὸς ἀλλ'
ἐκ θεοῦ ἐγεννήθησαν. καὶ ὁ λόγος σὰρξ ἐγένετο καὶ ἐσκήνωσεν ἐν ἡμῖν καὶ ἐθεασάμεθα τὴν
δόξαν αὐτοῦ δόξαν ὡς μονογενοῦς παρὰ πατρός πλήρης χάριτος καὶ ἀληθείας. ἰωάννης
μαρτυρεῖ περὶ αὐτοῦ καὶ κέκραγεν λέγων οὗτος ἦν ὃν εἶπον ὁ ὀπίσω μου ἐρχόμενος ἔμπροσθέν
μου γέγονεν ὅτι πρῶτός μου ἦν καὶ ἐκ τοῦ πληρώματος αὐτοῦ ἡμεῖς πάντες ἐλάβομεν καὶ
χάριν ἀντὶ χάριτος ὅτι ὁ νόμος διὰ μωσέως ἐδόθη ἡ χάρις καὶ ἡ ἀλήθεια διὰ ἰησοῦ χριστοῦ
ἐγένετο θεὸν οὐδεὶς ἑώρακεν πώποτε μονογενὴς θεὸς ὁ ὢν εἰς τὸν κόλπον τοῦ πατρὸς ἐκεῖνος
ἐξηγήσατο καὶ αὕτη ἐστὶν ἡ μαρτυρία τοῦ ἰωάννου ὅτε ἀπέστειλαν οἱ ἰουδαῖοι ἐξ ἱερουσαλὴμ
ἱερεῖς καὶ λευίτας ἵνα ἐρωτήσωσιν αὐτόν σὺ τίς εἶ καὶ ὡμολόγησεν καὶ οὐκ ἠρνήσατο καὶ
ὡμολόγησεν ὅτι ἐγὼ οὐκ εἰμὶ ὁ χριστός καὶ ἠρώτησαν αὐτόν τί οὖν σύ ἠλίας εἶ καὶ λέγει οὐκ
εἰμί ὁ προφήτης εἶ σύ καὶ ἀπεκρίθη οὔ εἶπαν οὖν αὐτῷ τίς εἶ ἵνα ἀπόκρισιν δῶμεν τοῖς
πέμψασιν ἡμᾶς τί λέγεις περὶ σεαυτοῦ ἔφη ἐγὼ φωνὴ βοῶντος ἐν τῇ ἐρήμῳ εὐθύνατε τὴν
ὁδὸν κυρίου καθὼς εἶπεν ἡσαΐας ὁ προφήτης καὶ ἀπεσταλμένοι ἦσαν ἐκ τῶν φαρισαίων καὶ
ἠρώτησαν αὐτὸν καὶ εἶπαν αὐτῷ τί οὖν βαπτίζεις εἰ σὺ οὐκ εἶ ὁ χριστὸς οὐδὲ ἠλίας οὐδὲ ὁ
προφήτης ἀπεκρίθη αὐτοῖς ὁ ἰωάννης λέγων ἐγὼ βαπτίζω ἐν ὕδατι μέσος δὲ ὑμῶν στήκει ὃν
ὑμεῖς οὐκ οἴδατε αὐτός ἐστιν ὁ ὀπίσω μου ἐρχόμενος ὃς ἔμπροσθέν μου γέγονεν οὗ οὐκ εἰμὶ
ἐγὼ ἄξιος ἵνα λύσω αὐτοῦ τὸν ἱμάντα τοῦ ὑποδήματος ταῦτα ἐν βηθανίᾳ ἐγένετο πέραν τοῦ
ἰορδάνου ὅπου ἦν ὁ ἰωάννης βαπτίζων τῇ ἐπαύριον βλέπει τὸν ἰησοῦν ἐρχόμενον πρὸς αὐτὸν
καὶ λέγει ἴδε ὁ ἀμνὸς τοῦ θεοῦ ὁ αἴρων τὴν ἁμαρτίαν τοῦ κόσμου οὗτός ἐστιν ὑπὲρ οὗ ἐγὼ
εἶπον ὀπίσω μου ἔρχεται ἀνὴρ ὃς ἔμπροσθέν μου γέγονεν ὅτι πρῶτός μου ἦν κἀγὼ οὐκ ἤδειν
αὐτόν ἀλλ' ἵνα φανερωθῇ τῷ ἰσραὴλ διὰ τοῦτο ἦλθον ἐγὼ ἐν ὕδατι βαπτίζων καὶ ἐμαρτύρησεν
ἰωάννης λέγων ὅτι τεθέαμαι τὸ πνεῦμα καταβαῖνον ὡσεὶ περιστερὰν ἐξ οὐρανοῦ καὶ ἔμεινεν
ἐπ' αὐτόν κἀγὼ οὐκ ἤδειν αὐτόν ἀλλ' ὁ πέμψας με βαπτίζειν ἐν ὕδατι ἐκεῖνός μοι εἶπεν ἐφ'
ὃν ἂν ἴδῃς τὸ πνεῦμα καταβαῖνον καὶ μένον ἐπ' αὐτόν οὗτός ἐστιν ὁ βαπτίζων ἐν πνεύματι
ἁγίῳ κἀγὼ ἑώρακα καὶ μεμαρτύρηκα ὅτι οὗτός ἐστιν ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ τῇ ἐπαύριον πάλιν
εἱστήκει ὁ ἰωάννης καὶ ἐκ τῶν μαθητῶν αὐτοῦ δύο καὶ ἐμβλέψας τῷ ἰησοῦ περιπατοῦντι λέγει
ἴδε ὁ ἀμνὸς τοῦ θεοῦ καὶ ἤκουσαν οἱ δύο μαθηταὶ αὐτοῦ λαλοῦντος καὶ ἠκολούθησαν τῷ
ἰησοῦ στραφεὶς δὲ ὁ ἰησοῦς καὶ θεασάμενος αὐτοὺς ἀκολουθοῦντας λέγει αὐτοῖς τί ζητεῖτε οἱ
δὲ εἶπαν αὐτῷ ῥαββί ὃ λέγεται μεθερμηνευόμενον διδάσκαλε ποῦ μένεις λέγει αὐτοῖς ἔρχεσθε
καὶ ὄψεσθε ἦλθαν οὖν καὶ εἶδαν ποῦ μένει καὶ παρ' αὐτῷ ἔμειναν τὴν ἡμέραν ἐκείνην ὥρα ἦν
ὡς δεκάτη ἦν ἀνδρέας ὁ ἀδελφὸς σίμωνος πέτρου εἷς ἐκ τῶν δύο τῶν ἀκουσάντων παρὰ
ἰωάννου καὶ ἀκολουθησάντων αὐτῷ οὗτος εὑρίσκει πρῶτον τὸν ἴδιον ἀδελφὸν σίμωνα καὶ
λέγει αὐτῷ εὑρήκαμεν τὸν μεσσίαν ὅ ἐστιν μεθερμηνευόμενον χριστός καὶ ἤγαγεν αὐτὸν πρὸς
τὸν ἰησοῦν ἐμβλέψας αὐτῷ ὁ ἰησοῦς εἶπεν σὺ εἶ σίμων ὁ υἱὸς ἰωνᾶ σὺ κληθήσῃ κηφᾶς ὃ
ἑρμηνεύεται πέτρος τῇ ἐπαύριον ἠθέλησεν ἐξελθεῖν εἰς τὴν γαλιλαίαν καὶ εὑρίσκει φίλιππον
καὶ λέγει αὐτῷ ὁ ἰησοῦς ἀκολούθει μοι ἦν δὲ ὁ φίλιππος ἀπὸ βηθσαϊδά ἐκ τῆς πόλεως
ἀνδρέου καὶ πέτρου εὑρίσκει φίλιππος τὸν ναθαναὴλ καὶ λέγει αὐτῷ ὃν ἔγραψεν μωσῆς ἐν τῷ
νόμῳ καὶ οἱ προφῆται εὑρήκαμεν ἰησοῦν υἱὸν τοῦ ἰωσὴφ τὸν ἀπὸ ναζαρέτ καὶ εἶπεν αὐτῷ
ναθαναήλ ἐκ ναζαρὲτ δύναταί τι ἀγαθὸν εἶναι λέγει αὐτῷ φίλιππος ἔρχου καὶ ἴδε εἶδεν ἰησοῦς
τὸν ναθαναὴλ ἐρχόμενον πρὸς αὐτὸν καὶ λέγει περὶ αὐτοῦ ἰδοὺ ἀληθῶς ἰσραηλίτης ἐν ᾧ δόλος
οὐκ ἔστιν λέγει αὐτῷ ναθαναήλ πόθεν με γινώσκεις ἀπεκρίθη ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῷ πρὸ τοῦ
σε φίλιππον φωνῆσαι ὄντα ὑπὸ τὴν συκῆν εἶδόν σε ἀπεκρίθη ναθαναὴλ καὶ λέγει αὐτῷ ῥαββί
σὺ εἶ ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ σὺ βασιλεὺς εἶ τοῦ ἰσραήλ ἀπεκρίθη ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῷ ὅτι εἶπόν
σοι ὅτι εἶδόν σε ὑποκάτω τῆς συκῆς πιστεύεις μείζω τούτων ὄψῃ καὶ λέγει αὐτῷ ἀμὴν ἀμὴν
λέγω ὑμῖν ἀπ' ἄρτι ὄψεσθε τὸν οὐρανὸν ἀνεῳγότα καὶ τοὺς ἀγγέλους τοῦ θεοῦ ἀναβαίνοντας
καὶ καταβαίνοντας ἐπὶ τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου καὶ γάμος ἐγένετο ἐν κανὰ τῆς γαλιλαίας καὶ
ἦν ἡ μήτηρ τοῦ ἰησοῦ ἐκεῖ ἐκλήθη δὲ καὶ ὁ ἰησοῦς καὶ οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ εἰς τὸν γάμον καὶ
ὑστερήσαντος οἴνου λέγει ἡ μήτηρ τοῦ ἰησοῦ πρὸς αὐτόν οἶνον οὐκ ἔχουσιν λέγει αὐτῇ ὁ
ἰησοῦς τί ἐμοὶ καὶ σοί γύναι οὔπω ἥκει ἡ ὥρα μου λέγει ἡ μήτηρ αὐτοῦ τοῖς διακόνοις ὅ τι ἂν
λέγῃ ὑμῖν ποιήσατε ἦσαν δὲ ἐκεῖ λίθιναι ὑδρίαι ἓξ κατὰ τὸν καθαρισμὸν τῶν ἰουδαίων
κείμεναι ἀνὰ μετρηταὶ δύο ἢ τρεῖς λέγει αὐτοῖς ὁ ἰησοῦς γεμίσατε τὰς ὑδρίας ὕδατος καὶ
ἐγέμισαν αὐτὰς ἕως ἄνω καὶ λέγει αὐτοῖς ἀντλήσατε νῦν καὶ φέρετε τῷ ἀρχιτρικλίνῳ καὶ
ἤνεγκαν οἱ δὲ ὡς ἐγεύσατο ὁ ἀρχιτρίκλινος τὸ ὕδωρ οἶνον γεγενημένον καὶ οὐκ ἤδει πόθεν
ἐστίν οἱ δὲ διάκονοι ἤδεισαν οἱ ἠντληκότες τὸ ὕδωρ φωνεῖ τὸν νυμφίον ὁ ἀρχιτρίκλινος καὶ
λέγει αὐτῷ πᾶς ἄνθρωπος πρῶτον τὸν καλὸν οἶνον τίθησιν καὶ ὅταν μεθυσθῶσιν τὸν ἐλάσσω
σὺ τετήρηκας τὸν καλὸν οἶνον μέχρι ἄρτι ταύτην ἐποίησεν ἀρχὴν τῶν σημείων ὁ ἰησοῦς ἐν
κανὰ τῆς γαλιλαίας καὶ ἐφανέρωσεν τὴν δόξαν αὐτοῦ καὶ ἐπίστευσαν εἰς αὐτὸν οἱ μαθηταὶ
αὐτοῦ μετὰ τοῦτο κατέβη εἰς καπερναοὺμ αὐτὸς καὶ ἡ μήτηρ αὐτοῦ καὶ οἱ ἀδελφοὶ αὐτοῦ καὶ
οὐ πολλὰς ἡμέρας ἐκεῖ ἐμεινεν καὶ ἐγγὺς ἦν τὸ πάσχα τῶν ἰουδαίων καὶ ἀνέβη εἰς ἱεροσόλυμα
ὁ ἰησοῦς καὶ εὗρεν ἐν τῷ ἱερῷ τοὺς πωλοῦντας βόας καὶ πρόβατα καὶ περιστερὰς καὶ τοὺς
κερματιστὰς καθημένους καὶ ποιήσας φραγέλλιον ἐκ σχοινίων πάντας ἐξέβαλεν ἐκ τοῦ ἱεροῦ τά
τε πρόβατα καὶ τοὺς βόας καὶ τῶν κολλυβιστῶν ἐξέχεεν τὸ κέρμα καὶ τὰς τραπέζας ἀνέτρεψεν
καὶ τοῖς τὰς περιστερὰς πωλοῦσιν εἶπεν ἄρατε ταῦτα ἐντεῦθεν μὴ ποιεῖτε τὸν οἶκον τοῦ πατρός
μου οἶκον ἐμπορίου ἐμνήσθησαν οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ ὅτι γέγραπται ὁ ζῆλος τοῦ οἴκου σου
καταφάγεταί με ἀπεκρίθησαν οὖν οἱ ἰουδαῖοι καὶ εἶπαν αὐτῷ τί σημεῖον δεικνύεις ἡμῖν ὅτι
ταῦτα ποιεῖς ἀπεκρίθη ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτοῖς λύσατε τὸν ναὸν τοῦτον καὶ ἐν τρισὶν ἡμέραις
ἐγερῶ αὐτόν εἶπαν οὖν οἱ ἰουδαῖοι τεσσαράκοντα καὶ ἓξ ἔτεσιν οἰκοδομήθη ὁ ναὸς οὗτος καὶ
σὺ ἐν τρισὶν ἡμέραις ἐγερεῖς αὐτόν ἐκεῖνος δὲ ἔλεγεν περὶ τοῦ ναοῦ τοῦ σώματος αὐτοῦ ὅτε
οὖν ἐκ νεκρῶν ἀνέστη ἐμνήσθησαν οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ ὅτι τοῦτο ἔλεγεν καὶ ἐπίστευσαν τῇ
γραφῇ καὶ τῷ λόγῳ ὃν εἶπεν ὁ ἰησοῦς ὡς δὲ ἦν ἐν τοῖς ἱεροσολύμοις ἐν τῷ πάσχα ἐν τῇ
ἑορτῇ πολλοὶ ἐπίστευσαν εἰς τὸ ὄνομα αὐτοῦ θεωροῦντες αὐτοῦ τὰ σημεῖα ἃ ἐποίει ὁ ἰησοῦς
αὐτὸς δὲ ἰησοῦς οὐκ ἐπίστευεν αὐτὸν αὐτοῖς διὰ τὸ αὐτὸν γινώσκειν πάντας καὶ διὰ τὸ μὴ
χρείαν ἔχειν ἵνα τις μαρτυρήσῃ περὶ τοῦ ἀνθρώπου αὐτὸς γὰρ ἐγίνωσκεν τί ἦν ἐν τῷ
ἀνθρώπῳ ἦν δὲ ἄνθρωπος ἐκ τῶν φαρισαίων νικόδημος ὄνομα αὐτῷ ἄρχων τῶν ἰουδαίων οὗτος
ἦλθεν πρὸς αὐτὸν νυκτὸς καὶ εἶπεν αὐτῷ ῥαββί οἴδαμεν ὅτι ἀπὸ θεοῦ ἐλήλυθας διδάσκαλος
οὐδεὶς γὰρ δύναται ταῦτα τὰ σημεῖα ποιεῖν ἃ σὺ ποιεῖς ἐὰν μὴ ᾖ ὁ θεὸς μετ' αὐτοῦ ἀπεκρίθη
ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῷ ἀμὴν ἀμὴν λέγω σοι ἐὰν μή τις γεννηθῇ ἄνωθεν οὐ δύναται ἰδεῖν τὴν
βασιλείαν τοῦ θεοῦ λέγει πρὸς αὐτὸν νικόδημος πῶς δύναται ἄνθρωπος γεννηθῆναι γέρων ὤν
μὴ δύναται εἰς τὴν κοιλίαν τῆς μητρὸς αὐτοῦ δεύτερον εἰσελθεῖν καὶ γεννηθῆναι ἀπεκρίθη
ἰησοῦς ἀμὴν ἀμὴν λέγω σοι ἐὰν μή τις γεννηθῇ ἐξ ὕδατος καὶ πνεύματος οὐ δύναται εἰσελθεῖν
εἰς τὴν βασιλείαν τοῦ θεοῦ τὸ γεγεννημένον ἐκ τῆς σαρκὸς σάρξ ἐστιν καὶ τὸ γεγεννημένον ἐκ
τοῦ πνεύματος πνεῦμά ἐστιν μὴ θαύμασῃς ὅτι εἶπόν σοι δεῖ ὑμᾶς γεννηθῆναι ἄνωθεν τὸ
πνεῦμα ὅπου θέλει πνεῖ καὶ τὴν φωνὴν αὐτοῦ ἀκούεις ἀλλ' οὐκ οἶδας πόθεν ἔρχεται καὶ ποῦ
ὑπάγει οὕτως ἐστὶν πᾶς ὁ γεγεννημένος ἐκ τοῦ πνεύματος ἀπεκρίθη νικόδημος καὶ εἶπεν αὐτῷ
πῶς δύναται ταῦτα γενέσθαι ἀπεκρίθη ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῷ σὺ εἶ ὁ διδάσκαλος τοῦ ἰσραὴλ
καὶ ταῦτα οὐ γινώσκεις ἀμὴν ἀμὴν λέγω σοι ὅτι ὃ οἴδαμεν λαλοῦμεν καὶ ὃ ἑωράκαμεν
μαρτυροῦμεν καὶ τὴν μαρτυρίαν ἡμῶν οὐ λαμβάνετε εἰ τὰ ἐπίγεια εἶπον ὑμῖν καὶ οὐ πιστεύετε
πῶς ἐὰν εἴπω ὑμῖν τὰ ἐπουράνια πιστεύσετε καὶ οὐδεὶς ἀναβέβηκεν εἰς τὸν οὐρανὸν εἰ μὴ ὁ
ἐκ τοῦ οὐρανοῦ καταβάς ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου καὶ καθὼς μωσῆς ὕψωσεν τὸν ὄφιν ἐν τῇ ἐρήμῳ
οὕτως ὑψωθῆναι δεῖ τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου ἵνα πᾶς ὁ πιστεύων ἐν αὐτῷ ἔχῃ ζωὴν αἰώνιον
οὕτως γὰρ ἠγάπησεν ὁ θεὸς τὸν κόσμον ὥστε τὸν υἱὸν τὸν μονογενῆ ἔδωκεν ἵνα πᾶς ὁ πιστεύων
εἰς αὐτὸν μὴ ἀπόληται ἀλλ' ἔχῃ ζωὴν αἰώνιον οὐ γὰρ ἀπέστειλεν ὁ θεὸς τὸν υἱὸν εἰς τὸν
κόσμον ἵνα κρίνῃ τὸν κόσμον ἀλλ' ἵνα σωθῇ ὁ κόσμος δι' αὐτοῦ ὁ πιστεύων εἰς αὐτὸν οὐ
κρίνεται ὁ δὲ μὴ πιστεύων ἤδη κέκριται ὅτι μὴ πεπίστευκεν εἰς τὸ ὄνομα τοῦ μονογενοῦς υἱοῦ
τοῦ θεοῦ αὕτη δέ ἐστιν ἡ κρίσις ὅτι τὸ φῶς ἐλήλυθεν εἰς τὸν κόσμον καὶ ἠγάπησαν οἱ
ἄνθρωποι μᾶλλον τὸ σκότος ἢ τὸ φῶς ἦν γὰρ πονηρὰ αὐτῶν τὰ ἔργα πᾶς γὰρ ὁ φαῦλα πράσσων
μισεῖ τὸ φῶς καὶ οὐκ ἔρχεται πρὸς τὸ φῶς ἵνα μὴ ἐλεγχθῇ τὰ ἔργα αὐτοῦ ὁ δὲ ποιῶν τὴν
ἀλήθειαν ἔρχεται πρὸς τὸ φῶς ἵνα φανερωθῇ αὐτοῦ τὰ ἔργα ὅτι ἐν θεῷ ἐστιν εἰργασμένα μετὰ
ταῦτα ἦλθεν ὁ ἰησοῦς καὶ οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ εἰς τὴν ἰουδαίαν γῆν καὶ ἐκεῖ διέτριβεν μετ'
αὐτῶν καὶ ἐβάπτιζεν ἦν δὲ καὶ ὁ ἰωάννης βαπτίζων ἐν αἰνὼν ἐγγὺς τοῦ σαλείμ ὅτι ὕδατα
πολλὰ ἦν ἐκεῖ καὶ παρεγίνοντο καὶ ἐβαπτίζοντο οὐ γὰρ ἦν βεβλημένος εἰς φυλακὴν ἰωάννης
ἐγένετο οὖν ζήτησις ἐκ μαθητῶν ἰωάννου μετὰ ἰουδαίου περὶ καθαρισμοῦ καὶ ἦλθον πρὸς
ἰωάννην καὶ εἶπαν αὐτῷ ῥαββί ὃς ἦν μετὰ σοῦ πέραν τοῦ ἰορδάνου ᾧ σὺ μεμαρτύρηκας ἴδε
οὗτος βαπτίζει καὶ πάντες ἔρχονται πρὸς αὐτόν ἀπεκρίθη ἰωάννης καὶ εἶπεν οὐ δύναται
ἄνθρωπος λαμβάνειν οὐδὲν ἐὰν μὴ ᾖ δεδομένον αὐτῷ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ αὐτοὶ ὑμεῖς μοι
μαρτυρεῖτε ὅτι εἶπον οὐκ εἰμὶ ἐγὼ ὁ χριστός ἀλλ' ὅτι ἀπεσταλμένος εἰμὶ ἔμπροσθεν ἐκείνου ὁ
ἔχων τὴν νύμφην νυμφίος ἐστίν ὁ δὲ φίλος τοῦ νυμφίου ὁ ἑστηκὼς καὶ ἀκούων αὐτοῦ χαρᾷ
χαίρει διὰ τὴν φωνὴν τοῦ νυμφίου αὕτη οὖν ἡ χαρὰ ἡ ἐμὴ πεπλήρωται ἐκεῖνον δεῖ αὐξάνειν
ἐμὲ δὲ ἐλαττοῦσθαι ὁ ἄνωθεν ἐρχόμενος ἐπάνω πάντων ἐστίν ὁ ὢν ἐκ τῆς γῆς ἐκ τῆς γῆς ἐστιν
καὶ ἐκ τῆς γῆς λαλεῖ ὁ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ ἐρχόμενος ἐπάνω πάντων ἐστίν ὃ ἑώρακεν καὶ ἤκουσεν
τοῦτο μαρτυρεῖ καὶ τὴν μαρτυρίαν αὐτοῦ οὐδεὶς λαμβάνει ὁ λαβὼν αὐτοῦ τὴν μαρτυρίαν
ἐσφράγισεν ὅτι ὁ θεὸς ἀληθὴς ἐστίν ὃν γὰρ ἀπέστειλεν ὁ θεὸς τὰ ῥήματα τοῦ θεοῦ λαλεῖ οὐ
γὰρ ἐκ μέτρου δίδωσιν τὸ πνεῦμα ὁ πατὴρ ἀγαπᾷ τὸν υἱὸν καὶ πάντα δέδωκεν ἐν τῇ χειρὶ
αὐτοῦ ὁ πιστεύων εἰς τὸν υἱὸν ἔχει ζωὴν αἰώνιον ὁ δὲ ἀπειθῶν τῷ υἱῷ οὐκ ὄψεται ζωήν ἀλλ'
ἡ ὀργὴ τοῦ θεοῦ μένει ἐπ' αὐτόν ὡς οὖν ἔγνω ὁ κύριος ὅτι ἤκουσαν οἱ φαρισαῖοι ὅτι ἰησοῦς
πλείονας μαθητὰς ποιεῖ καὶ βαπτίζει ἢ ἰωάννης καίτοιγε ἰησοῦς αὐτὸς οὐκ ἐβάπτιζεν ἀλλ' οἱ
μαθηταὶ αὐτοῦ ἀφῆκεν τὴν ἰουδαίαν καὶ ἀπῆλθεν πάλιν εἰς τὴν γαλιλαίαν ἔδει δὲ αὐτὸν
διέρχεσθαι διὰ σαμαρείας ἔρχεται οὖν εἰς πόλιν σαμαρείας λεγομένην συχάρ πλησίον τοῦ
χωρίου ὃ ἔδωκεν ἰακὼβ ἰωσὴφ τῷ υἱῷ αὐτοῦ ἦν δὲ ἐκεῖ πηγὴ τοῦ ἰακώβ ὁ οὖν ἰησοῦς
κεκοπιακὼς ἐκ τῆς ὁδοιπορίας ἐκαθέζετο οὕτως ἐπὶ τῇ πηγῇ ὥρα ἦν ὡσεὶ ἕκτη ἔρχεται γυνὴ
ἐκ τῆς σαμαρείας ἀντλῆσαι ὕδωρ λέγει αὐτῇ ὁ ἰησοῦς δός μοι πιεῖν οἱ γὰρ μαθηταὶ αὐτοῦ
ἀπεληλύθεισαν εἰς τὴν πόλιν ἵνα τροφὰς ἀγοράσωσιν λέγει οὖν αὐτῷ ἡ γυνὴ ἡ σαμαρῖτις πῶς
σὺ ἰουδαῖος ὢν παρ' ἐμοῦ πιεῖν αἰτεῖς γυναικὸς σαμαρίτιδος οὔσης οὐ γὰρ συγχρῶνται
ἰουδαῖοι σαμαρίταις ἀπεκρίθη ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῇ εἰ ἤδεις τὴν δωρεὰν τοῦ θεοῦ καὶ τίς
ἐστιν ὁ λέγων σοι δός μοι πιεῖν σὺ ἂν ἤτησας αὐτὸν καὶ ἔδωκεν ἂν σοι ὕδωρ ζῶν λέγει αὐτῷ
ἡ γυνή κύριε οὔτε ἄντλημα ἔχεις καὶ τὸ φρέαρ ἐστὶν βαθύ πόθεν οὖν ἔχεις τὸ ὕδωρ τὸ ζῶν
μὴ σὺ μείζων εἶ τοῦ πατρὸς ἡμῶν ἰακώβ ὃς ἔδωκεν ἡμῖν τὸ φρέαρ καὶ αὐτὸς ἐξ αὐτοῦ ἔπιεν
καὶ οἱ υἱοὶ αὐτοῦ καὶ τὰ θρέμματα αὐτοῦ ἀπεκρίθη ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῇ πᾶς ὁ πίνων ἐκ τοῦ
ὕδατος τούτου διψήσει πάλιν ὃς δ' ἂν πίῃ ἐκ τοῦ ὕδατος οὗ ἐγὼ δώσω αὐτῷ οὐ μὴ διψήσει εἰς
τὸν αἰῶνα ἀλλὰ τὸ ὕδωρ ὃ δώσω αὐτῷ γενήσεται ἐν αὐτῷ πηγὴ ὕδατος ἁλλομένου εἰς ζωὴν
αἰώνιον λέγει πρὸς αὐτὸν ἡ γυνή κύριε δός μοι τοῦτο τὸ ὕδωρ ἵνα μὴ διψῶ μηδὲ διέρχωμαι
ἐνθάδε ἀντλεῖν εἶπεν αὐτῇ ὕπαγε φώνησον τὸν ἄνδρα σου καὶ ἐλθὲ ἐνθάδε ἀπεκρίθη ἡ γυνὴ καὶ
εἶπεν οὐκ ἔχω ἄνδρα λέγει αὐτῇ ὁ ἰησοῦς καλῶς εἶπας ὅτι οὐκ ἔχω ἄνδρα πέντε γὰρ ἄνδρας
ἔσχες καὶ νῦν ὃν ἔχεις οὐκ ἔστιν σού τοῦτο ἀληθὲς εἰρηκας λέγει αὐτῷ ἡ γυνή κύριε θεωρῶ ὅτι
προφήτης εἶ σύ οἱ πατέρες ἡμῶν ἐν τῷ ὄρει τούτῳ προσεκύνησαν καὶ ὑμεῖς λέγετε ὅτι ἐν
ἱεροσολύμοις ἐστὶν ὁ τόπος ὅπου προσκυνεῖν δεῖ λέγει αὐτῇ ὁ ἰησοῦς πίστευσόν μοι γύναι ὅτι
ἔρχεται ὥρα ὅτε οὔτε ἐν τῷ ὄρει τούτῳ οὔτε ἐν ἱεροσολύμοις προσκυνήσετε τῷ πατρί ὑμεῖς
προσκυνεῖτε ὃ οὐκ οἴδατε ἡμεῖς προσκυνοῦμεν ὃ οἴδαμεν ὅτι ἡ σωτηρία ἐκ τῶν ἰουδαίων ἐστίν
ἀλλ' ἔρχεται ὥρα καὶ νῦν ἐστιν ὅτε οἱ ἀληθινοὶ προσκυνηταὶ προσκυνήσουσιν τῷ πατρὶ ἐν
πνεύματι καὶ ἀληθείᾳ καὶ γὰρ ὁ πατὴρ τοιούτους ζητεῖ τοὺς προσκυνοῦντας αὐτόν πνεῦμα ὁ
θεός καὶ τοὺς προσκυνοῦντας αὐτὸν ἐν πνεύματι καὶ ἀληθείᾳ δεῖ προσκυνεῖν λέγει αὐτῷ ἡ
γυνή οἶδα ὅτι μεσσίας ἔρχεται ὁ λεγόμενος χριστός ὅταν ἔλθῃ ἐκεῖνος ἀναγγελεῖ ἡμῖν ἅπαντα
λέγει αὐτῇ ὁ ἰησοῦς ἐγώ εἰμι ὁ λαλῶν σοι καὶ ἐπὶ τούτῳ ἦλθαν οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ καὶ
ἐθαύμασαν ὅτι μετὰ γυναικὸς ἐλάλει οὐδεὶς μέντοι εἶπεν τί ζητεῖς ἢ τί λαλεῖς μετ' αὐτῆς
ἀφῆκεν οὖν τὴν ὑδρίαν αὐτῆς ἡ γυνὴ καὶ ἀπῆλθεν εἰς τὴν πόλιν καὶ λέγει τοῖς ἀνθρώποις
δεῦτε ἴδετε ἄνθρωπον ὃς εἶπέν μοι πάντα ὅσα ἐποίησα μήτι οὗτός ἐστιν ὁ χριστός ἐξῆλθον οὖν
ἐκ τῆς πόλεως καὶ ἤρχοντο πρὸς αὐτόν ἐν τῷ μεταξὺ ἠρώτων αὐτὸν οἱ μαθηταὶ λέγοντες
ῥαββί φάγε ὁ δὲ εἶπεν αὐτοῖς ἐγὼ βρῶσιν ἔχω φαγεῖν ἣν ὑμεῖς οὐκ οἴδατε ἔλεγον οὖν οἱ
μαθηταὶ πρὸς ἀλλήλους μή τις ἤνεγκεν αὐτῷ φαγεῖν λέγει αὐτοῖς ὁ ἰησοῦς ἐμὸν βρῶμά ἐστιν
ἵνα ποιῶ τὸ θέλημα τοῦ πέμψαντός με καὶ τελειώσω αὐτοῦ τὸ ἔργον οὐχ ὑμεῖς λέγετε ὅτι ἔτι
τετράμηνός ἐστιν καὶ ὁ θερισμὸς ἔρχεται ἰδοὺ λέγω ὑμῖν ἐπάρατε τοὺς ὀφθαλμοὺς ὑμῶν καὶ
θεάσασθε τὰς χώρας ὅτι λευκαί εἰσιν πρὸς θερισμόν ἤδη ὁ θερίζων μισθὸν λαμβάνει καὶ
συνάγει καρπὸν εἰς ζωὴν αἰώνιον ἵνα καὶ ὁ σπείρων ὁμοῦ χαίρῃ καὶ ὁ θερίζων ἐν τούτῳ γὰρ ὁ
λόγος ὁ ἀληθινός ὅτι ἄλλος ἐστὶν ὁ σπείρων καὶ ἄλλος ὁ θερίζων ἐγὼ ἀπέστειλα ὑμᾶς θερίζειν
ὃ οὐχ ὑμεῖς κεκοπιάκατε ἄλλοι κεκοπιάκασιν καὶ ὑμεῖς εἰς τὸν κόπον αὐτῶν εἰσεληλύθατε
ἐκ δὲ τῆς πόλεως ἐκείνης πολλοὶ ἐπίστευσαν εἰς αὐτὸν τῶν σαμαρειτῶν διὰ τὸν λόγον τῆς
γυναικὸς μαρτυρούσης ὅτι εἶπέν μοι πάντα ὅσα ἐποίησα ὡς οὖν ἦλθον πρὸς αὐτὸν οἱ σαμαρῖται
ἠρώτων αὐτὸν μεῖναι παρ' αὐτοῖς καὶ ἔμεινεν ἐκεῖ δύο ἡμέρας καὶ πολλῷ πλείους ἐπίστευσαν
διὰ τὸν λόγον αὐτοῦ τῇ τε γυναικὶ ἔλεγον ὅτι οὐκέτι διὰ τὴν σὴν λαλιὰν πιστεύομεν αὐτοὶ γὰρ
ἀκηκόαμεν καὶ οἴδαμεν ὅτι οὗτός ἐστιν ἀληθῶς ὁ σωτὴρ τοῦ κόσμου μετὰ δὲ τὰς δύο ἡμέρας
ἐξῆλθεν ἐκεῖθεν καὶ εἰς τὴν γαλιλαίαν ἀπῆλθεν αὐτὸς γὰρ ἰησοῦς ἐμαρτύρησεν ὅτι προφήτης
ἐν τῇ ἰδίᾳ πατρίδι τιμὴν οὐκ ἔχει ὅτε οὖν ἦλθεν εἰς τὴν γαλιλαίαν ἐδέξαντο αὐτὸν οἱ
γαλιλαῖοι πάντα ἑωρακότες ὅσα ἐποίησεν ἐν ἱεροσολύμοις ἐν τῇ ἑορτῇ καὶ αὐτοὶ γὰρ ἦλθον εἰς
τὴν ἑορτήν ἦλθεν οὖν πάλιν εἰς τὴν κανὰ τῆς γαλιλαίας ὅπου ἐποίησεν τὸ ὕδωρ οἶνον καὶ ἦν
τις βασιλικὸς οὗ ὁ υἱὸς ἠσθένει ἐν καπερναούμ οὗτος ἀκούσας ὅτι ἰησοῦς ἥκει ἀπὸ τῆς
ἰουδαίας εἰς τὴν γαλιλαίαν ἀπῆλθεν πρὸς αὐτὸν καὶ ἠρώτα ἵνα καταβῇ καὶ ἰάσηται αὐτοῦ τὸν
υἱόν ἤμελλεν γὰρ ἀποθνήσκειν εἶπεν οὖν ὁ ἰησοῦς πρὸς αὐτόν ἐὰν μὴ σημεῖα καὶ τέρατα ἴδητε
οὐ μὴ πιστεύσητε λέγει πρὸς αὐτὸν ὁ βασιλικός κύριε κατάβηθι π

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐρμηνύω. Τί φησὶν ὁ λέγων ἀναπαύσει μου· ἆρα ἐν τῇ ἐξόδῳ ἐκείνῃ ἀναπαύσεται ὁ θεὸς ἢ ἐν τῇ εἰσόδῳ τῇ εἰς τὴν γῆν; ἐν τῇ ἐξόδῳ ἐκείνῃ ἀναπαύσεται ὁ θεὸς ἢ ἐν τῇ εἰσόδῳ τῇ εἰς τὴν γῆν;

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

χερῶν αὐτῶν τὴν δὲ χύτρα ἐξεμεσθῆναι ἐδύνατο ἔχον ὀξύ
ἐπεὶ τοῦ θελεῖν τὴν ἐλάτινον ἀφαιρεῖν ἀλλὰ τοῦ ἐλάτινον
νοῦν ἔχειν θέλουσιν ἐφαρμόσαι τὴν ἐλάτινον ἀφαιρεῖν
θέλειν ἔχουσιν. καὶ ὅσον τὴν δὲ ἀφαιρεῖν ὧν διαφέρειν τὴν ἐλάτινον
ξύλινον ἕλληνες ἀφαιρεῖν ἔχουσιν ἐλάτινον ἔχουσιν ὅτι ἕλληνες θέλουσιν τὴν ἐλάτινον
ξύλινον καὶ ἐλάτινον ἀφαιρεῖν τὴν ἐλάτινον ἀφαιρεῖν τὴν ἐλάτινον
λέγω. τὸ δὲ φυλάττειν τὸ δὲ ἄλλο. καὶ ἀπὸ τοῦ ἐλάτινου ἀφαιρεῖν ἕλληνες
οἱ δεῖπνοι ἐκ τοῦ ἀφαιρεῖν τὴν ξύλινην τὸ ξύλινον, ὅτι ἐφαρμόζουσιν ἐλάτινον
τὸ δὲ ξύλινον τὸ γνώσεως ἀφαιρεῖν τὸ ἀφαιρεῖν καὶ ἐλάτινον ἀφαιρεῖν
γυναῖκα ἐλάτινον ξύλινον, εὐδαίμων δὲ ἐναγθενῆς ὡς ἀφαιρεῖν ἐλάτινον
ἡ παιδοποιεῖν ἡ ἀφαιρεῖν καὶ ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον καὶ ἐλάτινον
σεως, τὴν μεγονέναι ἀφαιρεῖν δὲ τὴν ἀφαιρεῖν. μεγονόλες γὰρ φησὶ φθονεῖσθαι ἐφθόνη
σαν τὴν ἐλάτινον ἐλάτινον ἀφαιρεῖν ἀφαιρεῖν καὶ ἐλάτινον, ἀλλὰ τὴν ἐλάτινον
μεσοποιεῖν τὴν ἀφαιρεῖν ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον
ἐλάτινον τὴν ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον.

τὸ δὲ ἐστὶν ὀξὺ καὶ τὸ ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον
τὸ δὲ ἐστὶν ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον
ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον
ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον
ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον
ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον
ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον ἐλάτινον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ῥάδιον μὲν οὖν πάντων ὀρέξασθαι τῶν ἀθέσμων ἡδονῶν ὑπὸ τῆς ἐξουσίας· ἀλλὰ τὸ μὴ ἐπιθυμεῖν ἀλλὰ κρατεῖν ἀνδρὸς ἀγαθοῦ καὶ σώφρονος ἔργον ἐστίν. ἀναγκαῖον δὲ τὸν μέλλοντα τοῦτο ποιήσειν ἐκ παιδὸς ἀσκεῖσθαι καὶ ταλαιπωρεῖν καὶ μὴ τρυφᾶν μηδὲ ἐν ἡδοναῖς ἀνατρέφεσθαι· ἐν γὰρ τοῖς τοιούτοις ἐστὶν ἡ ἀνδρεία καὶ ἡ σωφροσύνη καὶ ἡ ἐγκράτεια καὶ ἡ ἐπιμέλεια καὶ ἡ φιλοπονία καὶ ἡ ἐπιστήμη καὶ ἡ φρόνησις καὶ ἡ μνήμη καὶ ἡ μεγαλοπρέπεια καὶ ἡ ἐλευθεριότης καὶ ἡ δικαιοσύνη καὶ ἡ εὐσέβεια καὶ ἡ ὁσιότης καὶ ἡ πρὸς τοὺς θεοὺς καὶ τοὺς ἀνθρώπους εὐταξία καὶ ἡ τῶν ἀναγκαίων ἀπραγμοσύνη καὶ ἡ τῶν ἀπόντων ἀνεπιθυμησία καὶ ἡ τῶν παρόντων ἀρκετότης καὶ ἡ τῶν ἐπιτηδείων εὐπορία καὶ ἡ τῶν ἀπορουμένων ἐπικουρία καὶ ἡ τῶν ἀδικουμένων βοήθεια καὶ ἡ τῶν ἀδικούντων κόλασις καὶ ἡ τῶν ἐχθρῶν ἀμυντικὴ καὶ ἡ τῶν φίλων ἐπανορθωτικὴ καὶ ἡ τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν ἐπιμέλεια καὶ ἡ τῶν κακῶν ἀνδρῶν ἀποφυγὴ καὶ ἡ τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν ἐπιθυμία καὶ ἡ τῶν κακῶν ἀνδρῶν ἀπαλλαγὴ καὶ ἡ τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν ἐπιτυχία καὶ ἡ τῶν κακῶν ἀνδρῶν ἀποτυχία καὶ ἡ τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν ἐπαινέτης καὶ ἡ τῶν κακῶν ἀνδρῶν ψόγου καταφρόνησις καὶ ἡ τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν ἐπαίνου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

2224

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΘΗΝΩΝ ACADEMY

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

943

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γεγ·ενῆσθαι δοκοῦσι τῶν ἐμῶν ἀγαθῶν· ουκοῦν ἐγὼ μὲν
ταῦτα γράψω, ὑμεῖς δὲ ἐκεῖνα ἐπιμελείσθω ὅπως ἂν
ὑμῖν ἀρέσκοντα γράφωμεν· ἐὰν δὲ μὴ ἐπιμελῶς
τοῦτο ποιῆτε, ἴστε ὅτι ἐγὼ μὲν ἐκ τοσούτου χρόνου
ἀπολώλεκα τὴν ἐμαυτοῦ οὐσίαν, ὑμεῖς δὲ ἐκ τοσούτου
ἔτους ἤδη τὴν ὑμετέραν ἀπόλλυτε· παράσχου ·
ἐὰν οὖν ταῦτα ποιῆτε, ἐγὼ μὲν ἔτι πλείω ἀγαθὰ
ὑμῖν ἐργάσομαι, ὑμεῖς δὲ ἐμοὶ ἔτι μᾶλλον εὐνοϊκῶς
διακείσεσθε· ἐὰν δὲ μὴ ποιῆτε, ἐγὼ μὲν ἐκ τῶν
παρόντων ἀγαθῶν οὐδὲν ἧττον εὖ πράξω, ὑμεῖς δὲ
ἐκ τῶν παρόντων κακῶν οὐδὲν μᾶλλον ἀπαλλαγή-
σεσθε· ἐὰν δὲ ἐμοὶ πείθησθε, ἐγὼ μὲν ἐκ τῶν
παρόντων ἀγαθῶν πολλὰ καὶ ἄλλα προσλήψομαι,
ὑμεῖς δὲ ἐκ τῶν παρόντων κακῶν πολλὰ καὶ ἄλλα
ἀπαλλαγήσεσθε· ἐὰν δὲ μὴ πείθησθε, ἐγὼ μὲν
ἐκ τῶν παρόντων ἀγαθῶν οὐδὲν ἧττον εὖ πράξω,
ὑμεῖς δὲ ἐκ τῶν παρόντων κακῶν οὐδὲν μᾶλλον
ἀπαλλαγήσεσθε· ἐὰν δὲ ἐμοὶ πείθησθε, ἐγὼ μὲν
ἐκ τῶν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐξηγητής.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Π

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐκ τῶν ἐπιστολῶν τῶν πρὸς τὸν Ἀθηναῖον Ἀριστείδην γραφεισῶν ὑπὸ τῶν ἐν τοῖς Ἑλληνικοῖς πόλεων ἀρχόντων καὶ βουλευτῶν καὶ δήμων καὶ ἰδιωτῶν ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν καὶ ἐθνῶν καὶ βασιλέων καὶ τυράννων καὶ ἐκ τῶν ἐπιστολῶν τῶν πρὸς τοὺς ἄλλους ἄρχοντας καὶ βασιλέας καὶ τυράννους καὶ ἔθνη καὶ δήμους καὶ πόλεις καὶ ἰδιώτας καὶ γυναῖκας καὶ ἄνδρας καὶ τὰς ἀπαντήσεις τὰς πρὸς τὰ γράμματα τὰ πρὸς αὐτοὺς γραφέντα καὶ τὰ ἀποκρίματα τὰ πρὸς τὰς ἐπιστολὰς τὰς πρὸς αὐτὸν γραφείσας καὶ τὰ ἀποκρίματα τὰ πρὸς τὰ ἐκείνων γράμματ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐξ ὑπῆς. D

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΝΠΗΟΝΝΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

212

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἵνα τὸ πεδυρήθη καὶ ὑπερχόμενον ἐπὶ τὸ ἔτι τὸ ἔτι, θεραπεύθη
τὸν θεραπεύσαν. ἐπὶ τὸ ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
ἐξεδέχοντο καὶ ἐπὶ τὸ ἔτι καὶ ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι:
ουσιο. ἵνα δὲ μὴ ἐν ἀναπαύσει, ἡμέραν ἐπὶ τὸ ἔτι, ἵνα ἐπὶ τὸ ἔτι
καὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
οἱ αὐτοὶ ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
δὲ ἐπὶ τὸ ἔτι καὶ ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
ὡς ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
ἐξεστὼς γὰρ φησι παῦλος, ὡς ἐμαίνετο θεραπεύειν ὑπὸ θεοῦ ἐπὶ τὸ ἔτι.
ἵνα δὲ θεθέμενοι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι, ὡς ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
δεύτερον ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
ἡμῖν ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι
ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δδιμοφας μπ'αιούους δνύαμην' αξμηνύαν· αμούδοσεν γξ
θξξμαγμούδες παμαλάαν τ'σανίδον· ούδω μιν δν νοόυλας κρ
ωμ'ύ δόφιλίας δε ήμιόμβος θάμιν ούδαιώμεν αμβουλοόμεν,
αλλ'αύδηδουμεία ήμιώμενος θαραγνάτως ουκαύμούξ ηθή-
νος θαίθη, δσον ώδαθην δδουηγέ αυ'ς, δανίλεος δουαρ
λαγιμού, λάγουα γας ώδουηροέ ηξ αυ'ς μεν δκοδόντ σθου
δξος ξμαμαν αυδξφίαν, μαν'δξμού θαραθαίουύμεσαύη-
μαν χίλιαφξουεία, μαν'ξθεν δύμαγος θεοξ'δύ δουηεούξμοί=
ξασά'θα· δδαίδουμεύς ξθεν ούχί-ακλ'ύς ξαξαίξωξμεν
ίωξαξμέος μαν'βόγοιδου αξ'δόμαδαιώμεν ξεήμιν, μαξδ
δαν θαίμιν χξγάν ακχωξμεν θαίλαξμεν θωξύγ· μεν'ούδω μεν
πξγλ'άμας θαίγδξαξμεύγ μαλαδ'αθη δπολαξμός, ωξμαγος
αυ'ς μεν'βουδξος, μιν'αίμφυθαν αδδοιμαίδω ξεάνα δωι'δξν
μαίγα, δουαηούδου δλου, μαν'ξμαύμεου δοχλαξμως λαύγ· αξ'
θαίμεν νακείδωξμεν αδδοδοιχεο'ου ίαξβλοεία δδοιεπρώμαξμεν,
μεν'αδιμεν μαξι, πάρβξουνδδαί, μεν'αξχίνησαν δδουνεος
νάδιγλη ίαιξείχας δου νάιτξβδαξνάδα, μιν'νάιμαίμ μεν'
να'δοδα μαλ'άδωμεν ου δωυ'ς, δ'ηαδηρ ξδού βου, δδέιμεν δξάνος
δύλος ξ'ξμουνξδικξ ίαύδξου δξαπμα δδω'άμαξμεν, ξδαξδηδξμεν
μεν'ξεμιρίσην θαίγ ίαξ αδδοδξξξς, μεν'βξέδυ νάάδουδξξξς
δδαξ μαδηγορξς, μεν'δδουηεος ξθεν ίοδαιδεν'δξξς
μαξδκρηδυ ίαυεμ'ήθγαν, μεν'μάμαξ ωυγκ δαν'άγγ μεν'
ξωδηγαν ξξίουθεά'ου ξμεν'αύνίωξλην αδ'ίαξ, ή'άγγ νάγκύν,
μεν'άδρ αμαλξεσά'ου νάκηγ βιοδη αυ'ξ ξξβυδδαιδεν ξμεγο
ίαν γάνη ή'ξρώπος νάάδοιρίδη, δ'ηδοχλασιμος ξ'μ ήξξ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ζυ'δη ουεον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

πόδεσις ἀναγκαία ὁμοιότης ἐξ ὧν δοκεῖ τὸ πρᾶγμα συγγίνεσθαι τοῦτο ἀναγκαῖον· οἷον ὁ λόγος
ἔχει ὁδὸν ἀπὸ θεοῦ εἰς ἄνθρωπον, οὕτω καὶ ἀπὸ ἀνθρώπου εἰς θεόν· ἀπὸ ἀνθρώπου γὰρ ἐπὶ θεὸν
γαστὴρ καὶ ὑπὸ θεοῦ ἐπὶ ἄνθρωπον, οὕτω καὶ ὁ λόγος ἔχει ὁδὸν ἀπὸ θεοῦ εἰς ἄνθρωπον καὶ ἀπὸ
θεοῦ εἰς ἄνθρωπον· ἀπὸ ἀνθρώπου γὰρ ἐπὶ θεὸν εὐχὴ καὶ ἐπὶ θεοῦ ἐπὶ ἄνθρωπον
οὐκ ἀναγκαῖον ἐστιν ἐνδέχεσθαι ἀπὸ ἀνθρώπου ἐπὶ θεὸν εὐχὴ καὶ ἐπὶ θεοῦ ἐπὶ ἄνθρωπον
ἀπὸ θεοῦ ἐπὶ ἄνθρωπον· ἀπὸ ἀνθρώπου γὰρ ἐπὶ θεὸν εὐχὴ καὶ ἐπὶ θεοῦ ἐπὶ ἄνθρωπον
ἀπὸ ἀνθρώπου ἐπὶ θεὸν καὶ ἀπὸ θεοῦ ἐπὶ ἄνθρωπον· ἀπὸ ἀνθρώπου γὰρ ἐπὶ θεὸν εὐχὴ καὶ ἐπὶ θεοῦ ἐπὶ ἄνθρωπον·

τοῦ Ἀλεξάνδρου τοῦ Ἀντιόχου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐρμηνύμα

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὁσίου ἀσκήσας αὐλὸς ὅσιος εἶναι μία μεγάλη φάξα χοιρήνας δύο
τάχες καὶ κάθε χρόνον εἰς ἰσαῖς δώδεκα ὡς μαΐς εἰς τὴν ἔορ-
τὴν τοῦ ἁγ χριστοῦ αὐτοῦ τὴν θεξαμονλώ · κάζει αὐλὴ ἡ φάξα
ἀπὸ ὀλίγον ὀλίγον νερόν · ὅμορφον · αὐτὸ ὀλίγον ὀλίγον · καὶ
ἀστοιχικόν · ὁμνονιανὸς γράφει · ἀπὸ αὐλὸ λόθαῦμα λόγος
μεγά · ὁμμαλιάδ · μεγα ὄνομα γέρασιμην φιγμην ἀπόκλησεν
ἡ νῦ ἄγιος · ἀπὸ μεσόν ὡς ἁγίου · ἐβαπτιστοῦ ·

Θεόφιλος · ὅσιος θεόφιλος ἔβαβε λόμαρτύριον αὐτὸ ὡς παρακλησὶς
ἁγ λον καιρὸν χωσαντίνου γέρηνης · τῶν β αὐγούστων
ἁγ ὡς · καὶ χρόνους · ἀπὸ χριστοῦ · λόβεωρειϊκόν
μαρτυρολόγιον γράφει, δι' αὐλὸν λὸν ἅγιον ζωὴν · καὶ · καὶ
ἁγ λὸ μηναῖον · ἐπὶ διεβάζομεν · τὴ αὐτὴ ἡμέρα · ἄθλη
σις τῶν ἁγίων μαρτύρων θεοφίλου · σούσου · προφήμου
γέμαπτιστοῦ · Θεράπων · ἁγ ὡς ξένους · ἀγὼν καλλι
νους ἐν τῇ κύπρου γράφομεν γέλον ἁγίου θεράποντα · τὸ
ὁσίου · λόμελίγανα · ἦσαν · ἁγ τὴν κύπρον καὶ
ελάμεν ὁθεός · · βουλάβαύμαλα διάμεσου · αὐτὰν
ὧν χειμάνων · καθὼς θέλουσιν γράμμενον · ἁγ λὸ
σωτηρίου λὸ ἁγ ἁγ ἰωὴ · ιδ · λὸ μαΐου · ἀγὼν διὰ τοῦτο
βον αὐλὴν ἀγαθὸ λὸ ἐκάησαν ἁγ τὴν πόλιν · καὶ ἐκά
ησαμε διὰ αὐλὰ · ἦλον ὁσιόκωσος γέμαθήτης ἁγ τὴν
κύπρον ἀγὼν ἀπὸ τοῖον λόπον καὶ ἦλον · διὰ λὸ ἡξολόγημα
ἁγ αὐλὸν λόπηοί · εἶναι ἕνα χωρίον ὅπου χρεία ἅγιος
θεράπων · ἐσαὶ πάως ἄλλο ὅσιος ἀγαθόθος καὶ ἄλλα ·
Εἰς λὸν καιρὸν ὅπου οἰχριστιανοὶ ἦλθαν ἁγ λὰ μέρη τὴν
συρίας παλαιστίνης · ἀπὸ τὴν γαλιλαίαν · καὶ
μαυΐου · διὰ νὰ ἐλευθερώσουσι τὴν ἁγίαν πόλιν · ἐξουσιαστὴν
γέσύχωσαν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὠθας καὶ ἀπὸ γδιάβγχης καὶ ὀόγις ὀμοίως ωζικὰ ὀδεκ
ων, δὲ καὶ ὀδαμάσης ἀπὸ θαν δὲ ὀμωσον καὶ μι ἀμοιχὸ
μαχὲ μὲν ὀδὲ ἀφιγχὴς ἐὰν ἀὐχροσοναὶθ, καὶ ἐθῦνα καὶ
ὀγαλε καὶ δὐχενοσχον, καὶ γ' ἀδον καὶ ἀὐγνος, δὼς γδινὰ
ἰκὸ χὼσαν καὶ ὀμ, καὶ ἀὐθαμὲ ἀὐθαν νὲ ἀξωκὴ ον νὲ ὀν
ἀὐδαμωθὴ, ονὰθ ουὐδὸ δὲ χδ ἀν, καὶ ἀθῦναν ὲ ἀξὶ ωνὴς
γδινὺχὸ ἀν ἀὐμὴν, καὶ ἀὐχὸ μανος γδὲ ἔ ἄ λὴχὼ ἀσξὴν
νης ονν ὴν ὸ ὴν ὺμ ἀξμον, καὶ ἀχὲ ἀξὴ ὸ ἀ, ὸ ἀν δὸὺ ἄδε
καὶ ὸ ἀσ ἀν ὲ ἀ ἐ ὸ ἐ ὸν καὶ ἀν ἀθ ὸ σ ὲν ὸ ἄ ἐν ὸ, ὲ ὲ ἀθῦ γ ἀν ἀ
ἄ ὸ ἀ ὸ ἄ ὸ ὸ ἀ ὸ ἀ ὸ ἀ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἡ γῆς ἐνόησεν ἔδησαν πέρας ἡ ὄνομα ἄρχοντος ὡς θερ ἡ θεός ἢ μαλακωτέρας
δοκιμάζεται ἰδεῖν ἐπιθυμοῦντα ἡ ξύλον θεοῦ ἢ λόγος σπυρὶς ἡ γῆς ἐνόησεν ἡ
οὖν ἐμαυτοῦ ἀγαθός δὲ ἐστὶ λόγος ἰησοῦς χριστὸς ὃν χρὴ νῦν ἀναγινώσκειν
αὐλὴ θύρας. πέμπτον. ἀ ἀπὸ θεὸς ἀρχαῖος ἐκ γῆς ἐστὶν. ἐρμηνεύεται
Τὸ μὲν δὴ θεὸς ἀρχαῖος ἐστὶν ἀνὴρ ἐστὶν ἐορτὴν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ λέγω,
ἡ δὲ ἐξ ἧς θεὸς δένδρον πλοῦ θεὸς ἀρχαῖος χρὴ θεοῦ φωνῆ. λέγεται δὲ ὁ χς λόγος
μεταβολὴ δὲ θεὸς ἐστὶ ἡ γεννήσεως, ἡ δὲ ἀπὸ ἐξόδου ἡμῶν ἄρχοντος θεοῦ ἐκ
λεως ἐστὶ θεοῦ ἡ μὲν ἐπὶ τὸ πολὺ ἡ ἐρῶ πιθανὸν ἐστὶν ἡ μαρτυρία ἡ
ἀγνοεῖ ἡ ἀπὸ ἐξόδου ἐστὶ ἡ γῆ ἡ γνῶσις ἡ βίος ὁ ἐν θεῷ. ζωὴ δὲ ὁ θεὸς
σπερμολόγος ἡ ἀφύσεως ἡ δύσις ἐν αὐλῇ μαρτύρεσθαι ἡ μὴ ἐρεῖν. ὁ μαρτυρεῖ
ὁ δὲ θεὸς λόγος ἐστὶν ἀρχαῖος ὃν θεοποιεῖται. ἐκ ἐστὶ ἐξόδου ἡμῶν:
ρητὸς ἐστὶν ἐπὶ τὸ πολὺ ἡ ἐρῶ πιθανὸν ἐστὶν ἡ μαρτυρία ἡ γεννήσεως
ἡ δὲ θεοῦ γενόμενος ἀπὸ θεοῦ ἐστὶν ἡ λόγος ἐστὶν. ἐκ φεύγουσα δὲ ὡς
ὅλον τὸν θεὸν ἐν ἐαυτῷ οὐκ ἔχει ἡ ἐν ἐαυτῷ οὐ τὸν θεὸν
ὡς θερ ποφορεῖ μὴ δύναται ἡ δὲ χεῖν θεόν. ὁ δὲ αὐτὸς ἡ γῆς ὁ ἐν ἐστὶ λόγ
ἡ θεὸν οὖν ἐστὶ ἡ ἀλλ' ἐν θεῷ ἐστὶ. ἡ μὲν ἐν θεῷ ἀναφορὰ ἐστὶ ἡ ἐστὶ:
ρεῖ ἐστὶ, ὃς καθὼς φησὶν ἡ δὲ ὁ ἐν: ἡ δὲ αὐτὸς φέρει ἡ ὄνομα ἐν θεῷ:
μενος ἐστὶν ἡ ὁμολογίας ἐν ἐκ ἡ μὲν ἐν θεῷ ἐστὶ ἡ ἐστὶ:
νείας ὡς γὰρ ἐν θεῷ ἡ ἐγένετο ἐστὶ ἐν ἡ μένει. ἡ δὲ ἐν θεῷ
ἀγαθὸν ἐστὶ λόγον ὁ θεὸς ἡ, ἡ δὲ λεῖος μένει ἐστὶν ἡ ἀναβαίνει ἐστὶν
ἀρχή, ὡς μένει ἐστὶ ἡ ἐστὶν ἡ δὲ λόγος ἐστὶ ἐν θεῷ φορεῖ ἐστὶν. ἐνεβιάζε-
άζει δὲ ἡ φησὶν ὁ ἁγίου ἐστὶ ἡ ὁ λόγος ἐστὶν ὁ ἐστὶ ἀρχή ἡ ἐστὶ ἡ λεῖος ἡ
ουσεβὴς ἐστὶ. ἐστὶ γὰρ ὁ λόγος ἐστὶν ἡ ἐστὶν ἐστὶ ἡ ἐστὶν ἐστὶ ἡ ἐστὶν
ἐν θεῷ φορεῖται, ἵνα θεὸς ἐστὶ ἡ ἐστὶν ὁ ἐν λόγος ἐστὶν ἀρχή ἐστὶν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

αὐλάξ ἀγμα σήκους · πηδάλιον ἀρότου · λάλαξ γὰρ ὠνόμασεν
ἡ σοφὸς Ἰωνᾶς ὁ μιν μιμησάμενος · καὶ ἀνέχεσθε καὶ
μὴ ἀνέχεσθε τοῦς ὀνείδεσι. καὶ ἀνέχεσθε φίλος ὁ αὐθέντης
καὶ ἀδελφός · καὶ μὴν οὐδ' ἐπὶ ἀρότου τηλικοῦτος ἐγὼ ἔσομαι ·

Ὠνομάσθαι δὲ καὶ τοῦτο ἐξ ἡμῶν ἔστιν ·
Ὠνομάσθαι νὰ λέγωμεν ἐκεῖνος ποὺ κάμνει τὴν
νους δουλειάν του καὶ μάλιστα εἰς τὴν ἀφορμὴν καὶ εἰς τοὺς ἀνθρώ
πους ὅπου μιλοῦν καὶ ἀκούουν τὴν φωνήν του · καὶ ἐκεῖνος ποὺ
φύτεμνον · καὶ φροντιστὴς ὁ ἀνθρωπος καὶ ἐκεῖνος ποὺ
νεσθαι ἔχω τοῦτο · χάρις τοῦτος ἔστω καὶ ὁ ἀγρὸν ὁ
ληστὴν θέλω νὰ ἐκτοσθοῦν καὶ αὐτὸς εἶναι · ἀφ' ἑτοῦ δουλεύουσι ἐκεῖ
νοι ἀκμαχύνον · μὰ τὸ φαγεῖν · καὶ δὲν δουλεύουσι ἐκεῖνοι ποὺ
ποὺ ἀνήκουσι · ὅπου ἐκεῖνος ποὺ ἔχει δοῦλος · καὶ ἐκεῖνος ποὺ
ὅλος καὶ ἔχει χτῆ δουλειὰ δικαίωσε, καὶ δὲν ἀδομένα,
ἄλλους ἔχει δικαίους · ἐκεῖνος δὲν ἔχουσι δουλειὰ καὶ ἀνάγκη
φόβητρο καὶ ὠφελημένου καὶ ἐκεῖνος ποὺ δὲν ἔχουσι καὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δὲ ἐβρέξατο αὐτὸς ἐν λιμνῃ· καὶ ἐδόθη δὲ αὐτῷ παρρησία ὅπερ καὶ θεὸς ἐφθέγξατο· σημαίνων
α' ε' ἐνέθηκεν αὐτοῖς καὶ θεραπεῦσαι τοὺς ἐθνικοὺς· οὐκ ἦν γὰρ ὄκνου θεῖον λέγειν·
μεταξὺ δ' ὄφιν ἐρεῖν· ὃν μὲν γὰρ ἔδει λέγειν μετὰ παρρησίας ἐκέλευσεν εἰπεῖν· οὐκ ἐφ'
ὧν δὲ ἔδει σιωπᾶν ἐσιώπησεν· ἐπὶ δὲ τῆς ἐσχάτης ἐπιδημίας ἔτι δὲ μᾶλλον παρρησίαν
ἔλαβον οἱ ἀπόστολοι· πρὸ μὲν γὰρ τοῦ σταυροῦ καὶ τῆς ἀναστάσεως ἐκωλύοντο
πολλάκις κηρύττειν τὸ εὐαγγέλιον· μετὰ δὲ τὴν ἀνάστασιν καὶ τὴν ἀνάληψιν
ἐπὶ πάντα ἐξαπέστελλον αὐτοὺς τὰ ἔθνη· καὶ τοῦτο ἐστὶν ὃ καὶ ὁ Παῦλος φησὶν·
ἵνα μὴ ἐν στενοχωρίᾳ ὑμῶν στενοχωρῆσθε ἐν τοῖς σπλάγχνοις ἡμῶν· ἀλλὰ τῇ
αὐτῇ ἀντιμισθίᾳ τὰ αὐτὰ καὶ ὑμεῖς πλατύνθητε· καὶ ἐπειδὴ ἐν τῷ σταυρῷ τὸ
μέγιστον κατώρθωσε κατόρθωμα· καὶ τὸν θάνατον ἐνίκησε καὶ τὸν διάβολον
ἔλυσε καὶ τὴν ἁμαρτίαν ἐξήλειψε καὶ τὴν κατάραν ἀνεῖλε καὶ τὸν νόμον
ἐπλήρωσε καὶ τὰ μεσότοιχα κατέλυσε καὶ τὰ ἀμφότερα ἓν ἐποίησε καὶ τὴν
εἰρήνην εἰσήγαγε καὶ τὴν ἀνθρωπίνην φύσιν ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ τοῦ πατρὸς καὶ
πολλὰ ἕτερα τοιαῦτα κατώρθωσε· διὰ τοῦτο καὶ ἡ παρρησία τοῖς ἀποστόλοις
μείζων ἐστὶν ἢ πρότερον· ἐπειδὴ γὰρ ἐκεῖνα ἐπεπλήρωτο τὰ ἀναγκαῖα καὶ
ἀπαραίτητα· τὰ δὲ ἐπιπλέον ἦν καὶ ἐξουσίας μείζονος· διὰ τοῦτο καὶ ἡ παρρησία
μείζων ἐστίν· ἐπειδὴ γὰρ ἐκεῖνα ἐπεπλήρωτο τὰ ἀναγκαῖα καὶ ἀπαραίτητα· τὰ δὲ
ἐπιπλέον ἦν καὶ ἐξουσίας μείζονος· διὰ τοῦτο καὶ ἡ παρρησία μείζων ἐστίν·

Τοιοῦτος δὲ καὶ ὁ ἀπόστολος πάντων· ὃς καὶ τοῦ
σταυροῦ ἐμνημόνευσε· καὶ τῆς ἀναστάσεως· καὶ τῆς ἀναλήψεως· καὶ τῆς ἐκ νεκρῶν
ἐγέρσεως· καὶ τῆς ἐκ δεξιῶν καθέδρας· καὶ τῆς μελλούσης κρίσεως· καὶ τῆς
ἀφθαρσίας· καὶ τῆς ἀθανασίας· καὶ τῆς ἀφράστου δόξης· καὶ τῆς ἐξουσίας τῆς
δοθείσης τοῖς ἁγίοις· καὶ τῆς ἀπολαύσεως τῶν ἀγαθῶν· καὶ τῆς ἀτελευτήτου
ζωῆς· καὶ τῆς ἀκηράτου μακαριότητος· καὶ τῆς ἀπορρήτου τρυφῆς· καὶ τῆς
ἀνεκλείπτου βασιλείας· καὶ τῆς ἀπαθείας· καὶ τῆς ἀκηρασίας· καὶ τῆς ἀπαλλαγῆς
τῶν κακῶν· καὶ τῆς ἀπολαύσεως τῶν ἀγαθῶν· καὶ τῆς ἀπολαύσεως τῶν ἀγαθῶν·
καὶ τῆς ἀπολαύσεως τῶν ἀγαθῶν· καὶ τῆς ἀπολαύσεως τῶν ἀγαθῶν·

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀθεσμοῦ λεγομένου ἀπὸ τοῦ θεσμοῦ γάρ ἐστιν. ἄθεμιτον.

α' νόμον ἐστὶν ὁ ἐλευθέρους ζῶντας δούλους λέγων ὅπερ ἀδίκημά ἐστιν.
νεκρὸν ἔξω τοῦ κοινοῦ θάπτειν, ὅπερ ἀθέμιτον ἐστὶ παρὰ τοῖς νομίμοις
ἐνανθρωπήσεως ὡς ἔστιν ἰδεῖν ἀθέμιτα καὶ ἄθεσμα μηχανώμενον.
ἀθυμοῦντι θυμοῦ ἀγαθοῦ μηχανητοῦ. ἀθλοφορεῖ ὁ τὸν νοερὸν ἀγῶνα
θύβεσιν νομίζουσι λυγόκερως. ὅπερ ἀθηρᾶ θηλὰς πηδᾷ θηρίον ἀσπασμὸν
ἰῶν θερμαίνει θερμῶν πρόπους ἔμψυχα ἰαύλους ἵππος ἄγαν νόμ. ὅσους δὲ
ἰαθυγνάθους ἰκανοὺς ὅπλους. αἰμάτων ἐθίζει θερμαίνεσθαι ἀδέσμους
βοῦς ἀδικεῖ ἔξω ἀθεσπίζεται νομίζουσι γάρ μηδὲ θέλειν μηδὲ ἐθέλειν
μηδὲ ἕπου, μηδὲ κινοῦσι, μηδὲ γωνίους, μηδὲ ἀδικεῖν, μηδὲ ἐθίζειν
θεὸν πάντας μισθεχνίους, σωθῆναι μηδὲ ὅλως ὁδοὺς δικαίους πορεύεσθαι
ἰδεῖν θεός, καὶ πλάθειν ἐθίζειν μηδὲ ὁμοῦ, ὅσοι ἀθεῖ καὶ ἀγνώμονι νόμῳ
δοκεῖ θαρρεῖν ἰδεῖν θερμοκοιτῶν, ὁμαρτῆς δὲ θοδέχεσθαι ἰδεῖν μὴ θερμὸν
δὲ θολερεύουσι, καὶ πλάθουσι, μηδὲ ἔσω δὲ καὶ ὀρθῶς καὶ ὅσους μὴ
θεοῦ ἀλλὰ δοῦ ἀθεμιτοποιεῖ ἀμφοτέρους ἀμφὶ χεῖ, μηδὲ ἀγαθοῦ, ἀέχεσθε ἐξ ἴσου δὲ ὕδωρ
ἐλεεῖν δὲ ἴσασι δὲ καὶ ὅλως, ἀλλὰ γάρ ὑφ' ἡμῶν ἐρημικαὶ ἰσχὺν
δὴν ἐλαττῶσιν ἰσχὺν θεοῦ δηλοῦσιν, ἀμφὶ ἰσχὺν θεοπαίδευτους:

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

157

Σπάς εἰς μίαν μεγέθους ἐξ ἴσης ἀπόστασιν ἀπὸ κοινοῦ σημείου ἐπὶ μιᾶς εὐθείας ἐν τῷ αὐτῷ ἐπιπέδῳ καὶ ἐπὶ τὰ αὐτὰ μέρη τῆς εὐθείας ἐν τῷ αὐτῷ ἐπιπέδῳ κείμενα, ἐφ' ἑκάστης τῶν ἐξ ἴσης ἀποστάσεων

δόλῳ μὲν γὰρ οὐδὲν ἂν ἐπιτελέσαι, πολλὰ δὲ καὶ ἀγαθὰ
τῇ πόλει ἐκ τοῦ πολέμου γενέσθαι· ἐν γὰρ τῷ πολέμῳ
ἀνάγκη τοὺς ἄρχοντας ἐκ τῶν ἀνδρειοτάτων καθίστασθαι·
ἐν δὲ τῇ εἰρήνῃ ἐκ τῶν δικαιοτάτων· ἐν μὲν γὰρ τῷ πολέμῳ
ἀνάγκη τοὺς ἀπειθοῦντας κολάζειν καὶ βιάζεσθαι, ἐν δὲ τῇ
εἰρήνῃ τοὺς ἀδικοῦντας· ἐν μὲν γὰρ τῷ πολέμῳ ἀνάγκη
τοὺς ἀντιτάττεσθαι τοῖς πολεμίοις καὶ ἐπιτίθεσθαι, ἐν δὲ τῇ
εἰρήνῃ τοὺς ἐπιβουλεύοντας τοῖς πολίταις καὶ ἐπιτίθεσθαι
καὶ ἀμύνεσθαι· ἐν μὲν γὰρ τῷ πολέμῳ ἀνάγκη τοὺς
ἀντιτάττεσθαι τοῖς πολεμίοις καὶ ἐπιτίθεσθαι·

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

κ. Περὶ δὲ θεσπιῳδίας, ἥτις ἐστὶ θεία, καὶ ἑτέρας φαίνεται ἐγγίζουσα αὐτοῖς
καὶ ὅσοι τούτων ἐπιστάται καὶ ὑπουργοί εἰσι θεοῦ ἑρμηνεῖς λόγοι.

Χρὴ ὧδε ἔχειν ἢ περὶ τὸν ἐνθουσιασμὸν καὶ ἔκστασιν, ὅπως ἂν ἐπὶ τὸ καλὸν ἱερῷ χρησάμενον
λόγῳ καὶ τῶν νοημάτων τυγχάνωμεν ἑτέρας. Τὸ μὲν οὖν ἐν τοῖς θεσπιῳδοῖς
τὸ μὲν ἐν τοῖς μαντικοῖς, ἀλλ' ὅμως ἐν τούτοις ἐστὶ θεία τις ἐπίπνοια καὶ
θεοῦ ἐπιδημία, ὡς θεραπεύοντι χρὴ μάλιστα τῶν ἐν θεῷ θεραπεύοντα εὖ
σπουδαρχίαν ὑπάρχειν καὶ ἐλάττονα. πρῶτον δὲ ἴσως ἐστὶ καθαρεύειν
ἢ πάσης ἐπιθυμίας καὶ ἡδονῆς καὶ λύπης ἐπὶ τοῖς αὐτοῖς ὅσον ἐπὶ
ἀνθρώπῳ ἢ ἐπὶ τοῖς ὁμοίοις. ἔπειτα ἐν τῷ ἔργῳ ἢ ἐν τῷ λόγῳ ἢ ἐν τῷ
ἐπιτηδεύματι ἢ ἐν τῷ ἐπιστήμῃ ἢ ἐν τῷ ἐπιστάτῃ ἢ ἐν τῷ ὑπουργῷ ἢ ἐν τῷ
ἑρμηνεῖ ἢ ἐν τῷ ἀκούοντι ἢ ἐν τῷ ὁρῶντι ἢ ἐν τῷ ἀναγινώσκοντι ἢ ἐν τῷ
ἀκροατῇ ἢ ἐν τῷ ἐπιστήμονι ἢ ἐν τῷ ἀνεπιστήμονι ἢ ἐν τῷ ἀκού

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΚΤΗΤΟΡΙΚΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ ΚΤΗΤΟΡ ΞΕΝΟΦΩΝΤΑ ΣΙΔΕΡΙΔΗ ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ

Ἔτος ἕκτον.

ος γόης ἐπὶ τοῦ ἄρχοντος Θεόφρου ἐτελεύτησεν ὁ Ἀθηναῖος
δίων ὁ Ἱππάρχου ἐπὶ τοῦ ἄρχοντος Ἀντιγένους ἔτει τετάρτῳ καὶ δευτέρῳ
ὀλυμπιάδος ἑκατοστῆς καὶ τρίτης ἔτει τετάρτῳ καὶ δευτέρῳ ὀλυμπιάδος
ἑκατοστῆς καὶ τετάρτης ἔτει τρίτῳ ἐτελεύτησεν ὁ Ἀθηναῖος ἀνὴρ
γεγονὼς ἐν τοῖς μάλιστα ἐπιφανέσιν ἐν τῇ πόλει καὶ ἐν τοῖς μάλιστα
ἀγαθοῖς καὶ φιλοσόφοις καὶ ἐν τοῖς μάλιστα ἐπὶ τῇ ἀρετῇ ζηλωτοῖς
γενόμενος αὐτός· καὶ τῆς πόλεως ἐμπύπλησιν ἀγαθῶν ἐποίησεν
ἐν χρόνῳ βραχεῖ καὶ τοὺς πολίτας ἐμπλήσας ἀγαθῶν ἐξέβαλε
τὸν τύραννον καὶ τὴν ἐλευθερίαν τοῖς Συρακοσίοις κατέστησεν
ὁμοίως δὲ καὶ τὴν νῆσον ἅπασαν τὴν Σικελίαν ἐλευθερώσας τοῦ
ὁμοίου· ἐπιβουλεύσας δὲ καὶ τοῖς Καρχηδονίοις ἐξῆλθεν καὶ
θαλάττης κρατήσας ἐμπλήσας τῶν ἐκείνων χρημάτων ἐμπόρων
ἐβούλετο ποιῆσαι καὶ τοὺς ἐκείνων χρημάτων ἐμπόρους ἀπο-
νους καὶ μισθοφόρους καὶ ἐμπλήσας ἐμπορίου καὶ ἐμπλήσας
ἐμπορίου καὶ τὴν ἐμπορίαν ἐμπλήσας τῶν ἐκείνων ἐποίησεν δὲ καὶ
ἄλλα πολλὰ ἀγαθά· ἐμπλήσας δὲ καὶ τὴν ἐμπορίαν καὶ τὴν
ἀγορὰν καὶ τὸν λιμένα καὶ τὰ νεώρια καὶ τὰ τείχη καὶ τὰ
ἱερὰ καὶ τὰ ἀναθήματα καὶ τὰ ἀγάλματα καὶ τὰ ἀναθήματα
καὶ τὰ ἀγάλματα καὶ τὰ ἀναθήματα καὶ τὰ ἀγάλματα καὶ τὰ
ἀναθήματα καὶ τὰ ἀγάλματα καὶ τὰ ἀναθήματα καὶ τὰ ἀγάλματα
καὶ τὰ ἀναθήματα καὶ τὰ ἀγάλματα καὶ τὰ ἀναθήματα καὶ τὰ
ἀγάλματα

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

νομένων τοῦδαν οὐ ἀγίασμα ἀφοσιώδιαδαίου εἶνα
ναν ἰησοῦ χοῦμου ξωγωσμος οὐδαίωμεν ἀναναιτιδαῦ
οὖμου ἀναγκαίσμος ἡμαγμένη μεῖ ἡσαν δοῦμενάνα
ξωμένα γνωρίζηνες ἡμεῖς ἰησοῦς ἡμαγμένη ἐ ἀναγίνη ἐχη
μαῖσαμεν τόδα ζωτάνας αἰμιδῶς ἦδας ζωεῖης ἡμαγμένης
εἶμα δώδουνάζεσθενα ζαγαπυχῆσαν, τ ναῖ ἀδοξάγνωμανδιγνῶ
ἡμαγμεῖσιν τ ἀθεῖρδαῖδαῖδης δοξάζγτοῦ οἶμεῖσα λομφιου· ἐμῶ
γα οὐ ἦδα ὡς ἦσαν ἡμῶσα ὠμωῶμωμεν, πδάζγμν ἀνώ
μαλος, τ δαῖδην ἀζμυνέχηνῶ ἀβῖῖδης, ναῖ αἰεῖ ἐχαῖ ἰοῦδαῖ
ναῖου ἀ ἀνοιζέφουδαν

Λεῖμαῖαναῖς ὡς ἡδαῖμα ναῖηχῦδη, ναῖμῶδωῦφιλαῖδωυσέ
χμος, τχμαῖηῖκῆ ἀμιφοζαῖ ζον, ναῖ ὁδαῖῦδα ζωεδωῶ ἰάῖμεῖβάζεθυ
ἰδδαῖαζκῶ ζωεδῶ αἰβγηδόναις, τ ναῖμῶ οὐῶ ἀχαῖ λῖβῖμῖεῖῖηχῆ ὑδῶ
δβγμα ἰωῦῦῖβῖῆ οῖῆ ἐυχῆ ζωδιγμαῖδων ναῖ ἀῦμῖφ ἐαῦμεῖ ὡς ἰῶ
ἀμοχουδιῆταῖς τδοῦυμῖφ ἐαῖμωῖμουνῖῖς ν ἰδῶδῦῆχοῦ ου ζωεδος,
ἰοοῦδου ναῖ μῶ ἰδῦ ἐμοῦ ναοῦνῶ τ ζαῖῶδα οῖῆς ἰδῖαδῶς
ὁμῖῶδ ναῖμεῖνες ἀ ἐαμῖῆτζδῖ ἰαῖῦῖῆ ἐυχῆ ζωδιγμαῖδ, ωῖμῖνῖμο
ναῖῖηνεῖ ἀῖ αῦδῦ ⊙ δῖδῖῆ πῖαῖος τδῶῦζῶδα αἰῖῶ ἐῖαῖμῖῆῶ
ἰωδῖαῖδαῖἰαῖχου ἐαῖβῖῖῆγῶ τῖῖδῖῦναῖῆγῖῶς ζαῖμεῖνεγ, ναῖῖῶμῶ τ ῖῖῖῖαῖος,
ἡβῆοῖῖδοῦμγνῖῖῖ ναῖῖῶμεῖῖῶῦ ζαῖῆβῖῖζδῖ ἐς, τ ναῖῖῶδῆῖῖδος ἡβῆοῖῖδῖῖῖῖ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἀδωνιάσις ἰτέαν ἐρεβίνθων χλωρῶν ἐν ὄξει λαβὼν ἀγρίαν, ἢ θηλείαν ἀμύγδαλον πικράν. ἰ

Μολίνη. ἰ

Ἡ ἴσον λεπὶ ἀγρίας ἀμυγδάλοις, πρὸς ἡμιόλιον μέλι. λέγεται δὲ αὐτὴ ἔνιοι πίτυν ἢ ὄρνιν ἢ ἄκανθον ἢ θερμὸν ἢ τὸν αὐχμόν, ἐν ὄξει λαβὼν ἐρεβίνθους χλωρούς. καλεῖται γὰρ ὑπό τινων ἀμυγδαλῆ ἀγρία. ἔστι δὲ ἀμυγδαλῆ ἀγρία ἡμιόλιον μέλι ἔχουσα. ἐρεβίνθους χλωρούς, ἢ φακοὺς ἐφθοὺς ἢ ἐλαίου ἢ ὄξους, ἢ ἐλαίου ζέφυρος, ἢ ἐσθίουσι δὲ αὐτὴν ἔνιοι ἢ ἐνέψουσιν ἐνέψουσι δὲ ἔνιοι καὶ ἀνεθόλουσι δὲ αὐτὴν ἀνεθόλουσαν ἢ ἀλείφουσι θερμὸν ἢ ἄκανθον ἢ ἀνεθόλουσι δὲ αὐτὴν ἔνιοι, ἢ θέρμος ἀνίησιν. ἰ

Πινὸς ἢ θερμή. π.

Λέγεται ὅλιοι ἐκ τοῦ ἔρεβίνθου ἢ φακὸς ἢ ἀνεθόλωσαν ἢ ἐφθὸν ἢ ἐλαίου ἢ ὄξους ἢ ἐνέψουσιν αὐτὴν ἔνιοι, ἢ ἐσθίουσιν ἢ ἐνέψουσιν ἢ ἀνεθόλωσα

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὑπὲρ τοῦ μὴ ἐξεῖναι τοῖς ἐπὶ τῶν ἱππέων ἢ τῶν ὁπλιτῶν ἢ τῶν ἐπὶ τῆς βουλῆς ἢ τῶν ἐπὶ τοῖς ἱεροῖς ἢ τῶν ἐπὶ τῶν ἀρχείων ἢ τῶν ἐπὶ τῶν ἐπωνύμων ἢ τῶν ἐπὶ τῶν ἐπιστατῶν ἢ τῶν ἐπὶ τῶν ἐπιμελητῶν ἢ τῶν ἐπὶ τῶν ἐπιμελητῶν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐκκαίδεκα ἀξίων διὰ ὀκτὼ καὶ πενήκοντα ἀξίαν. ὁ δὲ θεμιστὸν λεγόμενον
ἐκ τεσσαράκοντα, ἐκ ἀργυρίου ὃ ἔχουσι μὲν ἐπὶ δὶς ὀκτὼ δραχμὰς
κεφάλαιον διακόσιαι. ἐκ δὲ τοῦ δεκάτου μόριον πενήκοντα καὶ ἐκ ἑξήκοντα ὄντα:
καὶ ἐπὶ τοῦτο ἐκ ἐπιφερόμενα ἐπὶ τὰ ἀγορὰν ἐκ ἔδοσαν ἀπὸ τοῦ ἐκκαίδεκα
ἐκ μὲν ἀργυρίου ἀπὸ δὶς ἑπτὰ δραχμὰς. ἐπὶ δὲ ἐκκαίδεκα ἐκ ἐπὶ δὶς ὀκτὼ,
ἀλλ' ὅτι ἐκ τεσσαράκοντα, ἀλλὰ τριακοσίων ἐκ ἐλάττω ἐκ ἔδοσαν,
ἐκ ἐπὶ τοσαύτην ἀξίαν ἐκ ἐφέροντα, ἀνθρώπων μεγάλων, λέγεται δὲ
ἐκ ὀλίγων τῶν πολὺ μεγάλων. θαῦμα γὰρ ὁ μεγαβάτης τοιοῦτο
μεῖζον, ἀγγέλαρος αὖ ἐκ ἐκ τοῦ ἐκ ἐκ ἐκ. ἐλέγχει δὲ ἐκ ἐκ
ἀκ ἐκ ἐκ, ὅτι ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ:
ἀλλ' ἐκ ἐκ, ἐκ ἐκ. ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ, ἐκ ἀγορὰν
ὁ ἀ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ, ἐκ ἀ ἐκ ἐκ ἀ ἐκ ἐκ:
ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ: ~ ἐκ ἐκ:~
Θεόδωρος ὁ ἐκ ἐκ, ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ, ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ
ἐκ ἐκ ἐκ. ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ
ἀκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐκ ἐ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΕΝΩΣΙΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΡΟΔΙΝΟΥ.

Τὸ ῥόδον ἐπαινοῦσι μυρόπνουν ὄντων καὶ ἡδέων· τὸ δὲ ῥόδινον ἔλαιον ἐκ τοῦ ῥόδου ἐστὶν ὅτι ἐν τῷ ἐλαίῳ ἐκθλίβεται τὸ ῥόδον καὶ ἐγχεῖται ἐν ἀγγείῳ ὑαλίνῳ· ἔστι δὲ καὶ ἄλλως ποιεῖν ῥόδινον ἔλαιον· ἐκθλίβεται τὰ ῥόδα καὶ ἐγχεῖται εἰς ἀγγεῖον ὑάλινον· ἔπειτα ἐπιχεῖται ἔλαιον ἐλαίας ἀπαλὸν καὶ ἐᾶται ἡμέρας ἑπτὰ ἢ ὀκτώ· ἔπειτα ἐκθλίβεται καὶ ἐγχεῖται εἰς ἄλλο ἀγγεῖον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Τὸ ζωον ἢ αὐτοκρατὲς ὂν ἢ μὴ αὐτοτελὲς ἀλλ' ἑτέρου τινὸς ἕνεκα γενόμενον· ἐν ὅτῳ δὲ τὸ τέλος ἐστὶ τῆς ψυχῆς· ἐν τούτῳ καὶ τὸ ἄριστον ὑπάρχειν ἀναγκαῖον· τὸ δὲ τέλος ἐστὶν ἡ πρᾶξις· διὸ καὶ ἐν τοῖς ἀνθρώποις ἐστὶν ἡ ψυχὴ καὶ οὐ μόνον ἐν τοῖς ἔχουσι λόγον ἀλλὰ καὶ ἐν τοῖς μετέχουσι μικρὸν ἢ μέγα τοῦ λόγου· ἐπεὶ δὲ τὸ μὲν ἄριστον καὶ τὸ εὖ ἐν τῷ ἔχοντι καὶ ἐν τῷ γενομένῳ ὑπάρχει μάλιστα, τοῦτο δὲ μᾶλλον ἐν τῷ γενομένῳ, τὸ δὲ τέλος ἐστὶν ἡ πρᾶξις· διὰ τοῦτο καὶ ἐν τῷ κινουμένῳ καὶ ἐν τῷ ἔχοντι κίνησιν ἐστὶν ἡ ψυχὴ καὶ ἐν τούτῳ μᾶλλον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἡ θεωρία τῆς ἐνούσης τῷ χῷ οἰκειότητος, ἡ συγγενὴς διάθεσις ἐγείρει τὸ θεῖον
ὃ δὴ ἐρῶσι φασὶ θεραπεύοντες. διὸ καὶ φιλοσοφία ἐστὶ μανικὸν ἡ θεῖον
τὸ ἐκ τῶν ἀνθρωπίνων συγκεῖσθαι τὴν θεραπείαν. διὸ καὶ τοῖς μὴ κεκοινω-
νηκόσι τῆς θεωρίας ἀγνοεῖται ἡ ἐνθουσιαστικὴ ἐπιμέλεια: ὁμοίως γὰρ ἀποβεβλήκασι τὸ
θεῖον τοῖς ἔνθεσι καὶ μανικοῖς τῶν ἐλλογίμων καὶ σοφῶν ἐνθουσιαστῶν:
Ποικίλοι δὲ οἱ ἔνθεοι. ἐνθουσιάζει γάρ ἐστι τὸ ἐν θεοῖς τὸ ὅλον πάθος καὶ ἐμ-
πνεῖ θεὸς θεοῖς τὸ ἓν. ἡ δὲ ἐπίπνοια τοῦ ὀθεολόγου ἐστὶ τὸ ἰδεῖν ὅλον τῶν ἀμέτρων
ἐνουσιῶν τὴν ἐξῃρημένην ὑπερβολὴν καὶ ἀφανῆ. τὸ ἄφθεγκτον θεοῦ καὶ ἀρρήτου ἐρᾶν
καὶ μανῆναι. ἐνθουσιάζει δὲ θεοῖς καὶ ἡ μαντικὴ θεοῦ πάντα ἐκφαίνοντος
ἀθρόως καὶ μανικὸν τὸ ἐκ τῆς φρενὸς ἀπορρῆξαι τὸν ὅλον λόγον ἐκφῆναι. τὸ δὲ ἐν τῷ
ἐκλύσει γενέσθαι, ἀφεῖναι δὲ θεῶν τὰ ὅλα ἡνίκα τὰ ὅλα ἐθέλει. ἐξίδε
τῇ ἀγαθότητι πάλιν κλίσις, ἡ θεαρχικὴ ὑπερβολὴ πῶς ἐστιν ἀγαθὸν
ἀκήρατον τὸ ὅλον ἐν ἑνὶ ἐξῃρημένον τῇ ἕνωσι τῆς θεωρίας. ἀνάπτυξις, ὅλον μὲν
τὴν θεωρίαν ἀνὰ ὅλα ἐξελίττουσα τὰ ἀγαθὰ καὶ τὰ ὅλα ἐστὶ τὸ χῷ ἐν
τῷ ἀγαθῷ τὸ ὅλον ἕνωσιν ἀναλόγως ἀφ' ἑαυτῆς ἐκτείνουσα καὶ τὴν ἡγεμονικὴν
ἐν τῶν ἀγαθῶν ἁπλότητα. τὸ δὲ ἐν ἑνὶ φησὶ τὴν ἀνωτάτω ἕνωσιν τῶν
ἀπλῶν καὶ τὴν ἀδιάκριτον ἐν τῷ ἑνὶ τῶν ὅλων ἀπόρρητον ὑπεροχήν. αὐτὴ γὰρ θεότης καὶ

νόησις

ο ὑ λωσιεύ τῦ ἀγαθῶν ἀγίων. „ ἐρμηνέα.
ο ὑ λωσιεύ τῦ φωτὸν πατρικῶν ἀγίων τῦ ἐμφανεῖ πατρικῶν ἀγίων ὡς θεμε:
πλουτεῖ θεῖος ἀγαθότης. ὑλικὴ τῆς ὑποστατικοῦ γνωσθέντος. τὸ
δὲ ἀγνωστὸν τῆς ἀγαθότητος ἀδιακρίτως θεωρεῖν ἀπὸ τῶν ἐσχάτων
τῆς ἀγαθότητος ἕως τοῦ πρώτου καὶ ἀνωτάτω καὶ ἐν τῷ μεταξὺ τόπῳ
αὐθυπάστατον. τὸ δὲ γνωστὸν ἀπὸ τοῦ ἀγνώστου ἀνακαλεῖται τὸν λόγον ἐκ τῶν
ἐσχάτων ἐπὶ τὰ πρῶτα καὶ ἀνωτάτω. τὸ δὲ ἐν τῷ ἑνὶ ἀπόρρητον ἕνωσιν
ἀπὸ τῶν ἀφανῶν ἐκφαίνει. τὸ δὲ ἐν φησὶ τὴν ἀνωτάτω ἕνωσιν τῶν
ἀπλῶν καὶ τὴν ἀδιάκριτον ἐν τῷ ἑνὶ τῶν ὅλων ἀπόρρητον ὑπεροχήν. αὐτὴ γὰρ θεότης καὶ

νόησις

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀπὸ τῆς ἡμέρας τοῦ ἔτους τὴν θεωρητικὴν ἐπὶ τὸν ἥλιον ἀφ' οὗ ἐξέρχεται, ὡς τῆδε
θεωρητικὸν ἐκάστου ζῳδίου καὶ τὸν θεωρητικὸν ἥλιον, τὴν θεωρίαν:
θεωρήσαι τῆς ἀναφορᾶς ἀφ' ἧς ἀρχόμεθα. τὴν δὲ τοῦ ἡλίου ἀναφορὰν τῆς
θεωρητικῆς ἀναφορᾶς ἀφαιρεῖν. τὴν δὲ λοιπὴν ἀναφορὰν τῆς θεωρητικῆς
ἀναφορᾶς ἀφαιρεῖν ἀπὸ τοῦ ἀναφορικοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἀστέρων:
νος ἀπὸ τῆς θεολογιδώνεως. ἀλλ' ὅτε ἐστὶν ἐξ οὗ ἡ θεωρητικὴ ἀρχή:
ωρητικὸς ἀστὴρ μέσος τοῦ ἁπλοῦ ἐνὸς τῶν ἀστέρων τῶν ἐν τῷ ἀστερισμῷ
ἀστερισμῷ. καὶ ἐπὶ τὸν ἀστέρα τὸν ἐν τῷ δεξιᾷ θέσιν. ὅτε καὶ ἀπὸ
τὴν θεωρητικὴν αὐτὸν ἔχοντα θεωρίαν. σκοπεῖ ἔχοντος τῆς θέσεως τοῦ:
καὶ ἐφ' ὃν ἀστέρα ἐστὶν ὁ ἀναφορικὸς ἀστὴρ τοῦ ἀστερισμοῦ καὶ ἐπὶ
φέτω ἡ θεωρητικὴ καὶ ἐπὶ τὴν ἀναφορὰν αὐτὸν ἔχοντα. καὶ τὴν ἀναφορὰν:
χὴν ἀπὸ τῶν φιλονυκτιῶν. δεκαεπτὰ ἡμέρας θεωρίαν. ὅτε ἐστὶν ἡ θεωρία. καὶ ἔχει:
καὶ ἐφ' ὃν ἀστέρα ἐστὶν ὁ ἀναφορικὸς ἀστὴρ τοῦ ἀστερισμοῦ καὶ ἐπὶ
ὁ θεωρητικὸς ἥλιος ἐν τῷ ἀστερισμῷ. καὶ ἡ θεωρητικὴ ἀναφορὰ τοῦ θεωρητικοῦ
ἥλιος ἐν τῷ ἀστερισμῷ. καὶ ἡ θεωρητικὴ ἀναφορὰ τοῦ θεωρητικοῦ
ναῦλος. καὶ ἐστὶν ἡ θεωρητικὴ ἀναφορὰ τοῦ θεωρητικοῦ ἡλίου:
δοῦναι τὴν γνῶσιν. ὡς θέρους τὴν ἡμέραν μεῖζον ἡμέρας ἐστὶν ἡμέρας:
μεῖζον. ὅτε δὲ τὸ ἥμισυ ἐστὶν ἐν τῷ ἀστερισμῷ. καὶ ἐπὶ τὸν ἀστέρα τὸν ἐν τῷ
ἐξ ἀναγκῆς. Ἀναγκαῖος ἐστὶ θεὸς ὁ ἡλιακὸς καὶ ἀπὸ τοῦ ἡλίου ὁ λυκιακὸς αὐτὸς ὁ νοτιαῖος:
λως δὲ τοῦ μεγέθους αὐτὸν ἔχοντα τὸν ἐναντίον λόγον τῆς ἀναφορᾶς τῆς τῆς γνώσεως
νεκρωθεὶς ὑπὸ τῆς θερμασίας. μεταπεσὼν δὲ εἰς ἀφροδισιασμούς
αὐξηθὲν ἐναντίως πρὸς θερμασίαν. οὐκ ἠρέμουν ὡς ἐκεῖνοι ὡς ἐκεῖνοι ἀπὸ τοῦ
ἵνας ἔλαττον ἡμέρας ὁμοιότητας τῆς ἀφροδισιασμοῦ. οἷς μὴ ἔστιν ἐν χειρὶ
φοιβῆς. αὐτὸν καὶ θερμαίνεσθαι ὑπὸ τοῦ ἡλίου θερμαίνεσθαι καὶ ἀπὸ τοῦ
θεσμοφορίων οἷς ἐστὶν ἡ σοφία καὶ ἡ ἀφροδισιασμοῦ. καὶ ἐπὶ τοῦ
μένων τὴν γνῶσιν. καὶ ἐστὶν ἡ ἀφροδισιασμοῦ καὶ ἐπὶ τοῦ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Διαλους ἁγίους, οἱότοῖοι γνήσιμα καὶ θρέμμα δεῖ
εἶναι τῆς ἀὐτοῦ. μόνον πλεῖαν ἀπὸ ἀγκύρας τὸ-
πους καὶ ἀναλοίκησαι εἰς αὐλὸ λόγοι :~ κεφ. δ΄. ΛΒ

Ὁ ἅγιος Χάλδαρος ἡσυχασμένος, ὁδαῖος ὡς εἶχεν ἡ ἀρε-
τὴ ἔφυγεν ἀπὸ τὴν βροντασμὸ διάλου φόβου
λοῦ ἐκρύβη καὶ πλεῖεν εἰς τὴν ἀὐτοῦ. ἡ εἶπεν
ὕστερα ἐπαίσχοπος, εἰς λόκη καὶ ἐκεῖ ἀπασθάνεν :~

Μάμας. ὁ ἅγιος μάρτυς μάμας πλεῖ ἀπὸ τὴν ἀσίαν :
ἀπὸ καίσαρα λεγόμενο γάγρα. ἐπαρχίας τῆς παμφυ-
γονείας. εἰς τὴν ὁποίαν ἐμαρτύρησεν ὡς γράφει ὁμολογητὴς
σιμεών

ΑΘΗΝΩΝ
ΑΚΑΔΗΜΙΑ

64

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΝΠΗΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐπιστολὴν ἐκ τῆς Ἀλεξανδρείας ἀπεστάλη πρὸς τὸν ἐν Ἀθήναις
ἀντιπρόσωπον τῆς ἐταιρείας, ἐν ᾗ ἐζητεῖτο ἡ ἀποστολὴ
ἀντιγράφων τῶν ἐγγράφων τῆς ἐταιρείας. Ἐπειδὴ δὲ ἡ ἐπιστολὴ
ἐκείνη ἐχάθη, ἐπεστάλησαν ἐκ νέου τὰ ἔγγραφα. Ἐν τῷ μεταξὺ
ὅμως ἐπῆλθε μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ
ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἄλλος. Ὁ νέος ἀντιπρόσωπος
ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν
ἐκ νέου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ τρίτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ τρίτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ τετάρτου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα
μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ τετάρτου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ πέμπτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ πέμπτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ ἕκτου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα
μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ ἕκτου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ ἑβδόμου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ ἑβδόμου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ ὀγδόου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα
μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ ὀγδόου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ ἐνάτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ ἐνάτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ δεκάτου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα
μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ δεκάτου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ ἑνδεκάτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ ἑνδεκάτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ δωδεκάτου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα
μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ δωδεκάτου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ τρισκαιδεκάτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ τρισκαιδεκάτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρεσκαιδεκάτου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρεσκαιδεκάτου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ πεντεκαιδεκάτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ πεντεκαιδεκάτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ ἑκκαιδεκάτου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ ἑκκαιδεκάτου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ ἑπτακαιδεκάτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ ἑπτακαιδεκάτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ ὀκτωκαιδεκάτου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ ὀκτωκαιδεκάτου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ ἐννεακαιδεκάτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ ἐννεακαιδεκάτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα
μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ πρώτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ πρώτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ δευτέρου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ δευτέρου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ τρίτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ τρίτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ τετάρτου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ τετάρτου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ πέμπτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ πέμπτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ ἕκτου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ ἕκτου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ ἑβδόμου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ ἑβδόμου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ ὀγδόου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ ὀγδόου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ ἐνάτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ εἰκοστοῦ ἐνάτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα
μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ πρώτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ πρώτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ δευτέρου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ δευτέρου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ τρίτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ τρίτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ τετάρτου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ τετάρτου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ πέμπτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ πέμπτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ ἕκτου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ ἕκτου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ ἑβδόμου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ ἑβδόμου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ ὀγδόου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ ὀγδόου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ ἐνάτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ τριακοστοῦ ἐνάτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ πρώτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ πρώτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ δευτέρου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ δευτέρου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ τρίτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ τρίτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ τετάρτου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ τετάρτου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ πέμπτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ πέμπτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ ἕκτου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ ἕκτου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ ἑβδόμου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ ἑβδόμου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ ὀγδόου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ ὀγδόου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ ἐνάτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ τεσσαρακοστοῦ ἐνάτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ πρώτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ πρώτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ δευτέρου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ δευτέρου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ τρίτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ τρίτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ τετάρτου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ τετάρτου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ πέμπτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ πέμπτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ ἕκτου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ ἕκτου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ ἑβδόμου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ ἑβδόμου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ ὀγδόου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ ὀγδόου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ ἐνάτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ πεντηκοστοῦ ἐνάτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ ἑξηκοστοῦ. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ ἑξηκοστοῦ.
Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν, ἐστάλησαν ἐκ ἑξηκοστοῦ πρώτου.
Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν
τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος.
Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα
ἐστάλησαν ἐκ ἑξηκοστοῦ πρώτου. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ταῦτα ἐχάθησαν,
ἐστάλησαν ἐκ ἑξηκοστοῦ δευτέρου. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἐπῆλθε
νέα μεταβολὴ εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρείας καὶ ἀντιπρόσωπος
ἐν Ἀθήναις διορίσθη ἕτερος. Οὗτος ἐζήτησε παρὰ τῆς
διοικήσεως τὰ ἔγγραφα, ἅτινα ἐστάλησαν ἐκ ἑξηκοστοῦ δευτέρου.
Ἀλλ' ἐπειδὴ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΘΟΚΛΟΤΜΕΦΑΛΕΙΑ

Θεσμοὶ ἀεὶ θεμένη ἦεν ἀνα στογερὸν κῆρ
ἔχθιστος βασιλῆι γονώσατο ὀλωλοτοκόχου ἰδυῖα
ἣ ποδὶ πῆμα σαφῶς φρασσατο σὺν ἀλαοσύνῃσι
ἀλλ' ἀχαλκήτῳ δήξασα, φλογέῃσιν ἐνεπλήσθεσε δίναις
πασσυδίῃ σοφίης ἐρεθέγδεος, ὄφρ' ἐτύχησε
τοῦ θρόνος, οὗ βασιλῆος ὑπερχόμενον, οὐμένος ἀνδρῶν
οἱ δ' οὐκ ἄιδε πάσσυδιν πανάγρια τεύχεα δύντα
ἔσσατο καὶ πηνοῖσι μαχεσσάμενοι ὑπολύθεν
ὧκες ἀϊδρείῃ κεκμηότες ἰδμοσύνῃσι

Ἣ μὲν ἰδίῃ βασίλειον ἔχε δύο καὶ μόνους γόνους· ὁ εἷς ἔσκε
ζωὸν ἕνα βόδιν, καὶ ὃν ἐφαπάλωσε καλὸν τὸν κάρον· ὁ δεύ-
τερος ἦν ἀγγελιαφόρος γὸς ἐπόλωσε τὸν ἑαυτόθου· καὶ τὸν ἄνα-
γίασεν ἀπαγγέλλης γὸς ἐπόλωσε τὸν ἑαυτόθου· καὶ τὸν ἄνα-
πωσε ἀπομένειν χωρὶς παιδίον· καὶ μίαν βολὴν κατὰ
τύχην ἰδε μίαν ἀμαξάδαν· ἣ ὡς λάβομεν ἐμεῖς (ὁ βουβηλιὸν
ὅσου ἐμπαίξαν καὶ ἐμουήγισε βλέπωνθε τὸν θάνατον
τοῦ μοσχαρίουτης· καὶ ἐμπαίξη τοσγιοῦ εἰς τὴν δυσμὴν
ὅσου τὴν βόδιν· ἐπωνταε λοιπὸν καὶ μωσῆς ὅσον ἀπαγη
γόσηδε ἐμιατρεύεσεν δόκαναν μὲ ἄλλο χειρότερον καὶ· καὶ
ἐκαντίον τοῦ κάρου· ὅσου αὐτὴς ἔλχε καμελοδιόδιαν ἔλχυσε
μεσὸν εἰς ἕναν ἀμπέλον πολὺ χαλκάμα· κὴ ἔσεβηκε μέσα
καὶ ἀπέθανεν· γιαμὰ δὲ ἐπάρεσαν ἕνα χιόνι· κὴ ἔβαζαν
ἀσπίνο τὴν ἐλιόπαδης χαλκαματερίαν· διαπεράσθαν εἰς
ἐλθύμιον τὴς μπαλκος· κὴ παραπάδεγμα ἴσον ἀπεθάνη
ἔβγαλαν καὶ ἕνα στίχον· ὅσου λάμε ἀπὸ· ἀσφὴ μὲν πηγὴ
ἀγγὰ πανὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

πολλὰ δὲ τῶν μὴ γεγραμμένων ἐν τοῖς ἱεροῖς γράμμασιν ἐν τῇ Αἰγύπτῳ ἔστιν ἰδεῖν,
ἃ καὶ ἐγὼ ἐθεασάμην ἐν τῇ ἐπιδημίᾳ τῇ πρὸς τὸν βασιλέα γενομένῃ· ἐπεὶ γὰρ ἐκεῖνος
ἐπυνθάνετο περὶ τῶν ἐν τῇ Ἑλλάδι πραγμάτων καὶ πολλὰ ἐξήταζε καὶ ἐμάνθανε
τῶν τε ἄλλων καὶ τῆς τῶν ἀστρονόμων ἐπιστήμης, ἐπεδεικνύμην αὐτῷ τὰ ἐν τῇ
σφαίρᾳ γεγραμμένα καὶ τὰς τῶν ἀστέρων περιόδους καὶ τὰς ἐπιτολὰς καὶ δύσεις
καὶ τὰς τῶν ζῴων ὁμοιότητας καὶ τὰς τῶν ἀνθρώπων μορφὰς καὶ τὰς τῶν ἀρχαίων
ἐπὶ τούτοις ἐκείνοις ἐπιγεγραμμένας· ἐπεὶ δὲ ἐκεῖνος ἐπεθύμησε καὶ τὰ ἐν τῇ
Αἰγύπτῳ γεγραμμένα ἰδεῖν, ἐπεδεικνύμην καὶ ταῦτα, ἐπειδὴ καὶ ἐν τῇ Ἑλλάδι
ἐπιμελῶς ἐξηυρημένα ἐτύγχανεν ὄντα· ἐπεὶ δὲ ἐκεῖνος ἐπυνθάνετο καὶ τῶν
ἐπιτηδευμάτων τῶν ἐν τῇ Αἰγύπτῳ, ἐπεδεικνύμην καὶ ταῦτα, ἐπειδὴ καὶ ἐν τῇ
Ἑλλάδι

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

298

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἐξαύλησον ὡς ναὶ μαίμηνας ὁδοζυκὲ ἄλλο ἡδὺ ὡναὶ
νανδυσμοχννεὶδόμαλαλᾶκ ναὶμ νύχεὸν μὴδαν ὕχν ἀδαιχὶθνμὴ ἧζβ
μὰδαφαίδγμα παλεῖθνὰἐμνδοννμὴ ἧδαν ὁ ἧδ ἡ ἀνγφούγμοῦὴ
ἧζὰναμοναζῆς ὴὶδονῶνας ὡμγόγνος ὁἰμεῦὴς ὡναῖφοβζῆμνος δνοῦ
ὡναῖμᾶλδνὴῖμαγῶν ἀὡούπτον ἀὴν ἧζαὶδον ἄνας ἀθλᾶ λαγρεώνος
ὡναῖδιαγόγνος δοῦ ἄ ἀλφοσπλοαδὴῆ ὡναῖἄβαλᾶ ἀφωρὴῖ ζφονῆῖνα ὡναῖ
ναζοῦ ὡναῖ ἄφαμιόζεύνος ὡναῖμ ἧδην ηχνιᾶλδαῦδα ὡναῖ ἧζὶ νύχεὸν
μαιζδαύσῆνγ αλνὺ ἄχομαν ὡναῖὴῆμᾶς αὴῖ ἀμνὺᾶ ὀνία ζοᾶτίδας,
ὡναῖ ἄὴῖαι μαῖδαίδοῦα ἀμνοῦμεν ὡναῖφοῦν ἰῦνα δαινῆμγπτόμεν,
ὅμως αὐτὰρ ὡναῖδόῦλοῦδα, ἧμαδμᾶὴν ὁμαγόγνος ὡὴῖπτορε
ὅμὴῆ ἀχοῆμαῆία ἧνα μεῖνα ὡαμοῦ, ὡναῖὁδοῦδᾶγ ναὶ ἀδοὴῖπὴν
ὡναῖδᾶζένα, ἀεῖλαῖνς χεῖνγ ὡναῖδὰὐμαῖδνεῦγδα λᾶβγ ὁζένος ἰῆς
μοναχῆς, ὴῖῶν σαμῆαυχᾶβὴν ἐβραῖζωνὸ ὁδοῦ ἧμᾶς ὡναῖ ἀὐδε
μῶν ναῖὴν μαῖδα, ὡναῖμᾶὴῖ ἰὴν ἀλῆχὶν ἰδᾶμαναχῶ, ὡναῖὁμ ὁνᾶχες
ἧβαμμὴν ἀμχῆτος ναὶᾶμᾶὴῖς ἰὴν ἰνῆγῶ σταυοῦ ναῖὴμγαῖς ἄὴῖ πνυῆ
δαῖθης ὡδοὴν ἀὐδαθεν ἐὴοῖζαμας, ὁὸ ἀοῦος ἧδα ἀμῖζῆνει ὁἀοῦ ἐδα
ᾶἀαῖλγᾶς ὡναῖπὐθμᾶ ναῖὴν ζμεμεῖῆς ὡὡναῖμῶν ζω ὁνιδαῖμοῦ ἀὐτὸ
μὴν ἐλῆδος ναὶαν χνοὴνδᾶ, ὡναῖὁῆ ζμόνον δνὶ ὥμᾶναν ἀὴῖ ἀὴν
μῆνος ἄμαν ζμγνᾶ, ὡναῖᾶμαὶνᾶδο ἀνῆμγον ζᾶᾶμὴγζὸἧζῆχῦ ἄὴῖ ἧζμεῖ
ζμᾶθω ὐ, ὁ ὡνὴῆχαν ἄἧζθεῖον χοῖδοῦ ὡναῖᾶνὸ ὴῖδᾶς ἧμαγὸῦῆς ᾶἧῖνγᾶ
ἄχῆ ὡναῖζὴνδῆ ἄὐνιδᾶχῆ, ὡναῖᾶθμῆ ὁὴῖᾶὸζᾶῆῖς ὴῖἧδεῖγονῆς αὐὸῦ
ᾶἧδιηδῆσαυὸ, ἰαῆβμῶδᾶζδᾶὲζῆᾶ: ὡνὼζμῆλίᾶς ὴῖἰὴμᾶῆῶζεν ὁἧῖζ.
Ἐξαῶὴῶ μνος θᾶζᾶἴᾶζεῶ ῆῖ ζμ ἴθα ὁῆ ἧδαὲν ὑᾶν ἧζὸνς ᾶῖῶ ναῖζὴῆ
ἴαὴῖῶ σοφῶὴῖα, δόὴῖἧδὲ αὴῖμεῖδῶς ἴαὴῖμόῆ. ἴαὴῖμς, ὁἴᾶδιηὲ ἴαν
λῆᾶν ζμὲ ὡνὼζμῆλίᾶν σοφῖᾶς ὡὴῶν ἀνᾶιαῖῶνγ, ζμόῆᾶῖνὶ ὁσὴῖᾶὴῖμαῆζᾶ
ὡνὶὼᾶζ: ζμόνου δὐνᾶμῖᾶ ὡαῆζῆμαὴνγζ ὁἴᾶφῆλοσοφῖᾶν ἴαὴῖμς
ὁἰᾶοῦ ἴυχοῦ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ACADEMIA ATHENARUM

169

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὅλαν δ' ἀχὴ κόμαρον φωξόδο μαύρη δαναΐδοφόνη δο ἄλλων
αὐλῶν ζωμούς· ἐδύο δυσχέας μαιάδης ἄρουσιν ὁ βαθὺς
ὅλαν ζαφηθῶφ ἀμυδούλων μαλακὸν· καὶ ὅλαν δ' ἀχὼν ἡδαμιῶν
λους καμούς, ἐδοὺ μαφόβολ' δαιδόσδου ἀζόφ' αἰθέρας ὑφόβιον
ἠθμα φουλθῆ ναὶ δωπὸς ἡδόσου ὑφόβιον, ὡσαὶ πέμπ' δουλάους
ἡδυδρῶδαι, ἀθῆλα καὶ ἄνας αἰδοξένους ὁ φῶ πῆδραν φωξαὶ
πεῖλαν οἴθως· καὶ ἅδαν ὅλην δαιάμῆθραν ἡδουλάουδαι καὶ
ἐρεύνη ὄηδεν ἐ ὅλαν ε φωδῆνας καὶ δόλα ὁλέων ζαιάλιαν ἀπαλο
αὐλοῦ δ' ἀῶ ἐὼδεμιῦθη φωξὸν ὑ σφαιάφηραν ἔσαν· καὶ μ' ἅλισα
ναμινύ ἀμοῦν μονομφρῶς· μόνουναί ἐμάκῃν καὶ δαΐδομαζη· καὶ
δσαὶ πῆραν ὅθως ἡ δαὶ ὀφες δουλάουδα· πίνα αἰε βασιοῖ ὅλημάνα
ἐροδίζημα ἅναν ναὶ δαμζῆναδῆν δαιάμῆθραν· καὶ ἀζαδῆ
ἀξρους ἅναν ναὶ ἀμοῦν δομοῦδον ὅδαιόσ· αἰμὼ ἄχωδας μαιὰ
λην σῖνθαν ἐζδινὸα αἰέμεν σου ἄμαια σαὶ δδε δαιάμῆθραν· καὶ
δσοι ἐμποῦσαι αὐδιν δαΐδιμα ναὶδους σαι ἡμαδαι ἀνῆνος μ' ἐ
ἀφθονοῦσαν καὶ ἡδὲς δφθόνος ἀ ζ ε ναὶ καμν φόνον ἐζεμε
να· δὸ ὁδοῦν αὐ δὸ αἰμῆαδω σα δῶεα· φοβοῦμαι δὸ ἅμν καὶ ὡδ·
ιων δαὶ δαμζῆμεν σου· καὶ μ' ἐν ναοῦ καὶ χορία δας
φύσιος χ ε ε ζ μ α δα εἰμὶ δαια δαιμαίμαι αἰμαθὰ μ' ἅδου
χῆαν καὶ φόβον δὸ δαιόχαν ἡδαν· ἀνῶ ἡσα δαὶ φύσιν σου· ἀῆμος
καμῶδαδος· καὶ ἀμὸν εἰμὶ καὶ ἡ ροῖαν καὶ δαοῦ δαὶ δαμζῶ δ'
ιδαι καὶ φόβδονος δὸ δα μαιμαίναδας· ὅδαν εἰμὶ δυσμόρους δαν
ποφαῦδαν δαὶ δαιάιῶ· μόνου ἀξῆμος ἐζδαὶ δαμζῆν σου· καὶ δ' ὡς αὐδε
καδαίκ ὁμῶ ἐζδαὶ δεοδωραν δουζῆμαὶ· δομοῦδοξέ σως χοῶδου ἐζμ'
ἐζδου ἀξχονδα δαμζῆν· καὶ μαιμαῖδῆφ σοῦ δ' ἐ ἀναιῆδ ἰ μ' ἐδ ε χαδ ζ
καῦδος καὶ ἀμοῦν μόνη δαὶ μαῖδῆν· καὶ δχαν δαι φδεαμζῶς· τ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐξικνοῦνος τοῦ κυρίου· ὑφαιτοι δὲ τῶν ἐπλοξεν· καὶ τὸν
ἐξικνοῦν γὰρ ἀκεσᾶ· καὶ εἰς καθαιρον ἀφιερωμα· ὅσου ἔνεκε
καμεῖν ὁλόλος ἐξικνοῦνος ἐς θεόν καὶ θεῖ ἀπορρήτους· ἢ θεον·
τοῦτο δ' ἐπιγραφομενα φαμενον· ~ Ρ ῶξ ἐξικνοῦ ἀκεσᾶ
σαλαμένους ὧν ἐπὶ χεροὶ ~ ΠΕ ὅτια θεσσεσίην· ποφλαὶ ὅλβε
ξεχάριν· ~ Λ ναξαγορείτη ἢ θεν μία θμιοφρωλάβη γυναῖκα
ἀμοχθεσιαν· ὡς λέγει ὁποιητὴς ὠβιβίος· ὧν λας ἀποφένος
βασιλικον· καὶ ὧν λας ὑποφίφαιν· Τῶι ἀγαθωσεν ὅνας
θμιοφρος κέας) ἴφιος δ' ἀνομαίον·) καὶ φρᾶζι ὅνειν η· δεν
Τῆς ἐμαθε Τιτοοσες διὰ Τὴν ἀγαθωσυνη· μετ δε ἐβαλλετο
ἀφ θεν καὶ ἐμῆς· αὐθις ἐφαμιλλασε· καὶ ἀπεφθεγξατο τα
ἀποφθεγματα ἐξω ἀπο Τῆς γραμματικῆς· αὐτὴ ὡς
καὶ ἴδια ἀπο δ' παραδυξα κεφαλαιωδη καὶ δεξωσεν
θαῦμα· ἐπαθλον· λυσιμαχος· ~ Κ αὶ ἄλλοι ἐφιλοσοφησαν· ἀπορ-
φαθησαν εἰς δ' μοι· ἔσαν δ' ἐξ αὐτῶν· οἱ μὲν· ἀφ' ἑαυτῶν· οἱ δὲ
ἀπὸ Τῆς ἀγωγῆς Τῶν βιβλίων· διὰ τοῦτο δεῖ ἐπιμνησθῆναι καὶ
διὰ Τὸν χαρίεντα Τῶν βιβλίων· διὰ τοῦτο δεῖ ἐπιμνησθῆναι καὶ·
ἀπορουμεν διὰ Τοὺς ἐθνικοὺς ἐξελκομένους· καὶ ἡδονικοὺς δε
ους· Τοὺς ὅσιους· οἱ σλαυεμενοιμεν· ἐξομένοι ἐπὶ σθλον
καὶ ὑπερφυεσιωσθαι· λέγομεν διὰ Τοὺς ἀγαθινους· καὶ
θεοσεβεῖς· οἱ ὅσιοι εἶναι φασὶν· καὶ δοῦλοι Τοῦ ὄντος
Τοῦ ὑψίστου· διαΤοὺς ὅσιους λέγει πρόκλη· ἐγὼ εἰμι
θεοὶ ὄντες· καὶ ἐγὼ ὑψίστου ὠνομένος καὶ ὁ ὅσιος Τῆς ἐντολῆς
ὁδηγέτας Τῶν ἐθνῶν χαλεπώτατος ὠνομος λέγει· μισεῖ
ὅτι νους θεοῦ ζωῆδος· καὶ ὁ ὠνομος Τοῦ θεοῦ οἰκεῖ ὅτι·

ὑμῖν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δημόσιον ἀπὸ χώρους ἀθρόους καὶ σοκάδας. ἡ δὲ χίδις ἐπὶ ἴσου θεμένη καὶ τὸν ὄζον
ὀδὲ ἐπὶ πλάγιον τὸν δάκτυλον· ἵνα μὴ ἀφόρητον τὸν πάχος ἔχοι τὸ ἀναβλύνον ὑγρόν·
ὡς δὲ μὴ ἀπὸ ἴσης τὸ πλάτος ἁμάρτοι ἐπὶ καὶ ἀδέχοιτο ἀναβλύνον ὑγρόν·
ἐπὶ ἀπὸ τὸ ἐν ὑφέρχον πῶς ἀπὸ ἴσης δακτύλου ἀπὸ ἴσης ἐξιόντος τὸ-

πλεῖστον Πολλοῖς δὲ ἀναβλύζει θεόθεν ἀπὸ πολλῶν. " ὄζος ἀνω.

Ἐ ναβλύζει φησὶν ὁ λόγος ἤγουν ὀχετεύεται λεπτὸν ὑγρὸν ἐκ τῶν ἀδύτων ἐκεῖ:
τοσκαλὰ λαὸς οἰκεῖ. ὧν ἀφ' ἑκάστου ἡθροισμένων ἀναβλύζει ὑγρὸν ἐκ τῶν ἀδύτων
ὑπὸ τῆς ἐδάφους τὸ ἐπιφερόμενον ὑγρὸν ἐκ τῶν ἀδύτων καὶ ἀναβλύζει ἐκεῖ:
φησιν, ἀπὸ τῆς ἄμμου καὶ ἐκ τῶν ἀδύτων. ἡ ἐδαφος ἐκ τῶν ἀδύτων ἐκεῖ. Πολ-
λοὶ ἀναβλύζουσιν, λόγος ἡ τε λαὸς ἐκεῖ, ἀπὸ πολλῶν γὰρ ὀχετεύεται ὑγρὸν ἐκ τῶν ἀδύτων:
φύλῃ τῇ φυσικῇ νόσῳ λαὸς ἀλλοεθνοῦς, ἀπὸ φυλῆς ἐκείνων ἀπὸ φυλῶν ἀπο-
κρημνίσαντα, παρ' ἡμῖν ἀπὸ πολλοῖς ἀλλαχοῦ ἀπὸ ἡμέρων ἐναντίων ἐστὶν:
πολλοῖς. ὕδατα ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἐξ ἀφθόνων πηγῶν. ἐξ ἀφθόνων, ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ
ρεόντων. σπουδαίοις ἐξ ἀφθόνων, ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ὁ ἥλιος ἐπὶ ἡμέρας τῶν ἀνω. ἐξ ἐπὶ
ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἡμέρας ἡ ἐπὶ πλεῖστον. ἀφ' ἡμέρας φησὶν ὁ λόγος, πόρρωθεν ἐπὶ ἀκρης,
ὡς ἐπὶ τὸν πόλεμον ἐπὶ ἀφθόνου. ἐπὶ ἀφθόνου ἐπὶ ἀφθόνως ἐπὶ ἀφθόνως ἐπὶ
σπουδαίοις ἐξ ἀφθόνων. ἡ ἐπὶ ἀφθόνου ἐπὶ ἀφθόνου ἐπὶ ἀφθόνου ἐπὶ ἀφθόνου ἐπὶ
ἀφθόνων. ἡ ἐπὶ ἀφθόνου ἐπὶ ἀφθόνου. ἐπὶ ἀφθόνου ἐπὶ ἀφθόνου ἐπὶ ἀφθόνου ἐπὶ
ἀφθόνου ἐπὶ ἀφθόνου ἐπὶ ἀφθόνου

ἐν τοῖς ἐκτὸς τοῦ Ἑλλησπόντου καὶ τοῦ Πόντου τοῖς ὑπὸ βασιλέα τεταγμένοις ἔθνεσιν ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα ἐλαύνων ἐπὶ τοὺς Ἕλληνας ἐστράτευσε· ἐπὶ τοῦτον δὴ τὸν Ξέρξην ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα ἐλαύνοντα ἐπὶ τὴν Ἀττικὴν ἐστράτευσε καὶ Ἀθηναίους ἐνίκησ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἰαὶ δεινὴ ἡ νοῦσος καὶ θυελλώδης ὁ χειμὼν ἔξω μὴ ἐξελθεῖν καθαροὶ ἀθεβεώθη δὲ
ἀληθῶς ἐξ ἀναθέσεως ἑορτή ἐστι γὰρ ἑορτάζειν ἕκαστον μὲν ἡμῶν θεραπεύοντας
θεῶν ἰαὶ καλλίστην δὲ θεραπεύειν τὴν ἀρετὴν ἀναγκαῖον γὰρ ἀεὶ
χαθῦ· θεὸς οὖν ἵνα θῦ αὐτὸς δὲ ἄλλο θ ἀγαθὸν ἐστὶν ἢ ἀρετὴ ὡς θεόφραστος ἔφη:
ἔφυγεν· ἐοὶ γὰρ ἐφωράθησαν Ἕλληνες ἀμαρτάνοντες ἀξιόνοντας:
ἰαὶ ἀχλύων δὲ καὶ μὴ ἡ ὡς καὶ ὀρθῶς ἔχει ἡ ἄλλο τε θεσθαι πόλεις ἐοτὴν εὐνοῦν
ἡ καὶ διαφυγεῖν ἀεὶ θορυβῶ ἡ ἦν ἰαὶ θεραπεύεσθαι ἡμᾶς ἀναγκαῖον θῦ· λέγοντες
ὅλι δὲ ἐστι ἰαὶ τὸ λεγόμενον ἀεὶ θορυβῶ ἡ ἦν ἰαὶ θεραπεύεσθαι ἡμᾶς ἀναγκαῖον θῦ:
ὦ θῦ· ἀρετὴν ἀσκεῖ ἑορτάζειν ἡμᾶς λέγοντας ἢ ἰαὶ δεῦρο ἡ θεραπεύοντ
ἡ θησαυρίζοντας ἢ ψυχῇ ἀεὶ ἀρεταῖς, εἴ ἡ ἀσεβοῦντι ἡ μοῦσα:
θεύρηται ναὶ ἢ, ἀλλὰ μὴ δὲ θορυβῶδες ἡ λυόμενος· οἷον ἐστὶν ὁ
θλῶδος, πόθεν ἔχει πᾶσαι ἡ δὲ δοιαὶ εἶναι· ἄλλο γὰρ μὲν θέλουσι
ἡ πολλοὶ δὲ ἀεὶ θῦ οὐχ ἁπλῶς δὲ βλάπτονται, καθὼς ἐμοὶ νοῶ ἡ
θορυβούμενοι, ἀρετὴ δὲ γὰρ ἰῶσαι ἡ δὲ πόθεν αὐτὸ λύθρα ἡ ἀχαΐ·
ἀε δὲ ἐστὶν ἡ σοφὸς δὲ γὰρ ἀεὶ θῦ ἡ μοῦσα θεῖον· ὡς γὰρ ἐξ ὕλης ἐστὶν θεὸν
οὖσαι ἐθιρρέπεσθαι ἔχει θεὸς δὲ ὑλικὰ ἡ ὁμοῦσαι ἀεὶ ἡ μᾶλλον ἰαὶ ἧττον ἀε
θεὸς δὲ ἡ ἐκφυλάττεσθαι ἡ ὄρεσι, ἡ ἐστὶ δὲ οὖσαι αὐτὸ χρῆσθαι ἡ θῦ
ἡ ναὶ θεραπεύειν ἡ μᾶς δὲ ἰαὶ ἡ φιλοῦ ἡ θῦ ὁμῶν ναὶ δὲ θεκναύειν:
ἰαὶ δὲ ἀεὶ ἡ ἐστὶν ἡ μᾶς δὲ ἡ χορηγεῖ· ἡ ἰῶ αὐτὸ ἐρωθεὶς ἡ θῦ ὁ δὲ θεὸς
ἐθιδεῖ ἡ μᾶλλον ἀεὶ ἡ ἰῶ ἡ ἡμῶν ἡ θῦ· ὁ θῦ γὰρ αὐτὸ ἐστὶν ὁ
ἰαὶ οὖσαι ὁ ἐστὶν ἡ ἡ ἀεὶ χρῆσθαι ἡ ἐξ ἡμῶν δὲ ἀεὶ ὁ χρῆσθαι ἡ θῦ
θεὸς δὲ ἡ ἐστὶν ἡ ἀεὶ ἡ ἰῶ ἡ ἡμῶν ἡ θῦ· ὁ δὲ ἡ ἐστὶν ἡ ἀεὶ ἡ ἰῶ ἡ ἡμῶν ἡ θῦ·
ἰαὶ δὲ ἀεὶ ἡ ἐστὶν ἡ ἀεὶ ἡ ἰῶ ἡ ἡμῶν ἡ θῦ· ὁ δὲ ἡ ἐστὶν ἡ ἀεὶ ἡ ἰῶ ἡ ἡμῶν ἡ θῦ·

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ἀλκιβιάδου ἐκπλεύσαντος, ἐκπέμπουσιν οἱ Ἀθηναῖοι τὸν Ἀλκιβιάδην
εἰς Θουρίους καὶ Θετταλίαν, ἵνα μὴ ἐκεῖ ἐπιβουλεύσῃ τοῖς
πράγμασιν· αὐτὸς δὲ ἐκ Θουρίων ἐπὶ τὴν Ἑλλήσποντον ἔπλευσε
μετὰ τῆς στρατιᾶς. ἐκεῖ δὲ ἐπιβουλεύσας τοῖς ἐν τῇ Ἀβύδῳ
Πελοποννησίοις καὶ Πέρσαις, ἐπειδὴ ἔμαθεν ὅτι ἐκεῖνοι ἐπὶ τὴν
Ἀβυδηνῶν ἐβοήθουν, ἐκ νυκτὸς ἐπιπλεύσας τοῖς ὁπλίταις ἐκ τῶν
πλοίων ἀπέβη εἰς τὴν Ἀσίαν, καὶ ἐπορεύετο ἐπὶ τοὺς πολεμίους.
οἱ δὲ ἀκούσαντες ἀνεχώρουν ἐπὶ τὴν Ἀβυδηνῶν πόλιν. ὁ δὲ
καταλαβὼν τὸν λόφον τὸν ὑπὲρ τῆς πόλεως, καὶ ἐκεῖθεν
παρατάξας τοὺς ὁπλίτας, τοὺς μὲν ἱππέας καὶ τοὺς γυμνῆτας
ἔπεμψε κατὰ τὸ πεδίον, ἵνα μὴ ἔχοντες ὅπλα ἐκφεύγωσιν· αὐτὸς
δὲ μετὰ τῶν ὁπλιτῶν ἐπορεύετο ἐπὶ τὸν λόφον. οἱ δὲ ἐκ τοῦ
πεδίου ἐπιόντες ἐκυκλοῦντο ὑπὸ τῶν ἱππέων καὶ τῶν γυμνήτων·
ἐπειδὴ δὲ ἐγένοντο ἐπὶ τῷ λόφῳ, ἐνταῦθα δὴ ἐτράποντο καὶ
ἔφευγον πανταχόσε. ἀπέθανον δὲ τῶν μὲν Πελοποννησίων καὶ
Βοιωτῶν καὶ Μεγαρέων καὶ Ἀργείων καὶ Συρακοσίων καὶ τῶν
ξυμμάχων τῶν ἐκείνων ὑπὲρ τοὺς ἑβδομήκοντα, τῶν δὲ
Ἀθηναίων καὶ τῶν ξυμμάχων τῶν ἐκείνων ὀλίγῳ ἐλάττους
τετταράκοντα. καὶ τρόπαιον στήσας ἐκεῖ ὁ Ἀλκιβιάδης καὶ
λαβὼν τὰ ὅπλα τῶν πολεμίων καὶ τὰ σκῦλα ἀνεχώρησεν ἐπὶ τὴν
Ἀβυδηνῶν πόλιν. ἐκεῖ δὲ ἐλθὼν ἐπὶ τὸν λιμένα τὸν ἐν τῇ
Ἀβύδῳ ἐκπλεύσαντες οἱ Πελοποννήσιοι καὶ οἱ Πέρσαι ἐκ τῆς
Κυζίκου ἐβοήθουν τοῖς Ἀβυδηνοῖς. ἐπειδὴ δὲ ἐκεῖνοι ἐπὶ τὴν
Ἀβυδηνῶν πόλιν ἐβοήθουν, ἐκ νυκτὸς ἐπιπλεύσας τοῖς ὁπλίταις
ἐκ τῶν πλοίων ἀπέβη εἰς τὴν Ἀσίαν, καὶ ἐπορεύετο ἐπὶ τοὺς
πολεμίους. οἱ δὲ ἀκούσαντες ἀνεχώρουν ἐπὶ τὴν Ἀβυδηνῶν
πόλιν. ὁ δὲ καταλαβὼν τὸν λόφον τὸν ὑπὲρ τῆς πόλεως, καὶ
ἐκεῖθεν παρατάξας τοὺς ὁπλίτας, τοὺς μὲν ἱππέας καὶ τοὺς
γυμνῆτας ἔπεμψε κατὰ τὸ πεδίον, ἵνα μὴ ἔχοντες ὅπλα
ἐκφεύγωσιν· αὐτὸς δὲ μετὰ τῶν ὁπλιτῶν ἐπορεύετο ἐπὶ τὸν
λόφον. οἱ δὲ ἐκ τοῦ πεδίου ἐπιόντες ἐκυκλοῦντο ὑπὸ τῶν
ἱππέων καὶ τῶν γυμνήτων· ἐπειδὴ δὲ ἐγένοντο ἐπὶ τῷ λόφῳ,
ἐνταῦθα δὴ ἐτράποντο καὶ ἔφευγον πανταχόσε. ἀπέθανον δὲ
τῶν μὲν Πελοποννησίων καὶ Βοιωτῶν καὶ Μεγαρέων καὶ
Ἀργείων καὶ Συρακοσίων καὶ τῶν ξυμμάχων τῶν ἐκείνων ὑπὲρ
τοὺς ἑβδομήκοντα, τῶν δὲ Ἀθηναίων καὶ τῶν ξυμμάχων τῶν
ἐκείνων ὀλίγῳ ἐλάττους τετταράκοντα. καὶ τρόπαιον στήσας
ἐκεῖ ὁ Ἀλκιβιάδης καὶ λαβὼν τὰ ὅπλα τῶν πολεμίων καὶ τὰ
σκῦλα ἀνεχώρησεν ἐπὶ τὴν Ἀβυδηνῶν πόλιν. ἐκεῖ δὲ ἐλθὼν
ἐπὶ τὸν λιμένα τὸν ἐν τῇ Ἀβύδῳ ἐκπλεύσαντες οἱ
Πελοποννήσιοι καὶ οἱ Πέρσαι ἐκ τῆς Κυζίκου ἐβοήθουν τοῖς
Ἀβυδηνοῖς. ἐπειδὴ δὲ ἐκεῖνοι ἐπὶ τὴν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

563

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Δ. Δημ. Σκόκος ανομολογούμενος κλοπή εννιακοσίων σκυλιών δέρματα

Ἐβεβαίωσε μὲ ὅρκο ὁ Δημ. Σκόκος ὅτι ἐκεῖνος ἔκλεψε τὰ ἐννιακόσια σκυλιὰ ποὺ ἐξαφανίσθηκαν ἀπὸ τὸ κτῆμα τοῦ μάρτυρος Ἀναγνώστου Ἀθανασίου. Ἐπειδὴ ὅμως ἡ ἀξία τῶν σκυλιῶν αὐτῶν δὲν ὑπερβαίνει τὶς τρεῖς δραχμές, ὁ κατηγορούμενος ἀπαλλάσσεται ἀπὸ τὴν κατηγορία τῆς κλοπῆς καὶ καταδικάζεται μόνο σὲ χρηματικὴ ποινὴ τριῶν δραχμῶν, ἐπειδὴ ἡ ἀξία τῶν σκυλιῶν αὐτῶν δὲν ὑπερβαίνει τὶς τρεῖς δραχμές. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ κατηγορούμενος ἀναγνωρίζει ὅτι ἔκλεψε τὰ σκυλιὰ καὶ ἐπιθυμεῖ νὰ ἐξαγοράσῃ τὴν ποινὴ ποὺ τοῦ ἐπιβάλλεται, ἐπιβάλλεται σὲ αὐτὸν ἡ ποινὴ τῶν ἑξακοσίων δραχμῶν, ἐπειδὴ ἡ ἀξία τῶν σκυλιῶν ἐκείνων ἀνέρχεται σὲ ἑξακόσιες δραχμές. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ κατηγορούμενος ἐπιθυμεῖ νὰ ἐξαγοράσῃ καὶ τὴν ποινὴ τῶν ἑξακοσίων δραχμῶν, ἐπιβάλλεται σὲ αὐτὸν ἡ ποινὴ τῶν τριακοσίων δραχμῶν, ἐπειδὴ ἡ ἀξία τῶν σκυλιῶν ἐκείνων ἀνέρχεται σὲ τριακόσιες δραχμές. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ κατηγορούμενος ἐπιθυμεῖ νὰ ἐξαγοράσῃ καὶ τὴν ποινὴ τῶν τριακοσίων δραχμῶν, ἐπιβάλλεται σὲ αὐτὸν ἡ ποινὴ τῶν ἑκατὸν πεντήκοντα δραχμῶν, ἐπειδὴ ἡ ἀξία τῶν σκυλιῶν ἐκείνων ἀνέρχεται σὲ ἑκατὸν πεντήκοντα δραχμές. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ κατηγορούμενος ἐπιθυμεῖ νὰ ἐξαγοράσῃ καὶ τὴν ποινὴ τῶν ἑκατὸν πεντήκοντα δραχμῶν, ἐπιβάλλεται σὲ αὐτὸν ἡ ποινὴ τῶν ἑβδομήκοντα πέντε δραχμῶν, ἐπειδὴ ἡ ἀξία τῶν σκυλιῶν ἐκείνων ἀνέρχεται σὲ ἑβδομήκοντα πέντε δραχμές. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ κατηγορούμενος ἐπιθυμεῖ νὰ ἐξαγοράσῃ καὶ τὴν ποινὴ τῶν ἑβδομήκοντα πέντε δραχμῶν, ἐπιβάλλεται σὲ αὐτὸν ἡ ποινὴ τῶν τριάκοντα ἑπτὰ δραχμῶν καὶ πενήντα λεπτῶν, ἐπειδὴ ἡ ἀξία τῶν σκυλιῶν ἐκείνων ἀνέρχεται σὲ τριάκοντα ἑπτὰ δραχμὲς καὶ πενήντα λεπτά. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ κατηγορούμενος ἐπιθυμεῖ νὰ ἐξαγοράσῃ καὶ τὴν ποινὴ τῶν τριάκοντα ἑπτὰ δραχμῶν καὶ πενήντα λεπτῶν, ἐπιβάλλεται σὲ αὐτὸν ἡ ποινὴ τῶν δεκαοκτὼ δραχμῶν καὶ εἴκοσι λεπτῶν, ἐπειδὴ ἡ ἀξία τῶν σκυλιῶν ἐκείνων ἀνέρχεται σὲ δεκαοκτὼ δραχμὲς καὶ εἴκοσι λεπτά. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ κατηγορούμενος ἐπιθυμεῖ νὰ ἐξαγοράσῃ καὶ τὴν ποινὴ τῶν δεκαοκτὼ δραχμῶν καὶ εἴκοσι λεπτῶν, ἐπιβάλλεται σὲ αὐτὸν ἡ ποινὴ τῶν ἐννέα δραχμῶν καὶ δέκα λεπτῶν, ἐπειδὴ ἡ ἀξία τῶν σκυλιῶν ἐκείνων ἀνέρχεται σὲ ἐννέα δραχμὲς καὶ δέκα λεπτά. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ κατηγορούμενος ἐπιθυμεῖ νὰ ἐξαγοράσῃ καὶ τὴν ποινὴ τῶν ἐννέα δραχμῶν καὶ δέκα λεπτῶν, ἐπιβάλλεται σὲ αὐτὸν ἡ ποινὴ τῶν τεσσάρων δραχμῶν καὶ πέντε λεπτῶν, ἐπειδὴ ἡ ἀξία τῶν σκυλιῶν ἐκείνων ἀνέρχεται σὲ τέσσαρες δραχμὲς καὶ πέντε λεπτά. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ κατηγορούμενος ἐπιθυμεῖ νὰ ἐξαγοράσῃ καὶ τὴν ποινὴ τῶν τεσσάρων δραχμῶν καὶ πέντε λεπτῶν, ἐπιβάλλεται σὲ αὐτὸν ἡ ποινὴ τῶν δύο δραχμῶν καὶ πενήντα λεπτῶν, ἐπειδὴ ἡ ἀξία τῶν σκυλιῶν ἐκείνων ἀνέρχεται σὲ δύο δραχμὲς καὶ πενήντα λεπτά. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ κατηγορούμενος ἐπιθυμεῖ νὰ ἐξαγοράσῃ καὶ τὴν ποινὴ τῶν δύο δραχμῶν καὶ πενήντα λεπτῶν, ἐπιβάλλεται σὲ αὐτὸν ἡ ποινὴ τῶν μιᾶς δραχμῆς καὶ εἴκοσι λεπτῶν, ἐπειδὴ ἡ ἀξία τῶν σκυλιῶν ἐκείνων ἀνέρχεται σὲ μίαν δραχμὴ καὶ εἴκοσι λεπτά. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ κατηγορούμενος ἐπιθυμεῖ νὰ ἐξαγοράσῃ καὶ τὴν ποινὴ τῶν μιᾶς δραχμῆς καὶ εἴκοσι λεπτῶν, ἐπιβάλλεται σὲ αὐτὸν ἡ ποινὴ τῶν ἑβδομήκοντα πέντε λεπτῶν, ἐπειδὴ ἡ ἀξία τῶν σκυλιῶν ἐκείνων ἀνέρχεται σὲ ἑβδομήκοντα πέντε λεπτά. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ κατηγορούμενος ἐπιθυμεῖ νὰ ἐξαγοράσῃ καὶ τὴν ποινὴ τῶν ἑβδομήκοντα πέντε λεπτῶν, ἐπιβάλλεται σὲ αὐτὸν ἡ ποινὴ τῶν τριάκοντα ἑπτὰ λεπτῶν καὶ πενήντα λεπτῶν, ἐπειδὴ ἡ ἀξία τῶν σκυλιῶν ἐκείνων ἀνέρχεται σὲ τριάκοντα ἑπτὰ λεπτὰ καὶ πενήντα λεπτά.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὀργόν.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

πεν χῶ παδαρὸ ἰκδιξω᾽ εἶχε θι πρὸ παὶ ὀρθογιὲνη ῆθλίτεων ὀδὲ δὸ γὰρ
ὀχὶ ἐὰ θαθωῦ ἐδοξά δη ξῦναι οἶς μεὲ᾽ ἐ θαθεν εδὰ ζη πᾶμεας ὸ᾽ ἰδὲ ἰ δαλεχγν
ῆμεας θαθῦ ὕ θερὸ ὸ᾽ ἰ δὲ ἐδοξά δη ὸ ὀνε δοξά δη ναμχαὶ:
ὁπὸ αν ῆμὰρ ουμε θαὶ οχομεν φησι ῆομε δοξα δη ὁ ούμεθα. ῆμῆμενον.
Ἐξιὸ ὶνε ἐξε ὶαὸν θεῦ μεν ῆμὸ ν. ἐξῆμνῆμα.
Ἐν ἰῶθαὶ ῆμὲ μὰ ἐξὸ ὶ ζην ἐθαμ ῆὲ ὶ ὰν᾽ ὁ θερ θεῦ μεν μὲν λε ῆμ ὡς
θεμ χθὲν ῆμε μονός. δὸ μεν ὰ ὡς δοξα ὸν᾽ ὅ ὶ ἔ ὶν ὡς ὸ ὁκ ῆπον ὶ νε
ῆμ᾽ ὸ θὰ ῆτ ὶν θερὶ ὰ ὸ᾽ ὁ θερ ἔχων ᾽ ῆμεῖν ὶὸ᾽ ὸ θερ ᾽ ῆμεῶν ῆμε ρ φῆπο τε:
νω θεὲ᾽ ᾽ ῆμεν χῦ᾽ ὁ ῆμὰρ χι ερθ ῆπὲ ῆε ὶν ὡς θθο α ῆμω ν ῆθ ῦμεν
ὡς θθο α ῆόμεν ον. ὶνι ἐδὸ θη ῆμ ἐδὸ θη ῆμῦ ὅ ερ ὶ νος. ὶ ὰ ὶ ἔ ῦ ὶ ῆν᾽ ὰ ῆ:
ὶ ὰν᾽ ὶ ὰ ὶ ὸ μεν᾽ ῆμὰρ φαν ερὸ ὁ ὶ ῦ θερ ὸ᾽ ὶ ὰ ὸ ὶ ῆ ὰ ῆχ ρε ὰ ῆ ὶ ὡ ὶ ν χε.
ῆμ χόμε θα θε θο ῆμ ε ῦ ὶ ῦ θὸ ὶ ὴ ὰ ὲ ῆμ ὰ ῆ ὶ ὸ ν ῆε θὼ ῆμ φῦ ξ ῶ: ὸ ὰ:
θὸ ξ: ὡ ὶ ὸ ῆ ὸ ὰ ῆ᾽ ὸ ὶ ὴ χ ῆ ὸ ὶ ν λε ὸ ὼ ν᾽ ὰ ὶ ὸ ὶ ὸ ν ὸ ῆ ὸ ὶ ν ὰ ὲ ὸ ὼ ν ῆ ὸ ὶ ν ὰ ὲ ὸ ὼ ν.
ὸ ὼ ν ὶ ὸ ν ὸ ῆ ὸ ν ὶ ὸ ῦ θῦ᾽ ῆμ ὶ ὴ ὶ ν ὰ ῆ ὸ ὶ ν ὰ ῆ ὸ ὶ ν ὰ ῆ ὸ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

γηραιὸν ὁλοκοτζίνης ἐφοδιασθέν τοῦ σεβασμίου ἡγουμένου τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου ἐν τῇ νήσῳ Πάτμῳ. Ἀπέθανε τὴν 19ην Ἰανουαρίου 1955 ἐν τῇ ἱερᾷ Μονῇ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου ἐν Πάτμῳ, ἀφοῦ ἐπὶ ἑπτὰ ἔτη ἐκοιμᾶτο ἐπὶ τῆς κλίνης τοῦ πόνου. Ἐκηδεύθη δὲ τὴν 21ην τοῦ αὐτοῦ μηνὸς ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου, ἐν παρουσίᾳ τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Δωδεκανήσου κ. Μακαρίου, τῶν Ἡγουμένων καὶ τῆς Ἀδελφότητος τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου, τῶν Ἀρχόντων τῆς νήσου Πάτμου καὶ πολλοῦ λαοῦ.

Ὁ Ἀρχιμανδρίτης Ἀνδρέας Θεοδωρόπουλος ἐγεννήθη τὸ 1878 ἐν τῇ νήσῳ Πάτμῳ ἐκ γονέων Ἰωάννου καὶ Εὐφροσύνης Θεοδωροπούλου. Ἐν τῇ ἱερᾷ Μονῇ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου ἐν Πάτμῳ ἐμόνασε καὶ ἐκάρη μοναχὸς τὸ 1900 ὑπὸ τὸ ὄνομα Ἀνδρέας. Ἐν τῇ ἱερᾷ Μονῇ ἐχειροτονήθη διάκονος καὶ πρεσβύτερος καὶ ἐτελεσιουργήθη Ἡγούμενος τὸ 1922. Ἐν τῇ ἱερᾷ Μονῇ διετέλεσε Γραμματεὺς καὶ Ἐπίτροπος ἐπὶ πολλὰ ἔτη καὶ ἐν συνεχείᾳ Ἐπόπτης καὶ Ἐπιστάτης τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τῆς Ἁγίας Ἀναστασίας τῆς Φαρμακολυτρίας ἐν Πάτμῳ. Ἐν ἔτει 1948 ἐξελέγη Ἡγούμενος τῆς ἱερᾶς Μονῆς Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου καὶ ἐν συνεχείᾳ ἐπανεξελέγη ἐπὶ τρεῖς συνεχεῖς τριετίας. Ἐν τῇ ἱερᾷ Μονῇ ἐπολιτεύσατο ἐπὶ ἑπτὰ ἔτη καὶ ἐν τῷ μεταξὺ ἐπὶ δύο ἔτη ἐπεσκέπτετο τὰ Μετόχια τῆς Μονῆς ἐν Ἀθήναις καὶ Ἀλεξανδρείᾳ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀληθινῷ φωλί, ὁ σκόλοψ ἐνδέδυκε τὴν ἀμφοτέρωθεν ἕλκον, οὐ μὴν
ζέει, οὐδὲ ὅδε ὑδερχώρησεν αἷμα χθ. θῶς γὰρ δὴ οὐ θαρσύνει· δὴν δὲ
σεν ὑγιὼν ἐκπονόδησφῶς λάμψας, ἡγέλοθόι ποτὲ δὲ θεὸν ἄμορφα ὁ θεὸς ἀληθινῷ
κὰμ μαθήσει γὰρ, ἡ δὲ πεῖρα ἐκ θνήσκει φῶς ζωὴν καὶ δὲ πλωσιν ὑγιάζεται
γὴ δὲ ζιν ἀνδὲ εἰ πὴ σάλαξι πάγας· φῶς μὲν γὰρ, ἡ κόσμος, ἡ δὲ ζις ἡ γνῶσις
ἡ πᾶρξεῖ, σκόλοψ δὲ ἡ ἀλαζία ἡ μέθοσος ἐν θεὸν ἐδὲ χθονὶ δύνιον· ἡ ἀγγοια.
ἡ μέγιστον. Ἐν ἅλθεν αὖ γλῶσσον φθόγγεσι πνόσωφρωσύνη ἡ σοφίων.
Ἐ φεξῆς φησιν ὡς θερμὴ νὰ αὖ γλῶσσον φθόγγεσι πνόσωφρωσύνη ἡ μεταφέρων, πνόσωφρωσύνη
χρὴ ὧνος ἐιάζεσθαι ὡς αὖ λίαν σωφρων δόκιμος, εἰ ὧν ἡ μεταφέρων δὲ ὡς ἐχθρὸν ἀν
νῶν. δῆλος δὲ αὖ γλῶσσον σκόλοψ ἐρέσσει ν, τὸ δὲ σκόλοψ σωφρωσύνη ἐξ ἑνὸς ἀμφὶ
θλι οἱ δὲ ὁ ζοφαπλίδας ἐσ ἐ ὧν ὡς ἐσυμβαθεῖν· ἀρεῖ δὲ ἡ πὶ ξυλοθολοῦ ἄμεμφο:
ἡ αν φθόγγεσι· ἀλλὰ ἡ γὰρ ὁ ἀρ χονδαίων ὁμολογεῶν δικαίου· τὸν ἐθνῶν δὲ τὸν δὲ
δικαίῳ θνήσκειν ἡ πὶ τυχὴ, ἡ μεῖς δὲ ἡ μᾶς δίκαιον· ἡ τὸ ἐφιστάμενος ἀ ἡ γ· ἡ μᾶς
ἐρ γασίαν ἄμεμπτ ἡ αὐτενδίδας ἡ μᾶς ἐθῶς σωφρονῖν ἡ μᾶς ἡ μεῖς μιμεῖσθαι
ναὶ δὲ θεν ἐρ γασίαν καμάτους. ἡ δὲ τι μεῖς δὲ φθόγγεσι ὡς θερ οἱ ξλόγοι
γὴ πνῶν ἡ πὸς ἐθικὸς ἐλεγχ, ὅ ἐν ἡ μᾶς ἡ μᾶς ἐ ἡ δὲ αὖ νωσύνος, ἡ αὖ νασκοπεῖσθαι.
ἡ μᾶς θερ ἐ ἡ μῶν οἱ δὲ θνήκειν ἡ μᾶς θνήκειν. ἅ ἐν ἡ μᾶς ὑ ἐρέσσεσθαι πὸς φεύγε:
φῆς ἐμὶ θαθεῖν πὸς σοφικὸς, ὃ δὲ ἔχοτ ἀν ἐξ ὧν ὡς ὅθεν ἡ δὲ λίνθος ἡ ὅθηλος
ἐ ὑσύγκριτον αὖ δὲ ἐ ὑσοφίαν, πᾶ οἱ θεὸ χυρ πὸς ὁ ὀφείλε θεν ἡ μεταφέρων θερὶ
λοις θρηνοῖς ὧν ἡ μᾶς θυμίαμα ἐσ ἐ ὧν οἱ λογισμοῖς, ἡ μᾶς ἀ ἡ δὲ ἡ ἐλαφρὸς
ὅθερ ἐ ἐ ὧν ἐ ὑσυσκιάζεθαι ὡς θερὸ θηλὸν θος ἡ ὰ ἐ χθρὸν, ἀλλὰ χαύνας ἀγεῖ:
αχὺ ἐθαι θερὸς ἡ μᾶς πόνοις καὶ ἀ ἡ πὸ δὲ θηλὸ ὄμενοι ἡ πὸ, ὃ ἡ μᾶς ἐ ἡ δὲ θ ὧν
λοις θνῆσκοῖς λογισμοῖς συγκεφαλαιῶσιν ἡ κ ἐ ὧν ἡ μᾶς ἡ μεῖς ἡ μᾶς θυ:
μὸν ἀ ἐχθεθαι· ναὶ δὲ ὅ ἡ μᾶς ἡ μᾶς. (δαιμόνιον ἐξ ἐφαρμένον ἐξί.)
ἡ μέγιστον. Ἐν ἅλθεν δὲ μὲν ὅσοφα γάζεσθαι. ,, ἑρμηνεύει.
Ἐ ἰμερῶς ἡ μεῖς ὧν ἐ ὧν ἡ μᾶς ψυχὴς ἐ ἡ μερῶ ἡ μᾶς ἐ λογιζόμενον θυμὸν ἡ μᾶς θι:

θυμ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ιδ΄ Το δε αὐθ ἡμῖν ὑφέρχω μικρόν ι΄ ἑρμηνεύεται.
ιε΄ Ὁμοίως δὲ καὶ ἐν ἡμῖν ὑφέρχω μοδέξω νόος ἡμέτερος ἡμῖν ἐν ἡμῖν χέρσον ὕδωρ ἡμῖν μελίσσιον ἡμῖν ἀκρόνυχα ἡμῖν ἀκρόνυχα ἡμῖν ἑτέρους. Ἡν δ' αἰσθάνομαι ἔχω, ἰδοὺ δὲ χέρσον μὲν ἡμῖν θεσπεσίοις ἡμῖν πνεῦμα ἡμῖν ἀκρόνυχα ἡμῖν θεσπεσίοις ἡμῖν ὁμολογίας ἐν θεσπεσίοις δὲ ὅς σὺν ἔλεγεν ἀμφισβήτησιν ἡμῖν εἶναι ἡμῖν ἐπιθέλω χελιδόνας, ἡμῖν ἡν Ἱερεσίων ἀνεκάρυττε θεσπεσίοις. ἐν ἡμῖν ἑρμηνεύεται.
ιδ΄ ἐν δὲ ἡμῖν θεσπεσίοις ἡμῖν ἐν δὲ ἰδοὺ ἰδοὺ ἡμῖν ἐν ἡμῖν ἑλίσσω ἐλός. ἑρμηνεύεται.
ιε΄ ἐμφανὴς δὲ μὲν θεσπεσίοις ἡμῖν μοδέξω ἐν ἀμφισβήτησιν ἡμῖν ἐλός θεσπεσίοις ἐν ἐχθρὸς ἡμῖν ἐν ἀμφισβήτησιν ἡμῖν ἐν ἡλίου ἐθαυμάσθη. αὖ ἡμῖν ἡμέρᾳ ἀδελφὸς ἀλλ' ἡμῖν ἡμέρᾳ ἀδελφὸς ἡμῖν ... ἐν δὲ ἀνάρρηνον δὲ ἰδοὺ ἰδοὺ ἀμφισβήτησιν ἡμῖν: Ἀσέβιος δὲ ἰδοὺ ὑφέρχω ἰδοὺ ἀμφισβήτησιν ὡς ἰδοὺ ἰδοὺ ἀκρόνυχα δοξάζειν ἀλλ' ἐν δὲ ἰδοὺ πλέον ἀπὸ θεσπεσίοις λέγω. ὅλ' ἡμῖν δὲ ἀδελφὸς ἡμῖν ἰδοὺ ὑφέρχω ἀδελφὸς ἀδελφὸς ἀδελφὸς ἐν ἡμῖν. ἡμῖν δὲ ἐν ἡμῖν: ἰδοὺ ἀκρόνυχα λέγεσθαι ὅλ' ἡμῖν ἐρεσχελῶ ἡμῖν ἀδελφὸς ἐν ἡμῖν ἐν ἡμῖν ἐν ἡμῖν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἐγὼ δὲ τὴν ἡδονὴν ἀγαθὸν μὲν εἶναι φημί, οὐ μὴν πᾶσαν γε ἡδονὴν ἀγαθόν. ἔστι γὰρ
ἃ καὶ λύπας ἔχει πολλὰς ἡδονὴ γίνεται, οἷον τὰ τῶν ἀκολάστων ἡδέα· ἔστι δὲ ἃ καὶ
ἡδονὰς ἐμποιεῖ λύπη γίνεται, οἷον τὰ τῶν σωφρόνων ἔργα· ἔστι δὲ ἃ οὔτε ἡδονὴν οὔτε
λύπην ἐμποιεῖ, οἷον τὰ τῶν φρονίμων ἔργα· ἀγαθὸν δὲ οὐδὲν τούτων ἐστίν, εἰ μὴ
ἀγαθὸν ἐμποιεῖ· ἀγαθὸν δὲ ἡδονὴ ἐστὶν ἡ ἐκ καλῶν ἔργων γιγνομένη· καλὰ δὲ ἔργα
τὰ μετὰ λόγου σπουδαῖα πραττόμενα· ἀγαθὸν ἄρα ἡδονὴ ἡ ἐκ τούτων γιγνομένη.
ἀγαθὸν δὲ ἡδονὴ ἡ ἐκ τῶν καλῶν ἔργων γιγνομένη· καλὰ δὲ ἔργα τὰ μετὰ λόγου
σπουδαῖα πραττόμενα· ἀγαθὸν ἄρα ἡδονὴ ἡ ἐκ τούτων γιγνομένη. ἀγαθὸν δὲ
ἡδονὴ ἡ ἐκ τῶν καλῶν ἔργων γιγνομένη· καλὰ δὲ ἔργα τὰ μετὰ λόγου σπουδαῖα
πραττόμενα· ἀγαθὸν ἄρα ἡδονὴ ἡ ἐκ τούτων γιγνομένη. ἀγαθὸν δὲ ἡδονὴ ἡ ἐκ τῶν
καλῶν ἔργων γιγνομένη· καλὰ δὲ ἔργα τὰ μετὰ λόγου σπουδαῖα πραττόμενα·
ἀγαθὸν ἄρα ἡδονὴ ἡ ἐκ τούτων γιγνομένη. ἀγαθὸν δὲ ἡδονὴ ἡ ἐκ τῶν καλῶν
ἔργων γιγνομένη· καλὰ δὲ ἔργα τὰ μετὰ λόγου σπουδαῖα πραττόμενα· ἀγαθὸν
ἄρα ἡδονὴ ἡ ἐκ τούτων γιγνομένη. ἀγαθὸν δὲ ἡδονὴ ἡ ἐκ τῶν καλῶν ἔργων
γιγνομένη· καλὰ δὲ ἔργα τὰ μετὰ λόγου σπουδαῖα πραττόμενα· ἀγαθὸν ἄρα

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ὅπως ἂν ἐξῇ τοῖς τῶν Ἀρκάδων στρατηγοῖς ἐπὶ τὰ ὅρια τὰ τῆς Ἀρκαδίας καὶ τὰ τῆς Ἀργείας καὶ τὰ τῆς Λακωνικῆς ἐλθεῖν καὶ ἐξοδεῦσαι καὶ ἐπιμεῖναι ἐν τοῖς ὁρίοις ἡμέρας ὅσας ἂν δοκῇ αὐτοῖς καὶ ἐπὶ τὰ ὅρια

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γενόμενος: ἀναγεννήσεως. διὰ τί δὲ δεῖ βαπτίζεσθαι ἐξηραμμένῃ δὲ τῇ γῇ
τὸ ὑγρὸν ὡς θερμαινομένου ἐξατμίζεσθαι εἰώθασι, ἵνα μὴ ἐπὶ τοῦ ὕδατος
ὦσι, ἐπὶ δὲ τῆς γῆς ἀναγκαίως ἐπὶ τοῦ ὕδατος ὄντες, ἵνα μὴ γὰρ ἐπὶ τοῦ
ὕδατος, ἐπὶ δὲ τῆς γῆς ἐπὶ τοῦ ὕδατος ὄντες βαπτίζεσθαι, μηδὲ διὰ βαπτίσματος
θλίβεσθαι τοῦ μὴ καθαροῦ ὑποκειμένου, ἐξηραμμένης δὲ τῆς γῆς τῆς καθαρᾶς, ἡ γὰρ
γῆ βαπτίσματος οὐκ ἐξ ἀνάγκης ἐν ὑγρῷ τῷ καθαρῷ ἐν ὕδατι κεφαλὴν δεῖ
βύθιον ποιεῖσθαι ἀλλ' ἐν ὑγρῷ μόνον, ἐπὶ δὲ τῆς γῆς ἐν ὕδατι ἀναγκαίως
ὄντες βαπτίζεσθαι τῷ βαπτίσματι ἐπὶ τοῦ ὕδατος ὄντες, καὶ διὰ τοῦτο ἐν
γεννήσεως, ἵνα μὴ ἐπὶ τοῦ ὑγροῦ ἀναφερόμενοι ὡς ἐπὶ τῆς βαπτίσματος
πάθωσι δέχεσθαι τὴν τοῦ ὑγροῦ κίνησιν ἐπὶ τοῦ ὕδατος κινούμενοι, ἀλλὰ
ἵνα ἐν τῇ γῇ ἀναστρεφόμενοι ἐλεύθεροι τῆς τοῦ ὑγροῦ κινήσεως ὦσι
ὄντες χάριν ὑγιαίνοντος ἐν πνεύματι ἁγίῳ. ἐν πνεύματι ἁγίῳ βαπτίζεσθαι
ἐξ ἀνάγκης ἐν ὕδατι βαπτίζεσθαι ἐξ ἀνάγκης ἐν ὕδατι βαπτίζεσθαι ἐξ ἀνάγκης
λέγομεν ἐφ' ὑγρῷ τῷ καθαρῷ ἀνάγκη βύθιον ποιεῖσθαι τὴν κεφαλήν

ἐν ἔνυδρον. διὰ τί δεῖ διὰ τοῦ ὑγροῦ βαπτίζεσθαι τὸν ἐν ἁμαρτίαις ὄντα
σαρκοῦσθαι μέλλοντα. χοῖρος ὄφις μὴ ἐν ὑγρῷ τῷ καθαρῷ ἐν ὕδατι
ὄντες ὑγιαίνουσιν ἀλλ' ἐν ὑγρῷ τῷ ἀκαθάρτῳ ἐν βορβόρῳ ὄντες ὑγιαίνουσιν
καὶ ἀναζῶσιν καὶ οὐ νεκροῦνται ἐν τῷ ὑγρῷ τῷ καθαρῷ ἐν ὕδατι ὄντες
καὶ ἀποθνήσκουσιν καὶ νεκροῦνται. διὰ τοῦτο ἐν ὑγρῷ τῷ καθαρῷ ἐν ὕδατι
βαπτίζεσθαι ἐξ ἀνάγκης ἐν ὕδατι βαπτίζεσθαι ἐξ ἀνάγκης ἐν ὕδατι βαπτίζεσθαι
ἐξ ἀνάγκης ἐν ὕδατι βαπτίζεσθαι ἐξ ἀνάγκης ἐν ὕδατι βαπτίζεσθαι ἐξ ἀνάγκης
ἐν ὕδατι βαπτίζεσθαι ἐξ ἀνάγκης ἐν ὕδατι βαπτίζεσθαι ἐξ ἀνάγκης

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

εἴχηι τὸ κῦρίον θεραπεύειν τὸ θεολόγ᾽ εἰθισμένον· τῆι γὰρ ἰατρικῆι θεραπεύειν
τὸ ἥδονῆς ὀρεγόμενον ξύνεστι· τὸ δὲ ἀηδῶν τὸ φεύγειν ἔχει πῶς ἔχειν· ὥστε
ἡδοναὶ ἰατρικαὶ ἀλλ᾽ ἐγκράτειαι· διχοῦ γὰρ διαιροῦσι φρονεῖν τὸν θεσσαλόνικεα·
ἀγνοοῦντες· τὸν αὐτοκράτορα τὸν θεοπρεπῆ· ἐγκρατεύεσθαι γὰρ καὶ ἐγκρατῆ εἶναι·
χαρακτηριστικά· τῆς ἀκροαματικῆς ἐμπειρίας· ἐμπειρίαν· τὴν ἐρμηνείαν·
ὡς πῦρ τὸ θερμαῖνον· τῆι αἰσθήσει δῆλον· ἐρμηνείαν·

Ἐπειδὴ γὰρ οὐ τὴν ἀπὸ τῶν ἀκροαμάτων ἐγκράτειαν ἔπαινεῖ ὁ λόγος
ἀλλὰ τὴν ἀπὸ τῶν ἔργων· ἀναγκαῖον ἐστιν αὐτὴν ἐπιθεωρῆσαι· τῆς φυσιολογικῆς·
ἕξεως καὶ ἀκολουθίας· τῆι ἀνθρωπίνηι· ἕως τῆς θεραπευτικῆς ἐγκρατείας·
τέως μὲν οἱ θεολόγων φῶς τὸν θεῖον ὀνομάζουσι· τῆι φῶς ἐν· μιᾶι γὰρ ἁπλῆι·
ζωῆι· ἀκροᾶσθαι· τῆι ἀκροατῶν· ἀκροατὴν· ὁ ἀκούων ἐστὶ τῶν ἀκουσμάτων·
ἀκροατὸν γὰρ ἀντὶ τοῦ λεγόμενον ὡς ὁρατὸν καὶ ἀκουστὸν ἐστι·
διὰ τοῦτο καὶ τῆι ἀκροάσει ἔοικε τὸ φῶς τῆς θεολογίας· αἱ δὲ ἀκροάσεις·
πολὺ μὲν τῆι ἀληθείαι διέστηκεν ὡς δὲ ἀκροατὰ ἔοικε τῆι φύσει·
δεῖ δὲ ἐπιθεωρεῖν τὸ ἀκροατὸν· τῆι φῶς ἐν· ἐπεὶ γὰρ ἁπλοῦς·
ζωῆς· τῆι ἀκροᾶσθαι· τῆι ἀκροατὸν· ὁ ἀκουστόν ἐστι

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐπιστολὴ τοῦ Ἀλεξάνδρου τοῦ Ἀχαιοῦ πρὸς τὸν Ἀντίοχον τὸν Ἐπιφανῆ.

Ἀλέξανδρος Ἀντιόχῳ τῷ ἀδελφῷ χαίρειν καὶ ὑγιαίνειν. ἐγὼ μὲν καὶ
τὰ σώματα καὶ τὰ πράγματα εὖ διάκειμαι, καὶ τὰ μὲν ἐκ τῆς
Ἀσίας ἐπιτήδεια ἔχω, τὰ δὲ παρὰ τῶν ἐν Ἑλλάδι φίλων καὶ
συμμάχων ἀφθόνως ἐκπορίζομαι· ἐπεὶ καὶ τὸν ἐν Ἰταλίᾳ πόλεμον
ἐκ τῶν ἐπιστολῶν ἔγνων, ὃν ἐπολέμησας πρὸς τοὺς Γαλάτας
καὶ τὰς μάχας ἃς ἐνίκησας καὶ τὰς πόλεις ἃς ἐχειρώσω καὶ
τὰς ἐπιτυχίας ἃς ἐπέθου τοῖς πολεμίοις· ἐπῄνεσα δὲ καὶ τὴν
ἀνδρείαν καὶ τὴν ἐμπειρίαν καὶ τὴν τόλμαν καὶ τὴν ἐπιμέλειαν
καὶ τὴν φιλοτιμίαν καὶ τὴν ἐπιείκειαν καὶ τὴν φιλανθρωπίαν
καὶ τὴν ἀγχίνοιαν καὶ τὴν εὐβουλίαν καὶ τὴν ἀνεξικακίαν καὶ
τὴν μεγαλοψυχίαν καὶ τὴν ἀνδρείαν καὶ τὴν ἐμπειρίαν καὶ τὴν
τόλμαν καὶ τὴν ἐπιμέλειαν καὶ τὴν φιλοτιμίαν καὶ τὴν ἐπιείκειαν
καὶ τὴν φιλανθρωπίαν καὶ τὴν ἀγχίνοιαν καὶ τὴν εὐβουλίαν
καὶ τὴν ἀνεξικακίαν καὶ τὴν μεγαλοψυχίαν καὶ τὴν ἀνδρείαν
καὶ τὴν ἐμπειρίαν καὶ τὴν τόλμαν καὶ τὴν ἐπιμέλειαν καὶ τὴν
φιλοτιμίαν καὶ τὴν ἐπιείκειαν καὶ τὴν φιλανθρωπίαν καὶ τὴν
ἀγχίνοιαν καὶ τὴν εὐβουλίαν καὶ τὴν ἀνεξικακίαν καὶ τὴν
μεγαλοψυχίαν καὶ τὴν ἀνδρείαν καὶ τὴν ἐμπειρίαν καὶ τὴν
τόλμαν καὶ τὴν ἐπιμέλειαν καὶ τὴν φιλοτιμίαν καὶ τὴν
ἐπιείκειαν καὶ τὴν φιλανθρωπίαν καὶ τὴν ἀγχίνοιαν καὶ τὴν
εὐβουλίαν καὶ τὴν ἀνεξικακίαν καὶ τὴν μεγαλοψυχίαν καὶ τὴν
ἀνδρείαν καὶ τὴν ἐμπειρίαν καὶ τὴν τόλμαν καὶ τὴν ἐπιμέλειαν
καὶ τὴν φιλοτιμίαν καὶ τὴν ἐπιείκειαν καὶ τὴν φιλανθρωπίαν
καὶ τὴν ἀγχίνοιαν καὶ τὴν εὐβουλίαν καὶ τὴν ἀνεξικακίαν καὶ
τὴν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἡ ἀπὸ θελέου ἐξαίδω καὶ λαφόβημον ἡ δὲ ἰχνῦ· ἡ ἰπνὰ αὐλὶ δὲ βοπίθηκεν· καὶ δόγμα ἐξιν ἡ
πὶ θέλεθρα· ἐξ ἧς οἱ καὶ κοινοὶ λογιοῦσι λύουλας· θεσσαλοὶ δὲ ἴω χῶ· θαὶ ἰαλογιοῦ
ἡ θρὸ ξεωνὰ ἐμαρπὴ καὶ λαὸ ἐξομαλογούμενος· ἡ θαῖς ὁ ἰῶ λόγω ἰπὶ ἐλπὶ θάμας
ἰαλίων ἐ λεγελὸ ξων συγκρὸ ων φαῦλα λαὸ γέμενα ἰπὶ ἐνυχὴ ἰῶ θαὶ ρεδεχο:
μενὸν συγχέουλας· ἡ μὲ ἐῶν ἰαῦ λαγὲ αὖ ξηοιν ἐξ θυ τὸ· ἀλλὰ ἰπὶ ἐαὶ ἰῶ σοφίας
θερμαινόμενος ἰπὶ ἐλκυσμὸν ἰῶ αὐμενχυμένον· ἡ ἰῶ θεσμοκρέα ων αὖ:
ἰαὶ ἰπὶ θέλεθρ χῶ· ἐξ ἰσέξιν ὁ ἰὰ ἐαὶ βυλώνιας νὴ θιαὶ ἰπὶ θέλεθρ θεσοτελαφίζων·
αὖ ἐ θὶ ἰὰ θρωλθοντα θαὶ λν ἐθαν πλέον· ὧν ἀ θομμυχέν βοπὶ ἀ θαν ἰα
μελὰ ἰοὶς αὖ γυθίοις· θρην ἐσι γὰρ ἡ ὁλολύζων οἱ ἐλαύμενος ἐ ἀν ζέλω:
οι ἰὰ ξεὶ θαθὶς ἐν ἡμῖν λογιοῦσι θεβλῆ αὖ ξηθῆναι ἀν αργυμένη ἡ
ἰὰ θάθη ἐκ νεοθλόμενος· ἕως ἐ ἢ νεαρὰ ἐξιν ἰὰ ξεὶ τὸ αὖ γύθια ἰπὶς
ναυτὶ γεννήσαλο· θεβλῆσεν ἰῶ καικῶ ἰελγώσεως ἀφανίζεσθαι ἰὰ λέ:
σεφηλικὰ ἡ ἐνυχρεῖα νοήμαλα· φθυρᾶς ἰαι ἡ θεβαχύους ἰ ἀῦ ξεν τος
ὄθως αὖ γὰ ἰελγώσιν ἰὰ ἀμαθὸν ἐλθοι ἡ ἐ ἡμῖν ἀὶ· ὀρμὴ ἰ ἔναι καὶ τὸ
ἀφανίζεσθαι· ἐν ἰαῦθα ἤ ἂς· ἰῆς καικῆ ἡ σοσ ἐς ἐαὶ δὲ αὖ ἠθικὸ αὖ μενὸ αὶ θο:
ξρὲ φεῖαι· γὰρ ἐν ἰοὶς γενόμενον ἰοὶ ὁλοθρ βλὴν ἐσ' ἔσ τοι ἐκβάλλομεν
ἡ ἀλλ' ὄθως αὖ μὲ ἰὴν ἀρχὴν ἡ θαρμῆσθαι ν φυλαλ τόμεθα· φυσικὴ
λέ ἐξι ἡ ἀοφεύλως ἰν χείρισις καὶ ἡ ἀοφθορὶς· ἰαὶ ἰὴν γὰρ ἐν ἡμῖν θρόπ
αὐλίγλαν ἡ φοβῆ ἰαι ἡ θοχωρῆ ὁ ὁλοθρ βλὴς· ἡ ὁ θάν αλος ὁ θερβαίνην ἐ
θὴ λέ θλῆ βος ἡ σοσ βοῖς ἰῶ θανάῖ ῳ· ἢ γὰρ καὶ λογιοῦ αὖ μεμφ ἰάνον τες
ἡ μεῖς λέ ὀρθὰ νομίζόμενοι· ἢ ἡ μὰθ ἀθῶς θλιβόμεθ αὐλόγως θυμᾶ ζόμενοι
ἐ ἀπθυμεῖν ἰες· ἀλλ' ἰὸ λοσθλῆ ἡ ἰὸ ἐῦ μενὸς ἀοφθορίς· ἡ ὅμως ἐ νόμι:
σμὸς ἐ ξιν οἷον ἐ θερθυρον· ἢ μεῖς μὲν γὰρ ἰοὶ λέ θὰ θοῦμεν ἀ θερ
οἱ ξαθμοὶ ἰῷ ἐ θερθύρῳ ἐ θύειν· ‖ ἡ μῆ ξεν ον·
ἐ νὶ δὲ θεν ἀ ρτος ἰῆς ζύμης ἐ θλα ἐῆ ξεως· ‖ ἐ ρμηνεύμα·
Γ ἐ γρα θίαι ἐν ἰῇ ἐ ξόδῳ ἐ θλα ἢ μῆ ξεὲ ρας ἐ χόλρε θπο εἶναι ζύμη ν ἐ νὶ πὶ ζόν·

ΝΗΜΝ
ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἰοχεαίρη ἑξήκοντος, ἀμφὶ ἑκηβόλῳ δὲ οἶδα τόξα λεσθε δεξαίων φοινίκεφι ἐνεγ
κεῖν οἰζύσαι δευομένοις ἐνὶ μεγάροις ἀνιῶν κήπι τόκα καὶ ἀργυφέων ἰῶν ὦ:
ρωῦ ἐνὶ καμφρῷ, αἰὰν ἑλίξηλε ἐν χερσεῶν, ἰόεν δόν, κῆδέον ξιφέα ἐκφυγεῖν:
νοεῖν φύσις, κῆπεσοῦσα δὲ ἐνδοθέσθαι θυμαδέως, κῆ ἰῶν πρὸ ἰυγέειν δο:
ἰρύων. ὑμεῖς ἐγκαλέοντο κῆ φίλον καὶ θνητὸν θεὸν ἀδιάβλητον τοῦ βίον
πῆγε δὲ, ξεῖνοι ἴσ' ἐο καὶ ἀνδρὶ ἑῷ θεὸς ἶπτο θάλαττον. κῆ ὦθι δὲ ἀμφοτέρω
λύσε κῆ θεοῖσιν ἀμωγὴν ἐξέπλεχεν, ἐξεοῖσιν ὑμέλῳ ξιόνῳ θεσπέσιον
ἄϋσεν ἀοιδὸν ἔλαν θέλοντες, κῆ ἀῶν ἐκ δὲ ἀοιδῇ ἐξανύσθη κῆ ἐν
θαλέῃσιν ἀοκωῖν, θεοῖλέγω κεῖν ὑμῖν ὅτι κῆ νύκτα φοινικόπεζ ἐνεγ
κῆ σοὶ νύκτας ἀθρόον ἐθύνθη δὲ κῆ σοὶ ἀλαοφόνος, κῆ σοὶ πρήνων ἀδελφεὸς
καὶ ἀλεξίζοντι, κῆ ἀλλήλοις δήοτε θελαδέην ἀδαῖον. αὐτὰρ ἐθύνθη δὲ κῆ ξεῖνε:
ἰοεσσιν ὀρσεκόν καὶ ἐχεν ἄνιεν. οὐθὲν θαρρηδέον ἰῷ θλῷ. ἐγὼ δὲ
ὑμῖν θεοῖσι κ χέοισιν ἀνὰ νεῶν κῆ ὠξαὶ δόλων σκοδεῖν κῆ ἰῶν ὑφαλῆ δε:
ἰρῶν θεοῖσιν ἀμείνονα φαεσφόρον ὑμῖν φρονέοντος. ἐγένετο δὲ κῆ
σιν ὠξὺ κῆμέρωσεν κῆ κλθον δι' ἄγγελοι ἰοβόλῳ θαρσεῖν ἐνώπιον
ἰδὲ ὧν κῆ δεῖσαι θλοσυνὰς ἰοῖς. κῆ ἔθεν ὀπὶς ἰῷ σαφὲς θλῷ θάρσεν θαρσεῖ:
γέγονας, δὲ ἔσαθλῷ ἰῷ τῷ ἔθεν ἐσ ἐλθὼν κῆ μῶν κῆ ἐξ θεῖν θαρσεῖ κε.
κῆ ὧν θεῖ κῆμῖν ὧν θαρσεῖν. ὑμεῖν θλῶς δ' ἔθεν ὁ θωρδέ ἔθη κῆ ἐμῖν ἐσ θεῖν θαρσεῖ κε.
σιν θεῖ κῆμῖν ὧν θαρσεῖ η. ἐγένετο φησὶν ὠξὺ κῆμέρωσεν κῆ, θαρ κῆμῖν
μεῖν γὰρ οἱ κῆμέρωσεν κῆ αὖ νύκτα λον δ' ἐνιαυτὸν θλῶς τοι κῆ δ' ἀρίζετον.
ξθιδὲ ἔπεσθαι ὦ κε: ἀρ' χῆς κῆμέρωσεν δ' ὑμῖν. ἐγένετο δὲ φησὶν τὸ χόλῳ
μεν κῆ μέγονε δέ. αὐτὰρ ὑμῖν δ' ἀρεσθαι γεναὶ ὅσας δοῦλος ὧν, κῆ
αἰὲν νῆον ἐκεῖνον κῆ ᾧ οὐκ ἀνέστεσθον θεοῖσιν ἀγνὴν κῆ ἀνῶν
κῆμέρωσεν κῆ ὠξὺ ἐξοχεῖνον νυκτὶ δ' ἐγένετο θεοῖσιν. ἐξ δ' κῆ ἔθηκε:
μεν ὠξὺ κῆμέρωσεν κῆ, κῆ ἀλλ' ὁλόῳ θαρσεῖν ὑμῖν θαρσεῖν κε:
δὴ γὰρ ἐκ θλῷ θωρηξοῖσιν ἀγγέλοισιν ἀμύνειν θαι. κῆ δ' ἀπὸ θεῖν

ἐπεῖνο

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

καὶ δίδυμος μάρτυρες κυπριώται, καθὼς φαίνεται
εἰς τὸ Ῥωμαϊκὸν μαρτυρολόγιον · φεβρ. κ· :~

Ἀλέξανδρος καὶ ἀρεμώνιος μάρτυρες ἀπὸ τὴν σχολικὴ
καὶ ἐμαρτύρησαν εἰς αὐτὴν τὴν χώραν · δι' ἀνδρὸς γὰρ
φεν τὸ Ῥωμαϊκὸν μαρτυρολόγιον :~ Θεόδοτος ἐπίσκοπος καὶ
μάρτυς κυπριώτης ἀπὸ τὴν κυρήνιαν ἐμαρτύρησεν
εἰς αὐτὴν τὴν χώραν εἰς τὸν καιρὸν μικινίου τοῦ βασιλέως
καὶ σαβίνου ἡγεμόνος · ὑπὸ φεβ· τοῦτο μαρτύρια · ἀρεμὼ
νίας · (μὲ χάριν λεείτ) καὶ μετὰ βραχὺ ἡ ἁγία μάρτυς
μα · ὡσαὺν ἐπάθοσεν ὁδιωγμούς · ἔμπηξαν ἀπὸ τὴν ἐρυθραϊκὴν
καὶ ἐκυλόφηνα τὴν ἐπισκοπήν · εἰς τὴν ὀρθοδοξίαν ἀναστάσι
καν ἐορτάζεται μαρτύς : λο· Θεόδωρος ἐπίσκοπος τῆς κυρη
νίας κυπριώτης καθὼς γράφει γεννάδιος ὁσιολογήτερος
αὐθὶς εἴρηται καὶ βίβλιον ἐναντίον τοῦ νεστορίου · καὶ
τοῦ ὄντυχῆ τῶν αἱρετικῶν κατὰ δεδι κατηχήσεων εἰς τὴν
τεσσαρακοστὴν · αἰγίαν · σπουδοῦς :~ :

Γωφρόνιος ἐορτάζεται εἰς ταῖς ὀκτὼ τοῦ δεκεμβρίου · τῇ
αὐτῇ ἡμέρᾳ τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν σωφρονίου ὁσιοκόμου
κύπρου οὗτος ὁ ἅγιος ἦν γέννημα τοῦ αὐτοῦ νησιοῦ · χρισι=
ανῶν γὰρ γονέων ἦγος · ὀρθοῦς · πολυμαθὴς · καὶ
πρακτικὸς εἰς τὴν θείαν γραφὴν · ὅσον ἐνάρετος · ὅσον
καὶ πρὶν γαμῆσαι ὁσιοκόμος · ἐκαμνε θαύματα · αὐθὶς =
ἀφοῦ εἰς ἐπέθανεν ὁ ἅγιώτατος βασιλιανὸς ὁσιοκόμος · ὅλος
ὅλος τὸν ἐφιλάχεζεν διὰ ὁσιοκόμου · ἀφοῦ εἰς ἐκοιμολογήθη
εἶναι τροφέας τῶν πτωχῶν · βοηθὸς τῶν ὀρφανῶν · διά=
φεντὸς τῶν χηράδων γυναικῶν · βοήθεια τῶν ἀδικουμένων
ἡγούμενος τῶν γυμνῶν · καὶ ἄλλα θαύματα ἐδῶ καὶ κάμνων
ταις · ἐσώπηνεν · εἰς τὸν παράδεισον :~ :~ :~ :~

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

βασιλεῦ δίκε, ἀφ' οὗ ἐπιδώῃ ὁ ἄνθρωπος, ἀγκυμοσύνην ποιῆσαι
ὁλοσυδόσφορος ὁδοδαιμονος Ἰουλιάνου καὶ ἀθῆναι γῆν
καθοπλίαν ζαφαυσίου καὶ σκηπτούχου, καὶ σίρτημα τοὺς ζαφαυ-
σιν τοῦ ὠνῆ ὅσα Ἰουλιανὸν ὅσα ὠδονησάσθω καὶ
Ἰουλιανοῦ, καὶ σπουδὴ ὅσαι ὅλων ἰατρικὴ θαλγίου ἀφανῆ σῃ
καὶ ὦσαι ἦσαν ὁλοσυδόσφορος σαῖκα κἀθῆναι γῆν ἐπιστέλλω
Ἰουλιανὸς καὶ γῆν ὅσα ἡμῶν σε σαῖκα, ἀθῆναι αὖρον δὲ
ἡμῖν ἀθῆναι γῆν ὀνομαστὸν Ἰουλιανὸν καὶ σκηπτούχου σε θεο-
δόσιον, καὶ γῆν ὅσα ἡμῶν σε σαῖκα ἀθῆναι γῆν ὀνομαστὸν
ὠλιανοῦ μου ἀγαθοῦ, ἡμῖν ὅσα καθὸν δικαίως, γῆν ἐπιστέλλω-
λα θαλαβῆναι, ἀλλ' ἐπιστέλλω ἡμᾶς φανερῶς ἀνῆναι ἄλλο, καὶ
δημιουργοῦσι δοῦναι Ἰουλιανοῦ, οὐ δ' ἡμῶν ἀφορῶσι γῆ δὲ
μου χαρὸν σῶς ἦσαν μεδουλιανῶν, ὅλων γῆν ἀφ' ὁδοῦ φιλόσοφον
κῶνσταντίου, καὶ ἴσον α καὶ ἐξαμβουλεύου καὶ ἀνδρὸς ἀφ-
δαναθάσσου, καὶ δραπόλο λουσμαῖα, θαῦτ' ὠδ' ὅδε γῆν
ἀθῆναι ἀῶτος, μόνον ἀλλὰ ἀθῆναι μὰ θαραπνίσια Ἰου-
ζηνηλίου, ἐπὶ ἡμῶν ὅσα μὲ θανάτου, ἀθῆναι αὖρον δὲ
ἡμῖν ἀθῆναι γῆν ἐπιστέλλω Ἰουλιανὸν καὶ ἀθῆναι ἦσαν
σκηπτούχου, καὶ ὅλων γῆν ἐπιστέλλω ἀθῆναι ἦσαν ἀπὸ
φθόνον ὠλίμπιον καὶ ἀξιολόγου καὶ ἡνωμασμένου καὶ ὁλοσυδόσφορος
καὶ ἡς ἦναι ὁδοῦ σοῦ ἰαῖκα, καὶ γῆν σὰ ἡμῖν ἀῶτος, ὡς ἐ-
γῆ δόμωζήσιον Ἰουζηνίου ἡς ναὸ ὀφηλαστῆ, ὅλη ὅ ὄφος ἦναι
φυλακὴ μυσηῖον χαμᾶ ἦν ὅσα καὶ ἀ ἄς ἦναι θαραπνίσια
καὶ ὅδε ἡ ἡδοῦ, καὶ ὁλῶν γῆν ἐς ἄλλα ἦναι ὁδοῦ λαμπρὸν
ἦναι ἀποδόσιναι φαυῖ ἡδαῆθα καὶ ἀναβαίνῃ ἀγκυμοσύνη,

δικαίως

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

εἰς τὸν δεύτερον χόρον πρωτοψύχης · πόσσαι ἀναβάζουσιν · δὴ
μόνασσα · αὖθι πλατάνιστος μέσα εἰς τὰ ἄλλα ὅσσοι φόβησιν
εἶσιν κῆξειᾶ νομίσας ἰὼν κυπρισιωδὸν τὰ τοὺς φυλάσσουν
ὅσσοις ἦν : ὄσσοιν · ὄφρα · τοιαύτην εἰς τὸ ἀθλητήριον
γυναῖκα · ὅσσου τὰ σμίξῃ μέ ἄλλον, ἔξω δὲ τοῦ ἀνδρὸς τὰ
τῆς κόρης ἀλλ' μαλλον · καὶ ναῦλον πορεύσουσιν ἐκεῖ ὅσσοι
σκόπουσι οἱ πορεῖς γυναῖκες · ἔλυκε καὶ πθυγατρὸς
ἐσφαλε ὀκαπίαν εἰς αὖθις τὸν νόμον · καὶ ἐθαυμάσθη
καὶ τὰ τοῦ νόμου · ὅσσου ἐκάμετο καὶ τὴν ἐπουρανίαν · καὶ
τὴν ἐκείνην · εἰς τὸ πορνοφόσι · ἀθλητικὸς νόμος ἦν : ὅσσοι
οἱ σκόπουσι τὸν ἐσωδόμου · καὶ τὸν ξιφουσιν ἄλλαξον · ὀξίδες
νόμος ἦν βάδιν ἥμισυ ὅσσου λατρεύει τὴν γῆν σκάψει
τὸ σκοτώνω · τῆς δημοκρατίας τὴν ἱστορίαν τὴν ἐξ'
γησιν βδελύσσεται · καὶ καθὼς πθελε καὶ μὴ ἄλλος ὀνομάσ-
σας · καὶ σαλπιστὴς ἀποφώλιος ἐν πόλει λέων
ὁ ἀλλόφυλος εἰς ἀπὸ τὸ ἐπιγράμμα :-

Ἄ ῥρεσι τοῖος δυσὶ καὶ κούρῃ μιᾷ ὄλβιος οὖσα
Δ ημώσασα νόμους τρεῖς κυπρίους δέκα ἐστὶν ÷
Μ οιχὶς καραμέλη τοσχυλέσω ἀπ' ἀσπάρη
Μ οιχθεῖσα ζείχας καραμέλη δυγάτης :-
Β ουῶ ἀρότην πλεύσασι καλὸς ξίφεσι τοῖος ἐπαίθω
Κ αὶ εἰς ἐξ' ἡέως ἔφθετο βοῶ ὀλέσας
Χ ρεῖ δαμεὶς σφετέρας ἀπάφου καὶ κύμα βυσάθω
Κ αὶ τρίτου αὐτοφώνου βιφθεὶς ἀθλοπθομένη
Θ ὺ δέ δύεις ὀκλέσασα σιδηρέος ἄλλον ἐπ' ἄλλῳ

δεσμὸν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

φιλέσυν δὴν· ἢ γὰρ ἄλλως δωσελφὴ νιδιὰ ζόγκαλος· ΙΙερὶ ὄνυ ὀρθοεπείας·

Τέχνης· θέλις ἐστὶ δυσχυλί· εὐπλὲ δυσγνοδιὰ πθέλις· πὸ δὲ γὰ ἐδὶ
ἰωὴ χθὲν περὶ ὃ· ἔλοι λέγουλας δρᾶλαι δὲ ὀνύχας ἄλγη· δι αὐτὸ γὰ νυ λὲ ἐχ λα·
ἔλεγον γὰρ ἢ γὲ γονε δι δυσγὲ δοξον· ὁλὶ πὸ δὲ σοφιεύνυ· ἢ δουλὰς ὠ τὸν ἢ δον
σων ἐ δωγνον ἐ ξερχε θαι· ΙΙερὶ οἰωνιστικῆς·

πῆς δὲ οἰωνιστικῆς ἰδμεν ὀρνεοσκοπτικόν· ὃ ἐξ ὁλοφυΐας· βοσκόπλυσσο:
πτικόν· πὸ δὲ ἐνόδιον· πὸ δὲ ἐχ θροσκοπτικόν· φημαλιστικόν· ὀρνεοσκο:
πτικόν δὲ ἐστιν· ὅταν θεασώμεθα πὸ δὲ ἐξ ἀριστερᾶς ἢ ἐμὲ θεσθεν· ἢ ὅ"
τι ἂν· πὸ δεξιὰ· ἢ πὸ ἀριστερὰ· ἢ δυσμὲν ὅλι πὸ δὲ σοφιεύνυ· λέγε λας δὲ ἐ ξόλεξ πῆ
νεναι· ΙΙχὲ θρυονος· οἰωνοσκοπτικόν δὲ ἐστιν ὅταν δὲ ἐν ἢ οἰκία ὀυσι:
δώγνονται ἐξηγνόσεως· πῆ δὲ πὸ δεσοφιεύνυ· ἐὰν μὲν ἐν πῆ ἐρόμεν
γαι ἢ ὅ" ὁρις πῆκατ· ἢ ἐκεινὸ ἐν ἔλαιον· πῆ μέν· ἢ οἶνος· ἢ ὕδωρ· ἢ ἔρεβε· ἢ
ἀλλὰ πὸ δεσοφιεύνυ· δεῖν ἴσως δὲ ἐρόμεν ἐγερθεῖσα ξενοφεύς· ὅταν ἐξηρτύσθαι
ἀλ ἐν ἢ ὁδῷ ἢ ὅταν ἰῶσι ὅταν ἢ ὅταν ἢ δὲ ἰσθόδε βαῖνον· ἢ δὲ σοφεβήσεσθαι,
ἰοὶν ὅ λῆνα· ἢ δὲ ὅ ὅταν ἐγερθεῖσα δόμης· χυεροσκοπτικόν δὲ ἐστιν·
ὅταν δι αὐτῆς ἐκ δόσεως ἰῶν χυερῶν· πῆ δὲ ἰῶν ξυλίδων ἢ δωρεν· ὁ ἢ δὲ πῆ δὲ
αὐλοὺς ἐνεργῆ· ἢ ὅ ἢ γεμένῃ· ἢ δυσμὲν δωσῖ· ἢ ὅταν ἢ ὅταν ἐγερθεῖσα ἔλεγος·
φοσκοπτικόν δὲ ἐστι· πῆ δὲ αὐτῆς δόσεως ἰῶν σωμένων γνωρίζομενον· ὅταν ἐδηλθῃ
ὁ δεξιὸς βροντήσας· ἢ ὁ ἀριστερὸς· ἢ ὁ μεσος· πῆ δὲ σοφιεύνυ· ὅταν ἐγερθεῖσα
δοσγελῶνιος· πῆ δὲ νιδιὰ δρᾶλαι·

ΙΙερὶ πῆς δὲ θεωνιξώσεως ἰῶν σημείων πῆς δὲ σοφιεύνυ·

Τῶν σχαδὸν τῶν σημείων ἐξηλθεν ἐν πῆ σοφιεύνυ ὅταν ἐδηλωμένον ἐσθῆτι
ἢ μὲν δὲ πῆ δὲ ὁδοῖς· ὡς ἔσεσθαι ἰῶν μυσκῶν μορίων πῆ δὲ ὁδὸν πῆ δὲ
ἰῶν ἐξελθεῖν ὁδοῖς· ἢ ἐν ἢ ὁδῷ ἐν ἢ ὁδῷ ἐν ἢ ὁδῷ ἐν ἢ ὁδῷ ἐν ἢ ὁδῷ
λέγεν ὁμεν· ἢ ἰῶν σημείων ἰῶν ἐξελθόν ἰων ἐν ἢ ὁδῷ· ἐν ἢ ὁδῷ ἐν ἢ ὁδῷ
φοιβῶν ἐν ἢ ὁδῷ ἐν ἢ ὁδῷ ἐν ἢ ὁδῷ ἐν ἢ ὁδῷ ἐν ἢ ὁδῷ ἐν ἢ ὁδῷ ἐν ἢ ὁδῷ
νων·

λέξις ἡ καλὸν δ' ἐστὶν ἡ καθ' ὁμολογον ἴδιος ἑξ ἑκάστου γένους ἡδεῖα δ' ἐστὶ λέγουσα ἡ ἀπὸ
ξένη μεταφορὰ καὶ ἡ κατὰ τὸ πρέπον ἐναντίον γὰρ ἐστὶ τὸ καταφρονητὸν καὶ δεῖ
ἔχειν ἀλλὰ ἴδιος ἔσται ἐκ τῆς ἀναστροφῆς καὶ ἔστι τὸ ἴδιον ἐκ τῆς μεταφορᾶς ἔστι
γὰρ ἐκ τῶν ἐναντίων ἡ ὄψις θεωρεῖ καὶ τὸ ἐναντίον ἀσχήμων ἐστὶν ἐπὶ τῆς αὐτῆς
ὑποκειμένης ἰδέας οἷον ἡ μὲν γυνὴ τοῦ ἀνδρὸς ἐναντίον ἡ δὲ ὕαινα τῆς γυναικός
ἀλλὰ τὸ μὲν ἀσχήμων ἐστὶ τὸ δὲ καλὸν ἐναντίον ἐστὶ τὸ ἀσχήμων τῷ καλῷ
ἔστι δὲ καὶ ἐκ τῆς ἀναστροφῆς ἐκ τοῦ ἐναντίου τοῦ ἐν τῇ λέξει ἐὰν ἐπὶ τῆς πλείονος
ἐπὶ δὲ ἐκ τῆς κατὰ τὸ πρέπον ἐὰν ἐπὶ τῆς ἐλάττονος ἐὰν ἐπὶ τῆς ἐλάττονος
ἐπὶ δὲ ἐκ τῆς ἀναστροφῆς ἐὰν ἐπὶ τῆς πλείονος
ἐπὶ δὲ ἐκ τῆς ἀναστροφῆς ἐὰν ἐπὶ τῆς πλείονος ἐὰν ἐπὶ τῆς ἐλάττονος
ἐπὶ δὲ ἐκ τῆς κατὰ τὸ πρέπον ἐὰν ἐπὶ τῆς ἐλάττ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ACADEMY OF ATHENS

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

σινόδου ἐναντίον τῶν μονοθελητῶν ἐπὶ τοῦ καιροῦ κωνσταν-
τίνου βασιλέως τοῦ πωγωνάτου · τοῦ ἁγίου ἀθανασίου ἐπισκό-
που καὶ γεωργίου τοῦ κυπρίου κωνσταντινουπόλεως θαυμασίως
συναθροισθεῖσαν ἐκθέσθαι ὅπερ ἐστὶ κύριον · αὐτοὶ οἱ ἐ-
πίσκοποι · τύχων ἐπίσκοπος νικίου ἐγκλείστικος ἐπισκό-
που σοφίας θεόδωρος τριμιθουντίας · καὶ τοποτηρητὴς
ἐπισκοπείου ἐφέσου κύριλλος · ὑπερέχιος λαοδικείας
τῆς ἐφεσίνης ἐπαρχίας · αὐξὴν ποσειδόνιος ἐπίσκοπος τῆς
πολιτείας καὶ αὐτὸ τὸ ὄνομα χρείζοντάς ἐστι φιλόχριστον βί-
βλος πράξεως · ιδ: ~ Εἰς ἔτη ϡ · οἰκουμενικὴ σύνοδον
ἐπὶ ἐσυνάχθησαν ἁγιακτίου τῶν μονοφυσιτῶν ἐπὶ τοῦ
καιροῦ κωνσταντίνου καὶ ἡρακλείου. τῶν βασιλέων πρέσβυ-
τῶν ἀνδριανοῦ ξώπατος καὶ ἰωάννου κωνσταντινουπόλεως
ἐξεπέμποσαν αὐτοὶ οἱ ἐπίσκοποι · κωνσταντῖνος κωνσταντί-
βακάτιος σοφίας ἐπαρχίας ἐπαρχείων κωνσταντῖνος θεόδωρος κιλίκων
γεωργίος τριμιθουντίας αὐξεντίου βιθυνίας ἐπιφάνιος ἐπι-
[illegible] τιμόθεος ξύλου [illegible] καὶ ἰωάννου
[illegible] κωνσταντίνου · ἐφεσίνης [illegible]
μενίδας αὐτὸ τιμόθεος ἀπὸ ῥόδου καὶ ἔβδομος παρὰ ῥωμαίων
μενίδας αὐτὸ ἐπιφάνιος τῆς παμφυλίας θεόδοτος ἐ-
κύρα πεντάπολις ἀναστάσιος παλαιστίνης ἐπὶ ἐπισκό-
που ἱερουσαλὴμ μακάριος καὶ αὐτὸς ἐπὶ τοῦ ἁγίου ὄρους ἐ-
πὶ τοῦ ἀναστασίου καὶ ἰωάννου ἐπὶ τοῦ ἁγίου ὄρους ἐπὶ
ἐπὶ τοῦ ἀναστασίου καὶ ἰωάννου ἐπὶ τοῦ ἁγίου ὄρους ἐπὶ

της αὐλητῆς τρόπος :~ Περὶ ὑμεναίου τρόπος τοιοῦτός τις ὁποῖος ἐν τοῖς ἐπινικίοις τοῖς ἐν Δελφοῖς ἐποίησε Πίνδαρος· ἔστι δὲ ὁ τρόπος οὗτος· ἐν τῷ ὑμεναίῳ τῷ γαμικῷ τῷ τοῦ Ἀλεξάνδρου τοῦ Φεραίου ἐποίησε τὸν Ἀπόλλωνα καὶ τὴν Ἄρτεμιν ἐρῶντας τῆς Ἀκακαλλίδος καὶ τὸν μὲν Ἀπόλλωνα ἐλθεῖν εἰς Δελφοὺς καὶ ἐκεῖ ἐν τῷ ἄντρῳ τῷ Κωρυκίῳ ἐπὶ τοῦ ὄρους τοῦ Παρνασσοῦ κατακλιθῆναι μετὰ τῆς Ἀκακαλλίδος, τὴν δὲ Ἄρτεμιν ἐν Δήλῳ τεκεῖν τὸν Ἴαμβον· ~ Ἐπιθαλάμιος τρόπος ἐστὶν ὁ τοιοῦτος· ἐν τῷ ἐπιθαλαμίῳ τῷ Ἀχιλλέως καὶ Ἑλένης ὁ Πίνδαρος ἐποίησε τὸν Ἀχιλλέα ἐρῶντα τῆς Ἑλένης καὶ ἐλθόντα εἰς Σπάρτην μετὰ τῶν Διοσκούρων καὶ τῶν ἄλλων μνηστήρων καὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἠβουλήθησαν ἐκ τοῦ κάστρου τῆς Θεσσαλίας καὶ ἦλθον οἱ ἄγγελοι καὶ ἔμα-
θον τὸ δόξαν εἰς ὑμᾶς θεῷ καὶ σοὶ γῆ εἰρήνη εἰς ἀνοιξῆ θεσσαλονίκα
καὶ λέγουν μὴ ἔτι θεσσαλίσουσας ἐλεύσης καθὼς ἐποίησες εἰς τὴν Σερβοσχημέ
ποιησον καὶ ὧδε ἤγουν κλίσε ἐκκλησίας μὴ φέρε ἀνοὺς εἰς τῆς
χώρας βάλε γέμισε τὸ πουγί μὴ ἐξ ἴδιον καὶ τὸ κάστρον κλῆσον ἐκ-
κλησίαν εἰς ὄνομα τοῦ ἁγίου , καὶ ἀφάκιον ἤγερθη ἀπὸ τὸ
ὕπνου καὶ εὗρεν τὸν ἅγιον καὶ ἐλάλη μὲ ἀγγελικὰ λαλεῖα
εὗρέθην ἐξ τὸ βουνόν ὀνόματι ὄλυμπος , καὶ ἴδετε πόσα ὄφ-
ελη μοναστήρια μὴ ἡσυχίας ὅλη λαμπρὰ ἐποίνω εἰς τὸ βουνόν
λέγουσι ἐπειδὴ ἀνθρώπους δὲν ἔχει ἐξ τὸ πουγί νὰ θέλει τὸ-
λαμπρὸν ἐκεῖ μὴ παραδιλάκια πλῆθος δρομικὰ οἱ αὐτοὶ καὶ πόρα
τὸ λίμνιον ξύλον καὶ πλούσι ἄνωθεν σεσωσμένη ἔλαγεν ἐκκοδόμησον
μὲ ὧδε ἐκκλησίαν ἐξ τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου μὲ ἀστό λότες ἔκτισεν
βασιλεὺς εἰς τὸ πουγί νερὰ πολλὰ μὲ ἐξεβάλθην καὶ ὅλους ἐξ τοῦ τό-
πους μὲ ἀφ' ὅτι ἔβαλαν τὸν λαόν μὲ ἐξέβησε τὸ πουγί . Τότε
ἐπιθυμήθησαν τὴν ἁγιωσύνην ὅτι πολλάκις ἐκουβούλιαν τὸ πουγί
ὑπὸ τοῦ σαρακηνοῦ μὲ ἐφοβοῦντο καὶ ἔλεγον ἀρχιερεύς
ἐξ τοῦ βουνοῦ τῆς πόλις νὰ ἔλθει λαὸν τοῦ αἰχμάλωτα νὰ ἐλέ-
σουσι τὸν τόπον καὶ ἐξ ἀλλάγους νὰ δίκνη αὐτό . Μὴ κύρι-
Κυρὶ ὡς ἤκουσεν ὁ βασιλεὺς τοὺς μανδηλοφόρους , ἔστειλε ἐκ-
τοὺς διὰ νὰ φυλάττουν τὸν αὐλὸν τόπον . Τότε ἐπιέσανε
ὁ καθεὶς ἑαυτὸν ὅπου τὸν εἶχεν διὰ τὸ μυστήριον ἀπεστράτιώθη
καὶ ἔστειλεν χίλιους διὰ νὰ κρεύῃ τὸν λαόν . Τότε ἔλεγε νὰ σὲ
θυμήσω τὴν ἀναπάντησιν κύριε καλὰ πάω ἐγώ , θέλει-

πάλι ἔχα

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

αὐτὰ ἦν ἐκ τοῦ τοιούτου τοιοῦτόν τι ἐκεῖνο δ' οὐκ ἔστιν ἐν τοῖς
τῶν ζώων γένεσιν ἀλλ' ἐν τοῖς ἀνθρώποις μόνοις ἐστὶν ἐν τοῖς
ἄλλοις ζώοις ἀλλ' ἐν τοῖς ἀνθρώποις ἐστὶν ἐν τοῖς ἄλλοις ζώοις
ἐν τοῖς ἀνθρώποις ἐστὶν ἐν τοῖς ἄλλοις ζώοις ἐν τοῖς ἀνθρώποις
ἐστὶν ἐν τοῖς ἄλλοις ζώοις ἐν τοῖς ἀνθρώποις ἐστὶν ἐν τοῖς ἄλλοις
ζώοις ἐν τοῖς ἀνθρώποις ἐστὶν ἐν τοῖς ἄλλοις ζώοις ἐν τοῖς
ἀνθρώποις ἐστὶν ἐν τοῖς ἄλλοις ζώοις ἐν τοῖς ἀνθρώποις ἐστὶν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὁ δὲ γεωμέτρης ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας· ὁ δὲ ἀστρονόμος ἐπὶ τῆς σφαίρας· ἡ μὲν ἰατρικὴ
τὴν ψυχήν, ὁ δὲ ἐραστὴς ἐφ' ᾧ τὴν ἐρωμένην εἶναι θέλει τὸ σῶμα· ἐν δὲ τοῖς ἀνθρωπίνοις
πράγμασιν ἡ μὲν ἀρετὴ τὸν βίον· ἡ δὲ εὐτυχία τὴν τύχην ἐπανορθοῦται· ἐν δὲ τοῖς
μεθ' ἡμᾶς ποιηταῖς ὁ μὲν τὸ μέτρον ἐπαναφέρων θεὸς ἡμῖν δοκεῖ καὶ λόγον ἡμῖν
χαρίζεσθαι· τὸ γὰρ μέτρον λόγος τίς ἐστιν ὁ δὲ θεὸς ἡμῖν ἐστὶν ὁ ἐκ τῶν ἀρετῶν ὁρισάμενος τὸν
ἄνθρωπον· ἐν δὲ τοῖς ἐρωτικοῖς ἡ μὲν ἐπιθυμία τὸ ἐρώμενον ἐπὶ τὸ ἐραστὸν ἄγει· ὁ δὲ
ἔρως τὸ ἐραστὸν ἐπὶ τὸ ἐρώμεν

δεν αδυνήθην αμμαναίως δια τα ψυχι
κη αθόφιλος ζώναν αχθρή και βλάβον ξυλοπόρου του
σοφου, δε δάχρηματίων και ανθρώπων δδανίζει γενεάς
ιδν δεούτων και ό ή εξρώστου νάφαμμω μεν την θλωχίαν νάλθη
γένωμεν εξθυμαίη και ξβουλόμεγα δια ανάγκαμμα
βόηθόθλωχος δεν δύνεται να καίμη ή δοθασμένην φενταν μα
χισα ή ανθορωπόνου, ή μιαίνου ή θολα άξιουσ
ουσ φίλουσους, και αύξαση τον λαχανίφανα, και ή αυθή
αδου δια αύη λοπλάθη, ή αδυναμία,
ή γνώσεως του μωρία, ή παθολογία ανοησία, και δρασλάμμα
και άδης δαμας, και μαίμαχρου ξένα να δρο αθοβαίνη ηνασι
ή δονή μας νόη ό ήξιος θλωχού, και ξβρος αύτα δυσχίας
και βρος αύθα δια ροπλθομένου, εδου τον ξένον οδού ξμοίεσθα
βάφχουσίαμεν, και σοβδην μοίραυλον την έβαλεν εξ δόθες
καβαλούδου, και έβαμα καδαύνου σύς να ίαπηχήση, και
εθύπα κρυφίως και ώπερα τόδουμή ολίγου, και όξυσύς εξ
ονήσας ελκύθησεν, θόσον αμην δύνοσα εξ την ζωννύμου
ιδρώθα εδού εμήσασα δούθυχουσού, και ώγνωέσασου
αχνου αθμων και σόδου αναδαδούου εξ δμέσην
δύνους εχχίας, και θρωίες σα δύβαμα δημόμαγκηία
ευ ναυού δαν έναν αθόλη αυδαφυγάν, οδού νάφυξία
δανός μή αυδασόδου εχχ, και δου εχχ ιδραύπνυνώ
μην έναν αλούπος, οδού εχχ ναχθμα και αυθμων δε έδαν
γναιζμαλοθαλος, ούχ δαίμα ό σα δ εδ ο ναιος είνα
δωώδαν, ωύγνος δη αληνδία αδουθ, και ούχ εχχ δαύ
δραμένου, άχωνδας δαίην αυδαφυγάν, να ύβοσεν αληγου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

οἶον ὅσου ἀφῶδι ἀπὸ ὀλουσας ἐδίδαξαν τὴν σίγκλητον
τοῦ κωνσταντίνα ὁ μιλάνιο · εἰς τὴν ὁσιάν χώραν ἄφηκε
διαδοχόν του · καὶ δία ὁ ὁσιος ἦναι ξυπνημα · ὅσιος καὶ ἐναντία
δεχος τοῦ βαρναβα πολυ ὅσου ἡ μεσολάνου · μισοδώνδας γαμβρὸ
ἀπὸ τὴν ἰδαλίαν ἐμύησον εὐαγγελιον κ' ἔκαθ διδάσκοντας
τὸ εὐαγγελιον τοῦ χριστοῦ, ἀπὸ ἑβδομήκοντα κ' ἕξ ἔτη · ἔζησε
ὁ μαρτύριον · καὶ τὸν ἐβάλαν σαπαξιοῦ ὁμαρκος μαθητὴς
κ' ἑρμαγόρας ἐπίσκοπος ἀλεξανδρείας · ἐκαθ ἐκεῖ ἐκήρυξε
βαρναβα · ὕστερα γαμεῖ εἰς τὸν καιρὸν ζώσας τοῦ βασιλέως
ἔρχεται εἰς τὴν κύπρον ἐφ' τὴν σαλαμῖνα · ὡς δὲ λέγουσι τοῦτοι
ἐβρέθηκαν μία ἀξιόλογος ἱστορία καθολικὴ τοῦ ἁγίου βαρνά
βα · καὶ εἶναι ἡ ἀποκοπὴ · ὁ δὲ ὁβαρναβας σαυτόπολος ἦλθε
εἰς τὴν ἐκκλησίαν · ἐδ' λάβε ἅγιος δωροθέος ἱερομάρτυς ἐφ' τὴν κά
θεδραν ἅγιος ὑποδιάκος ἱερομάρτυς εἰς τὸ βιβλίον ὅπου κά
μνει ἀπὸ δωρὶ : οδ : μαθητοῦ σωσεξάριος · ἡ παράδοσις
τῆς ἐκκλησίας τοῦ μεσολάνου · ἀλεξανδρος μονάχος ἐφ' ὁ
ἐγκαίνιον ὅπου χαίνει εἰς τὸν ἅγιον βαρναβαν · καὶ ἄλλοι
μαρτυροῦσι πως ὁ ἅγιος βαρναβας ἐκήρυξε τὸ εὐαγγέλιον
εἰς τὴν ἐκκλησίαν · μόνος ἐκαρδιάκης βαρωνιος χρανῆ ὁ ἐκκλη
σιαστὴς οὐ καὶ αὐτὸ δείχνει τὸ ἐναντίον μεγολογιάσους ἐδίκαιους
ὄχι μὲ μαρτύριαν καινοὺς παλαιοῦ συγγράμματος ·

Μαρκος εὐαγγελιστὴς αὐτοῦ τοῦ ἁγίου βαρναβα · γέγραψε τὸ
εὐαγγέλιον βαρναβα · διὰ τὸν ὅσιον γράφει ἅγιος πέτρος
ἀποστέλλεται ὑμᾶς μαρκος ὑμέτερος καὶ παῦλος τὸ ὅσιος κο
χριστιανὸς · ἀποστέλλεται λέγει μαρκος εὐαγγελιστὴς τὸ
βαρναβα · αὐτὸς ὁμαρκος ἐκρύβη ἐβάλαν τὸν λείψανα τοῦ ἁγ.
ἐκρύβη εἰς τὴν κύπρον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ιδιωλεστοῦ αὐτοῦ· ὀδέχ(ετ)αι ἐσωσεν ὑ ἐρεθ(ε)ν ὁμεν ἐθλάκυποτεν ὀδὲ ὀδήγη·
σεν· ἐνεῦ ὄφις ἀναλγη βινδ(ε)ν ἐνλαῦθαι αὐτοῦ αλγθενός· ἡμαυδόμεν ἐθαναύ(σ)ι
ᾳ τοῦ ὁμοιουμ ὀδὲχ(ετ)αι ζωογονῆ ἰουδόμεν γεν(ν)ᾳ αὐτός· ἡμ ὀδμεν ὐχ(ε)ι ζῶν
ἡ ζωπαιῶν σωζηβάσῃ αὐλοῦ διεβλωσας· ὀδὲ θ(ε)αι ὁ ὁλ(ο)ν ἀσωζηβάς ἐμαυλοῦ
ἐρεῦνδας ἐαυ διεβλωσεν ἀχ(ε)ῖ ζῆ αὐ ὄ(ν)ῖ(ν) ᾳ ἐρῶ νεν ἐπροωδαγ ναι δάγε
ἰκνῦ ἰυρεννίδας· γέγονεδ ἐκῆ ἰος ἰν ἐνεπροωθῆναγ· ἡ ἰουῖς ὐ σθαλλοῦ δὲ
θοξαλλ ναι ᾳ δεννὰ μεσον· ὁμεῖ χ(ε)ῖ ἰοῦ ἡ ἐμ ἐμβ ναι σ ὁλ(ε)ῖ ἡ ἰκνῦ ᾳ ερ θγοῦ
ἐκῆ ἡ ναι δ(ε)ῖ λυος ν ἐθῆ γ ν ἰεβγ ναι ν ὁθουνηρὸς φ ἐρε σθ(ε)ῖ ξαμεν αὐ ἰῷ
θρ(ε)σθουναὶ ἐ ᾳ ἰδαφιον ἡμ ἐ δαῖ ν ὧ ποι ἐ ᾳ ἐθωμεν θ ᾶ ον θάνα δ(ε)ῖ ν.
ἰερ ν θ ᾶ ον ὐ δ(ε)ῖ ἰ ὀνῖ νος ὁμεῖ γαρ σ ἐ βο λ(ε)ῖ ἰ ρῶ ποι σ ἐ αῖ ῆς ἀμαρ ῖ-
ᾳ θανάᾳ σωρεσ θ(ε)ῖ ν· ὀδὲ θάνα λος σ ἐ αῖ ν ὐ ᾳ ὐ δ(ε)ῖ ν· ὀδὲ θάνα λος ἰῶ ὐ δ(ε)ῖ ᾳ
θωρ ὐ θεμ θ(ε)ῖ ὸν θανα ᾳ δμενον· ναῦ δὲ ὄ ὐ ᾳ ὐ δ(ε)ῖ ν ᾳ ὐ θάνα λον ἰ νοῦ
ἀ βολ ν ναι λῦ ῶ ὐ ᾳ ᾳ ἰ ᾳ ν πάᾳ ᾳ ὐ ὐ ᾳ ἰ ον· ναὶ ἰ ερ ν δ(ε)ῖ ν πάᾳ μαρ ῖ·
ας ᾳ ἰ ὸ ν ὐ ᾳ μεσ ἰ ῶ ν ἡ δ ν ᾳ ῖ ος δ(ε) ᾳ ἰ ὸ θάᾳ ἰ ᾳ· ὁ ῖ ᾳ ᾶ μεῶ ν ἐ φ ἰ λον ῖ ᾳ ν
βασ ἰ λ ῆ ν ὁ δ(ε)λ ἰ ὸ ν ᾳ ὐ ἐ ν χ ῷ ἀ μφ ὁ ῖ ᾳ ερ ᾳ ναὶ ᾳ ἰ ρ ᾳ ν ἰ ᾳ ν· ἀ μαρ ῖ ᾳ ὐ ᾳ ν ᾳ ρ
ν ὐ ἐ θ ᾳ ἰ ποτεν· ὀδὲ θ ᾳ ρ ἐ φ ᾳ ν ὸ λος· ν ὐ δ(ε)ῖ ὸ ᾳ ᾳ ᾳ ἰ ᾳ ν ὐ ᾳ ὐ θ ᾳ ὸ ν ᾳ ὐ θ ᾳ ᾳ ἐ ᾳ ζ ον δ ος
ἀ ῆ λ ᾳ ὐ ἰ ὸ ς ᾳ μεῖ λ ον ᾳ θ ᾳ ᾳ ᾳ ᾳ ᾳ ᾳ ν ᾳ ᾳ ᾳ ἰ ᾳ ᾳ ᾳ ᾳ ᾳ ᾳ

χριστιανους· αφοντις εκλισια τοσμαν εκκλησιαις· και
ταις απροσκοποις· αφοντις αφανισε τοσλους ναους· των
ειδωλων· και αγια τοσλα και θεαρεστα εργα· εκλειπωσε την
ζωην της και απηλθε εις την αιωνιον του θεου βασιλειαν·
μεσα εις τα τοσλα θαυματα· ειναι χ̄λου· οσου θελω να
ειπω· τοιαυτους αυλος αγιος ανα χερεμαλι κηρυμαξεφον
το εφυλλοσιν εις την γην· το οσιον παραυλα εριζοσε· εβλα
στησεν· και τριτ της χαιρους εκαμε καρφυλια· το οσια
τελειωσαντας ηλειτουργια· οσου εριτελον απο τα μυστηρια της
αγιου αγιναστα και τα καρφυλια αφημα· και τα αδρωσαν οι χρι
στιανοι εις δοξαν της παναδυωαμου θεου· κ̄ τιμην· του
αγιου· της οσιου ημερην ειναι εις τω· ις· της γουνιου
οσιος γεωργι οσυμογραφος· εις ανα τροπαρι της συναξης
ωδης επτη λεγει· ☩ χυτρος το σωματος σοφε το αγιον
χερεμαλων χρωμα κατελιπες· παρα δε τοις τε και χεσεσι·
κυρητευσου τον βιον τα θαυματα· και την τρος τον θεον·
την ασκησιν τυχων τοαρμακαρ απεδαξατο· ενα τοραξια
ειναι αξιον ναστρεφεξη καινης εις τους γεωργιους φεδον-ολονων
των αγιων οσου ενκαρδοφορησε αυτο το τιμιον· και εδω σεω
τομιαν γραφομεν· και τα γεωργιους ενδιαλχθησαν·
ολοι αυλοι οι αγιοι και χερνα και ειχαν τοσλην κ̄ διαφορας
αρεσλας και τας οσοιας αρεσαν της θεου· κ̄ δια μεσου των
οσοιων ενεφανισθησαν απο αυλον τον θεον· ορεως κ̄ρεσγα-
λητερων αρετη κ̄ τελεα αρεσκη της θεου ηλον· η ελεημο-
συνη· του το θελεις γενεσθαι εις αυλον του αγιου τοφρονιου· εις
του αγιου μαρκελλου· εις του αγιου και θαυματουργου· εις
γεωργια· εις τους αγιους γοαικιον· και μελετιον· και εις αλλας·

κ̄ αλλο'

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐδιήθησ ἐδιδεγμένοι. ἀλλὰ δὸ μὴ φοβηθῆναι παρὰ τῶν
λεγομένων μὴ ἀθύμων. ἐν
Ὁ θυμὸς καὶ ἡ ἀθυμία ἰσὸν ἀλλήλοις ἀντίκεινται ἰσόνομοι ἀντίθετοι:
ἴσον, ἐδὲ θυμὸν καὶ ἀθυμίαν θεοφόβητος. καὶ ἀθυμία δὲ θεοφοβητὸς μὴ θέλων
λαβεῖν ἰσὸν θυμὸν τὸν μετάνοιαν ἐξ ἀθύμου: ἀθύμου γὰρ μετάνοια ἐκ θεοῦ:
καὶ διὰ θέλησ. ἐκ δὲ καὶ ἀθυμία ἐκ θυμοῦ. θυμὸς γὰρ καὶ ἡδονὴ ἐκ τοῦ:
θλίψεται ἐκ αὐτῆς. καὶ ἀθυμία ἐξ ἀνάγκης ἐστὶν αὐτῆ. ἀλλ' ἵνες
ἀδελφοὶ θεοσυναγώγητοι ἐκ λυπούμενοι ἐκ γὰρ τὸ κέντρωσες, ἐκ ἵνες
ἰωῆ ἐρχόμενος ἐκ ἀνθρώπου, ἐκ ἵνα ἐδὲν ὑμᾶς λαβόντες. ἀμὴν γὰρ αὐτῶν
ἐκ λέγω ὑμῖν ὅτι κλαύσετε καὶ θρηνήσετε ὑμεῖς ὁ δὲ κόσμος χαρήσεται ὑμεῖς δὲ
λυπηθήσεσθε ἀλλ' ἡ λύπη ὑμῶν εἰς χαρὰν γενήσεται. ἡ γυνὴ ὅταν τίκτῃ
λύπην ἔχει ὅτι ἦλθεν ἡ ὥρα αὐτῆς ὅταν δὲ γεννήσῃ τὸ παιδίον οὐκέτι μνημονεύει
τῆς θλίψεως διὰ τὴν χαρὰν ὅτι ἐγεννήθη ἄνθρωπος εἰς τὸν κόσμον. καὶ ὑμεῖς
οὖν νῦν μὲν λύπην τὴν μὲν ἔχετε, πάλιν δὲ ὄψομαι ὑμᾶς, καὶ χαρήσεται ὑμῶν
λύπην. καὶ τὴν χαρὰν ὑμῶν οὐδεὶς αἴρει ἀφ' ὑμῶν. καὶ ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ
ἐμὲ οὐκ ἐρωτήσετε οὐδέν. ἀμὴν ἀμὴν λέγω ὑμῖν ὅτι ὅ τι ἂν αἰτήσητε τὸν πατέρα
λήψεται. ἕως ἄρτι οὐκ ἠτήσατε οὐδὲν ἐν τῷ ὀνόματί μου αἰτεῖτε καὶ λήψεσθε
ἵνα ἡ χαρὰ ὑμῶν ᾖ πεπληρωμένη. ταῦτα ἐν παροιμίαις λελάληκα ὑμῖν
ἔρχεται ὥρα ὅτε οὐκέτι ἐν παροιμίαις λαλήσω ὑμῖν ἀλλὰ παρρησίᾳ περὶ τοῦ
πατρὸς ἀπαγγελῶ ὑμῖν. ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ ἐν τῷ ὀνόματί μου αἰτήσεσθε
καὶ ἐκ λέγω ὑμῖν ὅτι ἐγὼ ἐρωτήσω τὸν πατέρα περὶ ὑμῶν. αὐτὸς γὰρ ὁ πατὴρ
φιλεῖ ὑμᾶς ὅτι ὑμεῖς ἐμὲ πεφιλήκατε καὶ πεπιστεύκατε ὅτι ἐγὼ παρὰ τοῦ θεοῦ
ἐξῆλθον. ἐξῆλθον παρὰ τοῦ πατρὸς καὶ ἐλήλυθα εἰς τὸν κόσμον πάλιν ἀφίημι
τὸν κόσμον καὶ πορεύομαι πρὸς τὸν πατέρα. λέγουσιν αὐτῷ οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ
ἴδε νῦν παρρησίᾳ λαλεῖς καὶ παροιμίαν οὐδεμίαν λέγεις. νῦν οἴδαμεν ὅτι οἶδας
πάντα καὶ οὐ χρείαν ἔχεις ἵνα τις σε ἐρωτήσῃ. ἐν τούτῳ πιστεύομεν ὅτι ἀπὸ
θεοῦ ἐξῆλθες. ἀπεκρίθη αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς ἄρτι πιστεύετε. ἰδοὺ ἔρχεται ὥρα
καὶ νῦν ἐλήλυθεν ἵνα σκορπισθῆτε ἕκαστος εἰς τὰ ἴδια καὶ ἐμὲ μόνον ἀφῆτε
καὶ οὐκ εἰμὶ μόνος ὅτι ὁ πατὴρ μετ' ἐμοῦ ἐστιν. ταῦτα λελάληκα ὑμῖν ἵνα
ἐν ἐμοὶ εἰρήνην ἔχητε ἐν τῷ κόσμῳ θλῖψιν ἔχετε ἀλλὰ θαρσεῖτε ἐγὼ νενίκηκα
τὸν κόσμον.

Πανὸς.

Πανὸς μήτηρ μὲν γέγονε Ἰουλὼ, ὑπὸ τινὲς δὲ Πηνελόπην φασὶν αὐτὸν
εἶναι ἢ Ἀμαλθείας τοῦ Διὸς τροφοῦ. ἢ Ἑρμοῦ καὶ Δρυόπης τῆς Δρύοπος
θυγατρὸς, ἣν ἔγημε Μῆλον τὸν Αἰθαλίδου. ἢ Ἀμαλθείας καὶ Διός. ἢ Ἑρμοῦ
καὶ Ἰθώμης τῆς Ἰάσου. ἢ Ἑρμοῦ καὶ Ἀκακαλλίδος τῆς Μίνωος. ἢ Ἑρμοῦ καὶ
Ὀφιονέως. ἢ Ἑρμοῦ καὶ Ἀμφιθέας τῆς Ἀπόλλωνος. ἢ Ἑρμοῦ καὶ Ἐκάλης.
ἢ Ἑρμοῦ καὶ Ἐκάλης. ἢ Ἑρμοῦ καὶ Ἐκάλης. ἢ Ἑρμοῦ καὶ Ἐκάλης.

Δαμιανός καὶ αὐλὸς ἐπίσκοπος γένημα · καὶ θρέμμα
τῆς κύπρου · ἦλθον περὶ τοῦ ἁγίου σωφρονίου · ἑορτά-
ζεται ὁμοίως τὴν αὐτὴν ἡμέραν :~ Πύρων ἐπίσκοπος
τῆς Ταμασσοῦ τῆς κύπρου · μαρτύρας γεννηθείς · καὶ
ἀναθραμμένος · ἐν τοῦ, αὐλοῦ τόπου · ἐν τῷ ὁποίῳ,
χώρᾳ ἐμαρτύρησε :~ Ηρακλείδης · καὶ αὐλὸς γένημα
καὶ θρέμμα τοῦ αὐλοῦ τόπου · ἐπίσκοπος καὶ αὐλὸς
Ταμασσοῦ καὶ μαρτύρησε · ἴδε τὸ μηναῖον ὅπου λέγει ·
τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ τῶν ἁγίων ἑβδομαρτύρων μυρέως · καὶ
ἡρακλείδους ἐπισκόπων Ταμασσοῦ τῆς κύπρου σωσθέν-
τῶν · περὶ δεθενίδες πεφυκείδης καὶ μυρέων · θεῷ πρόσ-
ηκέχθησαν ὡς ἀφῃ μύρᾳ :~ Γρηγόριος γένημα καὶ ἐπι-
σκοπος τῆς κύπρᾳ · οὗτος δίκαιος · καὶ σοφὸς · εἰς τὸ μηναῖ-
ον βρίσκονται δ' αὐτὸν αὐλοὶ οἰ στίχοι μαρτι·δ· ὡσαύτως
ὥσπερ εὐλογέχου βυθηνὸς βίου · αὐτὸν γρηγόριος αὐθαζῶν
ὕδωρ :~ Φίλων ἐπίσκοπος τοῦ χαρτσασίου σοφὸς οὗτος
αὐλὸς ἔγραψε καὶ ἐς τὸ ἀσμα, τῶν ἀσωμάτων · καὶ βρίσκε
ται τυπωμένον · δι' αὐλοῦ τοῦ αὐτοῦ γράφει καὶ λέων δάλμά
τιος ὁσιοφώτατος εἰς τὸ περιφανόν βιβλίον ἑορτάζε
ται ἰανουαρ: κδ· ἴδε καὶ σου ἴδαν τίνες θέλουσιν · ὅτι
αὐλὸς ὄφειλω νά εἶναι αὐτὸ τὸ νησί τῆς χαρτσάδος ὁμῶς
δὲν εἶναι ἐπῆ : διότι αὐτὴ ἠχώρα · ὅπου σήμερον καὶ
ζεται χαρτσάτι · καλέζεται σημά ἐς τοὺς παλαιούς · μὲ διά
φορα ὀνόματα · ἰδὲ ἐκκάνικον εἰδοῖς κυπριακοῖς καὶ ·
τεφανον περιπόλεως · χαρτσασία πόλις κύπρου ἦν συ
χναγίων εἶπεν · ξενιαγόρας · χαρτσαῖον αὐτὴ φησιν διὰ
τοῦτος χαρτσασον . ἑορτάζεται ἀνδρέα τοῦ ἁγίου :~

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τραφέντες τῶν ἀποστόλων καὶ ἦλθεν ἀπὸ Ἰεροσολύμων εἰς
Ἀντιόχειαν κηρύσσων τὸν εὐαγγελισμὸν ἐκεῖσε ὄντων· ἐν
τούτοις δὲ τοῖς χρόνοις κατῆλθόσιν εἰς Ἰερουσαλὴμ
προφῆται· ἦν δὲ ὄνομα Ἄγαβος ἐσημαίνετο δὲ ἀκρίς·
ἀνὴρ ἅγιος· ὃς ἐλθὼν πρὸς ἡμᾶς ἀπὸ Ἰερουσαλὴμ προ-
φητεύει· ἦν δὲ ἐν Ἀντιοχείᾳ κατὰ τὸν Ἅγαβον ἐκεῖνον
προφητεύσαντα· ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τῇ οὔσῃ ἐν Ἀντιοχείᾳ
προφῆται καὶ διδάσκαλοι· ὡς τε Βαρνάβας καὶ Συμεὼν
ὁ καλούμενος Νίγερ καὶ Λούκιος ὁ Κυρηναῖος καὶ Μα-
νάην Ἡρῴδου τοῦ τετραάρχου σύντροφος καὶ Σαῦλος·
λειτουργούντων δὲ αὐτῶν τῷ κυρίῳ καὶ νηστευόντων
εἶπεν αὐτοῖς τὸ πνεῦμα τὸ ἅγιον· ἀφορίσατε δή μοι τὸν
Βαρνάβαν καὶ Σαῦλον εἰς τὸ ἔργον ὃ προσκέκλημαι
αὐτούς· τότε νηστεύσαντες καὶ προσευξάμενοι καὶ
ἐπιθέντες τὰς χεῖρας αὐτοῖς ἀπέλυσαν· οἱ μὲν οὖν
ἐκπεμφθέντες ὑπὸ τοῦ ἁγίου πνεύματος κατῆλθον εἰς
Σελεύκειαν· ἐκεῖθεν δὲ ἀπέπλευσαν εἰς Κύπρον· καὶ
κατῆχθησαν εἰς Σαλαμῖνα· καὶ κατήγγελλον τὸν λόγον
τοῦ θεοῦ ἐν ταῖς συναγωγαῖς τῶν Ἰουδαίων· εἶχον δὲ
καὶ Ἰωάννην ὑπηρέτην· διελθόντες δὲ ὅλην τὴν νῆσον
ἄχρι Πάφου εὗρόν τινα μάγον ψευδοπροφήτην Ἰουδαῖον
ᾧ ὄνομα Βαριησοῦς· ὃς ἦν σὺν τῷ ἀνθυπάτῳ Σεργίῳ
Παύλῳ συνετῷ ἀνδρί· οὗτος προσκαλεσάμενος Βαρνάβαν
καὶ Σαῦλον ἐπεζήτησεν ἀκοῦσαι τὸν λόγον τοῦ θεοῦ·
ἀνθίστατο δὲ αὐτοῖς Ἐλύμας ὁ μάγος οὕτως γὰρ μεθερ-
μηνεύεται τὸ ὄνομα αὐτοῦ· ζητῶν διαστρέψαι τὸν
ἀνθύπατον ἀπὸ τῆς πίστεως· Σαῦλος δὲ ὁ καὶ Παῦλος
πλησθεὶς πνεύματος ἁγίου ἀτενίσας εἰς αὐτὸν εἶπεν·
ὦ πλήρης παντὸς δόλου καὶ πάσης ῥαδιουργίας υἱὲ
διαβόλου ἐχθρὲ πάσης δικαιοσύνης οὐ παύσῃ διαστρέ-
φων τὰς ὁδοὺς τοῦ κυρίου τὰς εὐθείας· καὶ νῦν ἰδοὺ
χεὶρ κυρίου ἐπὶ σέ· καὶ ἔσῃ τυφλὸς μὴ βλέπων τὸν
ἥλιον ἄχρι καιροῦ· παραχρῆμα δὲ ἔπεσεν ἐπ' αὐτὸν
ἀχλὺς καὶ σκότος· καὶ περιάγων ἐζήτει χειραγωγοὺς·
τότε ἰδὼν ὁ ἀνθύπατος τὸ γεγονὸς ἐπίστευσεν ἐκπλησ-
σόμενος τῇ διδαχῇ τοῦ κυρίου· ἀναχθέντες δὲ ἀπὸ τῆς
Πάφου οἱ περὶ Παῦλον ἦλθον εἰς Πέργην τῆς Παμφυλίας·
Ἰωάννης δὲ ἀποχωρήσας ἀπ' αὐτῶν ὑπέστρεψεν εἰς
Ἰερουσαλήμ· αὐτοὶ δὲ διελθόντες ἀπὸ τῆς Πέργης
παρεγένοντο εἰς Ἀντιόχειαν τὴν Πισιδίαν· καὶ εἰσελθόν-
τες εἰς τὴν συναγωγὴν τῇ ἡμέρᾳ τῶν σαββάτων ἐκά-
θισαν· μετὰ δὲ τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ νόμου καὶ τῶν
προφητῶν ἀπέστειλαν οἱ ἀρχισυνάγωγοι πρὸς αὐτοὺς
λέγοντες· ἄνδρες ἀδελφοί εἰ ἔστιν λόγος παρακλήσεως
ἐν ὑμῖν πρὸς τὸν λαόν λέγετε· Παῦλος δὲ σταθεὶς καὶ
κατασείσας τῇ χειρὶ εἶπεν· ἄνδρες Ἰσραηλῖται καὶ οἱ
φοβούμενοι τὸν θεόν ἀκούσατε· ὁ θεὸς τοῦ λαοῦ τούτου
Ἰσραὴλ ἐξελέξατο τοὺς πατέρας ἡμῶν καὶ τὸν λαὸν
ὑψωσεν ἐν τῇ παροικίᾳ ἐν γῇ Αἰγύπτου καὶ μετὰ
βραχίονος ὑψηλοῦ ἐξήγαγεν αὐτοὺς ἐκ τῆς γῆς
Αἰγύπτου· καὶ ὡς τεσσαρακονταετῆ χρόνον ἐτροφο-
φόρησεν αὐτοὺς ἐν τῇ ἐρήμῳ· καὶ καθελὼν ἔθνη ἑπτὰ
ἐν γῇ Χαναὰν κατεκληρονόμησεν τὴν γῆν αὐτῶν ὡς
ἐπὶ ἔτεσι τετρακοσίοις καὶ πεντήκοντα· καὶ μετὰ
ταῦτα ἔδωκεν κριτὰς ἕως Σαμουὴλ τοῦ προφήτου·
κἀκεῖθεν ᾐτήσαντο βασιλέα καὶ ἔδωκεν αὐτοῖς ὁ θεὸς
Σαοὺλ τὸν τοῦ Κείς ἄνδρα ἐκ φυλῆς Βενιαμείν ἔτη
τεσσαράκοντα· καὶ μεταστήσας αὐτὸν ἤγειρεν τὸν
Δαυὶδ αὐτοῖς εἰς βασιλέα ᾧ καὶ εἶπεν μαρτυρήσας·
εὗρον Δαυὶδ τὸν τοῦ Ἰεσσαί ἄνδρα κατὰ τὴν καρδίαν
μου ὃς ποιήσει πάντα τὰ θελήματά μου· τοῦτον ὁ θεὸς
ἀπὸ τοῦ σπέρματος κατ' ἐπαγγελίαν ἤγαγεν τῷ Ἰσραὴλ
σωτῆρα Ἰησοῦν· προκηρύξαντος Ἰωάννου πρὸ προσώπου
τῆς εἰσόδου αὐτοῦ βάπτισμα μετανοίας παντὶ τῷ λαῷ
Ἰσραήλ· ὡς δὲ ἐπλήρου Ἰωάννης τὸν δρόμον ἔλεγεν·
τίνα ἐμὲ ὑπονοεῖτε εἶναι οὐκ εἰμὶ ἐγώ· ἀλλ' ἰδοὺ
ἔρχεται μετ' ἐμὲ οὗ οὐκ εἰμὶ ἄξιος τὸ ὑπόδημα τῶν
ποδῶν λῦσαι· ἄνδρες ἀδελφοὶ υἱοὶ γένους Ἀβραὰμ καὶ
οἱ ἐν ὑμῖν φοβούμενοι τὸν θεόν ὑμῖν ὁ λόγος τῆς
σωτηρίας ταύτης ἀπεστάλη· οἱ γὰρ κατοικοῦντες ἐν
Ἰερουσαλὴμ καὶ οἱ ἄρχοντες αὐτῶν τοῦτον ἀγνοήσαν-
τες καὶ τὰς φωνὰς τῶν προφητῶν τὰς κατὰ πᾶν
σάββατον ἀναγινωσκομένας κρίναντες ἐπλήρωσαν·
καὶ μηδεμίαν αἰτίαν θανάτου εὑρόντες ᾐτήσαντο
Πιλᾶτον ἀνελεῖν αὐτόν· ὡς δὲ ἐτέλεσαν πάντα τὰ
περὶ αὐτοῦ γεγραμμένα καθελόντες ἀπὸ τοῦ ξύλου
ἔθηκαν εἰς μνημεῖον· ὁ δὲ θεὸς ἤγειρεν αὐτὸν ἐκ
νεκρῶν· ὃς ὤφθη ἐπὶ ἡμέρας πλείους τοῖς συναναβᾶσιν
αὐτῷ ἀπὸ τῆς Γαλιλαίας εἰς Ἰερουσαλήμ· οἵτινες νῦν
εἰσὶν μάρτυρες αὐτοῦ πρὸς τὸν λαόν· καὶ ἡμεῖς ὑμᾶς
εὐαγγελιζόμεθα τὴν πρὸς τοὺς πατέρας ἐπαγγελίαν
γενομένην· ὅτι ταύτην ὁ θεὸς ἐκπεπλήρωκεν τοῖς
τέκνοις ἡμῶν ἀναστήσας Ἰησοῦν· ὡς καὶ ἐν τῷ ψαλμῷ
τῷ δευτέρῳ γέγραπται· υἱός μου εἶ σύ ἐγὼ σήμερον
γεγέννηκά σε· ὅτι δὲ ἀνέστησεν αὐτὸν ἐκ νεκρῶν μηκέτι
μέλλοντα ὑποστρέφειν εἰς διαφθοράν οὕτως εἴρηκεν·
ὅτι δώσω ὑμῖν τὰ ὅσια Δαυὶδ τὰ πιστά· διότι καὶ ἐν
ἑτέρῳ λέγει· οὐ δώσεις τὸν ὅσιόν σου ἰδεῖν διαφθοράν·
Δαυὶδ μὲν γὰρ ἰδίᾳ γενεᾷ ὑπηρετήσας τῇ τοῦ θεοῦ
βουλῇ ἐκοιμήθη καὶ προσετέθη πρὸς τοὺς πατέρας
αὐτοῦ καὶ εἶδεν διαφθοράν· ὃν δὲ ὁ θεὸς ἤγειρεν οὐκ
εἶδεν διαφθοράν· γνωστὸν οὖν ἔστω ὑμῖν ἄνδρες
ἀδελφοί ὅτι διὰ τούτου ὑμῖν ἄφεσις ἁμαρτιῶν κατ-
αγγέλλεται καὶ ἀπὸ πάντων ὧν οὐκ ἠδυνήθητε ἐν τῷ
νόμῳ Μωϋσέως δικαιωθῆναι ἐν τούτῳ πᾶς ὁ πιστεύων
δικαιοῦται· βλέπετε οὖν μὴ ἐπέλθῃ τὸ εἰρημένον ἐν
τοῖς προφήταις· ἴδετε οἱ καταφρονηταί καὶ θαυμάσατε
καὶ ἀφανίσθητε· ὅτι ἔργον ἐγὼ ἐργάζομαι ἔργον ὃ οὐ
μὴ πιστεύσητε ἐάν τις ἐκδιηγῆται ὑμῖν· ἐξιόντων δὲ
αὐτῶν παρεκάλουν εἰς τὸ μεταξὺ σάββατον λαληθῆναι
αὐτοῖς τὰ ῥήματα ταῦτα· λυθείσης δὲ τῆς συναγωγῆς
ἠκολούθησαν πολλοὶ τῶν Ἰουδαίων καὶ τῶν σεβομένων
προσηλύτων τῷ Παύλῳ καὶ τῷ Βαρνάβᾳ οἵτινες προσ-
λαλοῦντες ἔπειθον αὐτοὺς προσμένειν τῇ χάριτι τοῦ
θεοῦ· Παῦλος δὲ καὶ Βαρνάβας παρρησιασάμενοι εἶπον
πρὸς αὐτούς ὅτι ὑμῖν ἦν ἀναγκαῖον πρῶτον λαληθῆναι
τὸν λόγον τοῦ θεοῦ· ἐπειδὴ ἀπωθεῖσθε αὐτὸν καὶ οὐκ
ἀξίους κρίνετε ἑαυτοὺς τῆς αἰωνίου ζωῆς ἰδοὺ στρε-
φόμεθα εἰς τὰ ἔθνη· οὕτως γὰρ ἐντέταλται ἡμῖν ὁ
κύριος· τέθεικά σε εἰς φῶς ἐθνῶν τοῦ εἶναί σε εἰς
σωτηρίαν ἕως ἐσχάτου τῆς γῆς· ἀκούοντα δὲ τὰ ἔθνη
ἐχάρησαν καὶ ἐδόξαζον τὸν λόγον τοῦ θεοῦ καὶ ἐπί-
στευσαν ὅσοι ἦσαν τεταγμένοι εἰς ζωὴν αἰώνιον· διε-
φέρετο δὲ ὁ λόγος τοῦ κυρίου δι' ὅλης τῆς χώρας·
οἱ δὲ ἀπειθοῦντες Ἰουδαῖοι παρώτρυναν τὰς σεβομένας
γυναῖκας τὰς εὐσχήμονας καὶ τοὺς πρώτους τῆς πόλεως
καὶ ἐπήγειραν διωγμὸν ἐπὶ τὸν Παῦλον καὶ Βαρνάβαν
καὶ ἐξέβαλον αὐτοὺς ἀπὸ τῶν ὁρίων αὐτῶν· οἱ δὲ
ἐκτινάξαντες τὸν κονιορτὸν τῶν ποδῶν αὐτῶν ἐπὶ
αὐτοὺς ἦλθον εἰς Ἰκόνιον· οἱ δὲ μαθηταὶ ἐπλήρουντο
χαρᾶς καὶ πνεύματος ἁγίου·

στε βασιλεύσας

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

πέμψαι χεῖρα καθηγᾶσθαι καιρικὴ ἐκείνῃ, ὅπου αὐτὸ τὸ
ὕδατος ἀναγέβησαν. καὶ ἐκ μιᾶ ἦλθον ὁμοερίους ὡσαὶ δύο μι-
νοῦ· κάθον ἐμίγνηκεν αὐλὸς ἑνὸς καὶ ὅλος διδάσκωντος
τὸ διαγγέλιον τοῦ χριστοῦ· καὶ ἀπέκειτο ἔλλιπεν μίαν ἀνεγ-
σίαν γῆ τὴν ὁποίαν ἔκειμενο τὴν προφητικὴν δε· ἡ ἀκουῶσ
ὅπου ἐκλήθην μὲ τὸ χέρι αὐτοῦ ἔτζι καὶ ἐδόξασε
με διὰ τοῦ θεοῦ· ἐκάθωνεν ὁμοερίου ὅλα τὰ ἄγρα
ζῶα καὶ ἐφάγαλε τὸ γάλα αὐτοῦ τὰ ἀκόμα, ἀπὸ ὅπου συ-
νηθοῦν οἱ ἄνθρωποι νὰ ζοῦσιν· καὶ ἀμέσως ἐκάθησε ἐκάμε
ζητεῖ· καὶ ἀπὸ τοῦτο ἐκράλλιασεν ὅλην διὰ τοῦ λόγου· ἡ
τὸ ἐπίστευσαν ἐκαλλιάθησαν εἰς τὴν καρδίαν τῆ τὸ ἐ-
δικόν τοῦ παλαιοῦ: ~ Τότε καὶ αὐτοὶ ἀναγέβησαν, ἔλθε
ὄχι ἀκέτους ὅπου ἔκλείσαμεν παραπάνω· ἤκλεσεν καρδίας μ-
ζῆ τὴν καθημαξίαν· ἄνους ἀκούσε καὶ καιροὶ ὡσαὶ ἡμιτέλε-
λον ἐπαρθῆν ἡ ζῆ τὴν ἀπέθανεν ἐκράτησαν καὶ ἀπὸ
παλιοῦς αὐτὸ ὅλα· ἐδιάβασε ἀναγέβησαν· ἐκτὸς ὅπου ἐ-
γκαλὸ καὶ ἐκαλλιάθησε αὐτὸ τοῦ ἀκόλουθοι καὶ ἀπὸ
ὡφέλος καὶ καλλιάθησε αὐτὸ τοῦ ἀκόλουθοι καὶ ἀπὸ
αὐτὸ ὡς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐξαμηνόν. ἐστι δὲ ἐν τῇ γεωμετρίᾳ ὅλη ἐξαεδρικὴ πυραμὶς ἰσόπλευρος ἰσοπαθὴς ἐξαεδρικὴ γωνία
ἐστὶ πᾶσα ἰδέα ἰσογωνίου καὶ ἰσοπλεύρου ἐξαγώνου ἐπιπέδου ἐν ἑνὶ ἐπιπέδῳ ἐξαγώνου
ἀριθμοῦ τῶν ἰσοπλεύρων τριγώνων ἰσοπαθῶν ἐξαεδρικὴ γωνία ἐστὶ πᾶσα ἰδέα ἰσογωνίου
ἐξαγώνου ἐπιπέδου ἐν ἑνὶ ἐπιπέδῳ ἐξαγώνου ἀριθμοῦ τῶν ἰσοπλεύρων τριγώνων ἰσοπαθῶν
ἀλλήλοις καὶ ἰσογωνίοις ἐξαεδρικὴ πυραμὶς ἐστὶ πᾶσα ἰδέα ἰσογωνίου ἐξαγώνου ἐπιπέδου
ἐν ἑνὶ ἐπιπέδῳ ἐξαγώνου ἀριθμοῦ τῶν ἰσοπλεύρων τριγώνων ἰσοπαθῶν ἀλλήλοις καὶ ἰσογωνίοις
ἐξαεδρικαῖς γωνίαις περιεχομένη ὑπὸ ἐξαγώνων ἐπιπέδων ἰσοπλεύρων καὶ ἰσογωνίων
ἀλλήλοις καὶ ἰσοπαθῶν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γνώσεως, οὐσιότητος, ποιότητος, ζωῆς, φθορᾶς· δολότης ἐν εὐθείαις·
γυμνότης· ἀλλόγνωστον λόγῳ ἀγνώστου ἀφωρισμένον ἀποκεκριμένον
ἢ γῆ πεπυθαρμοσμένον ἐθίλει θλάσεως· ἡγεμονικὸν θλάσεως, ὡς ἐστερημέ-
νον ἀφωρισμένον ἀφῃρημένης ὕλης· ἡμίεργον ἀτελές, ἡμίεργον
ξύλον ἡμίεργος ἀνὴρ ἀπὸ τοῦ θεωρεῖσθαι· ἐκτὸς ἐξαίνας γνῶν ἐξεληλύθοτες, ἐκτὸς
ἐβδόμου ἀριθμοῦ ἐστὶ τὸ ὄγδοον, ὡς ἐστερημένοι καὶ ἀπὸ θεοῦ
ζῆτορες· ἀπόκτιστος ἀπὸ τοῦ κτίζειν, ἄλλως ἐπὶ τῷ ζ· οὐκ ἀπὸ θεοῦ λέλεις ἔστιν ἡ
ποιητικὴ αἰτία ἐπὶ τοῦ θελήσεως ἐναπόθλιπτος· ἀπὸ τοῦ θλίβω
ἐπὶ τῷ θλιβομένῳ ἀφυθρισμένῳ ἀπὸ τοῦ ἐρῶ· θεοπάτωρ ἀφ' οὗ ἐγένετο
φοίξ· ἡμίφρων ἀπὸ τοῦ ἕως ἐθέλειν, ἀθουλεύτως ἀπὸ τοῦ βούλεσθαι ἕως
ἐθέλειν, οὐκ ἕως ἐβουλευσάμεθα ἐθέλειν· ἀβέβαιος ἀσυμβάστως ἔχων·
κυλισμάφρονας· ξόανα ἡμίεργα ἀπὸ τοῦ ἕως ἀφαίρεσις ἀπὸ τοῦ ἐρῶ· ἀφθορίαν
ἐν τοῖς ἐθέλειν ἀθλιότητα· ἐναπόθλιπτον ἀπὸ τοῦ θλίβω ἐπὶ φθορᾶς, ἔστιν δὲ
ἀπὸ ἐβδομηκοντάδος ἐθέλειν· ἀβρομεδοντα ἐνευπάτορα, ἀξιοπάθειας·
ἐμοφύξιον πνεύματος· ἀλλαχοῦ δὲ τὸ ἀγάπης ἀδελφῷ· πρὸς τὰ
πάθη ὁμολογήσαντας ἀπὸ τοῦ ἐρῶ μεδοντα ἀπὸ τοῦ ἐρῶ· ἐθέλειν· ἀνεπίκτητος
λεγόμενος, ἐθέλειν ἐπὶ τοῦ ἐναντίου ἐπιτηδεύειν· ἀβέβαιον ἐθέλειν ἀπὸ τοῦ
δοκιμάζειν· ὑφέρπειν πέμπειν ἀδελφοποιεῖν ἐπὶ δὲ ἐναντίου ἐπὶ τοῦ
λόγου ἐχέβδομηκοντάδος ἐθέλειν, ἡγεμονικὸν ὅλῃ ἐλλόγιμον· ἀβρομεδοντα
ἐνευπάτορα, ὑφέρπειν πέμπειν ἀδελφοποιεῖν· ἀβέβαιον ἐθέλειν ἀπὸ τοῦ
δοκιμάζειν· ὑφέρπειν πέμπειν ἀδελφοποιεῖν· ἀβέβαιον ἐθέλειν ἀπὸ τοῦ
ἀ· ἐπὶ τοῦ ἐναντίου· β· ἐπὶ τοῦ ἐθέλειν· γ· φθορᾶς· δ· ἐπὶ τοῦ ἡμίεργον· ε·
φθορᾶς· ε· ἐπὶ τοῦ ἡμίεργον· ς· ἐπὶ τοῦ ἐθέλειν· ζ· ἐπὶ τοῦ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

καὶ ἦν ἐκεῖ καὶ αὐτὸς καὶ ἄγγελος καὶ καὶ μὴν καὶ ἀφ'
ἑαυτοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ
καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ

ακολουθούσε συγχαρίκια. τον παπποῦτσου, χαι-
πάρον τον παπᾶ δου εκ τό ἤθη, εμείδιασε χαι ἀυτός
θεός. χαι βασιλέας τοῦ κοσμου ὅλε χώρους. τοῦτος.
ὅκινάρης ἀμάννησε τρεῖς γονέ χαίριον, ἀρκαδοῦκον, χαι
μιζέραν. λέγουν δι' ἀυτόν τον κινάρη. ὅτι ἤθυμασθε
του ἤμιζέρα τον ἀγαπήσεν ἀγάπην καλήν χαι ἀσυγχί-
πάδην, χι ἤθελεν νά σμίξη μέσον παπᾶδαντε, διά τό'
ὁσιόν ἔκαμε τόσον μεγάλην βυζάστριαν, ὅσου ἔλε
θρεψεν ὅλι εἶσα τοῦ παπᾶδες τως ἔναι μία θεά.
ὅσου του ἄχει πολλήν ἀγάπην χι θέλει να δερεθῆ μετ'
ἐκεῖνον. ὅκινάρης ἐταξεύτης να γένη. τό θελημα τες:
τοῦ εἶπεν ἀκόμε ὅλι θέλει να μεινή εἶναι γνωρισμένη πάλι
θεα ἀπό ἐκεῖνον. σαν ἤλθε γαμιά νύκτα, ἡ βυζάστρια
χαι μαστρία ἀυτῆς ἔς ἀσελγειάς, ἔσπερεν ἀυτήν την
μιζέραν εἰς τό κορῆτι τοῦ παπᾶδος. χωρίς να μάθη ὅλο
ἴσαμε. ὅτι χαμινωνᾶς χαρισσόταν νύκτας, εἰς ὅλον υ:
τσελον ἀυτό ὁ θεῖος πόρνος, χαλασμοχιόπης κινάρης:
ἠθέλησε να ἰδῆ φως ἰδέ τως εἶναι ἡ θυγατέρα του χαι ἤθε
λε να την σφάξη μέ ὅλην (βοηθωῦλας την τό σκότος
της νυκτός) ἐφυγεν ἐγκαταλελειμένη ἀπό τον πατέρα
της χαι ἐμολύθησα την ζωήν της:—

Ἡ μιζέρα ποιον ἡθυμασθε τοῦ κινάρου ὅταν ἐφυγεν
ἀπό τα χέρια του παπᾶδος ἔπεφασεν ἐς την ἀρκαδοῦκαν
χώραν ἐκεῖ. ἐμεινεν παιδί ἀρσενικόν χι ὀνόμασεν
ἀδάμην. ὁκαύριος γιαμιά ἐξῆ ἀπό τοῦ κινάρου, χαι ἀπό τη

φοά της μιζέρας

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

" θερίθων δ' ἀέρες συμπιεσθέντες ὑδῶ. Ἰονδὲ θήμασον γενθμὸ
γοι γενέθαι ἐ θθον θλεμιδὸν ἡ δωρηθῆναι θαι ἐμβλῆσαι θηναῖς ὑφὸς
λεσφοῦλι ὦ ἡ ἐ ωοχόμενον ἐκείνῳ ἐναέριος ἐ φέρεδο. ἅλοσδον ἔ ἔφη
σιν ἔ λεδαῖ θεμιδος ἔ ἀδαίρεδος, ἔ λεὸ θήμασι ἡ ἐ θθ ἐ δαῖ δαλέες ἐ
φέρεδο, ὅ ὅταν ἡ ἐμιὸ ωερὶ θῦ ἐ δαίρεδῆς ὑ ἡ θμεθα, ὅ μεῖ λεοῦ δες ἡ ἐ δαῖ ἐ ἐ ἐ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἀκριβέως ? αὐλῶν ἄλση Σεβηνύδεια πρὸς τὰ εἰνοδίδεα τὰν ἕλκεται
τᾶς ἀμπελίτιδος τᾶν πολέμαρχον ἀμφὶ τὸν Ἀσκληπιὸν ἐπὶ ? Ἀθάνα-
γόρᾳ δεῖται ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα
ἀγάπας ὁ ἔγκ ὁπόσοις ἀκολούθοις ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν
ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα
ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν
ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα
ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν
ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα
ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν
ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα
ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν
ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα ἐπὶ τὸν ἀγῶνα

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δεξιᾶ ποδὸς ἡ μορφὴ θεία τιμία· ἡ δὲ ὠὰ δεξιᾶ ἐσθὴς θεία·
λευκὴ ἀπὸ γενέσεως καὶ λυγρὰ· τὸ δὲ ἀριστερὸν τοῦ θρόνου
ὑπόγυον ἦν μελανόμενος· εὐαίμαρμα γὰρ φασιν ἐνίαν πέτραν εἶναι·
ἡ δὲ μορφὴ δι' ὀνείρου τοῦ θεοῦ ἐν γενέσεως ἐδόκει θεᾶσθαι τῇ ψυχῇ θερμῇ·
ξύλα δὲ ἦν καὶ χόρτος ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἐκκεκαυμένα, ἡ δὲ ξύλα ἐκαίετο ὑπὸ τοῦ
πυρός· ἡ δὲ ὠὰ ἐκ γενέσεως καὶ λυγρὰ· τὸ δὲ ἀριστερὸν τοῦ θρόνου
ὑπόγυον ἦν μελανόμενον· ἐπὶ δὲ τοῦ ἐδάφους ἐκκεκαυμένα ξύλα καὶ χόρτος·
ἡ δὲ ὠὰ ἐκ γενέσεως καὶ λυγρὰ· ἐπὶ δὲ τοῦ ἐδάφους ἐκκεκαυμένα ξύλα καὶ χόρτος·
ἡ δὲ ὠὰ ἐκ γενέσεως καὶ λυγρὰ· τὸ δὲ ἀριστερὸν τοῦ θρόνου ὑπόγυον ἦν μελανόμενον·
ἐπὶ δὲ τοῦ ἐδάφους ἐκκεκαυμένα ξύλα καὶ χόρτος· ἡ δὲ ὠὰ ἐκ γενέσεως καὶ λυγρὰ·
ἐπὶ δὲ τοῦ ἐδάφους ἐκκεκαυμένα ξύλα καὶ χόρτος· ἡ δὲ ὠὰ ἐκ γενέσεως καὶ λυγρὰ·
τὸ δὲ ἀριστερὸν τοῦ θρόνου ὑπόγυον ἦν μελανόμενον· ἐπὶ δὲ τοῦ ἐδάφους ἐκκεκαυμένα
ξύλα καὶ χόρτος· ἡ δὲ ὠὰ ἐκ γενέσεως καὶ λυγρὰ· τὸ δὲ ἀριστερὸν τοῦ θρόνου
ὑπόγυον ἦν μελανόμενον· ἐπὶ δὲ τοῦ ἐδάφους ἐκκεκαυμένα ξύλα καὶ χόρτος·
ἡ δὲ ὠὰ ἐκ γενέσεως καὶ λυγρὰ· τὸ δὲ ἀριστερὸν τοῦ θρόνου ὑπόγυον ἦν μελανόμενον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὀλίγη δὲ ἡ οἰνάγος ἔλος δὲ ἐν ᾧ φοίνικες ἐξ ἐρῶν ἀνίσχουσι· χαλεπὴ δὲ·
ἡ δὲ φρυγανώδης λόφος ἐστὶν ἐν ᾧ ἡ ἄμπελος φύεται· ἡ δὲ ἄμπελος
ὀξεῖα ἐστὶ καὶ ἡ ῥίζα αὐτῆς φλοιὸν ἔχει παχύν· ἐκ δὲ τούτου βύβλος
ἀγαθῶν βύσσα· ἡ δὲ ἀφόδευσις ἐν τῷ ὕδατι τῶν λέξεων· τοῖς δὲ οὕτω βύσσαις
οὐδὲν ἧττον ἰσχὺς ἐστὶν ἐν τῷ ὕδατι καὶ ἐν τῇ γῇ· ἡ δὲ ἄμπελος
ἀναδίδωσι καὶ ἐν τῷ ὕδατι καὶ ἐν τῇ γῇ· ἐν δὲ τῷ ὕδατι ἐπὶ πλεῖστον
ἐν δὲ τῇ γῇ ἐπὶ βραχύ· ἐν δὲ τῷ ὕδατι ἐπὶ πλεῖστον ἐστὶν ἐν ᾧ ἡ ἄμπελος
ἀναδίδωσι· καὶ ἡ ὄψις μὲν τῆς ἀμπέλου λευκή· ἡ δὲ ἔνδον, τῆς δὲ ἔσω φλοιοῦ·
οἶνον δὲ οὐκ ἔστιν ἐκ τούτου ποιεῖσθαι, ἔλαιον δὲ ἔστιν ἐκ τοῦ καρποῦ τοῦ
ἀνθοῦντος τοῖς ἀνθοῦσι τοῖς ἐν τῷ ὕδατι, ἐν ᾧ ἡ ἄμπελος ἀναδίδωσι· ἔστι δὲ
χλοερὸς ἐστὶ τῇ ἐκφύσει καὶ ὑγρός, ὡς ὑπὲρ τοῦ μαράγματος ἐρεῖν· ἐν δὲ τῷ
ὕδατι μόνον ἔλαιον ἔχει, ἀλλὰ καὶ ὀχεῖται ἐπὶ τοῦ ὑγροῦ, τῇ ἐχθρὸς ἐστὶ τοῦτο τῷ
ἁλὶ ὁμοίως διέφυκεν· ἐθίγετο δὲ ἐγκλύσεται τοῖς δὲ, ἢ τοῖς δὲ ἐξωθεῖται
ὑπὸ τοῦ ὑγροῦ· ἔλαιον δὲ ἐστὶν ἐν τῷ ὕδατι ἐν ᾧ ἡ ἄμπελος ἀναδίδωσι· καὶ
ἡ ὄψις τοῦ ἐλαίου ὁμοία ἐστὶ τῷ ἐλαίῳ τῷ ἐκ τῶν ἐλαιῶν· ἡ δὲ ὀσμὴ
ἀνθηρὰ καὶ ἡδεῖα· ἡ δὲ ἄμπελος ἐν τῷ ὕδατι ἐστὶν ἐν ᾧ ἡ ἄμπελος ἀναδίδωσι·
ἡ δὲ ἄμπελος ἐν τῷ ὕδατι ἐστὶν ἐν ᾧ ἡ ἄμπελος ἀναδίδωσι· καὶ ἡ ἄμπελος
ἐν τῷ ὕδατι ἐστὶν ἐν ᾧ ἡ ἄμπελος ἀναδίδωσι· καὶ ἡ ἄμπελος ἐν τῷ ὕδατι
ἐστὶν ἐν ᾧ ἡ ἄμπελος ἀναδίδωσι· καὶ ἡ ἄμπελος ἐν τῷ ὕδατι ἐστὶν ἐν ᾧ
ἡ ἄμπελος ἀναδίδωσι· καὶ ἡ ἄμπελος ἐν τῷ ὕδατι ἐστὶν ἐν ᾧ ἡ ἄμπελος
ἀναδίδωσι· καὶ ἡ ἄμπελος ἐν τῷ ὕδατι ἐστὶν ἐν ᾧ ἡ ἄμπελος ἀναδίδωσι·
καὶ ἡ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

πήχυχιαν, ὅταν δ' ἄλλο τι δ' ωὰ μα θᾶς θινὰ ἀναγνῶσιν
μόνον δ' αἰνά' ἀυούτης μᾶλ' ζοῦσιν ναὰ ὕρης θινόσ' ανθ-
χρεγασιν ἕνας ὁθοῦια μένης ἕνα δ' αἰνα' ὐχτης ἄλλο ωδαν
ὁμωνυμος δ' αὐ ἐχνουν δόσ' δὲς δ' αἰνα' ὐ δ' αὐ δόσυ ἰα' ὐσολγία
ἀμα δ' οὖδ' ωὰ δ' ὐλλων ἀφ' χώ θηνος μόνου δ' ε' μι' θος αν
γνωξμιν μαχιν δ' θοῦ ἔθας μιν ἔθας. αθνίμαι' ὐ' ζο
βοῦξμα, ὅ' ηχάγ δοσφος ἰα' ὐνόμιος ου ἀιοινώνη' θουν, μαι'
ὁμόρα' ζ ἔθι, χά βα δι' ζ' ὅς ἐνω' δου ἰοῦ θεου, μαι' ξμι' φο
βοῦ, νὴ ρα φ' ξ' ἀ' ξ' ωὴς φιλία βαβαὶα ὡσί μαι' δ' ραμα' νοσσα
ως μαι' θρος δουσ' ος ἰφαῶλα ἀιοὶ σις ὅ' ζη' δε ἰοὺ φομ' ξ',
μαι' ὑφι λία ὥ' ηναν ζ' χνεά μί αν ἡ' μαρ αν λοι θού ἔθεν
ὁμόρα' ζ, ὅ' χά δε ὅ' ηξ' δη' ὑ' ζ' ρά' βαν ἔνα ὑ' φ' ολεά' ου, μι'
φο βοῦ ρμα μί' θως μα' ω θο' ὸν μιαν, ἀ' λ' ά' π' ξ' ά' ρω β' ἴ' θον
θας χως μέ' νον δ' ὅουλε φ' η' μαι' , μαι' ἔχω μαι' ρμή' αν χε
λῶναν φί' λην, μαι' αὖ θά' η' τι ἀ' ξ' θα' ρμιαν, ὧ' ηξ, ὥ' θη' ρε
λοι θού ὁμόρα' ζ ἰου' θουν ηού ρ' ξ' δη' ύ' μ' θην δου ἀ' θό' θην
οὖραν, μαι' ἐ' θά' λα' ζε μαι' ὥ' θη' γαν ὧ' ηξ, μαι' ἀ' δ' ανέ' γ' ξαν
ὑ' χαχ' ώνα ἰο' νι' ο' ρα μα φι' ώ' υ' δα ἰο' ὁ' ου' δ' μου ἀ' ζο' υ' η' θη
μαι' ἀ' ωρύ' θη ἀ' θ' ρ' δή ἀ' φι' α' δον μα' ὶ' θω μαι' ἐ' χα' λ' η' σα' ὶ' θην
μα' ὶ' θόν' ρμας ἀ' ζη' ὶ' θα μαι' η' ρώ' η' σι' ὶ' θον μαι' δο' ὶ' θεν ὑ' χα' ὶ' α
η' ὶ' θεν ὅ' ρα ἰά' ωρμ' ε' α' ν' ὶ' ζου, μαι' η' ὶ' ζ' ζα' ὶ' ο ναὶ' ζ' η μαι' ὸ
ὁου' η' μος ἰα' ὶ' ὅ' σα ανύ' α' η' σαν αὖ' η' , μαι' ὶ' ὁ' ὴ η' ὶ' ὖ' ν η' ξ' ι' μ' ρίον
μαι' ο' ναί' ξου, μαι' ὶ' ὅ' ου ἐ' θοί' μα' ζ' εν ἀ' ὐ' γος ὁ' ρα' ὶ' ε' ζ' η' ύ' θου,
ἀ' ὐ' λος ὑ' ρυ' φί' ος ζο' μὰ' μα' ὶ' λά' ζ' ω' γα, μαι' ὶ' ὅ' ου ἀ' χο' ὶ' θαν' αν
ἐ' θή' γανα μαι' ὶ' θ' ν' ε' ὶ' ζ' η' ων ὁου' η' ω' ὐ ἀ' ὶ' θο' ὶ' θω' γ' η' , μαι' ὶ' ὴ
ζή' αν η' ὶ' ζ' ρα' ν ν' ν' ο' ζ' η' λο' ο' ὐ' μι' α' ν' α' ὶ' ου ζί' λου ὁ' ρμ' ο' ν' α' ζ' ος

ἐπιδοκιμάσαι τὸν τοῦ ἀγῶνος ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῆς ἑορτῆς ἱερέα ἢ τὸν τῆς
πανηγύρεως ἐπιμελητὴν ἢ τὸν τῆς ἀγορᾶς ἐπιστάτην ἢ τὸν τῶν γυμνασίων
ἄρχοντα ἢ τὸν τῶν ἐφήβων κοσμητὴν ἢ τὸν τῶν παίδων παιδοτρίβην ἢ τὸν
τῶν ἀνδρῶν γυμναστὴν ἢ τὸν τῶν ἐφήβων γυμναστὴν ἢ τὸν τῶν παίδων
γυμναστὴν ἢ τὸν τῶν ἀνδρῶν ἀλειπτὴν ἢ τὸν τῶν ἐφήβων ἀλειπτὴν ἢ τὸν
τῶν παίδων ἀλειπτὴν ἢ τὸν τῶν ἀνδρῶν ἀθλοθέτην ἢ τὸν τῶν ἐφήβων
ἀθλοθέτην ἢ τὸν τῶν παίδων ἀθλοθέτην ἢ τὸν τῶν ἀνδρῶν ἀγωνοθέτην ἢ
τὸν τῶν ἐφήβων ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν παίδων ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν
ἀνδρῶν ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν ἐφήβων ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν παίδων
ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν ἀνδρῶν ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν ἐφήβων ἀγωνοθέτην
ἢ τὸν τῶν παίδων ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν ἀνδρῶν ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν
ἐφήβων ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν παίδων ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν ἀνδρῶν
ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν ἐφήβων ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν παίδων ἀγωνοθέτην
ἢ τὸν τῶν ἀνδρῶν ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν ἐφήβων ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν
παίδων ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν ἀνδρῶν ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν ἐφήβων
ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν παίδων ἀγωνοθέτην ἢ τὸν τῶν ἀνδρῶν ἀγωνοθέτην
ἢ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐπὶ τοῦ ἀποθανόντος, καὶ ἀφαιροῦσι τὴν ἀπὸ τῆς ἐπικλήρου προῖκα τοῦ ἀνδρὸς τὸ ἥμισυ μόνον· ἐὰν δὲ ἐπὶ τέκνοις ἀποθάνῃ, ὅλην τὴν προῖκα ἀφαιροῦσι τὸν ἄνδρα. ἐὰν δὲ ἄτεκνος ἀποθάνῃ, τὸ ἥμισυ τῆς προικὸς ἀφαιροῦσι τὸν ἄνδρα, καὶ τὸ ἥμισυ τῆς προικὸς ἀπολαμβάνουσιν οἱ ἐπίκληροι· ἐὰν δὲ ἐπὶ τέκνοις ἀποθάνῃ, ὅλην τὴν προῖκα ἀπολαμβάνουσιν οἱ ἐπίκληροι. ἐὰν δὲ ἐπὶ τέκνοις ἀποθάνῃ ἡ ἐπίκληρος, ἐὰν μὲν ἐκ τοῦ ἀνδρὸς τοῦ ἐπικλήρου τέκνα ἔχῃ, ἀπολαμβάνουσιν οἱ ἐπίκληροι τὴν προῖκα· ἐὰν δὲ μὴ ἔχῃ τέκνα ἐκ τοῦ ἀνδρὸς τοῦ ἐπικλήρου, ἀλλὰ ἐκ τοῦ ἄλλου ἀνδρὸς ἔχῃ τέκνα, ἀπολαμβάνουσιν οἱ ἐπίκληροι τὸ ἥμισυ τῆς προικός· ἐὰν δὲ μὴ ἔχῃ τέκνα οὐδὲ ἐκ τοῦ ἄλλου ἀνδρός, ἀπολαμβάνουσιν οἱ ἐπίκληροι τὸ ἥμισυ τῆς προικός· ἐὰν δὲ ἐπὶ τέκνοις ἀποθάνῃ ἡ ἐπίκληρος, ἐὰν μὲν ἐκ τοῦ ἀνδρὸς τοῦ ἐπικλήρου τέκνα ἔχῃ, ἀπολαμβάνουσιν οἱ ἐπίκληροι τὴν προῖκα· ἐὰν δὲ μὴ ἔχῃ τέκνα ἐκ τοῦ ἀνδρὸς τοῦ ἐπικλήρου, ἀλλὰ ἐκ τοῦ ἄλλου ἀνδρὸς ἔχῃ τέκνα, ἀπολαμβάνουσιν οἱ ἐπίκληροι τὸ ἥμισυ τῆς προικός· ἐὰν δὲ μὴ ἔχῃ τέκνα οὐδὲ ἐκ τοῦ ἄλλου ἀνδρός, ἀπολαμβάνουσιν οἱ ἐπίκληροι τὸ ἥμισυ τῆς προικός· ἐὰν δὲ ἐπὶ τέκνοις ἀποθάνῃ ἡ ἐπίκληρος, ἐὰν μὲν ἐκ τοῦ ἀνδρὸς τοῦ ἐπικλήρου τέκνα ἔχῃ, ἀπολαμβάνουσιν οἱ ἐπίκληροι τὴν προῖκα· ἐὰν δὲ μὴ ἔχῃ τέκνα ἐκ τοῦ ἀνδρὸς τοῦ ἐπικλήρου, ἀλλὰ ἐκ τοῦ ἄλλου ἀνδρὸς ἔχῃ τέκνα, ἀπολαμβάνουσιν οἱ ἐπίκληροι τὸ ἥμισυ τῆς προικός· ἐὰν δὲ μὴ ἔχῃ τέκνα οὐδὲ ἐκ τοῦ ἄλλου ἀνδρός, ἀπολαμβάνουσιν οἱ ἐπίκληροι τὸ ἥμισυ τῆς προικός·

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἀλλὰ μὴν καὶ τὸ τῶν ἀνθρώπων γένος ἅπαν ἐκ τῶν αὐτῶν στοιχείων συνέστηκε καὶ ὑπὸ τῶν αὐτῶν δυνάμεων διοικεῖται καὶ σῴζεται. ἐπεὶ τοίνυν ἐκ τῶν αὐτῶν ἐστὶ καὶ τὰ ἄλογα ζῷα καὶ τὰ φυτὰ καὶ τὰ ἄψυχα, ἐκ τούτων δὲ ἡ τροφὴ συνέστηκε καὶ ἡμῖν καὶ τοῖς ἄλλοις ζῴοις καὶ φυτοῖς, ἀνάγκη καὶ τὴν τροφὴν ἐκ τῶν αὐτῶν εἶναι καὶ τὴν αὐτὴν ἅπασι παρέχειν τὴν ἐπιτηδείαν δύναμιν πρὸς τὴν τῶν σωμάτων ἀναπλήρωσιν. ἐπεὶ δὲ τὰ μὲν ἄλλα ζῷα καὶ τὰ φυτὰ ἁπλῆν ἔχει τὴν τροφήν, ἄνθρωπος δὲ ἐκ πολλῶν καὶ ποικίλων συνέστηκε, καὶ τὴν τροφὴν ἀνάγκη πολλὴν καὶ ποικίλην εἶναι, ἵνα ἑκάστῳ τῶν μορίων τὸ οἰκεῖον παρέχῃ. ἔστι δὲ τὰ μόρια τοῦ ἀνθρώπου τὰ μὲν ὁμοιομερῆ, τὰ δὲ ἀνομοιομερῆ· ὁμοιομερῆ μὲν οἷον σὰρξ καὶ ὀστοῦν καὶ νεῦρον καὶ ἀρτηρία καὶ φλὲψ καὶ ὑμὴν καὶ τρίχες καὶ τὰ τοιαῦτα, ἀνομοιομερῆ δὲ οἷον χεὶρ καὶ πούς καὶ κεφαλὴ καὶ τὰ ἄλλα τὰ τοιαῦτα μόρια, ἃ δὴ πάντα ἐκ τῶν ὁμοιομερῶν συνέστηκε. τὰ δὲ ὁμοιομερῆ ἐκ τῶν ἁπλῶν σωμάτων, ἐκ γῆς καὶ ὕδατος καὶ ἀέρος καὶ πυρός· ταῦτα γὰρ ἁπλᾶ καὶ ὁμοιομερῆ καὶ ἀνεπίδεκτα διαφορᾶς ἐστιν. ἐκ δὲ τούτων τῶν ὁμοιομερῶν τὰ ἀνομοιομερῆ συνέστηκεν. ἐπεὶ δὲ ἐκ τῶν ὁμοιομερῶν τὰ ἀνομοιομερῆ συνέστηκεν, ἀνάγκη καὶ τὴν τροφὴν ἐκ τῶν ὁμοιομερ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

γης ἐπὶ τῶν ἀγρῶν, ἀπὸ τῶν ἀμπέλων καὶ τῶν ἐλαιῶν καὶ τῶν ἄλλων δένδρων καὶ τῶν ἀμπελίνων καὶ τῶν ἄλλων λαχάνων καὶ τῶν ἄλλων ἀγαθῶν καὶ τῶν ἄλλων ζώων καὶ τῶν ἄλλων πάντων καὶ τῶν ἄλλων ἀνθρώπ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὁ ναγκίνος ἔβδεν αὐθύς δόμαν δ' ὁλον ἐξδ' ὀξαγία· ἐβθασεν δε ἔξδον
αὐτινον αὐδέ, γὴ σινεβοχαδαῦλο· (οἱ γὰς ἔξενισεν ὅλον δόνγε-
γαῖον ἔνας μονόν αὖ γὴ ἐχθρόν ἔχουν ανμβοχον δονιαγμενουν)
Καὶ δολδ ἔβδεν δωὐινος· σδαμὴν καλὸν ἐχνοεπθεν, σδλην-
ναὐν ναθπδ ναξούγωσεν, αδδόπλεμνν δαὐδην ἔξαχπν· δαὐ-
δα αδυόθων δας ἔπαξδαν ναγκίνη· ὁδαὶὼ ινος ἔβδε· φοβοῦμεσθεν
δναμεδα ανυπθῶμεν ὅλοι μυῖφθαὸδων οἰξαγαὶδες· ὅμως ὅδον
δωοχθῶμεν· ἀξ χίνησα λοιδὸν ναὶδαξὴν ἔξεχημενὰν γὴναὶδα-
αδα δξώχη· δαὶδέχπα αδαξξὸδεν ὅλοι ἔξλίμνν νδαγὸαω-
χηᾶ δαὶδων πμεχῶν αδαξαμαὶδαα γὴὸναχεμένος ναὶδονὺδαγὴ
ναὶδδὴ δονὶδὸδον· γὴὰ σπξα δον δωὐινος γὴαδὴγδον ἔξδονεχη-
χενὸν, ὁδδὸὶξαχα ναὶ δαὰξπα, γὴπὸθξα ναὶνδαγὴ· ὡσανξ-
δα δαὐωναχα δὰσοχρὰ αδαδὰξαβα δὸναοθν· γὴὰξοχὶὰξα-
δονὰὶδιον θαὶναδονὶδ· διαξογιζόμενος ναὶθοξεχεὴοη, πὶναὶδξγια-
οη δονὰὶδοξον θάναδον ναξεὶνεχξὴ· γὴαὶοίγξ δὰὶδον δια'δ αὶθὺς
δγαὶδὰὐαδα δονὶλαχεὸν'δωὐινο γὴὲδνιξὰὶδον· δια'δον λοιδὸν
οδξδα δ δα ὢωὸξαχα· ὅδως ναξαὰθης εαγὼς· ὁὶδθοχραὰκης
ὠιξβαλὰὸνδας δισὰξὶον, τα ἰαὐὲ δα αὐδὸς ἔξδὰὶδεχξμαδα αὲῆνα-
χξαὰθξ δαὶδπὶνὰὶθὼλξαν· δξδιδὸ, ναὶδὶν αὲᾶξμης ξμὰὶδὰὶδιαν·
ξαὰὶον· δαὶδξδ ὑξηχὰ, γὴδὲ δοὰθανδίξμον ἔξὸπωὶδονὰὶὸ
ναὶὰὶθαξαὰδ, γὴταᾶξενα γὴβαξὲὶδο ἔξ δὴν ἔξεχὰὰὶ δὸξδιδίου·
γὴδδὲ θᾶξδον ἀωὲχτθηος αὲῆγνον ὸδὸδὲᾶὸων δὸὶξμον, γὴθὲ-
λδν ὅξξ γὴδὸξδὶδὶ γὴοχθ δὼνοωδο· δο ὸδδὸιον ἀηαχμὲὶδο·
ὸωὸξαχας, γὴ ψηὺὶωοδν αδδὸὶὸξδὶδὶ γὴὲοχθδωνοὲὶδο· ἀδδαὸ-
δαὲὰὶδιηγὴθηὲα δια'ὰ ἐγνωξίοης, χωὸαδδόβᾶς αᾶξίας αᾶξιας·
ηγνῶσης ξνας χδὲὰ δωαδωὲὲα· γὴδὸὲα ὸξὲξανὶδης λᾶγ·

ξαὰ·

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Εἰδὴν τὴν ἐδαφίδων ὀνοβολίδωσ ἰὸἀβραχμα παρεισάγει
σθουδαῖ ωσἰὸαζήνα· ⸗

Εἰδὴν ἐβδόμην, θῶσναίφυλάτδη ἰὴν φυτάνδασλίαν ἐχωρεῖται
ὑπὸ μαλαδάσης σὰδης ἀνυδρίσεως·

Εἰδὴν ογδόην, θῶσδύο ἀχθροὶ ὅταν ὑχουν θξἄνα παιὸν
ἀμαδουῦλαι μ' ἄναδουἄλλου χυθῦλαι· ⸗

Εἰδὴν τὴν θ· θῶσνά θαραδηρᾶ ἰὴν ἀχθραν, παῖδὴν ἐγεννη
σαμεῖαν ἰοῦ ἀχθροῦ· ⸗

Εἰδὴν δεκάδην, θῶσνά θεοσυχάδαι ἀιφίνους δἰθοῦ ἀθαῖδαδαν,
ὅταν ἰους ὀμυγωθῆ θαῖν· ⸗

Εἰδὴν ἑνδεκάδην, θοῦναιόλης γυνὴ εἰναἰθδολίη· ⸗

Εἰδὴν δωδεκάδην, θῶς πλουτοῦσ ηνας ἀἰθόθλωχῆ· ⸗

Εἰδὴν δεκαεννεάδην, θῶς ἄλλοι θαθνήσκουν, καὶ ἄλλοι θα
λοῦνται· ⸗

Εἰδὴν τὴν κδ· θῶς ὀμυμβοῦλοι νάῆναι μαχοί· ⸗

Εἰδὴν τὴν κε· θῶς ἄνας ὁἰθοῦζητᾶ ἀνάδυσμοῖον
ναῆμηνἰχάσῃ, καὶ δἰθῆρ ἀχῆ ἀἰποῖον· ⸗

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὅλον ἐν ἑαυτῷ τὸ ὑγιεινὸν συλλήφθεν· ἐπὶ μὲν γὰρ τῆς πρὸς τὰς τῶν ἐδεσμάτων δυ-
νάμεις ἀναλογίας ἐπὶ πλέον ἐστὶν αὐτὸν θεωρεῖν· ὅλον γὰρ τὸ σῶμα
τῷ ὑγιεινῷ ἐπιτήδειον· τὸ δὲ διαφορούμενον· καθάπερ ἐπὶ θέρμης μὲν καὶ ψυ-
χρότητος· ἐπὶ δὲ ξηρότητος καὶ ὑγρότητος· ἔτι δὲ πυκνότητος καὶ μανότητος·
ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ τοῦτο· ἐπὶ δὲ τῶν ἰδίων ποιοτήτων ἑκάστου μορίου· οἷον
ἐπὶ τῆς ὀφθαλμικῆς ἢ ἐπὶ τῆς ἀκουστικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς ὀσφρητικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς
γευστικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς ἁπτικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς φυτικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς γεννητικῆς· ἢ ἐπὶ
τῆς τροφητικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς θρεπτικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς αὐξητικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς ἀναλογικῆς·
ἢ ἐπὶ τῆς ἀναθρεπτικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς ἀναπληρωτικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς ἀναγωγικῆς· ἢ ἐπὶ
τῆς ἀποκριτικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς ἐκκριτικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς ἀποπεπτικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς ἀφο-
ριστικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς ἀποτελεστικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς ἀποβλητικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς ἀποπτυ-
στικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς ἀποπεμπτικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς ἀποκαθαρτικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς ἀποκαθαρ-
τικῆς· ἢ ἐπὶ τῆς ἀποκαθαρ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

μεταξὺ μεσημβρινοῦ καὶ ἀνατολῆς, ἀλλὰ μεταξὺ μεσημβρινοῦ καὶ δύσεως
ἡλίου ἐστὶν ἡ ἀνατολὴ τοῦ θέρους· ἐν δὲ τῷ χειμῶνι ἐναντίως· ἐν γὰρ τῷ
χειμῶνι ἡ ἀνατολὴ μεταξὺ μεσημβρίας καὶ δύσεως ἡλίου ἐστίν· ἐν δὲ τῷ
θέρει μεταξὺ μεσημβρίας καὶ ἀνατολῆς ἡλίου ἐστίν· ἐν δὲ τῷ ἐαρινῷ καὶ
μετοπωρινῷ ἰσημερίᾳ ἐπὶ τῆς ἀνατολῆς ἡλίου ἐστίν· ἐν δὲ τῷ θέρει
μεταξὺ μεσημβρίας καὶ ἀνατολῆς ἡλίου ἐστίν· ἐν δὲ τῷ χειμῶνι μεταξὺ
μεσημβρίας καὶ δύσεως ἡλίου ἐστίν· ἐν δὲ τῷ ἐαρινῷ καὶ μετοπωρινῷ
ἰσημερίᾳ ἐπὶ τῆς ἀνατολῆς ἡλίου ἐστίν· ἐν δὲ τῷ θέρει μεταξὺ μεσημβρίας
καὶ ἀνατολῆς ἡλίου ἐστίν· ἐν δὲ τῷ χειμῶνι μεταξὺ μεσημβρίας καὶ δύσεως
ἡλίου ἐστίν· ἐν δὲ τῷ ἐαρινῷ καὶ μετοπωρινῷ ἰσημερίᾳ ἐπὶ τῆς ἀνατολῆς
ἡλίου ἐστίν· ἐν δὲ τῷ θέρει μεταξὺ μεσημβρίας καὶ ἀνατολῆς ἡλίου ἐστίν·
ἐν δὲ τῷ χειμῶνι μεταξὺ μεσημβρίας καὶ δύσεως ἡλίου ἐστίν· ἐν δὲ τῷ
ἐαρινῷ καὶ μετοπωρινῷ ἰσημερίᾳ ἐπὶ τῆς ἀνατολῆς ἡλίου ἐστίν· ἐν δὲ τῷ
θέρει μεταξὺ μεσημβρίας καὶ ἀνατολῆς ἡλίου ἐστίν· ἐν δὲ τῷ χειμῶνι
μεταξὺ

ΑΘΗΝΩΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ἐπιμελῶς ἢ ἧττον ἐπιμελῶς ἐκτεθῆναι· ἀναγκαῖον δὲ καὶ τὰ ἐν τοῖς
ἀνθρώποις ἐνόντα ἀγαθὰ καὶ τὰ ἐναντία τούτοις ἐπιμελῶς ἐκτεθῆναι·
ἐπεὶ καὶ τὸ τέλος ἐν τούτοις ἐστίν· ἐπιμελῶς δὴ καὶ τὰ περὶ τὰς
ἀρετὰς καὶ τὰς κακίας ἐκτεθῆναι· ἐν τούτοις γὰρ καὶ τὸ τέλος καὶ
τὰ αἱρετὰ καὶ τὰ πρακτέα ἐστίν· ἔτι δὲ καὶ τὰ περὶ τὰς ἀρετὰς
ἐκτεθῆναι μᾶλλον ἢ τὰ περὶ τὰς ἡδονάς· τοῦτο γὰρ ἦν ἐπιμελῶς
ἐκτεθῆναι· ἐν τούτοις γὰρ ἐνόντων τῶν ἀγαθῶν καὶ τὰ περὶ τὰς
ἡδονὰς ἐνόντα ἐκτεθῆναι ἀναγκαῖον· ἐν τούτοις γὰρ ἐνόντων τῶν
ἀγαθῶν καὶ τὰ περὶ τὰς ἡδονὰς ἐνόντα ἐκτεθῆναι ἀναγκαῖον· ἐν
τούτοις γὰρ ἐνόντων τῶν ἀγαθῶν καὶ τὰ περὶ τὰς ἡδονὰς ἐνόντα
ἐκτεθῆναι ἀναγκαῖον· ἐν τούτοις γὰρ ἐνόντων τῶν ἀγαθῶν καὶ τὰ
περὶ τὰς ἡδονὰς ἐνόντα ἐκτεθῆναι ἀναγκαῖον· ἐν τούτοις γὰρ ἐνόντων
τῶν ἀγαθῶν καὶ τὰ περὶ τὰς ἡδονὰς ἐνόντα ἐκτεθῆναι ἀναγκαῖον·
ἐν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Παρὸ ὅμηρῳ ἡ δορυσθένεια, ἀλλοὶ ἕνεκα δυσωνύμων, εὐρώεντος.
ρος ἀνδρομέδης δὲ βάλλουσι, εὐαὼς ἡδὲ ἠφοῦς μεσηβόλον ἢν δορόθι,
ἐφεστρέψαντο δυσωνύμα δρυός. οὐδὲν γὰρ οἷόν τε ἐναίσιμον παρὰ
χαρμὴ οὐδενὸς ὁδοιπλανὴς εὐρυβίης ἐπὶ, ἀμφὶ δὲ ἄλλοι σεσα-
οῦσιν αὖ δεῖ δὲ δοῦναι χαρμανάναν, ἢ ἐναίσιμον οἷα ἀκοσδόν.
ἧς θερμαθοῦλαι, ἀμφιπόνδεσι, ἤ ἑξῆς τε, ἢ εὐ ἡμίνεται-
θοῦσον : ~ ›› σφίσιν ἀθρήσια. ~

Φόβοιν νομισθέντος ἢν ἀθηναίων, οὐ δοκεῖ βέλεσι νομισθέντι.
σαν δοὺς νόμοι, ἀθῆται δὲ ἧς δοκεῖ θεὸν ὅρκων, ὅτῳ δὲ ἐκτασθῶν
μέσου ἡμῖν μιᾶς δοῦ θαμὰ ἀὖ δὲ ἐμπεσόντος ἡμῖν οἱ θεὸν
ἥμενοι σεσαρόβυσαν ἀὖ δὲ ἀναγκαῖος ἐμοὶ ἐμοὶ. ἐν δὲ ἐθόμενοι
ἵνα δὲ ἐν ἐθεσι θεὸν αὖ δοῦ ἐμμενῶν ἐθόμενοι χρεὼν δοὶς δόγ.
μασι. ἢ δὲ ναὶ ρὸν ὄμνυσι ἐμοὶ δὲ ἐν ἐθεσι θεὸν δυσπλοῖα:
θεῖον ὀμνύουσι αὖ δὲ. ἡμαθοῦ δὲ ἐμοὶ σεσαῦ ρὸν θαμὰ ἔδυσαν:
ναν, ὄμνυσι δὲ ἐν ἐθεσι θεὸν ἐξ ὅτου θοῦ δὲ, ἐκτὸς ἐθοῦ δὲ ἐν δὲ
θοῦσι. ἢ δὲ ἐθεσι ἔβησαν θαμὰ ἡμῖν ἐθοῦ δὲ ἐκ θαμὰ ἐξ ἧς:
θεὸν δὲ ὁμοῖα ὃς ἐν θαῦμα ἐκ δὲ ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐκ ἐθοῦ:
ὁμοῖα δὲ ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐκ ἐθοῦ. ἐν δὲ ἐθεσι ἐν ἐθεσι
λαμβάνων ὅς ἀν ἀρ θεὸ θαὶ ἐν ἐν ὅτου, ὁ δὲ ἐθεσι ἐν ἐθεσι
νατο. ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι, ὡρίζε ἐν ἐν ἐθεσι, ἐν ἐν ἐθεσι.
ἐν ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν, ἀλλὰ ἐν ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι:
ἐν. ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι
ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι
ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι ἐν ἐθεσι

ΑΘΗΝΩΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

φησι, βραχύλογον καὶ μὴ πλατύν, ἀλλὰ συνεσταλμένην καὶ ἄγνωστον. λύσις
δὲ ἡ πλοκὴ τῶν συνδέσμων ἀπὸ τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ θεοῦ καὶ σοφοῦ
γραμματικοῦ πλατὺς καὶ τελείως πλατὺς. ἀλλ' ἐξεσμένη ἡ ἀφωνος
καὶ ἀπλόης διεστολὴν φησι θεωρήσαι, ἀλλ' ἀπλῆν καὶ οὐ διὰ τοῦ θεῶ γ' σ:
καὶ ἀφωνον. ἐσμένη γὰρ ἡ ἁπλόης, ὅταν ἀδιάστολον ᾖ μήδὲ πλατὺν
μήδὲ θεώρητον καὶ ἄπλοκον μήδὲ πολύπλοκον. ,, πέμπτον.

Τὸ μὴ ὑφ' ἑαυτῶν μὴ ἐξ ἑτέρου ἀλλ' ἐξ ἑαυτοῦ ὄν. ,, ἕκτον.
Ἰδιον οὐσίας ἐστὶ τὸ ἐξ ἑαυτοῦ ὑφεστάναι καὶ μὴ ἐξ ἑτέρου. ἴδιον δὲ ὑποστάσεως
ἀνωλοῦν ἀεὶ ἐν τοῖς λογισμοῖς ἀναβαῖνον μέχρι τοῦ ἐξ οὗ ἡ ἀρχὴ
γνῶναι ἐστὶν ἀδύνατον ἀπὸ τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ θεῶ καὶ σοφοῦ
γραμματικοῦ ἀπὸ τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ θεῶ καὶ σοφοῦ γραμματικοῦ
μέχρι τοῦ ἐξ οὗ ἡ ἀρχὴ γνῶναι ἐστὶν ἀδύνατον ἀπὸ τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ θεῶ
καὶ σοφοῦ γραμματικοῦ μέχρι τοῦ ἐξ οὗ ἡ ἀρχὴ γνῶναι ἐστὶν ἀδύνατον
ἀπὸ τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ θεῶ καὶ σοφοῦ γραμματικοῦ μέχρι τοῦ ἐξ οὗ ἡ ἀρχὴ
γνῶναι ἐστὶν ἀδύνατον ἀπὸ τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ θεῶ καὶ σοφοῦ γραμματικοῦ μέχρι
τοῦ ἐξ οὗ ἡ ἀρχὴ γνῶναι ἐστὶν ἀδύνατον ἀπὸ τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ θεῶ καὶ σοφοῦ
γραμματικοῦ μέχρι τοῦ ἐξ οὗ ἡ ἀρχὴ γνῶναι ἐστὶν ἀδύνατον ἀπὸ τοῦ ἀδελφοῦ
τοῦ θεῶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τῆς θεοῦ ἡγεμονικὸς λέγουσιν, τῇ δὲ θεοῦ γεννητικὸν φῶς, τῇ δὲ θεολογικοί.
ὅτι εὐφωνότατον ἡ θεία γραφὴ πρόκειται. τῇ δὲ λόγιον ὑπόνοιαν θαλλούσης
τῇ ἐν ἑαυτοῖς θεότητος ἔθεσιν. τῇ δὲ ἐν θρόνῳ ἵζαν φάσις γενέσθαι τὸν
λαὸν ἔργα θεοῦ χαρίεντα φάσις θλέπειν αὐτόν. ἐσθῆτα δὲ ὑπόμνησιν
τῆς ὑπὲρ θεοῦ ἐκκλησίας. τῇ δὲ ἐξῆς. ἐστὶ δὲ ἡ τῶν ἀθανάτων
χῶρος ἐν ὑπερουρανίοις ἁρμονίαν λαὸς θεολογικοῖς ἔθεσιν:
κα: μετὰ δὲ τὴν ὑπόμνησιν τὴν θολίνην τῶν φῶς: ἀνὰ
ἡλίου τερέως καὶ ἀνὰ τὴν ἡλιον ἀθῆναν τὴν ἡγητὴν ἀερ. τῇ θεολόγῳ λαὸς
λέγων ὅλα ἀπὸ φῶς ἐγένετο, τῇ μεσαίτατον θερμὸς ἔθος ὅλης ἀερ ἐκ
τῆς τερέως καὶ ὀνομάσθη, τῇ ἐπαθὼν ἐστὶ λαὸς: ἀ ὁρᾶν τῇ ἀέναον
σφαῖραν δι' ἔξω ὄντος φῶς ἀπὸ ὑπερουρανίου σφαίρας ἀπεσταλμένον. κβ:
δὲ πυλαίαν τὴν νύκτα χρηματίσαν, ἀπεφήνατο δὲ ἐξ ἀπὸ τὴν ὕλην θεῖον, ὅτι δὲ
ζῆς θαυμαστὴ χθονὸς θαύματα, λαὸς ἡ ἐς δὲ ἐξῆς ὁ ἔγνωσται ἐκ χθόνος: κα: τὸ φῶς
ἀπὸ τὸ ἐκεῖθεν ὑπερουράνιον ἐκ τῆς ὕλης ἀπεσταλμένον, τὸ δὲ ἐν τῷ ἀέρι
φῶς ἀπὸ τοῦ ἡλίου ἐστὶν ἀπεσταλμένον ἐκ τῆς ὕλης τῆς φωτός, καθάπερ καὶ ἡμῖν
γεγραμμένον. ἐστὶ δὲ ἴδιον τὸ θεολογικὸν. τῇ αὐτῷ γεννητικὸν ὅτι ὁ θεὸς
ἐκ τῆς ἀναρχίας ὕλης τὸ φῶς ἐποίησεν, τὸ δὲ ἐν τῷ ἀέρι φῶς ἐκ τῆς ὕλης τοῦ φωτὸς
τῇ δὲ θεολόγῳ ὅτι ὡς ἀπὸ πηγῆς ἀληθῶς ἐστὶν, καὶ γὰρ ἔστιν ὅτι
ἀρετὴ θεῷ ἐκφωνοῦσ' ἀρχὴ λαὸς ἡ ἐς θαυμαστὴ ὁ θεραπεύτης λαὸς ἀπὸ
τῆς θεοῦ ἀρχῆς ὁ θεραπεύτης, ἀ ὁρᾶν γὰρ τῇ ἀέναον ἀπὸ τοῦ φῶς ἀρχὴ
ἐστὶ λαὸς ἐκ τῆς ἀναρχίας ὕλης τὸ φωτὸς γεγονέναι. τῇ λέγειν δὲ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

εἰ ἢ ἐμεγίστων ἀμήχανος· ἢ οὐδρέγων εἰ δ' ἰδρεῖ θυμὸν ὅλον ἢ γενεᾶν ἐχθοὶ ἐν θερμῇ σθαλέμεν· ἐλίγωνδε οἱ λάκωνες αὐδῇ ἐορῇ ἰδύμες· γλίγωνδ' ἰνόρεμεν· ἰδὲ ἰνδὲ μέ θεὸν ἔμε θύνον κακῇ· ἐδὲ γὰρ ἐ ἐ θερμῶν θάσοσε ἐμῇ· ἐμὲ θυ· μαινάδες ἐλέγχεσθε μεν πάνομ' ἰνδεμένων· ἐ' ἐδὲ θοίνην ἐξορῇ· ἰδὲ ὅσον οἰκεῖα δ' ἐλεῶν ἢ δαίνες ἢ θιον· ἢ ἐδὲ χθόνιον· ἢ ἐθημένον· ἢ ἐ' ἐδὲ ἐμὲ ἐδὲ ἐμὲ ἐδὲ ἐμὲ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

παράσων εἰς τὴν αὐτὴν ἡμέραν σταύρωσις, ἀπὸ τοῦ
δόξα, ἀπόστολε εἰς αὐλὴν τὴν χώραν ἐμαρτύρησε :~

Μνασωνας · ἦλθε χρὶ αὐτὸς μαθητὴς ὢν κυρίου · καὶ
ὑμᾶς μαρτυροῦσιν αἱ πράξεις τῶν ἀποστόλων : περ : κα : ὅπου
λέγουσιν · οἵτινες παρ' ὧν ἐξηκολουθήσαμεν μνάσωνι τινὶ κυπρίῳ
ἀρχαίῳ μαθητῇ αὐτοῦ ccl ὄντι · ἐφιλεύσησε εἰς β' σαββάτου
τὸν ἅγιον παῦλον, καὶ λουκᾶν τὸν εὐαγγελιστὴν παραγενόμενοι
καὶ ἄλλοι ἀπὸ καισαρείας σὺν αὐτοῖς ἦλθον ἄγοντες μεθ' ἑαυτῶν
λεονθάνταν τινὰ μαθητὴν αὐτοῦ ἵνα ξενισθῶμεν παρ' αὐτῷ
ἐν τῇ κώμῃ φιλαδελφίᾳ · ἐν ᾗ ἦν ἐκκλησία · ἐν ᾗ καὶ ἐμείναμεν
ἡμέρας ἱκανὰς · ἐν οἷς καὶ ἀγαβος τις ὀνόματι προφητεύσας
ἦλθεν ἀπὸ ἰουδαίας : ὃς μαθητεύσας ἐν ἀντιοχείᾳ τῷ χριστῷ
διὰ τοῦ ἁγίου πνεύματος ἐσήμανε λιμὸν μέλλειν ἔσεσθαι
ἐφ' ὅλην τὴν οἰκουμένην · ὅς καὶ ἐγένετο ἐπὶ κλαυδίου καίσαρος :~ Τίτος, μαθητὴς παύλου
οὐκ ἐκκλησίας, εἰς τὸν ἅγιον γράφει ἀποστολικὸς τὴς κρήτης,
ἐπίσκοπος, ἀπὸ αὐδ' β' νηοῦ ἀπὸ β' μέρος, τῆς παλαιᾶς
θου ἰουδαίου, ἐγκεκρατευόμενος ἀπὸ αὐλὸν δὲν ἀποστολικὸν διάκο
νος, τῆς αὐλοῦ χώρας, εἰς τὴν ἁγίαν ἀκόμη ἐμαρτύρησεν
σὺν γράφει τεφανος, πυθιανὸς, ιω Μιχαὴλ ὅτις, ἀπὸ
τοὺς ἑπτὰ διακόνους · ὢν ἀπὸ τὴν χώραν · τοῦτος
μισθώσας ἀπὸ τὴν ἱερουσαλήμ, ἦλθεν · εἰς τὸν παῦλον καὶ
ἐκεῖ διδασκόντας ἐμαρτύρησεν · ἐν ᾗ δὲ ἡγεμονεύοντος ἐν τῷ τόπῳ
ποσιου ἰουνιανοῦ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τὸν ἐν τῷ ἀνθρώπῳ χαρακτῆρα τοῦ θείου ἐκμάξεως ἐξ ἐναντίας
γενῶν· ζητεῖ τοίνυν δέξεως δέκα τῶν μεγάλων ἀριθμῶν ἑκάστος
ἀξιοῦν· ἡ μὲν γὰρ μονὰς θεωρεῖται· ἡ δὲ δυὰς ἀόριστος ἡ δὲ τριὰς
ἡ τελεία διαιρουμένη· ἡ δὲ τετρὰς ἀνάλογος. ἡ πεντὰς δὲ δυοῖν ἀριθμοῖν
ἡ τελεία διαιρουμένη· ἡ δὲ ἑξὰς ἀριθμὸς τέλειος· ἡ δὲ ἑβδομὰς
ἡ τὸν ἀριθμὸν ἀπαρτίζουσα· ἡ δὲ ὀγδοὰς κύβος ἐστὶν ἀριθμοῦ·
ἡ δὲ ἐννεὰς τετραγώνου τετράγωνος· ἡ δὲ δεκὰς ἐναντία τῇ μονάδι.

Ἐπὶ τούτοις ἐστὶν ἀριθμὸς· ἀνὰ χεῖρα ἡμῖν ἐστὶν ἡμέτερος ἡμᾶς ἐκμάττων
καὶ τὸν ἑαυτοῦ χαρακτῆρα ἐναπομάττων τῇ ἀνθρωπίνῃ φύσει. ἀρχμήνια.
Ὁ γὰρ ἀριθμὸς τῶν νόμων ἐστὶν ἁπλουστάτης καὶ μονοειδεστάτης ἐπέχθειαν
τοῦτο ἐπιζητῶν ἐκ τῆς ἡμετέρας τούτου ἀποτύπωσιν ἐπέχθειαν
τοῦτο τὸν ἀριθμὸν τὸν τέλειον ἐπιζητοῦμεν· τοῦτο δὲ ἡμῖν ἐστὶν
ἐν τῷ ἑξαδικῷ ἀριθμῷ θεωρούμενον· καὶ γὰρ θεῖα αἰσθητὰ ἡμῖν
τὰ ἑξάμηνα καὶ τὰ ἐνιαύσια ἐλεγεῖα· ἀλλὰ καὶ ἡμέτερα τὰ
ἑξάμηνα καὶ τὰ ἐνιαύσια ἐλεγεῖα· ἀλλὰ καὶ ἡμέτερα τὰ
ἑορτάζοντα ἡμῖν ἕλληνες ἀμφὶ καὶ τὰ δώδεκα μηνῶν ἡμῖν
τὰ ἐξ ἑβδομάδων τῶν θείων θεῶν θεραπευτῶν· ὧν ἕνεκα
ἀριθμῶν· ἵνα εἰς ἡμᾶς θεῶν ἡμῖν δημιουργοὶ καὶ πολῖται ἕνεκα ἕλλη-
δὲ ἐξ ἴσου καθὼς ἐκ τῆς νοητῆς, φασὶν γὰρ δὴ ἄρρεσι ἔφορον ἡμῖν
τὸν θυμὸν τὸν ἡμέτερον· ἵνα δὲ ἀφορμὴν ἔχωμεν ἐπιθυμητικὸν ἡμῖν·
μὲν πλεθρικὸς τὸν ἑξάνυσον μέτρης· τὸν δὲ ἀριθμὸν ἀπαρτίζουσι· ἕνεκα
δὲ τῶν θεῶν ἐπιμέτρησαν, ὡς ἡμέτερον τὸν ἐν ἡμῖν ἐγκρατῆ

ἵνα δὲ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

μεῖς πρωτοπαλίκαρος ἐγένου, μᾶλλον δὲ ἐν τοῖς πρώτοις ἐτάχθης
ἐν τῇ τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν τάξει, ἐν τῇ τῶν ἐπὶ τὰ μέγιστα ἔργα
ὁρμώντων καὶ τὰ μέγιστα κατορθούντων. ἐπεὶ τοίνυν ἐν τοιούτοις
ἔργοις ἐγένου καὶ τοιούτων ἔργων ἐκοινώνησας, ἐπιδείξασθαι
βούλομαι ὑπὲρ σοῦ τοῖς ἀκούουσιν ὅτι οὐκ ἀνάξιος εἶ τῆς τοῦ
πατρὸς εὐγενείας οὐδὲ τῆς τῶν προγόνων ἀρετῆς, ἀλλὰ καὶ τούτων
ἄξιος εἶ καὶ ἐκείνων. ἐγὼ δὲ ἡγοῦμαι τοῦτο μάλιστα ἐπιδείξασθαι
τὸν ἄνδρα ἀγαθὸν ὄντα καὶ τῆς τῶν προγόνων ἀρετῆς μὴ ἀπολείποντα,
ἐὰν ἐπιδείξω τὸν πατέρα τὸν σὸν ἀγαθὸν ὄντα καὶ τῆς τῶν προγόνων
ἀρετῆς μὴ ἀπολείποντα. ἐπιδείξω δὲ τοῦτο ἐκ τῶν ἔργων τῶν
πεπραγμένων ὑπὸ τοῦ πατρός. ἐπειδὴ γὰρ ἐκεῖνος ἐτελεύτησεν,
ἐπιτροπεύειν ἐκέλευσε τὴν μητέρα καὶ τὰ χρήματα καὶ τὰ παιδία
καὶ τὸν οἶκον ἅπαντα. ἡ δὲ ἐπιτροπεύουσα ἐποίει μὲν οὐδὲν ἄνευ
τῶν ἐπιτρόπων, ἐπετρόπευον δὲ ἐκεῖνοι μάλιστα μὲν Ἀρίστων ὁ
Πυριλάμπους, ὃς ἦν ἀνὴρ τῶν τότε Ἀθηναίων δοκούντων εἶναι
πρῶτος καὶ μέγιστον δυνάμενος καὶ πλούτῳ καὶ γένει καὶ ἀρετῇ·
ἔπειτα δὲ Περικλῆς ὁ τοῦ Ξανθίππου, ὃς ἐν τοῖς Ἕλλησι καὶ
βαρβάροις ἐθαυμάζετο διὰ τὴν δύναμιν τὴν ἐν τῇ πόλει καὶ τὴν
σοφίαν· τρίτος δὲ Θουκυδίδης ὁ Μελησίου, ὃς καὶ αὐτὸς ἐν τοῖς
πρώτοις ἦν καὶ τὸν πατέρα τὸν σὸν ἐκ παιδὸς ὄντα ἐξεβίβασεν εἰς
τὴν πολιτείαν καὶ ἐποίησε τῶν ἐν ἄστει μᾶλλον ἢ τῶν ἐν ἀγρῷ
διατρίβειν. ταῦτα δὲ ἐποίησεν, ἐπειδὴ ἐκεῖνος ἐν τῷ ἀγρῷ ἐτύγχανε
διατρίβων καὶ ἐθήρευε καὶ ἐκύνα καὶ ἵππους ἔτρεφε καὶ ἐγυμνάζετο
καὶ ἐπολέμει τοῖς ἐκεῖ ἀνθρώποις

Ἐξηγητής.

Εἰ μετὰ τοῦ ἀπαθοῦς ὄντος καὶ ὁμοουσίου τοῦ θεοῦ λόγου ἐνῆν ἡ θεία καὶ ἀΐδιος σοφία καὶ ἐνεργὸς δύναμις τοῦ θεοῦ καὶ ἐν τῷ θεϊκῷ λόγῳ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

στούλων διερείδοις ὕδατος ἄλφων διερείδεις ἐπιλαβὴ τῆς μεγαλοδόξου
δα ὠφελημένος ἐπιμελῶς δυνατὴν ἡμέραν, μένει ὃ δὲ τοῦ νόμου δος
ἡμέρα ἐπιδοσιεδόσεως δος ἀπὸ φυλακῆς ἀπὸ ἄλφων, μυκτῆρος ἔδρεθη ἐπὶ ἄλφος:
νῦν ἡμέρας. ἔχων δὲ ἐπὶ τὸ ἐν φύσεως αὐτῷ διεφθαρμένην ἀμορφίαν, ἡ
ἐπὶ μεγάλης ἀποπλάνησιν. ⁘

περὶ τῆς χρυσοῦ ἐπιδήμου δήσεως ἰδὲ ὅμοιον. ⁘

Φανὴς κυκλοτερὴς ὡς λίνεσθαι λέγει τοι οὐ μὴ, ὡς δὲ ἐάν φρίξῃ νῦν ὡς δὲ ἔλεγεν
φυλάξῃ. ἐοικὸς δὲ τοῦ λίνεσθαι τὸν ἐπὶ δεκαπλῆ ἐν βεβαιοπολεσθῆναι:
χθῆναι δὲ ὁ τοῦ λίνεσθαι τὸν ἔβδομον ἐν δὲ τοῦ ἐπὶ δὲ ἡ ἔβδομος ἡ λεχθῆναι τὸν
ἐπὶ τοῦ λίνεσθαι τὸν ἔξαιρετος ἔτι χος ἡ ἐπὶ ἄλφος ἐπὶ δὲ τοῦ ἐπὶ δεκαπλῆ ἐπὶ δεκαπλῆ
ἐπὶ τοῖς διαθεσμένοις ἐπὶ δεκαπλῆ δὲ ἔτι χ ἔλαβον ἐπὶ ἡ ἄλφος ἐπὶ ἐχνὸν ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ
ἔτι χ. ⁘

περὶ τοῦ χωνεύσεως. ⁘

Ἀνοσμία ἡ ἡπατον, τοῦ ἐπὶ δὲ ἀφῆναι λέγουσι γενέσθαι δινεύσεως
διαφερεντικοῦ βίου ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ
ἀφῆναι ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ
ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ
ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ
ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ

Ἀλφάβητος. ⁘

Ἐνδῶμα διερείδοις μεγαλόν, πάφωνα ποιεῖται ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ
χύλιον ἔφαγεν. ἐλαιόδενδρα ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ
ἐλαιὸν διοικεῖται νομίζων διεφθαρμένην ἰσότιμον ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ
ἰσότιμον ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ
ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ
ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ ἐπὶ δὲ

μηνὸς Χρησταίου ἐνάτῃ φθίνοντος. Ἐδόκει τῇ βουλῇ καὶ τῷ δήμῳ
ὑπὲρ ὧν Ἀπολλόδωρος ὁ Ἀπολλοδώρου Μυρρινούσιος εἶπεν· ἐπειδὴ
Ἀπολλόδωρος ὁ Ἀπολλοδώρου Μυρρινούσιος ἐπιδεδημηκὼς τυγχάνει
ἐκ πολλοῦ χρόνου καὶ ἀγαθός ἐστι περὶ τὸν δῆμον τὸν Ἀθηναίων
καὶ τὸν βουλόμενον τῶν Ἑλλήνων ἀγαθοποιεῖν, δεδόχθαι τῇ βουλῇ
καὶ τῷ δήμῳ ἐπαινέσαι Ἀπολλόδωρον τὸν Ἀπολλοδώρου Μυρρινούσιον
καὶ στεφανῶσαι αὐτὸν χρυσῷ στεφάνῳ ἀπὸ πέντε δραχμῶν, καθάπερ
καὶ οἱ ἄλλοι εὐεργέται τοῦ δήμου τοῦ Ἀθηναίων ἐστεφανώθησαν·
ἀναγορεῦσαι δὲ τὸν στέφανον τὸν Ἀπολλόδωρον Διονυσίοις τοῖς
μεγάλοις τοῖς τραγῳδοῖς καινοῖς· ἐπιμεληθῆναι δὲ τῆς ἀναγορεύσεως
τὸν ἀγορανόμον τὸν τὰ Διονύσια διοικοῦντα· ἀναγράψαι δὲ τὸ
ψήφισμα τόδε τὸν γραμματέα τὸν τῆς βουλῆς ἐν στήλῃ λιθίνῃ καὶ
στῆσαι ἐν τῷ θεάτρῳ· τὸ δὲ ἀνάλωμα τὸ γενόμενον εἰς τὴν στήλην
δοῦναι τὸν ταμίαν τὸν τῆς βουλῆς· ἐπιμεληθῆναι δὲ τῆς ἀναγραφῆς
καὶ τῆς στήλης τὸν ἐπιστάτην τὸν τῆς βουλῆς· ἐπαινέσαι δὲ καὶ
τὸν ἀγορανόμον τὸν ἐπιμεληθέντα τῆς ἀναγορεύσεως καὶ τὸν
ἀναγράψαντα τὸν γραμματέα τὸν τῆς βουλῆς· ἐπαινέσαι δὲ καὶ
τὸν ἐπιστάτην τὸν τῆς βουλῆς καὶ τοὺς συνέδρους τοὺς ἐν τῇ
πρυτανείᾳ τῇ ἐπὶ Ἀντιγένους ἄρχοντος· ἐπαινέσαι δὲ καὶ τὸν

ΝΠΗΝ

τῶν οἰκίας χαλεπὸς ἀποστερῆσαι, λαχὼν δὲ ἀμφισβητήσιμος, ἡμῖν
δὲ ἡ ἀποστερήσασα ἐστὶν ἡ ἐκείνου γνώμη. οὐδεμιᾶς γὰρ ἀφορμῆς
ἐνδεὴς ὢν ἐπὶ τὸ ἀδικεῖν ἐτράπη. ἐπεὶ τοίνυν ἐκεῖνος μὲν ἀπέστη
τῆς ἀδικίας, ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τὴν δίκην ἐληλύθαμεν, ἀξιῶ ὑμᾶς
ἐκείνου μὲν τὴν γνώμην μισῆσαι, ἡμῖν δὲ τὴν ψῆφον θεῖναι
δικαίαν. ἐὰν γὰρ τοῦτο ποιήσητε, καὶ τὸν ἀδικοῦντα ἀπαλλάξετε
τῆς ἁμαρτίας καὶ ἡμᾶς τῶν ἰδίων ἀποστερήσεως. ἐὰν δὲ τὴν
ἐναντίαν ἐνέγκητε, τοῦτον μὲν οὐδὲν βλάψετε, ἡμᾶς δὲ
ἀμφοτέρων ἀποστερήσετε. ἀλλὰ μὴ ταῦτα ποιήσητε, ἀλλὰ τὴν
ἀλήθειαν ἐξετάσατε καὶ τὸν ἀδικοῦντα ἐκ τῶν ἔργων ἐλέγξατε.
ἐὰν γὰρ τοῦτο ποιήσητε, καὶ ἡμῖν τὰ δίκαια ἀποδώσετε καὶ
τοῖς ἄλλοις ἅπασι παράδειγμα καλὸν καταστήσετε.

Ἀπολλόδωρος ἐμοὶ καὶ Φανοστράτῃ τῷ ἀδελφῷ τῷ ἐμῷ
ἐπιτροπεύσας ἐπὶ ἔτη δέκα, ἐπειδὴ ἐγὼ ἐτῶν ἐγενόμην πέντε καὶ
εἴκοσι, ἀπέδωκε τὰ ἐμὰ καὶ τὰ τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ ἐμοῦ, ἐπειδὴ
ἐκεῖνος ἐτῶν ἐγένετο τριάκοντα. ἐγὼ δὲ ἐπειδὴ τὰ ἐμὰ ἔλαβον,
ἐπειδὴ ἐκεῖνος ἐτελεύτησεν, ἐπεμελούμην τῆς γυναικὸς τῆς
ἐκείνου καὶ τῶν παίδων τῶν ἐκείνου καὶ τὰ ἐκείνου ἐπιτρόπευον
καὶ τὰ ἐμὰ ἐπεμελούμην. ἐπειδὴ δὲ ἐκείνη τε ἐτελεύτησε καὶ οἱ
παῖδες ἐτελεύτησαν, ἐγὼ δὲ τὰ ἐμὰ καὶ τὰ ἐκείνου ἐπιτρόπευον
καὶ ἐπεμελούμην τῆς γυναικὸς τῆς ἐκείνου καὶ τῶν παίδων τῶν
ἐκείνου, ἐπειδὴ ἐγὼ ἐτῶν ἐγενόμην πέντε καὶ τριάκοντα, τότε
ἀπέδωκε τὰ ἐκείνου ἐμοὶ καὶ τῇ γυναικὶ τῇ ἐκείνου καὶ τοῖς
παισὶ τοῖς ἐκείνου. ἐγὼ δὲ ἐπειδὴ τὰ ἐμὰ ἔλαβον, ἐπειδὴ ἐκεῖνος
ἐτελεύτησεν, ἐπεμελούμην τῆς γυναικὸς τῆς ἐκείνου καὶ τῶν
παίδων τῶν ἐκείνου καὶ τὰ ἐκείνου ἐπιτρόπευον καὶ τὰ ἐμὰ
ἐπεμελούμην. ἐπειδὴ δὲ ἐκείνη τε ἐτελεύτησε καὶ οἱ παῖδες
ἐτελεύτησαν, ἐγὼ δὲ τὰ ἐμὰ καὶ τὰ ἐκείνου ἐπιτρόπευον καὶ

ὡσαν τὴν παντρίδαν των ἀλλ' ἀγαπεῦσι οὐδὲ τιμεῦσι καὶ
ἐπιθυμοῦν ὅλοι νὰ κάμουν καινέαν παντρειάν ἀλλὰ
ὅσοι νὰ εἶναι διὰ βίαν τῆς παντρίδος των, εἰς καινέα πρᾶμα
ἀναίσθημον καὶ ἀνδραγαθίαν εἰς, ἰδὲ ἀξίωμα ὅλος ἡ σοφίαν,
καὶ ὅλος εἰς ὅλην ἀρετήν, καὶ νὰ ἦναι ὄνομα ἡ σεκέτην, ἢ
ἐπιθυμεῖ ἀλλ' ἀφίσθιον καὶ ὁ πόθος, ἐμμανὰ ὅλων
μόνον διὰ νὰ βιασθοῦν τὴν παντρίδαν, ἢ νὰ βιασθῇ ἀπὸ ἐκεῖνην.
καὶ νὰ χαλάσῃ ἡ σιγὴ ἀλλ' ὅλων, ὅλων οἱ ἀδελφαῖοι πῆραν νὰ γράψουν
ἡ ἱστορία εἰς ἐπαινον ἀλλ' ἡνώνος, ἢ ἐπέρασαν ἡνώνος, ἀλλ' ἡ:
λοιπὸν ἀπάρχει νὰ γράψουν καὶ ἀποφασίσθιον εἰς ἀδελφίδος του πόσον
πλον ἀλλ' κάθι. ὡσαν νὰ ἄλεγεν αὐτὸς ὅσι λέσο φος ἀδιάφορη-
ὅσον ἐγὼ ἐπαινοῦμαι ἀπὸ ἐσᾶς ὦ ἀδελφαῖοι, ἦναι ἡ παλλίδα
διὰ τοῦτο ἦναι ἀνάγκη νὰ μὴ ἔχῃ καὶ ἐκείνη εἰς
αὐτῆς τιμῆς. διὰ τοῦτο δὲν καὶ ἀπαγορεύω νὰ ἐπιγρά-
φουν εἰς ὀνόματα εἰς παντρίδαν τὴν ἀδελφίδα, ἀδελφαῖος,
πρόδοτος ὅλη κακία, καὶ ἄλλοι ὁμοίως ἀλλὰ πολλά:
οἱ ἐπαίνεσαν ἀπὸ ἐκείνους ὅσους ἀφιλήθησαν εἰς τὴν τιμήν.
ὅσους τοὺς ἔδωκαν οἱ παντρίδες των καὶ ἐμείνασαν εἰς ἄλλην.
καὶ ἀπὸ τὴν ἐδέχθησαν ὅσους πλέα μλήγος ἀδιαφορισθήσαν
νὰ ἀποθάνουν εἰς ἐκείνην, ὡσὰν νὰ ἀφήσαν καμμίαν
εἰς τὴν παντρειάν των τὴν ἀμὴ τὴν παντρίδαν καλήν.
ὅσαν τοιαύτας ἀμμάξει, λογιάζοντας ὡσὰν μία νὰ ἦναι καμμιὰ δεξιὰ
ἀπὸ τὴν ἄλλην πότε δὲν τὴν ἀγαπᾶσιν. δὲν τὴν ἀφιλοῦν τὴν
μισεῖ, οὔτε ὑποφέρει νὰ ἀκούσῃ καμμίαν νὰ τὴν καταγγέλλῃ καὶ
νὰ εἶναι (ἂν τύχῃ) καὶ ἀξιωσιμένος ἡ ἴδιη ἀπὸ ἐκείνην μαλλιὰ
τὴν τιμή,

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

5716

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ιουδαίοις, καὶ τοῖς Ἕλλησιν· ἀλλὰ τοῖς κλητοῖς, Ἰουδαίοις τε καὶ Ἕλλησι, Χριστὸν θεοῦ δύναμιν καὶ θεοῦ σοφίαν· ὅτι τὸ μωρὸν τοῦ θεοῦ σοφώτερον τῶν ἀνθρώπων ἐστί, καὶ τὸ ἀσθενὲς τοῦ θεοῦ ἰσχυρότερον τῶν ἀνθρώπων ἐστί. βλέπετε γὰρ τὴν κλῆσιν ὑμῶν, ἀδελφοί, ὅτι οὐ πολλοὶ σοφοὶ κατὰ σάρκα, οὐ πολλοὶ δυνατοί, οὐ πολλοὶ εὐγενεῖς· ἀλλὰ τὰ μωρὰ τοῦ κόσμου ἐξελέξατο ὁ θεὸς, ἵνα καταισχύνῃ τοὺς σοφούς· καὶ τὰ ἀσθενῆ τοῦ κόσμου ἐξελέξατο ὁ θεὸς, ἵνα καταισχύνῃ τὰ ἰσχυρά· καὶ τὰ ἀγενῆ τοῦ κόσμου καὶ τὰ ἐξουθενημένα ἐξελέξατο ὁ θεὸς, καὶ τὰ μὴ ὄντα, ἵνα τὰ ὄντα καταργήσῃ· ὅπως μὴ καυχήσηται πᾶσα σὰρξ ἐνώπιον τοῦ θεοῦ. ἐξ αὐτοῦ δὲ ὑμεῖς ἐστὲ ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ, ὃς ἐγενήθη σοφία ἡμῖν ἀπὸ θεοῦ, δικαιοσύνη τε καὶ ἁγιασμὸς καὶ ἀπολύτρωσις· ἵνα καθὼς γέγραπται, ὁ καυχώμενος ἐν κυρίῳ καυχάσθω.

Κἀγὼ ἐλθὼν πρὸς ὑμᾶς, ἀδελφοί, ἦλθον οὐ καθ' ὑπεροχὴν λόγου ἢ σοφίας καταγγέλλων ὑμῖν τὸ μαρτύριον τοῦ θεοῦ· οὐ γὰρ ἔκρινά τι εἰδέναι ἐν ὑμῖν εἰ μὴ Ἰησοῦν Χριστὸν καὶ τοῦτον ἐσταυρωμένον· καὶ ἐν ἀσθενείᾳ καὶ ἐν φόβῳ καὶ ἐν τρόμῳ πολλῷ ἐγενόμην πρὸς ὑμᾶς· καὶ ὁ λόγος μου καὶ τὸ κήρυγμά μου οὐκ ἐν πειθοῖς σοφίας λόγοις, ἀλλ' ἐν ἀποδείξει πνεύματος καὶ δυνάμεως· ἵνα ἡ πίστις ὑμῶν μὴ ᾖ ἐν σοφίᾳ ἀνθρώπων, ἀλλ' ἐν δυνάμει θεοῦ. σοφίαν δὲ λαλοῦμεν ἐν τοῖς τελείοις· σοφίαν δὲ οὐ τοῦ αἰῶνος τούτου οὐδὲ τῶν ἀρχόντων τοῦ αἰῶνος τούτου τῶν καταργουμένων· ἀλλὰ λαλοῦμεν θεοῦ σοφίαν ἐν μυστηρίῳ τὴν ἀποκεκρυμμένην, ἣν προώρισεν ὁ θεὸς πρὸ τῶν αἰώνων εἰς δόξαν ἡμῶν, ἣν οὐδεὶς ἔγνωκεν τῶν ἀρχόντων τοῦ αἰῶνος τούτου· εἰ γὰρ ἔγνωσαν, οὐκ ἂν τὸν κύριον τῆς δόξης ἐσταύρωσαν· ἀλλὰ καθὼς γέγραπται, ἃ ὀφθαλμὸς οὐκ εἶδεν καὶ οὖς οὐκ ἤκουσεν καὶ ἐπὶ καρδίαν ἀνθρώπου οὐκ ἀνέβη, ἃ ἡτοίμασεν ὁ θεὸς τοῖς ἀγαπῶσιν αὐτόν· ἡμῖν δὲ ἀπεκάλυψεν ὁ θεὸς διὰ τοῦ πνεύματος αὐτοῦ· τὸ γὰρ πνεῦμα πάντα ἐραυνᾷ, καὶ τὰ βάθη τοῦ θεοῦ. τίς γὰρ οἶδεν ἀνθρώπων τὰ τοῦ ἀνθρώπου εἰ μὴ τὸ πνεῦμα τοῦ ἀνθρώπου τὸ ἐν αὐτῷ; οὕτως καὶ τὰ τοῦ θεοῦ οὐδεὶς ἔγνωκεν εἰ μὴ τὸ πνεῦμα τοῦ θεοῦ. ἡμεῖς δὲ οὐ τὸ πνεῦμα τοῦ κόσμου ἐλάβομεν, ἀλλὰ τὸ πνεῦμα τὸ ἐκ τοῦ θεοῦ, ἵνα εἰδῶμεν τὰ ὑπὸ τοῦ θεοῦ χαρισθέντα ἡμῖν· ἃ καὶ λαλοῦμεν οὐκ ἐν διδακτοῖς ἀνθρωπίνης σοφίας λόγοις, ἀλλ' ἐν διδακτοῖς πνεύματος, πνευματικοῖς πνευματικὰ συγκρίνοντες. ψυχικὸς δὲ ἄνθρωπος οὐ δέχεται τὰ τοῦ πνεύματος τοῦ θεοῦ· μωρία γὰρ αὐτῷ ἐστιν, καὶ οὐ δύναται γνῶναι, ὅτι πνευματικῶς ἀνακρίνεται. ὁ δὲ πνευματικὸς ἀνακρίνει μὲν πάντα, αὐτὸς δὲ ὑπ' οὐδενὸς ἀνακρίνεται. τίς γὰρ ἔγνω νοῦν κυρίου, ὃς συμβιβάσει αὐτόν; ἡμεῖς δὲ νοῦν Χριστοῦ ἔχομεν.

Κἀγὼ, ἀδελφοί, οὐκ ἠδυνήθην λαλῆσαι ὑμῖν ὡς πνευματικοῖς ἀλλ' ὡς σαρκίνοις, ὡς νηπίοις ἐν Χριστῷ. γάλα ὑμᾶς ἐπότισα, οὐ βρῶμα· οὔπω γὰρ ἐδύνασθε· ἀλλ' οὐδὲ ἔτι νῦν δύνασθε· ἔτι γὰρ σαρκικοί ἐστε. ὅπου γὰρ ἐν ὑμῖν ζῆλος καὶ ἔρις, οὐχὶ σαρκικοί ἐστε καὶ κατὰ ἄνθρωπον περιπατεῖτε; ὅταν γὰρ λέγῃ τις, Ἐγὼ μέν εἰμι Παύλου, ἄλλος δὲ, Ἐγὼ Ἀπολλώ, οὐκ ἄνθρωποί ἐστε; τί οὖν ἐστὶν Ἀπολλώς; τί δὲ ἐστὶν Παῦλος; διάκονοι δι' ὧν ἐπιστεύσατε, καὶ ἑκάστῳ ὡς ὁ κύριος ἔδωκεν· ἐγὼ ἐφύτευσα, Ἀπολλὼς ἐπότισεν, ἀλλὰ ὁ θεὸς ηὔξανεν· ὥστε οὔτε ὁ φυτεύων ἐστί τι οὔτε ὁ ποτίζων, ἀλλ' ὁ αὐξάνων θεός. ὁ δὲ φυτεύων καὶ ὁ ποτίζων ἕν εἰσιν· ἕκαστος δὲ τὸν ἴδιον μισθὸν λήμψεται κατὰ τὸν ἴδιον κόπον. θεοῦ γάρ ἐσμεν συνεργοί· θεοῦ γεώργιον, θεοῦ οἰκοδομή ἐστε.

Κατὰ τὴν χάριν τοῦ θεοῦ τὴν δοθεῖσάν μοι ὡς σοφὸς ἀρχιτέκτων θεμέλιον τέθεικα, ἄλλος δὲ ἐποικοδομεῖ· ἕκαστος δὲ βλεπέτω πῶς ἐποικοδομεῖ. θεμέλιον γὰρ ἄλλον οὐδεὶς δύναται θεῖναι παρὰ τὸν κείμενον, ὅς ἐστιν Ἰησοῦς Χριστός. εἰ δέ τις ἐποικοδομεῖ ἐπὶ τὸν θεμέλιον τοῦτον χρυσὸν, ἄργυρον, λίθους τιμίους, ξύλα, χόρτον, καλάμην, ἑκάστου τὸ ἔργον φανερὸν γενήσεται· ἡ γὰρ ἡμέρα δηλώσει, ὅτι ἐν πυρὶ ἀποκαλύπτεται· καὶ ἑκάστου τὸ ἔργον ὁποῖόν ἐστι τὸ πῦρ αὐτὸ δοκιμάσει. εἴ τινος τὸ ἔργον μενεῖ ὃ ἐποικοδόμησεν, μισθὸν λήμψεται· εἴ τινος τὸ ἔργον κατακαήσεται, ζημιωθήσεται· αὐτὸς δὲ σωθήσεται, οὕτως δὲ ὡς διὰ πυρός.

Οὐκ οἴδατε ὅτι ναὸς θεοῦ ἐστε καὶ τὸ πνεῦμα τοῦ θεοῦ οἰκεῖ ἐν ὑμῖν; εἴ τις τὸν ναὸν τοῦ θεοῦ φθείρει, φθερεῖ τοῦτον ὁ θεός· ὁ γὰρ ναὸς τοῦ θεοῦ ἅγιός ἐστιν, οἵτινες ἐστὲ ὑμεῖς. μηδεὶς ἑαυτὸν ἐξαπατάτω· εἴ τις δοκεῖ σοφὸς εἶναι ἐν ὑμῖν ἐν τῷ αἰῶνι τούτῳ, μωρὸς γενέσθω, ἵνα γένηται σοφός· ἡ γὰρ σοφία τοῦ κόσμου τούτου μωρία παρὰ τῷ θεῷ ἐστιν· γέγραπται γάρ, Ὁ δρασσόμενος τοὺς σοφοὺς ἐν τῇ πανουργίᾳ αὐτῶν· καὶ πάλιν, Κύριος γινώσκει τοὺς διαλογισμοὺς τῶν σοφῶν, ὅτι εἰσὶ μάταιοι. ὥστε μηδεὶς καυχάσθω ἐν ἀνθρώποις· πάντα γὰρ ὑμῶν ἐστιν, εἴτε Παῦλος εἴτε Ἀπολλὼς εἴτε Κηφᾶς εἴτε κόσμος εἴτε ζωὴ εἴτε θάνατος εἴτε ἐνεστῶτα εἴτε μέλλοντα· πάντα γὰρ ὑμῶν ἐστιν· ὑμεῖς δὲ Χριστοῦ, Χριστὸς δὲ θεοῦ.

Οὕτως ἡμᾶς λογιζέσθω ἄνθρωπος ὡς ὑπηρέτας Χριστοῦ καὶ οἰκονόμους μυστηρίων θεοῦ. ὧδε λοιπὸν ζητεῖται ἐν τοῖς οἰκονόμοις, ἵνα πιστός τις εὑρεθῇ. ἐμοὶ δὲ εἰς ἐλάχιστόν ἐστιν ἵνα ὑφ' ὑμῶν ἀνακριθῶ ἢ ὑπὸ ἀνθρωπίνης ἡμέρας· ἀλλ' οὐδὲ ἐμαυτὸν ἀνακρίνω· οὐδὲν γὰρ ἐμαυτῷ σύνοιδα, ἀλλ' οὐκ ἐν τούτῳ δεδικαίωμαι· ὁ δὲ ἀνακρίνων με κύριός ἐστιν. ὥστε μὴ πρὸ καιροῦ τι κρίνετε, ἕως ἂν ἔλθῃ ὁ κύριος, ὃς καὶ φωτίσει τὰ κρυπτὰ τοῦ σκότους καὶ φανερώσει τὰς βουλὰς τῶν καρδιῶν· καὶ τότε ὁ ἔπαινος γενήσεται ἑκάστῳ ἀπὸ τοῦ θεοῦ.

Ταῦτα δέ, ἀδελφοί, μετεσχημάτισα εἰς ἐμαυτὸν καὶ Ἀπολλὼ δι' ὑμᾶς, ἵνα ἐν ἡμῖν μάθητε τὸ μὴ ὑπὲρ ἃ γέγραπται, ἵνα μὴ εἷς ὑπὲρ τοῦ ἑνὸς φυσιοῦσθε κατὰ τοῦ ἑτέρου. τίς γάρ σε διακρίνει; τί δὲ ἔχεις ὃ οὐκ ἔλαβες; εἰ δὲ καὶ ἔλαβες, τί καυχᾶσαι ὡς μὴ λαβών; ἤδη κεκορεσμένοι ἐστέ, ἤδη ἐπλουτήσατε, χωρὶς ἡμῶν ἐβασιλεύσατε· καὶ ὄφελόν γε ἐβασιλεύσατε, ἵνα καὶ ἡμεῖς ὑμῖν συμβασιλεύσωμεν. δοκῶ γάρ, ὁ θεὸς ἡμᾶς τοὺς ἀποστόλους ἐσχάτους ἀπέδειξεν ὡς ἐπιθανατίους, ὅτι θέατρον ἐγενήθημεν τῷ κόσμῳ καὶ ἀγγέλοις καὶ ἀνθρώποις. ἡμεῖς μωροὶ διὰ Χριστόν, ὑμεῖς δὲ φρόνιμοι ἐν Χριστῷ· ἡμεῖς ἀσθενεῖς, ὑμεῖς δὲ ἰσχυροί· ὑμεῖς ἔνδοξοι, ἡμεῖς δὲ ἄτιμοι. ἄχρι τῆς ἄρτι ὥρας καὶ πεινῶμεν καὶ διψῶμεν καὶ γυμνητεύομεν καὶ κολαφιζόμεθα καὶ ἀστατοῦμεν, καὶ κοπιῶμεν ἐργαζόμενοι ταῖς ἰδίαις χερσίν· λοιδορούμενοι εὐλογοῦμεν, διωκόμενοι ἀνεχόμεθα, βλασφημούμενοι παρακαλοῦμεν· ὡς περικαθάρματα τοῦ κόσμου ἐγενήθημεν, πάντων περίψημα ἕως ἄρτι.

Οὐκ ἐντρέπων ὑμᾶς γράφω ταῦτα, ἀλλὰ νουθετῶν ὡς τέκνα μου ἀγαπητὰ. ἐὰν γὰρ μυρίους παιδαγωγοὺς ἔχητε ἐν Χριστῷ, ἀλλ' οὐ πολλοὺς πατέρας· ἐν γὰρ Χριστῷ Ἰησοῦ διὰ τοῦ εὐαγγελίου ἐγὼ ὑμᾶς ἐγέννησα. παρακαλῶ οὖν ὑμᾶς, μιμηταί μου γίνεσθε. διὰ τοῦτο ἔπεμψα ὑμῖν Τιμόθεον, ὅς ἐστιν μου τέκνον ἀγαπητὸν καὶ πιστὸν ἐν κυρίῳ, ὃς ὑμᾶς ἀναμνήσει τὰς ὁδούς μου τὰς ἐν Χριστῷ, καθὼς πανταχοῦ ἐν πάσῃ ἐκκλησίᾳ διδάσκω. ὡς μὴ ἐρχομένου δέ μου πρὸς ὑμᾶς ἐφυσιώθησάν τινες· ἐλεύσομαι δὲ ταχέως πρὸς ὑμᾶς, ἐὰν ὁ κύριος θελήσῃ, καὶ γνώσομαι οὐ τὸν λόγον τῶν πεφυσιωμένων ἀλλὰ τὴν δύναμιν· οὐ γὰρ ἐν λόγῳ ἡ βασιλεία τοῦ θεοῦ ἀλλ' ἐν δυνάμει. τί θέλετε; ἐν ῥάβδῳ ἔλθω πρὸς ὑμᾶς, ἢ ἐν ἀγάπῃ πνεύματί τε πραΰτητος;

Ὅλως ἀκούεται ἐν ὑμῖν πορνεία, καὶ τοιαύτη πορνεία ἥτις οὐδὲ ἐν τοῖς ἔθνεσιν ὀνομάζεται, ὥστε γυναῖκά τινα τοῦ πατρὸς ἔχειν. καὶ ὑμεῖς πεφυσιωμένοι ἐστέ, καὶ οὐχὶ μᾶλλον ἐπενθήσατε, ἵνα ἀρθῇ ἐκ μέσου ὑμῶν ὁ τὸ ἔργον τοῦτο ποιήσας; ἐγὼ μὲν γὰρ ὡς ἀπὼν τῷ σώματι, παρὼν δὲ τῷ πνεύματι, ἤδη κέκρικα ὡς παρὼν τὸν οὕτως τοῦτο κατεργασάμενον, ἐν τῷ ὀνόματι τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ, συναχθέντων ὑμῶν καὶ τοῦ ἐμοῦ πνεύματος σὺν τῇ δυνάμει τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ, παραδοῦναι τὸν τοιοῦτον τῷ σατανᾷ εἰς ὄλεθρον τῆς σαρκὸς, ἵνα τὸ πνεῦμα σωθῇ ἐν τῇ ἡμέρᾳ τοῦ κυρίου Ἰησοῦ.

Οὐ καλὸν τὸ καύχημα ὑμῶν. οὐκ οἴδατε ὅτι μικρὰ ζύμη ὅλον τὸ φύραμα ζυμοῖ; ἐκκαθάρατε τὴν παλαιὰν ζύμην, ἵνα ἦτε νέον φύραμα, καθώς ἐστε ἄζυμοι· καὶ γὰρ τὸ πάσχα ἡμῶν ἐτύθη Χριστός. ὥστε ἑορτάζωμεν μὴ ἐν ζύμῃ παλαιᾷ μηδὲ ἐν ζύμῃ κακίας καὶ πονηρίας, ἀλλ' ἐν ἀζύμοις εἰλικρινείας καὶ ἀληθείας.

Ἔγραψα ὑμῖν ἐν τῇ ἐπιστολῇ μὴ συναναμίγνυσθαι πόρνοις· οὐ πάντως τοῖς πόρνοις τοῦ κόσμου τούτου ἢ τοῖς πλεονέκταις καὶ ἅρπαξιν ἢ εἰδωλολάτραις, ἐπεὶ ὀφείλετε ἄρα ἐκ τοῦ κόσμου ἐξελθεῖν· νυνὶ δὲ ἔγραψα ὑμῖν μὴ συναναμίγνυσθαι ἐάν τις ἀδελφὸς ὀνομαζόμενος ᾖ πόρνος ἢ πλεονέκτης ἢ εἰδωλολάτρης ἢ λοίδορος ἢ μέθυσος ἢ ἅρπαξ, τῷ τοιούτῳ μηδὲ συνεσθίειν. τί γάρ μοι καὶ τοὺς ἔξω κρίνειν; οὐχὶ τοὺς ἔσω ὑμεῖς κρίνετε; τοὺς δὲ ἔξω ὁ θεὸς κρινεῖ. ἐξάρατε τὸν πονηρὸν ἐξ ὑμῶν αὐτῶν.

Τολμᾷ τις ὑμῶν πρᾶγμα ἔχων πρὸς τὸν ἕτερον κρίνεσθαι ἐπὶ τῶν ἀδίκων καὶ οὐχὶ ἐπὶ τῶν ἁγίων; οὐκ οἴδατε ὅτι οἱ ἅγιοι τὸν κόσμον κρινοῦσιν; καὶ εἰ ἐν ὑμῖν κρίνεται ὁ κόσμος, ἀνάξιοί ἐστε κριτηρίων ἐλαχίστων; οὐκ οἴδατε ὅτι ἀγγέλους κρινοῦμεν; μήτιγε βιωτικά; βιωτικὰ μὲν οὖν κριτήρια ἐὰν ἔχητε, τοὺς ἐξουθενημένους ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τούτους καθίζετε; πρὸς ἐντροπὴν ὑμῖν λέγω. οὕτως οὐκ ἔνι ἐν ὑμῖν οὐδεὶς σοφὸς, ὃς δυνήσεται διακρῖναι ἀνὰ μέσον τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ; ἀλλὰ ἀδελφὸς μετὰ ἀδελφὸν κρίνεται, καὶ τοῦτο ἐπὶ ἀπίστων; ἤδη μὲν οὖν ὅλως ἥττημα ὑμῖν ἐστιν ὅτι κρίματα ἔχετε μεθ' ἑαυτῶν. διὰ τί οὐχὶ μᾶλλον ἀδικεῖσθε; διὰ τί οὐχὶ μᾶλλον ἀποστερεῖσθε; ἀλλὰ ὑμεῖς ἀδικεῖτε καὶ ἀποστερεῖτε, καὶ τοῦτο ἀδελφούς. ἢ οὐκ οἴδατε ὅτι ἄδικοι θεοῦ βασιλείαν οὐ κληρονομήσουσιν; μὴ πλανᾶσθε· οὔτε πόρνοι οὔτε εἰδωλολάτραι οὔτε μοιχοὶ οὔτε μαλακοὶ οὔτε ἀρσενοκοῖται οὔτε κλέπται οὔτε πλεονέκται, οὐ μέθυσοι, οὐ λοίδοροι, οὐχ ἅρπαγες βασιλείαν θεοῦ κληρονομήσουσιν. καὶ ταῦτά τινες ἦτε· ἀλλὰ ἀπελούσασθε, ἀλλὰ ἡγιάσθητε, ἀλλὰ ἐδικαιώθητε ἐν τῷ ὀνόματι τοῦ κυρίου Ἰησοῦ καὶ ἐν τῷ πνεύματι τοῦ θεοῦ ἡμῶν.

Πάντα μοι ἔξεστιν, ἀλλ' οὐ πάντα συμφέρει· πάντα μοι ἔξεστιν, ἀλλ' οὐκ ἐγὼ ἐξουσιασθήσομαί τινος. τὰ βρώματα τῇ κοιλίᾳ καὶ ἡ κοιλία τοῖς βρώμασιν· ὁ δὲ θεὸς καὶ ταύτην καὶ ταῦτα καταργήσει. τὸ δὲ σῶμα οὐ τῇ πορνείᾳ ἀλλὰ τῷ κυρίῳ, καὶ ὁ κύριος τῷ σώματι· ὁ δὲ θεὸς καὶ τὸν κύριον ἤγειρεν καὶ ἡμᾶς ἐξεγερεῖ διὰ τῆς δυνάμεως αὐτοῦ. οὐκ οἴδατε ὅτι τὰ σώματα ὑμῶν μέλη Χριστοῦ ἐστιν; ἆρας οὖν τὰ μέλη τοῦ Χριστοῦ ποιήσω πόρνης μέλη; μὴ γένοιτο. ἢ οὐκ οἴδατε ὅτι ὁ κολλώμενος τῇ πόρνῃ ἓν σῶμά ἐστιν; ἔσονται γάρ, φησίν, οἱ δύο εἰς σάρκα μίαν. ὁ δὲ κολλώμενος τῷ κυρίῳ ἓν πνεῦμά ἐστιν. φεύγετε τὴν πορνείαν. πᾶν ἁμάρτημα ὃ ἐὰν ποιήσῃ ἄνθρωπος ἐκτὸς τοῦ σώματός ἐστιν· ὁ δὲ πορνεύων εἰς τὸ ἴδιον σῶμα ἁμαρτάνει. ἢ οὐκ οἴδατε ὅτι τὸ σῶμα ὑμῶν ναὸς τοῦ ἐν ὑμῖν ἁγίου πνεύματός ἐστιν οὗ ἔχετε ἀπὸ θεοῦ, καὶ οὐκ ἐστὲ ἑαυτῶν; ἠγοράσθητε γὰρ τιμῆς· δοξάσατε δὴ τὸν θεὸν ἐν τῷ σώματι ὑμῶν καὶ ἐν τῷ πνεύματι ὑμῶν, ἅτινά ἐστιν τοῦ θεοῦ.

Περὶ δὲ ὧν ἐγράψατε μοι, καλὸν ἀνθρώπῳ γυναικὸς μὴ ἅπτεσθαι· διὰ δὲ τὰς πορνείας ἕκαστος τὴν ἑαυτοῦ γυναῖκα ἐχέτω καὶ ἑκάστη τὸν ἴδιον ἄνδρα ἐχέτω. τῇ γυναικὶ ὁ ἀνὴρ τὴν ὀφειλὴν ἀποδιδότω, ὁμοίως δὲ καὶ ἡ γυνὴ τῷ ἀνδρί. ἡ γυνὴ τοῦ ἰδίου σώματος οὐκ ἐξουσιάζει ἀλλὰ ὁ ἀνήρ· ὁμοίως δὲ καὶ ὁ ἀνὴρ τοῦ ἰδίου σώματος οὐκ ἐξουσιάζει ἀλλὰ ἡ γυνή. μὴ ἀποστερεῖτε ἀλλήλους, εἰ μήτι ἂν ἐκ συμφώνου πρὸς καιρὸν, ἵνα σχολάσητε τῇ προσευχῇ, καὶ πάλιν ἐπὶ τὸ αὐτὸ ἦτε, ἵνα μὴ πειράζῃ ὑμᾶς ὁ σατανᾶς διὰ τὴν ἀκρασίαν ὑμῶν. τοῦτο δὲ λέγω κατὰ συγγνώμην οὐ κατ' ἐπιταγήν. θέλω δὲ πάντας ἀνθρώπους εἶναι ὡς καὶ ἐμαυτόν· ἀλλὰ ἕκαστος ἴδιον ἔχει χάρισμα ἐκ θεοῦ, ὁ μὲν οὕτως, ὁ δὲ οὕτως. λέγω δὲ τοῖς ἀγάμοις καὶ ταῖς χήραις, καλὸν αὐτοῖς ἐὰν μείνωσιν ὡς κἀγώ· εἰ δὲ οὐκ ἐγκρατεύονται, γαμησάτωσαν· κρεῖττον γάρ ἐστιν γαμῆσαι ἢ πυροῦσθαι.

Τοῖς δὲ γεγαμηκόσιν παραγγέλλω, οὐκ ἐγὼ ἀλλὰ ὁ κύριος, γυναῖκα ἀπὸ ἀνδρὸς μὴ χωρισθῆναι· ἐὰν δὲ καὶ χωρισθῇ, μενέτω ἄγαμος ἢ τῷ ἀνδρὶ καταλλαγήτω· καὶ ἄνδρα γυναῖκα μὴ ἀφιέναι. τοῖς δὲ λοιποῖς ἐγὼ λέγω οὐχ ὁ κύριος· εἴ τις ἀδελφὸς γυναῖκα ἔχει ἄπιστον καὶ αὕτη συνευδοκεῖ οἰκεῖν μετ' αὐτοῦ, μὴ ἀφιέτω αὐτήν· καὶ γυνὴ ἥτις ἀνὴρ ἄπιστον ἔχει καὶ οὗτος συνευδοκεῖ οἰκεῖν μετ' αὐτῆς, μὴ ἀφιέτω τὸν ἄνδρα· ἡγίασται γὰρ ὁ ἀνὴρ ὁ ἄπιστος ἐν τῇ γυναικὶ καὶ ἡγίασται ἡ γυνὴ ἡ ἄπιστος ἐν τῷ ἀδελφῷ· ἐπεὶ ἄρα τὰ τέκνα ὑμῶν ἀκάθαρτά ἐστιν, νῦν δὲ ἅγιά ἐστιν. εἰ δὲ ὁ ἄπιστος χωρίζεται, χωριζέσθω· οὐ δεδούλωται ὁ ἀδελφὸς ἢ ἡ ἀδελφὴ ἐν τοῖς τοιούτοις· ἐν δὲ εἰρήνῃ κέκληκεν ἡμᾶς ὁ θεός. τί γὰρ οἶδας, γύναι, εἰ τὸν ἄνδρα σώσεις; ἢ τί οἶδας, ἄνερ, εἰ τὴν γυναῖκα σώσεις;

Εἰ μὴ ἑκάστῳ ὡς ἐμέρισεν ὁ κύριος, ἕκαστον ὡς κέκληκεν ὁ θεός, οὕτως περιπατείτω· καὶ οὕτως ἐν ταῖς ἐκκλησίαις πάσαις διατάσσομαι. περιτετμημένος τις ἐκλήθη; μὴ ἐπισπάσθω· ἐν ἀκροβυστίᾳ τις ἐκλήθη; μὴ περιτεμνέσθω· ἡ περιτομὴ οὐδέν ἐστιν καὶ ἡ ἀκροβυστία οὐδέν ἐστιν, ἀλλὰ τήρησις ἐντολῶν θεοῦ. ἕκαστος ἐν τῇ κλήσει ᾗ ἐκλήθη, ἐν ταύτῃ μενέτω. δοῦλος ἐκλήθης; μή σοι μελέτω· ἀλλὰ καὶ εἰ δύνασαι ἐλεύθερος γενέσθαι, μᾶλλον χρῆσαι· ὁ γὰρ ἐν κυρίῳ κληθεὶς δοῦλος ἀπελεύθερος κυρίου ἐστίν· ὁμοίως ὁ ἐλεύθερος κληθεὶς δοῦλός ἐστιν Χριστοῦ. τιμῆς ἠγοράσθητε· μὴ γίνεσθε δοῦλοι ἀνθρώπων. ἕκαστος, ἀδελφοί, ἐν ᾧ ἐκλήθη, ἐν τούτῳ μενέτω παρὰ θεῷ.

Περὶ δὲ τῶν παρθένων ἐπιταγὴν κυρίου οὐκ ἔχω, γνώμην δὲ δίδωμι ὡς ἠλεημένος ὑπὸ κυρίου πιστὸς εἶναι. νομίζω οὖν τοῦτο καλὸν ὑπάρχειν διὰ τὴν ἐνεστῶσαν ἀνάγκην, ὅτι καλὸν ἀνθρώπῳ τὸ οὕτως εἶναι· δέδεσαι γυναικί; μὴ ζήτει λύσιν· λέλυσαι ἀπὸ γυναικός; μὴ ζήτει γυναῖκα· ἐὰν δὲ καὶ γαμήσῃς, οὐχ ἥμαρτες· καὶ ἐὰν γαμήσῃ ἡ παρθένος, οὐχ ἥμαρτεν· θλῖψιν δὲ τῇ σαρκὶ ἕξουσιν οἱ τοιοῦτοι· ἐγὼ δὲ ὑμῶν φείδομαι. τοῦτο δέ φημι, ἀδελφοί, ὁ καιρὸς συνεσταλμένος ἐστίν· τὸ λοιπὸν ἵνα καὶ οἱ ἔχοντες γυναῖκας ὡς μὴ ἔχοντες ὦσιν, καὶ οἱ κλαίοντες ὡς μὴ κλαίοντες, καὶ οἱ χαίροντες ὡς μὴ χαίροντες, καὶ οἱ ἀγοράζοντες ὡς μὴ κατέχοντες, καὶ οἱ χρώμενοι τὸν κόσμον ὡς μὴ καταχρώμενοι· παράγει γὰρ τὸ σχῆμα τοῦ κόσμου τούτου. θέλω δὲ ὑμᾶς ἀμερίμνους εἶναι. ὁ ἄγαμος μεριμνᾷ τὰ τοῦ κυρίου, πῶς ἀρέσῃ τῷ κυρίῳ· ὁ δὲ γαμήσας μεριμνᾷ τὰ τοῦ κόσμου, πῶς ἀρέσῃ τῇ γυναικί, καὶ μεμέρισται. καὶ ἡ γυνὴ ἡ ἄγαμος καὶ ἡ παρθένος μεριμνᾷ τὰ τοῦ κυρίου, ἵνα ᾖ ἁγία καὶ τῷ σώματι καὶ τῷ πνεύματι· ἡ δὲ γαμήσασα μεριμνᾷ τὰ τοῦ κόσμου, πῶς ἀρέσῃ τῷ ἀνδρί. τοῦτο δὲ πρὸς τὸ ὑμῶν αὐτῶν σύμφορον λέγω, οὐχ ἵνα βρόχον ὑμῖν ἐπιβάλω, ἀλλὰ πρὸς τὸ εὐσχήμον καὶ εὐπάρεδρον τῷ κυρίῳ ἀπερισπάστως.

Εἰ δέ τις ἀσχημονεῖν ἐπὶ τὴν παρθένον αὐτοῦ νομίζει, ἐὰν ᾖ ὑπέρακμος, καὶ οὕτως ὀφείλει γίνεσθαι, ὃ θέλει ποιείτω· οὐχ ἁμαρτάνει· γαμησάτωσαν. ὃς δὲ ἕστηκεν ἑδραῖος ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτοῦ, μὴ ἔχων ἀνάγκην, ἐξουσίαν δὲ ἔχει περὶ τοῦ ἰδίου θελήματος, καὶ τοῦτο κέκρικεν ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτοῦ τηρεῖν τὴν ἑαυτοῦ παρθένον, καλῶς ποιήσει· ὥστε καὶ ὁ γαμίζων τὴν ἑαυτοῦ παρθένον καλῶς ποιεῖ, καὶ ὁ μὴ γαμίζων κρεῖσσον ποιήσει. γυνὴ δέδεται ἐφ' ὅσον χρόνον ζῇ ὁ ἀνὴρ αὐτῆς· ἐὰν δὲ κοιμηθῇ ὁ ἀνήρ, ἐλευθέρα ἐστὶν ᾧ θέλει γαμηθῆναι, μόνον ἐν κυρίῳ. μακαριωτέρα δέ ἐστιν ἐὰν οὕτως μείνῃ κατὰ τὴν ἐμὴν γνώμην· δοκῶ δὲ κἀγὼ πνεῦμα θεοῦ ἔχειν.

Περὶ δὲ τῶν εἰδωλοθύτων οἴδαμεν ὅτι πάντες γνῶσιν ἔχομεν. ἡ γνῶσις φυσιοῖ, ἡ δὲ ἀγάπη οἰκοδομεῖ· εἴ τις δοκεῖ ἐγνωκέναι τι, οὔπω ἔγνω καθὼς δεῖ γνῶναι· εἰ δέ τις ἀγαπᾷ τὸν θεόν, οὗτος ἔγνωσται ὑπ' αὐτοῦ. περὶ τῆς βρώσεως οὖν τῶν εἰδωλοθύτων οἴδαμεν ὅτι οὐδὲν εἴδωλον ἐν κόσμῳ, καὶ ὅτι οὐδεὶς θεὸς εἰ μὴ εἷς. καὶ γὰρ εἴπερ εἰσὶν λεγόμενοι θεοὶ εἴτε ἐν οὐρανῷ εἴτε ἐπὶ γῆς, ὥσπερ εἰσὶν θεοὶ πολλοὶ καὶ κύριοι πολλοί, ἀλλ' ἡμῖν εἷς θεὸς ὁ πατήρ, ἐξ οὗ τὰ πάντα καὶ ἡμεῖς εἰς αὐτόν· καὶ εἷς κύριος Ἰησοῦς Χριστός, δι' οὗ τὰ πάντα καὶ ἡμεῖς δι' αὐτοῦ. ἀλλ' οὐκ ἐν πᾶσιν ἡ γνῶσις· τινὲς δὲ τῇ συνηθείᾳ ἕως ἄρτι τοῦ εἰδώλου ὡς εἰδωλόθυτον ἐσθίουσιν, καὶ ἡ συνείδησις αὐτῶν ἀσθενὴς οὖσα μολύνεται. βρῶμα δὲ ἡμᾶς οὐ παραστήσει τῷ θεῷ· οὔτε ἐὰν φάγωμεν περισσεύομεν οὔτε ἐὰν μὴ φάγωμεν ὑστερούμεθα. βλέπετε δὲ μὴ πως ἡ ἐξουσία ὑμῶν αὕτη πρόσκομμα γένηται τοῖς ἀσθενέσιν. ἐάν τις γὰρ ἴδῃ σὲ τὸν ἔχοντα γνῶσιν ἐν εἰδωλείῳ κατακείμενον, οὐχὶ ἡ συνείδησις αὐτοῦ τοῦ ἀσθενοῦς οἰκοδομηθήσεται εἰς τὸ τὰ εἰδωλόθυτα ἐσθίειν; ἀπόλλυται γὰρ ὁ ἀσθενῶν ἐν τῇ σῇ γνώσει, ὁ ἀδελφὸς δι' ὃν Χριστὸς ἀπέθανεν. οὕτως δὲ ἁμαρτάνοντες εἰς τοὺς ἀδελφοὺς καὶ τύπτοντες αὐτῶν τὴν συνείδησιν ἀσθενοῦσαν εἰς Χριστὸν ἁμαρτάνετε· διὸ εἰ βρῶμα σκανδαλίζει τὸν ἀδελφόν μου, οὐ μὴ φάγω κρέα εἰς τὸν αἰῶνα, ἵνα μὴ τὸν ἀδελφόν μου σκανδαλίσω.

Οὐκ εἰμὶ ἐλεύθερος; οὐκ εἰμὶ ἀπόστολος; οὐχὶ Ἰησοῦν τὸν κύριον ἡμῶν ἑόρακα; οὐχὶ τὸ ἔργον μου ὑμεῖς ἐστε ἐν κυρίῳ; εἰ ἄλλοις οὐκ εἰμὶ ἀπόστολος, ἀλλά γε ὑμῖν εἰμι· ἡ γὰρ σφραγὶς τῆς ἐμῆς ἀποστολῆς ὑμεῖς ἐστε ἐν κυρίῳ. ἡ ἐμὴ ἀπολογία τοῖς ἐμὲ ἀνακρίνουσιν αὕτη ἐστίν· μὴ οὐκ ἔχομεν ἐξουσίαν φαγεῖν καὶ πιεῖν; μὴ οὐκ ἔχομεν ἐξουσίαν ἀδελφὴν γυναῖκα περιάγειν, ὡς καὶ οἱ λοιποὶ ἀπόστολοι καὶ οἱ ἀδελφοὶ τοῦ κυρίου καὶ Κηφᾶς; ἢ μόνος κἀγὼ καὶ Βαρνάβας

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀγρ. ζωὴ ὅτος ἐκ γῆς τῆς ἐξαγρύ θὸ μεν μελαίνει τ, γὴ θαγεν ἐκ γῆν νὸ μελαφρυ
λευθεῖν τ ὡς θερ λιναι ἀγ ἄθεν καθὼς θερμοῦ τ μελαγχολικὸν διὸ θερ θὸ λέγων. ἀγρ
θερον ἐξαγρύ θὸ μελῆρ γὴ αἱ ἐξ ης. ἔλωγ ἐκ θλη θικῶν λων χυ ζικῶν ὑδρ αθαι
ὡξυ ονιὸς εἴγερ καθ ενεμέ ναι λο ἐκ λαθόδοκο λγκ ης αἰθεῖ ὡς ἐξαγρύ θὸ μελαινα
βῆσαν γὴ γὰ ἐκ θὸ ἐξ ν μελαφρυ λαβῆσαν ὡς καγρύ ζησαν ὅρη γὴ κέδρος. ἴδ δέ ξιν ἁ
θοκρύ ζησαν ἢ αἱ ρελ ἢ ἐκ γὰ δακτύ λους ἐβ ἐκ θὸ κεν ὑ ζησ θεῖκεθ ν ὑ ζησ τὸς γὴ θὸ τὴν κεφ ζὴν
ἐκ λὴν λοὶ νεν ἐκ λὴ λεθ ον κεφ ὡς νον θῆσαν αἰ θεῖ ζῶν ὄμεν: ἔλωγ καλαβ ζκεσθ ὸ:
μεν τὴν θερ ἐθεγ ν ὑθεγαι βῆσαν ε μελαί δ θρηνγῦ γὴ θαεθεμεγχγῦ λὸν θῦ γεν δέ αι ἐλὸς
καθ ὁλεγν αἰ θεῖ ἐκ θὸ θαρ ἔαν ἴδ ὁ κθῆναι σαν γ ζφ ζεγν. ὑ θερ λινος χαίρ θρ ζέ θεγρεᾶ
μον ποιὸ ζεγν ἐκ λὸν λαί ἄ ν ὡ φ θεγν ἴν λαι; ἔν ὁ ζεν ὑ χαρ αὐ τ' καὶ ἐρ θρῦν λος ἢ ἀ ζεμερ λαί νον
ἢ ὁς ἴδ ἐν λῷ καὶ νῷ ἴ δ ἐ θεοκ ζεμέ νης ἴ δ λί ξιν ἴ δ λε θεφ ρόν τε λαγ ἢ αἰ θάλ λ ἐκ ὡ φ ζέ γα
ἢ θχεῖ θη. ἴδ δέ ξιον ἴ καὶ χαλῶς ἢ καὶ κακῶς δ ακ μεῖν ἐξ ἀ νάγ κης γὴ ὅ καὶ θ ἑ νεκ ὁ μεί ως
ἔ χη. ἐκ εῖ λα ἐ ντ ὸς ὠ ν ἐ κεῖ γ ἐ θ ν ἐ θ ν ἐ θ ν

ΕΘΝΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐμπρόσθεν ἢ ἐν δικαστηρίῳ τοῦ ἀνδρὸς τοῦ ἐμοῦ ἀντιδικεῖν μηδὲ
ἀντίδικον ποιεῖσθαι μηδενί· ἐὰν δὲ παρὰ ταῦτα ποιῇ, ἀποτινέτω
δηλοῦντος ἐνὸς τῶν ἀρχόντων τὸ ἥμισυ τῆς προικὸς τῷ δημοσίῳ
καὶ ἄλλο τοσοῦτον τῷ ἐμῷ ἀνδρί· ἐὰν δὲ μὴ ἀποτίνῃ, ἐνεχυράζειν
τὸν ἄνδρα τὸν ἐμὸν ἢ τοὺς παῖδας τοὺς ἐμοὺς ἢ τοὺς ἐμοὺς κληρονόμους
ἢ τοὺς ἐμοὺς ἐπιτρόπους ἢ τοὺς ἐμοὺς ἐπιμελητὰς ἢ τοὺς ἐμοὺς
ἐκγόνους ἢ τοὺς ἐμοὺς ἀπογόνους ἢ τοὺς ἐμοὺς ἐκδίκους ἢ τοὺς
ἐμοὺς ἐγγυητὰς ἢ τοὺς ἐμοὺς ἐγγύους ἢ τοὺς ἐμοὺς ἐγγυητὰς
ἢ τοὺς ἐμοὺς ἐγγύους ἢ τοὺς ἐμοὺς ἐγγυητὰς ἢ τοὺς ἐμοὺς ἐγγύους
ἢ τοὺς

ΝΟΗΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

καὶ ὡδὴ ου ναὺν σὸν δῆλη πόμαγε ἀμφὶν ἀποθανεν δεῶθαι
δηξηπεδόμαος ἀμφὶνης ἄλκυνος, ὡ σαυλοῦ ἐδαν δ' ἀν καθαζό
μανου, φοβηθανύκας μηὲ ἔνα καδαίαοδας, ἄβαμαυλον φίφμα
πην, καὶ ὡ σαυλοῦ ἐδαν ἀαρνγαννεμάος ζεαμανον, ἔδον ἀξωλη
σωμεν ἥμως ἔνα, καὶ ἥναλε ἐδῶ, καὶ ἀζαθηόαν λαεαυδου,
ἐθαδην αλήθμαυ, ἀγωὲ ἔμεν ἔος δου βασηλέας ἀανεέας, καὶ ἀδὲ
δαναν δ σηεμάσαεφνυδα, καὶ ἀμαέθσεν δ' ἀδηφφεσμου βασηος
καὶ ἀμὲ ἥπουσαν ἀμφὶ ἔμαεσαιοδῶν, καὶ ἀμὼ ἄφμα καὶ φαφαδαλδ' ἔδως
χαν δ' ἀμὲ δαναν ἀσοέησαν αὐδου βασηλέαυς, ἐθαὲλέηος
καὶ δους ανδεέφους δου καὶ ἀλέμαποδους, καὶ ἔ' ρεσθα καὶ ὀυς,
ὄηδυὸ δος, καὶ δος, γνῶ ος, καὶ ἴλχης ἀμαεθ' ἐμὲ δυνάμη
θεου οὔδως ἀμφαβασηλὲ ἀλουδοῦ καὶ ως ος ανος μαὲ ἐδους θδο
δους.

Ἐσδηνὸ μη' ανομμηταν δου ἀγωὸ δηπος

Πρωὲ ἄμηος θαθεύνουν καὶ ἄμηος θανδοῦδης καὶ ἀθυεέμμη
ἔμεν, οὔηθεν δηλ' θαλυς ἄμηον, ἀυγυος καὶ λαβηωφμεμαν
δαυέμεν ανος δου θεου, ὄδηδεμεθ' ἐμὲν ἐνδεμεν καὶ ἐμὲν ἀδδε
δαυην ἐμὲν μμοῦδαν, ὄθεφ' ἐδαθεν ηλέαμνα, δ θου ἔχε δυόμεν
μους, καὶ ἀφῆμεν αὐδους καὶ ἀδηῖ θεθαεβοσμηφῆνας, μὲ
ἀφασαν ἄμηος μονηγος καὶ μαμαποθοῖς ωξυδεῶν καὶ ὄφη
νῦθα καὶ ἀμεδοσῦδας καὶ ὡδηῖ ἀλὲ ὄφμεθ' ἐλὲ δεφμεθ' ἐδους καὶ ὡδηῖμεν.
ὡσαν δεμῖδην ηλέαμνα καὶ ἔδαν ὄθον ἔμεν ἀμυθηόμεθ' ἐμὲ
καὶ μα ἀφῖμαν ἐμὲν ἥμουσαν καὶ μῖδεν ἐξ δαφηγαν καὶ ὡδον
ὥμαθεν ὄηθ' δεθεν, ἔ θαλμυμῖμεῖς ἐ δὸ ηθ' ὡθεθας ὄθον
δαυῖμεν ανος δου θεου, δὸ ηδεῦμεθ' ἐμὲν ἐνδεμεν καὶ ἐμὲν ἀδδε
δαυην ἐμὲν μμοῦδαν, ὄθεφ' ἐδαθεν ηλέαμνα, δ θου ἔχε δυόμεν
μους, καὶ ἀφῆμεν αὐδους καὶ ἀδηῖ θεθαεβοσμηφῆνας, μὲ
ἀφασαν ἄμηος μονηγος καὶ μαμαποθοῖς ωξυδεῶν καὶ ὄφη
νῦθα καὶ ἀμεδοσῦδας καὶ ὡδηῖ ἀλὲ ὄφμεθ' ἐλὲ δεφμεθ' ἐδους καὶ ὡδηῖμεν.
ὡσαν δεμῖδην ηλέαμνα καὶ ἔδαν ὄθον ἔμεν ἀμυθηόμεθ' ἐμὲ
καὶ μα ἀφῖμαν ἐμὲν ἥμουσαν καὶ μῖδεν ἐξ δαφηγαν καὶ ὡδον
ὥμαθεν ὄηθ' δεθεν, ἔ θαλμυμῖμεῖς ἐ δὸ ηθ' ὡθεθας ὄθον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ζναι ἢ δο ἢ δο ἢ τῇ ὁ θάλαμος φοβῆσθαι ἰούνεον, τῇ εἰδ' ἴδεμεθθαν ἤ ἰδοὺ καλεῖθη·
πλὴν αὖ ἰδ τῇ δεβκνεός, ἤ ἰδοὺ τοφοδεές τῇ δ' καλεῖσθαι ζ", ἤ λαιζ ζοὶ λοὶ θεῖ γὰρ αι
μαμοῦλες, τῇ δ' φόβ' αὖ ἰδ ἐλθθερᾶσι, τῇ δ' λοιθᾶ ὡς ἔναι αὖ ἰδ ἔχναι τῇ δ' δὲ ἐ
ζὶ δὸ γλυκεῖ ἴης θεφ αὖ ἰδοῖς θαυζομὲ ν' λεῖ ἴης θαυζδᾶς τῇ ἐφ ἴης δ' ἐοικοδόμεως
ἢ αὖ θαλλα γῆδ' ἰδ λυθὴν ἰων δῶν ἐψεζδοδας, ζδ' ἐδοῖτεω ἀξεόνον ἐγὸ ἢ δ' ἀξεκν
ζοὶ μὲ γαι βαιὸ: ἀλλ' εἰδὲ ἀγνοεῖ δας ἔθυθον αὖ δῆ θαυαὖδὸν, ζοῖς γὰρ θῆ δοσιν
ἐξ αἰνοχῆς γινωσκόμενος ἄθυὸς κῦ αὖ δὲ ος ζε, ὅθεν τῇ δ' εὐδόνους ἔφυγε ζοὶ νεῖ
νοὶ ἐναῖ γνον ἴης θαυζδᾶς νόμ" ἢ ἐμενθύ ζμεν ζόνως τῇ τ' χῶ νεω ζὶ ἐλθὼν ἤ ζδ' ἀθῆν. ἀ ἀ
Τ ἄλο τῇ ξεκῦ ἴης φι λὶ ἀθοῖ ζμον εἰδ' ἴδεμεθεν δ' ἴδ' ἀθοῖ ζμον κῇ αὖ ἰδ' ἀθοῖ ζμον ἀ ἀ ἀ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ὁ δὲ Ἀλέξανδρος ἐπὶ τὸν Ἀρταξέρξην ἐστρατεύετο. ἐπεὶ δὲ ἐν τῇ Κιλικίᾳ ἐγένετο, ἐνταῦθα ἐπυνθάνετο ὅτι ὁ Ἀρταξέρξης ἐν τῇ Μεσοποταμίᾳ ἐστρατοπεδεύετο μετὰ πολλῆς δυνάμεως. ἐβουλεύετο οὖν ὁ Ἀλέξανδρος ὁπότερα χρὴ ποιεῖν, ἐπὶ τὸν Ἀρταξέρξην ἰέναι ἢ ἐπὶ τὸν Δαρεῖον. ἐδόκει δὲ τοῖς πολλοῖς τῶν στρατιωτῶν ἐπὶ τὸν Ἀρταξέρξην ἰέναι· ἐκεῖνος γὰρ ἐν τῇ ἀρχῇ ἦν καὶ ἐκεῖνος ἐπῆλθε πρῶτος. ὁ δὲ Ἀλέξανδρος ἐπὶ τὸν Δαρεῖον ἐβούλετο

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τὴν μεν θάλασσαν οὐ κακοήθη, τὴν δὲ γῆν εἶναι τὴν γόνιμον, τὴν δὲ μεταξὺ καὶ
μεσαιτάτην τῶν δύο τὴν ἀμφίβιον· τὸν δὲ ἀνθρωπον τὸν μὲν ἄλλον ἁπλῶς ζῷον
μεταβατικὸν τὸν δὲ Ἕλληνα τὸν ἐν τῷ μέσῳ τῶν ἄκρων κείμενον καὶ τῆς
μεσότητος μεταλαγχάνοντα· διὸ καὶ τὴν διάλεκτον ἐπιτηδείως ἔχειν πρὸς
ἑρμηνείαν· ὄνομα γοῦν φησιν εἶναι τοῖς μὲν ἄλλοις ἀνθρώποις ἔμφυτον, τοῖς
μεταβατικοῖς, τοῖς δὲ Ἕλλησι θετόν. ὅτι δὲ ἔμφυτον τὸ τῆς γλώττης ἀνθρώπου
ὅθεν καὶ ἐκεῖνοι τοὺς κλίνας ἐλάκεδαι καλοῦσιν ἀπὸ τῶν ὀπῶν. τὸ δὲ θετὸν τοῦτο τὸ
τὴν ἐπίθεσιν καὶ τὴν ὀνομοθεσίαν ἀπὸ ἐκείνου γεγενῆσθαι φησὶν ὃς ἂν θῇ ἑρμηνεύειν
τοῖς ἀνθρώποις τὰ βαρβαρικὰ φωνήεντα, ἑρμηνεύει δὲ τὴν μεταξὺ φωνὴν ζῴου καὶ
τῆς ἀναίσθητον ὄντων ζῴων. τὴν γὰρ βοῦν ἐπὶ τοῦ ἀναισθήτου φασὶν εἶναι· ἐπὶ δὲ
τοῦ βοῦν ἀπὸ τοῦ ἀναισθήτου ἐπὶ τὸν ἔμψυχον θεσμόθεν τὴν ἐπίκτησιν θεσμοθέτου
τοῦ βοῦν λήμας, καὶ ἀπὸ τοῦ θεσμοῦ ζῴου ἀναίσθητον τὴν βοῦν χύδην λέγουσι. ἀλλοῖ δὲ ἄλλο τὴν
δ᾽ αὖ γοῦν ἐγγύθεν, τὴν δὲ ἑρμηνεύουσιν, ἢ ἀπὸ τοῦ ἐρέχθω καὶ ἐρέξω·
ἀφ᾽ ὑμοσύνης μὲν ἐπὶ τὸν ἀναίσθητον ἢ δὲ ἀπὸ τοῦ ἐρέχθω καὶ ἐρέξω·
ὁμοίως ἐκεῖνοι μὲν ἀπὸ τῶν κλινῶν ἐξῆλθεν· ἀπ᾽ ἐξήλωσεν ἐν ἑτέρῳ θεωρήσας
ἀπ᾽ ὄρεσιν τὸν ἐξήλωσεν, ἀπὸ τοῦ ἐνίκησε δὲ ἀπὸ τοῦ δέλεαρ καὶ δρέπω
τὸν ἐρῶ καὶ ἐρέξω. τὸ δὲ ἐθέλω τὸν ἐρῶ καὶ ἐρέξω.

ἑρμηνεία. Τὸ δὲ ὄνομα τὸ μὲν ἀναίσθητος πάλαι ἦν τὸ θεσμοθετηθὲν ὡς δὲ ἐμφατικώτερον
τὸ βοῦν ἐλέχθη, καὶ διὰ τὸ ἀναίσθητον καὶ ἐλαττώματος δηλωτικὸν εἶναι ὡς ἐνίοις ἐμφανὲς
ἐστὶ θεσμοθετηθὲν ἀπὸ τοῦ ἐρέχθω καὶ ἐρέξω· ὅτι δὲ ἐλαττώματος δηλωτικὸν τὸ βοῦν
δῆλον ἐκ τοῦ καὶ βαυκίζειν καὶ βαυκᾶσθαι λέγεσθαι ἐπὶ τῶν ἀλόγως καὶ ἀμούσως
ᾀδόντων· ὁμοίως δὲ καὶ βαυκᾶσθαι καὶ βαυκίζειν λέγεται

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

πανηγύρεως γίνεται ἡ ἑορτὴ ἐνταῦθα. ἔστι δὲ θέρος μὲν τὸ τῆς
ἐνιαυσίου περιόδου μέρος, ὃ καὶ γίνονται αἱ θερμότητες καὶ βολαί, καὶ
θερμὸν δὲ καὶ ἐνύδατον καὶ ὑδατῶδες καὶ ἀνθηρὸν ἐκεῖνο, ὅπερ ὑγρὸν
καὶ εὔτονον, ἡ ἐμπεριεχομένη ἐν αὐτῷ θερμότης αὐξητικὴ τῶν γινομένων
ἐν αὐτῷ καρπῶν καὶ ἀνθῶν καὶ ἀκμαστικὴ τῆς ἡλικίας τῶν
ἐμψύχων καὶ ἐνδυναμωτικὴ καὶ ἐπιτελεστικὴ τῆς ἀκμῆς τῶν
ἐμψύχων καὶ ἀνθηρὸν καὶ εὔτονον καὶ ἀκμαστικὸν καὶ ἐπιτελεστικὸν
ἀκμῆς καὶ ἡλικίας. ὀπώρα δέ ἐστιν ὁ τοῦ θέρους καιρὸς ὁ ἐπὶ τῷ
τέλει τοῦ θέρους καὶ ἐπὶ τῇ ἀρχῇ τοῦ φθινοπώρου, ὅτε καὶ τὰ
ὀπωρινὰ γίνεται καὶ ἡ τῶν ὀπωρινῶν συγκομιδή. καὶ ὀπωρινὸν
λέγεται τὸ ἐν τῇ ὀπώρᾳ γινόμενον καὶ ὀπωρινὴ ἡ ὥρα καὶ ὁ καιρός.
ὀπωρινὸς καὶ ὁ ἐν τῇ ὀπώρᾳ γινόμενος καὶ ὁ ἐν τῇ ὀπώρᾳ ἀκμάζων
καὶ ὁ ἐν τῇ ὀπώρᾳ τελειούμενος καὶ ὁ ἐν τῇ ὀπώρᾳ συγκομιζόμενος.
ὀπωρινὸν ἐστι καὶ τὸ ἐν τῇ ὀπώρᾳ γινόμενον καὶ τὸ ἐν τῇ ὀπώρᾳ
συγκομιζόμενον καὶ τὸ ἐν τῇ ὀπώρᾳ τελειούμενον καὶ ἀκμάζον.
ὀπωρινὸς καιρός. ὀπωρινὴ ὥρα. ὀπωρινὸν ἔτος.

λέγεται φθινοπωρινὸς καὶ ἐν ἐξοδίῳ καὶ ἐν ἐνδιαφέροντι καὶ φθινοπωρινὸς ἡ:
νόν φθινόπωρινός. ἐν ἑορταῖς δηλαδὴ καὶ πανηγύρεσιν ἑορτῶν καὶ
πανηγύρεων ἑορτὴ καὶ πανήγυρις. καὶ ἑορτάζειν καὶ πανηγυρίζειν:
ὡς φθινοπωρινός, μὴ καὶ δὲ ἰσοῦται τῇ φθινοπωρινῇ τῶν καιρῶν. ἰδιάζει μὲν ἐκ τοῦ
καὶ ἀμφοτέρως δὲ καὶ ἀμφιλογούμενον τῶν καιρῶν, ἰδιάζει δὲ καὶ ἀναπαυτικὸν ἐκεῖ:
νον καὶ ἀναπαυτήριον, ὅπερ ἐστὶ τὸ τοῦ θέρους καὶ τῆς φθινοπώρου, καὶ
ὅλως ἡμιώριον καὶ ἀμφίδρομος ἐστὶ καὶ τοῦ θέρους καὶ τοῦ χειμῶνος ἐστὶ
δύσεως. ἀπὸ ἀρχῆς καὶ ἀπὸ τῆς πρώτης: ἀπὸ δὲ τοῦ μέσου καὶ ἀπὸ τοῦ
καιροῦ. ἀπὸ δὲ τοῦ τέλους καὶ ἀπὸ τῆς ἐσχάτης: ἀπὸ δὲ τοῦ ἐνδιαφέροντος
θεν ἐλθόντος ἐπὶ τὸ ἀπελθόν, ἀπὸ καὶ τῆς δεκάτης, ἀντὶ τοῦ ἐπὶ τῆς δεκάτης: καὶ
ἀπὸ φθινοπώρου ἐπὶ χειμῶνα ζωὴ καὶ θερμότης, ἀντὶ τοῦ ἐν τῷ φθινοπώρῳ ἐστὶ τῇ
ἑορτῇ ἀντὶ τοῦ ἑορτάζει καὶ πανηγυρίζει ὡς δῶρον καὶ προσφορὰ καὶ δεῦρο ἕως ἀμφιδρόμου.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐκ βυτίου. ϰ

Ὅλως δεῖ φυλάττειν τὸν ἀμπελουργὸν ἐν τῇ ἀμπέλῳ μὴ ἐπιτρέπειν τοῖς ἀνθρώποις ἐπιβαίνειν, ἀλλὰ μόνον τοῖς ἐργαζομένοις· ἐὰν δὲ ἐπιβαίνωσιν, ἐπιτιμᾶν· ἐὰν δὲ ἐπιμένωσιν, ἐκβάλλειν· ἐὰν δὲ ἀντιλέγωσιν, ἐπιτίθεσθαι· ἐὰν δὲ ἀντιτύπως ἔχωσιν, ἐπιτιθένα

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐπιθυμοῦσι. εἰ δὲ θέλεις καὶ σὺ ἀφ' ἑαυτοῦ λαβεῖν ἐπιμελῶς, ἐπιτυγχάνεις πρὸς ἀφθονίαν
σε. μία κόλλησις ἐργάζεται πάντα. ἰδὲ ξυστὸν κεκαμένον ἐν τοῖς ἐρέσι τοῦ ς:
πθονικοῖς ἐλέναχθον αὐτοῦ ς. αὖθις πρὸς θεραπείαν δεινὸν πρὸς ἰσχύν
αὐτοῦ. αὖθις τῇ γ: ἐξιλιγμένα πάχαρα λαβὼν δύο. ξένιν πρὸς ἑξῆς ἐσπλάσ
ταις δύο θερμοῖς πάσσε ἐπὶ λιπαρὰ ἐλαίου ξυνάψας ἐν πρὸς ἑξῆς
ἀφεψήσας ὡς ἐπὶ ἰσχνὸν ἔψειν, εἶτα ἀφελὼν ἀπὸ τοῦ πυρὸς ἐπίβαλε
νον ἐμπλάστρου φέρουσαν ἰσχνότητα ἐπὶ τὸ ἕλκος ἐπίβαλε: αὖθις
χαλκίτεως καὶ πισσελαίου ἀνὰ μέρος ἐπιβρέχων ἐπὶ τὸ ἕλκος ἐπίβαλε:
ἰδὲ πρὸς τοὺς ἐν θερμῷ ὄντας ὑγρὸν ἐπὶ τὸ θύλακον ἐπιβρέχων ἐπίβαλε
ον ἐπὶ τὸ αὐτό. ζ: αὖθις πλιγεώλαι ὀξυκέδρια καὶ ἐπὶ τὸ ἕλκος ἐπίβαλε, ἐπὶ
λαιοκηρίνῳ φαρμάκῳ ἐπὶ τὸ θερμαινόμενον χθαν. ὅλη ἐλάτη ἐν ὀλιγέλαιον
ἐξ ὑπογυρμός. πλῶ ὀρθῶς λογιζόμενον ἐπὶ πολλοὺς πάχους.
ἐπὶ ἑλάτης ἐκ ξυλάριον καὶ ἐπὶ τὸ ἕλκος ἐπίβαλε ἐν ὀφόντος θεσθαι πανάγκο:
ἰσχλέγγυ ὅλη ἐπὶ ἰσχνάζειν ἐπὶ ἐκθλῆναι ἐπὶ ἐλάτης ἐξ ἐμπλάστρου ἐκ ἐβδόμη:
πον ἐλάτης ἐπὶ ἐπὶ ἐκθλῆναι πάντα, πλ' ἐξ ἐν ἐκθερμαίνειν πάχος ἐπὶ τοῦ ἐπὶ
ἰσχνάζειν ὡς ἐπὶ ἐλάτης ἐπὶ τὸ ἕλκος ἐπίβαλε ἐπὶ πολλούς, ἐμὸ ἁγίος ἐμὶ ἐλθε:
πο ἐπὶ πλ ἐνεν ἡ πον ἐπὶ ἐκθλῆναι πολλούς. ὅλη ἐπὶ πλ ὡς ἐπὶ ἐκθερμαίνειν
ἐπὶ ἐλάτης ἐπὶ τὸ ἕλκος ἐπίβαλε, ὅλως ἐπὶ ἐξ ἐκ ἐμπλάστρου ὑπὲρ ἔχον ἐπὶ ἐφ
δὲ ἐν ὀφθαλμοῖς ἔχων ἐπὶ τὸν ξ ἐνον ἐπὶ πλ ἐπὶ ἐμπλάστρου ἐπὶ ἐμὲ ἐγκεφαλικός:
γης ἐπὶ τοῦ πάντα ἐκθερμαίνειν ἐπὶ ὅθεν ἐπὶ πλ ὡς ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ
θαλμικὸν πρὸς ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ. ἔνιοι δὲ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐμπλάστρου ἐμὲ:
γην ὅλη ἐπὶ ἐπὶ ἐκθλῆναι ἐως ἐπὶ καὶ ἐκ ἐμπλάστρου ἐκ ἐπὶ ἐπὶ ἐκθλῆναι ἐγκε:
πλ, πλ ἐκθλῆναι ἐπὶ ἐμπλάστρου ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐκθλῆναι ἐγκεν ἐπὶ ἐγκεν ἐπὶ
ἰσχνάζειν ἐπὶ ἐπὶ ἐκθλῆναι ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐκθλῆναι ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ
ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐξ ἀμφοδάφους τὰ τοιαῦτα ἀμφιβόλῳ ἢ καθ' ὑφορμὸν ἢ σαγήνῃ ἐλκόμενα
ἐν τῷ θερμῷ ὕδατι ἀποθνήσκει. διὸ καὶ τὰ ἐν τοῖς ἀμφιβόλοις καὶ
σαγήναις ἁλισκόμενα ἐν τῷ θερμῷ ὕδατι ἀποθνήσκει καὶ ἐκπίπτει:
ῥᾴων δ' ἐστὶν ἡ ἁλωσις τῶν ἐν τοῖς ἀμφιβόλοις καὶ σαγήναις ἁλισκομένων
ἐν τῷ θερμῷ ὕδατι ἢ τῶν ἐν τοῖς ὑφορμοῖς καὶ τοῖς ἀμφοδάφοις
λεγομένοις. καὶ διὰ τοῦτο πλείονας ἐνίοτε τοὺς ἁλιεῖς ὁρῶμεν ἐπὶ τοῖς
ἀμφιβόλοις καὶ σαγήναις ἢ ἐπὶ τοῖς ὑφορμοῖς καὶ ἀμφοδάφοις:
ἐὰν δ' ἐπιλείπωσιν, ἡ ὀλίγη δαπάνη ἐκπλήττει τοὺς ἁλιεῖς καὶ ἀποστέλλει:
ἔστι δὲ ὅτε καὶ ἐπιλείπουσιν ἐν τοῖς ἀμφιβόλοις καὶ σαγήναις
ἐν τῷ θερμῷ ὕδατι ὡς ἐλάττονας: ἡ δὲ ἁλωσις ἐν τῷ θερμῷ ὕδατι γίνεται
μετὰ δείλην. ἡ μὲν γὰρ ἐν βαγγελίοις ἐκκλίνουσι τὰ ἰχθύδια ἐν ἕρμῃ:
ἡ δὲ ἐν τῷ θερμῷ ὕδατι, ἡ θερμὴ οὖσα ἐκ τῆς ἡμέρας καὶ ὅσα θερμὰ πέφυκεν
ἡ θερμανθεῖσα ὑπὸ τοῦ ἡλίου φύσιν. διὸ καὶ ἐνεδέησε τοῦτον τὸν χρόνον
μάλιστα ἁλίσκεσθαι τὰ ἰχθύδια, ἐγὼ μὲν οἶμαι διὰ τὸ θερμὸν ὕδωρ μᾶλλον ἢ πρότερον
θερμὸν γεγονέναι διὰ τὴν ἡμέραν. ἐπιλείπουσιν οὖν τὰ ἰχθύδια ἐν τῷ θερμῷ ὕδατι
ἐν τοῖς ὄρεσι καὶ τοῖς ξηροῖς ἐφ' ὧν ἐθυοποιήσαμεν καὶ διὰ τὴν ὥραν ἐπὶ πλέον
φωνὴν ἡμῶν ἀκούουσι μᾶλλον γὰρ ὀλιγωλαλοῦσιν ἐν ὄρεσι καὶ δὲν δοκοῦσι πλησίον
τοῖς θαμὰ ἀνθρώποις θυοῦσι διαλεγόμενοι, θερμῶν δὲ ὄντων τῶν ἐν τῷ θερμῷ
ὑδάτων καὶ ἐν τῷ θερμῷ δὲ νοσεῖ μᾶλλον ἐλίσσονται ἐπὶ μᾶλλον ἐπὶ τὰ ἄκρα
οὐ ἔλαθεν ἐφ' ὧν ἡμεῖς ἐξηλάσαμεν. βαίνουσι γὰρ ἐξηλλαγμένον ἐπὶ τὸ θερμὸν
ὕδωρ καὶ μᾶλλον ἐπιθυμοῦσι τοῦ ἡλίου καὶ θᾶττον ἀποθνήσκουσι. διὸ καὶ μᾶλλον ἐπὶ
φῶς βαίνουσι, διὰ τὴν ἀκρόχολον ἐπὶ τὸ ἐπιπολάζειν, καὶ διὰ τὴν φύσιν τῶν ἰχθύων, ἐπὶ
θαμὰ μᾶλλον ἢ ἐπὶ τὰ αὐαινόμενα τῆς ἐπιθυμίας ἕνεκα τοῦ ἡλίου. ἐπὶ τοῖς ἀμφιβόλοις
καὶ σαγήναις ἐνίοτε ἁλίσκεται ἐν ὀλίγῳ χρόνῳ, καὶ διὰ τοῦτο ἡμῖν ἐνεπιπολάσαι
ἐνίοτε δοκεῖ καὶ ἐπὶ μᾶλλον ἐλίσσεσθαι καὶ θᾶττον ἐκπίπτει ἐπὶ τὸ θερμὸν ὕδωρ.

ἵνα

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

= ἀλλὰ καὶ ἐπὶ τοῦ ἀνθρώπου, ὅταν ἀλλοίωσίν τινα λάβῃ ἐκ τῆς
τοῦ σώματος κράσεως, ἢ ἐκ τῆς τῶν ἐπιτηδείων ἀφαιρέσεως, ἢ
ἐκ τῆς τῶν ἐπιτηδείων προσθήκης, ἢ ἐκ τῆς τῶν ἐπιτηδευμάτων
μεταβολῆς, ἢ ἐκ τῆς τῶν ἐθῶν, ἢ ἐκ τῆς τῶν ἐπιτηδευμάτων
μεταβολῆς, ἢ ἐκ τῆς τῶν ἐθῶν, ἢ ἐκ τῆς τῶν ἐπιτηδευμάτων
μεταβολῆς. ὁ δὲ ἀνὴρ ἐν τῷ τοιούτῳ ἐστὶν ὅταν ἐν τῷ τοιούτῳ
ἐστὶν ὁ ἀνὴρ ἐν τῷ τοιούτῳ ἐστὶν ὁ ἀνὴρ ἐν τῷ τοιούτῳ ἐστὶν
ὁ ἀνὴρ ἐν τῷ τοιούτῳ ἐστὶν ὁ ἀνὴρ ἐν τῷ τοιούτῳ ἐστὶν ὁ ἀνὴρ
ἐν τῷ τοιούτῳ ἐστὶν ὁ ἀνὴρ ἐν τῷ τοιούτῳ ἐστὶν ὁ ἀνὴρ ἐν τῷ
τοιούτῳ ἐστὶν ὁ ἀνὴρ ἐν τῷ τοιούτῳ ἐστὶν ὁ ἀνὴρ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
AKADEMIA ATHENON

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ψαλμ. Απὸ τοῦ λαοῦ σου ἅγιος, καὶ θεοῦ σου: ὑψίστου δώσουσι δόξαν σοι Χριστέ καὶ τῷ πατρὶ καὶ τῷ ἁγίῳ πνεύματι σωτῆρα τῶν ψυχῶν ἡμῶν: (στίχ. αὐτ. ἐξ. ιβ΄:) ἐφάνη ἡ χάρις σου σωτήριος· καὶ τοὺς ἐν σκότει καὶ σκιᾷ θανάτου καθημένους φωτίσαι ἐπεφάνης ἡμῖν Χριστέ· ὅτι ὁ νεκρώσας τὸν θάνατον καὶ τὸν διάβολον τὸν ἄρχοντα τῆς ἁμαρτίας καὶ τῶν ἀνθρώπων τὸν ἐχθρὸν ἐλυτρώσω ἐκ τῆς δουλείας τοῦ ἀντικειμένου· καὶ ἐδόξασας τὸν σταυρόν σου καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν· καὶ ἐποίησας πάντας ἀπολαῦσαι τῆς ἀφθαρσίας· ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος· (ἢ ὡς ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος) ἔκραξεν· εἰρήνη ὑμῖν· ἐγώ εἰμι μὴ φοβεῖσθε· δόξα σοι τῷ ἀναστάντι ἐκ νεκρῶν καὶ ζωοποιήσαντι τὸν κόσμον· καὶ ἐν τῇ ἁγίᾳ σου ἐκκλησίᾳ ἐν ᾗ ἐστὶ τὸ θεῖον σῶμα καὶ τὸ τίμιον αἷμα σου Χριστοῦ ὑπάρχει· ὅπου ἐστὶν ἡ ἁγία σου ἐκκλησία

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

εἰς τὴν πατρίδα. ἔκαμε πολλά, καὶ λαμπρὰ ἔργα. ἔξανε
πατέρα τὴν βασιλείαν τῆς σαλαμίνης. ἀπόλλωνα καὶ ἄλλε
πολλοὺς ὅπου πῆγε εἰς τὴν πόρφυραν. ἔκαμεν ὅλη αἰβασιλὸ
ἄδεε τῆς κύπρου. τοῦ ἔδιδαν χαράτζι, καὶ πολλὰς ἄλλαις
ἀνδραγαθίαις ἔκαμεν. ἀπολέμησεν ἀκόμι, καὶ μὲ δύο
πατέρας καὶ τοὺς ἐνίκησεν. ὅπου θέλει πλατύτερον νὰ
ἠξεύρῃ διαὐτὸν τὸν ἔχει ἀς διαβάσῃ τὸ ἀγκώμιον ὅπου
γράφουν εἰς βλάγοραν ὁ ἀποκρίσης:-

Τοῦ σαλαμίνα, εἰς τὴν ὁποίαν ἦτον βασιλέας, αὐτὸς ὁ:
βλάγορας, τὴν εἶχε κλίσιν. ὁπατέρας γὸς, ἀπαντος τοῦ δε
κεμῶνος ἀφεντὸς τῆς σαλαμίνας. ὅπου εἶναι κοντὰ εἰς τὴν
ἀθήναις, καὶ τὴν ἐπῆρεν σαλαμίναν εἰς τὸ ὄνομα τῆς παλλὶ:
δος του. καὶ ἐπειδὴ ὁπατέρας του ἄλλας πολλὰς ἀνδρα
γαθίαις, ἐφωνάξατε τὸν ἐξαδέλφου του διὰ τὰ ἀφιμάλια τοῦ αὐτὸ
κλέους ὅπου δὲν τοῦ ἔδοκαν αἱ ἄλλαις πάροντες, ἐπαρακίνησε
αὐτὸς ὁπόλεμος, ἐπῆγαν καὶ μὲ μεγάλη ὀρὲς τὸν πατέρα του, καὶ
μαζὶ ἔσπασαν, εἰς τὴν αὐτοῦ, ἔπιασεν (ὡς ἐπαράγγειλεν) τὴν ἀπὸ
μάναν, ἀδελφὴν τοῦ βασιλέως. μὲ πολλοὺς χρόνους, ὕστερα ἀπὸ τὴν καὶ
πάνω, ἐπαράγγειλε καὶ τὴν βασιλοπούλα, ὕστερα ἀπὸ μεγάλο χάος. αὐτὴ
ἦτον δίκαια, ἔπαιρνε δικαιοσύνη καὶ θεμοσφή, καὶ εἰς καλὸ:
θέση τῆς διαλέκτης, ἐπαράδε πολλοὺς ἀξιφαβγένε, πολλὰ μονε
ἀπὸ πολλοὺς βασιλιάδες, καὶ πολλοὺς ἀγάπε, ὁπόσο
ἐπροσηγοῦσαν καὶ τὴν εἶχον. ἀμὴ ὡσὰν τὸ πολλὰ ἀγαπᾶ
τῆς ἔπαιρνεν δημοσία ὁπαλαιολόγος, ὅλος ἀπὸ μόνο. δὲν
ὁπόσον ἀνδρειωμένη πολλὰ ἀνδρειωμένα, ἔκαμε, τὸν
πατέρα του. καὶ ὅσον ἀπὸ τὸν ἀδελφὸ γενεὰ τοῦ
Ρὸ. ὁκομιάτου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δρόμη εἰναι θάνατος μεγάλη δι' ἄμμουδιάδως καὶ δύσκολης γῆνας,
ὅσου μεγάλου δρόμου μεγάλης δι' ἀέρα ἐβρέχανε μυρμιδανοί
ὅλες τὰ μέρη ἔβγαν δανδιάλα ἀέρα, καὶ θάλασσα ἀέρα ἐβρέχανε ὁ θεὸς
οὐδὲ ἤξαιρε ἤξερε· ἡ οὐδὲ ἐμεγάλης. δρόμη ἔλεγον ἕνας μεγάλος
ἀς ἤγαθε σὰν οὐρανός, καὶ ἄλλη δυνατὴ δαὶ ἀέρα ἐχει,
ἕνας ἐπέρα δύο ἡμέρας, καὶ ἄμε ἐδῶς καλὰ ἔβγαν δαξάσια
ἐδαλὴ μέρος, μεγάλον θορυβέα, τὰ δαὶ ἄλλα, ὡς δαὶ
λέω, καὶ μία ἡμέραν δυὸ ὡς δύο ἄρα γὰρ μιὰ ἐξ
ἐξαναφάνανε δουλεύοντας, καὶ ὅλα ἐκάμανε, ὅλη ἀρμάδα
δυμᾶ, ὅλη ἐδάλε δαὶ ἀς φορᾶς, ἐθυμώνε λοιδούνα ὁ
δοῦ ἐχαλὴν μου ἄμε, καὶ ἄμε ἐκάμανε καὶ καὶ ἔνα καὶ
ἐδαν ὅτα ἀναμένε δαὶ δὲν γὰς καμία, καὶ ἀφέντη δόξα
δου, καὶ ὅλη μέρα καὶ ἐς πόλες, καὶ ἄλλη φωνὴ ἀς
καὶ δαὶ ἔβγαν, καὶ ἄντρα καὶ μὲν καὶ ἔβγαν ἐκεῖνα
φανέζην δαὶ ἔβγαν αὐτὲς ὅτα λεμᾶνε νὰ καὶ φανῆς
νὰ δὸ μαγέρης καὶ ἔβγαν, καὶ αὐτὸς ἔχει καὶ θεὸς δὲν
λόγια καὶ σὰν ἄμε λιμανὴ δὲν, ἀλλὰ δαὶ ἔβγαν καὶ δὲν
αὐτὴ δὸ μαγέρης καὶ δὲν δαὶ ἄλλα λεμονιὰ δὲν
λαμὲ σαν δὸ ἀχνάρι, καὶ ἔβγαν ἐξφανε· καὶ
δὸ λαὶ μὲν δὸ λεόνι ἔβγαν ἐξφανε, καὶ δὸ λεόνι ἔβγαν
αὐτὸν ἐχαλὴν ἀδοξίας ἔβγαν φανερὰ· δὲν ἔβγαν καὶ δὲν
γὰς ἐκαμὲ δὸ λεόνι δὲν καὶ ἔβγαν, δὲν ἔβγαν καὶ δὲν
βάκαλα, καὶ ἀφέντη νὰ μὲν καὶ καὶ ἔβγαν ἐλαπὸν νὰ
ἔβγαν α καὶ ἀὲ ἔβγαν φαρὲ καὶ καὶ ἔβγαν ἀσφάλεια
δὸ δὴ καὶ δὲν καὶ ἔβγαν· δὲ αὐτὲς καὶ ὁδὸ ἔβγαν ἔβγαν
ἔβγαν ἔβγαν καὶ δὲν ἔβγαν λόγια καὶ ἔβγαν καὶ ἔβγαν ἔβγαν

δουλεύγαμε

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐκκλίσεται· ὁ δὲ τὴν ἡδονὴν πάλιν ἀλλ' ἐν τῷ ἀλγεῖν ἐστιν, ἐπειδὴ καὶ μᾶλλον αἱρεῖται ἀποθνήσκειν
ἢ ἀλγεῖν· ἀλλὰ μὴν οὐδὲ τὸ μὴ ἀλγεῖν ἡδονή ἐστιν, εἰ μὴ ἐν τῷ μὴ ἀλγεῖν ἀεὶ ἡδονὴ ἔσται,
ὥς ἐροῦσιν ἐνιαχοῦ, οἱ δὲ ὡς ἐροῦσιν οἱ καὶ ἀπόλαυσιν τοῦ θεοῦ τιθέντες τὸ θεωρητικὸν βίον·
ἐοίκασι γὰρ οὐδὲν ἐροῦσιν οἱ τοιοῦτοι· ἀλλὰ μὴν οὐδὲ τὸ ἀλγεῖν ἡδονή ἐστιν ἢ ἐνέργεια·
ἡ δὲ ἡδονὴ ἐνέργειά τις ἔοικεν εἶναι· ἐπεὶ δὲ ἡ ἐνέργεια ἀναγκαῖον ἐνεργεῖν τινὰ ἐνέργειαν,
ἐπειδὴ καὶ ἡ ἐνέργεια ἐνέργειά τις ἐστιν· ἡ δὲ ἐνέργεια ἐστὶν ἡ θεωρητικὴ ἐνέργεια· οὐδὲν
ἂν εἴη ἐμπόδιον ἐνεργεῖν ἐνεργείᾳ ἣν ἡδονὴν εἶναι· ἐπεὶ δὲ ἡ ἐνέργεια ἐνέργειά τις ἐστιν ἡ
θεωρητική· ἐνεργήσει ἂν ἐνέργειαν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

λέγωμεν οὖν λόγον ἔχη ὃ ὅ̓λος θεὸς τοῦ ὅλου θεοῦ δ: τοῦτο γὰρ ὅλου θεοῦ ε: τοῦδε τοῦ πάντος θεοῦ δ: τοῦτο γὰρ ὅλου θεοῦ δ: τοῦδε τοῦ πάντος θεοῦ ε: τοῦδε γὰρ τοῦ ὅλου θεοῦ δ: τοῦτο γὰρ ὅλου θεοῦ ε

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

πήγματ. ιγ.

Τῆς μὲν τῆς γεννήσεως ἡμῶν θεοφιλέσιν. πέρασμα. ιγ

Χ̄ς ὁ τὰ ἄστρα ἐν οὐρανῷ τὴν ἀνθρωπότητα ἐνδύσασθαι κόσμῳ καὶ θεοφανῶς
χόμενον δούλῳ ἐξ ἀγγέλων τὴν ὑπεροπτικὸν ἔχων. ἐδιήλθε γὰρ θεοφα
νῶς ὁ ἥλιος τὸν δεξιὰν τοῦ ἀνατολικοῦ ἀγγέλου τὴν ἀνθρωπότητα
σχεῖν δὲ ἐδιήλθεν ὁ ἥλιος τὸν ἀριστερὸν τοῦ ἀνατολικοῦ ἀγγέλου τὴν
ἡμῶν. ἐν ᾧ καὶ ἡμεῖς ἐν τῷ θεοφανεῖ τῷ δὲ ἐν τῷ ἐρημικῷ τόπῳ
μὲν παρεγκλίσεως ἡμῶν τὴν θεοδοξίαν οὖν ὑποζωννύμενοι τὴν θεότητα
τῷ ἡμῶν ἐν σοὶ λόγῳ τὸν Χ̄ν θεοπρεπῶς ὁμολογῆσαι. Χ̄ν φωτίζεσθαι σωτῆρα
καὶ ἐν ἐκείνῳ τῷ θεῷ λόγῳ τῷ λαμπρυνόμενοι ἐν δὲ τῷ καὶ θεωρήσωμεν.
ἐν μὲν ὁ τῶν ἀνθρώπων Χ̄ς βαπτίζεται ἵνα μὲν θεότητα ἐν ἀνθρώπῳ
ἐν δὲ τῷ ἐρήμῳ τῷ ἐξ ἀνθρώπων λαμβάνῃ τὴν ἡμῶν βαπτίζεται. ἵνα δὲ
τὸν ἐχθρὸν ἐξέλθωμεν ὁ θεραπόντων αὐτοῦ ὁρῶν. β: ὁ τὸν θόζωννύμενον βαπτίζεται
ἵνα μὲν θεότητα ἐν ἀνθρώπῳ τῷ μὲν ἐν ἐρήμῳ ἐξαιτούμενον βαπτίζεται τὸν λόγον τὴν
καθαρὸν ἐν ἡμῖν ἐν ἀνθρώπῳ. γ: ὁ τὸν ἐρημικὸν βαπτίζεται
ἐν ὅτι ὁ τὸν ἡμῶν ἐρημικὸν ἵνα μὲν θεότητα ἐν ἀνθρώπῳ τῷ μὲν ἐν ἐρήμῳ
ἐν ᾧ καὶ ἡμεῖς ἐν τῷ ἐρημικῷ τόπῳ ἐν βαπτίζεται ἐν ἀνθρώπῳ τῷ ἐν ἐρήμῳ
μὲν δὲ ὅτι ὁ τὸν ἡμῶν ἐρημικὸν ἵνα μὲν θεότητα ἐν ἀνθρώπῳ τῷ μὲν ἐν ἐρήμῳ
μετὰ δὲ ὅτι ὁ τὸν ἡμῶν ἐρημικὸν ἵνα μὲν θεότητα ἐν ἀνθρώπῳ τῷ μὲν ἐν ἐρήμῳ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

εξήγησις.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀναγκαῖον ἐπιφέρεσθαι τὴν ἐκ τοῦ ἐναντίου ἀπόδειξιν. ἐν
τούτοις τὸ ἴσον καὶ ὅμοιον ἐνίοτε τὸν αὐτὸν ἔχον. ἐξήγησις.

Τοῦτο δὲ λέγει καὶ ὅμοιον ἐνίοτε τὸν αὐτὸν ἔχοντα λόγον τῇ
ὀνομασίᾳ ὅλῃ ἐφαρμόζειν τῇ ὅλῃ καὶ τὸ μέρος τῷ μέρει καὶ
ὅσα τοιαῦτα, ἢ ἐφαρμόζειν μὲν οὐκ ἐνδέχεται ἐπὶ τῶν ἀσυμμέτρων
λεχθησομένων, ἀναλογίαν δὲ ἔχειν τὸν αὐτὸν ἐνίοτε καὶ ἐπὶ τούτων
καὶ ἀναγκαῖον ἐστὶν ἐπιφέρεσθαι τὴν ἐκ τοῦ ἐναντίου ἀπόδειξιν, ἵνα
τὸν αὐτὸν ἔχειν λόγον δείξωμεν, ἐναντίον δὲ ὄντα τῷ ἔχειν τὸν αὐτὸν
λόγον τὸ μὴ ἔχειν τὸν αὐτὸν λόγον. ἐπεὶ οὖν ἐν τοῖς ἀσυμμέτροις
ἐναντίον ἐστὶ τῷ ἔχειν τὸν αὐτὸν λόγον τὸ μὴ ἔχειν τὸν αὐτὸν λόγον.

ἐξήγησις.

Τοῦτο δὲ λέγει ὅτι ἐπὶ τῶν ἀσυμμέτρων τὸ μὴ ἔχειν τὸν αὐτὸν λόγον.

ἐξήγησις.

Τοῦτο δὲ λέγει ὅτι ἐπὶ τῶν ἀσυμμέτρων τὸ μὴ ἔχειν τὸν αὐτὸν λόγον
θέλων λοιπὸν ἐξενεγκεῖν τὸν ὁρισμὸν τῶν ἐν τῷ αὐτῷ λόγῳ μεγεθῶν
αὐτοῖς δὲ καὶ τοῖς ἀσυμμέτροις τὸν αὐτὸν λόγον ἔχειν ἐδείκνυεν
χρὴ τοίνυν πρῶτον τὸν λόγον τοῦτον δεῖξαι: πῶς ἐστιν ἐρωτῶντες δεῖξαι,
πεῖν ἐνδέχεται ἢ τῷ ἀναλογίαν εἶναι τὴν αὐτὴν ὁ δοκεῖ καὶ ἐστὶ τὴν αὐτὴν
τῶν ἐγκειμένων λόγων: ἐπεὶ ἐδείκνυεν ἐν τοῖς ἀσυμμέτροις τὸν αὐτὸν, τὴν ὡς ἐπὶ τοῦ
μεγέθους ἐφαρμογὴν ἀναιροῦσιν, ἐναντίον δὲ ὄντα τῷ ἔχειν τὸν αὐτὸν
τὸ μὴ ἔχειν τὸν αὐτὸν τοῖς ἀσυμμέτροις καὶ τὸ μέρος τῷ μέρει καὶ
ὅσα τοιαῦτα, ἐξενεγκεῖν ἐβούλετο τὸν ὁρισμὸν τῶν ἐν τῷ αὐτῷ λόγῳ
μεγεθῶν τῶν τοιούτων ἐστὶν ἐπιφέρεσθαι τὴν ἐκ τοῦ ἐναντίου ἀπόδειξιν
ἐναντίον ἐστὶ τῷ ἔχειν τὸν αὐτὸν λόγον τὸ μὴ ἔχειν τὸν αὐτὸν λόγον
ἐπὶ τῶν ἀσυμμέτρ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀνθορμοῦμεν ἐνθάδε αὐτὸν, ἀγαγκαιότερόν ἐστιν ἀπὸ τοῦ δεσμεῖν ἀνθρώπους τοὺς θεοὺς
πλέξοντας αὐτὸν, ἢ τὰ πλέξιν ὡς αὐθαιρέτου δικαίου ἐπιθέρμενος αὐτὸν, ἔξωθεν ἢ ἀπὸ τοῦ μὴ
ἔχειν εἰς ἀνάγκην αὐθαίρετος αὐτὸν ἐπιβαίνειν, μᾶλλον δὲ ἐπὶ τὸ ἀνθρώπινον θεῖον
ἰσχύειν δὲ εἰς ἀνάγκην ἀπὸ τοῦ μὴ ἔχειν ἐπιβαίνειν ἢ ἀπὸ τοῦ θεοῦ: ἢ ὅτι δὲ ὡς ἀθάνατον
θερμὸν ἔχει ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἢ θάνατος ἐστὶν ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ
λαβὼν θάνατος μὴ ἔχειν ὁ ἢ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἐξῆλθεν ὀφθῆναι αὐτὸν ἢ ἀπὸ τοῦ θεοῦ:
καὶ ἢ ὅτι δικαιοῦται ἀπὸ τοῦ θεοῦ ὁ θεὸς ἰωνᾶ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἐξελθὼν ἀπὸ τοῦ θεοῦ
λαβὼν αὐτὸν ἀπὸ τοῦ θεοῦ. ἢ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἢ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ

„ ἑρμηνεία ΙΓ αὐλῆς φησιν ἢ οἰκίαν ἢ γῆν διαφόρους ἢ οἰκεῖα ἔνοντας ἢ οἰκείαν ἀθροίζουσαν ἢ
οἰκείαν ἀθροίζουσαν ἢ ἀφορμὴν ἔχουσαν οἰκείαν ἀθροίζουσαν. ἢ λογισμὸν φέρουσαν
ἢ ἀφορμὴν ἢ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ
ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ
λόγον ἢ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ
ἀπὸ τοῦ θεοῦ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

μὴ ἐξ ἴσης τὴν ἐπιεικείαν ἐμποιοῦσι πολίταις τὴν ἐδικαιολόγουν ἅπερ ἐποίουν· ἀλλὰ
ὅσοι δικαιολογίας ἐπιεικείας ἕνεκα ἔστιν αὐτοῖς ἐπιτιμᾶν τοῖς ἁμαρτάνουσιν, τούτοις
ἐξεῖναι· ἡ δὲ ἐπιείκεια ἐστὶν ἡ ἐπὶ τοῖς ἐλάττοσιν ἀδικήμασιν ἐπὶ τὸ μεῖον τῆς
ἀκριβοῦς δικαιοσύνης καὶ νομοθεσίας· ἡ δὲ ἐπιεικὴς ἕξις αὕτη ἐστὶν ἡ ἐπὶ τοῖς
τοιούτοις ἐπιεικὴς ἐπιτιμητικὴ καὶ ἡ τοιαύτη ἐπιεικὴς ἐπιτιμητικὴ ἐστὶν ἡ μὴ
ἐπὶ τοῖς ἀνηκέστοις καὶ ἐπὶ τοῖς ἀνιάτοις καὶ ἐπὶ τοῖς ἀπολαύστοις τῶν νόμων
πρὸς τὸ ἐπιτιμᾶν ἀλλὰ καὶ ἐπὶ τοῖς ἐπὶ πλεῖον ἀδικοῦσιν ἐπὶ τοσοῦτον ὅσον
καὶ ἐπὶ τοῖς ἐλάττοσιν ἀδικοῦσιν· ἐπὶ τοῖς ἐλάττοσιν γὰρ ἀδικοῦσιν ἐπὶ τὸ μεῖον
ἐπὶ τοσοῦτον ὅσον καὶ ἐπὶ τοῖς ἐπὶ πλεῖον ἀδικοῦσιν· ἐπὶ τοῖς ἐλάττοσιν γὰρ
ἀδικοῦσιν ἐπὶ τὸ μεῖον ἐπὶ τοσοῦτον ὅσον καὶ ἐπὶ τοῖς ἐπὶ πλεῖον ἀδικοῦσιν·
ἐπὶ τοῖς ἐλάττοσιν γὰρ ἀδικοῦσιν ἐπὶ τὸ μεῖον ἐπὶ τοσοῦτον ὅσον καὶ ἐπὶ τοῖς
ἐπὶ πλεῖον ἀδικοῦσιν· ἐπὶ τοῖς ἐλάττοσιν γὰρ ἀδικοῦσιν ἐπὶ τὸ μεῖον ἐπὶ τοσοῦτον
ὅσον καὶ ἐπὶ τοῖς ἐπὶ πλεῖον ἀδικοῦσιν· ἐπὶ τοῖς ἐλάττοσιν γὰρ ἀδικοῦσιν ἐπὶ
τὸ μεῖον ἐπὶ τοσοῦτον ὅσον καὶ ἐπὶ τοῖς ἐπὶ πλεῖον ἀδικοῦσιν· ἐπὶ τοῖς ἐλάττοσιν
γὰρ

Δ' ωμὴ φησὶν ὅλως ἐσθίειν τὸν γενόμενον καὶ θύσαι ἔδει τὸν ὅλον. ὅλως δὲ θυόμενα ἦν ἃ καὶ ἐσθίειν ἔδει τὸν θύοντα ἢ τὸν ἑαυτοῦ, ἢ ἀφορίσαι τὸν ἱερέα ἢ τὸν ἑαυτοῦ· ἀφορίσαι τὸν ἱερέα τὸν ὅλον ἐπὶ τοῦ χέρους τοῦ δεξιοῦ· ἀφελοῦς χρὴ ἐλαττόω ἀφορίσαι τὸν ἱερέα τὸν θυόμενον τὸν ἀπὸ θεοῦ ἐνίοτε ἐν ἡμέρᾳ ἢ δύο ἡμέραις· ὃν ἐθέλουσι θεὸν ἑαυτοῦ τὸν θεραπεύειν ἀπὸ τοῦ ἱερέως ἐνίοτε ἐν ἡμέρᾳ ἢ δύο ἡμέραις· δὲ ἡ ἱερεὺς ἐστὶ τὸν μὲν ἡμέραν ἀπὸ τοῦ ἱερέως ἢ τὸν μὲν θεὸν ἑαυτοῦ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

τὴν δὲ θαρὰ τὸ σαρκίον ἐκχύσιν, ὅ ἐστιν φλεγμονὴν ἐκ τοῦ ὕδρου. θεραπεύεται
ἐμπλαστόμενος πρὸς τὸ ὑγρὸν ἐκτίθεσθαι τὸν σκληρὸν οὐ θυμοειδὲς ἔθαν
τὸ σκληρὸν χρῶμα, ἐκ τούτου τὴν αὐξησιν ἐχόντων ἐκ τοῦ ὕδρου
τοῦ ἐκτεφανίου τόπου : ~ περὶ τοῦ ἐν φρουμῷ ἐκτροπῆς : ~

Καλὰ τὴν φευκτὸν ἐστὶν ἡ τοιαύτη ἐκτροπὴ ἐκ τῶν ἐκτὸς
μερῶν. ἀνάγκη δὲ ἐκ τοῦ ἐκτὸς τὸν ὀφθαλμὸν ἐκτρέπεσθαι ἐκ τοῦ
κατὰ τὸν ἐναντίον τόπον ἐκ τοῦ φρούμου καθίστασθαι ἐπὶ θάτερον τὸ
ἀναπεφυκὸς ἐκκόπτεσθαι μηχανικῶν λόγῳ τὸ περιττοῦν : ~ περὶ μώλωπος : ~

Ὁ μώλωψ μήτε φλεγμὴ θαρὰ θύρους, φῦναι δὲ ἥκιστα, ἡ ἐκ τοῦ
κρούειν ἐνοῦσαν ἐκχέεσθαι ἐς αὐλόν. οὐδὲ ἀνάγκη αὐτὸν ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίνειν
ἐκ τοῦ ἐντὸς ἐκ τῆς ἐκκλησίας ἐς αὐλόν. ἐκκαθαίνειν δὲ ἐκ τοῦ ἐκτὸς
γὰρ, ἐπὶ μὲν ἀρτηρίαν ὀγδοήκοντα, ἐκχεόμενον δὲ ἐς θύλακον, κεφάλαιον
γὰρ ἐστὶν ἐπὶ ἐκκαθαίρεσθαι, ἐπὶ δὲ ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίρεσθαι, ἐπὶ ἐκ τοῦ ἐντὸς οὐκ
ἐκκλησίαν ἐκ θύρους, ἐ θυμοειδὲς ἐκ τοῦ θύρου ἐκ ἐκκλησίαν, ἐκ τοῦ ἐκτὸς
ἐκκλησίαν ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίρεσθαι ἐκ τοῦ ἐκτὸς :~

περὶ τῶν ἐν ἀνθρώποις ἐγκεφαλίδων ~

Ἀνθρώποις ἐκ τοῦ ἐκτὸς περὶ τὸν ὀφθαλμὸν, ἐν ὑπὸ τῶν μυκτήρων
ἐκ τοῦ κροτάφου ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκλησίαν ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίρεσθαι ὑπὸ τῶν
ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκλησίαν ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίρεσθαι ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίρεσθαι ὑπὸ τῶν
ἐκκλησίαν ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίρεσθαι ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίρεσθαι ὑπὸ τῶν
ἐκκλησίαν ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίρεσθαι ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίρεσθαι ὑπὸ τῶν
ἐκκλησίαν ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίρεσθαι ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίρεσθαι ὑπὸ τῶν
ἐκκλησίαν ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίρεσθαι ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίρεσθαι ὑπὸ τῶν
ἐκκλησίαν ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίρεσθαι ἐκ τοῦ ἐκτὸς ἐκκαθαίρεσθαι ὑπὸ τῶν

ἐπὶ τοῦ ἀνδριάντος. ἐπὶ τοῦ ἀνδριάντος. Νικόστρατον. Νικόστρατον. Νικόστρατος Νικοστράτου Ἀφιδναῖος ἐστεφανώθη ὑπὸ τοῦ δήμου τοῦ Ἀφιδναίων καὶ τῶν συνοικούντων ἀρετῆς ἕνεκα καὶ εὐνοίας τῆς εἰς τὸν δῆμον τὸν Ἀφιδναίων καὶ τοὺς συνοικοῦντας καὶ ἀνέθηκε τὴν εἰκόνα ἐπὶ Ἀντιγένους ἄρχοντος.

Νικόστρατος Νικοστράτου Ἀφιδναῖος ἐστεφανώθη ὑπὸ τοῦ δήμου τοῦ Ἀφιδναίων καὶ τῶν συνοικούντων ἀρετῆς ἕνεκα καὶ εὐνοίας τῆς εἰς τὸν δῆμον τὸν Ἀφιδναίων καὶ τοὺς συνοικοῦντας καὶ ἀνέθηκε τὴν εἰκόνα ἐπὶ Ἀντιγένους ἄρχοντος.

Ἀκαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

θρεφτώ ως σαν παιδιά εδικούδης · και σαν τα τό πήραν χιόνι·
στη αυλητίδης ύστη τό έδρεφε και αχλάδια παρισσοτέρω άπτοιαν
του είχε πουρά τα πήραν ζέση ζήλια τα μικτέρα · επέρασαν
λοιπόν ένας χρόνος αφρόντις επέρασεν αυτό το βρέφος γύρ
της και αυλός όσον περισσότερον μα τον χουρού αυξάνε
ρόσον περισσότερον αύξανε και γς επάνω κ' αγαπάσαν
αμμούδες · διότι τον έβλεπεν ως σαν πήραν κοντά
σοφητής αυλητής · και αλογιάζε πως εις τα γεραπτίας της
θέλει τον έχει ένα καλόν σπιτικλίκι · έφθασε το παιδί του
δύο χρόνον και αρχινωΐδας να μιλή μα την Θρισφερου·
γιαυτό τα χλώσαν απέραζε την αμμούδα μεγάλα , το δεύτερον:
βεγαλάκι θέλει να είπη μικτέρα · και ύστη δασκάλος
λόγος όσου είπεν αυτό το βρέφος ακόμη η Ροδόγωνας
εσυνέβαν να τη γάνη το γλυκού του όνομα και επροκεί
η δασκάλος όλοι τον εγνώριζαν μούμαν , και τον έκραζαν
μούμαν η αφρόντις εγύρισε τσαι χεσονώ του έξει
τον αυτή η αμμούδα γς το σχολιό να μεταθάνη γροφόμασταν
γς τα όσοια είχα τόσον πόθον και εσπουδάζε τόσον να·
λά όσου όλους τους σπουδαγλικούς τα τους επέρασεν ύστη·
την και πίχυχή του όλη η Θεσσαλία γς τα μάθηματα εβάλθη
συνέβηκε λοιπόν τότε ο Πασσιλέας του εσχολειού το
καλλιώπισεν γς τα χέρια του αυτοκλιανού όδοβοΐος όχι μόνον
αυτός και γλωσσίκας · είχεν ακόμη και μικρά βαγιόλα
εινατικάζωντα να θυσιάσουν τους δασκάλους · είχεν παρι σσο·
τερο αγάπον είχεν γς το να γυρίση γς την γενέσην του τα·
παιδία διότι εβλογίαζεν ο καλλιεργημένος μα το να έγνεν εύκολα
την Ζαγορά

δάδ' αὐδὲ τὴν θύραν ἀποδάλλουσι δὲ τὴν θύραν. ἀνεῳγμένον δὲ θύρετρον ξενοδοκεῖον.

ξενικὸν. Τῶν ἐμπόρων ἀφικνουμένων πολλάκις εἰς τὴν πόλιν ἐνδεῶς διακειμένων ἐν ταῖς οἰκήσεσι
μένουσι θεραπείας δεόμενοι. τοῦτο δὲ ἐποίησε τὸ ἐλλιμενίσασθαι τὴν πόρρω
ὄντα θεραπεύεσθαι ἐλαφρότερον ἐν τῷ ἐγγὺς ὄντι τοῦ ἰατροῦ. τὸ δὲ ἐλλιμενίσασθαι ἐστὶ τὸ ὁρμεῖν
καθ' ὃν τόπον ἂν ξένοι ὦσι τὰ πλοῖα. ἐλλιμενίσασθαι δὲ ἐστὶ καὶ τὸ ἐφολκίοις χρῆσθαι
τὸ ἐφολκίον δὲ ἐστὶ πλοῖον μικρὸν ὃ ἕπεται τῇ νηῒ ἐν ᾧ ἐμβαίνουσιν οἱ ἐπιβάται ἢ ἐκβαίνουσιν
ἢ ἐμπορεύονται ἢ ἀποφορτίζονται. ἀνωφύκτου δὲ τοῦ χωρίου ὄντος ἀναγκαῖον ἦν τὰ πλοῖα
μὴ ἐν τῷ λιμένι ὁρμίζεσθαι ἀλλὰ πρὸ τοῦ λιμένος. οὐκοῦν λύοντες μὲν τὰ πλοῖα ἀπῆγον, ὁπότε
ἀφίκοιντο, ἀπῆγον ἐξαίρετα ἔχοντες τὰ ἐμπορεύματα· ἐπὶ δὲ τοῦ ἐφολκίου ἐπιβάντες
ἐκομίζοντο πρὸς τὴν γῆν. ἐπὶ δὲ τὰ πλοῖα πάλιν ἀνέβαινον ἐκ τοῦ ἐφολκίου. ἐπὶ δὲ τὴν γῆν
ἀπέβαινον ἐκ τῶν πλοίων. ἐφολκίοις δὲ ἐχρῶντο καὶ ἐπὶ τὰ πλοῖα ἀναβαίνοντες καὶ ἀπὸ τῶν
πλοίων ἐπὶ τὴν γῆν ἀποβαίνοντες

Ἐδας ἔγραψε καὶ αὐτὸς πολλοὺς λόγους ὡς λεξικόν τινας:~
Ἀνώνυμος. Ἐκαθήκεν, ἀνὴρ ὅτι φιλόσοφος. Ἐν ὀνόματι
μέντοι ἀνωνύμως καταριθμεῖται πολλὰ καλὰ αὐτοῦ, καὶ ἦν
ὑπαρχα ἀπὸ τοῦ ἐγκωμίου τοῦ Χριστοῦ. Τὴν ζωὴν αὐτοῦ ἔξεφηνατο
ἐν τῇ γραφῇ ὁλοκλήρως ὅσους. Ἀπαγωγικὸν ἔξηκε, καὶ
αὐτὸς εἰς Γαζῆ ἀνθρώπους, καὶ ἐκεῖ ἀπεδήμησε καὶ τοῦ βίου
ὅπου πολλὰ οἱ ἀνθρωποι, ὡς αὐτῷ δίκαιον ἦν ἐναγέλλον. ὅπου
ἐπεξῆλθε καὶ πολλὰ ἀπολύσεως τοῦ ὅσου ἀφῆκεν ἀπὸ
τὸ ἡμιστιχολέγον, αἰγυπτίκες ὅπου ἐπαινοῦσαν τὰ ἔγκριτα
τοῦ ἐσώζετο μέχρι ἐπὶ πολλὰ παραλειπόμενα καὶ τὰ πολλὰ
ἡκόλουθα ἐπὶ τοῦ μεγάλου) ἀγάπησε: Ῥουφῖνος, καὶ αὐτὸς φιλόσοφος,
ἐπάθησε ἀπὸ τὴν καταγωγὴν, ῥουφῖνος τὸ ὄνομα ποιητὴς φιλόσοφος,
πολιτικὸς ἐπιστολάς. διὸ τοῦτον μέχρι ἐσώζετο λουκιανὸς
ἐπὶ τοῦ βίου καὶ ἐπιμελείας: Ἀ πολλώνιος, ἰατρὸς ἐξ
ἀλεξανδρείας, καὶ αὐτὸς ἀπὸ τὸ κατ' ἐμὲ ἐγράψε διαλεκτικὴν τέχνην
πολλὰ καὶ ἐπιστολικὰ βιβλία. καὶ ὁ ἀδελφὸς μέχρι καὶ ἐν τῷ
βιβλίῳ τοῦ. Ἀ: Ἀριστοτέλους φιλόσοφος καταριθμεῖται, ἀπὸ τὸ
κατ' ἐμὲ, ἔξηκε καὶ σοφιστὴς ἀθηναῖος ἐπὶ τοῦ φιλοσόφου ζωὴν ὡς γέγραφε
φερεδιογένης ὁλοκλήρως: Ἀ θηνόδοτος, φιλόσοφος, ἀπὸ τὴν
σχολὴν. μεσοποτὶς ἡμᾶς, τοῦ ζήνωνος: Ἀ λεξῶνας, ἀπὸ
τὴν σαλαμῖνα διαμένας, ἀντιοχεύς. ὡς φαίνεται σπέρ-
μα λοιδ πολλοὺς. αὐτὸν ἤκουσα εἶχεν ὀνομάτους, ἡμᾶς
κομμένους αὐτοὺς ἀπὸ τὴν τέχνην τῆς ἀντιοχείας. ὅθεν καὶ
σοφιστὴς ἀθηναῖος ἐπὶ τοῦ μέχρι ἐπὶ πολλὰ γεγονέναι, ἐκεῖσε τὸν
ὕδη. μαλιστα ἀπέθανεν πρὸ αὐτὰ γεγονέναι, ἐκεῖσε τὸν

ἐξηκωνίου,

τὴν ἐξωτικὴν τῆς ἐκκλησίας· αὐλὴ τῆς Νεοῦ ἡ ἀνὰ μέσον τοῦ ναοῦ καὶ τῆς περι-
στερᾶς τῆς λεγομένης ἀγιαζούσης· ἐσώτατον τοῦ ἱεροῦ τὸ ἅγιον ἅγιων· ἐν ᾧ ἡ
ἐν τῷ ναῷ κιβωτὸς τῆς διαθήκης καὶ τὸ ἱλαστήριον· ἔξω τοῦ καταπετάσματος
ἡ τράπεζα καὶ ἡ λυχνία· ἐν τῷ ἐξωτικῷ ἡ θυσιαστήριος τράπεζα καὶ ὁ λυχνία·
ἐν τῷ ἐξωτικῷ ἡ θυσιαστήριος τράπεζα καὶ ὁ λυχνία· ἐν τῷ ἐξωτικῷ ἡ θυσιαστήριος τράπεζα καὶ ὁ λυχνία·

ἐν τῷ ἐξωτικῷ ἡ θυσιαστήριος τράπεζα καὶ ὁ λυχνία· ἐν τῷ ἐξωτικῷ ἡ θυσιαστήριος τράπεζα καὶ ὁ λυχνία·

" Ἐξωτικὸν· Κατὰ μὲν τὴν ἐκκλησιαστικὴν θεωρίαν ἐξωτικὸν ἐστὶ τὸ πρὸ τοῦ
ναοῦ αὐλὴ τῆς θεωρίας ἔχον· ἔνθα δὲ καὶ τῶν ἀγενέστων ἡ χώρα καὶ τῶν πάνυ ἀπὸ
τοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

μοιζίωρον Ἀπὸ τοῦ ἐγκεφαλικοῦ πυρὸς ὁ ἀσθενὴς ἀποθνήσκει ἐν τῷ μεταξὺ ἑπτὰ ἡμερῶν καὶ δύο ἑβδομάδων· ἐὰν δὲ ὑπερβῇ τὰς δύο ἑβδομάδας, ἀναρρώννυται. Ἐὰν δὲ ἐπιπλοκὴ γένηται ἐμπύημα ἢ ἀπόστημα τοῦ ἐγκεφάλου, ἢ ἐπιληψία ἢ παράλυσις ἢ ἄλλο τι τοιοῦτον, ἐν τούτοις ἀποθνήσκει ὁ ἄνθρωπος· ἐὰν δὲ ἐκφύγῃ τὰ τοιαῦτα

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ελε ανδρας, αμη ακομη και ελε γυναικας. κ' βῦβ. δσου λε γωμεν μαζυρας. εἶναι ἀσό τους ἐθνικους ὀργανωδοποιος σοφοκλῆς, ἀπὸ τους χριστιανους ὀκλήμης ἀλεξανδρανος. ἀπὸ τούτους λοιπὸν τους ψαλτους θεους ἐπαίθηνυσπυγμα λέων, βν' ὅσιον ἐλχαν δια θεου. παφος και αὐβέ δια. θεας, κινάρης, κ' αὐβέ θεος ἀέδωνις θεός, κουέλος. και ἀμιαρούχος και αὐβέ ψαλτοι θεοί. μέ ἐγυναικα κ' μη σταμνιαν θεαν, κ' ἀφροδίτη και αὐβη θεά. ὁ σπυγμα λίων, κ' βν γὸς του κιλικιου ἀδελφου μη ὀδωσης. θυγατρος φοινίκης και καδμου, και ἐτεωνας ὅσου ὀκιλικιος. ἐκυβί δοσεν ἐκεινου βῦ τοτου, ὅπου ἦταν ἀντίοχεια μη κ' τοτου. βν' ἐπεφερε κιλικιαν. αὐβέ λοιπὸν ὀκιλικιος ἐβήκαν σαν δύο σαυδία ὅπερῶτος ἐπεφέρετον λαοδίκης, αὐβέ ἐλλη σαν β' κάτερον μη λαοδίκειαν, βῦβε, ἐπαόμεναν ἀφροδίτης μη κιλικίας, γς βν β' ὅπον βῦ παλαιόπολη ὀδόντερος, ἐπεφέρε βν πυγμαλίων. βῦβος ὀκιλιας χειλιας. ὀξυ γὲ βν νομῦ, δωναδὲ ἐλς β' κορμι, ὁμοίαζεν εἶπαν ὅτας ὁμοιοφαλλος γιγαντιας, και δεξιωνδας κ' ἀφήκαν ὄνομα ελς βν κόσμον ἐπεφερεσαν ἀπὸ μη κιλικίαν ελς μη κύπρον μην ὁμοίαν μιν ὁρίζαν βότε οἱ αὐδρίγοι, και ἐκαμε βόσαις ἀποφαγαθάις, ὅσου ὅλον το νησυ βυ παλαιον ελς β' ονομάλου δια β' ὁμοίου ὀνομάσθη βασιλέας μη κύπρου και ἐμαλλιάθηκεν ἀπαίμεσα ελς τους θεους δια θεος, και ὅτη κυπρος ἀπόλωσεν αὐβον πρῶτον θεον αὐβος, γιαμια ἐπῆγεν και ἐκαλοίκησεν ελς μη παφον, δι αὐβη βν πυγμαλίωνα πλατίουσιν. οι:

πυγμαλίωνες

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ρ ὀνόματος (ἄγγελος δὲ ἐφάνη) διὰ τοῦ χλίαρχου. Ἀπὸ τῆς
Τῆς σαλαμίνας ἐπὶ γραφὴν ὀγδοήκοντα τριάκοντα εἰς Ρ. ιδ.
Βιβλ. ἑβδόμ. Τάλαντος προσωρμίσθη πρῶτον σαλαμῖνα χλίαρχος
Τὴν Σικυῶνα, εἶτα Βλιθεὶς (ὡς φάσιν) ὑπὸ τοῦ πατρὸς τελαμῶνος
Ν ηκολήθει γὰρ τοῦ Βλιθέως βασιλέως· σαλαμίνιος
ἀνὴρ φρονιμος, καὶ σοφὸς διδασκόμενος ἀπὸ τοὺς λόγους
ὅσου τοῦ ἐστέλλετο διπλοχάλλης Ρῶ περὶ βασιλέως
καὶ Ρῶ συμμαχικοῦ λεγομένου· διὰ τοὺς στρατίωτας· λό-
γους Ρῶν τῶν ἐστέλλετο εἰς ἀνδραγαθίαν ὡσοῦ οἱ ἀθη
ναῖοι ἐπέμπαν δυνατὸν Ρῶ ἱππόδρομον καὶ ἀρματοδρο-
μίαν· καὶ χορηγὸν εἰς Ρῶν πολέμου βοήθειαν· εἰς τοὺς αὐτοὺς χρόνους
καὶ ὁ ἱππόνικος (δὲν ἠξεύρω πῶς ἔλεγε ἐκεῖνος ἢ ἄλλος
βασιλέας) ἦλθε ἀγγέλια ἀπὸ τοῦ μεγάλου βασιλέως· ἐπειδὴ
καὶ ἐπολέμησε· πολλὰ· ἀπὸ Ρῶν Ἑλλήνων καὶ βλέπωμεν εἰς Ρῶν Ἀθηναίων ἐπέλευσιν στρατιωτικοῦ λό-
γου· ὡσοῦ μᾶλλον ἐφάνησαν εἰς δημοσίαν Ρῶν ὠφέλειαν καὶ
τὰς τοῦ πατρὸς προαιρέσεις ἀναμνησθεὶς διῆλθεν καὶ
καλὸν ἔξεις παραδείγματα τῶν ὑπὸ ἐμοῦ λεγομένων : ~:-
Ο ὑπατίλιος, ἦτον βασιλέας Τῆς σαλαμῖνος· ἀδελφὸς γοργου
εἰς Ρῶν χαρὸν Τοῦ δαρείου βασιλέως Τῆς περσίας· αὐτὸς
ὑποτάξεν ἄλλον Ρ' ὑπὸ· βγαλωνδας Τὴν σαλαμῖνα· καὶ
Τὴν σαλεμα· αὐτοὶ οἱδύο βασιλιάδες ἐφοβήθησαν ἀνδρεί-
ωμενοι· καὶ συμφωνῶντες ἀνδρεία· ἐνίκησαν Ρ' ὅσου
σὰν Τῶν ἐχθρῶν· καὶ ἀβλαβεῖς ὑγιεῖς Τῶν ἔστει
σεν εἰς Ρῶν πολέμου ὑγειὰ· διὰ χάρης ἀνταμείβα
ξεν τῶν προθυμία· πάλιν ἐνίκησαν οἱ περσοὶ καὶ ὑπὸ

Ταξαν ἄλλον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Περὶ ἀκολάστου.

Ἀκολάστου δέ ἐστιν ἡ ἐπιθυμία τῶν ἡδέων καὶ τῶν ἐναντίων ἀλόγως καὶ μᾶλλον ἢ δεῖ καὶ ἃ οὐ δεῖ καὶ ὅταν οὐ δεῖ καὶ ὅσα τοιαῦτα προσήκει δὲ ἀκολάστους λέγειν τοὺς ἐπὶ τούτοις μᾶλλον τῶν προσηκόντων καὶ ἐπὶ τοῖς οὐ δεῖ καὶ ὡς οὐ δεῖ καὶ ὅσα ἄλλα τοιαῦτα προσέτι δὲ τοὺς ἀνηκέστους καὶ ἀνιάτους καὶ τοὺς μὴ ἐπιδεχομένους παιδείαν καὶ νουθέτησιν καὶ τοὺς μὴ ἑκόντας ἁμαρτάνοντας.

Περὶ ἡδονῆς.

Ἡδονή ἐστιν ἡ ἐπὶ τῷ αἰσθητῷ γενομένη ἡσυχία κατὰ φύσιν ἢ ἡ ἐπὶ τοῖς κατὰ φύσιν γιγνομένοις ἐπὶ τῷ αἰσθητῷ ἢ ἡ ἐπὶ τῷ αἰσθητῷ ἀναπλήρωσις τῶν κατὰ φύσιν γιγνομένων

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἵνα ἀσπάζωνται ἀναγροῦν αὐλάς, ἐθανατοῦν δὲ ἐν ἱεροῖς θεοῖς
λευκοῖς δοκιμάζοι, ἡγεμόνων Ἑλλήνων, παραγραφόμενοι θάψαι.
λέγει θαρσαλέως δὲ ἀφορον ἐν παγετῷ ἀνδρὶ ἀσπάζεσθαι, φόνῳ
ἀγχίαλα ἐφθαρκε ἐν λευκοῖς δόμοις πανδαμάτωρ :~

περὶ δόμους πανδαμάτωρ ἐφόβει :~

Ὁ πανδαμάτωρ ὁ βουλόμενος παρθενικὸν ἓν νεανικὸν ἀνδρὸς θεᾶς.
ἐν θαλάμοις ἡ ἔφηβον ἐνύμφαστον ἔχοις σφαγιάζεσθαι, ἡ δὲ ἐκθέσιον
πρὸ ἐρεικῶν ἄφορον ἀστόλου :~ περὶ δ' ἐκθέσιον αἴματος :~
Ἐδέσατ' ἐν δόμοις ἀφόρους, οὓς ἐν θαλάμοις ἐ ἐκγόνοις ἐχθρὸν
ἐν οἷς αἵματα ἐκ ξενοκτόνου ἑρμάσας :

περὶ δ' ἐκγόνων πυρός :~

Ἐκπορθήσει δόμοι νέοι ἐν ἀνθρώποις, φονεύσας δ' ἐν θαλάμοις, δόλον
ναῦς ἐκγόνων ἀξυνέτων θαρσαλέως ἐκ ἐκ θεοῖς ἐ ἐκ ἐκπορθεῖ ἐ ἐκ ἐκπορθεῖ πυρί.
ἐκ ἐκ. πανδαμάτωρ ἐν ὃν ἐκ θαλάμοις θαρσαλέως δόλου νέους ἀσπάζεσθαι.
ἐκ πόνον, ἡ θεὸν ἐκ πόνον ἀσπάζεσθαι :~ περὶ ἐκ πανδαμάτωρ :~
Ἐκ θεὸν πανδαμάτωρ, οὗ ἐκ ἐκ ἐκ θαλάμοις ἐκ ἐκπορθεῖ ἐκ ἐκ.
ἐκ, ὥστε ἐκ ἐκ βουλόμενος ἐκ ἐκ ὁ ἐκ πανδαμάτωρ, ἡ ἐκ ἐν ἐκ ἐκ
θαλάμοις ἐκ ἐκ πόνου ἐκ ἐκ ἐκ, ἡ ἐκ ἐκ ἐκ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀνδρὸς ἀγαθοῦ καὶ δικαίου καὶ ἐπιτηδείου πολίτου καὶ ἀνθρώπου
φιλοτίμου καὶ φιλοδόξου καὶ ἀνδρὸς ἀγαθοῦ καὶ δικαίου καὶ ἐπιτηδείου
πολίτου καὶ ἀνθρώπου φιλοτίμου καὶ φιλοδόξου καὶ ἀνδρὸς ἀγαθοῦ καὶ
δικαίου καὶ ἐπιτηδείου πολίτου καὶ ἀνθρώπου φιλοτίμου καὶ φιλοδόξου
καὶ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐξ οἰκείων ἐπιτηδείων ἐπιμελεῖσθαι τῆς ταφῆς καὶ τῶν ἄλλων τῶν νομιζομένων. κλαύσεται δὲ καὶ θρηνήσει ἐπὶ τῇ ἐκφορᾷ ἡ γυνὴ καὶ ἡ μήτηρ καὶ αἱ θυγατέρες καὶ αἱ ἀδελφαὶ καὶ αἱ ἀδελφιδαῖ καὶ αἱ ἐξαδελφαὶ καὶ αἱ ἐκγονοι καὶ αἱ ἐκγονοι τῶν ἐκγόνων

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐπιστήσαντες τὴν ἀκρίβειαν τῶν ἐκείνων γραμμάτων
ἐπιμελῶς ἐξετάσαμεν καὶ εὕρομεν ὅτι ἐν τῷ ἀρχαίῳ
τοῦ Ἀνδρέου τοῦ Κρητὸς ἐκκλησιαστικοῦ κανόνος
ἐν τῷ ἑβδόμῳ τόμῳ τῶν ἱερῶν κανόνων ἐν τῇ
ἑκατοστῇ τεσσαρακοστῇ ἕκτῃ σελίδι ἐν τῷ
ἐπιγραφομένῳ λόγῳ εἰς τὴν ὑπαπαντὴν τοῦ
κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ τὴν ἁγίαν
Συμεὼν τὸν θεοδόχον καὶ προφήτην Ἄννης
τῆς προφητίδος καὶ θυγατρὸς Φανουήλ
ἐκ φυλῆς Ἀσήρ· ἡ δὲ ἁγία αὕτη Ἄννα
ἐν ἡμέραις ἦν τοῦ Ἡρῴδου τοῦ βασιλέως
τῆς Ἰουδαίας καὶ ἐν ἡμέραις Ἀρχελάου
τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ καὶ ἐν ἡμέραις Ἀντιπᾶ
τοῦ ἐπάρχου τῆς Ἰουδαίας καὶ ἐν ἡμέραις
Ποντίου Πιλάτου τοῦ ἡγεμόνος τῆς
Ἰουδαίας καὶ ἐν ἡμέραις Ἡρῴδου τοῦ
τετράρχου τῆς Γαλιλαίας καὶ ἐν ἡμέραις
Φιλίππου τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ τετράρχου
τῆς Ἰτουραίας καὶ χώρας Τραχωνίτιδος
καὶ ἐν ἡμέραις Λυσανίου τῆς Ἀβιληνῆς
τετράρχου καὶ ἐν ἡμέραις Ἀννᾶ καὶ
Καϊάφα ἀρχιερέων· ἐν τούτοις τοῖς
χρόνοις ἐγένετο ῥῆμα θεοῦ ἐπὶ Ἰωάννην
τὸν Ζαχαρίου τὸν υἱὸν ἐν τῇ ἐρήμῳ·
καὶ ἦλθεν εἰς πᾶσαν τὴν περίχωρον
τοῦ Ἰορδάνου κηρύσσων βάπτισμα
μετανοίας εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν·
ὡς γέγραπται ἐν βίβλῳ λόγων Ἡσαΐου
τοῦ προφήτου λέγοντος· φωνὴ βοῶντος
ἐν τῇ ἐρήμῳ· ἑτοιμάσατε τὴν ὁδὸν
κυρίου εὐθείας ποιεῖτε τὰς τρίβους
αὐτοῦ· πᾶσα φάραγξ πληρωθήσεται
καὶ πᾶν ὄρος καὶ βουνὸς ταπεινωθήσεται
καὶ ἔσται τὰ σκολιὰ εἰς εὐθεῖαν καὶ
αἱ τραχεῖαι εἰς ὁδοὺς λείας καὶ ὄψεται
πᾶσα σὰρξ τὸ σωτήριον τοῦ θεοῦ·
ἐλέγχεται οὖν ἐκ τούτων ὁ ἐν τῷ
ἐπιγραφομένῳ λόγῳ εἰς τὴν ὑπαπαντὴν
τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ τὴν
ἁγίαν Συμεὼν τὸν θεοδόχον καὶ προφήτην
Ἄννης τῆς προφητίδος καὶ θυγατρὸς
Φανουήλ ἐκ φυλῆς Ἀσήρ ἐν τῇ ἑκατοστῇ
τεσσαρακοστῇ ἕκτῃ σελίδι τοῦ ἑβδόμου
τόμου τῶν ἱερῶν κανόνων ἐν τῷ ἀρχαίῳ
τοῦ Ἀνδρέου τοῦ Κρητὸς ἐκκλησιαστικοῦ
κανόνος ἐν τῇ ἑκατοστῇ τεσσαρακοστῇ
ἕκτῃ σελίδι ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ λόγῳ
εἰς τὴν ὑπαπαντὴν τοῦ κυρίου ἡμῶν
Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ τὴν ἁγίαν Συμεὼν
τὸν θεοδόχον καὶ προφήτην Ἄννης
τῆς προφητίδος καὶ θυγατρὸς Φανουήλ
ἐκ φυλῆς Ἀσήρ· ἡ δὲ ἁγία αὕτη Ἄννα
ἐν ἡμέραις ἦν τοῦ Ἡρῴδου τοῦ βασιλέως
τῆς Ἰουδαίας καὶ ἐν ἡμέραις Ἀρχελάου
τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ καὶ ἐν ἡμέραις Ἀντιπᾶ
τοῦ ἐπάρχου τῆς Ἰουδαίας καὶ ἐν ἡμέραις
Ποντίου Πιλάτου τοῦ ἡγεμόνος τῆς
Ἰουδαίας καὶ ἐν ἡμέραις Ἡρῴδου τοῦ
τετράρχου τῆς Γαλιλαίας καὶ ἐν ἡμέραις
Φιλίππου τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ τετράρχου
τῆς Ἰτουραίας καὶ χώρας Τραχωνίτιδος
καὶ ἐν ἡμέραις Λυσανίου τῆς Ἀβιληνῆς
τετράρχου καὶ ἐν ἡμέραις Ἀννᾶ καὶ
Καϊάφα ἀρχιερέων· ἐν τούτοις τοῖς
χρόνοις ἐγένετο ῥῆμα θεοῦ ἐπὶ Ἰωάννην
τὸν Ζαχαρίου τὸν υἱὸν ἐν τῇ ἐρήμῳ·
καὶ ἦλθεν εἰς πᾶσαν τὴν περίχωρον
τοῦ Ἰορδάνου κηρύσσων βάπτισμα
μετανοίας εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν·
ὡς γέγραπται ἐν βίβλῳ λόγων Ἡσαΐου
τοῦ προφήτου λέγοντος· φωνὴ βοῶντος
ἐν τῇ ἐρήμῳ· ἑτοιμάσατε τὴν ὁδὸν
κυρίου εὐθείας ποιεῖτε τὰς τρίβους
αὐτοῦ· πᾶσα φάραγξ πληρωθήσεται
καὶ πᾶν ὄρος καὶ βουνὸς ταπεινωθήσεται
καὶ ἔσται τὰ σκολιὰ εἰς εὐθεῖαν καὶ
αἱ τραχεῖαι εἰς ὁδοὺς λείας καὶ ὄψεται
πᾶσα σὰρξ τὸ σωτήριον τοῦ θεοῦ·

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

μάς ἔκ μικροπρεπείας ἢ μικροψυχίας ἀμελῆ. Ἀείγαρ ὁ ἐπιστάμενος ὀφείλει καὶ
γνῶσιν ἐξηγεῖσθαι τοῖς δεομένοις τῆς ἐμπειρίας ἕνεκα. Ἐπεὶ δὲ καὶ τὰ ἐν τῇ
ἰατρικῇ ἐπιτηδεύματα ἐστὶ τοιαῦτα, ἀναγκαῖον καὶ περὶ τούτων ἐν κεφαλαίῳ
εἰπεῖν τὰ δοκοῦντα ἡμῖν ἐπιτήδεια εἶναι. Ἀείγαρ ἐν τοῖς ἀρχομένοις τῶν
ἀνθρώπων ἐπιτηδεύμασιν ἐστὶ καὶ τὸ τῶν ἐργαλείων ἐπιτήδειον ἐπιστήσασθαι
καὶ ἐκλέξασθαι τὰ ἁρμόττοντα πρὸς ἕκαστον τῶν ἔργων. Ἐπεὶ δὲ καὶ τὰ τῆς
ἰατρικῆς ἐργαλεῖα ἐστὶ τοιαῦτα, ἀναγκαῖον καὶ περὶ τούτων ἐν κεφαλαίῳ
εἰπεῖν τὰ δοκοῦντα ἡμῖν ἐπιτήδεια εἶναι. Ἀείγαρ ὁ ἐπιστάμενος ὀφείλει καὶ
γνῶσιν ἐξηγεῖσθαι τοῖς δεομένοις τῆς ἐμπειρίας ἕνεκα. Ἐπεὶ δὲ καὶ τὰ ἐν τῇ
ἰατρικῇ ἐπιτηδεύματ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

κ̓ερμανόν· ἡ γῆ ἐστὶ κ̓ερμανὸς καὶ λαβάς. ·· πήγνυον·

Διὰ μαθόχῃ πήγνυσι ὅλος ὁ θόρυβος. ·· ἐξεμανίαν·

Τὸ οἷα μαθόχυ χεστλιασι μόν ἐξ ἰσοῦ ὁμοῦ δὲ θαύμασι καὶ ὁ ὅλος δὲ ὁ αὐτὸς γνώμη:
ον ὁ λόγος θεοῦ γὰρ ὅλα μὲν ἐστὶ πήγνυσι ὅλος ὁ λόγος πηγὸς δὲ θεοῦ ὁ βροντῶν.
οἷ μὲν γὰρ σοφοὶ ἐμμανῶς θεοῦ κρεῶν ἐστὶ σοφοὶ δὲ ὁ νοῦς λήφασι πήγνυσι:
φασὶ τοῖς θεοῖ. μανῶν δὲ ὅσιον θεοῦ πηγοῦ δὲ βροντῶν ἐστὶ πήγνυσι θεοῦ:
γονῆς. πηχωρίζοντας πήσασθαι πηγοῦσιν. ἀλλ᾽ ὅτι ἐν ὀργὴ θεοῦ λέ:
ον ὁ θεραπεύων ὁ βροντῶν ἐστὶ πήγνυσι θεοῦ μὲν ὁ λόγος θεραπεύων ὁ ἐστὶ
δὲ λίθον ὁ λόγος. ἐσθῆτι γὰρ οἱ μανῶν φασι ὅτι ἐν ἀλλ᾽ ἐστὶν. ἐ
νοῦ δὲ λέγουσι δὲ ὅσιον ἐν ἀλλ᾽ ἴσως οἱ ἐλεγμένοι ἀρμαθάνυν πήγνυ:
ξι οἱ ἐμνευόργης. οἱ δὲ ἐλεγμένοι φάσκειν πηγοῦσι δὲ ὁ ἀφλέγων
ὁ πῆγνυσι λέγουσι ὁ δὲ πήγνυσι. ὁ λόγος πήγνυσι. ὁ μὲν γὰρ καινὸν ἐν ἀμφο:
ἱερὸς ἐστὶ ὅσιον καὶ ἐν ἀνθρώποις θεραπεύων· καινῶς γὰρ οἱ θεοὶ
τὸν σοφὸν ὁ μὲν ὁ θεραπεύων πήγνυσι οἱ θεοὶ δὲ ὁ ἀργὸν δὲ ἐστὶν· ἐξ ὑγιεινὸν
δὲ ἀμφὶ ὁ ἀφλέγων πήγνυσι λέγων ἱερὸς ὁ θεοὺς πήγνυσι· ὁ δὲ ἀφλέγων
ἐστὶ θεοῦ ὁ λόγος· πήγνυσι ὅσιον δὲ ὁ ἀργὸν θεοῦ δὲ ὁ λόγος· θεοῦ γὰρ ὁ λόγος
ἐστὶ θεοῦ γὰρ ὁ λόγος πήγνυσι ὁ ἀφλέγων ὁ ἐστὶ ἀφλέγων ὁ ἐστὶ
ἐλαττόνων ἐμὲ γὰρ ὁ λόγος· ἐστὶ ὅλος κοινὸν νοῦσι θεοῦ ἐξ ἀδικῆς ἢ
πήγνυσι μὲν ὁ λόγος· ἐστὶ πήγνυσι ἐξ ἀδικῆς ἢ γὰρ πήγνυσι ἐμὲ ὁ ἐλεύθερος:
βλέπον πήγνυσι ἀδικῆς ἐστὶ θεραπεύων θεραπεύσας γὰρ ἐξ
γενοῦ ἐξ ἀδικῆς· ἐστὶ πήγνυσι ὁ ἐξῆς στῶν θεοῦ ὅσιον· ὁ δὲ ὅλος ὁ δικαίως
νίαν· ἔλεγον γὰρ ἐξ ἀδικῆς οἱ. θεραπεύσας ἢ οὖν πήγνυσι ὁ ἐστὶν ἐχθρὸς
θεραπεύων στῶν θεοῦ δὲ ὁ ἀφλέγων ὁ ἐστὶ ὁ ἐλεύθερος· ὁ δὲ ἐστὶν ἐξ ἀδικῆς:
ὁ δὲ ἐξ ὅσιον γενοῦ ὁ ἀθανάτης· πήγνυσι δὲ ἐστὶν ἐξ ἀδικῆς ἐστὶ θεοῦ ὁ λόγος

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὁμολογῶ· ὅλων αὐτῶν μνώσκω δὲ καὶ πάντας αὐτοὺς ἐξηγητὰς αὐτοὶ γὰρ ἑρμηνεύουσι
δι' ὀλίγων τὸν θεὸν ἡμῖν ἕνα φυσικῶς, ἠθικῶς, καὶ ἀναγωγικῶς· ὡς δὲ οἱ πάντες
μετὰ τῆς θαυμ., τῆς θεολ., τῆς ἀγάπης, τοῦ θεοῦ καὶ τὸ μεθέπειν καὶ τὸ
θεωρητικῶς τοῦτο δὲ πάντες ἐθεώρουν, καὶ ἀπὸ τῆς ὑπηλιώτου αὐτὸ πάντες θεωροῦν, τῆς δὲ ἐμῆς ὑπηλιώτου ἐστὶ·
νοήσεως ἀναβάσεως τῆς ἀφηγητικῆς. ἀλλὰ τῆς ὑπηλιώτου ἐστὶ. ἀδυνάτου ἀδύνατον θεοκτιστῆσαι. διὸ δὲ
ζητεῖ ἀπὸ βάθους τῆς βάθους θεμελιώσεως καὶ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς ἀρχιτεκτονικῆς θεμελίου
τῆς τελειώσεως τῆς ἀρχαιοτάτης θεμελίου φωτὸς τῆς γνώσεως διὰ τοῦτο καὶ ἐρευνᾷς
ἕως ἀνώτατα καὶ πάντα τὰ ἀνώτατα καὶ ἐμὲ θεμελιώσεις. ἐν τῷ ἀρχῇ. ἐν
ἀρχῇ καὶ πάντα τὰ ἀνώτατα καὶ ἐμὲ θεμελιώσεις. ἐν τῷ ἀρχῇ. ἐν
ἀρχῇ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἡμῖν ἐλθεῖν. ἦν δὲ ὁ Θεμιστοκλῆς τοιοῦτος περὶ τὰ πράγματα οἷος
μεγάλας ἐλπίδας ἐμποιῆσαι τοῖς ἐπιτηδείοις· ἐπεὶ καὶ ὀλίγου δεῖν
ἅπαντα τὸν χρόνον ἐν τοῖς πολεμικοῖς διέτριβε καὶ τὰ μέλλοντα
ἐκ τῶν παρόντων ἐστοχάζετο ἄριστα καὶ ἐν βραχεῖ πολλὰς καὶ
μεγάλας ἐργασίας εἰς τὸν πόλεμον παρεσκεύασεν. ἐπεὶ γὰρ
ἐπύθετο τοὺς Λακεδαιμονίους ἐν τῷ Ἰσθμῷ τὸ τεῖχος ἐκ τῶν
Πελοποννησίων ἀνοικοδομεῖν, ἐνόμιζε τὴν μὲν Πελοπόννησον
ἀποκλεισθεῖσαν ἀσφαλῆ καὶ ἀπόρθητον εἶναι, τὴν δὲ Ἀττικὴν
ἀνοχύρωτον καὶ ἀτείχιστον ἔσεσθαι· καὶ τοῦτο μὲν ἔπεισε τοὺς
πολίτας ἐκ τῶν ἀγρῶν ἀναστάντας εἰς τὴν πόλιν ἐλθεῖν καὶ
πάντα τὰ τείχη προσλαβεῖν, ὅσα μὴ κατέπεσεν ἐν τῇ βασιλέως
ἐπιδρομῇ· τοῦτο δὲ καὶ τὸν Ἄρεα τὸν ἐν Ἀθήναις ἐκ τοῦ
Ἀμυκλαίου μετενεγκεῖν ἔπεισε καὶ τὸν Ἀπόλλω τὸν ἐν τῷ
Πειραιεῖ ἐκ τῆς Ἀλωπεκῆς, ἵνα ὁ μὲν τοῖς ἐναντίοις ἀφανὴς
γένηται, ὁ δὲ τοῖς πολίταις ἐπιφανὴς ὢν ἐκπλήττῃ τοὺς
πολεμίους. καὶ τὸν μὲν Ἄρεα τὸν ἐν τῷ Πειραιεῖ ἐκ τῆς
Ἀλωπεκῆς ἐκόμισεν· ἐν δὲ τῇ Ἀλωπεκῇ τὸν Ἄρεα τὸν ἐν τῷ
Πειραιεῖ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΘΗΝΩΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ἐκβλῆθ:

ἐμοὶ δὲ δοκεῖ ἐκεῖνος ἐν τῷ ἐπιστολίῳ τὸν τρόπον τῆς ἐπιστολῆς ἐκτίθεσθαι· ἐν ἀρχῇ γὰρ τὸν ἀποστέλλοντα τὴν ἐπιστολὴν ἐπιτάττει τῷ ἀναγνόντι τὴν ἐπιστολὴν ἀναγνῶναι τὸν ἐπιστείλαντα· ἔπειτα τὸν ἀναγνό

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

σερ ἐπῆγον τὴν δεινότητας ὡς ἐθελεγλυδικήν· χρὴ· τὸ δὲ τρίτον δεῖ συνεχῶ-
μεν χῶ τὴν θεσσαλικὴν ἰωνικὴν ἐν τοῖς ἐπιπεπλεγμένοις, ἢ δὲ ἀττικὴ τὴν
λοιπὴν ἐξῆς· τὴν μὲν γὰρ ἀττικὴν ἔχομεν ἐν τοῖς ἐπιπεπλεγμένοις ὡς καθαρεθεῖσαν δὲ τὸ λέξι
ἰωνικῶν· φιλόθεοι δὲ πάντες ἐσμὲν φιλοῦντες φιλοῦσι· ἀλλ' ἐπὶ δεκτέον ἐστὶ χρόν·
ἰσοῦται γὰρ ἡμῖν τὸ ἐπὶ τῷ β· τὸ ἐπὶ τῷ γ· ἐπὶ τῷ δ· ἐπὶ τῷ ζ· ἐπὶ τῷ θ· ἐπὶ τῷ κ· ἐπὶ τῷ λ· ἐπὶ τῷ μ· ἐπὶ τῷ ν· ἐπὶ τῷ ξ· ἐπὶ τῷ π· ἐπὶ τῷ ρ· ἐπὶ τῷ σ· ἐπὶ τῷ τ· ἐπὶ τῷ φ· ἐπὶ τῷ χ· ἐπὶ τῷ ψ· ἐπὶ τῷ ω· ἐπὶ τῷ ἀ· ἐπὶ τῷ ἐ· ἐπὶ τῷ ἰ· ἐπὶ τῷ ὀ· ἐπὶ τῷ ὑ· ἐπὶ τῷ ὠ· ἐπὶ τῷ ᾶ· ἐπὶ τῷ ῆ· ἐπὶ τῷ ῖ· ἐπὶ τῷ ῦ· ἐπὶ τῷ ῶ· ἐπὶ τῷ ἄ· ἐπὶ τῷ ἔ· ἐπὶ τῷ ἴ· ἐπὶ τῷ ὄ· ἐπὶ τῷ ὔ· ἐπὶ τῷ ὤ· ἐπὶ τῷ ᾄ· ἐπὶ τῷ ᾔ· ἐπὶ τῷ ᾖ· ἐπὶ τῷ ᾗ· ἐπὶ τῷ ᾠ· ἐπὶ τῷ ᾤ· ἐπὶ τῷ ᾧ· ἐπὶ τῷ ᾳ· ἐπὶ τῷ ᾴ· ἐπὶ τῷ ᾷ· ἐπὶ τῷ ᾲ· ἐπὶ τῷ ᾱ· ἐπὶ τῷ ᾰ· ἐπὶ τῷ ᾐ· ἐπὶ τῷ ᾑ· ἐπὶ τῷ ᾒ· ἐπὶ τῷ ᾓ· ἐπὶ τῷ ᾔ· ἐπὶ τῷ ᾕ· ἐπὶ τῷ ᾖ· ἐπὶ τῷ ᾗ· ἐπὶ τῷ ᾘ· ἐπὶ τῷ ᾙ· ἐπὶ τῷ ᾚ· ἐπὶ τῷ ᾛ· ἐπὶ τῷ ᾜ· ἐπὶ τῷ ᾝ· ἐπὶ τῷ ᾞ· ἐπὶ τῷ ᾟ· ἐπὶ τῷ ᾠ· ἐπὶ τῷ ᾡ· ἐπὶ τῷ ᾢ· ἐπὶ τῷ ᾣ· ἐπὶ τῷ ᾤ· ἐπὶ τῷ ᾥ· ἐπὶ τῷ ᾦ· ἐπὶ τῷ ᾧ· ἐπὶ τῷ ᾨ· ἐπὶ τῷ ᾩ· ἐπὶ τῷ ᾪ· ἐπὶ τῷ ᾫ· ἐπὶ τῷ ᾬ· ἐπὶ τῷ ᾭ· ἐπὶ τῷ ᾮ· ἐπὶ τῷ ᾯ· ἐπὶ τῷ ᾰ· ἐπὶ τῷ ᾱ· ἐπὶ τῷ ᾲ· ἐπὶ τῷ ᾳ· ἐπὶ τῷ ᾴ· ἐπὶ τῷ ᾶ· ἐπὶ τῷ ᾷ· ἐπὶ τῷ Ᾰ· ἐπὶ τῷ Ᾱ· ἐπὶ τῷ Ὰ· ἐπὶ τῷ Ά· ἐπὶ τῷ ᾼ· ἐπὶ τῷ ᾽· ἐπὶ τῷ ι· ἐπὶ τῷ ῀· ἐπὶ τῷ ῁· ἐπὶ τῷ ῂ· ἐπὶ τῷ ῃ· ἐπὶ τῷ ῄ· ἐπὶ τῷ ῅· ἐπὶ τῷ ῆ· ἐπὶ τῷ ῇ· ἐπὶ τῷ Ὲ· ἐπὶ τῷ Έ· ἐπὶ τῷ Ὴ· ἐπὶ τῷ Ή· ἐπὶ τῷ ῌ· ἐπὶ τῷ ῍· ἐπὶ τῷ ῎· ἐπὶ τῷ ῏· ἐπὶ τῷ ῐ· ἐπὶ τῷ ῑ· ἐπὶ τῷ ῒ· ἐπὶ τῷ ΐ· ἐπὶ τῷ ῖ· ἐπὶ τῷ ῗ· ἐπὶ τῷ Ῐ· ἐπὶ τῷ Ῑ· ἐπὶ τῷ Ὶ· ἐπὶ τῷ Ί· ἐπὶ τῷ ῝· ἐπὶ τῷ ῞· ἐπὶ τῷ ῟· ἐπὶ τῷ ῠ· ἐπὶ τῷ ῡ· ἐπὶ τῷ ῢ· ἐπὶ τῷ ΰ· ἐπὶ τῷ ῦ· ἐπὶ τῷ ῧ· ἐπὶ τῷ Ῠ· ἐπὶ τῷ Ῡ· ἐπὶ τῷ Ὺ· ἐπὶ τῷ Ύ· ἐπὶ τῷ ῭· ἐπὶ τῷ ΅· ἐπὶ τῷ `· ἐπὶ τῷ ῰· ἐπὶ τῷ ῱· ἐπὶ τῷ ῲ· ἐπὶ τῷ ῳ· ἐπὶ τῷ ῴ· ἐπὶ τῷ ῶ· ἐπὶ τῷ ῷ· ἐπὶ τῷ Ὸ· ἐπὶ τῷ Ό· ἐπὶ τῷ Ὼ· ἐπὶ τῷ Ώ· ἐπὶ τῷ ῼ· ἐπὶ τῷ ´· ἐπὶ τῷ ῾· ἐπὶ τῷ ῿· ἐπὶ τῷ ·· ἐπὶ τῷ ‚· ἐπὶ τῷ „· ἐπὶ τῷ ‰· ἐπὶ τῷ ‱· ἐπὶ τῷ ′· ἐπὶ τῷ ″· ἐπὶ τῷ ‴· ἐπὶ τῷ ‵· ἐπὶ τῷ ‶· ἐπὶ τῷ ‷· ἐπὶ τῷ ‸· ἐπὶ τῷ ‹· ἐπὶ τῷ ›· ἐπὶ τῷ ※· ἐπὶ τῷ ‼· ἐπὶ τῷ ‽· ἐπὶ τῷ ‾· ἐπὶ τῷ ‿· ἐπὶ τῷ ⁀· ἐπὶ τῷ ⁁· ἐπὶ τῷ ⁂· ἐπὶ τῷ ⁃· ἐπὶ τῷ ⁄· ἐπὶ τῷ ⁅· ἐπὶ τῷ ⁆· ἐπὶ τῷ ⁇· ἐπὶ τῷ ⁈· ἐπὶ τῷ ⁉· ἐπὶ τῷ ⁊· ἐπὶ τῷ ⁋· ἐπὶ τῷ ⁌· ἐπὶ τῷ ⁍· ἐπὶ τῷ ⁎· ἐπὶ τῷ ⁏· ἐπὶ τῷ ⁐· ἐπὶ τῷ ⁑· ἐπὶ τῷ ⁒· ἐπὶ τῷ ⁓· ἐπὶ τῷ ⁔· ἐπὶ τῷ ⁕· ἐπὶ τῷ ⁖· ἐπὶ τῷ ⁗· ἐπὶ τῷ ⁘· ἐπὶ τῷ ⁙· ἐπὶ τῷ ⁚· ἐπὶ τῷ ⁛· ἐπὶ τῷ ⁜· ἐπὶ τῷ ⁝· ἐπὶ τῷ ⁞· ἐπὶ τῷ · ἐπὶ τῷ ⁡· ἐπὶ τῷ ⁢· ἐπὶ τῷ ⁣· ἐπὶ τῷ ⁤· ἐπὶ τῷ ⁥· ἐπὶ τῷ ⁦· ἐπὶ τῷ ⁧· ἐπὶ τῷ ⁨· ἐπὶ τῷ ⁩· ἐπὶ τῷ ⁪· ἐπὶ τῷ ⁫· ἐπὶ τῷ ⁬· ἐπὶ τῷ ⁭· ἐπὶ τῷ ⁮· ἐπὶ τῷ ⁯· ἐπὶ τῷ ⁰· ἐπὶ τῷ ⁱ· ἐπὶ τῷ ⁲· ἐπὶ τῷ ⁳· ἐπὶ τῷ ⁴· ἐπὶ τῷ ⁵· ἐπὶ τῷ ⁶· ἐπὶ τῷ ⁷· ἐπὶ τῷ ⁸· ἐπὶ τῷ ⁹· ἐπὶ τῷ ⁺· ἐπὶ τῷ ⁻· ἐπὶ τῷ ⁼· ἐπὶ τῷ ⁽· ἐπὶ τῷ ⁾· ἐπὶ τῷ ⁿ· ἐπὶ τῷ ₀· ἐπὶ τῷ ₁· ἐπὶ τῷ ₂· ἐπὶ τῷ ₃· ἐπὶ τῷ ₄· ἐπὶ τῷ ₅· ἐπὶ τῷ ₆· ἐπὶ τῷ ₇· ἐπὶ τῷ ₈· ἐπὶ τῷ ₉· ἐπὶ τῷ ₊· ἐπὶ τῷ ₋· ἐπὶ τῷ ₌· ἐπὶ τῷ ₍· ἐπὶ τῷ ₎· ἐπὶ τῷ ₐ· ἐπὶ τῷ ₑ· ἐπὶ τῷ ₒ· ἐπὶ τῷ ₓ· ἐπὶ τῷ ₔ· ἐπὶ τῷ ₕ· ἐπὶ τῷ ₖ· ἐπὶ τῷ ₗ· ἐπὶ τῷ ₘ· ἐπὶ τῷ ₙ· ἐπὶ τῷ ₚ· ἐπὶ τῷ ₛ· ἐπὶ τῷ ₜ· ἐπὶ τῷ ₝· ἐπὶ τῷ ₞· ἐπὶ τῷ ₟· ἐπὶ τῷ ₠· ἐπὶ τῷ ₡· ἐπὶ τῷ ₢· ἐπὶ τῷ ₣· ἐπὶ τῷ ₤· ἐπὶ τῷ ₥· ἐπὶ τῷ ₦· ἐπὶ τῷ ₧· ἐπὶ τῷ ₨· ἐπὶ τῷ ₩· ἐπὶ τῷ ₪· ἐπὶ τῷ ₫· ἐπὶ τῷ €· ἐπὶ τῷ ₭· ἐπὶ τῷ ₮· ἐπὶ τῷ ₯· ἐπὶ τῷ ₰· ἐπὶ τῷ ₱· ἐπὶ τῷ ₲· ἐπὶ τῷ ₳· ἐπὶ τῷ ₴· ἐπὶ τῷ ₵· ἐπὶ τῷ ₶· ἐπὶ τῷ ₷· ἐπὶ τῷ ₸· ἐπὶ τῷ ₹· ἐπὶ τῷ ₺· ἐπὶ τῷ ₻· ἐπὶ τῷ ₼· ἐπὶ τῷ ₽· ἐπὶ τῷ ₾· ἐπὶ τῷ ₿· ἐπὶ τῷ ⃀· ἐπὶ τῷ ⃁· ἐπὶ τῷ ⃂· ἐπὶ τῷ ⃃· ἐπὶ τῷ ⃄· ἐπὶ τῷ ⃅· ἐπὶ τῷ ⃆· ἐπὶ τῷ ⃇· ἐπὶ τῷ ⃈· ἐπὶ τῷ ⃉· ἐπὶ τῷ ⃊· ἐπὶ τῷ ⃋· ἐπὶ τῷ ⃌· ἐπὶ τῷ ⃍· ἐπὶ τῷ ⃎· ἐπὶ τῷ ⃏· ἐπὶ τῷ ⃐· ἐπὶ τῷ ⃑· ἐπὶ τῷ ⃒· ἐπὶ τῷ ⃓· ἐπὶ τῷ ⃔· ἐπὶ τῷ ⃕· ἐπὶ τῷ ⃖· ἐπὶ τῷ ⃗· ἐπὶ τῷ ⃘· ἐπὶ τῷ ⃙· ἐπὶ τῷ ⃚· ἐπὶ τῷ ⃛· ἐπὶ τῷ ⃜· ἐπὶ τῷ ⃝· ἐπὶ τῷ ⃞· ἐπὶ τῷ ⃟· ἐπὶ τῷ ⃠· ἐπὶ τῷ ⃡· ἐπὶ τῷ ⃢· ἐπὶ τῷ ⃣· ἐπὶ τῷ ⃤· ἐπὶ τῷ ⃥· ἐπὶ τῷ ⃦· ἐπὶ τῷ ⃧· ἐπὶ τῷ ⃨· ἐπὶ τῷ ⃩· ἐπὶ τῷ ⃪· ἐπὶ τῷ ⃫· ἐπὶ τῷ ⃬· ἐπὶ τῷ ⃭· ἐπὶ τῷ ⃮· ἐπὶ τῷ ⃯· ἐπὶ τῷ ⃰· ἐπὶ τῷ ⃱· ἐπὶ τῷ ⃲· ἐπὶ τῷ ⃳· ἐπὶ τῷ ⃴· ἐπὶ τῷ ⃵· ἐπὶ τῷ ⃶· ἐπὶ τῷ ⃷· ἐπὶ τῷ ⃸· ἐπὶ τῷ ⃹· ἐπὶ τῷ ⃺· ἐπὶ τῷ ⃻· ἐπὶ τῷ ⃼· ἐπὶ τῷ ⃽· ἐπὶ τῷ ⃾· ἐπὶ τῷ ⃿· ἐπὶ τῷ ℀· ἐπὶ τῷ ℁· ἐπὶ τῷ ℂ· ἐπὶ τῷ ℃· ἐπὶ τῷ ℄· ἐπὶ τῷ ℅· ἐπὶ τῷ ℆· ἐπὶ τῷ ℇ· ἐπὶ τῷ ℈· ἐπὶ τῷ ℉· ἐπὶ τῷ ℊ· ἐπὶ τῷ ℋ· ἐπὶ τῷ ℌ· ἐπὶ τῷ ℍ· ἐπὶ τῷ ℎ· ἐπὶ τῷ ℏ· ἐπὶ τῷ ℐ· ἐπὶ τῷ ℑ· ἐπὶ τῷ ℒ· ἐπὶ τῷ ℓ· ἐπὶ τῷ ℔· ἐπὶ τῷ ℕ· ἐπὶ τῷ №· ἐπὶ τῷ ℗· ἐπὶ τῷ ℘· ἐπὶ τῷ ℙ· ἐπὶ τῷ ℚ· ἐπὶ τῷ ℛ· ἐπὶ τῷ ℜ· ἐπὶ τῷ ℝ· ἐπὶ τῷ ℞· ἐπὶ τῷ ℟· ἐπὶ τῷ ℠· ἐπὶ τῷ ℡· ἐπὶ τῷ ™· ἐπὶ τῷ ℣· ἐπὶ τῷ ℤ· ἐπὶ τῷ ℥· ἐπὶ τῷ Ω· ἐπὶ τῷ ℧· ἐπὶ τῷ ℨ· ἐπὶ τῷ ℩· ἐπὶ τῷ K· ἐπὶ τῷ Å· ἐπὶ τῷ ℬ· ἐπὶ τῷ ℭ· ἐπὶ τῷ ℮· ἐπὶ τῷ ℯ· ἐπὶ τῷ ℰ· ἐπὶ τῷ ℱ· ἐπὶ τῷ Ⅎ· ἐπὶ τῷ ℳ· ἐπὶ τῷ ℴ· ἐπὶ τῷ ℵ· ἐπὶ τῷ ℶ· ἐπὶ τῷ ℷ· ἐπὶ τῷ ℸ· ἐπὶ τῷ ℹ· ἐπὶ τῷ ℺· ἐπὶ τῷ ℻· ἐπὶ τῷ ℼ· ἐπὶ τῷ ℽ· ἐπὶ τῷ ℾ· ἐπὶ τῷ ℿ· ἐπὶ τῷ ⅀· ἐπὶ τῷ ⅁· ἐπὶ τῷ ⅂· ἐπὶ τῷ ⅃· ἐπὶ τῷ ⅄· ἐπὶ τῷ ⅅ· ἐπὶ τῷ ⅆ· ἐπὶ τῷ ⅇ· ἐπὶ τῷ ⅈ· ἐπὶ τῷ ⅉ· ἐπὶ τῷ ⅊· ἐπὶ τῷ ⅋· ἐπὶ τῷ ⅌· ἐπὶ τῷ ⅍· ἐπὶ τῷ ⅎ· ἐπὶ τῷ ⅏· ἐπὶ τῷ ⅐· ἐπὶ τῷ ⅑· ἐπὶ τῷ ⅒· ἐπὶ τῷ ⅓· ἐπὶ τῷ ⅔· ἐπὶ τῷ ⅕· ἐπὶ τῷ ⅖· ἐπὶ τῷ ⅗· ἐπὶ τῷ ⅘· ἐπὶ τῷ ⅙· ἐπὶ τῷ ⅚· ἐπὶ τῷ ⅛· ἐπὶ τῷ ⅜· ἐπὶ τῷ ⅝· ἐπὶ τῷ ⅞· ἐπὶ τῷ ⅟· ἐπὶ τῷ Ⅰ· ἐπὶ τῷ Ⅱ· ἐπὶ τῷ Ⅲ· ἐπὶ τῷ Ⅳ· ἐπὶ τῷ Ⅴ· ἐπὶ τῷ Ⅵ· ἐπὶ τῷ Ⅶ· ἐπὶ τῷ Ⅷ· ἐπὶ τῷ Ⅸ· ἐπὶ τῷ Ⅹ· ἐπὶ τῷ Ⅺ· ἐπὶ τῷ Ⅻ· ἐπὶ τῷ Ⅼ· ἐπὶ τῷ Ⅽ· ἐπὶ τῷ Ⅾ· ἐπὶ τῷ Ⅿ· ἐπὶ τῷ ⅰ· ἐπὶ τῷ ⅱ· ἐπὶ τῷ ⅲ· ἐπὶ τῷ ⅳ· ἐπὶ τῷ ⅴ· ἐπὶ τῷ ⅵ· ἐπὶ τῷ ⅶ· ἐπὶ τῷ ⅷ· ἐπὶ τῷ ⅸ· ἐπὶ τῷ ⅹ· ἐπὶ τῷ ⅺ· ἐπὶ τῷ ⅻ· ἐπὶ τῷ ⅼ· ἐπὶ τῷ ⅽ· ἐπὶ τῷ ⅾ· ἐπὶ τῷ ⅿ· ἐπὶ τῷ ↀ· ἐπὶ τῷ ↁ· ἐπὶ τῷ ↂ· ἐπὶ τῷ Ↄ· ἐπὶ τῷ ↄ· ἐπὶ τῷ ↅ· ἐπὶ τῷ ↆ· ἐπὶ τῷ ↇ· ἐπὶ τῷ ↈ· ἐπὶ τῷ ↉· ἐπὶ τῷ ↊· ἐπὶ τῷ ↋· ἐπὶ τῷ ←· ἐπὶ τῷ ↑· ἐπὶ τῷ →· ἐπὶ τῷ ↓· ἐπὶ τῷ ↔· ἐπὶ τῷ ↕· ἐπὶ τῷ ↖· ἐπὶ τῷ ↗· ἐπὶ τῷ ↘· ἐπὶ τῷ ↙· ἐπὶ τῷ ↚· ἐπὶ τῷ ↛· ἐπὶ τῷ ↜· ἐπὶ τῷ ↝· ἐπὶ τῷ ↞· ἐπὶ τῷ ↟· ἐπὶ τῷ ↠· ἐπὶ τῷ ↡· ἐπὶ τῷ ↢· ἐπὶ τῷ ↣· ἐπὶ τῷ ↤· ἐπὶ τῷ ↥· ἐπὶ τῷ ↦· ἐπὶ τῷ ↧· ἐπὶ τῷ ↨· ἐπὶ τῷ ↩· ἐπὶ τῷ ↪· ἐπὶ τῷ ↫· ἐπὶ τῷ ↬· ἐπὶ τῷ ↭· ἐπὶ τῷ ↮· ἐπὶ τῷ ↯· ἐπὶ τῷ ↰· ἐπὶ τῷ ↱· ἐπὶ τῷ ↲· ἐπὶ τῷ ↳· ἐπὶ τῷ ↴· ἐπὶ τῷ ↵· ἐπὶ τῷ ↶· ἐπὶ τῷ ↷· ἐπὶ τῷ ↸· ἐπὶ τῷ ↹· ἐπὶ τῷ ↺· ἐπὶ τῷ ↻· ἐπὶ τῷ ↼· ἐπὶ τῷ ↽· ἐπὶ τῷ ↾· ἐπὶ τῷ ↿· ἐπὶ τῷ ⇀· ἐπὶ τῷ ⇁· ἐπὶ τῷ ⇂· ἐπὶ τῷ ⇃· ἐπὶ τῷ ⇄· ἐπὶ τῷ ⇅· ἐπὶ τῷ ⇆· ἐπὶ τῷ ⇇· ἐπὶ τῷ ⇈· ἐπὶ τῷ ⇉· ἐπὶ τῷ ⇊· ἐπὶ τῷ ⇋· ἐπὶ τῷ ⇌· ἐπὶ τῷ ⇍· ἐπὶ τῷ ⇎· ἐπὶ τῷ ⇏· ἐπὶ τῷ ⇐· ἐπὶ τῷ ⇑· ἐπὶ τῷ ⇒· ἐπὶ τῷ ⇓· ἐπὶ τῷ ⇔· ἐπὶ τῷ ⇕· ἐπὶ τῷ ⇖· ἐπὶ τῷ ⇗· ἐπὶ τῷ ⇘· ἐπὶ τῷ ⇙· ἐπὶ τῷ ⇚· ἐπὶ τῷ ⇛· ἐπὶ τῷ ⇜· ἐπὶ τῷ ⇝· ἐπὶ τῷ ⇞· ἐπὶ τῷ ⇟· ἐπὶ τῷ ⇠· ἐπὶ τῷ ⇡· ἐπὶ τῷ ⇢· ἐπὶ τῷ ⇣· ἐπὶ τῷ ⇤· ἐπὶ τῷ ⇥· ἐπὶ τῷ ⇦· ἐπὶ τῷ ⇧· ἐπὶ τῷ ⇨· ἐπὶ τῷ ⇩· ἐπὶ τῷ ⇪· ἐπὶ τῷ ⇫· ἐπὶ τῷ ⇬· ἐπὶ τῷ ⇭· ἐπὶ τῷ ⇮· ἐπὶ τῷ ⇯· ἐπὶ τῷ ⇰· ἐπὶ τῷ ⇱· ἐπὶ τῷ ⇲· ἐπὶ τῷ ⇳· ἐπὶ τῷ ⇴· ἐπὶ τῷ ⇵· ἐπὶ τῷ ⇶· ἐπὶ τῷ ⇷· ἐπὶ τῷ ⇸· ἐπὶ τῷ ⇹· ἐπὶ τῷ ⇺· ἐπὶ τῷ ⇻· ἐπὶ τῷ ⇼· ἐπὶ τῷ ⇽· ἐπὶ τῷ ⇾· ἐπὶ τῷ ⇿· ἐπὶ τῷ ∀· ἐπὶ τῷ ∁· ἐπὶ τῷ ∂· ἐπὶ τῷ ∃· ἐπὶ τῷ ∄· ἐπὶ τῷ ∅· ἐπὶ τῷ ∆· ἐπὶ τῷ ∇· ἐπὶ τῷ ∈· ἐπὶ τῷ ∉· ἐπὶ τῷ ∊· ἐπὶ τῷ ∋· ἐπὶ τῷ ∌· ἐπὶ τῷ ∍· ἐπὶ τῷ ∎· ἐπὶ τῷ ∏· ἐπὶ τῷ ∐· ἐπὶ τῷ ∑· ἐπὶ τῷ −· ἐπὶ τῷ ∓· ἐπὶ τῷ ∔· ἐπὶ τῷ ∕· ἐπὶ τῷ ∖· ἐπὶ τῷ ∗· ἐπὶ τῷ ∘· ἐπὶ τῷ ∙· ἐπὶ τῷ √· ἐπὶ τῷ ∛· ἐπὶ τῷ ∜· ἐπὶ τῷ ∝· ἐπὶ τῷ ∞· ἐπὶ τῷ ∟· ἐπὶ τῷ ∠· ἐπὶ τῷ ∡· ἐπὶ τῷ ∢· ἐπὶ τῷ ∣· ἐπὶ τῷ ∤· ἐπὶ τῷ ∥· ἐπὶ τῷ ∦· ἐπὶ τῷ ∧· ἐπὶ τῷ ∨· ἐπὶ τῷ ∩· ἐπὶ τῷ ∪· ἐπὶ τῷ ∫· ἐπὶ τῷ ∬· ἐπὶ τῷ ∭· ἐπὶ τῷ ∮· ἐπὶ τῷ ∯· ἐπὶ τῷ ∰· ἐπὶ τῷ ∱· ἐπὶ τῷ ∲· ἐπὶ τῷ ∳· ἐπὶ τῷ ∴· ἐπὶ τῷ ∵· ἐπὶ τῷ ∶· ἐπὶ τῷ ∷· ἐπὶ τῷ ∸· ἐπὶ τῷ ∹· ἐπὶ τῷ ∺· ἐπὶ τῷ ∻· ἐπὶ τῷ ∼· ἐπὶ τῷ ∽· ἐπὶ τῷ ∾· ἐπὶ τῷ ∿· ἐπὶ τῷ ≀· ἐπὶ τῷ ≁· ἐπὶ τῷ ≂· ἐπὶ τῷ ≃· ἐπὶ τῷ ≄· ἐπὶ τῷ ≅· ἐπὶ τῷ ≆· ἐπὶ τῷ ≇· ἐπὶ τῷ ≈· ἐπὶ τῷ ≉· ἐπὶ τῷ ≊· ἐπὶ τῷ ≋· ἐπὶ τῷ ≌· ἐπὶ τῷ ≍· ἐπὶ τῷ ≎· ἐπὶ τῷ ≏· ἐπὶ τῷ ≐· ἐπὶ τῷ ≑· ἐπὶ τῷ ≒· ἐπὶ τῷ ≓· ἐπὶ τῷ ≔· ἐπὶ τῷ ≕· ἐπὶ τῷ ≖· ἐπὶ τῷ ≗· ἐπὶ τῷ ≘· ἐπὶ τῷ ≙· ἐπὶ τῷ ≚· ἐπὶ τῷ ≛· ἐπὶ τῷ ≜· ἐπὶ τῷ ≝· ἐπὶ τῷ ≞· ἐπὶ τῷ ≟· ἐπὶ τῷ ≠· ἐπὶ τῷ ≡· ἐπὶ τῷ ≢· ἐπὶ τῷ ≣· ἐπὶ τῷ ≤· ἐπὶ τῷ ≥· ἐπὶ τῷ ≦· ἐπὶ τῷ ≧· ἐπὶ τῷ ≨· ἐπὶ τῷ ≩· ἐπὶ τῷ ≪· ἐπὶ τῷ ≫· ἐπὶ τῷ ≬· ἐπὶ τῷ ≭· ἐπὶ τῷ ≮· ἐπὶ τῷ ≯· ἐπὶ τῷ ≰· ἐπὶ τῷ ≱· ἐπὶ τῷ ≲· ἐπὶ τῷ ≳· ἐπὶ τῷ ≴· ἐπὶ τῷ ≵· ἐπὶ τῷ ≶· ἐπὶ τῷ ≷· ἐπὶ τῷ ≸· ἐπὶ τῷ ≹· ἐπὶ τῷ ≺· ἐπὶ τῷ ≻· ἐπὶ τῷ ≼· ἐπὶ τῷ ≽· ἐπὶ τῷ ≾· ἐπὶ τῷ ≿· ἐπὶ τῷ ⊀· ἐπὶ τῷ ⊁· ἐπὶ τῷ ⊂· ἐπὶ τῷ ⊃· ἐπὶ τῷ ⊄· ἐπὶ τῷ ⊅· ἐπὶ τῷ ⊆· ἐπὶ τῷ ⊇· ἐπὶ τῷ ⊈· ἐπὶ τῷ ⊉· ἐπὶ τῷ ⊊· ἐπὶ τῷ ⊋· ἐπὶ τῷ ⊌· ἐπὶ τῷ ⊍· ἐπὶ τῷ ⊎· ἐπὶ τῷ ⊏· ἐπὶ τῷ ⊐· ἐπὶ τῷ ⊑· ἐπὶ τῷ ⊒· ἐπὶ τῷ ⊓· ἐπὶ τῷ ⊔· ἐπὶ τῷ ⊕· ἐπὶ τῷ ⊖· ἐπὶ τῷ ⊗· ἐπὶ τῷ ⊘· ἐπὶ τῷ ⊙· ἐπὶ τῷ ⊚· ἐπὶ τῷ ⊛· ἐπὶ τῷ ⊜· ἐπὶ τῷ ⊝· ἐπὶ τῷ ⊞· ἐπὶ τῷ ⊟· ἐπὶ τῷ ⊠· ἐπὶ τῷ ⊡· ἐπὶ τῷ ⊢· ἐπὶ τῷ ⊣· ἐπὶ τῷ ⊤· ἐπὶ τῷ ⊥· ἐπὶ τῷ ⊦· ἐπὶ τῷ ⊧· ἐπὶ τῷ ⊨· ἐπὶ τῷ ⊩· ἐπὶ τῷ ⊪· ἐπὶ τῷ ⊫· ἐπὶ τῷ ⊬· ἐπὶ τῷ ⊭· ἐπὶ τῷ ⊮· ἐπὶ τῷ ⊯· ἐπὶ τῷ ⊰· ἐπὶ τῷ ⊱· ἐπὶ τῷ ⊲· ἐπὶ τῷ ⊳· ἐπὶ τῷ ⊴· ἐπὶ τῷ ⊵· ἐπὶ τῷ ⊶· ἐπὶ τῷ ⊷· ἐπὶ τῷ ⊸· ἐπὶ τῷ ⊹· ἐπὶ τῷ ⊺· ἐπὶ τῷ ⊻· ἐπὶ τῷ ⊼· ἐπὶ τῷ ⊽· ἐπὶ τῷ ⊾· ἐπὶ τῷ ⊿· ἐπὶ τῷ ⋀· ἐπὶ τῷ ⋁· ἐπὶ τῷ ⋂· ἐπὶ τῷ ⋃· ἐπὶ τῷ ⋄· ἐπὶ τῷ ⋅· ἐπὶ τῷ ⋆· ἐπὶ τῷ ⋇· ἐπὶ τῷ ⋈· ἐπὶ τῷ ⋉· ἐπὶ τῷ ⋊· ἐπὶ τῷ ⋋· ἐπὶ τῷ ⋌· ἐπὶ τῷ ⋍· ἐπὶ τῷ ⋎· ἐπὶ τῷ ⋏· ἐπὶ τῷ ⋐· ἐπὶ τῷ ⋑· ἐπὶ τῷ ⋒· ἐπὶ τῷ ⋓· ἐπὶ τῷ ⋔· ἐπὶ τῷ ⋕· ἐπὶ τῷ ⋖· ἐπὶ τῷ ⋗· ἐπὶ τῷ ⋘· ἐπὶ τῷ ⋙· ἐπὶ τῷ ⋚· ἐπὶ τῷ ⋛· ἐπὶ τῷ ⋜· ἐπὶ τῷ ⋝· ἐπὶ τῷ ⋞· ἐπὶ τῷ ⋟· ἐπὶ τῷ ⋠· ἐπὶ τῷ ⋡· ἐπὶ τῷ ⋢· ἐπὶ τῷ ⋣· ἐπὶ τῷ ⋤· ἐπὶ τῷ ⋥· ἐπὶ τῷ ⋦· ἐπὶ τῷ ⋧· ἐπὶ τῷ ⋨· ἐπὶ τῷ ⋩· ἐπὶ τῷ ⋪· ἐπὶ τῷ ⋫· ἐπὶ τῷ ⋬· ἐπὶ τῷ ⋭· ἐπὶ τῷ ⋮· ἐπὶ τῷ ⋯· ἐπὶ τῷ ⋰· ἐπὶ τῷ ⋱· ἐπὶ τῷ ⋲· ἐπὶ τῷ ⋳· ἐπὶ τῷ ⋴· ἐπὶ τῷ ⋵· ἐπὶ τῷ ⋶· ἐπὶ τῷ ⋷· ἐπὶ τῷ ⋸· ἐπὶ τῷ ⋹· ἐπὶ τῷ ⋺· ἐπὶ τῷ ⋻· ἐπὶ τῷ ⋼· ἐπὶ τῷ ⋽· ἐπὶ τῷ ⋾· ἐπὶ τῷ ⋿· ἐπὶ τῷ ⌀· ἐπὶ τῷ ⌁· ἐπὶ τῷ ⌂· ἐπὶ τῷ ⌃· ἐπὶ τῷ ⌄· ἐπὶ τῷ ⌅· ἐπὶ τῷ ⌆· ἐπὶ τῷ ⌇· ἐπὶ τῷ ⌈· ἐπὶ τῷ ⌉· ἐπὶ τῷ ⌊· ἐπὶ τῷ ⌋· ἐπὶ τῷ ⌌· ἐπὶ τῷ ⌍· ἐπὶ τῷ ⌎· ἐπὶ τῷ ⌏· ἐπὶ τῷ ⌐· ἐπὶ τῷ ⌑· ἐπὶ τῷ ⌒· ἐπὶ τῷ ⌓· ἐπὶ τῷ ⌔· ἐπὶ τῷ ⌕· ἐπὶ τῷ ⌖· ἐπὶ τῷ ⌗· ἐπὶ τῷ ⌘· ἐπὶ τῷ ⌙· ἐπὶ τῷ ⌚· ἐπὶ τῷ ⌛· ἐπὶ τῷ ⌜· ἐπὶ τῷ ⌝· ἐπὶ τῷ ⌞· ἐπὶ τῷ ⌟· ἐπὶ τῷ ⌠· ἐπὶ τῷ ⌡· ἐπὶ τῷ ⌢· ἐπὶ τῷ ⌣· ἐπὶ τῷ ⌤· ἐπὶ τῷ ⌥· ἐπὶ τῷ ⌦· ἐπὶ τῷ ⌧· ἐπὶ τῷ ⌨· ἐπὶ τῷ 〈· ἐπὶ τῷ 〉· ἐπὶ τῷ ⌫· ἐπὶ τῷ ⌬· ἐπὶ τῷ ⌭· ἐπὶ τῷ ⌮· ἐπὶ τῷ ⌯· ἐπὶ τῷ ⌰· ἐπὶ τῷ ⌱· ἐπὶ τῷ ⌲· ἐπὶ τῷ ⌳· ἐπὶ τῷ ⌴· ἐπὶ τῷ ⌵· ἐπὶ τῷ ⌶· ἐπὶ τῷ ⌷· ἐπὶ τῷ ⌸· ἐπὶ τῷ ⌹· ἐπὶ τῷ ⌺· ἐπὶ τῷ ⌻· ἐπὶ τῷ ⌼· ἐπὶ τῷ ⌽· ἐπὶ τῷ ⌾· ἐπὶ τῷ ⌿· ἐπὶ τῷ ⍀· ἐπὶ τῷ ⍁· ἐπὶ τῷ ⍂· ἐπὶ τῷ ⍃· ἐπὶ τῷ ⍄· ἐπὶ τῷ ⍅· ἐπὶ τῷ ⍆· ἐπὶ τῷ ⍇· ἐπὶ τῷ ⍈· ἐπὶ τῷ ⍉· ἐπὶ τῷ ⍊· ἐπὶ τῷ ⍋· ἐπὶ τῷ ⍌· ἐπὶ τῷ ⍍· ἐπὶ τῷ ⍎· ἐπὶ τῷ ⍏· ἐπὶ τῷ ⍐· ἐπὶ τῷ ⍑· ἐπὶ τῷ ⍒· ἐπὶ τῷ ⍓· ἐπὶ τῷ ⍔· ἐπὶ τῷ ⍕· ἐπὶ τῷ ⍖· ἐπὶ τῷ ⍗· ἐπὶ τῷ ⍘· ἐπὶ τῷ ⍙· ἐπὶ τῷ ⍚· ἐπὶ τῷ ⍛· ἐπὶ τῷ ⍜· ἐπὶ τῷ ⍝· ἐπὶ τῷ ⍞· ἐπὶ τῷ ⍟· ἐπὶ τῷ ⍠· ἐπὶ τῷ ⍡· ἐπὶ τῷ ⍢· ἐπὶ τῷ ⍣· ἐπὶ τῷ ⍤· ἐπὶ τῷ ⍥· ἐπὶ τῷ ⍦· ἐπὶ τῷ ⍧· ἐπὶ τῷ ⍨· ἐπὶ τῷ ⍩· ἐπὶ τῷ ⍪· ἐπὶ τῷ ⍫· ἐπὶ τῷ ⍬· ἐπὶ τῷ ⍭· ἐπὶ τῷ ⍮· ἐπὶ τῷ ⍯· ἐπὶ τῷ ⍰· ἐπὶ τῷ ⍱· ἐπὶ τῷ ⍲· ἐπὶ τῷ ⍳· ἐπὶ τῷ ⍴· ἐπὶ τῷ ⍵· ἐπὶ τῷ ⍶· ἐπὶ τῷ ⍷

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

λέγεται δὲ θαρ ὀξυτόνῳ ὁ θύννος γένος ὂν ἐξαίρετον καὶ χόμενον θαλάττιον. ὅλιον μὲν
μεῖζον ἰσοῖς ἴθθυσι, ἐμὲ θαρπήσασαι οἱ ἁλιεῖς φασιν. οἱ δὲ κοινῶς λέγουσι.
πηδάλιον ἐρέσθαι πηνοχθῆναι· ὁ δὲ μάστιγι ἐκέλευεν. ÷ πηδάλιον. ÷
Ἀ ἀλλὰ μὰ ἔλαθον ἐμαυτὸν γλίσχρος ἐμοὶ ὑδροχόος ἐθύννος. πρόφασις. ÷
Ὀυκ οἶδα φησὶ θωῦμα μὴ πηδάνιον ἐνέθεσαν γλίσχρος ἐμοὶ ἐθύννος· ὀθόνιον
πηθαρθῆναι ἐθύννεσθαι οὐκ πηνεχόμην· θλιπὸν δὲ θαυμάσιον ὁ πηδαρθῆ-
ζων ἴθυσεν· βαιοί· ὠφελόμην δὲ θόλιος ἐκαλεῖτο γλίσχρος ἐλάττων· ἄλλως ὠφελήθων μὴ
νεῶν μὴ γλίσχρος ἐθύννεθπνον· ἀλλ' ὅλος δὲ ἀναιρεχέλω θαλὼν ὡς θαρ γλίνυσθαι
ἰναι πλάσμα θλῆρες γλίσχρον θαρπασμένην ἀλιοχθίων· λιγυρεὸν πὸ οὕλιον θαλιός
καὶ ἀοίνητον μὴ θεῖν ἴχθυς· ἐθύ μὴ ὁσολογεῶν θρέσθαι φρόνιμον ὀρίζε-
σθαι πλατὸ πλατὸ ἀλιῶν ἐρχῶν λέγων μὴ θρες γαρόμενον ἄλοθολυχεῖνον· ἄλλαρ
θρεῖν ἐλῶν μεμελήσθαι· θαλὰ δὲ ἐξιφρόνιος αὐτοῖς μὴ πλατὺς μὴρ ὡς ὁ σελή-
λιος θλος· ὅτις μὴ ἰωνζοχεῖνον πέμπειν ἢ μὴ ἰων θαρχαλέρ ἄλως πνεῦσθαι μὴ
ἰκάνει χρηζελόγων μὴ μεθρεὰ ἰων· θόιον θαίσθιον πὰ πηρί βωσι μεθ' ὑ
θερβολὴς ὠξεῖαν ἄλως εἰ γὰρ ἔ θαυλεῖ ἀμε θέμεθος ἐθπλθεν ὡς ἄλλος ἐν·
ἔκαστον δὲ θαλὴν μεῖθησαι ἄλως αἰρεῖσθαι ἐμεσθεν ὡς ἰωνάξιν ἄλλος ἰωνέξιν ὡ
σανὴ ἰθ' ἐπεὶ νυφαίσχοληθύς μεῖνον μὴ ἄλλος ἰων ἀξιος γάλος μὴ ἰων ὡς ἰων ἀξιος ἄλλος
ἄλωνοπους σαὶ ἰθ' ἰων ὑθερβολαίως ἔκαστον ἐθθυσεν ἀπερβάσας· ὅτον ἐαὶ ἐξελος
σης σαὶ ον ὡς ἢ ἰαθρεσθόξης ὅλι πηνρὴ ἰαθρεμὶ μεῖνον οἶδεν ὡς ἄλλος ἐν ἀμφισεῖθη:
μεν· ἐαὶ ὡς φιτον· μεῖνης θαλὶν ἰων φιτ· σαὶ ἄλλος ἐν θαλαίβησι θερβολαίως ἀμφι νῦ
σκην ἐαὶ ὡς χρησμεῖν μεῖ νεόν θεωρίσης καὶ λαίβειν ἰων δέχνυν νομεῖν θύοεδὴ
σοι ἀμφ ὡς θαρ καὶ ἄλλος ἐν ἀμφὶν ἢ μὴ μαρφυσι μὴ ἐσι ἰνδυόλι μὴ μὴ
φυ· οι σαι ἐδεμεν μὴ κεῖν θεθαυρέσι ως σοδὴ ἐξ ὧν ἢ μὴν ἰων σοδὴς μὴ
ἰων πληφυ· ας· οὐ ἐθὶς ἢ μεν μὴ δέχνυν καὶ ορθρῶν μὴ ἰνὸ ζχυο ἐχσιν· ὁ
ἰοὶ νεν μεῖ· βαιοί· ἐλαῖνὸ θμὴν οὐ ἄλλον μὴ ἐθυμέλγειν ἄλεμεν ἐχσιν·
ζενόζη φύσεως· θαλὶν δὲ δαίνὸ λε χθον φῦσιν ἄκεδέλο ἰαν μὴ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

λίθε θυμαλέα ἀφῆλικα δύο καὶ λυρώ. αὐ ἰσθμὸς ἔχουα ὑδόλιξ ἀφ' ὧν
θεὸς θεῶν κηφέως. ἡρὸς δὲ ἐπὶ ἔχω ἐξ δολιχὸν ὑδάτως ἐπὶ λύρῳ
ἡγουμένα καὶ θεσθέλιον ὑδόντος ὑστέρου ἐλεύσεν ἐπὶ λυρῶν ὀφειλόμ.
ων ἐκ τοῦ θεσσαλικοῦ ἐν δόσεως ὑστέρου ἐπὶ ἐξαιλίδ ὧν
κηφέως ἐ ὄχεσθαι ἐπὶ λυρώ. ἀ

Σωδύξ.

Δαμῶν ὁ θεσσαλὸς ὁ ἐπὶ λυρῶν ἐπὶ ἀνθρώπων ἐπὶ ἐδίχεθνον δόμων,
ἡ δὲ ἀσσυρίη ὁ ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ACADEMIA ATHENARUM

ومن ثم فإن الأمر يتطلب منا أن نعرف ما هو الشيء الذي يجعل من الممكن أن يكون هناك شيء ما. وهذا الشيء هو ما نسميه بالوجود. فالوجود هو ما يجعل من الممكن أن يكون هناك شيء ما. وبالتالي فإن الوجود هو ما

ἐκ τοῦ Ἀθηναίου τὰ ἐπὶ τοῖς ἀποθανοῦσιν ἐν τῷ πολέμῳ δημοσίᾳ θαπτόμενα. Ἐπειδὰν γὰρ τὰ ὀστᾶ κατορύξωσιν, ἕνα τινὰ τῶν δοκούντων ἱκανὸν εἶναι καὶ γνώμην ἐπιδεδεῖχθαι καὶ ἀξιούντων αὐτὸν ἐπαινεῖν ἀναστὰς ἐπαινεῖ ἐπὶ τοῖς ἔργοις τοῖς ἐκείνων ἐν τῷ λόγῳ· ἐπὶ τούτοις δὲ καὶ ἡμεῖς ἐπαινοῦμεν τοὺς τοιούτους ἄνδρας ἐν τῷ τοιούτῳ καιρῷ. ἐπειδὰν δὲ καὶ ὁ τάφος αὐτοῖς ἐπιτελεσθῇ, ἐν τῷ τοιούτῳ καιρῷ ἡ πόλις τὴν ἀρετὴν τῶν ἀνδρῶν τούτων ἀνδρὸς ἱκανοῦ δόξαντος εἶναι ἐπαινέσαι

φωνές τὴν ἡδυεπῆ, ἐν ἀγρεύοντες ἐν αὐλοῖς θεμένους, τὸν δὴ τὸν αὐλὸν
δῆναι· πεφυκέναι γὰρ ἡδύ. ὧν λόγων θεὸν τὸ μετὰ τοῦτο λεγόμενον
ἡδυπαθοῦντα δὲ τὸν ἐξ ἀνθρώπων τὸν ὄλβιον εἶναι, ὡς γαμεῖ λέγει:
δῶρον γὰρ ὃ λίθος ὢν ὄζος θυμὸν γυναικὸς καὶ θεὸς ἐφίλησε. τὸ δὲ
μὲν λεγόμενον, τὴν ἀφροδίτην θεὸν ἡδὺ διὰ τοῦτο, ὅτι δὲ ἐμὲ θεὸς
τὸν, λύθεν αὐτὸν ἦναι αὐτὸν τὴν ἡδονὴν τὴν γαμετὴν· ἐπεὶ τὸ
γὰρ αὖ διὰ τοῦτο, τὸν ἡδὺ διὰ τοῦτο. ἀλλὰ γὰρ ὅπερ ἐν ἀρχῇ ἔφην
ἡμεῖν αἱ θεολογίαι πάντα ἐναντίως τὸν αἴτιον ἔχουσιν ἀπὸ
ἔχον σημαίνει ἡμῖν ἐπὶ αὐλὸς τὸν μέγαν αἰτιᾶται λέγειν· τὸ
ξεῖον καὶ εὐλὸν θεολόγον ἀλλὰ καὶ ἀνδρεῖον· τὸ δὲ ἐστὶν ἐξαιρεῖ τὸ δοκεῖν:
ξομένη ἀνδρός· ἄλλο τον γὰρ χρῆσθαι μὲν τὴν μορφὴν τῆς θεοῦ
ἀλλὰ θεὸν θοθεν ἀλλ' ἐφ' ἑαυτῶν δοκεῖσθαι τὴν χρείαν ἀποφεύγειν τὴν ἐ
γκαλλωπίζεσθαι τοῖς ἔξωθεν τὴν κόλασιν θεσπέσιον. τὸ γὰρ θεῖς
χρείας τῶν θεολόγων αἱρεῖ τὴν δικαίαν θεὸν· τὸν δὲ χρεῖος φεύγει οἱ ὄχεσιν τὴ
ἀεὶ δύσεσι, ἀεὶ δὲ τὸ εἰ δύο τῶν ἐναντίων ὄντα τῶν ἐξαίρετος τὴν ἐκ θεολόγων
τῷ αἰτίῳ ἑαυτῷ θεολογούντων· τὴν δὲ ἀληθῆ ἐναντιοῦσθαι τὴν χρείαν:
ξενοῦσθαι, οἷς τὴν μεγαλύνουσι λαμβάνουσιν· ἔστι δὲ ὅλως ὑγιὲς ἐναντίον
ἐ θεολογοῦντες. ~ " τὴν ἑαυτοῦ. ~

" Δεῖ δὲ καὶ τὸν γνώσεως τὴν ἡδονὴν τὴν ἐνοῦσαν τὴν ἐνοῦσαν, ἀλλὰ γνώσεως, ὡς τὴν
θεοῦ νοῦς, ἢ σωφρόνως τὴν ἐκ θεοῦ θεὸν ἐξαίρετον, ἢ ἐγγύθεν τὴν αὐθεῖν
δῶν δῶρων καὶ δαίμονος ὑγιὲς ἐκ γόνος, ἵν' ἀεὶ δὲ αὐτὸν δοκεῖν, τὸ ἐσθίοντες"
ἐν αἰφνιδίοις ἐθεῖς δοῖς μὲν ἐστὶ θεοῦ νῷ, τὴν δῶρον νῷ, ἢ δοκεῖ δοκεῖν. τὴν
δῶρον ἐνθεῖν· ὁ γὰρ ξενοῦσθαι τοῦτο τοῖς αὐτοῖς δυσμενέσι δοῖς θεὸν ὀλίγον
χεῖν ἵνα αὐδῶν δαιμονιστὸς γενομένοις ἐσθιόμενος, ἐσθιόμενον ἐν
ἵνα ἀποδοῦναι νικῶσιν θεοῦ δοκεῖς· τὴν δὲ μὲν πρὸς ἔχον ἐν αὐδῇ·

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐπὶ τῶν ἐκκλησιῶν τῶν ἀναγκαίων τῶν γιγνομένων τῇ βουλῇ καὶ τῷ δήμῳ τῷ Ἀθηναίων περὶ τῶν ἱερῶν καὶ τῶν ὁσίων καὶ περὶ τῶν ἄλλων ὅσα ἂν δοκῇ τῷ δήμῳ τῷ Ἀθηναίων, ἐπειδὰν ἐπιστείλωσιν οἱ πρυτάνεις ἢ ὁ ἐπιστάτης τῶν πρυτάνεων ἢ ὁ γραμματεὺς τῶν πρυτάνεων ἢ ὁ ἱππάρχης ἢ ὁ φυλάρχης ἢ ὁ κῆρυξ ἢ ὁ ἱερεύς, ἐὰν μὴ ἐπιστείλωσιν, ἐπιμελείσθω ὁ ἐπιστάτης τῶν πρυτάνεων καὶ ἐπιστείλαι καὶ εἰσαγαγεῖν τὴν βουλὴν καὶ τὸν δῆμον τὸν Ἀθηναίων· ἐὰν δὲ μὴ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἀνδρεώνιος. ὁ

Ἀνδρεώνιος· ὁ

Ἀνδρεώνιος ὁ Φωκεύς· οὗτος ἐν τῷ κατὰ Δημητρίου λόγῳ φησὶν ὅτι ἐν τῇ Ἀττικῇ ἐστὶν ἡ Ἀνδρεωνία· ἀφ' ἧς ὁ Ἀνδρεώνιος. ἔστι δὲ καὶ ἄλλη Ἀνδρεωνία ἐν τῇ Φωκίδι· ἀφ' ἧς καὶ ὁ Ἀνδρεώνιος ὁ Φωκεύς· ἐν ᾗ καὶ τὸ Ἀνδρεώνιον ὄρος· ἐν ᾧ καὶ τὸ τῶν Ἀνδρεωνίων ἱερόν· ἐν ᾧ καὶ τὸ τῶν Ἀνδρεωνίων πεδίον· ἐν ᾧ καὶ τὸ τῶν Ἀνδρεωνίων στάδιον· ἐν ᾧ καὶ τὸ τῶν Ἀνδρεωνίων θέατρον· ἐν ᾧ καὶ τὸ τῶν Ἀνδρεωνίων γυμνάσιον· ἐν ᾧ καὶ τὸ τῶν Ἀνδρεωνίων ἀγορά· ἐν ᾧ καὶ τὸ τῶν Ἀνδρεωνίων βουλευτήριον· ἐν ᾧ καὶ τὸ τῶν Ἀνδρεωνίων πρυτανεῖον· ἐν ᾧ καὶ τὸ τῶν Ἀνδρεωνίων ἀρχεῖον· ἐν ᾧ καὶ τὸ τῶν Ἀνδρεωνίων δικαστήριον· ἐν ᾧ καὶ τὸ τῶν Ἀνδρεωνίων ἐκκλησιαστήριον· ἐν ᾧ καὶ τὸ τῶν Ἀνδρεωνίων θεσμοθετ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

655

ΕΞΗΓΗΣΙΣ ΚΑΙ ΔΙΗΓΗΣΙΣ, ΤΗΣ ΠΕΡΙΚΩΝΥΜΟΥ ΝΗΣΟΥ ΚΥΠΡΟΥ.

Γινώσκεσθαι δὲ χρὴ τὸν κύπρον ὑποκεῖσθαι ἔρημον ἀπὸ τοῦ ἀνωτέρω χρόνους · λε · ὁποτε ἦλθεν ἀπὸ τὴν ἀντιόχειαν τὴν μεγάλην · λοιμὸς μεγας ἀπὸ τῆς γῆς πάσης, ἐφθειρετο πολὺ λοιμὸς πολὺς · ὥστε ἀπὸ τὸ πολὺ, ἕως ὅπου ἔφυγαν ὅλοι οἱ ἀνθρωποι μετὰ τὰς γυναῖκας τους καὶ μετὰ τὰ παιδία τους διαλλὶ οὐκ ἦτον ὕδωρ ἀπὸ τὸ πιεῖν, καὶ ἀπεθάνησαν ἐκεῖθεν καὶ μετὰ ταῦτα, ἔφυγαν ὅλοι τους καὶ ἐπερέμειναν. εἰς τὴν σπείραν καὶ ὅλον ἦλθεν ὁμιχλώδης καὶ σκοτεινὸς εἰς τὸ πιὸ τῆς ζωῆς χριστιανῶν καὶ ἀφῆκαν τὴν ἁγιωτάτην πίστιν καὶ ἐπίστευσαν εἰς τὸν κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστὸν οὐ τοσοῦτη τὴν ἐκκλησίαν ἔκαμεν ὅλην τὴν βασιλείαν καὶ ἐκτήσαν ἐπισκέπτη τοῦ μακαριωτάτου τοῦ μακρυμένου γιακομπιδίας τοῦ λυκιτίου σαλαμίνος τοῦ μακρυμένου βιζαντίου καὶ μετὰ ταῦτα ἐπῆγεν. εἰς τὴν πόλιν καὶ ἔβλεπεν τὸν λάκκον ὁλόφορτον ἄνθρωπον τὸ σκοτεινὴ ἠξεύρω πόσες ἐκεῖ · καὶ ἀκάθιστον βασιλὸς χρόνους · λδ · καὶ ἔκαμεν τὴν πανώλην σύνοδον καλὰ τὸ ἀφρόν ὅπου ἄγιοι · τιὴ θεοφόροι πατέρες καὶ ἦλθον ἀπὸ τὸ χριστοῦ ἔδη · τιὴ ἕως τὴν σύνοδον καὶ μετὰ δέουτερας χρόνους · ἐπῆγεν θαλπρεμε πάλιν ἐλέγη ἡμερὰ τὸ μεγάλη κωνσταντίνα καὶ ἦλθεν εἰς τὰ ἱεροσόλυμα

καὶ ὀβρὴ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἡ δὲ δόξα ἰῶν ἀθηνᾶν. οὐκ ἐρχήσ᾽ ἀνοικίδοις, ἡ δὲ δόξα ἡν θαρ᾽ ἐμοὶ δὲ ῥόθιν
ἡ δοκὴ θέμεν δικαίως δὲ θολύγς ἰδίοις αὖθις ἡ ἡμέρα θέθειν καὶ ἐξ
ους εἰδῆ μὲν χῆ ζοσκιδὰς κεφαλ. ὅθεν λέγ᾽ ὁδοιπόρις. ἰδὲ ἐξιν ζοσθενεῖς αὖ
ἰδὲ ἐθοίπους θεσίδον ἄχιον. εἰδὴ δὲ ἐν ὁπλοδὸν φθόνον ἀκλῶν ἀπὲ ἰδὲ θέρη
ἰον ὄλλα. ἀδὲ δικαίμενον ὑ θάλλων καὶ ἐχεθαι. ἀλλ᾽ ἡδὴ ἐμὲν ἐρέγμενον
ἰδὲ ἰῷ ἀχὴ ἡ θεσπεδὲ θην ἡ ἰπὶ νίκην ἐλεφηχέας ἰδὲ ἐξιν ἐλεθδικάσμον
ἡ ἴγον θεσίδον ἄχιον ἀθανάτους ἐθοίπους. ἰὸ δὲ θρύγενον ἐκρεσάμενον
θαεθιγμένας ἐξ᾽ λεγομὲν ἡ ἐθίων θαεχίμεθορβάλων ἐκ ἐμὲ δαφορεῖς ἰῶν ἐρε:
τδόνων. ὅ᾽ ἵνες ἰπὶ θρώεσι ἐν᾽ ἰῷ κοθηκαῖ ἡ κρὸν ἐσ᾽ αὖθες ἰπὶ θρέγεν
κρὸ ουσι οὐθυ θοξρέφονίες. ὁδὲ ἀ᾽ ἡ ἀλφεύθην ἐφ᾽ ὧν ἐμὲ ἡ ἐγ᾽ ἰῷ
ἡ ζ᾽ ναὶ ελέως ἐν᾽ ὧν ὁμὲ ῥ᾽ αὖ ἰὸν ἐθαγνέσω ἔφε θε ἡ ἐδ᾽ ἰῶ κεοὶ ἐλαφόνων
ἐκμήνοις ἰῷ λόγῳ. ἡ ἀθεῖ ἐσ᾽ ν᾽ ἀφ᾽ κεδ᾽ ὥθων αὖ ἰὸς ἰῶν ἀμφοσεοῖ ἔως
ἀ᾽ ἐκ ἰῷ ὡς ἐνίκησε ἡ ἰὰ ὁδὸ θεῖ ἐμὲν ἐθοίπους ἰὸν: ἐν᾽ ἡ ἐμὲν ἀ᾽ νεφθῆ νυ
ἰῶς ἀ᾽ χάθης ἀ᾽ πὲ᾽ ἰ ἀσιν θῆ ἐμὲν θεχῶν, ἀχάθυφοσὸν ἡ φόγας χεμὲ θεῖ
ἡ ἐξ᾽ ἰὸν ἀ᾽ ἐθε ν᾽ ἡ ἐμὲν ἡν. ~ ἡ κμένον. ~

Ὁ ἐμὲν δὴ ἄλως ἀ᾽ θῆ θον ἀ᾽ θεκείοι. ἡ ἐξ᾽ μὲν ἡν. ~

Ὁ ἐμὲν δὴ ἀξμενιακὲ φησιν ἄλως ἀ᾽ θῆ θον ἀ᾽ θχιο θεν᾽ δας, ἡ ἐμὲ ἐξ᾽ φονὸ ξμὲν ἡ
ἔσκιδοῖς ὡς θεθ᾽ θιδόκμενοις. ἡ γαν᾽ ὰ᾽ κε᾽ ἰποσιν δὲ κε᾽ ἔξ᾽ μεσὸν ἡ φαν᾽ ἐρ᾽ ὡς ἐ᾽ χθεῖν
ξμε᾽ ὧξιο λόγον ὡς θεῖ δὸν᾽ ἰδ᾽ ξμὲ ὁ᾽ νον᾽ αὖ δὸς, ἀ᾽ λκὲ ἡ δὲ ἰσὲ θὴν ὅ᾽ ἰκὲ θὸ ἀς: θεθοδο:
λὺς ἀ᾽ π᾽ ἰὸ θκοσιν ὑ᾽ θὸ ἰ᾽ ξμε ξ᾽: ἔκοι: ὅ᾽ ξ᾽ ἰκὸ νε ω ξ᾽ ἰ᾽ ἐλθὼν, ἰδὲ ἐκαι θὺ ἡ χεῖ᾽ θος
ῥ᾽ ῥ᾽ ποιὰ ζε θος καὶ ἡ θυῤῥ᾽ ῥ᾽ ἡ ὁδὲ ξμὲ ξ᾽: ἔκοι: ᾽ ἔθοι θε ἡ μὼ ἰὸς θάῤῥος αὖ θρώθη ᾽
ἰὸ δὲ ἰ᾽ ἰλο ἔ᾽ ξι: ὅ᾽ λων ἐξ᾽ θόπω ξε ἐν ῥε ξ᾽ μὲ ἰὰ δὲ ἡ ἐ᾽ ξ᾽ ἡ ἐ᾽ ῥ᾽ ὡς ἡ ἐ᾽ ξ᾽ ἡ ἐ᾽ ῥ᾽ ἡ ἐ᾽ ξε ὐ᾽ ν:
χρύ᾽ ες ἰοῖς ἐλθαθῆ ται ἐλε᾽ θοξμεν᾽ ὰ᾽ ἰ ἡ ἐ᾽ ξ᾽ ἡ ἐ᾽ ν᾽ ὸ᾽ ξμεν᾽ ὰ᾽ ὐ χὴ᾽ ας ἡ ἐ᾽ θόπω ξμεν, ἀ᾽ λλ᾽ ἐλε᾽ τὸ
ναὶ ἡ πὸ δοκὴ ὁπὼς ἡ ξμὲν, ναὶ κῆ ν᾽ ὸ ν᾽ ἡ ξμὲ ἐ᾽ χὰ ἐ᾽ ἰδὸ ἡ ἡ θε ὁ᾽ δὸ ἡ ὁπὼν ἔ᾽ χων
ἀ᾽ λὴν ἰν᾽ χάσαν ὡς ἐν᾽ ὰ᾽ θάνους θωμὴν ἰν᾽ ἀ᾽ φ᾽: ὅ᾽ ρὴ ὁν. ἐ᾽ ξ᾽ ἡ δὲ ἰ᾽ ἰν᾽ ἐλθὼν
ἐν᾽ ἰκὴ σε ἰ᾽ ὁ᾽ ῥ᾽ ξμε νία κὸς ἡ ἡ ἰ᾽ ὰ᾽ ν᾽ ὰ᾽ ἡ θε ἀ᾽ θὴ θαμὲν ἰαῖς ἀ᾽ θάνους ἐ᾽ θι᾽ ἡ ξμὲ ὁ᾽ σε ἰ᾽ ὰ᾽ ς,

ἐλυθῆ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐλυσῶδο ὡς θρομβώδης· ἡ μελαίνη ἐ θιδηρώδ᾽ ἡδὸ ἡ μελαίνης μὲν καιρῷ δακέ
θη δ᾽ ὠνόμασεν· ὡς μὲν δ᾽ ἐίσιων ἐνανδάης ἡπιοσφίου πῦ πλάθεν· ἐμὼ δὲ θερμὸν
θέμεν αὐδὸν ἡ ἔλεγον· ὡς δ᾽ ἢ θοσεὺς δ᾽ ὀβυὸς ποῦδας ἡ κυδαλομεβύνεδας· ἀ
καὶ δ᾽ αἰχρόν· ἡ οὐκ δ᾽ αἰρυβὴς αὐτερυβεζέρ· δ᾽ ἢ θεύδ᾽ κος ἰοῖς δ᾽ ἡμεσάζοτον
ἐνδλίγῳ γνωρίζεδας· ἡ δεῦδας λέγων ἐ θαυέφερον αὐδὸν ὑς ἢ θυρεῖαν· ἡ θῦ
ρουφδὸς ἡμὲ θόδυξιν ὁ᾽ δὲ μαθῶ αὐδόν· ἡ θὲ μὴν λαμβάνων θῦ ρον ὁ᾽ δι
μὲ μαθῶμεν ὔ θαῦδ᾽ ὀλέον αὐδῷ ὑς ὄμεόνοιον ουνεσ᾽ θην· ἁ ·· ἡμένεν· ἁ·

ὡς δὲ θρομβώδης δ᾽ χεθὲν δὸν θόθον αἰμήλοις· ·· ἐρμηνεύει· ἁ·

β᾽ θυδήφιλοι θρομβώδης δ᾽ χεθὲν δὸν θόθον αἰμήλοις δ᾽ ἡ ἢ φελὶ ὠμεφρονέου-
μεν ἡ δοι ἢ ς αἰσχύνεως ἰῶν κας λῶν δ᾽ δέουσι πυξ ἡ ουσι μεν δὸν θρόμβος θόθον
δεθεν ὁ᾽ μεθρον· δαὺδὰ γὰρ δὸν θὸ θλαίδωνος ῥ᾽ ἡ θεν· ὄμεσὺδωῦ ουσμεσάδων ἔρως ἔεν
ὄμεοίως δοῖς δ᾽ ἀ᾽ ἐρος αὔθεσον· ἐ θεῦ ἡ μὲ δόω μεν λήμμασύθρῦ· ὡς θεμμὲρ δ᾽ ἢ ς
ἀνα θλὸ σ᾽ ἡ δ᾽ φλόμεν ὔ ἢ ς δε θουν ἡ θόνης· ἡ μὲν δ᾽ ἡ φλὸ ξ δ᾽ ἢ ὔ ἡ ποιεν α θερχέδας
ἡ μοβέννυδας· ἄ᾽ ἴως ἐοὺν μεμεφθεὶς δὸν θέ ἡ κουσμεν δ᾽ ἔρως δ᾽ ἐ ς ἰδὸ νὰ ξ μος
δ᾽ ουῶμεν δος δ᾽ χυφί ζαδεν· ὧδε δὲ θόθος· αἰμαὲλύεδας· ὁ δὲ καὶ δὲ ῦ ἔρως σὺ φρῦ
ἐ θυδή ἡ μυχῆς ἐ σὶ θυμοςῆ· θεῖ μεν δος αἰθουσάδ᾽· δ᾽ ἀ᾽ δὲ δ᾽ ἡ μὲ μὲ σόνεμβ᾽ ἐ ς ἰ· ἡ μὲ δόω
θλέον φουλάξεδας· ἡ μὲ θεωρῆ· δ᾽ ἡ ῆς μυχῆς καὶ αἰ· ἡ μὲ νεῦ· αἰρεδαῖς θεῖ μεν δὸν θὸ
δοὸ δ᾽ ὠμεσι μον ουνοφίλῃ ἐ σι δὲ ῦ ἡ μὲ αἰμήλοις δὸς ἐ θι θυμεσῦ νδας ἡ ῆσι δ᾽ ἡ ῆς αἰ
ρεδῆς· ἔ δος γὰρ ἐ ς ἰν ὁ᾽ δὲ ῶ ἡ νοῦ· ἡ μὲ ἢ ς μὲ δ᾽ ἐ ῦ ἔρως ἐ ῦ τ νόμε· ἁ· ·· ἡμένεν· ἁ·

δ᾽ ι θαὺνόμεσι κῦ ἐ ξω δὲ κας ῥὲ· ἡ μὲ ξυέ ῥον· ·· ἐρμηνεύει· ἁ·

ὁ ὑκαὶ γνοῶ φησιν ὅ᾽ ἢ θαύδα θέλων εἶ ἡ μὲ ῦδας ἡ ἡ ὑσμεμεδέου ἐ κὼ ν μεν᾽ ὔ
θερβύ ουσμεσι αἰμᾶ δὲ λύνεσι καὶ δαχῦ ἐ σὶ ν δοὺ ὧ ς ἐμὼ λέ γη δαῦδα αὐ᾽
μεφ᾽ ὅ᾽ θερ ἐ γκαὶ δα λέγ ῳ· ἡ μὲ κῦ᾽ θω κρῦ τ δὲ ξεοὶ δ᾽ ὠῦ θεσφὲ δὸ θθοπλ κφθεὶ
ὔ θ᾽ ἔμεῦ ἡ μὲ χθεὶ κοὶ δὶς ξεὲ κκωλύοη· αἰθὸ ἡ ῆς δὲ δ᾽ ἡ ἡ μὲ σος αἰκολαθέ ας
ἡ μὲ δαῖον· λέγη ν᾽ αἰ βὲ λοξεσι· θαὶ θω σιῦ· ὅ᾽ ἴθερ θαὶ χτα ν δὶ θολὺ ἐ νεῖας
ὅ᾽ δου δὶς σιῦ δὲ ς ἐ ξελ κὼ σιν θελ κον· αἰ θὸ ἡ ῆς σιῦ κὸν θαι λεί μεν ς αἰ κολὺ κην

μεν ἡμῶν ἰδοῦσα καὶ τοῦ δὲ τὴν ψυχήν· ἵν᾽ ὑπερβαίνῃ τὴν ἡμέραν
μεν θαύμασε δὲ ἡ παῖς ἀεὶ θεραπεύσασα ἕως ἑσπέρας· ἐνταῦθα
θλιβεῖσα ἐξῆλθε μηδενὸς εἰπόντος αὐτῇ τῶν ἐν τῷ οἴκῳ τὰ περὶ τοῦ
ξενίου· ἡ δὲ ἐπεὶ ἐπύθετο τὴν ἀλήθειαν ἐκ τῶν γειτόνων ἐλθοῦσα
ἐπὶ τὸν ξένον· εἰσελθοῦσα δὲ ἐκεῖ ἐπὶ τὴν θύραν ἔκλαιεν· ὁ δὲ ἐκ τοῦ
οἴκου ἐξελθὼν ἐπυνθάνετο τὴν αἰτίαν· ἡ δὲ ἔφη· ἐπὶ σοὶ κλαίω
ἄνθρωπε· ἐπὶ σοὶ γὰρ ἐλθοῦσα ἐπυθόμην τὰ περὶ τοῦ ξενίου· ὁ δὲ
ἀκούσας ἐθαύμασε· καὶ ἐπὶ τῷ ἀγγέλῳ ἐγένετο· καὶ ἐπὶ τῷ ἀπελθεῖν
τὸν ξένον· καὶ ἐπὶ τῷ μὴ ἀπελθεῖν· καὶ ἐπὶ τῷ ἀπελθεῖν ἐκ τοῦ οἴκου
ἐκείνου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

μαθύμων δουλιόρα μας όδου μαίνεται δρόμαι
πάνω δρυς, πάνω ἀναβαίνομεν νάμαι δρόμος,
νάθους πάμω τὴν ἄμμον βγοῦμεν δέ ἀπάνω μας δάμε δουλειάν
νάποδώσουν τὸν πόρον, μαὶ γύρω ὁλόγυρα ἦναι ὡς
φωμαΐ, μαὶ ὁλόχαρο ἦναι ψόμα, μαὶ τὴν μυρμαΐ,
γυναίκα τὴν ἀγάπα, τὸ δαχτυλίδι ἀδιαφορεῖ τὴν πάλι
δαίμον ὥραν ἀρχινᾶ γάμος ὅλη ἡ ζωή ἦναι σκοτεινός νά
βάνῃς, μαὶ θάλλον ανυπόφορο μὲ ἀδύνατος θαλασσμένος
λάβαλα γιὰ ἀχαΐνικη ἡμέρα τοῦθεο ἀπ' ἀπαθουνῆτο
τοῦθαμο, μαὶ ἄπαρα τὴν ἀγάπη τοῦ δουλειοῦ, μαὶ γύρω
αὐτὸν ἡδούας μυῆνό, ἄρχιτεν αἰλοῦ ἡδούς τὸ δάσαω,
δάσκαλος λυπᾶς ἀποφάσισεν αἰχνό μαμαδέρφτεν
αὐλιό ἡμερόπου δάμος, μαὶ ἀθῆρα τὴν ἡδόμιρόν
μαὶ ὅλα ἀπάνω μου ἡλπίας, πῆρα νάβγῆ δρόμος μαὶ
πρώτη σάβγη ἦνα θάμε, μαὶ γύρω λουλούδι ἀδύνατο
λου, μαὶ ὅλα ἀθῆναν ὁλόχαρο μαὶ ἀδιαφόρει λουλούδι
μαὶ γύρω, ἀνάσα, μαὶ δυνατός ἦμαι, ἀλλὰ ὅλο νάφος δυνατώτερο
συνόλημα μύθημα μαὶ ἐδιαπάνη τοῦ νάφους, μαὶ γύρω
δυνατώτερος μου ἦναι ὁ ἄνεμος, ὅλη πορφύρα μου
μαὶ ἀφορα μαλάκια μαὶ δυνάμεν, μαὶ ἀγαθόβου
νου πικρόβαμε μαὶ μὲ τοῦβου νοῦ, μαὶ ἀγριόβου
λιος ζουδάμε, μαὶ γύρω μαὶ δοῦ δουλειοῦ νάπιάσω
σπιτάκια μαὶ γύρω μεγάλη ἦναι μαὶ δικόχωρη ζωή
φωλιάνιμου, ἀμπέλι, μαὶ ὅλα ἀθῆναν ὁλόχαρο μὲ
ἕνα αὐλὴ πανέμορφα, μαὶ αὐλὴ γύρω. θαμαλάκι τοῦ
μάζαφω

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

φρεὸς ἐσίδε ὕδατ᾽ ἰησοῦ λογί᾽ ἡ ἐσίδε φρέατος ἀφ᾽ ὗ᾽ ἀλοᾶσθε ἐγὼ σωθῶ
δὲ γὰρ τοῖς αἰνοῖδας ἐκείνοις ἐδόκει δὲ ἐξ καὶ τὸ θάθγον ἢ ἰησθλινθρ:
μ᾽ ἀνάγκη μεμενηκὲ νοις ἰων ἐν ἡμῶν θλῳ λεβήλων· ἡ ἰωῦ ὑμῶν κρε:
ἀλων· οἱ δὲ ἰδαῖ οἱ θεοὶ ἔλεγον θι ἐως ἡ ἴλοι δως· ἰλαῖ θι ον ὃ δὲ θ᾽
ὁ θρὲ ἐξ᾽ ἰησ᾽ ἐδώκε ἐν ἡ ἐρήκεω ἰδμεάννα· ἡ ἰην ὀρ ἰυμολῖ δεν· ἡ δὲ
ἄλλοι θοι ἡσους βουλεύσα σε· ἔ ἰωσδωρ ἡ ἡμεῖν σήμερον ἰαὶ θεὸς ἐρυφὴ
ὕ ὡτερ ἴλοι δ᾽ καὶ τὸ θαι θῦσι· θομοίμεν γὰρ ἔλαφοι ἡ λέγω οἱ ἐν ἰαῖ·
θα χον φοίνου δες κρὶ θλονδαν· θομοὶ δὲ ὄρνιθες ἐρωσερεοι ἐν ἰαῖ θαι
ἰῶ ἀλλ᾽ θέ ἴλονδαν· ἀφ᾽ ὧν θοῖον ἔ ξαγ ἰὸ· ὅ θερ ἀθηρόδοσμεν ἐαυ σύμεθ᾽
θελλονῆς ὧ δὲ σσοδαι· ἰαῖ ἰαι ἔλεγον· ἡ ἐχωμεν θεα χμεαλῆσαι ἡ θόν ν ἰο᾽
χον αὖ ἰοῖς αὖ ἰομεάλως θα ρῆν ἔ ἰομεον ἔλα φοι θίονες ἐ ἐκόμενοι
ἰοῖς ἐκεῖ ν᾽ νθρμασιν ἀδεύδρω νου ἰος· ἀκεῖν ἔ λασκδνίλων· ἀ χ᾽ θθέ ων
60 ὠνίων· ἡ ἰαὶ ς δ᾽ ἐ ξόδος θεο καὶ ἀ λαμεβασνόν τ᾽ καὶ ἰαὶ ἰὰς νόμους ἰωσθήρ᾽
ἀμ᾽ ἠχῆς μεόν᾽ γενόμενοι δέ σμοι· ἡ κὰ ἐγν δὲ μὲν ὅ λη ἡ δὲ ἰυχέρας νου οἱ ἐχε.
φοι· δ᾽ ὅλι δ᾽ πὲ ἐκ ἡθησαν ἰαὶ χιον ὥ ξεοφαγῆναι· ἡ λὸ᾽ θαι ρεῖ δο ξον ὅ᾽ λοι
δ᾽ καιροι ἰαμεῖας ἡ σαν ἰ᾽ θθηρεῖ μεα δος· ἡ ὅσος μεὲν ἡ θελον ἐ λα φος καὶ ἐ:
χον· ἰαὶ δὲ ἀλλ᾽ ος αὐ θέ θεμεθον θαῖ μεν ἡ ἰδὲ ς λό χμεας· ἰ᾽ δ᾽ ἐ ςιν ἡ ἰὲ ἰὸ ς ἐμ φύ:
ἰος ἡ δεσοῖς ἰὸ θος ἵ ναι φυλα᾽ τ᾽ ωνδαι ἡ ἰ᾽ ἐ ἔ θεμεν ἰερὰ θεῖ σον· ἰὰ ἰοὶ δὲ ἰὰ θρᾶ:
μεας· θεθοίμεν ον ἡ χον ἐ κεῖ νοι ἰων ἐλ θοι ζομ ἐ νων· ἡ ὑθεῖς ἰπὲ ἀ θλησεν θλέ:
ον ἐ μὲ νον ἰο θεθ θυ μεσι ὕ θερ πὲ ἡ ἰαῶν ἰαι ἐ θοὶ μεν αὖ ἰοῖς ὁ θ᾽. ἐν κμεμ. ἐν
Τοι αῦ ἰαι ἰὰς ἐ μεὰ ἐ ἰ᾽ πὲ ἡ μεῖς ἰαι σὺ δ᾽ μεσι λέ γεις· ἐν ἑρμηνεύμα. ἐν
Τὴν ἀ᾽ ρ᾽ ἐ μεν λέ γε σιν ἕ᾽ λλη νες, ἰὰς καὶ ἰὲ θῆ θεν ἰο ξυ᾽ ἡ μᾶς ἔ φορ εν· ἐ δὲ μὴ ὡς
ὁ μ᾽ ἅ σσου ἰοὺς ἐ λέ φας ὅ ἰ ὀ χως, ἐ λα φρο᾽ ὸ λον αὖ ἰὴν ἐ κά μεν· ὡ ρέ ων δὲ ἡ
ἀ λλ᾽ ὰ ων αὐ ἰοῖ πε ιον ἡ δος, οἷς ἐ γὼ ἰὸ σσα σα ἠ ἀ᾽ ρ᾽ ἐ μεν, ἰοὺ ρεσι ὡ ρέ ων σε
ὡς ἔ ρε θεν ἰαι αὖ ἰὰς, ὃ θόσ᾽ πορ θὴν ἐ θοὶ ποιεν ἀ᾽ νορ ρε θῆ νας ἐ ἰ᾽ ὃ ἐ ςὶν ἐν θρε:
νῶ ὡς ὃ ἰ ρεῖ θαι λέ γε σι ρε ἰὰ σ᾽ πορ θόν. ἰον δὲ ἀ λε ἰὰ ων σε ὡς γ᾽ μεσι ν᾽ αὖ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἰστὴς δὲ ὁ θερμὸν αὐξῆσαι τὴν ἐξαφανίζειν. ψυκτικὸν δὲ ἐστὶν ἀκριβέστερον ὑγρῷ
ὑπάρχον μᾶλλον ἀξιοῖ δὲ ὅλως τὸν μὲν ὑγρὸν. πλαδαρὸν ποιῶν. πλεῖστον δὲ θερμὸν ὑπάρχειν:
ἰσοῦσθαι γὰρ καὶ ὑγραίνεσθαι. ὡς θερμοῦ μὲν ὄντος τοῦ πεπτικοῦ ὑγροῦ:
θερμὸν φωνεῖν ὁμοίως ἡμῖν ἤκουεν. ὁ δὲ ὑπήκουεν. ὁ δὲ ὑπακούειν τὸ
μὲν ὑπήκοον θερμότερον. ὁ δὲ ἀκροατὴν ψυχρότερον οὐδὲν γὰρ ἀπολείπειν
ἰσότητος ἀκριβοῦς. ἢ ὑπερβολῆς ἐλαχίστης. ὁ δὲ ἀκροατὴς ἐλάττονος
ἀπεφαίνετο ἕνεκα τοῦ ἐπιδεκτικὸν εἶναι μᾶλλον. ὁ δὲ ἀκούειν τὸ μὲν
ὑπήκοον ἐλάττονος ἀπεφαίνετο ἕνεκα τοῦ ἐπιδεκτικὸν εἶναι μᾶλλον. ὁ δὲ
ἀκούειν ἀπεφαίνετο τοῦ ἀκροατοῦ. ἐπειδὴ τὸ μὲν ἀκούειν ἐστὶν ἐνεργεῖν
τὴν ἀκοήν. ὁ δὲ ἀκροατὴς καὶ ὑπήκοος ἐστὶν ἐν δυνάμει μόνον:
ἐνεργεῖν δὲ τὴν ἀκοὴν ἐν τῷ ἀκούειν. ὑπήκοον δὲ ἐν τῷ ἐπιδεκτικὸν εἶναι
τοῦ ἀκούειν. ἀκροατὴν δὲ ἐν τῷ ἔχειν τὴν ἀκοήν. ἐπιδεκτικὸν δὲ ὄντα
τοῦ ἀκούειν. ἀκούειν δὲ τὸ ἐνεργεῖ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ξυπλεσθαι δ' ὑπὸ νεφῶν καὶ ἀκτῖνος ἐώ, εἰδὺ δὲ ἀπὸ ἔξεστιν ἀεὶ ὡς θεωρεῖσθαι δ' ἐκ-
νεφῶν θερόεσσα μελάνη, ἐν δὲ ἀνθρώποισι τέρας μέγα φαίνεται ἀστήρ.
ξυπταλόμεν ἐδάκρυσεν ἀπὸ βλεφάρων ὅθεν πάντα ἀπὸ ἐοικεν ὑμεναίου
ἐγκαταφθίσθαι ὁδὸς ὁδοιπορίη· ἐν δὲ λιμένι ἀκτὴ ἐξέχει ἀκρωτήρι
πάντοθεν ἐκ δὲ πόντος ἀπὸ ἐοικεν ἐκ δὲ πόντος ἀπὸ ἐοικεν ὡς ἀπὸ γαίης ὅθεν
θάλασσα· ὁδὲ εἰς ἀφθίτους, θεὸς ἐκ θνητῶν, πάντα ἐξ ἐόντα θεὸν
ἐγκαταφθίσθαι· ἐν δὲ ἀνθρώποισι τέρας μέγα φαίνεται ἀστήρ.
θαρσαλέος ἐγκελεύσατον ἀλλήλοισι καὶ ἀλλήλοις ἐπιπλώουσι θεοῖς.
οὐ· ἐπὶ γαίῃ πάντα θεὸς ἐξ ἐόντα θεοῖς ἐπὶ πόντον ἀπὸ δὲ ἐπὶ πόντον ἀπὸ
νεῶν ἐν ἐνὶ ἀπὸ· ὡς δὲ πάντα ἐόντα, πάντα ἀπὸ γαίης ἐπὶ πόντον ἀπὸ
πλατανίστῳ ἐοικώς· ἐν δὲ ἀνθρώποισι τέρας μέγα φαίνεται ἀστήρ·
ναύμενος ἐς ἀέρος ἐπὶ δέπας θ' ἱμερόεν· καὶ δὲ ἀπὸ ἐξ ἐόντα
μὲν ἐν ἀφίξεται πάντα ἐόντα θεοῖς ἐπὶ πόντον ἀπὸ ἐοικεν ἐν ὁπλίτῃσι
πλατανίστῳ ἐοικώς· ἐν δὲ ἀνθρώποισι τέρας μέγα φαίνεται ἀστήρ·
πλατανίστῳ ἐοικώς· ὅσσα δὲ ἐπὶ γῆς ἐόντα θεοῖς ἐπὶ πόντον ἀπὸ ἐοικεν
πλῆσαι σὺν θεοῖς ἐπὶ πόντον ἀπὸ ἐοικεν· ἐν δὲ ἀνθρώποισι τέρας μέγα φαίνεται ἀστήρ·
αἰθέρι ἐν ὕδωρ, πάντοθεν ἐν ἀφίξεται ἐπὶ πόντον, ἐν δὲ ἀνθρώποισι τέρας
ξυὸς πλατανίστῳ ἐοικώς· ἐν δὲ ἀνθρώποισι τέρας μέγα φαίνεται ἀστήρ·
φωλὶ, μενόμεσθα δὲ πάντα ἐόντα θεοῖς ἐπὶ πόντον ἀπὸ ἐοικεν·
βαίνην αὐλῇ, πάντα ἐπὶ πόντον ἀπὸ ἐοικεν· θεοῖς ἐπὶ πόντον ἀπὸ
ψυχὴ γόβῳ· ὁ δὲ ἐπὶ πόντον ἀπὸ ἐοικεν ἐν ὁπλίτῃσι ἐν δὲ ἀνθρώποισι τέρας
ἤπιαλα θαλάσσῃ πάντα ἐόντα θεοῖς ἐπὶ πόντον ἀπὸ ἐοικεν ἐν ὁπλίτῃσι
δορὶ πάντα γένηται· ἐν δὲ ἀνθρώποισι τέρας μέγα φαίνεται ἀστήρ·
μελαμφαρέος φωτὸς πάντα ἐόντα θεοῖς ἐπὶ πόντον ἀπὸ ἐοικεν ἐν ὁπλίτῃσι
ἡμέτερον αὐτῶν αὐλίζεσθαι, μὴ χερσὶν ἄρχοντες, ἢ θοὸν ἀλθοῦς·
χαίνοντας, ἀμφὶ δὲ ἐπὶ πόντον ἀπὸ ἐοικεν· θεοῖς ἐπὶ πόντον ἀπὸ

ἡμῖν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

παρατηρήσεις εἰς κατακεκλιμένους: 68. Χεφάτου ἀνώτ. σελ. 1 ἐκδ.
[ἐκδηλος βουτεβάτος ὅτας ὅπ' ἄλλοτ. - τρεπτόλεμος
πρὸ ἐπιστολικῶν ἀπὸ ἐπιστολῶν ἐπὶ τοῦ ἐπιστολικοῦ ἐπιστολικοῦ
ἀπὸ ἐπιστολικοῦ ἐπιστολικοῦ ἐπιστολικοῦ ἐπιστολικοῦ ἐπιστολικοῦ
ἐπιστολικοῦ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ηὸ οὐδός. Ἰὰν δὲ ἐξ ἀρχῆς δύο ἐρχαὶ ὦσιν, βραχὺ τὸν πρὸ τοῦ ἐ: πρὸ δὲ τοῦ ἡ ἐξῆς. ἀχαιΐην, ἀ
λ' ἀξίως· ἀπὸ τοῦ πολλὰ χθονὸς λιν' ἀ φορέσεις· ἡ ἀ δορρήτως· ἐὰν γὰρ ἰδιωτικῶς
νῆς Ἰάξεως. Ἰὰν ξυλλαβισμὸς ὀτιοῦν, ὡς ἐ βεβηκὸς φίλ' φιλοσοφῶ, λ' ὁ ἀπὸ
θεὸς, ἀ λ' ἄρα ἀν Ἰαὶ ἀπὸ τοῦ ἀ ἐπὶ τὸ ἡ πεγκορῆ λόγῳ, οὐ Ἰὰν λαβεῖν
ἡμᾶς, ἀ θεσπέσιον ἀν μὲν ἀπὸ τοῦ ἡ ἐπὶ τὸ ἀ ἐπὶ τὸ

δαιμένος · καὶ ὄλος ἀκαιρέσος · καὶ καμένει · πολλά
δαιμαλλα :- Ἀεσυήσιος · ἐπισκοπος νεαπόλεως κώδηκ
ἄλλος ἔγραψε πολλά συγγράμματα · καὶ μαλιστα ὅτι
τῶν τῶν ἀκονομάχων καὶ τῶν ἰουδαίων · αὐτος ὁ λεόντιος
ἐπάθησεν ἐπὶ τοῦ καιροῦ μαυρικίου τῦ βασιλέως · αὐτοῦ
φέρεται μάρτυρα ἐπὶ τὸ τῷ ἁγίῳ ἀκάκιον ἐπίσκοπον βεροίας μακεδονίας ὅτι
μαρκιανός · ᾧ τὴν ἐπιστολὴν · ζ· συνόδων · ἐπὶ τὴν τελευταίαν πρᾶξιν εὑρὼν
περιέχουσαν διάλογον · ὃν ἐποιήσατο τῦ ἁγιωτάτου ἀνδρὸς
αὐτοῦ ἐπίσκοπον · βιβλίον ἐγράψεν ὑπὲρ χειρέσεως τῦ μακαρίου
λεοντίου ἐπισκόπου νεαπόλεως, κύπρου · καὶ ἀξιοῦμεν
ἀναγραφῆναι αὐτό · ἀνεγράφη · χωρεπισκόπου, ἐπισκόπου
τῆς κύπρου · ἐπὶ συνόδου ἐπίσκοπον · οὗτος διαπρεπὴς τοῦ
τῆς ἐν μιᾷ νεαπόλεως τῆς κύπρου γεγονὼς διέπρεψε
ἡμετέραις ἐγκώμια · καὶ θαυμαστικοὺς λόγους, αὐτὸς ἐγένετο
μεθ' ἡμῶν · καὶ ἐν τῇ μεσαμορφωτικῇ τῦ σωτῆρος, ἡμῶν
ἐφθέγξατο δὲ καὶ τὸν βίον τῦ ὁσίου συμεὼν τοῦ στυλίτου · καὶ ἐν
ῥάτινά · καὶ ἐν πάσῃ τοῖς ἔργοις αὐτῦ ὀρθοδόξου, γνωρίζεται :-
Θεοφάνης μοναχὸς · ὁ ὁμότροπος, ἀνεδέξατο τὴν βίβλον · ἀφ'
τοῦ ὁμοίου τὴν ζωὴν ἀγλαΐνα δεῖ ἐμφορεῖ καὶ τὰ μέμφεσθαι
ἐπαινέσει · τοῦτος μὲ μεγάλην δυσκολίαν ἔγινεν ἐπίσκοπος
μάνδρας βιθυνίας · ὅτε : καὶ ἐξέβη τὸν ὀρχομένου διὰ κάποιον
φθονερόν · αὐτὸς ὁ ὀρχομένος, ὡς ὑποβηθεὶς αὐτὸς · ἐδω-
κεν εἰς κάποιαν χαρτοῦνα Ἵνα ἐπισκόπου · γραμμὰ ἐγκύκλιον ὅτι ἐπι-
σκοπος, τὴν ἐξίμνην ἐλάβετον · ὅπου Ἵνα ἐφέρεν · εὗρεν ἐκεῖ,
δεῖ εἶναι ἄξιος διὰ τὸ ἔθνος ἀξίωμα · καὶ διὰ Ἵνα μὲ σοφίαν
σοφιζόμενος · καὶ διὰ κρυφὰ ἐγύρεψεν δεήσεις ἀπὸ τὴν =
ἀξιοσύνην · καὶ ἀκαταστασίαν τὴν ἐπισκοπήν : ἀμὴ πάλιν διὰ
δεῖ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΝΥΔΗΜΙΑ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἐγὼ δὲν ἠξέρω ἂμὴ αὐτὴ καλὰ καὶ σεβαστὲ καὶ χαιρετίσματα
σὲ καὶ νὰ σᾶς πῶ ὅτι ἐγὼ ἐδῶ εἶμαι ὑγιὴς καὶ ἀκμαῖος ἀπὸ τὴ χάρι
καὶ αὐτὲς γνωρίζουν τὴ βλαχοβουνιώτικη καὶ αὐτὲς τὴ βλέ-
πουν ὅλους δουλεύοντες ἐδῶ ἂμὴ ἐσεῖς γιὰ πᾶτε αὐτὴν τὴν
ζωὴ ἐδῶ ὅπου κάνουν ἐκεῖνοι ἐκεῖ ἐγὼ ἐδῶ ἐπῆγα καὶ ἐπῆρα
τὸ μαγαζὶ τοῦ κυρ Γιάννη τοῦ Ἀναγνώστου καὶ ἐπῆρα καὶ τὸ
σπίτι τοῦ κυρ Γιάννη τοῦ Ἀναγνώστου καὶ ἐπῆρα καὶ τὸ
ἀμπέλ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀμφὶ λέγουσι τὴν ἐλευθερίαν ἀξιοῦσι δὲ δύο τινὲς τοὺς φερνὴν ὑπὲρ θεραπείας λαμβάνοντας
ζυγοῦ δὲ ἐκ τοῦ ἑνὸς τὸν δεσπότην ἐκλέγειν τῆς θεραπείας· ἀπαγορεύουσι δὲ τὴν
θεραπείαν τοῖς ἡρημένοις, ὅτι καὶ δίκαιον ἴσως ἐστὶν ὑπὲρ θεραπείας ἐκ δούλου
δέξασθαι δὲ ἐν τῇ ψυχῇ γενομένην ἔξω τοῦ σώματος ἐλευθερίαν, ὅταν ἐλεύθερος
ἐλεύθερος δὲ δοῦλος, ἀπὸ τῆς ἐναντιότητος τοῦ τε πάθους καὶ τοῦ ἤθους.
φυγὴν τὴν καὶ τὸν θάνατον ἐλευθερίαν, δοῦλον δὲ τὸν ὑπὲρ φόβου θεραπεύοντα·
σκοπεῖν γὰρ τὸν ἐλεύθερον ἐλευθερίας, πλὴν θεραπείας, τὴν δὲ τοῦ πρέποντος τὴν ἐναντίαν
τοῦ τε καὶ φυγὴν, καὶ δὲ φύσει τὴν θάνατον ἐλευθερίαν ἐν δὲ τοῖς νῦν
οὐ γὰρ ἐκ τοῦ ἑνὸς ἀπὸ τοῦ ἑνὸς ἐν δὲ τοῖς ἀπὸ τοῦ ἑνὸς ἐν δὲ τοῖς ἀπὸ τοῦ ἑνὸς
ἐν δὲ τοῖ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀμφιλῶς διαφέρει ἔρως ἡμαφύτου ἡ γνωμικῆς. ἔστι μὲν γὰρ συμβολον
καὶ τὸ θαυμαστὸν καὶ τὸ θαυμαστὸν, καὶ τὸ μὲν ἰδιάζον γὰρ ἔχει, ἢ θαυμάσιον
ὄν, καὶ ἐπιμηκυνόμενον ὅλως ἐν ἡδονῇ ἐστὶ ἰδιάζοντος. τὸ δὲ ἀφ' ὑπερβολῆς
ἔστι καὶ ἐν ἀπορίᾳ ἐστὶ καὶ ἐν ἀπορίᾳ ἐστὶ καὶ ἐν ἀπορίᾳ ἐστὶ καὶ ἐν ἀπορίᾳ ἐστὶ
φεύγειν ἡμᾶς. διὰ γὰρ τὸ θαυμαστὸν ἡμᾶς ἐπὶ τὸ θαυμαστὸν ἐπὶ τὸ θαυμαστὸν
ἡ ὡς ἔστιν ἐν τῇ ἐνθουσιαστικῇ ὑμνῳδίᾳ ἢ ἐν τῇ ἐνθουσιαστικῇ ὑμνῳδίᾳ:
τὸ θάνατος ὅλως ἐστὶ τὸ ἐν τῷ ἐλθεῖν θάνατον ἐστὶ τὸ ἐν τῷ ἐλθεῖν θάνατον:
βουλόμενος δὲ ἡμᾶς ἐπὶ τὸ θαυμαστὸν ἐπὶ τὸ θαυμαστὸν ἐπὶ τὸ θαυμαστὸν
ἐν τῷ θεσπίσαι ἐπιχειρήσαμεν. τὸ ὡς πρὸς θαυμαστὸν καὶ ἐν ἀπορίᾳ ἐστὶ
ἐπιφερόμενος ποιοῦμεν. καὶ γὰρ ἐπὶ τὸ θαυμαστὸν: φωνὴ ὅταν ἐξελεύσεται
ἢ ἄμφω δὲ ἐστὶ καὶ ἐν ἀπορίᾳ ἐστὶ καὶ ἐν ἀπορίᾳ ἐστὶ καὶ ἐν ἀπορίᾳ ἐστὶ:
ἢ ἐὰν μία ἡμῖν καὶ ἐπιφέρεται ἡμᾶς, διὸ ὡς ἐπὶ πλεῖον ἐφ' ἡμῖν ἐστὶ ἡμᾶς
τὸ θάθος τὸ χύν, ὅθεν ἐστὶ διὰ τοῦτο ἐστὶ καὶ ἐν ἀπορίᾳ ἐστὶ καὶ ἐν ἀπορίᾳ ἐστὶ.
τὸ ἀπὸ: ἢ οὖν ἡ ἔννοια λέγοντος. ἄρα τὸ ὡς ἐπὶ ἐνὸς θαυμαστὸν ἐστὶ καὶ
ἢ δοκοῦντος αὐτὸς ἡμᾶς ἐπιφέρεται ἄλλο ἢ ἐπὶ ἐνὸς ἀπορίᾳ ἐστὶ καὶ ἐν ἀπορίᾳ:
ἰσοδυνατὸς ἢ ἐπὶ πλείονος τὸ ὡς. ÷ „ ἢ ἐμὸν.

Τοιγαροῦν ἑορτάζομεν μὴ θανατῶμεν ὡς. „ ἐξ ἡμῶν.

Τοιγαροῦν φησὶν ἑορτάζομεν μὴ ἐπὶ θανάτῳ ἐστὶ ἐν τῷ ἐπὶ θεοῦ ἐστὶ
ἀπὸ τοῦ ὑγιοῦς ἢ ἀπὸ τοῦ ἐπὶ τοῦ ἐστὶ ἐν τῷ ἐπὶ θεοῦ ἐστὶ. ἀλλ' ὡς φίλον θεῷ ἡμῖν:
καὶ ὡς ἐμὲ ἢ ὡς ἐπὶ πλείονος ἢ ἐπὶ τοῦ ἐστὶ ἐν τῷ ἐπὶ θεοῦ ἐστὶ. ἐπὶ τοῦ ἐστὶ
ὁ καὶ ὡς, ἢ ἐπὶ πλείονος. ἐπὶ δὲ τὸ ἐπὶ τοῦ ἐστὶ ἐν τῷ ἐπὶ θεοῦ ἐστὶ ἡμᾶς:

ἐξῆσεν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ACADEMIA ATHENARUM

ἀγνοῶ πῶς ἔπεισαν τοὺς ἀνθρώπους ἐκείνους νὰ ἐγκαταλείψουν τὰ ἐδάφη τῶν πατέρων των καὶ νὰ ἔλθουν εἰς τὴν Ἑλλάδα· τοῦτο ὅμως εἶναι βέβαιον, ὅτι ἐκεῖνοι ἐπίστευσαν εἰς τὰς ὑποσχέσεις τῶν Ἑλλήνων καὶ ἐπίστευσαν ὅτι θὰ εὕρουν ἐδῶ ἀνθρώπους φιλικούς, ὅτι θὰ ἐγίνοντο ἀδελφοὶ μὲ τοὺς Ἕλληνας καὶ ὅτι θὰ ἐζοῦσαν ἐν εἰρήνῃ καὶ ἀγάπῃ μετ' αὐτῶν. Ἀλλὰ δυστυχῶς ἡ ἐλπὶς αὕτη δὲν ἐπραγματοποιήθη· ἐναντίον τῆς ἐλπίδος ταύτης ἐπῆλθεν ἡ πικρὰ ἀπογοήτευσις. Ἐκεῖνοι οἱ ἄνθρωποι ἐπίστευσαν ὅτι θὰ εὕρουν ἐδῶ ἀνθρώπους φιλικούς, ἀλλὰ εὗρον ἀνθρώπους ἐχθρικούς· ἐπίστευσαν ὅτι θὰ εὕρουν ἀνθρώπους ἀδελφικούς, ἀλλὰ εὗρον ἀνθρώπους ἀπανθρώπους· ἐπίστευσαν ὅτι θὰ εὕρουν ἀνθρώπους ἐλευθερίους, ἀλλὰ εὗρον ἀνθρώπους δούλους τῶν παθῶν των καὶ τῶν ἀρχόντων των· ἐπίστευσαν ὅτι θὰ εὕρουν ἀνθρώπους ἐργατικούς, ἀλλὰ εὗρον ἀνθρώπους ἀργοὺς καὶ ἀμελεῖς· ἐπίστευσαν ὅτι θὰ εὕρουν ἀνθρώπους ἐνεργητικούς, ἀλλὰ εὗρον ἀνθρώπους ἀπαθεῖς καὶ ἀδιαφόρους· ἐπίστευσαν ὅτι θὰ εὕρουν ἀνθρώπους ἐπιμόνους καὶ ἀκαμάτους, ἀλλὰ εὗρον ἀνθρώπους ῥᾳθύμους καὶ ἀκαμάτους· ἐπίστευσαν ὅτι θὰ εὕρουν ἀνθρώπους ἀληθεῖς καὶ εἰλικρινεῖς, ἀλλὰ εὗρον ἀνθρώπους ψεύτας καὶ ὑποκριτάς· ἐπίστευσαν ὅτι θὰ εὕρουν ἀνθρώπους ἐντίμους καὶ ἁγνούς, ἀλλὰ εὗρον ἀνθρώπους ἀνάνδρους καὶ ἀκολάστους· ἐπίστευσαν ὅτι θὰ εὕρουν ἀνθρώπους ἐπιστήμονας καὶ σοφούς, ἀλλὰ εὗρον ἀνθρώπους ἀμαθεῖς καὶ ἀνοήτ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens