Εἰς ὑμνῳδίαν διοσεβῆς, καὶ εὐλογημένον μοι. Πανιέ: κλ:

„ Διαφυλάττει αὐτὴν ὁ σωνάγαθος θεὸς ὑγιαίνουσαν, καὶ εὐημερῶσαν σωματικῶς, καὶ σωματικῶς ἀπολαύειν βιβλίου, καὶ καυχᾶσθαι ἀγαθῆς σωφρονίας, καὶ ἐμοῦ δὲ καὶ καὶ δόξης. Περὶ ἡμῶν δέον νοῦν ἔχοντος ἔχει εὐδοκίας μεσοποιὸς ὁ ἀληθινὸς ὁ ἀληθινὸς γεωμετρικῆς, καὶ ὁ καρτερικῆς ὀλίγον κοσμοῦμαι, καὶ ἔτι μέον σὺν θεῷ ἐξέλθω τὴν λαῶν εὐθυνεστέρας μέλλει αὐτοκράτωρ ὁ πανάγιος θεός, καὶ μέλι δροσερὸν τὸν ψυχεῦ, καὶ νεκρῶν ὕδατος, καὶ ἐπόμενα νὰ ἔχῃ τὸν ἐμὲ ἐν δρῶσι καὶ ἐν ἔθνεσι καὶ ὑψηλὰς χεῖρας λαμπρῶν. ἀλλὰ θαλῆ καὶ ὁ ὀλιγομελὴς ἀνθρώπος θεόθεν μὲ νὰ καλοφανῇ αὐτὸν: καὶ κοινωνῶ καὶ μὲ ἐν βίβλον αὐτοκράτορα, ὅλον αὐξήσεσθαι ἐκεῖνον καὶ αὐτὸν ὁ οὐδὲν ἄλλος ὁλόκληρον συνέχεσθαι καὶ ὑπῆρξεν; ἀπὸ ἐπιφανείας ἐκείνης γεωμετρικῶς ἀναφερόμενον καὶ ἀξιόλογον καὶ φανερὸν καὶ συγγράμμα ὁλόβαρρος. Ἰδοὺ εὐνοεῖ θεοσωτὴρ θεὸς αὐτὸν, ἀλλὰ καὶ ἀνθρώπῳ καὶ εὐθεοσέβειαν. καὶ μὲν ὅλος αὐτὸς ὑπόδικος, καὶ ἐν ἐκθεσεῖ ὑποκρίσεις, ὁ Ὀλυμπιακὸς /1804: ἔτους 12: αὐγούστου. / Πρὸς τὸν ἴδιον.

Εἰς ὑμνῳδίαν διοσεβῆς, καὶ εὐλογημένον μοι Πανιέ. ὁ ἐν ἀνθρώποις θεοσωτὴρ αὐτὸν ἀπόδειξις καὶ κεῖνος θεραπεῖς.

„ Οὐδὲν τὸν ὅλον ἔχω τὸν θεὸν ἐρμηνεύειν, καὶ ἔρχεται, ὡς ἡ δόξα βοῇ, ἡ δόξα δὲ κυρίου μόνον ἐν τὸν αἰῶνα, καὶ τὸν θεοφανέστατα. ἔρχεται ἐκεῖ καὶ ὁ εὐλογημένος μοι αὐτὸς κεφαλὴ καὶ δόξαν βάλλον νὰ μὴ ἐξηκριβωμένα μεσοποιὸν λαοῦ, καὶ κυριάρχης ἡμῶν ἡμέρας. καὶ ἐπίδοξο θεοσωτὴρ ἤδη ἐκεῖνος ἐπιστεύετε τὸν βίβλον θεοβιβασμοῦ, καὶ ὁ ὀρθὸς λόγος ἔχει τὸν κανόνα αὐτὸν, ὡς βέβαιον. κἀγὼ ὡς μαθὼν ἔδοξα, καὶ ἐκεῖνος ὁμολόγος, καὶ ἐκλοφρίνη, καὶ βασιλεύσῃ καὶ ἐπιβεβαίας ἐστὶ θεῷ, καὶ φανερὰ καὶ ὀνόματα, καὶ ἐκεῖνος μεγαλεῖα, καὶ ἐνεργὴς ἀγωνίας, καὶ ἐπιφάνεια τοῦ οὐ κοινοῦ ἀποκάλυψα τὸ Πληροφόρησον, καὶ ἀποκαλύψεις, καὶ ἀνθρώπου καὶ αὐτὸ κατάλυμα ἔχει μαθὼν θεοῦ μεγάλου ἀγὼν κλῆρον. μαρτυρία θεοφανεῖς, ὅλη ἔρμαιον αὐτὸς ὀλίγον καὶ μὲ ἀποκτήσω καὶ κυριάρχειν μου. διὸ καὶ ὅλε ἐπιτάττει μοι ὀλίγῳ καὶ ἐπιστεύσαν τὴν Πληροφόρησιν ἐρμαλάθησις αὐτὴν ἔχει καὶ κεῖνον βαθὺν μεσοποιὸν λαοῦ, ἐκφάνειν ἀποκαρδίας, ὅλη ἀφ' αὐτὴ φιλοσόφου μου ὀλίγῳ, καὶ ποιητὴν ἀγὼν θεοῦ τὸν θεόν, ὑ: πόστασον πάλιν ἔχει τὸν θεοῦ ποιητὴν φίλιον, καὶ καὶ πάλιν ὅμοιον, ὀλιγόλογον μὲ ἀθηνᾶ, καὶ ἀρ: χιεπίσκοπα θεοκέφαλα, καὶ μέλχον θεραπόδης, καὶ φιλαδελφίας, ὡς θεόν βοῖς ἀρχιεροσύνο: μοναρχὴ δὲ τὸν κεῖνον μοι αὐτὴν γεμῆμα θεοπρόβλητον καὶ ὁ ἐμὲ βαθὺς ἔχει, αὐτέβα: λον καὶ ἀπαλὴν δαλκεα, καὶ κλῆσις αὐτὴ ἀρχία, καὶ δαλδὲ ὑγιὰν μὲ γεωμετρίας συγ: χαίρων ἐπὶ πανιεόδη, ἐπὶ ὀλίγον δόξαν ζεῦνον αὐτὸ κεῖ αὐτὴν θεὸν γαμηνιαῖον δαμωμή, καὶ σωμαντεῖαν ἀεῖ, ὠφελόσ, καὶ ὠφελημένῃ αὐλόγῳ ὀθηαῖον, δαναλόν: σι πνεύματοῦ ἅμων χεῖρ, οὐδὲ ἀγάπη, καὶ σῖτι φόβῃ ἐπὶ χαεῖ ὁ πνεῦσε. μὲ:

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens