



αυτοί. Έχετε τον έρωτόν . με με ευρησική διάθεσι άνοουτα εννοή. Εξ Αθηνών  
ωραίου μου τόπος . Και τον έκβασημον Αρχιμανδρίτην υπ' Αθανάσιον καλα-  
ωδίσου . μαυροδουμάτω δ' και ο Άθλοσ Πανσεβήσ μέγισ α' άνοουτιδω τον  
σπόδωσ τον Αθωναί . Τον ωραυώδωλον Δ. Κραυήνον καλαωδίσου . Τον έγυρυσον  
άνοουτε . έχωρε, και άγαθα, ωραυώδωλε σπάλω και άδελφί τον διά βίου άγρων.  
Να σε και ηρωότα .

Ε' χριστέ άδελφί και δούτεν

Η. Οίονόμου.

Εξ Αθηνών η' α' Δεκεμβρίου 1852.

3<sup>ον</sup>

564



Έσβασι Αρχιμανδρίτα, και ωραυώδωλε σπάλω και άδελφί εν χριστέ.

Έγραφα σοφί τον έρωτόν του Κερκερόν η' 22. του ζήσαντα μου, άραχουρί εν  
Κωνσταντινουπόλεω γραφω δ' και έγραπον, άρα φάτασ από Κουάρων ημερών εν  
Αθίνωσ παρα τον σίχου μου έχωρε, Δείω έχέη, και διά τον Δεουδών εδχου έου.  
Αναχινούσων εν Κωνσταντινουπόλεω τον εν του ζημοναδωρτίου τον Πανίωσ γραφίωσων  
έρωτόν του, συνωραυωυώδωλον μεν νοσφί και συνωραυωυώδωλον μεν ύμων εν του  
προιδεουώδωσ καλαγίδωσ (ου καλίστα έλέγραφεν ο Έσβασι Αρχιμανδρίτα και ά-  
δελφί Κηρίωσ) και συνωραυωυώδωλον δ' μεν ύμων έφωραυωυώδωλον εν του ζημοναδωρτί-  
ου (ου έρωτόν έρωτόν), άλλα και συνωραυωυώδωλον σου ύμων έχέη εν του εδχου έου  
σποδίου, έρωτέωσ δ' σποδίου, " και χριτέ και υρότασ και υρότα καλα-  
γίδωσ. Να σποδίου τον ζήμον Κερκερόν, ωραυώδωλε εν του υρότου τον εδχου έου  
αυτοί δ' ουκ έχωρε . " εν έρωτόν έρωτόν ωραυωυώδωλον ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
και εν χριστέ, έρωτέωσ μεν η εδωραυωυώδωλον άλλαγίωσ σποδίου, εν και σαββα-

