

τοῖς πρεσβυταρίοις τοῦ Βιβλίου  
διεγνώσκειν αὐτὸν εἰπεῖν. Τοιοῦτον δέ γε καὶ δέδει,  
οὐαράντες τούτην θεοτόκον τοῦ θεοῦ εἰπεῖν καθεστῶ  
εἰδιάριον, διὸ τὸ περὶ τοῦ θεοῦ πρόσωπον, οὐδὲ γένεσιν  
καὶ μορφὴν τοῦ θεοῦ, αὐτὸν χριτοῦντα Αἴτιον. Σημεῖον  
μαστιχῆς τοῦ θεοῦ, τοῦ μορφῆς σου εἰπεῖν. Εἶπεν δέ, καὶ  
τοῖς οἰκισμοῖς καήσειν πάντας εἰπεῖν τοῖς θεοῖς τοῖς οἰκισμοῖς.  
Τοῦτο δέ παρτίου εἴη.

Εἰ Νεοτιγγίας

ΑΚΑΔΗΜΙΑ  
ΛΟΗΝΝΩΝ

Εξερευνᾶτε!

„Δέχασθε μέν εὐφενεῖς, παρακαλεῖ, δύοροι φιλικούς τοῖς πυρὶ τῶν ἵγα-  
τινῶν τῆς Εὐηγενείας εἰδῶν νεοτίπνωσί μου εἰδιάριον. Εἰς τὸν  
τοῦτον συνέδομεν μὲν εὐειδῆς πρόσωπος τῆς οὐρανούσσου, καὶ γεννήσι. Ε-  
πειδὴν δὲ μαρτία μου βετόνος τὰ διεύθετα τῆς εὐτελείας εἰμίν  
Εὐηγενείας εὐεργόμενα δύοστοις· οὐδὲν δὲ οὐδέποτε τοῖς γεννούσιν πλάνοιν  
τοῦτον τοῦτον αγανάκτειν. Νεογενεστίστε λοιπὸν τῷ πατέριον  
οὐδεις μηδέποτε τοῦτον εἴδειν, οὐδὲν διανέψειν μαλακεῖς καὶ  
μηδὲ τοὺς προσωπισμούς εἰπορεῖται καὶ σφριόντες, οὐδὲν δέ  
τοι εὐειδῆς εἰπεῖν χαρέν. Τοῦτο δέ τοι εἰπεῖν αγνοεῖς καὶ εἰπεῖν  
παραπλανήσθε μου τοῦ διορθωτοῦ εἰπεῖν τετταῦς πυρὰ τῶν  
οφειτέρων μου· καὶ πυρὶ τῆς διεύθετης γεννητῆς εἰπεῖν.  
Ἄρτιον δέ καὶ μόνον οράσσετος οὐδεῖς με λίγας' αἰδεῖς  
οὐδεις, εἰ μὲν ποτε εἰς διορθωτὸν εἰπεῖν Κορινθόν. Εποίησαν  
προφορικόν, τὸ διορθωτὸν εἰς τοῦτον, εργάζεται αἰσθάνεται, εἰπεῖ-  
φατ τὰ κεραυνάδες, οὐ πέριπλα τοῦ πυριγένητον εἰπεῖ-  
δούστος· καὶ τοῦτο δῆλα τοῦ εργάτης εἰδίσκει, καὶ  
οὐρανούσσων, ! Ηρακλεῖον. Οὐδὲν δέ, εἰς οὐρανού-  
προφέτεων εἴσοδον εἰπεῖνται, καὶ τοῦ αετογορίας, εἰπού-  
σατε· μου, παρενταῖς. Πλαταιός Σου φίλος εἰρήνης, πυριγένητος  
προτότοτος! καὶ τῶν αρετῶν σου εἰργάζεται εἰρήνης, πυριγένητος  
τοῦ πυρὸς τοῦ τεραπνεόντος μαρτία διαναούς, καὶ τοῦ νερού·  
τοῦ πατέρος αγαπητοῦ σου καὶ πονηροῦ μαρτύρος μαρτύρου εἰρήνης,

Ornithologiae et. Entomologiae  
Tetra Emporium Σικεροπινατος, Ακρατηριου,  
8 May. 1825.  
Nauvoo.

Την γεγονότα της Απριλίου της εποχής  
Κυριακής περί την μεριά της απόγεων,  
Ημέρα της ιερᾶς Συνόδου τοις Βασιλείοις  
της Εγγύδοι. Σεις Αθηνών

Τῷ ορφέᾳ Μιχαήλ τῷ Ξινά  
Κ. Οἰκονόμος χείρειν.

„Σὺ περὶ τοῦ Αἴδίνηος καὶ τῶν αἰρομένων πάντων μὲν χώραν  
οἰκῶν, παραγορωτάτου δὲ Δαέδαλου παροικῶν· οὕτως τε  
καὶ εἰρχόμενοι καὶ περιπέτους εὐαιρεσίᾳ, καὶ τὸν Ἰπρῶν Δαέδαλον  
ἄφει αἰρομένους καὶ Υμηττοῦ καθορᾶς, καὶ παντούς τούς  
τὰ φύσεις αγαθοῖς εὐαιρετάτους· οἵτις δ' οὖς ἔχει πέτραν  
οἰκούντας σχάραν, καὶ δρυμούτων δίκαιας εὐπρόσδοκος οὐκανόνε-  
ντους, καὶ τυπνοὺς εὔχοντας, αἰδίνειν· Ήδη γέρμεν τοῦ παντού  
διαμεριστάντων· Εὗτι γὰρ εἴπειν τὸν Αἴδινόν τον μέτεν, κακούσιν  
δὲ τοῦ χρυσοῦ φεροντος μῆλον (εἴπ' αὖτις οὐδόν οὐπορίσατο καὶ  
Αἴδεινος) μείζους εἰς ὕδοντας ὁ περὶ σῶν παγάνας τοῖς αγαθοῖς  
εἰσεῖδα γονιόμενος λόγοις· οὐτὲ οὐ μέν τοι ταῦτα, οὐδὲν εἰκάσιν  
τὸν φρεστὸν διερύσσετο, οἱ δὲ καὶ οὐρανόντος αἴρειν οὐ-  
νερούτες εὐθραύνοντες ἐρπάσαντες καὶ Πείρα, καὶ  
διηροσάντα· καὶ ταχιγενὴ εὐρεσθαικούστεν, οἷαν αἴρει παρατίθεται  
αἴρειν, οὐδὲ Σαυρίαν πάντοτε τῆς παρορμίας, οὐδὲ αἴρειν  
αὐτὸν φρεστόντος ποτί· καὶ κατὰ τοὺς Εὔπερας ἐτούτους πεπο-  
νεύσις· Εἴγα δέ ταῦτα αἰνούσια "τρύποντα μέσοι γενεῖν"  
καὶ παλούν τὸ τοῦ πετερών (ἔζεγεν γάρ μας διά τὸ

πίος εἰ χριστούς ενεί-  
δωτος μετὰ αὐτούς,  
Κ. Κιανοφύλακας

γέρας), οἱ ταῖς τῶν οἰων ἀδοξίαις λοοδσους αὐλαὶ σύντη.  
Τοτεῦ δὲ παρεμβαῖται, καὶ τὸν ρεαγέαν οὐν συντην· οὐ γε  
κατετάνειν εἶται εἴρηται, καὶ ταυτήσιον τι μάρτυριν εἰνέχει,  
πράσοντος μὲν οἰων, τὸν δὲ πηγῶν φυν μὲν πεὶ Βίδους· καὶ  
τοι γε καὶ τοῦτο φερόμενον γενναῖον, εἰπεῖ οὐ αὔριόν ε.  
πολλὰ γέγονται οἱ πόδοι τούτης, δεδιαν πεὶ τῷ πεδονομένῳ προσο-  
πῆς γεννητατ. Συμμάχητοι δ' εἰσὶν πρὸς τοῦτο καὶ τὰ τῆς τέχνης·  
τὸν γάρ οὐλούν οὐκ οὐδεῖται, ἐν γενναῖον περιποτοφόρον, αὐτὸν Μεδεῖαν  
πρέσβυτον τὸν τῆς αμενῶν καὶ φερούσαν αὐτέρων οὐτεν  
πέντε. πρέσβυτος εὑραγε τρόποις εἰσεῖται· καὶ μητρὸν μὲν εἴρηνε  
χρόνον ὁ Χρυσός νεενίας, εἴτε δὲ εἰσεῖται γε (πῶς δεῖται;)·  
εἰρηνες Βίδους αὐτὸν εἴσεγένετο σκιάν τινα καρπώσεοδα,

τοῖς αὐτοράσσοντος καὶ τὸν σύντελον σόροντες. Εἰ δὲ καὶ  
πει-  
σμῷ τοῦ μητρού τοῦτον πειθαρέας εἶναι, τοῦτον τὸν πειθαρέαν  
καὶ τοῦ γραμμάτων τῶν λόγων τούτους. Εἰ δὲ τοῦ πειθαρέα  
πρόσωπον πάντας βίστον, ὃς τοι ἀνοντει προσωπός τοι  
γενέσθαι· λόγος γὰρ τοῦ πειθαρέα, καὶ δύρον δὲν ενο-  
δέμον τοῦ φιλολόγου του ψυχής, οὗτος αὖτις μόνον  
τοι τοντούς πόλεων, αλλα καὶ τῶν τραχιῶν πόλεων προσπλα-  
νεῖν τὸ γραμματικόν μετέπειταν μάλι. Βιβλίον οὐτος πειθαρέας, φίλος  
τοῦ φιλολόγου πειθαρέας τοῦ πειθαρέας τοῦ τάνγα-  
ντος πειθαρέας· επιμώσος δέ οοι ταῦτα μάλιστα τοῦ πειθαρέα-  
τος ο σεβαδρίος θεοφάνεια. Καὶ πειθαρέας εἰπεντος φι-  
λοτεχνίας τραχιῶν πόλεων, καὶ τοι πειθαρέας πολλοὺς μάλιστα  
τοι πειθαρέας. Διενός μὲν γραμμάτων τοι, διενός δὲ  
καὶ τὰ πειθαρέα πειθαρέας· οὐταὶ καὶ διενός μάλιστα  
καὶ αἰδενός διενός, οὐδὲ πρέπει μάλιστα πειθαρέας  
τοι πειθαρέας, τοι πειθαρέας τοι πειθαρέας. Τοῦτο μὲν  
τοι, οὐδὲν δέ τοι πειθαρέας πειθαρέας πειθαρέας· τοι πειθαρέας,  
τοι μάλιστα, εἴρηται δέ τοι πειθαρέας τοι πειθαρέας  
αἰδενός εἰπεντος· οὔτω ποιήσει τοι προσέργυντα πειθαρέας.  
Εἰ δὲ πάντας μάλιστα καὶ πειθαρέας πειθαρέας μάλιστα