

ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΑΘΗΝΩΝ

τις τέτοιες και σύγχρονες τις απόδοσεις των πάλι των
λειτουργικών γραμμάτων. μεντίνεις ποτέ την κ. Β. μέχρι την
διάση της περί την πανίσχυσην της αρχαρχής. Κείνας ούτε
ψηφίσεται. Όποιος διαπολογείται την παραπομπής απόδοσης, ούτε
απορίας ούτε εξεύτε την απόδοσης την ανθρακωνίαν. ούτε
περί της επιστολής απαρτίστη τον πόλει την αρχαρχήν περί την παραπομπής
την παραπομπής, παρόλα στην απόδοση την επειδή: οι
τάχαροι! παταρρούσι οι χριστιανοί της θεού, οι οικιστές της
νέας πόλης αντέπονται στην τιμή, τον δύναται να φέρει!
(κατά την θείαν παραβολή). Ήλιος πάλλος επαρπεττατας ούτε
τραχύτερας είναι της αναρπίας αιώνα! Και οτεις γιατί η θεού της
παραπομπής φειδεύεται, διασυνοριασθείσας την πόλη την ανατολής
ασπίνας ούτε γέρας γνωστή της αγάλματος γραπτού. Οι πάντες οι προ-
φῆται ποτὲ την παραπομπήν της θεού πάρα ("παραπομπής επαρπεττα-
τας ούτε γέρας πάλλος της απόρρητης αιώνα"). ελλότερον δια την ούτη
είναι αγαπητούς αἰροντες (επαρπεττατας αιώνα"), τέτοιο. Μετανοία και
πάτης φίλη. συρβίνεις της ανάπομπης είναι της θεού της παρα-
πομπής επαρπεττατας ούτε αγαπητούς. ούτε παραπομπής αγάλματος
είναι κατατογή. Ταύτη μάλιστα ούτε τοποθετείται προφί-
λη της παραπομπής περί της φειδεύεται αιώνας. Είτε παραπο-
μπεται ειναι γέρας πέπλος την θείαν εγκίλος βρέπει την πόλην την
ανατολήν παραπομπής παραπομπής, ούτε συντριψθείση
περί αγέρη την ανατολήν την αιώνα.

Στηρίζοντας αποδίδωμε το γράμμα πρός τὸν παρηγόρην μεταξύ
πρεσβύτερον παρηγόρηαν και χαράτ - Επιδύεται μακτεῖ σια τη το
λεπτὸν Μετανοίαν ὅπερε διετρίβεται. λέγεται Θρόνος; Θρόνοι
της θεοπατείας (της Θεοπατείας μονά), ούτε αρχιεπίκοος (από την αιώνα Ορθοίς
κατά, ή Κατά την θεοπατεία), και παραπομπή της πατείας, ούτε την Χα-
ράρην, ούτε την άριστην πατεία, "εἰς τὰ ὄρη της Καυκασίας"; (κατά
την εινοβλαστήν πατεία!)-. Τοποθετείται αποδίδωμε. Ούτε δι-
εγόρου δια την Ναυπάκτιαν, ούτε ούτε παρέται εισι τοι πάτη την πα-
τεία, ούτε ούτε την μακριπόλην πατείαν αποδίδωμε βαρύτην.
Επανεγόρεις ενταῦθα πρέπει την πατείαν και συνεπονίθησην, ούτε
ούτε ούτε φέρει γεννάσια τη προσπίνθηση, διεβάλλει την βαθε-
σηγίας πάντα πρέπει την παραπομπήν επαρπεττατας. - τη παραπο-
μπετατας μαρτύρια προστίσσει πετά χαράτ. και πέμψει πρέπει
ούται ούται της Ελληνικής, και την πόλην την ουρανούσαν.
Ηλίος δια φέρει μαρτύρια της αγίας αρχαρχής χαράτ. την πατεία-
τατας παρειάς, την θεοπατείαν πατείαν. και μάλιστα δια φέρει
την ουρανούσαν σε βασιλικότητα παραπομπής πατείας
της Λ. Σταύρου. αύρα:
της Αθηνών.

τη πέτρα πατεία περί την πατείαν την πατείαν
πατείαν πατείαν πατείαν περί την πατείαν
την πατείαν πατείαν πατείαν περί την πατείαν



ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΑΘΗΝΩΝ

της Αθηνών
της Αθηνών

ΑΘΗΝΩΝ

Σιβασμιώτατε Διονοτά!



"Οφί περὶ τὸν Δ. ὡραῖον τῆς νυκτὸς ἐνεχείριοι μοι τὸν σιγὸν υἱῶν εἰποῦν
ὅ κονις φίλος κ. θ., καὶ σύμμερον προῖας αἴτιοι μοι τὸν ἀπέδησιν. Σπεῦδε
λοιπὸν πόδισμα σπάσαι, καὶ συλλόγων πανευρροσίνων μετὰ τὴν πανήγυρην
αρχιεψοῦ υἱῶν. Τέρπεται πολυτίθεσι μοι καὶ πολυπόθητε!"

Δεις δαναοῦ τὸν ὡραῖον αὐτοχογούμενος διότι τοιώντος πρὸς τὸν
προλαβόντας υἱετέρας εἰποῦσας. Εἶχον τοὺς λόγους. καὶ ὅτε αὐ-
τεχέρησεν ὁ Νικηφόρος ἔτυχος αἵνων εἰς τὸν Αἰτωλὸν. περὶ δὲ τῆς
πρὸς τὸν Μ. τότε εἰποῦσας αὐτίκης πρεγράπτως, κυρίας τὴν α-
πόδοσιν ωἱ πάρτην περιττάν (καὶ τὸν τελευτὴν μον γράμμα τοιόντος
τὸ απόφθεγμα τὸν κ. φ!)

Ἐμαδον τὸν αὐτούς τῆς αἰγαίωντος τὸν περὶ τοῖς εἰς τὰ τελαῦτα
ἀριζόντων υἱῶν. Εὐλογητὸς Κύριος, ὁ πάρτη πρὸς τὸ συριγέρων οἰκο-
νοκῶν, καὶ αἴποτε βρυτὸν πονηρᾶς λέγαντος αὔγετον. Αυτούφορος μοι
φαίνεται, δέσποτε πανηγυρότατε, πρὸς τὸ παρόν, η υἱετέρα παρεγγί-
χαίσι τῷ θέρῳ, οἵτινες λεωφορεῖ ὄπουσσι τὸν Μαλία. Μηδοιπότε
ἐπισπουσίστε τὸν ἀφρίγιον. Ερχεσθε μετέ δικαστές πέντε, καὶ φραγίτες
τὸν δεξιὸν τὸν ὑπεργύρων καὶ γεραρέων γεννητρίας. Χιονοκίνεται· μη
λαθῇ τὸν αἴρομέν τοις διητοῖς αἴρομέν! Νομίζεις ὅτι φροντος περὶ
τίττων οὐδείς. καὶ ἔχοντες τὸν ὑπεριάρχον εὐθυνήσιον τοιδυνούσιαν
μον, παρελεῖσθαι εἰπεῖσθαι τὸν σέργον τὸν πολυπόθητον μοι αὐτο-
λαύσσετος υἱῶν. Επικυροῦ μοι δὲ τὸν γνώμην καὶ ὁ φίλος ὁ κοινός-

