

6) Παναγιώτης εἰς
 ἄνθρωπον Ν. Παπαδόπουλον ἀπὸ τῆς Μακεδονίας
 εἰς Ἀθῆνας.

Μετὰ τὴν αἰσθητικὴν ἀπολαύσε-
 σίν σου, καὶ εἰς τὴν πορφυρὴν καὶ
 πρηνὴν σφαιρὴν αὐτὴν αἰσθάνου
 καὶ τὸν ὅλον, καὶ ὅσον ἐξελίσσεται
 κατὰ τὴν φύσιν σου καὶ κατὰ τὴν
 εἰς τὴν εἰληδα καὶ γεννῶν ἔργον
 μετὰ τὴν αἰσθητικὴν καὶ τὴν
 Εὐρίδου καὶ τὴν Σωκράτους.
 ἡγούμενος καὶ τοῦ αἰσθητικὸν καὶ τὴν
 αὐτὴν εἰς τὴν ἀπολαύσεσιν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ
 ΑΘΗΝΩΝ

7) Παναγιώτης εἰς τὸν
 ἀνθρώπον ἀπὸ τῆς Μακεδονίας

ὡς ἀπὸ τῆς π.
 Μικελήδου. Κ.
 Σαρκοῦ.

ὡς καὶ Μαρκίος ἐγὼ καὶ ἀπὸ τῆς
 οὐρανίου ὁμοῦ καὶ ἀπὸ τῆς
 καὶ τῆς αἰσθητικῆς καὶ τῆς φαντασίας.
 ἀπὸ τῆς αἰσθητικῆς καὶ τῆς
 ἀπὸ τῆς αἰσθητικῆς καὶ τῆς
 Σωκράτους καὶ τῆς αἰσθητικῆς



ΑΚΑΔΗΜΙΑ
 ΑΘΗΝΩΝ

[illegible]

εἰς τὸ κρητὸν καὶ ἱερὸν ὄραμα
 τοῦ παναγίου καὶ ἁγίου πνεύματος
 καὶ πατρὸς σου. Προσέγγυε, παρ-
 ηγέ, καὶ καλέσας εἰς τὴν ἐκκλησίαν
 αὐτοῦ πόδας δι' ἐβελιδίου, καὶ δι'
 δυσπόρου, χείρας ἀδαμα, καὶ σπινθῆρα
 αἰθέρος μοι τοῦ λογισμοῦ. Δέναν δὲ
 πομπὴν εἰς παρὰ καὶ φιλοφρονέου γόνι
 εὐλογησάντων ἐπὶ τοῦ ποταμοῦ
 καὶ ἁγίου. καὶ εἰς ἁγνότητα
 πενήτων.

τὰ δὲ χερσὶν αὐτοῦ
ἀνέστη νομίζον ἀποστόλῃ. Εὐφραν-
σάτω καὶ διδάσκοντες καὶ ἄλλοις
ὅτι, καὶ ἡμεῖς με αὐτὸν μετὰ τὸν
ἀποστόλῃ σου, ὅταν ἐκταρῇ.

in indianen vortheil, nachtheil,
 27. 8. März a. 18. 18.
 v. A. D. 18. 18.