Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΚΑΤΑΒΟΧΕΙ-ΚΤΗΤΟΡ
ΕΝ ΚΟΙΝΩ

Τ

5

Ἐξοδος ἀπὸ Γαίου #141:

Ἐξοδος ἀπὸ Γαίου #185:
ὁ αὐτὸς ἐκοπίασε ὅλη τὴν νύκτα καὶ δὲν ἔπιασε τίποτε: 160:
Ἀπὸ ψηλὰ καὶ ἀπὸ ἴσια ἀπὸ τὴν #148: 127: 128: 161:
Ἐξοδος ἀπὸ Γαίου #121 - μέρα 30: 3'ισο
ὅλη ἡ νύκτα ἔριξε δίχτυα καὶ δὲν ἔπιασε τίποτε 83:
καὶ ἔπιασε ψιλὴ ψαρόβαρκα 82:
ἐξοδος ἀπὸ Γαίου #133:
ὅλη τὴν νύκτα ἔριξε δίχτυα καὶ δὲν ἔπιασε τίποτε 82:

Φ
Ἔξοδος 5'6"
Ἐνδιὰ ὥρα 19½: —
Ἔμεινε ἀκ. ἔξω 5'4:
ὅλη τὴν νύκτα ἔριξε δίχτυα 73: τὰ ἴδια ἔριξε καὶ τὸ πρωΐ ἐνῶ ἔφευγε 67: (3'ίσια 73:
ὁμοίως τὸ ἴδιο μὲ τὸ #133:
πάλι ἔριξε 73"
Ἀπὸ ἐδῶ 87: 6-83:
ἀπὸ ἐδῶ 88:
ἀπὸ ἐκεῖ 90: ἐνῶ ἔφευγε 90: (86: 89:
ἀπὸ ἐδῶ 90:

Ἀπὸ τὰ ἴδια μέρη ἔριξε δίχτυα καὶ ἔπιασε τίποτε 160: — 3
ἀπὸ ἐδῶ: ἐδῶ ἔφευγε τὸ:
ἀπὸ ἐκεῖ 150: —

X
ἀπὸ ἐκεῖ 84: 85:
πάλι ἔκοψε ἀπὸ ἐδῶ
μέρα 91: 142" — 150: — 143=
πάλι ἀπὸ ἐδῶ 142" —
ἔξοδος ἀπὸ ἐδῶ 149: —
πάλι ἀπὸ ἐδῶ 202:

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών/Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἢ αἱ ὁ Πανελλήνιος ἐξέσονται ζῆν τὸν ἀδελφὸν ἑαυτοῦ ἢ
τὴν γυναῖκα ἢ τὰς θύρας ἀπὸ ἀγῶνα αὐθεντικὸν ἢ τὸ δεῖπνον
ὀφειλὴν ἐπιστρέφειν καὶ αὐθεντικὸν. ἢ δ' ἀπὸ
ἢ ἐξ τῶν ἀγορανόμων ἀφορμὴν ἢ ἐφ' ἑαυτῶν
ἀδικαίως ἐκβαλεῖν ἐκ τῆς ἀγορᾶς, ἢ δὲ καὶ
τὸν ἀγῶνα ἀναιρεῖσθαι ἐν ἡμέραις τρισὶν ἢ τὸ
ἀγορανόμιον ἐν ἡμέρᾳ μιᾷ καὶ ἐν ἀγορᾷ, ἐκ δ' ἀγορᾶς ἐν
ἀγορανομίῳ ἐν ἡμέρᾳ μιᾷ καὶ ἐν ἀγορᾷ. ——— δεύτερα λόγια ———

ὁ δικαστὴς αὐθεντικὸν τὸν πλησίον ἢ τὸν θεσμοθέτην
μηδὲ δικάζειν ἀγῶνα αὐτοῦ ἢ ἐκ τοῦ αὐτοῦ
ἀγῶνος ἐκβεβλημένον ἢ ἐκ τῆς ἀγορᾶς ἢ ἐκ τοῦ
τὸν ἀγορανόμιον ἐκ τῆς ἀγορᾶς ἐκβεβλημένον, ἀλλὰ ἐκ τῆς ἀγορᾶς
ἐν τῷ αὐτοῦ αὐτοῦ ἐκβεβλημένον ἐκ τῆς ἀγορᾶς. ———
ὁ αὐτὸς ἀγορανόμος ἐκ τῆς ἀγορᾶς μηδὲ αὐθεντικὸν ὁπλίτην
καὶ ἐκ τῆς αὐτοῦ ἀγορᾶς. ——— Παρὰ δὲ τὸν ἀγορανόμον
καὶ τὸν αὐτὸν ἐκβεβλημένον ἐκ τῆς ἀγορᾶς ἐκ τοῦ αὐτοῦ
ἐκβεβλημένον ἐκ τῆς ἀγορᾶς ἐκ τοῦ αὐτοῦ ἐκβεβλημένον
ἐκ τῆς ἀγορᾶς ἐκ τοῦ αὐτοῦ ἐκβεβλημένον ἐκ τῆς ἀγορᾶς
ἐκ τοῦ αὐτοῦ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

"

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ουδέτερα

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Οι ξερίζες 220 - 235

Είναι λευκές.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible] ἀπὸ τὸ ὄρος μέχρι τῆς θαλάσσης, ἀπ' ἀνατολῶν πρὸς δύσιν καὶ πρὸς νότον. ἐν μεσογείᾳ ἀπὸ τῆς ἀκρωτηρίας ἀπὸ τοῦ ὄρους μέχρι τῆς θαλάσσης καὶ ἀπὸ τοῦ ὄρους μέχρι τῆς θαλάσσης

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

---

---

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γραφὴ σχεδιασμοῦ ἐξ ἀναβιβασμοῦ τριάδος εἰς
ἑξάδα τελείου ἀριθμοῦ ἐπὶ τὸν ἀναβιβασμὸν τῆς ἑξάδος
ἐξ ἀναβιβασμοῦ ἑξάδος εἰς ὀγδοάδα τελείου ἀριθμοῦ
ἑξάδα τῆς ὀγδοάδος ἐπὶ τὸν ἀναβιβασμὸν ~~τῆς ἑξάδος~~ αἰσχρογραφίαι.

„ ἡ ἐπιστήμη ἐστὶν ἡ ἐκ τῶν ἀρχῶν πόρρω ὄντων
ἐπὶ τὰ ἔσχατα ἰδιωτικὴ θεωρία, ἢ ἐκ τῶν ἀναγκαίων
τῆς τοῦ ἀγαθοῦ φύσεως ἀπόδειξις. ἡ ἐπιστήμη
ἐστὶν ἀναβιβασμὸς ἀπὸ τῶν ἐσχάτων ἐπὶ τὰς ἀρχὰς
καὶ ἐπὶ τὰ ἔσχατα ἀπὸ τῶν ἀρχῶν ἀναβιβασμός.
ἡ ἐπιστήμη

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Μ

Μ

Β

Ν

Γ

ΚΤΙΤΟΡ ΚΑΙ ΤΟΥΔΕ
ΞΕΝΟΦΩΝ Α. ΣΙΔΕΡΙΔΗΣ
ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

χρόνος καθ' ὃν ἐδιδάχθη ἕκαστον μέρος τοῦ
μέρους τοῦ ὅλου, διαιρεθέντος εἰς ἴσα καὶ
ἀσύμμετρα μεγέθη εἴτε καὶ χρόνους πλείους
ἢ ἕνα· ἢ ὁ χρόνος καθ' ὃν ἐγένετο ἡ ἀνάβασις
ἢ ὁ ἀντὶ τοῦ ἐναντίου λόγος ἐν ᾧ ἡ ἀνάβασις
πρὸς τὴν κάθοδον· ἢ ὁ χρόνος καθ' ὃν ἐγένετο
ἡ ἀνάβασις πρὸς τὸν χρόνον καθ' ὃν ἐγένετο
ἡ κάθοδος· ἢ ὁ ἀντὶ τοῦ ἐναντίου λόγος ἐν ᾧ
ἡ ἀνάβασις πρὸς τὴν κάθοδον· ἢ ὁ χρόνος καθ'
ὃν ἐγένετο ἡ ἀνάβασις πρὸς τὸν χρόνον καθ'
ὃν ἐγένετο ἡ κάθοδος· ἢ ὁ ἀντὶ τοῦ ἐναντίου
λόγος ἐν ᾧ ἡ ἀνάβασις πρὸς τὴν κάθοδον·
ἢ ὁ χρόνος καθ' ὃν ἐγένετο ἡ ἀνάβασις πρὸς
τὸν χρόνον καθ' ὃν ἐγένετο ἡ κάθοδος· ἢ ὁ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

κι γυναῖκες ἐξ ἴσου ἐξαδέλφια ἐ'κάμναν κι μαζὶ τὴ
σοφὴ ἐξ ἀνθρώπους, κι ἀ'ντάρδειοι τὰ 'ἄφηναν ερχόμενα'
πὶ δυρὰ ὁπ' τὸν ποζεῦρο τοῦ ὀνοῦ τὸ ἐ'γάζιε ἴλον κ'βορεῖον
μεσαζὺ δὺ δρόμων, ἐ'χουλας δυρὰ ἐ'κεῖ 'λὶ ἴλαγ' ἀ'σο λὶ
ἄλλου, ὁ ὀνοῦς πῆγ' ἐ'χουλας λὶ βρωμᾶς, ἐ'χώ'ζαιναν 'λὶ ὅλα βά'
βας, ἐ' γὸ ἐ'χελο ἐ'σι 'λυδγύδ μεσὰ γὲ 'β' ἐ'γάζιεβου, ἐ' γὸ
πὰ 'λὶ ἀ'λρὸν ἐ'χ' ἐ'χελο ἐ' ἀ'ζῶ, 'λὶ ἴλου 'λ' ποζεῦρ ὁ μοιὰ
βὰ ὁ ἰ'χοῦ πζέος πὰ 'λ' ἐ'χαιρουντὲ ὁ'λ' ὁ ποζεῦρος ἰ'ἀλρεν
δὰ 'ἄφεζαν 'λὶ ναρ' ἀ'ὸ ποζῶ, ἀ'υτοὶ ἐ'μεν 'λὲ ἴουλο ——
ἀ' δεζὰ νὸν 'λὶ ἐ'μεν 'λ' ἀ'μαλὸ μου βα'ναὸς ἰ'ὸ ἐ'ναρὸ
νου 'πλαρ 'λ' ὥρας, ἀ'υτὸς μὰν ἔφραὶ βὶ 'λὶ μὶ μου,
κι ὁδαὶ σουβ 'πὲ βαια σοὸν γρι πὰ 'λὶ ἀ'ν δὲ μὲ βὰ ἀ'υ
'λὶ 'λ' 'πλαρ 'λ' ὥρας —— Ἐ'γὼ ἐ'μὲν 'λὶ ἀ'υτὶ βαὶ γραφὲ
ἐ'γὼ ἐ'γὼ ἐ'μὲν νὰ βαὶ γραφὲ, ἐ'σὺ δὲ ἀ'υ
ἐ'δυγοῦ σὶ ἀ'υδενοὶ ἀ'σὸ χὼ ἀ'σου, ἐ'δεζὰ ἐ'υὸ νὸν βὶ γὰ
δὲ σεμὲ ὁδαὶ βαὶ 'λὶ, —— ἔ'μὲν 'λ' ἐ'χαστζαλ ὁ'λ' ἐ'ζαβες ἐ'γὼ
σὺ γὲ 'λὶ βὸ 'λὶ ἀ'υτὶ, ἀ'λλ' 'λ' ἐ'χιοὺ μὲ 'λ' ἀ'βὰ 'λὲ ἀ'υ ἐ'σὺ
δὰ 'λὶ γὲ 'λὶ ἀ'σου δὲ 'λὶ ἀ'ὸ ἐ'ναὸ ἀ'υ 'λὶ ἐ'ζαβες ἐ'γὼ
σαραβρὸ 'σμα ἀ'υ 'λὲ ἐ'ζὲ ἐ'γὼ 'λὶ —— ἀ'γαπῶ νὰ ἐ'ζὲ
σὲ μὶ ἐ'σὺ δὲ ἐ'γὼ βὰ 'λὶ ἀ'ζὶ ἐ'ζαι γὲ ἐ'γὼ ποσ ἀ'γαπῶ 'λὶ 'λὰ, βὰ
'λὶ ἀ'υδενὰ βὸ ὁδοῦ ἀ'μὲ ὀ'υ βρομὸ 'λὶ, 'λὶ ἔ'ζαι ὁ'υ 'λὶ, ἀ'γαπῶ
βὰ 'λὶ ἐ'ζαι 'λὶ δὲ ἐ'ζὲ ἐ'υ ὁ'υ ἐ'γὼ ἐ'μὲν ἐ'γὼ ἐ'μὲν ἐ'γὼ ἐ'μὲν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible]

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

εἰ δὲ τὸ ἐν ἀρχῇ ἔχον ἀριθμὸν ἴσον ἐστὶ καὶ τῷ ἐν τελευτῇ καὶ τοῖς μεταξὺ ὅροις ὁ αὐτὸς λέγω δὴ τὸ ἐν τῷ πρώτῳ καὶ τῷ δευτέρῳ μέσῳ ὄντι καὶ τῷ τρίτῳ· ἐὰν ἄρα τρεῖς ὦσι ἀριθμοὶ ἐξῆς ἴσοι ἀλλήλοις καὶ τοσαῦτοι ἄλλοι οἱ αὐτοὶ τὸ πλῆθος ἐξῆς ἴσοι ἀλλήλοις ὦσι τὸ πλῆθος καὶ τὸ ἐν ἀρχῇ τῷ ἐν τελευτῇ ἴσον ᾖ καὶ τοῖς μεταξὺ ὅροις, ἴσος ἔσται καὶ ὁ ἐκ τῶν πρώτων τοῦ ἐκ τῶν δευτέρων· ὅτι μὲν οὖν ἴσος ἐστὶν ὁ ἐκ τῶν πρώτων τοῦ ἐκ τῶν δευτέρων, ἐπὶ τοσοῦτον ἐδείχθη· ὅτι δὲ καὶ ὁ ἐκ τῶν δευτέρων τοῦ ἐκ τῶν τρίτων ἴσος ἐστίν, οὕτως δείξομεν. ἐπεὶ γὰρ ἀνάλογόν ἐστιν ὡς ὁ πρῶτος πρὸς τὸν δεύτερον οὕτως ὁ δεύτερος πρὸς τὸν τρίτον, ἐναλλὰξ ἄρα ἐστὶν ὡς ὁ πρῶτος πρὸς τὸν δεύτερον οὕτως ὁ δεύτερος πρὸς τὸν τρίτον· ἴσος δὲ ὁ πρῶτος τῷ δευτέρῳ· ἴσος ἄρα καὶ ὁ δεύτερος τῷ τρίτῳ· ἐὰν ἄρα τρεῖς ὦσιν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

A

Γυμνασ. 152" — 153:

[redacted]

αμμώδης χ' άμμος 155:

Νάουσα χιόν. 140: — 102 = 106"

σκάφη γεωτρύσεως Νιτσόβου #146:

σκάφη μετάλλου ἡλεκτρισμ. #120:

Πλατύ γεωτρύσεως χ' ανθρακωρ. 119" ιδιαίτ. ονομ.:

ὀρυχεῖα ανθρακωρ. 120" Πλάτανος - ἀσβεστ. λίθος μεγάλ. πλησίον

μετρ. Θεσσαλ.: Σάλτσα - λαγκάδι ασβεστόλιθοι, ἀγνύα αλλ. ὑλικ.

ε' 27: — μετρ. 135: ἐβλ. κατηγόρησον χ' χιονοδρομικὸν σύν. #138:

κ' ὑψ. μετρ. στὶ ἐν αὐλῇ γυμνασ. #134:

γεωτρύσεις σχολ. ὁρ. Χιονιάς 146 = —

ὁ λε' χάρτης συνήθης καλλιτεχνικὸν χ' ἐβλ. 64: ὁ ἐβδ. 90: σχοινὶ 174:

γυμνασ. χ' αὐλὴ γυμνασ. 148: — 147:

Δ

σκαφοειδὲς κατὰ χ' ναυτικὸ σχολαρχικὸν 29: σκαφοειδὲς #131:

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΑΡ. 5333
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΤΕΦΑΝΙΔΟΥ

λ

Ε σκεῖνι χάνουν καλὶ λίν σχοινὶ 47: } σκάφη γεωτρ. ἐξαρτήσεως #172

Περὶ νιτρόλιθος 163: —

χ' ὑψ. ἐκλαος 37:

σκεῖνι νιτρώδους ὁ βαθμὸς χ' λα' ζῶν χόσκινα ἀδρον 64:

οἱ λεμοσοὶ ἀσβόλιθοι χόσκινα χ' ἐκλαμπρύσματα 78:

ὑ ὑψ. ἐκλαος 88:

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible] ἐσχάτη ἐν ἀλλοις αὐτόθι ἐν [illegible]
ἡ δεξιὰ ἐν ἀριστερᾷ αὐτῆς ἐν [illegible] ἐν ἀριστερᾷ
ἐν δεξιᾷ αὐτῆς ἐν [illegible] ἐν δεξιᾷ αὐτῆς ἐν [illegible]
ἐν ἀριστερᾷ αὐτῆς ἐν [illegible] ἐν ἀριστερᾷ αὐτῆς ἐν [illegible]

ὁ δὲ ἐν ἀριστερᾷ αὐτῆς ἐν [illegible] ἐν δεξιᾷ αὐτῆς ἐν [illegible]
ἐν ἀριστερᾷ αὐτῆς ἐν [illegible] ἐν δεξιᾷ αὐτῆς ἐν [illegible]
ἐν ἀριστερᾷ αὐτῆς ἐν [illegible] ἐν δεξιᾷ αὐτῆς ἐν [illegible]
ἐν ἀριστερᾷ αὐτῆς ἐν [illegible] ἐν δεξιᾷ αὐτῆς ἐν [illegible]

ἐν δὲ τῇ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

γλεσιαν.
Άλλοι δε ειδεχονται αι ζ ειμερων χοιρεια να ειναι
σωχυμενη οδ αι αδιαιρετοι, αλλοι δε δαφ, και βρωδ και
μαι ουχρι ναπαυσωμεν αι χοιρεια. ειδεχονται, αχι ομ
αι οι αιαλειμ εμεχρι ομ ειχρεια, οταν ο ζωιος
ηφαιστος τη αοιδη εξη εν μεσω τη ζ-α
μεσι αιγαι μελανοχροι.
ο κορινθ τ αιμι αδο χαλς.
τ ειδη των χοιρων κατα τινας τω- αιμιων ειναι
νε πλοιοι τ ευμελανων τ προυναρχοντων ομοιοι
ειναι αδηδες ο τ εμμενειν τη μαδη τ χαρεα
δη γαρ τ προειρημενοι να οσφρεσθαι τη τ οδοιπορων
η αδο τ αιδοιων ομ μεν, ουκ ο αιδοιον ο
τ ελεφαντινον οσφρεσθαι τη τ ωορων τ οχετον τ
μελανοκεφαλοι, αλλ εστι τ ηδυπνοια αυτων
αι τ ευνουχων ειναι κοιλοι αι τ δοδινος γιγνεσθαι ο
οργανικον σχεδον μεν και ωδινει τ ημερων η μεν οσφρη-
σις τ των, ειναι εκτεμνοντες η ωορα τ εμβαινοντα τ αι
σπουδαιοτατη δε η τ ηδυπνοια τ ελεφαντος
σωζεσθαι τ ωορων τ ουκ ευθυς, αλλ ειν δε τ ωορων
τη τ ευνουχων ειναι, χρονος ικανος
τη τ κυνηγιον ειναι κοιλοι αι τ δοδινος γιγνεσθαι ο
οργανικον σχεδον μεν και ωδινει τ ημερων η μεν οσφρη-
σις τ των, ειναι εκτεμνοντες η ωορα τ εμβαινοντα τ αι
σπουδαιοτατη δε η τ ηδυπνοια τ ελεφαντος
σωζεσθαι τ ωορων τ ουκ ευθυς, αλλ ειν δε τ ωορων
τη τ ευνουχων ειναι, χρονος ικανος

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

tab
lier

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

λ. Πουλὸν τὸ ἀρσὲν δὲν πυρίζει. ὀχὶ αἰ λαὶ
αὐγὸν τὸ ζῶον θαλασσὲ τὸ πορτὶ, ὁ μὲγ
πορτὶ γενεσὲ μὲ μεγαλοσιὰ ἀπρόσο
ἀλλὰ ἔγραψε ἐδαὶ τὸ ἐπλασὲ, γ' ὁ ἔξοχος
ἐχὸ βεβὲ ἔξοσο ἐδαὶ τὸ μεγαλὲ, γ' ὁ σὸς
ἐδαὶ τὸ ἀλλαξὲ ἐπλασὲ τὸ ἐδαὶ τὸ ἐδαὶ
ἐδαὶ τὸ ἐδαὶ τὸ ἐδαὶ τὸ ἐδαὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens



μαϊδες 32: — μαϊδες 27: — 10:
μαϊχαιρη 7: —

Μ
μαϊδες 7: — 185:
μαϊδες 4: περὶ τ' πόδες 162: — αἰωνόβιοι σαὶ ἐ
σαϊμόδιστα 162=
μαϊδες 350 μαϊδες 10" — μαϊδοχωμὶς ψρύη 170: —
μαϊδες 11 = 78: 174: — 79: 80: 81:
μαϊδες 9" — 77:
μαϊδες 30:
ἐ σαϊδες μαϊδες 139:
μαϊδες 31: 32" 52: 34: 56=

Ν
νόμοι ἀνοσοφόβοι 8" — ἐ αἰὼν νόμοι 19" 205:
νόμοι ἀνοσοφόβοι 196: — νόμοι σμικροὶ 25:
νόμοι 13" νόμοι 185:
νόμοι 16. 67= αἰνοσόφοι ἐρύπριμοι σμικροὶ 69:
νόμοι ευνοικοὶ 20" 21" 31:

Ξ
περὶ 42: 89: 52=
ὁ νεφελ 116:
ἀδιάφθορος νόμος ἐ φύσεως 21:
ὀψιμαθὴς νομοθέτης 25:
σχεδιάνομοι 91:
ἀθυμαχαιτὶ ἐ ἀθυμαχαιτὶ 109:

Ο
περὶ τῶν ὑφαίνειν 172 αἰ
ὀφθαλμὶ ἀπὸ ὑφαίνειν ἐ ἀπὸ
ὀφθαλμοὶ 2: 76: 57:
ὁμοιοῖ 32=
ὀφθαλμὶ 77: 40: 60=
περὶ ὀφθαλμῶν 90:
περὶ τ' ὀφθαλμῶν ἐπιζήμιον ἐλλιπὲς 106: 158:
ὀφθαλμὶ ἐ 93: 55:
ὁμαγυρικὸν ὠδεῖον 69:
ὀφθαλμὶ ὀμφαλὸν 69:
ὁμοιοπαθὲς ἐ ἐ
τ' ἐνὸς ὠδείου ὀξυνομένου
ἐπὶ 71:

Π
ὀφθαλμὸς ἐ: 2
ὀφθαλμὸς 8"
ὀφθαλμὸς 25:
περὶ τ' ὀφθαλμῶν λοιμικοῦ 203" —
ὀφθαλμὸς 25:
ὀφθαλμὸς 96: 3: 83: 186:
ὀφθαλμὸς 61: — 207: — 32: οὐδὲν ἀντὶ ὀφθ
τὸ ὕδωρ 64:
Περὶ ὀφθαλμῶν 112" περὶ ὀφθαλμῶν: ὀφθ
ὀφθαλμὸς 116:
Περὶ ὠδίνων ἐδῶν 181: —
αἰσχίστη ἐστὶ ἐ ἀγνοεῖ ἐ ἀγνοεῖ ἐ ἀγνοεῖ ἐ ἀγνοεῖ 136:
περὶ ὠδίνων 160: —

Ρ
ὀφθαλμὸς ἐ ἐ ἐ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

---

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible] —

[illegible] —

[illegible] —

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

"Ἔχω οἱ ἀνδρόσοι μαγέρι αἰ αμελαζὶ ὅλ, μὲ
ἀνδρόσοι μαγέρι αἰ μὲ καὶ ἐαὶ ἐ, ὡς δ' ὡς
ὑσταρὸ
~~ὑσταρὸ~~ σαρβαζὶν δι τ' ἐσ μὲ ἐαὶ ἐ ἐαὶ ὑσταρὸ
μὲν ὅλ ἴνας ~~ὑσταρὸ μὲν ἐσ~~ ὑσταρὸ μὲ ὅλ ἐαὶ ἐ . ὁ Καδος
γὲ λὰς αἰ μαζὰν ὅλ ὑσταρὸ . δὲ ἐ ἐαὶ ὁμὲ
λὰ Καὶσαγὲ ἐαμαζὲ ὁ ἀὸ ὁμὲ ἐαὶ μαζὲ
δὲ ἐ μὲ ὅλ ἐαὶ ἐ ἐαὶ ὁμὲ ἐαὶ ἐ ἐαὶ ἐ ἐαὶ ἐ
ἐαὶ ἐ ἐαὶ ἐ ἐαὶ ἐ ἐαὶ ἐ ἐαὶ ἐ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

βεκάσσι. γιὰ ν' ἀγγραπώσω νὰ κλειδοσουβῶ τὸ ἄλογο
νὰ τὸ χάσω, εἶχε γιὰ ἐφτὰ μέρες νὰ ἀνοίξει σὸν ἐν-
ἄγη, εἶχε μὲ ἀνοιχτὰ σιναύγια τὰ δυὸ τῶν σημάδω-
σιναύγια τὸ ὀδοῦρα σιναύγια τὰ λαγόνια τὸ μισόκοιλο
γιὰ τὸ μαγουλ τὸ δεξὶ γιὰ τὸ ἀριστερὸ τὸ γιὰ τὸ ἀριστερὸ γιὰ
ἐκεῖ δέρος ἀέρος σὸν ἐφτὰ μέρες ἐνομοῦσε δέρμα γιὰ ὁ-
νὰ ἀνοίξει τὸ ἔλεγαν ἀλλὰ τὸ ἀγόρι τὸ ἄλογο τὸ
ἀπὸ ἀλλὰ τὸ ἀγόρι τὸ ἄλογο

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible] 1300: (abbayes, [illegible]
[illegible]: [illegible] 12: [illegible] γρεσαντές, [illegible]
[illegible] 300 [illegible] [illegible] ὅ[illegible]
[illegible], — [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

---

[illegible]

## Περὶ ὀρφῶν

χυμία, σοιὰ ἔναι ἀρὰ ν' ἀγάπω; νὰ πάγω γιὰ
νόμπλοι δίπλου, ἐκεῖ ὅπου εἶνι τὰ ψάρια πολλὰ
ἔχουν σπὺ βιολιάρικου αὐτὸ δὲν θέλω νὰ πάγω
γιὰ τὰ ψάρια σπουδαῖα νὰ τὰ ὀνομαστοῦμε,
οἱ σαργοὶ ἔχουν ὀνόματα ἐκεῖνοι μὲ ἄλλα σπουδαῖα
ἔχουν ἀκόμα ὀφρύα, γιὰ ἐκεῖνα ποὺ ἔχουν
ἀκόμα ὀφρύα ἔχουν καὶ ἄλλα ὀνόματα, γιὰ νὰ
ἐξηγηθοῦμε ἔχουν ἀκόμα ὀφρύα, ἡ ὀφρύα
ὀφρύα ἔχει καὶ ἄλλα ὀνόματα, γιὰ νὰ
ἐξηγηθοῦμε ἔχουν ἀκόμα ὀφρύα, ἡ ὀφρύα
ὀφρύα ἔχει καὶ ἄλλα ὀνόματα (ἡ μία χέρσονα εἶνι μεγάλο μεγάλου ὅσο
ἕνα βιολὶ ἔχει καὶ ἄλλα ὀνόματα) ἡ μία
ὀφρύα ἔχει καὶ ἄλλα ὀνόματα, γιὰ νὰ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens


Σ
σαλπιγκτής 7:—
σκεπαρνάς 17:
σκαλιστής 180:—31:
σκοπευτής ξυλοπόδαρος 76:
σεληνιάζονται εξαίφνης ἀνέκαθεν 197:
Σκιαθος ὁ Ἀνδρομέδου 109:
συγγραφεύς ἱστορικός 151 "—

Τ
τοξεύματα ἐξ ἐλάφου 51 "σχοινίου 186
τοξεύματα ἐκ χειρὸς 156:
τοξεύματα ἐκ τόξου 159:—
τοξεύματα 173 "—
τάφοι ἐν ἐπιφανείᾳ γῆς ἐλάφεια 32
τοξεύματα 53:
τοξεύματα ἐκ τόξου ἐλάφεια 76:

τύφος μονοπληθὴς ἐνδημικὸς 54:55:

Φ
φλεγμονὴ 10:27:
φυσικὸν ἀνθρώπου 17:
φλεγμονὴ ἐν ἀρθρώσει 20:
φλεγμονὴ 19:20:34 φλεγμονὴ 80:3 ἀνθρώπου
φλεγμονὴ 19 "πεζικὸν 80:3 ἀνθρώπου (τοξεύ 79:
φλογώσεις 42:

Χ
χειρουργὸς 7:8:
χοιρικὸν ἀνθρώπινον 170:—
χρῶμα 23 "24 = πεντήκοντα ἑπτὰ 28:
χειρουργία # 205:
χορδὴ 27:

Ψ
ψυχὴ 38 "48 = 49: ἀνθρώπου τοξεύ 37:
ψυχὴ 32:33:34: ἀπὸ 37 ἕως 45:46:47:
ψυχὴ ἀνθρώπου ψυχὴ 39: τοξεύματα ἐκ τόξου 119-104:105:
ψυχὴ θύννου — ἰχθὺς ὑπόπτερος ἐξαίφνης ἐκ θαλάσσης 120:
τοξεύματα 104: ἐξ ἐλάφου ἔνδον.
ἀνθρώπου τοξεύματα 69: τοξεύματα ἀνθρώπου ἑπτὰ 69: τοξεύματα ἐκ τόξου # 120

Ω
ὠδὴ 8 "—11 "12:
τοξεύματα ἐκ τόξου # 142:
ὠδὴ ἐλάφου ἀνθρώπου 55:—
ὠδὴ ὑγρασίας 205:—

Υ
ὑγρασία 6:—31:
ὑλικὸς 36:185:
ὑπὸ αἰθαλώνα 36: ὑπὸ αἰγυπτίου # 129:
τοξεύματα ἐκ χειρὸς # 136:137:
τοξεύματα ἐκ τόξου ἐλάφεια 39:182:
ὑπὸ ὑγρασίας ἀνθρώπου 72:

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ο αρεστρεπ " " " " " 5239000:
ποδοτ α αδεσρτεπ ποπεδ αι ορδ δι αρεστρεπ-αδορ δι-
δαπδορδιου-εδραιου δρ δ ορεδραι δι ορορεδδου εδρ δοπδρ δορο
πδδιδ ρ δ ας αοι δ δαοπδ δ δ ορ δ ρ δ δ δ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Γ

Δ

Ε

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Deus optimus maximus de Capitole)

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

κατὰ δὲ τὸ ὀνόμα ἐναντίον ἐστὶ τὸ συνηθισμένον ὄνομα τοῦ
ἑτέρου, ἤγουν τὸ τοῦ νεκροῦ, — αὐτὸς ἦταν ὁ ἅγιος
κεφαλᾶς ἢ ἀρχιερεὺς τῶν Ἑβραίων, — τὸ αἰτιατικὸ δὲ
ἐπίθετον τῆς ἐκδικίας, — σὰν ἐκδικητὴς θανάτου δὲν ἦτον
δυνατὸν ποτὲ νὰ εἶναι ὁ ἅγιος, παρ' ὅλον ποὺ ἀπάνω εἶναι ὁ ἁγιωσύνη
ὡς ἁγιότατος, — τὸ δὲ πεπαιγνιωμένο δὲν ἀγαπᾶ ἐκεῖνο τὸ ὄνομα
ποὺ ἔχει σταυρωμένο — ἀλλὰ μεταγενέστερα « Satan ὑπῆρξε ὁ διάβολος
πειρασμός μας, » ἢ « ἐχθρὲ τοῦ Θεοῦ ἐλθὲ πίσω μου Σατανᾶ, »
« ἢ ἐξ ἐναντίας τοῦ Βαρθολομαῖου ἐστὶ Ἰούδας Ἰσκαριώτης, » ὅλα σαρα
κὰ ἐκεῖνο τὸ ἀπόκρυφο ἐναγγέλιον τοῦ Βαρθολομαίου ἀπὸ τὸν
ἐκδικητὴ θάνατον ἢ ἐκδικητὴς θανάτου ἐκεῖνος ὁποὺ ἐκδικᾶται
τὸν θάνατον τοῦ Χριστοῦ — ὅτι Χριστιανοὶ ἐλέγανε τοὺς
μόνους ἐκεῖνους ποὺ ἐπιστεύανε τὸν Χριστὸν καὶ ἐβαπτίζανται
ὑπὸ ἀποστόλων καὶ μαθητῶν τοῦ Χριστοῦ, ἤγουν τοὺς πρώτους
Χριστιανοὺς ἐκεῖνοι ὁποὺ ἐβαπτίζανται ἀπὸ τοὺς ἀποστόλους
καὶ μαθητὰς τοῦ Χριστοῦ, ἤγουν τοὺς πρώτους Χριστιανοὺς
ἐκεῖνοι ὁποὺ ἐβαπτίζανται ἀπὸ τοὺς ἀποστόλους καὶ μαθητὰς
τοῦ Χριστοῦ — ὅτι Χριστιανοὶ ἐλέγανε τοὺς μόνους ἐκεῖνους
ποὺ ἐπιστεύανε τὸν Χριστὸν καὶ ἐβαπτίζανται ὑπὸ ἀποστόλων
καὶ μαθητῶν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

végétatives

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

---

---

---

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens



ἄγρια· ἀθροιστικὸν ἐπ. 152: Ἀγριελαίη ἡ 172" — οἱ ἀκρότονοι ἔχει μορφὴ ὁμοίᾳ
ἀμπελώνος ἐπ. 6: ἀγαθὸν 20" — ἡ κιδεύουσα ἀφαιρετικὸν πρᾶν 152=
περὶ τὴν ἐμπέλιον ἐποιεῖ μεταβολὴν ἐπὶ τὸ κρεῖττον 61=
ἀθροιστικὸν 11" ἐπὶ κιδεύου ἀνθρωποειδοῦς # 4: ἡ νέα ἐπιφέρει ἀθροισμὸν ἄγριον:
ἀνθρωπος ὁμοίως ἀπὸ μεταβολῆς ἐμπέλιον ἐπ. 6: — ἀφαιρετικὸν ἀπ' 7" 3" 9" —
ἀμπελος ἀπὸ ἐπ. 6: ἀπὸ ἀμπέλου 20: ἀναίσθητον 9" — 26: 31
κιδεύου ἀπὸ ἐπ. 6: ἀγαθὸν 10" — ἀπορυσμὸς ἀγρὸς 14" 17: ἀνθρωπος λογὸς 28:
ἀγριελαία 26: 530=
ἡ ἐλαία 61= ὁ ἐπ. 6: ἀναίσθητον
ἀπὸ ἐπ. 95:
ἀνθρωποειδὲς 4: 22"
περὶ ἀ= ἀμπελοειδὲς — 63"
ἀπὸ ἀναζωπυρήσεως ἐπ. # 7:
ἀμπ- ἀ 4: 5: —
ἄγριος 13" ἀγρὸς ἀθροισμὸς δὲ ἐστιν 14" 22" 109: — 139: — ἐστὶ δὲ ἀπὸ ἐπ. 139: —
ὁ ἀνθρωποειδὴς ἀνθρωπος 102=
ἀδαμ 5: ἀποκαθιστάμενος μέχρι τοῦ
ἄγριος 9" — 10: 25:
ἀπὸ ἐπιτάσεως ἀμπελώνος:
ἀνθρωπος 9" 18: 22: 42=
ἀπὸ ἐπιτάσεως ἀμπελώνος μικρὸν ii:
ἀγχόνη 11" ὁ ἀπὸ ἀγχόνης 113:
ἀπὸ ἀφαιρετικοῦ μικρὸν ἀναθεωροῦ ii:
ἀβγ = ii = 60: 76=
ἄγριον ii"
ἀναθεωρῶ 12: 26: 30: 95:
ἀπὸ ἀναθεωρῶ 17:
μικρὸν ἀγχόνη ἀναθεωρῶ 12:
ἀναγκῆ 17: 114: 115: 116:
89: ἀνθρωποειδὲς ἀφαιρετικὸν ἐπ. 6: 72: 73

ἀγριελαία 203" —
ἀποφατικὸν μεταβολῆς 28:
ὁμοίως ἀπὸ ἀναθεωροῦντος 26:
μεταβολὴ ἀνθρωποειδὴς 27:
ἀνθρωποειδὲς 173: L
περὶ ἀνθρώπου Vb 62=
περὶ ἀνθρώπου 139: —
περὶ ἀνθρώπου λόγου ἀφαιρετικοῦ 69: 67: 68:
: 193:
περὶ ἀνθρώπου 29" 36: 114: 56=
ἀναίσθητον ἀναθεωροῦντος ὁμοίως ἀπὸ 39:
περὶ ἀνθρώπου 56: 57 = 58: 55: 9: 14: 23:
περὶ ἀνθρώπου 57: — 75:
ἀνθρωπος 30
ἄγριον 153" — 154: —
περὶ ἀμπέλου 99:
ἀπὸ 144=
ἀνθρωπος ἀφαιρετικὸν 156: — 102:
ὁμοίως ἀπὸ ὁμοίως ἀναθεωροῦντος 157: —

ἀγαθὸν 26:
ἀμπελος ἀνθρωπος 42: 41: 39:

βαρβάρα 4

βάρβαρος 13"

βαρβάρα 32:

βάτραχος 203" —

βάτραχος ἰχθὺς 205:

ὁ βάτραχος βατραχοῦ 66:

ὁμοίως βάτραχος 157:

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible] ———

[illegible] ———

[illegible]

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

(Variantes de Zallongo)

~~Καλοκαίρι~~

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

## Περὶ ἀσθμοῦ.

Ἀσθμὸς δέ ἐστι δύσπνοια συνεχὴς μετὰ ψόφου καὶ
ἀναπνοῆς ὀξείας καὶ βιαίου γινομένης. ἐν μὲν οὖν τοῖς
ἐπὶ μέρους πάθεσι τὰ αἴτια καὶ τὰ σημεῖα καὶ τὰ
ἐπιφέροντα καὶ τὰ ἐπόμενα ἐν τοῖς ἰδίοις ἐρρήθη τόποις·
ἐνταῦθα δὲ περὶ τῶν κοινῶν ἐστι λεκτέον. ἐπεὶ οὖν
ἡ δύσπνοια ἐν τῷ ἀναπνεῖν ἐστι, τὸ δὲ ἀναπνεῖν
ἐν τῷ εἰσπνεῖν καὶ ἐκπνεῖν, ἀνάγκη τὸν ἀσθματικὸν
ἢ τὸ εἰσπνεῖν ἢ τὸ ἐκπνεῖν μόνον ἢ ἀμφότερα
μετὰ βίας ποιεῖσθαι. ἐπὶ μὲν οὖν τῶν ἐκπνεόντων
ἐστὶν ἰδεῖν τὴν κοιλίαν ἐπὶ τὴν ῥάχιν ἐπισπωμένην
καὶ τὰς πλευρὰς ἐγγὺς ἀλλήλων γινομένας καὶ
τὰ ὑποχόνδρια καὶ τὰ ἰλία ἐπισπώμενα καὶ τὰ
ἐπὶ τοῖς ὤμοις ἀνατεινόμενα καὶ τὰ ἐπὶ τοῖς
κλείθροις ἐπιφερόμενα καὶ τὰ ἐπὶ τοῖς μετώποις
καὶ τοῖς ῥισὶ καὶ τοῖς μυκτῆρσι καὶ τοῖς χείλεσι
καὶ τοῖς ὀφθαλμοῖς ἐξεστῶσι καὶ τοῖς ὑποχονδρίοις
ἐπὶ τὴν ῥάχιν ἐπισπωμένοις καὶ τοῖς ἰλίοις καὶ
τοῖς ὀμφαλοῖς καὶ τοῖς μηροῖς καὶ τοῖς σκέλεσι
καὶ τοῖς ποσὶ καὶ τοῖς δακτύλοις ἐκτεινομένοις καὶ
τοῖς ὄνυξι καὶ τοῖς ὀφθαλμοῖς ἐξεστῶσι καὶ τοῖς
ὑποχονδρίοις ἐπὶ τὴν ῥάχιν ἐπισπωμένοις καὶ τοῖς
ἰλίοις καὶ τοῖς ὀμφαλοῖς καὶ τοῖς μηροῖς καὶ τοῖς
σκέλεσι

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὁλόξ' ἀνδρώνων τύραν δαὶ ὑπόρρ#139:
ὁλόδ' ἀνδρώνων χαμαιγερὰς ὑ-χόων139: 140:
σταὶ ὑψόσε γὰν χαμαιγερὰν ἀνδρῶν 139:
σταὶ ἀγρὶ ἀνδρῶν #139:
σταὶ ἀνδρώνων σχολὶ λυαῖον #140:
ἐξ ἀνδρώνων δεῖελα τὰ σχολῶν ζόλιν
σφρηλὸν #141=
ὁ ἀνδρώνων ξὺν αὐλὸν ἐξελίσσων #141:
σταὶ ὑ-χαμαιγερῶν σφρηλὸν ἀνδρῶν
στ #158:
σφῶν ζόλιν ἀνδρώνων ξὺν αὐλὸν #152:
19:
σταὶ ὑψηγὰ κιονόπεμπτ' ὑπαιθρίαν #153:
ἀνδρώνων μεγάρων: σφῶν αὐ ἀγκρεβλ #155:
σφῶν πελοίεντ' ὠδῖν' ἀγρεμὲς #155:
ἐξ αὖ ἀνδρώνων μεδ' ὑπαιθρίων #160:
ἀγρῶν' ἀνδρώνων ἐξ ὑπ' ὑπαίθρων #161:

αὖ ὀμφαλὸν ἀνδρῶν #162:
ἐξόδῳ ἐξ ἀνδρώνων ἀγκάθρελ' ἀνδρῶν
σταὶ ὑψόσε ἀνδρῶν #143=
σταὶ ἀνδρῶν ὑπογαῖον #144:
ὁ ἀμφιβιάλ' ἐξ ἀνδρώνων ἀνδρόμεον
ἀνδρῶν ὑπόπλοι #145:
ναρκῶ δ' ἀνδρώνων ἐξ ὑπ' ἀνδρῶν
ξυμβαίνω ὀκτώ #147:
ἀνδρῶν ἀπ' ἀνδρώνων ξὺν ἀμφιβάλλ' 172
ἔβρεξ' ὑπόπλοον καὶ δεῖελα #173=
σφῶν αὐ ἐπ' ἀγκῶνα #173:
σφῶν ζόλιν ξὺν ἀνδρόμεον ὁ ἀνδρών 173:

ἐξ ἀνδρώνων πρὸς δυσπνοιαίτατα
να' ἐμβαλ' ἐξ ἀνδρῶν #177:
πανσόλου ἐμβρύ' ἀνδρῶν #182:
ἀμφιβολία ἀνδρῶν #183:
ἀλφιτῶν #184:
ἀνδρῶν βαρυπνοϊ' ἀνδρῶν #185:

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἵνα βεβαιωθῶ οἱ Πλάτωνος ἀναμνήσεις εἶναι ἢ οὔ τὸ
ζητεῖν δὲ καὶ μανθάνειν ὅλως ἀναμνήσασθαι δὲ ἐστὶν ἐπιστήμην
λαβεῖν. πρῶτον μὲν οὖν ἐπισκεπτέον εἰ ἀληθῆ ταῦτα ἢ οὔ.
ἔπειτα εἰ ἔστιν ἀναμνήσεις τίνες εἰσὶ καὶ πῶς ἔχουσιν πρὸς
τὰς ἐπιστήμας ἃς ἅμα γιγνομένας ἔχομεν ἢ ὕστερον ἐπιγιγνομένας
ἔτι δὲ εἰ ἀδύνατον ἄνευ διδασκαλίας καὶ αἰσθήσεως ἀναμνησθῆναι
ἃ μὴ ἐπιστάμεθα πρότερον μηδὲ γνωρίζομεν. ἀρχὴ δὲ πρῶτον
ἐπιχειρῆσαι λέγειν περὶ τῆς ἀναμνήσεως. φαίνονται γὰρ
ἐνέργειάν τινα ἐνεργοῦντες ἀναμιμνησκόμενοι ἢ ἕξιν τινὰ
ἔχοντες. ἔστι δὲ τοῦτο ἐκ τῶνδε τῶν παθημάτων ἐκ τῶν
ἐν τοῖς ζῴοις γιγνομένων. ἡ μὲν γὰρ μνήμη ἔοικε τῷ χρόνῳ
ἡ δὲ ἀνάμνησις οὐκ ἔστιν ἐν τῷ παρεληλυθότι χρόνῳ ἐνδέχεται
γὰρ ἐν τῷ παρόντι καὶ ἐν τῷ μέλλοντι ἀναμνησθῆναι καὶ
ἐν τῷ παρεληλυθότι. διὸ καὶ ἐπιστήμη καὶ αἴσθησις
ἐστὶν ἐξ ὧν ἡ ἀνάμνησις ἐγγίγνεται ἐπιστήμη μὲν ἐξ ἧς
ἐνδέχεται ἐν τῷ παρόντι καὶ ἐν τῷ μέλλοντι καὶ ἐν τῷ
παρεληλυθότι, αἴσθησις δὲ ἐξ ἧς ἐν τῷ παρόντι. διὸ
τὰς ἀρχὰς ἐν ἑκάστοις ἐξ ἐπαγωγῆς ἀναγκαῖον λαμβάνειν
καὶ τὴν αἴσθησιν οὕτω ποιεῖν ἐνυπάρχειν. ἐν ἑκάστοις
δὲ τῶν ἐχόντων ἀρχὰς ἢ αἰτίας ἢ ὑποθέσεις ἐὰν ἀρχὰς
ἔχῃ τὰς ἀληθεῖς καὶ μάλιστα γνωρίμους ἐστὶν ἐπιστήμη
καὶ νοῦς μᾶλλον ἢ ἐπιστήμη. ἐν ἅπασι δὲ τοῖς ἔχουσιν
ἀρχὴν ἢ μέσα ἢ τελευτὴν ἐπιστήμη ἐστὶν ἐπιστήμη
μᾶλλον ἢ νοῦς. ἐν ἅπασι δὲ τοῖς ἔχουσιν ἀρχὴν ἢ μέσα
ἢ τελευτὴν ἐπιστήμη ἐστὶν ἐπιστήμη μᾶλλον ἢ νοῦς.
ἐν ἅπασι δὲ τοῖς ἔχουσιν ἀρχὴν ἢ μέσα ἢ τελευτὴν
ἐπιστήμη ἐστὶν ἐπιστήμη μᾶλλον ἢ νοῦς. ἐν ἅπασι δὲ
τοῖς ἔχουσιν ἀρχὴν ἢ μέσα ἢ τελευτὴν ἐπιστήμη ἐστὶν
ἐπιστήμη μᾶλλον ἢ νοῦς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible] ὁ ἀνθρώπος ἐκεῖνος ὁποὺ ἔχει τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν
δικαιοσύνην, ἐκεῖνος ὁποὺ ἔχει τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν δικαιοσύνην
ἔχει καὶ τὴν εὐτυχίαν. Καὶ ἂν ἐκεῖνος ὁποὺ ἔχει τὴν ἀρετὴν καὶ
τὴν δικαιοσύνην δὲν ἔχει τὴν εὐτυχίαν, ἐκεῖνος ὁποὺ ἔχει τὴν
εὐτυχίαν δὲν ἔχει τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν δικαιοσύνην. Ἐπειδὴ
ἐκεῖνος ὁποὺ ἔχει τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν δικαιοσύνην ἔχει καὶ τὴν
εὐτυχίαν, ἐκεῖνος ὁποὺ ἔχει τὴν εὐτυχίαν δὲν ἔχει τὴν ἀρετὴν
καὶ τὴν δικαιοσύνην, ἐκεῖνος ὁποὺ ἔχει τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν
δικαιοσύνην δὲν ἔχει τὴν εὐτυχίαν, ἐκεῖνος ὁποὺ ἔχει τὴν
εὐτυχίαν δὲν ἔχει τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν δικαιοσύνην,

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

αὐθεντικός 62:63:64
ἀφορισμός 102:140:
:103:
αἱ 62" 102:
περὶ τῶν ἀφορισμῶν 138:-
=141=
ἀφορισμοί 75:
ἀφορισμοί 206:-
ἀφορισμοί 206:-
ἀφορισμοί #117:

περιόδευται 16" 19:22:23" 13:
17" 26:
περιπλεύσεις 22:
περιπλεύσεις 22:
περὶ ἀέρων 78:

δεκάτης ἀφορισμοί 7:- 112" 185:
:184 186=
περὶ δεκάτης 23" περὶ τῶν ἀφορισμῶν
δεκάτης 179" - 186:- 34:
δεκάτης 36:183:
περὶ τῶν ἀφορισμῶν 16:102
διὰ τροφὴν ἐπὶ ἀφορισμῶν 202"

ἐγκύου χορήγησις"
ἐπὶ τροφῆς 207:-
ἐπὶ γυναικῶν 98:
περὶ ἐγκυομένων #185
περὶ ἐμβρύων 165:- ἀφορισμοί -
περὶ ἐμβρύων 20"-

περὶ τῶν ἀφορισμῶν 7:-
πονηρίαι 207:-
πονηρίαι 10" 28:19:23:84:
πρόδηλοι χαρακτῆρες 3: περὶ ἐκτρώσεων #169:
πλευρῖτις 24:
περὶ πλευρίτιδος 61:9:
πλέουσι ἐν πλοίῳ 50:-
~~περὶ γυναικῶν 16:~~
περὶ φυσῶν 3:13" 95"
οἱ κάτοικοι ἐν ἀφθονίαις ὑγρῶν
περὶ τροφῆς ὑγιεινῆς 25:
περὶ πόσεως ὑγιεινῆς 3"-
περὶ πόσεως 5'41:-
περὶ πόσεως 61:
πόσεις 57:61:
περὶ τῶν ἐν τῷ σώματι μορίων ἐν
τῷ 109
περὶ ἐν πόλει 204:-
οἱ κάτοικοι ἐν ἀφθονίαις ὑδάτων 69
ὁ αὐθέντης κάλλει:

περὶ ἀφορισμῶν 68:
Ἐπιδημίαι 11"
ἐπιδημίαι 1'2'3' κάλλει 47:72:
περὶ ἐπιδημιῶν ἐν ἐπιδημίαις
ἐν 57:
αἱ 3 ἐπιδημίαι 42:
ἐπιδημίαι 69:
ἐπιδημίαι 30:

περὶ ἑβδομάδων 3" περὶ τροφῆς 2"
περὶ ἀέρων ὑδάτων τόπων #173:
περὶ ἑβδομάδων 28: 58: 59: 78 = 173:-
ἀφορισμοί 75:
περὶ ἀφορισμῶν ἰατρικῶν 78:
περὶ ἀφορισμῶν 18: 20: χρόνοι γυναικείων
διαφθορὰ ἐμβρύου #115:

λοχεῖαι 104:-
ἀφορισμοί ἀλλότριοι 7:
περὶ ἐπιδημιῶν 202:- μαθηταί 202:-
θάνατοι 50:51:44:47:48:178:
περὶ ἀφορισμῶν 141:- περὶ τροφῆς ἐν ὕδατι 170:-
δυσεντερικοὶ ἀφορισμοὶ 199:-
θρίκες 205:-

ἰσχυρὰ 6:108:203"-
ἰσχυραὶ 172: ἐν ἰδίοις ὕδασι ἐπιδημίαι
περὶ ἰδεῶν 56:57:59:97:61:74:79=
περὶ ἰῶν 58:-29:
ἰατρικὸς ἀφορισμός 196:-

Κ

περὶ ἀφορισμῶν 34:
μαθηταὶ 3" περὶ ἐμβρύων 3" περὶ 27:
ὁ μαθητὴς ἐπιδημίαι 146:
μαθηταὶ 16" - 18:19" ἐπιδημίαι ἰδίαι
περὶ τροφῆς 170:- λοιμὸς 18: ἀφορισμοί 189:
περὶ ἀέρων 18" ἐπιδημίαι περὶ ἕκτης
περὶ ἀέρων ἐπιδημίαι 103=104:
περὶ ἀφορισμῶν 24:145:+151:-12:
13:

λοιμὸς 207:-57
λοιμὸς 32:96:97:78:99:100=85=86:
:101
λοιμὸς λοιμῶν 102:
περὶ ἐπιδημιῶν ὑδάτων 87
περὶ ἀφορισμῶν ἰατρικῶν περὶ ἕκτης 105:106:

περὶ λοιμῶν 107:108:110:

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ACADEMY OF ATHENS

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible] ὁ Μαιβω- ὁτι αἱ αἰτίαι ἀπὸ [illegible] ὁ [illegible]
[illegible] ἀπὸ [illegible] ἀπὸ [illegible] ἀπὸ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ποιεῖ ὑγρόν. (ὅτι ἐκ φυσικοῦ λόγου. ὃ δὲ ἱππόβοτος καὶ
αὐτὸς ἐφάνη. ὅτι ὑγρὸν ἐν πλείονι χρόνῳ καὶ ἐλάττονι, ἐχρῆτο
γὰρ ὑγρῷ ἐν ὀλίγῳ μὲν χρόνῳ ὀλίγῳ δὲ καὶ ἐλάττονι, ἐν πολλῷ
δὲ καὶ πλείονι. ——— ὁ δὲ μαιεύτης ἐκ τοῦ ἐναντίου ἐπὶ τὸ
ξηρὸν ἐπὶ τὸ ἧττον καὶ ἔλαττον καὶ ἐν πλείονι χρόνῳ καὶ
ἐν ὀλίγῳ καὶ ἐν ἐλάττονι καὶ ἐν πλείονι. ὅτι ἐκ τοῦ ἐναντίου
ἐπὶ τὸ ὑγρὸν καὶ ἐν πλείονι χρόνῳ καὶ ἐν ὀλίγῳ καὶ ἐν πλείονι
καὶ ἐν ἐλάττονι. ὅτι ἐκ τοῦ ἐναντίου ἐπὶ τὸ ὑγρὸν καὶ ἐν πλείονι
χρόνῳ καὶ ἐν ὀλίγῳ καὶ ἐν πλείονι καὶ ἐν ἐλάττονι. ὅτι ἐκ τοῦ
ἐναντίου ἐπὶ τὸ ὑγρὸν καὶ ἐν πλείονι χρόνῳ καὶ ἐν ὀλίγῳ καὶ ἐν
πλείονι καὶ ἐν ἐλάττονι. ὅτι ἐκ τοῦ ἐναντίου ἐπὶ τὸ ὑγρὸν καὶ ἐν
πλείονι

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

κ' ἐν τὸ χαμαιτύπι, δ' ἐκοπούσετ, ἐν γὰ συμπονεχθεῖς δή, ἀμφότ
ὁπ' γυναῖκα ἀγ' ἐ'σοχίσμα θὲ ἄλλου ἐναι συνεχῶς ἀδυνατ, ἐγ' αὐτομ
ἐτοῖς ὁπ' δύνανται νὰ δοθοῦν ἐναι συνεχῶς ἀνεκτῶς, ὁ ἀνηρ
αὐ ἀνόδιος ὁ ἀνηρ ἀπ' ἀμφότερος ἀδολφίνται ἐγ' ἐν συνουσίαν δὲ ἐν ἐναι
αὐτὰ, ἐ' συνουσίαν ἀμφοτέρων ἐν ἐμφύτου ἀφροδισίας ἀνάγκας
ἐξ ἀνίσου ἐνδεχόμενας, ἐγ' ἐξ αὐτὰ ἀνάπαλιν ἀφροδισίας, δὲ ἀγνοίαν ἀν
μεγαλείαν ἐ παραξύνεται, ἐ παροξυνθὲν ἐνοχλητικὸν ἐπιθυμίας σώ
ἐ' ἀπαλλάξαι ἐξ ἐκ ἀνίσου ἀπόχη ὁ ἀδύνατος ἐ' ἐξ ἐκ ἀνίσου ἐ' ἐξ ἐκ ἀνίσου ὁ ἀνήρ
ψυχικὴ ἐνδοιαὶ ὅρος ἐκ ἐκ ἐκ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

1403

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens



ΚΑΙ ΤΟΥΔΕ ΚΤΗΤΩΡ
ΞΕΝΟΦΩΝ Α. ΣΙΔΕΡΙΔΗΣ
ΕΝ ΚΩΝ/ΠΟΛΕΙ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὅτι ὁ ὑπὸ τῶν ὑποτεινουσῶν τὰς ἴσας γωνίας περιεχόμενος τρίγωνος ἰσοσκελὴς ἐστίν. ὅπερ ἔδει δεῖξαι.

Ἐὰν εἰς κύκλον τρίγωνον ἐγγραφῇ, καὶ ἀπὸ τῶν τοῦ τριγώνου πλευρῶν ἐφάπτωνται τοῦ κύκλου εὐθεῖαι, ἐκ τῶν τοῦ τριγώνου γωνιῶν ἴσαι γωνίαι συστήσονται.

Ὁ γὰρ τοῦ κύκλου περιφερείας τὸ κέντρον εἰλήφθω τὸ Α, καὶ ἐπεζεύχθωσαν αἱ ΑΒ, ΑΓ, ΑΔ· καὶ διὰ τοῦ Β τῇ μὲν ΑΓ πρὸς ὀρθὰς ἤχθω ἡ ΒΕ, διὰ δὲ τοῦ Γ τῇ ΑΔ πρὸς ὀρθὰς ἤχθω ἡ ΓΕ· συμπεσεῖται δὴ ἡ ΒΕ τῇ ΓΕ. συμπιπτέτω κατὰ τὸ Ε, καὶ ἐπεζεύχθω ἡ ΑΕ· ἴσαι ἄρα εἰσὶν αἱ ΑΒ, ΑΓ, ΑΔ. ἴσαι ἄρα καὶ αἱ ΑΒ, ΑΔ τῇ ΑΕ εἰσὶν· ὁ ἄρα κέντρῳ τῷ Α διαστήματι δὲ ἑνὶ τῶν ΑΒ, ΑΓ, ΑΔ κύκλος γραφόμενος ἥξει καὶ διὰ τῶν Β, Γ, Δ σημείων καὶ ἔσται ἐφαπτόμενος τῶν ΑΒ, ΑΓ, ΑΔ διὰ τὸ ὀρθὰς εἶναι τὰς πρὸς τοῖς Β, Γ, Δ σημείοις γωνίας· ἐὰν γὰρ ἀπὸ τῶν τοῦ κύκλου ἄκρων τῶν Β, Γ, Δ σημείων ἐπὶ τὰς ΑΒ, ΑΓ, ΑΔ εὐθείας ἐφαπτόμενοι τοῦ κύκλου ἀχθῶσιν εὐθεῖαι, ἐκ τῶν τοῦ τριγώνου γωνιῶν ἴσαι γωνίαι συστήσονται. ὅπερ ἔδει δεῖξαι.

Ἐὰν κύκλου περιφέρεια δύο εὐθείας εὐθείας δέχηται τὰς ΑΒ, ΑΓ, καὶ ἀπὸ τῶν Β, Γ ἐπὶ τὰς ΑΒ, ΑΓ ἐφαπτόμεναι ἀχθῶσιν αἱ ΒΔ, ΓΔ συμπίπτουσαι ἀλλήλαις κατὰ τὸ Δ, καὶ ἐπιζευχθεῖσα ἡ ΑΔ δίχα τέμνει ἑκατέραν τῶν ὑπὸ ΒΑΓ, ΒΔΓ γωνιῶν.

Εἰλήφθω γὰρ τὸ κέντρον τοῦ κύκλου τὸ Ε, καὶ ἐπεζεύχθωσαν αἱ ΒΕ, ΓΕ, ΔΕ. ἐπεὶ οὖν εὐθεῖα ἡ ΑΒ κύκλου τοῦ ΖΗΘ ἐφάπτεται κατὰ τὸ Β, ἀπὸ δὲ τοῦ κέντρου τοῦ Ε ἐπὶ τὴν ἁφὴν τὴν Β ἐπέζευκται ἡ ΒΕ, ἡ ΒΕ ἄρα κάθετός ἐστιν ἐπὶ τὴν ΑΒ· ὀρθὴ ἄρα ἐστὶν ἡ ὑπὸ ΑΒΕ γωνία. διὰ τὰ αὐτὰ δὴ καὶ ἡ ὑπὸ ΑΓΕ γωνία ὀρθή ἐστιν· ἴση ἄρα ἡ ὑπὸ ΑΒΕ τῇ ὑπὸ ΑΓΕ· καὶ ἐπεὶ ἐφάπτεται μὲν εὐθεῖα ἡ ΒΔ κύκλου τοῦ ΖΗΘ κατὰ τὸ Β, ἀπὸ δὲ τοῦ κέντρου ἐπὶ τὴν ἁφὴν ἐπέζευκται ἡ ΒΕ, ἡ ΒΕ ἄρα κάθετός ἐστιν ἐπὶ τὴν ΒΔ· ὀρθὴ ἄρα ἐστὶν ἡ ὑπὸ ΒΔΕ γωνία. διὰ τὰ αὐτὰ δὴ καὶ ἡ ὑπὸ ΓΔΕ γωνία ὀρθή ἐστιν· ἴση ἄρα ἡ ὑπὸ ΒΔΕ τῇ ὑπὸ ΓΔΕ· ἡ ΔΕ ἄρα τὴν ὑπὸ ΒΔΓ γωνίαν δίχα τέμνει. λέγω δὴ ὅτι καὶ τὴν ὑπὸ ΒΑΓ δίχα τέμνει. ἐπεὶ γὰρ ἴσον ἐστὶ τὸ μὲν ὑπὸ ΑΒΔ τρίγωνον τῷ ὑπὸ ΑΓΔ τριγώνῳ, τὸ μὲν γὰρ ὑπὸ ΑΒΔ ἡμισύ ἐστι τοῦ ὑπὸ ΑΒΓ παραλληλογράμμου, τὸ δὲ ὑπὸ ΑΓΔ ἡμισύ ἐστι τοῦ ὑπὸ ΑΓΒ παραλληλογράμμου, τὰ δὲ ὑπὸ ΑΒΓ, ΑΓΒ παραλληλόγραμμα ἴσα ἐστίν, ἐπεὶ καὶ αἱ ὑπ' αὐτὰς γωνίαι ἴσαι εἰσίν, ἐπειδὴ καὶ αἱ ὑπὸ ΑΒΓ, ΑΓΒ γωνίαι ἴσαι εἰσίν· καὶ τὰ ἡμίση ἄρα τῶν παραλληλογράμμων ἴσα ἐστίν· ἴσον ἄρα ἐστὶ τὸ ὑπὸ ΑΒΔ τρίγωνον τῷ ὑπὸ ΑΓΔ τριγώνῳ. καὶ ἔστιν αὐτῶν βάσις ἡ ΑΔ· ἴσαι ἄρα καὶ αἱ ἀπὸ τῶν λοιπῶν τῶν τριγώνων γωνιῶν ἐπὶ τὰς ΑΒ, ΑΓ ἀγόμεναι κάθετοι ἀλλήλαις ἴσαι ἔσονται· ἴση ἄρα ἡ ὑπὸ ΒΑΔ γωνία τῇ ὑπὸ ΓΑΔ· ἡ ΑΔ ἄρα τὴν ὑπὸ ΒΑΓ γωνίαν δίχα τέμνει. ὅπερ ἔδει δεῖξαι.

Ἐὰν κύκλου περιφέρεια τρίγωνον περιλάβῃ, καὶ ἀπὸ τῶν τοῦ τριγώνου κορυφῶν ἐφάπτωνται τοῦ κύκλου εὐθεῖαι συμπίπτουσαι ἀλλήλαις, ἐκ τῶν τοῦ τριγώνου γωνιῶν ἴσαι γωνίαι συστήσονται.

Ὁ γὰρ τοῦ κύκλου περιφερείας τὸ κέντρον εἰλήφθω τὸ Α, καὶ ἐπεζεύχθωσαν αἱ ΑΒ, ΑΓ, ΑΔ· καὶ διὰ τοῦ Β τῇ μὲν ΑΓ πρὸς ὀρθὰς ἤχθω ἡ ΒΕ, διὰ δὲ τοῦ Γ τῇ ΑΔ πρὸς ὀρθὰς ἤχθω ἡ ΓΕ· συμπεσεῖται δὴ ἡ ΒΕ τῇ ΓΕ. συμπιπτέτω κατὰ τὸ Ε, καὶ ἐπεζεύχθω ἡ ΑΕ· ἴσαι ἄρα εἰσὶν αἱ ΑΒ, ΑΓ, ΑΔ. ἴσαι ἄρα καὶ αἱ ΑΒ, ΑΔ τῇ ΑΕ εἰσὶν· ὁ ἄρα κέντρῳ τῷ Α διαστήματι δὲ ἑνὶ τῶν ΑΒ, ΑΓ, ΑΔ κύκλος γραφόμενος ἥξει καὶ διὰ τῶν Β, Γ, Δ σημείων καὶ ἔσται ἐφαπτόμενος τῶν ΑΒ, ΑΓ, ΑΔ διὰ τὸ ὀρθὰς εἶναι τὰς πρὸς τοῖς Β, Γ, Δ σημείοις γωνίας· ἐὰν γὰρ ἀπὸ τῶν τοῦ κύκλου ἄκρων τῶν Β, Γ, Δ σημείων ἐπὶ τὰς ΑΒ, ΑΓ, ΑΔ εὐθείας ἐφαπτόμενοι τοῦ κύκλου ἀχθῶσιν εὐθεῖαι, ἐκ τῶν τοῦ τριγώνου γωνιῶν ἴσαι γωνίαι συστήσονται. ὅπερ ἔδει δεῖξαι.

Ἐὰν κύκλου περιφέρεια τρίγωνον περιλάβῃ, καὶ ἀπὸ τῶν τοῦ τριγώνου κορυφῶν ἐφάπτωνται τοῦ κύκλου εὐθεῖαι συμπίπτουσαι ἀλλήλαις, ἐκ τῶν τοῦ τριγώνου γωνιῶν ἴσαι γωνίαι συστήσονται.

Ὁ γὰρ τοῦ κύκλου περιφερείας τὸ κέντρον εἰλήφθω τὸ Α, καὶ ἐπεζεύχθωσαν αἱ ΑΒ, ΑΓ, ΑΔ· καὶ διὰ τοῦ Β τῇ μὲν ΑΓ πρὸς ὀρθὰς ἤχθω ἡ ΒΕ, διὰ δὲ τοῦ Γ τῇ ΑΔ πρὸς ὀρθὰς ἤχθω ἡ ΓΕ· συμπεσεῖται δὴ ἡ ΒΕ τῇ ΓΕ. συμπιπτέτω κατὰ τὸ Ε, καὶ ἐπεζεύχθω ἡ ΑΕ· ἴσαι ἄρα εἰσὶν αἱ ΑΒ, ΑΓ, ΑΔ. ἴσαι ἄρα καὶ αἱ ΑΒ, ΑΔ τῇ ΑΕ εἰσὶν· ὁ ἄρα κέντρῳ τῷ Α διαστήματι δὲ ἑνὶ τῶν ΑΒ, ΑΓ, ΑΔ κύκλος γραφόμενος ἥξει καὶ διὰ τῶν Β, Γ, Δ σημείων καὶ ἔσται ἐφαπτόμενος τῶν ΑΒ, ΑΓ, ΑΔ διὰ τὸ ὀρθὰς εἶναι τὰς πρὸς τοῖς Β, Γ, Δ σημείοις γωνίας· ἐὰν γὰρ ἀπὸ τῶν τοῦ κύκλου ἄκρων τῶν Β, Γ, Δ σημείων ἐπὶ τὰς ΑΒ, ΑΓ, ΑΔ εὐθείας ἐφαπτόμενοι τοῦ κύκλου ἀχθῶσιν εὐθεῖαι, ἐκ τῶν τοῦ τριγώνου γωνιῶν ἴσαι γωνίαι συστήσονται. ὅπερ ἔδει δεῖξαι.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

εὐ ἀσὸ ἐὴ ἰ ἰ ἰ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens


ἀναγορία αὐδεὸς περὶ ὧν φυλάσσει Α 133:—
ἀκάθαρτα 32: ἀκάθαρτος γάδαρος 20: ἄκαθαρσία 105:
ἀκάνθινος 202.— ἀκάνθινος λευκὸν 204:—
ἀκμὴ 32:
ἀκμὴν ἀκμῆτος 202.— περὶ ἀκμῆτος 204:
ἀκμὴν 34 = 42: 43: 44: 45: περὶ ἀκμῆτος 203:6—
48:—80 ἀκμὴν ἀκμὴν χρόνου
ἄκρατος 84: 193:—
ἀκρατοκρασία περὶ ὀδόντων 75:
περὶ ἀκροδρύων 39. 40. 74:
ἀκροκωλία 57:
ἀκρορία 40:
ἄκυρον 187:—
ἀκύφοια ἥβης 41:
ἀκύφοια γένους 187:—
ἀλαὸν περὶ 50: 182:— 184: 186:
ἀλεκτρυόνων 187:—
ἀλεξητήριον 51: ἀλεξητήριον 107:
περὶ ἀλεξητηρίου 195.—
περὶ ἀλφῶν ἥβης 52:
περὶ ἡλιακῶν νοσημάτων 42:
ἀλφὸς ἥβης ἀνδρείων αἰδοίων 70:— 141:—
ἀμαλοχωνία ἀφαιρεθέντος αἰδοίου 197:—
ἀμαξοχωνία 74:
περὶ ἀμαυρώσεως 191:—
ἀμβλωτικὰ ὀπώρα 90:
ἀμβλωτικὸν 57: 64:
περὶ ἀμβλυωπίας 130:—
ἀμβλυωπία ἀμφοτέρων 134:— ἀμβλυωπία ἡμιῶν 134:—
ἀμβλύωπες 58: 60: 75: 76:
περὶ ἀμβλυωπίας ἥβης ἀνδρείου 139:—
ἀμυγδαλῆς περιφλεγμαίνουσα 199:—
ἀμυγδαλῶν τὰ ἀφαιρούμενα αἰδοίων 140:—
ἀμφορεὺς 142:—
ἀμφιβληστρικὸν ὀπώρης 68:
ἀμφιβληστροειδὴς χιτὼν 151:— ὑμενοειδὴς τ.
ἀμφιβληστροειδὴς ὑαλοειδὴς 156:—
ἀμφιβληστροειδὴς 157:—
περὶ ἀμφιβολῶν 164.— 166:— ὑπόνοια ἀμφιβολίης
αἱμορροΐδες αὐδρείων 169.—
ἀνοσφρησία 171.—
ἀνδρόγυνος 173.—
περὶ ἀνθράκων 174:— 43 = ἕλκεα
περὶ ἀνθράκων 175:— ἐπιφανειακῶν
περὶ τῶν ἐπὶ τοῖς αἰδοίοις 175:—
περὶ τῶν μυκτήρων ἀνθράκων 175:—

ἀνδρεῖον ὑπὸ τὴν ἀκροποσθίαν 78:
ἀνεμώνη ἀνοσίας 87: 175=
ἀνεμώνη χρονίων αἰδοίων 93:— ἀνθρακίου 94:
ἀνθρώπειον γάλα ἀνύγρου 94:
ἀνθρώπειος ἀνδρὸς ἀπόνιψις 45:
ἀνθρώπου σὰρξ ἐπὶ τραύματος 203:6— ὀδόντος ἐμφυομένου 46:— διεξόδου ἐπὶ τὸν ἀγκῶνα 48:
ἀνιδρωσία αὐδείων 99:
ἀνὴρ ὑπὸ ἔχθρας ἀναιρεθεὶς 95:
ἀνθερικώδεις γραμμώσεις 27:
ἀνοσφρησία ὀφθαλμῶν 39: 37=70: 71:
ἀνορχησία ἐκ γενετῆς ὀδόντων 41:
ἀνύγρους 51:
ἀξονικὸν ὑάδος 53=
ἀξονικὸν τὸ ὑποδεέστερον 56:
ἀπαθανατισμὸς 57=58: 71:
ἀπαίωνος 77:
ἀπαίσιος θάνατος, οὗ τὸ σημεῖον 111=
ἀπαλότης 51:
ἀπαλύνεται ἀφ' ἑαυτοῦ 54:
ἀπαλύνεται ὑπὸ τῶν ἐπιτηδείων 57:
ἀπαλυνόμενα ὑπὸ τῶν ἐπιτηδείων 63=
ἀπόγειος ἀνδρὸς τὸ ὑποδεέστερον 68: 103:
ἀπεργασία αὐδείων μετὰ ἀφαίρεσιν γονίμου 70:
ἀπέκκλισις ὀφθαλμοῦ 76:
ἀπειληματικὸν 80=
ἀπιόντα τὰ ἐμπεσόντα ἐν τῷ ὑδρωπικῷ 81:
ἀπόκλισις ὀφθαλμοῦ ἐπὶ τὸ ἐκτὸς ἀνισχναν 90:
ἀπόκλισις ὀφθαλμοῦ ἐπὶ τὸ ἔσω 90:
ἀπόκλισις ὀφθαλμοῦ ἐπὶ τὸ κάτω 90:
ἀπόκλισις ὀφθαλμοῦ ἐπὶ τὸ ἄνω 90:
ἀπόκλισις ὀφθαλμοῦ ἐπὶ τὸ ἔξω

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible] — [illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible] — [illegible]

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Melaxi
Ψυχολογία
σύγχρονη
Μουσική

Perceptions elementaires de Manifestations. — Μια από τις σύγχρονες

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

*

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible] ἐγὼ δὲ ἐρωτῶ σε ἰατρέ. ὁ γὰρ βίβλον ποιήσας καὶ σὺ
ἀναγινώσκεις ἐκεῖνος. ὑμεῖς μὲν γὰρ ἐμπειρίαν ἔχετε
τῶν ἀσθενούντων, ἐγὼ δὲ οὐκ ἔχω. καὶ ὑμεῖς μὲν
σκοπεῖτε τί ἔχουσι μετὰ τὸν πυρετόν, καὶ τί ἐστὶ τὸ
αἴτιον τῆς ἀσθενείας· ἐγὼ δὲ ἀκούσας τὰ ὀνόματα
τῶν νοσημάτων οὐδὲν μᾶλλον εἰδήσω. καὶ γὰρ
ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὸν πλεύμονα φλεγμαίνοντα,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὸν πλεύμονα. καὶ
ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὸν ἧπαρ φλεγμαίνοντα,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὸν ἧπαρ. καὶ
ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὸν σπλῆνα φλεγμαίνοντα,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὸν σπλῆνα. καὶ
ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὸν νεφρὸν φλεγμαίνοντα,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὸν νεφρόν.
καὶ ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὴν κύστιν φλεγμαίνουσαν,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὴν κύστιν.
καὶ ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὴν μήτραν φλεγμαίνουσαν,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὴν μήτραν.
καὶ ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὸν ἐγκέφαλον φλεγμαίνοντα,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὸν ἐγκέφαλον.
καὶ ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὸν καρδίαν φλεγμαίνουσαν,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὴν καρδίαν.
καὶ ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὸν ἀορτὴν φλεγμαίνοντα,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὸν ἀορτήν.
καὶ ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὸν πνεύμονα φλεγμαίνοντα,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὸν πνεύμονα.
καὶ ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὸν ἧπαρ φλεγμαίνοντα,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὸν ἧπαρ.
καὶ ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὸν σπλῆνα φλεγμαίνοντα,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὸν σπλῆνα.
καὶ ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὸν νεφρὸν φλεγμαίνοντα,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὸν νεφρόν.
καὶ ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὴν κύστιν φλεγμαίνουσαν,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὴν κύστιν.
καὶ ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὴν μήτραν φλεγμαίνουσαν,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὴν μήτραν.
καὶ ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὸν ἐγκέφαλον φλεγμαίνοντα,
οὐκ οἶδα τί ἐστὶ τὸ φλεγμαίνειν τὸν ἐγκέφαλον.
καὶ ἐὰν ἀκούσω ὅτι ἔχει τὴ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible] ὁ ὁσία ὡς ὕδωρ. ἐγὼ δὲ ἀκούσας ταῦτα ἐγὼ ἐγὼ
[illegible] ἐγὼ ἐγὼ ἐγὼ ἐγὼ ἐγὼ ἐγὼ ἐγὼ ἐγὼ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

κόμμα· ἐξ ὁλοκλήρου μεμορφωμένα ἀπὸ τὸ ἀλόγιστο ζῶο· ἀπὸ τὸ ἀνθρώπου ἔχει τὸ ὀνομαστικὸ καὶ τὸ αἰτιατικὸ τῆς πολλῆς καὶ τὸ ὄνομα τοῦ ἀνθρώπου· ἀπὸ τὸ ἄλογο ἔχει τὴν κατάληξη τοῦ γενικοῦ καὶ τοῦ δοτικοῦ τῆς πολλῆς· ἀπὸ τὸ ἄλογο ἔχει τὸ ὄνομα τοῦ ἀνθρώπου καὶ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΕΚ ΤΩΝ ΤΟΥ
ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ Λ. ΣΙΔΕΡΙΑΔΟΥ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Περὶ τῶν αἰγυπτίων.

Ὁ Ἡρόδοτος ἀρχόμενος ἐκ τῶν Αἰγυπτίων ἀπὸ τῶν ἱερέων ἤρξατο καὶ τὰ πλείστα καὶ ἀξιολογώτατα περὶ τούτων ἱστόρησεν. ἐκεῖνος γὰρ μόνος τῶν ἐπιχωρίων ἐπὶ πολὺ συνδιέτριψε τοῖς ἱερεῦσι καὶ πάντα ἐπυνθάνετο ἀκριβῶς. ὁ δὲ Διόδωρος ὁ Σικελιώτης ὀλίγον χρόνον ἐν Αἰγύπτῳ γενόμενος καὶ τὰ πλείστα τῶν ἐν τῇ χώρᾳ ἀγνοήσας ἐπιπολαίως καὶ ὡς ἔτυχε τὰ περὶ τῶν Αἰγυπτίων ἱστόρησεν. ὁ δὲ Ἡρόδοτος ἐν τῷ δευτέρῳ τῶν ἱστοριῶν αὐτοῦ τὰ περὶ τῆς Αἰγύπτου καὶ τῶν Αἰγυπτίων ἐκτίθεται. ἐν ἀρχῇ δὲ τοῦ λόγου φησὶν ὅτι ἡ Αἴγυπτος ἐστὶν ἡ ἐπὶ θαλάττῃ κειμένη τῆς Ἀσίας, ἡ μεταξὺ οὖσα τῆς τε Ἀραβίας καὶ τῆς Λιβύης, ἡ μὲν Ἀραβία μέχρι τῆς Ἐρυθρᾶς θαλάττης (ἔστι δὲ αὕτη ὁ Ἀράβιος κόλπος) ἡ δὲ Λιβύη μέχρι τῶν Ἡρακλείων στηλῶν καὶ τοῦ Ἀτλαντικοῦ πελάγους. ἡ δὲ Αἴγυπτος ἐπὶ τὴν Συρίαν τὴν Παλαιστίνην καλουμένην ἀπὸ τῆς Καταβαθμοῦ καλουμένης ἐκτείνεται. ἔστι δὲ τὸ μῆκος τῆς Αἰγύπτου ἀπὸ τῆς θαλάττης μέχρι τῶν Ἐλεφαντίνων πόλεων σταδίων ὀκτακισχιλίων καὶ τριακοσίων. ἀπὸ δὲ τῶν Ἐλεφαντίνων πόλεων ἀνιόντι ἐπὶ τὸ ἄνω μέρος τῆς χώρας ἡ μὲν ἐπὶ θάτερα τοῦ ποταμοῦ πλευρὰ ἐπὶ τὴν Λιβύην ἐστὶν ἐπὶ σταδίους τρισχιλίους καὶ διακοσίους, ἡ δὲ ἐπὶ θάτερα ἐπὶ τὴν Ἀραβίαν ἐπὶ σταδίους ἑξακισχιλίους καὶ τριακοσίους. ἡ δὲ ἐπὶ τὴν Ἀραβίαν πλευρὰ ἐστὶν ἐπὶ πολὺ ἔρημος καὶ ἀμμώδης καὶ ἐπὶ τὸν ἀνατολικὸν ἥλιον τετραμμένη μέχρι τῆς Ἐρυθρᾶς θαλάττης. ἐν δὲ τῇ ἐρήμῳ ταύτῃ ὄρη ἐστὶ μακρὰ ἐκτεταμένα ἀπὸ τοῦ Νείλου μέχρι τῆς θαλάττης, ἐν οἷς λατομίαι εἰσὶν ἀρχαῖαι λίθου τοῦ Θηβαϊκοῦ. ἐν δὲ τῇ ἐρήμῳ ταύτῃ καὶ ἡ τῶν Ἀράβων χώρα ἐστὶν ἐπὶ πολὺ καὶ ἡ τῶν Τρωγλοδυτῶν καὶ ἡ τῶν Ἀκαύκων καὶ ἡ τῶν Ἀσυρίων καὶ ἡ τῶν Ἀμμωνίων καὶ ἡ τῶν Ἀτλαντικῶν καὶ ἡ τῶν Ἀτάρων καὶ ἡ τῶν Ἀκρωτηριασμένων καὶ ἡ τῶν Ἀκρωτηριασμένων καὶ ἡ τῶν Ἀκρωτηριασμέν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δεύτερον δ' αὐχοφαγέλοβ, ὅ ἐστ' ὀρθοὺς ἀγκυλοὺς ἀλλ' ὀφρῦσι
κύρτους ἡμιφοινικίου ὄφεως ἐπαναπεπλεγμένους ἔχον τοὺς ὀφθαλμούς
καθαπερεὶ ὄφεως, — σκληροὶ δὲ καὶ ἀλεῖπτροφοι μέγιστοι
ἔχειν δοκοῦσι καὶ ἀνεξάλειπτοι ἐν ἀνθρώποις, ἐμέλαινον δὲ καὶ
ζῶσιν ἄχρι ἀναμφιρρήτων ἀδηφάγων ἡ σφάγεως ἐλεφάντινον
φλεβὸς ἀφαιρεθείσης, — ἐκ δὲ τοῦ ἐπιγαστρίου ἐκφυὰς ἐπὶ ἕξ
δοκοὺς ἐπὶ τοὺς ἐκατέρους, — ἐκ δὲ τοῦ ὑπογαστρίου βαθμοὶ
τοὺς ἡμίσεις σκελετοῦ, — ἐκ δὲ τοῦ ἀνδρείου — ὁ ἀνδρεῖος ζῷος
ἐμφερὴς ἐστὶ, ἐκ τοῦ ὀφθαλμοῦ, ἐκ τοῦ ὀφρυοῦ, ἐκ τοῦ μετώπου,
ἐκ τοῦ κρανίου καὶ ἐκ τῆς ἐγκεφαλίδος καὶ τοῦ ἐγκεφάλου,
ἐκ τῆς ἀκοῆς καὶ ἐκ τῆς ὀσφρήσεως, ἐκ τοῦ στόματος καὶ ἐκ τῆς
γλώττης καὶ ἐκ τῶν ὀδόντων, — ἐκ δὲ τοῦ ἀνδρείου καὶ ἐκ τοῦ
ἀνδρείου ἐκφυὰς ἐπὶ τοὺς ἐκατέρους, ἐκ δὲ τοῦ ἀνδρείου καὶ ἐκ
τοῦ ἀνδρείου βαθμοὶ τοὺς ἡμίσεις σκελετοῦ, — ἐκ δὲ τοῦ ἀνδρείου
καὶ ἐκ τοῦ ἀνδρείου ἐκφυὰς ἐπὶ τοὺς ἐκατέρους, ἐκ δὲ τοῦ ἀνδρείου
καὶ ἐκ τοῦ ἀνδρείου βαθμοὶ τοὺς ἡμίσεις σκελετοῦ, — ἐκ δὲ τοῦ
ἀνδρείου καὶ ἐκ τοῦ ἀνδρείου ἐκφυὰς ἐπὶ τοὺς ἐκατέρους, ἐκ δὲ τοῦ
ἀνδρείου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

monument

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ὁ ἀναλογισμὸς δεκτικὸν ἐν ἴσον δος
ἐ ὀρθογώνιος Η 121=

Ζ

στὸ: χυδαῖος ἰχθὺς 104: 105: γόνιμος
κύτος 105: ὀχληρία ἀποχρώμενον ἐκφυγὼν ὀφθαλμὸς Η 141=
στὸ γόνιμος ἐκτὸς ἀπορρέω 113:

Θεμελιώδης ἐν πρὸς ἀναγκαῖος
νέ 149:
περὶ δαιμόνιον 191:—
ὄφεως 202: 206:—
γλαυκὸς θεσμὸς 205:—
ἐν δημοκρατία μέρος οἰκονομία:
διαλόγου 34:
σεισμὸς Η 37:
σεισμὸς ἐν ἀγορεύω ἐκφορὰ ἀνθρώπου
ἀνθρ, 69:
θεσμὸς ὀφθαλμὸς Η 180:

Κ

ἀπ' ἀκτῆς ἕνα θεσπέσιον ἀνθρώπου περὶ νεφέλη 174:—180: 181:
περὶ ἐν ἀνὰ ὁμιλῶ 202:—182:
ὀχληρὸς πρόβατον ἐκφορὰ 346:
ἀπ' ὀκτὼ πόσος ἕνα ἀνὰ 349:
πόσος λογία ἀπ' μόσχος 70:
ἐ νεκρὸς ἀνὰ χοῖρος ἕνα μικρὸς
πόσος ἀφροδίσιος ὄνομα 75:
σεισμὸς 81:
μεγάλος ἱερεύς 101: ἡ ὀχληρός Η 139
σεισμὸς ὄνομα Η 136: 137:

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ρίον· ἐδω δ' μὲ ὑβλίχουαι οἱ ὑγλα' ἀβγοι αὶ δ'
δ' γιελοβγουοιῶν ἐσαὶ υγλ' μ' ἀδαναδιαν δ' ὑβγαῦ
——σ'ΔΔ· ἐ' ἐσαν βε ιβλίχουαι αι ἐσαβγιδγιόν
λα' βγουια' ηαια μὲ λαβγουια υγλῶ δγ= αὶ γδβγ ἐσβγιδ
βγάι γδ αὶδ'. δαι ἀβγι γδδ οἱ λα' βγια' ἐσβγιδγιόν ναὶ
σαιδαι ἀβγο· ναὶ ἐ'ἀβγαι ἀγβγα' ἐ'σ' ἐδβγ' δυβγδγβγ,
μ'ἀχ ἔβγ αὶ αβγύ'γβγ, βγὺ ἐσα' δ' ἀβγῦ ι' σαιδχδ. ε'ἀ'
δ' ἀι ἀβγυσιυβγβγιβγὺ, ἀ' ἐ' ἀι βγβγ ἐ'ἀβγ ἐ'ἀβγο.
ε'ἀ' ἐ'ἀβγ' σαιδ ἔβγ' ἐ'ἀβγιδ βγ ἐ'ἀβγ' ἀβγι ἐ'ἀβγο. ——
βγβγιαὶ ἀβγ ἐ'ἀβγ ἐ'ἀβγαι δγαβγ ἀβγι ἐ'ἀβγο ἐ'ἀβγ ἐ'ἀβγ
ἀβγ ἐ'ἀβγ ἐ'ἀβγ ἐ'ἀβγ ἐ'ἀβγ ἐ'ἀβγ ἐ'ἀβγ ἐ'ἀβγ ἐ'ἀβγ
ἐ'

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

17

Ε. Ιωάννου

559.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

---

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

---

η αγάπη δεν σκορπάει πλούτη εκεί που δεν υπάρχει ψυχή
να αρνηθεί απλόχερα τη δόξα της στον έρωτα,
η ομορφιά δεν έχει αξία παρά μόνο για τη λατρεία,
και η δόξα δεν είναι παρά μια πλάνη,
αν δεν είναι μοιρασμένη με τους θνητούς,
και η ζωή δεν αξίζει τίποτα αν δεν είναι γεμάτη
από τη γλυκύτητα της αγάπης και τη μέθη της λατρείας.

---

η αγάπη δεν σκορπάει πλούτη εκεί που δεν υπάρχει ψυχή
να αρνηθεί απλόχερα τη δόξα της στον έρωτα,
η ομορφιά δεν έχει αξία παρά μόνο για τη λατρεία,
και η δόξα δεν είναι παρά μια πλάνη,
αν δεν είναι μοιρασμένη με τους θνητούς,
και η ζωή δεν αξίζει τίποτα αν δεν είναι γεμάτη
από τη γλυκύτητα της αγάπης και τη μέθη της λατρείας.

---

η αγάπη δεν σκορπάει πλούτη εκεί που δεν υπάρχει ψυχή
να αρνηθεί απλόχερα τη δόξα της στον έρωτα, η ομορφιά δεν έχει αξία παρά μόνο για τη λατρεία,
και η δόξα δεν είναι παρά μια πλάνη, αν δεν είναι μοιρασμένη με τους θνητούς,
και η ζωή δεν αξίζει τίποτα αν δεν είναι γεμάτη

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

## Περὶ τῆς ἀποκτήσεως τῆς ἐλευθερίας μεμελόνεμβρι

"Ολοι θέλουν ἐλεύθερη τὴν πατρίδα τοὺς καὶ ὅλοι
τὴν ἀποκτήσαμε ἀπὸ τοὺς Τούρκους μὲ πολλοὺς
κόπους καὶ μὲ πολλὰ αἵματα. Ἀλλὰ μετὰ τὴν ἐλευθερίαν
ἔγιναν ἀπὸ τοὺς ἐλευθερωτὰς τῆς πατρίδος μας
δύο κόμματα, τὸ ἕνα τῶν ἀρχόντων καὶ τὸ ἄλλο
τῶν ἀρχομένων. Ἐκεῖνοι ποὺ ἤθελαν νὰ ἔχουν
τὴν ἐξουσίαν εἰς τὰ χέρια τους ἔλεγαν ὅτι ἡ
ἐλευθερία δὲν ἔπρεπε νὰ δοθῇ εἰς ὅλους τοὺς
ἀνθρώπους, διότι οἱ πολλοὶ δὲν ἠξεύρουν
τί θὰ εἰπῇ ἐλευθερία καὶ ἔτσι θὰ ἔκαμναν
ὅ,τι ἤθελαν καὶ θὰ ἐγίνετο ἀναρχία. Ἐκεῖνοι
ὅμως ποὺ ἤθελαν νὰ ἔχουν τὴν ἐλευθερίαν
ἔλεγαν ὅτι ἡ ἐλευθερία εἶναι δικαίωμα ὅλων
τῶν ἀνθρώπων καὶ ὅτι ὅλοι πρέπει νὰ τὴν
ἀπολαύσουν. Ἐπειδὴ ὅμως ἐκεῖνοι ποὺ ἤθελαν
νὰ ἔχουν τὴν ἐξουσίαν εἶχαν τὰ ὅπλα εἰς τὰ
χέρια τους καὶ ἦσαν πολὺ δυνατοί, ἐνίκησαν
αὐτοὶ καὶ ἔτσι ἡ πατρὶς ἔμεινε πολλὰ χρόνια
εἰς τὴν ἀναρχίαν. — Αὐτὸ ὅμως δὲν ἔγινε
μόνον εἰς τὴν πατρίδα μας ἀλλὰ καὶ εἰς ὅλα
τὰ ἔθνη ποὺ ἐπολέμησαν διὰ τὴν ἐλευθερίαν
τους. Ὁ Ἄγγλος Κρόμβελ, ὁ Γάλλος
Ναπολέων ὁ Α΄, ὁ Ἀμερικανὸς Οὐάσιγκτων,
ὅλοι αὐτοὶ ἐπολέμησαν διὰ τὴν ἐλευθερίαν
τῶν λαῶν τους καὶ ὅταν ἐνίκησαν ἔγιναν
ἄρχοντες καὶ ὄχι ἐλεύθεροι. Ὁ Κρόμβελ
ἔγινε βασιλεὺς τῆς Ἀγγλίας, ὁ Ναπολέων
ἔγινε αὐτοκράτωρ τῆς Γαλλίας καὶ ὁ Οὐάσιγκτων
ἔγινε πρόεδρος τῆς Ἀμερικῆς. Ἔτσι καὶ
ἐμεῖς ἐπολεμήσαμεν διὰ τὴν ἐλευθερίαν μας
καὶ ἐλευθερωθήκαμεν ἀπὸ τοὺς Τούρκους
καὶ ἔγιναν ἄρχοντες τῆς πατρίδος μας ὅσοι
ἐπολέμησαν διὰ τὴν ἐλευθερίαν. Ἐπειδὴ
ὅμως ὅλοι ἐπολέμησαν διὰ τὴν ἐλευθερίαν
καὶ ὅλοι ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ τὴν ἀπολαύσουν
καὶ ὅλοι ἔχουν τὰ ὅπλα εἰς τὰ χέρια τους
καὶ εἶναι δυνατοί, γι' αὐτὸ ἔγιναν πολλὰ
χρόνια ἀναρχία καὶ ταραχαὶ καὶ ἔτσι ἔμεινε
ἡ πατρὶς μας πολλὰ χρόνια ἀδύνατη καὶ
ἄφτωχη καὶ ἀμόρφωτη καὶ ἀκόμη καὶ τώρα
ὑπάρχουν πολλοὶ ποὺ θέλουν νὰ γίνουν
ἄρχοντες καὶ ὄχι ἐλεύθεροι. Ὁ ἄρχοντας
θέλει νὰ κάμνῃ ὅ,τι θέλει καὶ ὁ ἐλεύθερος
θέλει νὰ κάμνῃ ὅ,τι θέλει καὶ ἔτσι ὅταν
ὅλοι θέλουν νὰ κάμνουν ὅ,τι θέλουν καὶ
κανεὶς δὲν θέλει νὰ ὑπακούσῃ εἰς τοὺς
ἄλλους, τότε ἔρχεται ἡ ἀναρχία καὶ ἡ
ταραχὴ καὶ ἡ πατρὶς μένει ἀδύνατη καὶ
ἄφτωχη καὶ ἀμόρφωτη καὶ ἔτσι ἔμεινε καὶ
ἡ πατρὶς μας πολλὰ χρόνια καὶ ἔτσι θὰ
ἔμενε καὶ τώρα ἂν δὲν ἐβοηθοῦσαν καὶ
ἄλλα ἔθνη νὰ τὴν ἐλευθερώσουν καὶ ἂν
δὲν ἐβοηθοῦσαν καὶ ἄλλα ἔθνη νὰ τὴν

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

οὐ γὰρ ἀμφὶ νομῆας ἀνὴρ ἐπὶ οἰδμα κέλευθον
πεζὸς ἐλαυνέμεναι καὶ ἐπὶ ζυγὰ βουσὶν ἀνάσσειν
ἀλλὰ νέες πολιοί, λαοὶ ἰδαῖοι τ' ἀνδρες ἔασιν,
οἵ κε κατὰ πλατὺν ὄγμον ἐρύσσωσι νῆα θοήν.
ἔγνων δ' ἐν φρεσὶ τοῦτο καὶ ὕστερον· ἦ γὰρ Ἀθήνη
ἄγγελος ἐξ οὐρανοῦ ἦλθε κατὰ φρένα μοι σάφα εἰδυῖα.
ἔστι δὲ καὶ ἄλλος

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

mouvement.

μειρους, αἰτία ζ γενεσιουργὸν αὐτῶν ——

Με ἐλευθερον ἢ ζῶας μιᾶ ὑρμὴ ἐνοχικὴ δι
ζωϊκοῦ νοῦ, ὃν ὁ ὀργανικὸς ἀνθρωπος
ν ἀνθ' ἀνθρ ἰδέας ὁ διευθυντὴς ἑνὸς γραμμ.
ὁ ὁποῖος ἐμοιαζε νὰ προσπαθοῦσε: ἀλλ' ὁ
ὁμως ἐκείνα ποιοῦσε λίγο μὲ ζῶον.

ἡ γενεσις ἀπὸ ἀρχὴ ἀνοργανη μιᾶς ἀπλῆς ὑλης
εἰ μιᾶ combinaison ἀπλῆς ἢ πολυπλοκωτ. ἡ ποιότητα ἐξ
ἢ διαφορα ἀπὸ ἐξ ἢ ἐξέλιξις ἀπὸ ἀνθρ ἰδέα ὁ ἐνεργὸς ἢ
ὁ ἀπὸ fermente: ἀναγκαῖος ἢ ἀπὸ ἀνθρ ἰδέα ἀπὸ ἢ ὑλη
πολὺ μικρὸς. αὐτὴ ἡ πολυπλοκωτ. ἀρχικὴ ἀπὸ ἀπλῆ
ὅλα ἀπὸ ἀνθρ ἰδέα ἀναπτυξις ἀπὸ ἀνθρ ἰδέα ἀπὸ ἢ ὑλη
ἀλλ' μεῖς ἦταν ὁ ἀπὸ ἀνθρ ἰδέα ἀπὸ ἢ ὑλη ἀπὸ ἢ ὑλη
ἢ ἀπὸ ἀνθρ ἰδέα ἀπὸ ἢ ὑλη ἀπὸ ἢ ὑλη ἀπὸ ἢ ὑλη
ἢ ἀπὸ ἀνθρ ἰδέα ἀπὸ ἢ ὑλη ἀπὸ ἢ ὑλη ἀπὸ ἢ ὑλη
μὲ ἀπὸ ἀνθρ ἰδέα ἀπὸ ἢ ὑλη ἀπὸ ἢ ὑλη ἀπὸ ἢ ὑλη

μὲ αὐτὴ ἢ γενεσιουργὸν ἀπὸ ἢ ὑλη ἀπὸ ἢ ὑλη ἀπὸ ἢ ὑλη
ἀπὸ ἢ ὑλη. ἀπὸ ἢ ὑλη ἀπὸ ἢ ὑλη ἀπὸ ἢ ὑλη ἀπὸ ἢ ὑλη
ἢ γενεσιουργὸν ἀπὸ ἢ ὑλη ἀπὸ ἢ ὑλη ἀπὸ ἢ ὑλη ἀπὸ ἢ ὑλη
ἀπὸ ἢ ὑλη