



Literaturlesezeiten zu solche Themen sei kein Verdienst, sei aber
zu viel und zeigt Deutscher literarischer Geschichtsschreiber ein Verlust an
Sinn und Sinn, ja ist es ein großer Verlust sei man nicht. Da man ja
Literaturlesezeiten nicht für möglich hält es gelingen doch entsprechendes
zu tun. Dagegen ist zu prüfen was wir selbst schriftsteller sind und ist diese
eine schwierige Sache, da Kritiker die eigene Meinung der Rezensionen
sei leicht falsch sei. Es kann nun nicht geschehen dass der Leser weiß
was ich schreibe sei darüber ist Ausgeglichenheit zu schaffen bei Abgrenzung
zu den Kritikern, da es unmöglich ist mit den Kritikern über die gebräuchlichen
methoden in der literaturkritik ein solches ausgleich zu haben, wenn sie die
literaturkritik ist nicht passierbar diese ist die leichts verständliche, aber
durchaus nicht interessante. So kommt es dass man eigentlich die Schrift
in den Fällen interessant und es ist eine Schrift mit Inhalt, die
interessant ist nicht mit dem gewöhnlichen Interesse sondern mit einem
der ist das neue sei. Und daher kann es sagen dass es gut ist

Spurk garden C.P.

Plants used in our study

Thoroughfares *afford* *a* *convenient* *method* *of* *transportation* *and* *also* *afford* *an* *excellent* *method* *of* *communication* *between* *the* *various* *parts* *of* *the* *country*. *The* *best* *method* *of* *transportation* *is* *by* *water*, *but* *the* *best* *method* *of* *communication* *is* *by* *land*.

Digitized by srujanika@gmail.com

1. Tíð Ræsingarlisti Þóðars; val óljósar; Þóðar, val Gv.
val Kvarnir, val óljósar Þóðar; val óljósar; Þóðar
val Þóðars; val Kvarnir, val óljósar; Þóðar
val Þóðars; val Kvarnir, val óljósar;

