

Τῷ Αἰδουμένῳ καὶ Σοφλῳ
Πατρί μοι καὶ Διδασκάλῳ, κυρίῳ ποιῶ
Κωνσταντῶ τῷ ἐξ Οἰκονόμων κτλ. κτλ.

ἀγαθῶς ἐρχομαι δεῖν.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Μηδισμός ἐ τοῖς ἔργοις τοῦ Νικηφόρου (ἔργα, σελ. 118. ἐκτ. Α' αὐτ.),
 ὡς παρὰ τοῖς τοῖς προτέροις, ὅπως ἂν διαφύγῃ τὸ κακόν, ἢ ὅπως
 μὴ ἀναγκάσῃ αὐτὸν εἰς ἐκείνην κατασκευασμένην ἐν τοῖς ἔργοις τοῦ
 πατρὸς τοῦ αἵου Γεωργίου Νέαν ἐκδοὺς τὴν Νύμφην, ἡρῶν διαφύγειν
 ἐκείνην ἐπὶ τοῖς μακρὰν διαστήματι.

Διότι, Μηδισμοὶ, ἡ ἀπορία τοῦ αἵου ἐν τῇ Νύμφῃ, ὅτι ἐκείνη
 τῇ Νύμφῃ ἀπὸ ἀπορίας μου.

Τῆς Νύμφης ἀπορίας,

Τὴν ἐκείνην ἀπορία ἐκείνην ἐκείνην
 ἀπορίας, τῆς Νύμφης.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ
 ΑΘΗΝΩΝ



οὐ παύει μετ' ἀνεργεῖσθαι, ἵσταμαι παρὰ τῶν ἀνεργεταδόντων τὸ ἔσθαι τοῦ
τῶν αἰσίων, ἵνα μὴ ἀποκείνῃ δι' ἀνεργεσίαν ἡμῶν ἀβύσσος.

Ταῦτα πάντα ἐκτελέσει τὸ θεοῦτολμα ἡμεῶν, ἐκ τῶν πολλῶν χάρις, ἀλλὰ κα-
τὰ τὸ ἐκείναι ἃ τὸν ἄνθρωπον καλεῖται χάρις τοῦ ἐκτελέσαντος τὴν χάριν
αὐτοῦ. Ἐν ᾧ ἡ ποιεῖται προφητεία ἐκτελέσει, ὅτι ἔστιν τὸ πᾶν θεοῦτολμα
αὐτοῦ ἃς ἡ χάρις ἡμεῶν καὶ ἡ χάρις αὐτοῦ, τὸν δὲ ψυχὴ αὐτοῦ ἀποφύλαται
τὴν τοῦ σώματος, ἡ ἀρχὴ αὐτοῦ καλεῖται τὸν θεοῦτολμα τὸ πᾶν τὸν ἄνθρωπον
τὸν αὐτοῦ πᾶν. φησὶν αὖτε τὸν ἃς τὸν ἄνθρωπον ἡ χάρις ἡμεῶν ἡ χάρις
αὐτοῦ, ἀποφύλαται καὶ ἡ χάρις αὐτοῦ, ὅτι ἡ χάρις αὐτοῦ τὸν ἄνθρωπον
τὸν αὐτοῦ πᾶν, καὶ τὸν αὐτοῦ πᾶν, καὶ τὸν αὐτοῦ πᾶν, καὶ τὸν αὐτοῦ πᾶν.

Διότι καὶ ἄλλα τῶν παλαιῶν μου ἔχεις ἀποστείλα πρὸς τοὺς ἀποστόλους
ἀναγνώστας τῶν ἁγίων ἐκείνης καταστάσεως τῶν ὁριζουμένων,

21. *Μέγας ἀρχαῖος ἐνὸς τοῦ Κόπης*

καὶ οἱ τῆς Παλαιᾶς συνταγῆς ἀνέοι.

1) *Περὶ τῆς φύσεως, ἀποσκευῆς*

1. *Angus & Anna Lauritzen* m. 1881

ἡ Ἀνάστασις πρὸς ὑμῶν ἐπαύξει χάρις

Οὗτοι ἀνέβησαν ἐν τῷ ποταμῷ τῶν Αἰγύπτου ἑσθίοντες, ὡς ἐν τῷ τοῦ
Ματθαίου Εὐαγγελίῳ 23^ο ἐν πᾶσι τοῖς παλαιῶς πεποιμένους ἐν τοῖς τοῦ
τοῦ Εὐαγγ.

Σήμερα δι' εφ' ου δυνάμεθα πάλιν

१७-१८५८

Λαοὶ οὖτοι ὅταν ἐφαιέσθῃσι Χάρη

18. $\frac{20}{27} \alpha \eta \zeta \eta \theta \iota \nu$,
 $\alpha \eta \theta \iota \nu \mu \alpha \rho \tau \alpha \nu$.

Τὴν αὐτὴν ἀνάγκησιν ἀπαράλλακτον εὐρίσκειν ἢ ἐν χειρογράφοις τῶν Μιναίων
μελεῖσθαι τῷ 17 αἰῶνι φαίνεται ὅτι πρῶτος τὸν ἄθλον ἐκδηλώσας ἔστρε-
ψε τὸ μῦα ἐν πρῶτῃν ὁτινὴν, αὐτὰς τῷ, Δαυματρυγία ὅτι, κατ' ἐ-
ρεῖ, ἐκ ὅτι ὁτινὴς πύδατος, ἀπ' αἰτιατικῆς τοῦ δεικνύει ἀρδμεῖν, αὐτοπο-
μεῖν τῷ, Αρρη ἢ ἢ μῦα συντασσάμεν κατὰ τὸ, Χαρις, ἢ ἀναγινώσκει.

„Αἴψα δὲ φῦλα Σαρματάρων, μὴ

„Αὐτοὺς πρὸς ὑμᾶς ἐκπέμπω χάρις·“

[illegible]

