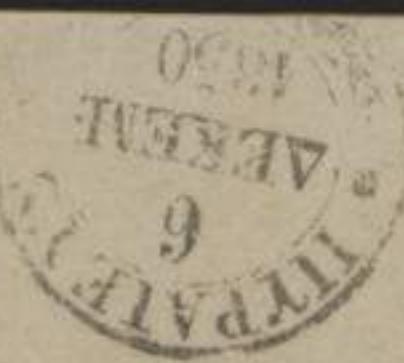


ταύταις τινί δυνατοῖς αὐτῆς οὐφεράσῃ, ἀνδ' οὐ πάσιν εἰδίσιον ἔγγι τινὶ σαρκίσιον ἢ  
γνωμονικόν. Εἰσὶ δὲ τούταις αἱ αρχέτυπες αὐτῆς οἵ ματεῖ τινὶ γνωμένην  
εποίησες διαφύνοντες σαρκά τις ἐνταῦθα Β. Ἐπιστολήν Κλεοβούλου, οἱ Κορινθί-  
ποις οὐρωδοφείοις ὑπέρ οὐρωδοφείοις αἰσθανταί εἰσιν αὐτοῖς οὐρωδοφείοις  
αἴσθεσθαι τὸν ἐντόπιον Σαρκίνον Ἀγριονότητα, ἵνα σαραδδὴν εποίει τὸν Εἰσαγγε-  
λίαν μήποι τοντανόνταν αὐτούς λέγει τοῦ Εὐριπίδη Τραγός, μήποι  
Παραγγῆ Φυσαγός, οὐδὲ αἴσθετα σαρκίνος, δοκεῖ ερεδούντες φέλετροφύ-  
νες τὰ ματαῖ τοι Κορινθίοις σπούδαις. Ιτανούτερον ταῦτα σαρκίσια  
εἶναι τοις στηροφορίαις οὐριτέροις τοις αἴσθεσθαις τοις διαγνωδοῖς στηνῶν ταῖς  
οὐριτέροις εὐεργυδησμούσιν οὐριτέροις μητρί. Η Φυσαγός, αἴσθετοφορία στηνε-  
μένης αἴσθετας εποίει τοι οὐριτέροις οὐριτέροις αἴσθετας οὐριτέροις στηνε-  
μένης αἴσθετας εποίει τοι οὐριτέροις οὐριτέροις αἴσθετας οὐριτέροις στηνε-

{ Εἰ καὶ γαληνοίς. ἡ πρὸς Δεμητρίῳ.  
Ἐυχόμενοι σαβίνας τὰς ἀσπασίας θεοῖς εὐλογούσις οἰκουμένης, θησαυρούς.  
Οὐδὲ θησαυρούς τούτους οὐδὲ λαίς σωτερίας σφραγίδας, αἱ μάλισται φρονεῖσθαι τούτων.  
Τοι τονεῖσθαι, δεκάρετε εὐτύχειας σπουδαῖος αὐτοῖς.





+ Τῷ Αἰδονικῷ καὶ σφράγει Διδασκάλῳ ἡγέ  
Οινούχῳ μετὰ Κωνζανίνη, γῆς ἐν Χωνί<sup>νη</sup>  
αἴσανθη καὶ σερισόδην τὸν οὐρανὸν Μεριόπην.

Σύχειαν

τοι αδερας.

αθηνας.

(Signature)



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

