

ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΑΘΗΝΩΝ

ΠΡΟΣΩΠΟΠΟΙΑ ΕΚ ΜΕΡΟΥΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ.

Κροῦσον Έρμη!

άρμονικὴν χορδὴν σου,
βάλλε πᾶσαν σπουδὴν σου,
ὅπως ἐμὲ μὲν τέρψῃς,
κατοίκους δέ μου σέψῃς
μεγίστῃ τῇ τιμῇ.

Καὶ γάρ ποτε

αἱ Μούσαι διωγμέναι,
καὶ ἀποθεβλημέναι,
μακρὰν ἐμοῦ ἀπεῖχον,
καὶ θαυμασμὸν οὐκ εἶχον,
ώς μέγις ἀρετάι.

Διὸ πόλὺς

παρῆλθε, φίλε! χρόνος,
καὶ ἔλειπεν ὁ θρόνος
Μουσῶν καὶ τῆς σοφίας,
καὶ ἦν τῆς ἀσοφίας
καθέδρα μιαρῆς

Νῦν δὲ οἱ ἐμοὶ

κάτοικοι φωτισθέντες,
θεόθεν κινηθέντες,
κατὰ τῆς ἀμαθείας
ώρμησαν τῆς μὴ θείας
καὶ πλούσιοι καὶ μῆ.

Προθύμως οὖν

ἐκ Παρνασσοῦ καλοῦσι,
τὰς Μούσας ὁδηγοῦσι,
φέρουσιν αὐθίς νέον
ἔκεινον τὸν ἀρχαῖον
αιῶνα τὸν χρυσοῦ.

Έτυπώντες ἐν τῇ Τυπογραφίᾳ τῆς τῶν Κυδωνιῶν Σχολῆς παρὰ Κωνσαντίνου Τόμπρα Κυδωνιέως

Ἔχουν λοιπὸν

σοφοὺς τοὺς διδασκάλους
μὲν κάθε εἶδος κάλλους,
ὄντας πεπαιδευμένους,
καὶ καταγινομένους
΄ τὸν θεῖον τῶν σκοπόν.

Πάνυ σοφῶς

ἀνήγειραν μουσεῖον,
νῦν καὶ τυπογραφεῖον
ἀπὸ τῶν Παρισίων,
αἵτιον ἄρ' ὅποιων!

γενήσεται σαφῶς.

Πρέπει κάγῳ

ἀξίως νὰ τιμήσω,
μὲν δάφνας νὰ σολίσω
Ἀμβρόσιον ἔκεινον
φιλέλληνα Φιρμῆνον,
τοῦτο πολλὰ ποθῶ.

Δέομαι οὖν

αἱ πόλεις νὰ ζητήσουν,
εφάγους νὰ ποιήσουν,
εἰς τοῦτο νὰ προσφέρουν,
γιὰ νὰ φανοῦν πῶς γαίρουν,
ὅσον κι ἀν ἡμποροῦν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΑΘΗΝΩΝ

Δημήτριος Κωνσαντίνου Μπαμπάζος
Κυδωνιεύς.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΑΘΗΝΩΝ

ΨΥΧΗΣ ΚΑΤΑΝ Ε ΝΥΓΜΕΝΗΣ ΙΚΕΣΙΟΣ ΔΕΗΣΙΣ

πρὸς τὴν
ΥΠ ΕΡΑΓΙΑΝ ΘΕΟΤΟΚΟΝ.

Δέσποινα Δέσποινα Μῆτερ, ἀμαρτωλῶν ἡ προσάτις·
Καταφυγή τε καὶ σκέπη τῶν ἐπὶ σὲ πεποιθότων·
Λιμὴν τῶν χειμαζομένων ἐν τῷ τοῦ θίου πελάζει·
Καὶ ἄγκυρα τῶν ἐν ζῷαις καὶ ρύστης τῶν ἐν κινδύνοις·

Ἐκ βάθους μου τῆς καρδίας ψυχῆς τε συντετριμμένης
Ἐν ταπεινώσει καὶ θλίψει καὶ σεναγμοῖς καὶ δακρύοις
Πρὸς Σὲ τὴν μόνην ἐλπίδα ὁ ἄθλιος καταφέυγω
Καὶ σὲ μεσίτιν αἰροῦμαι πρὸς τὸν υἱόνσου καὶ κτίσην.

Σύ μοι γενοῦ προσασία, μὴ δὴ μ. ἐάσῃς ὀλέσθαι·
Ἴλεωσαι τὸν Υἱόν σου τὸν κατ' ἔμοῦ ὀργισθέντα·
Τὴν ἀγανάκτησιν παῦσον, ἵν εἴη πρός με δικαίως
Ἐφ' οἷς ἐξήμαρτον, τάλας! ἐφ' οἷς παρώξυνα τοῦτον.

Ἄπαν ἀθέμιτον ἔργον ἐτόλμησα ἐν τῷ θίῳ·
Καὶ λογισμοῖς τε καὶ λόγοις καὶ πράξεσιν ἀκαθάρτοις
Ἐμόλυνά μου τὸ πνεῦμα καὶ σλος κατέρρυπώθην·
Ημαύρωσά μου τὸ κάλλος, κατήσχυνα τὴν εἰκόνα.

Φεῦ! καὶ κρουνοὶ τῶν ὄμμάτων ἐν ὄχετοῖς τῶν δακρύων,
Κἀν ρέωσιν ἀεννάως ὡς ποταμοί τε καὶ κρῆναι
Τὸ δυσαπόνυπτον αἰσχος τῆς μιανθείσης Ψυχῆς μου,
Πῶς ἀποσμήζουσιν ἄρα; Πῶς ἔξουσιν ἀποπλῦναι;

Οἵμοι! κατάκριτος κεῖμαι τὸν Δικαστὴν παροργίσας·
Οἵμοι! τὴν Γέενναν τρέμω, καὶ τὰς ποινὰς τὰς μελλουσας.
Τίς με τὸν δείλαιον σώσει τῆς φοβερᾶς καταδίκης;
Οὐδεὶς πλὴν σοῦ Παναγία· Δέσποινα Δέσποινα σῶσόν με.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΑΘΗΝΩΝ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΑΘΗΝΩΝ

