

μή, καὶ παρακαλῶ . . ὅχι, ἐξακολούθητε, μὲν ὑπο-  
χρεοῖς. Τότε τὰ δάση τῶν μαύρων πεύκων  
συντράπονται καὶ Φρίτουν, καὶ οἱ ἔξακες Θρη-  
νολογοῦν ἐξερχόμενοι τῶν Βρέχων. Ἡ Λελτη-  
ρία παρόλιγον αἰπεθνήσκει απὸ συναχὴν καὶ αὐγώνι-  
αν, καὶ μὲν ὅλη ταῦτα, περιεργος καὶ τρέμουσα  
πρέπεται σφικτότερον εἰς τὸν κόλπον τοῦ Τρέμα.  
Ἐν οσούτῳ τὸ ὄνομά της Ἀβελτηρίας ἀς μὴ τὰ κι-  
νήσκει εἰς γέλωτα σῆκτου, καθότι ἔχει νόημα εἰρωνί-  
κον, καὶ ὁ Τείκ αἰπετείνεται διὰ τὸ πρὸς τὰς ψυ-  
χές καὶ σκύπτρας ἐκείνους πιευματιώδεις τὸν συ-  
ναυγεῖσθαι, οἱ ὄποιοι, δικλουροτέροις τότας καὶ τόσα διὰ τὴν  
ποιητινήν, τὴν ἐνοοῦν τόσον ὄλιγον, ὡς, ἐνῷ πολλάκις  
εὑρίσκεται πρὸ τῶν ποδῶν των, εἰς τὸν κόλπον ἐνὸς  
ἄνθρωπος, εἰς τὸ κελάρευτικὸν ἐνὸς βύχους, εἰς ἐν πα-  
δικὸν διήγημα, αὐτοὶ τρέχουν ἀνω καὶ κάτω πρὸς  
ἀναζήτησιν της.

Μετὰ τὴν Ἀβελτηρίαν καὶ τὰ διηγήματα τοῦ  
μαυροφέρου, παρισταίζεται παιδίσκιον τι, δικτρέ-  
χον ἐνθετοῦσαν κακεῖθεν ἐντὸς τοῦ δάσους, καὶ τιναζό-  
μενον ἐλαφρίτατα ἐπέκτηται εἰς τὸν τρυφερούς Βλα-  
στούς τῶν ἀνθέων ποτὲ μὲν αὐτοῦ θάμνου παρεκτόλ-  
μας εἰς τοὺς κλάδους τοῦ κισσοῦ, καὶ διπλίζεται  
ἐκεῖ ὑπὸ τῶν αὐτέμων ποτὲ δὲ αὐτοφθούμενον αὐτὸς πε-  
δοτὶ εἰς τὴν κορυφὴν ἐνὸς Βρέχου, καὶ ἀπ' ἐκεῖ Βυ-  
θόμενον εἰς τὸν κάλυκά την: φέρε, τοῦ δὲ ιου ὁ  
μίχος, μὴ δυνάμενος ναούθεν, συντρίβεται, καὶ τὸ  
παιδί καταπίπτει γελῶν εἰς τὴν χλόην, διέβροχον  
ὅλην αἰπὲ τὰ δάκρυα, μὲν τὸ ὄποια περιεχόμενη ἀπὸ τοῦ  
φόδον. Τότε, ἐποχούμενον, ὡς εἰς πλαῖσιν, εἰς τὸ Φύλ-  
λον τοῦ Ιαστινίου, δικτλέει ἐψιφικοῦν: τὰ κύμα-  
τα ἐνὸς βύχους, καὶ, συλλαμβάνον τὰς περιπτω-  
μένας κύκλων αὐτοῦ μελίστας, τὰς Φέρει Φρεγω-  
μένας μὲ τὸ μέλι των ὡς ἐν Θρικέμδῳ μετὰ ταῦτα  
τρέχουν ἐπὶ τῆς αύλης, συλλέγει καγκύλαια καὶ λι-  
θάρια πικιλόριζες, δικαῖα φολίσῃ μὲ καῦτα τὴν  
ἐπιφάνειαν τὸν Βρέχον. Εξαίφης τὸ παιδί τοῦτο  
λαμβάκες μέγεθος οὐρανόμηκες, λυγίζει τὰς κορυφὰς  
τῶν δένδρων μέχρι τῆς γῆς, γαμίζει τὸ περιέχον ἀπὸ  
τὰς ἀλλοκότας φωνάς τε, ξερρύνει τὰς Βρέχους  
ἀπὸ τὰ ὅρη καὶ τὰς κορυμνίδας μὲ κρότου Βρευτών  
δη τὰς κοιλάδες, καὶ ὡλαύγα κάρην τέρψεως  
καὶ διατριβῆς, χνεῖς δυτιμένειν καὶ θεούς θυμίν,  
αλλὰ μὲ χρεὰν καὶ μὲ γέλων. Γὸ παρέχειν τῷ πρόσω-  
πῳ, τὸ ὄπειτον μὲν πυγμαχίνων, νῦν δὲ γιγαντιαῖς,  
συντρίβει τὰς Βρέχους καὶ τὰ δένδρα, καθὼς Φρινεύς  
τὰς μελίστας, ἀνε τὸ δειμόνιον τὸν Αἰτεῖτον, τὸ  
ὄποιον περιέχει ἐν ἑσυτῷ τὰς ὑπερβολὰς, καὶ αἰ-  
τεινόμενον ἐπίστης πρὸς τὰ μικρότατα καὶ μεγάλα  
τῶν πρεγμάτων, καὶ πᾶς καὶ μικρὸς καὶ μεγάλης κτυ-  
πήματα. Οἱ σκοπὸς τὰ ποιητικὰ τούτα διαμονίας, τὸ  
ὄποιον ἐμψυχών τὸν Βίον διὰ τὸ γέλωτος, καὶ δὲν  
ζητεῖ ὅπλο παράγελωτα, δὲν ἔνε ἐπονηρία, ἢ μᾶλ-  
λον εἰπεῖν, δὲν ἔχει καύνειν σκοπόν; Εἶνε μίσε, ἢ αἴθω-

τέρος οἵτος αἴπετο τὰς πολιειδεῖς αἰνοποιίας, τὴν ὄποιαν  
πρέπει να σφίγνωμεν να πρέπει ἐλευθέρωσον τοῦ Θέλον.  
καθέτι καὶ ἡ ἐλαχίστη αναχώτητος αἴφωνίζει ὅλην τὴν  
ἰδιότερον χάριν τῶν κινημάτων της.

Τὸν κρότον τῶν κηρυνιζομένων καὶ συντριβομέ-  
νων Βρέχων, τὴν αναστάτωτιν ταύτην τῆς Φύ-  
σεως, δικαίεχεται τιναπή αἰναριάκα, καὶ τὸ κειλάδι-  
σμα μυρίνων αἰδόνων αἰαγγέλλει ἐξαίφων τὴν ἐλευ-  
σιν νέκτας τινὸς γυναικὸς, τῆς ὄποιας τὸ περφυροῦ  
φόρεμα κυματίζει φλυγγειδός, καὶ τὸ εὐφρόσυνον  
μιδαμικό χαροποιεῖ τὸν κόσμον αὐτὴν ἐντὸς τοῦ θεάτρου.  
Ἐδού ἡ ὄπτησία, καθότι ὅλαυτος δὲν εἴναι  
ἀλλα παρὸς ὄπτησία, πάντα, καὶ ὁ πολυπλάσιος τῆς  
πιθεῶς κόσμος γίνεται αἴραντος εἰς τὰς ὄφελμάς  
τοῦ αἰθενάντος, συγκεκινημένων μέχρι Βάθρας καρδίας.  
Τὰ αντικείμενα συγχέονται, καὶ αἱ λεπτομέρειαι δίδεν  
χώραν εἰς τὸ ὅλον. Δὲν ὑπάρχει πλέον οὔτε νεᾶνις,  
οὔτε αἴνθρωπος μηνοφίρος, ὁ μὲν διηγούμενος χα-  
μηλῆ τῷ Φανῇ, ἡ δὲ αἰκραμένη διηγήματα παιδα-  
ριώδη δὲν ὑπάρχει, πλέον οὔτε δάκμαντον γέλωτος  
αὐτοῦ, οὔτε θεάτρος, οὔτε Βρέχος,  
ὔτε σπήλαιον, ἀλλὰ μόνον μία κεφαλὴ γιγαντιαῖς  
καὶ ὑπερμεγέθης, ἡ ὄπικη γεμίζει μόνη τὸ περιέχον-  
τα μικλικά, τῷ τὰ γένεια της εἴναι τὸ δεῖδυο τῶν  
βατῶν αὐτὸν τὸν, τὸ ὄποιοι χαμ γενά μὲ εύμενοιν,  
Βλέπον τὰ τέκνα τοῦ πειζοντος τοῦ εἰσιτοῦ, εἴναι ὁ Λα-  
γκρε, ὁ Θεῖς, ὁ Πάν. Οἱ άθλην γνατίζει μὲ θεα-  
τηστικούν Φρίκην, καὶ ἐξυπνοῦ.

Ἡ ἐμβούσις τὸ Πενίος, ἐπισφραγίζεσσα τὸ  
πιέμυν, ὁρίζει τοιχοτρίποντα τὸν φιλολογικὸν νοῦν  
φύτεύοντα τὸν φιλοσοφίαν τὸ Τείκος καὶ ποίητας ὑφί-  
στατη ἐν τῇ Φύσει, ἐπομένως ἐν τῷ Θεῷ, ἐπειδή  
Φύσις εἴναι ὁ Θεός. Οἱ Πάν, καθόθεοτης τὸ Πενί-  
σιον, σύμβολον τῆς ἐνώπιος τοῦ πιεύματος τῷ τῆς  
οὐλῆς, ἐμβάνει τὸν Θεὸν ἐν τῷ παιτὶ ἢ τὸ πᾶν ἐν  
τῷ Θεῷ. Κατὰ τὸ πιέμυν λατέποντα τὸ Τείκος, ὄποιας  
ἀντέροπος δὲν ἔγειρε πέρος τὸ τέλος ὑπάρχει ἐπὶ  
τῆς γῆς, ὄποιας κατεχρήτεται τὴν Σείνην τοῦ, ὁ πιεύ-  
ματι καὶ τώντας αἴθριας, τὸ παρανάλωμα τῶν  
μιτρίων ἐπιτηκονικὸν αὐτοῦγάτεων, ἡ Φρυνὸς εἴναι  
λίγω ἐκάτετος ἐθέλεις καὶ ἐπιχῆρης, ὁ φέποτε ἐπι-  
νέλθει εἰς τὰς εἰλικρίνας τῆς Φρυγανίας ἥδινάς, καὶ  
ὅδηγούμενος αἴπεις τὸν, ὑπάγει εἰς τὸ Βατιλίου τὸ  
Φωτίστε, αὖευρίσκει τὴν πιέμυν καὶ τὸ Θεόν εἰς  
τὸν κόλπον τῆς Φύσεως, ὄπου τοῦ μίνιν πρέπει να  
σκέπτεται καὶ τὸν θεόν, διότι ἔκει ὑπάρχει ἡ πηγὴ  
τῆς πιέμυν τὸν τῆς αἴθρωπην εὐδαιμονίας.

Εἶνε γυναικίς εἰς πόσον Βαθμὸν ὁ Πανθεῖσμὸς ἔχει  
μαγεύσει τὰς Γερμανικὰς Φρυγανίας. Τὸ μυτηριῶ-  
δες σώμα τῆς φύσεως δίγμα, σύμφωνον κατατίμετο πιεύμα  
τῶν Γερμανικῶν ἔθνων, χραικτηρικῶν εἰξιχων απο-  
έντελῆ αἴφιλοκέρδεσκεν, δὲν αἴφικεν εὐτε τὰς εἰλικρι-  
νεζέρες τῆς Γερμανικῆς ἐλευθερίας ζετεταῖς ταῖς ταῖς αἰ-  
θανθοῦν τὰς ὀλέθριας τὰς αἴποτελέσματα. Εἰς τὴν αὐ-

αὐτοῖς ἐπάνοδον καὶ ἐλευθερίαν ἀπὸ τὴν Φιλανθρω-  
πίας τῆς Γαλλικῆς Λύλης πάντες δὲ, ἀπολαύ-  
ντες ἐν τῷ μέρει τῶν πρὸς τὸ ἔθνος παντοδαπῶν  
καὶ ταῦτα βασιλικῶν εὐποιῶν τῆς Αὐτῆς Μεγαλει-  
στήτης, εὐγνωμοτάτην ἀπὸ Βαθεῖς Ψυχῆς εὔχοντα  
ὑπὲρ τῆς εὐδημονίας καὶ ἀπὸ δέξης εἰς δόξαν προόδη  
τῆς Ιατρικῆς ἔθνυς. Ήμεῖς δὲ, σὶ ἐπιτετραμένοι παρὰ  
τῆς αὐτῆς Κυβερνήσεως τὴν διείθυνσιν τῆς Φιλαν-  
θρωπίας τάττε κατατίματος, παρακαλεῖντες ναὶ δε-  
χθῆντες εὐμενῶς τὴν διαβεβαίωσιν τῆς πρὸς τὴν Τυμε-  
τέραν. Εξοχότητα ὑψηλῆς ήμων ὑπολήψεως καὶ  
εὐγνωμοσύνης, μένομεν μὲν ἐλαν τὸ σέβας.

Ἐπιτημήση, τῇ 12.24 Νοεμβρίου 1832.

Ἡ ἐπὶ τοῦ Ορδανοτροφείου Ἐπιτροπῆ

Ο ἐπὶ τῆς οἰκονομίας Γρηγόριος Κωνσταντίας.  
Νεόρυτος Δούκας, Γ. Μ. Καραμανος.

Πρὸς τὸν Στρατηγὸν Κύριον Γκεενώ, Διοικητὴν τῶν  
ἐν Πελοποννήσῳ Γαλλικῶν Στρατευμάτων.

Κύριε Στρατηγέ!

Ἐχω τὴν Τιμὴν να διευθύνω πρὸς ὑμᾶς τὴν ἐπισυ-  
ναπτομένην ἐπιτολὴν, διὰ τῆς ὑποίας ή ἐπὶ τῆς Ορ-  
φανοτροφείου Ἐπιτροπῆς, ἐν ᾧ σᾶς πληρεῖς περὶ  
τῆς παραλαβῆς τῶν 1000 Φράγκων, τὰ ὅποια  
ηὐδοκήσατε ἵνα χαρίζετε εἰς τὰς ἡγεμονίας αὐτῆς τῆς  
κατατίματος, σᾶς ἐκφεύγεις συγχρόνως καὶ τὰ αὐ-  
θήματα τῆς εὐγνωμοσύνης τῆς διὰ τὴν γνωσίαν  
ταύτην προσφέρειν ταῖς, τῆς ὑποίας την ἁξεντι-  
θέντει τοσούτῳ μέτῳ, ὅσῳ μεταξύ τῶν ὑπὲρ τὴν  
διάδημον στηνάκην πολλῷ ὄχι μόνον χρεώς ἵνει  
τὴν Φιλανθρωπίαν προσπάθειαν τῆς Γαλλικῆς Κυ-  
βερνήσεως τὴν ἀπὸ τῆς αἰχμαλωσίας ἐλευθερωσίν  
καὶ τὴν εἰς τὴν Ἑλλάδα τιμερούσιν την. αλλ'  
ἀπήλαυσον ἀπὸ τὴν μεγάλη δωρίζειν την καὶ ἴδιατέ-  
ρου χρηματικὴν ἐξαντίμητον, προτιμώρισμάν εἰς  
ἀνακρίσιμην τῆς δυσυχίας των. Η Ἑλληνικὴ Κυβέρ-  
νητις, πρὸς τὴν ὑποίκην ἐκοινοποίησα κατὰ χρέος το-  
νέου τοῦτο εὐεργετημα, μὲν ἐπερίστισε, Κύριε Στρε-  
τηγέ, να σὺς προσφέρω τὰς εὐχαριστίες της. Εὐ-  
τυχῆ νομίζων ἐμούτον, διότι γάρ μη πρὸς ὑμᾶς ἔρ-  
μηνευς τῶν αἰθημάτων τούτων, τολμῶ, προσέτειν  
καὶ τὴν εκδεκτιν τῶν ἐκ μέρες με, να σὺ παρα-  
καλέσω να δεχθῆτε τὴν διαβεβαίωσιν τῆς ἐξαρέστη-  
πρὸς ὑμᾶς ὑπολήψεώς με.

Ἐπιτημήση, τῇ 14(26) Νοεμβρίου 1832.

Ο επὶ τῶν Εκκλ. και. η., Δημο.. Ε. Ι. Κ. Γραμματείας της  
Κυβερνήσεως .. ΡΙΖΟΣ.

Κύριον Εὐτράπετρον Πετρίδην Φοίνικας τρεῖς χιλιάδας  
Ἀρ. 3000, καὶ ὅτι σελλομένη εἰς Μισολόγγιον ἡ-  
πάχθη ἀπὸ λησάς· ἐπομένως καρύπτεται ἀκυρος καὶ  
ανίσχυρος εἰς οὐτινος χεῖρας καὶ σὺν εύρισκεται.

Ἐπιτημήση, τῇ 22 Νοεμβρίου 1832.

Ο Γραμματεύς Α. ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΣ.

### ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ.

(Συνέχεια τῆς ἀναλύσεως τοῦ ποιήματος τοῦ Λ. Τεϊκ.)

Ἐδῶ ὁ ποιητὴς μᾶς μεταφέρει εἰς τὸ Βασίλειον  
τῆς Φαντασίας, ὃπου συναπαντῶμεν τὴν ποίησιν. Ο  
Νοβαλίς, Φίλος τοῦ Τεϊκ, τὴν εἶχεν εἰκονίσει μὲ τὸ  
κυανοῦν ἐκρινό ἄνθος, τὸ ὅποιον, διὰ ἀπλότητα καὶ  
μετρεῖ φρεσύνην, κρύπτεται εἰς τὴν ἐνδύτατα τῶν δα-  
σῶν, μακρὰν τῶν κεπατημένων ὄδων καὶ τῶν ὄχλου-  
μένων λεωφόρων. Η ἰδέα αὗτη αντανακλᾶται τρό-  
που τινὸς εἰς τὸ πλήμα τοῦ Τεϊκ, τὸ ὄπειον ἔχει  
καὶ τὴν εὐωδίαν καὶ τὴν ἀθωότητα τῆς συμβολικοῦ τού-  
του ἄνθους. Διὰ αὐτοῦ ὁ ποιητὴς μᾶς ξεναγεῖ πρὸς  
τὴν ποίησιν, ἐνδιαίτωμένην εἰς τὸν κόλπον τῆς παι-  
δικῆς καὶ ἀπειροκάκου φύσεως, καὶ διὰ νὰ κατατή-  
σῃ γνωριμωτέρης τοῦς ἀπλοίκους χαρακτῆρες της,  
τὸν εἰλικρινῆ καὶ χρειέστατα σχήματά της, τὴν  
ἀναλύει καὶ αὐτὸν μᾶς ἀποδείξῃ ὅτι ἡ πηγὴ τῶν  
ἀληθινῶν συγκινήσεων καὶ τῶν ψυχικῶν αἰσθημά-  
των εἶνε ἡ φύσις, τότε μᾶς λέγει ὅτι ἡ φύσις εἶνε  
ὁ Θεός.

Ο στρενής λοιπὸν, χειραγωγούμενος τοισυτορό-  
πως καὶ τὸν Φάνταστον, φθένει εἰς ἔνα δάσος μυ-  
στηριῶδες, ὃπου ἀκούει μακρόθεν τὰς ὠρυγκὰς τῶν  
θηρίων, τὰ κελάδιτα πτηνῶν ἀγνώστων καὶ τὸ ψι-  
θυρισμα τῶν φυάκων. Τὰ πάντα κινοῦνται περὶ  
αυτὸν σκινδάς καὶ τὸν ἐμπνέουσι φρίκην. Πλησί-  
ζει πρὸς τὸ ἀρχιότερον μέρος τοῦ δάσους, απὸ τὸ ὄποιον  
ἀκούεται ὁ ἥχος Φονῶν παιδικῶν, καὶ ἐκεῖ βλέ-  
πει ἀγρική γκρόφαλλα, τὰ ὄποια, ἀνθοῦντα πλη-  
σίν των λευκῶν αστέρων τοῦ Ιασμία, εἰκονίζουν  
τὰς ἀπλούκες ἱκενές πινάτεις, αἱ πική θέλυγες  
τὴν ηπιότητα τῶν λαῶν ἐκεῖ τὸ αγγείλαμα φρίπ-  
τοι τὰς εἰόδεις τους κλίνεις πέρης ἐνος σπηλαίου  
κισττεπάχνου, απὸ τὸ βάθος τῆς ὑποίας ἀκούν τα  
μελωδία δειπνικίμονες καὶ αἴθωτης, μελωδία  
ἔπιμέντος ποιητική, καὶ εἰς τὰς ἐδράστιν μία νεκρίς  
μὲ πρότυπον ακτινοβλούν καὶ ὄλοχρυσον φρέμη,  
σδιγγαταί, τρέμουσα ἀπὸ φέν, εἰς τὰς αγκείλας  
ἐνὸς ανθρώπου μὲ φρέματα καὶ μαλλία μαῦρα,  
ἢ ὅποιος ὑπομειδιᾷ πρὸς αὐτὴν μὲ βλέμμα βλοσφύρου  
καὶ τιτκυνθός. Η νεάνις αὕτη εἶνε ἡ Λελτηρία,  
καὶ ὁ μαυροδύρος αἴθρωπος, εἶνε Τρέμης, ὁ ὅποιος  
ἐπικαλαυρίνει πρὸς αὐτὴν εὐχαρίστως τὰ φρικώδη  
τυπεῖσιν τῶν αρχαίων διηγημάτων. Η νεάνις  
τὸν ἀκούει, ὡχειάς απὸ φέν πλάνη, πειζούσα μὲ  
τὸν φρέμην της, καὶ γελούσα ἐνῷ δακρύει, σταύρον  
τείμει τὴν λέγην.

“Δικούει, οἶδον ἡ στρυμόνη ἐγγίζειν, “μή, φωνάζειν

Ἀρ. 7, 125. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ.

Η ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

ΔΗΜΟΣΙΟΝ,

“Οτικατὰ τὴν γαλλία τῷ παρόντος ἔτες ἑξαδεκάτης  
διαταγὴ τῆς ἐπὶ Οἰκονομίας Γραμματείας ὡπ’ Ἀρ. 3208  
πρὸς τοὺς ἐνοικιαστὰς τοῦ Μισολόγγιον, διὰ να μετρή-  
σωσι πρὸς τὸν Διοικητὸν Ναυπάκτου καὶ Βενετίκων



# ΕΘΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ.

## ΕΠΙΣΗΜΑ.

### Αρ. 620. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ.

Η ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Πρόσταυς Ελληνας.

Συγχαίρει ή Κυβέρνησις τὸ ἔθνος διὰ τὰς πανταχόθεν χαρέμ σύνους ἀγγελίας περὶ τῆς ἐντὸς ὀλίγῳ νήμερῶν ἐλεύσεως τῆς Υπερτάπης Αρχῆς, τὴν ὅποιαν, ἡ οὐκέτι πρόνοια, ἀπαντάτο τῶν εὐχῶν μης, πέμπει εἰς τὰς κόλπους τῆς πατρίδος διὰ νὰ σεφανώσῃ τὸς πολυετεῖς καὶ πλυνόντες αγῶνας της.

Διάθεσις, δύναμις, μέση, ὄλα, ὃσα συνοδεύουν τὴν Βασιλικὴν Αρχὴν, ἔναντι τόσοι οἰωνὶ τὸ εὐτυχεῖται τῶν Ελλήνων μέλλοντος.

Τὸ τὴν σκέπην τὸ Θρόνος δὲν ἔχει πλέον ή Ελλὰς νὰ φορῇ ὅτε τὰς Βιάσιας ὁμοίας τῶν παθῶν, τὰς ἐπικρατέσσας ὅπε επικρατεῖ ἡ αἰτία της, ὅτε τὰ δενά, ὅταν πορειαὶ αἱρέτης μήθευτος σερατιωτικὴ ὑπηρεσία επιφέρει ἐξ αἰνάγκης εἰς τὰς εἰρηνικὰς καταίκες.

Τὸ λαμπρὸν τὸτο μέλλον ἔχεσσα ὑπὲρψυχὴν ή Κυβέρνησις, ἐνίχνευται ὡςε νὰ ἔγκαιρετερη εἰς τὰς δυσκολίας, αἵγιες αἱρέτης εἰς ἡμέραν τὴν περιτοιχίζεσσι. Καὶ, αἴσημπτος εἰχαριτίας εἰς τὸν ψυστὸν, ἐτομάζεται σύμερον εἰς τὴν Βασιλικὴν ὑποδειγμήν.

Η σωτήριος αἰτητὴ τῆς ὑποδειγμῆς ἡμέρᾳ ἔισι ποθὲν ἐγρύς καὶ γνωστοισμένη εἰς τὸ Πανελλήνιον, ἔισι εὔελπις ή Κυβέρνησις, ὅτι θέλει ἐπαναγάγειν ὄλας εἰς τὰ χρέη τὸ πατριωτισμός, τῆς ἀγάπης γὰρ τῆς ἡσυχίας.

Ἐν Ναυπλίῳ, τῇ 20 Νοεμβρίῳ 1832.

Η Διοικητικὴ Επιτροπὴ<sup>1</sup>  
Α. ΖΑΪΜΗΣ.  
Ι. ΚΩΛΕΤΤΗΣ.  
Α. ΜΕΤΑΞΑΣ.

Ο Γραμ. τῆς Επινομασίας; Δ. ΧΡΙΣΤΙΝΗΣ.

Δημοσιεύοντες τὸ κατωθεν ἔγγονόν τον, ἐμεθα πεποιημένοι ἔτι, ὅσιε τὸ ἀναβινόσι, θέλοντα συμμεριθῆ τὴν ὅποιαν ἐκ Βαθέων ψυχῆς αἰδηνόμεθα εὐχαρίστησιν διὰ τὸν Φιλοφρονητικὸν καὶ διαπρεπῆ τρόπον, μὲ τὸν ὅποιον αἱ Α. Μ. Μ. οἱ Βασιλεῖς τῆς Βαυαρίας γὰρ Ελλάδος ὑπερέχαηται τὴν πρεσβύτερην μης. Τὴν δεξιωτὴν ταύτην θεωρεῖτεν ασμένοις ὡς ἐναργέστον δεῖγ-

## ΤΙΜΗ ΤΗΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ.

Ἐποίει, Φοίνικες 36.

Ἐξαιρετικά . . . 18.

Τριμηνικά . . . 9.

Αἱ πυνθανόμεναι γίνονται, ἐνταῦθα μὲν ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς Ἐφημερίδος, εἰς ὅλα δὲ τὰ λοιπά, μέρη τοῦ Κράτους, παρὰ τοῖς Ἐπιστάταις τοῦ Ταχυδρομείου.

μα τῶν πρέσεων τὸ ἔθνος πατρικῶν αἰδημάτων τὸ πολυποθήτες ήμῶν "Ανακτος.

Τὸ ἐγιείραφτο τάττε κοινοποιοῦντες τὸ διευθυνθὲν πρὸς ἡμᾶς ἀντίγραφον, ἀναγγέλλομεν ἐν ταύτῳ γεγυθότες ὅτι ἡ ἡμέρα τῆς ἀπὸ Μενάχης ἀναχωρήσεως τῆς Α. Μ. καὶ τῆς Βασιλικῆς Επιτροπῆς προσδιωρίσθη τῇ 3 (15) τὴν ἡδη λήγοντος.

Η Ελληνικὴ Πρεσβύταρα καὶ τέσσαρες λόχοι Βαυαρικῶν στρατεύμάτων τῶν εἰς ὑπηρεσίαν τῆς Α. Μ., ἔμελον κατ' αὐτὴν τὴν ἐποχὴν να ἐπιβῶσιν εἰς τὰ ἐν Τριεστίῳ περιμένοντα πλοῖα, καὶ φέροντα μοναδικῶν τὸ Βρεντέσιον ἢ τὸν Υδρεύντα (Otranto) μὲ τὸν Βασιλέα καὶ τὴν Β. Επιτροπὴν, να συνδιαπλεύσωσιν ἐκεῖθεν ὅλαις ὅμοια πρὸς τὴν Ελλάδα.

Ἐχομεν εἶπομένως Βασιλικωτάτην ἐλπίδα τὴν "νοοῦθωμεν ἐντὸς 8 πολῶν ἡμερῶν ἐν μέσῳ ήμῶν τὸν" Ανακτάματας, τὸ ὅποιας ἡ παροχή θεωρεῖται πιθανὴ πάντων ὡς τέρμα τῶν καταθλιβόντων ἡμᾶς δειγῶν.

Πρὸς τὸν Κύριον Κ. Πλοίαρχον Λάζαρο Λυοντὸν Διοικητὴν τοῦ Μαδχαγκάρου, δικρότου της Βρεττανικῆς Α. Μ., κτλ. κτλ. κτλ. Κύριε Πλοίαρχε!

Αἱ πολυάριθμοι πρὸς ἡμᾶς φιλοφρονήτεις σας ἐνεχάραξαν εἰς τὴν καρδίαν μης αἴτιή μακταζητεῖται εὐρούμενης, τὴν "ποίαν δὲν δυνάμεθα" ἢ ἀποδείξουμεν προσφρόντερον ἐπὶ τῷ παρόντος, εἰμὴ σπεύδοντες· νοοῦσας γνωστοισμένην τὸ αποτέλεσμα τῆς αποστολῆς μης.

Φέροντες εἰς Μάναχον τῇ 13 (1) τὸ διθίοντος πρὸς τὰς 7 ὥρας τὸ ἐπιπέρας, κατελυσαμεν εἰς μικρὸν τι παλάτιον καταστικοῦ τῆς κατοικίας, ὅπλα ἢ Βασιλικὴ τῆς Ελλάδος Επιτροπῆς εἰχε τοποθετήσει πρὸ τῶν ἡμερῶν τὸ γραφεῖόν τοις. Τῇ ἐπικύριῃ ἀπηλφομεν πρὸς ἐπίσκεψιν τὴν ἐπί την Εξοτερικῶν Υπαρχύς, δικαὶα γιττάτωμεν διὰ τῆς Α. Ε. την ἀδελαν τὰ να παρουσιασθῶμεν εἰς τὴν Α. Μ. τον Βασιλέα τῆς Βαυαρίας. Μετὰ μεσημβρίαν προσεκληθημεν να παρευρεθῶμεν εἰς τὴν ὀνομαζομένην ἐρτὴν τὸ Οκτωβρίαν τολμένην ἐτησίως ἐνταῦθα, καὶ εἰκονίζεται τὸ Οικουμενικὸν αγῶνας τῆς αὐχακῆς Ελλάδος. Η ἐπιμέτη τελετὴ τοις συνήθεσι εἰς τὰς 8 της Οκτωβρίου (26 Σεπτεμβρίου) ἀλλαὶ η Α. Μ., ἐπειδὴ περιεμένετο η αἱρέσις μας στον

τὸν μηπορῆτε να συμπεριληφθῆ καὶ ὁ Τείχος, λὴν μόνον Φιλολογικῶς. Ἐπανάγεν πρὸς τὸν φύσιν τὸ αἰδημικό τὸ ἀνθρώπου, δὲν εἶχε βέβαιον να τὸ σύναστιλη πρὸς ἔχοτο, καὶ να τὸ κατατιμένεργυτον ὡς πρὸς τὸ ἔκτο. ἢ θέλητε να λεγεῖτε ψή τὸν δρόμον τοῦ ποιητῆ, να τὸν δεῖξῃ τὰς ἀληθεῖς τὰς ἐνθουσιασμὰς πηγὰς, καὶ ὅχι να χωνεύσῃ τὸ πνεῦμά τας εἰς ἔξιν αὐδονῶν; καὶ αὐτὸς θεωρεῖς ὅποιας ὅμως εἴναι ἐν τοσούτῳ τὰ ἀποτελεῖσι τὰς συζήταστάς τας; Τί να πρέξῃ ὁ ποιητὴς εἰς τὸν φύσιν θεοποιημένης, εἰς τὴν μεγαλοποίειν τῆς ὄποιας ίλιγγιοῦ νὰ ἐναυτενίσῃ; Στερεόθεος αἴπαξ τὴν ἐλευθερίαν τας, δὲν εἶναι πλέον ποιητής. Ἐλευθερία δικὴ τὸν ποιητὴν εἶναι να ἡμπορῇ να ἐκφράσῃ ὁ, τι αἰθίνεται, καὶ να ἔχῃ τὴν δύναμιν δημιουργῆς Φαντασίας.

Ἐνῷ ὁ ποιητὴς τὰς Πανθεῖσμας, ἔχων ὑπὸψιν τὰς ὑπερβούης θευμάσια κόσμου τεθωμένης, τὰς ὄποιας αὐτὸς δὲν εἶναι παρὸς ἐν μόνον αἴτομον, γονατισμένος ὑπὸ τὸν Θόλον τὰς θεοντας ὡς εἰς αἴρυτον, ὅλος ἔκδυτος εἰς τὸ αἰδιάντον αἰδημικοῦ πνεύματος οὐπάξεως θεωρητικῆς, αἰδημικοῦ συγκρεχυμένον, πλήρες τῷ ὄντι ποιησεως, ποιητεως ὅμως ἀποθητικός εἰν τῷ ψυχῇ διελεύθερος ἐκφράστεως καὶ δυνάμεως παραστατικῆς, ὅμοιας εἰς τὰς ἐκτάσεις τὰς ἀναχρηστὰς ἐκείνες τῆς Θηβαΐδος, εἰς ὅποια εἴχεν ὀλόκληρον πολλάκις πεντηκοντάστιαν ἐκτεθειμένοι εἰς τὸν ἥλιον τῆς ἡμέρας, χορὶς να προφέρειται οὔτε λέξιν. Δὲν εἶναι τὰς δύμας ἀραιῶν εἰς ποιητὴν, ὃ ὅποιος χρειάζεται ἐνέργειαν καὶ γονή, ὃ ὅποιος πρέπει να κινηται εἰς τὸν κόσμον, καὶ πλησιάζειν εἰς τὴν φύσιν, ταὶς ἡμιπορῇ, ἡ ἐν τῷ μέσῳ τῶν συγκρήτεων, τὰς ὄποιας ἡ θεωρίας τῆς τὸν ἐμπνέει, να τὴν ζωγραφίζῃ. Παρεκτὸς τάττε, ὅτι ὁ Πανθεῖσμος σεύνει ἐπίσης καὶ τὴν αληθῆ πάτητιν καὶ τὴν ἐλευθερίαν, εἶναι αἱ δεδαιγμένον ἀναντιρρήτως αἱ ποιητὴς ιδείσιν. Γὰρ δύγματά τοῦ γεμίζει τὴν Φαντασίαν μὲ ποίησιν, πλὴν δὲν δημιουργεῖ ποιητὰς, τὰς ὄποιας αἱ ποιητῶμεν ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον εἰς τὰς αἱρηθαγμένας τὰς μυητριώδεις ἐποχὰς τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς ἡρωϊσμοῦ.

Παρατίθεται τὴν ζωὴν ἐνὸς ἔθνους, πρεσβεύοντος τὸν Πανθεῖσμόν, τὸν Ἰνδὸν παραδείγματος χάριν. αἱ πακτῆς καὶ αἰνῆτος καθὼς τὰ ἀγάλματά τας, προσκυνεῖ γηγενετῶν τὴν φύσιν μὲ λατρείαν σιωπηλήν. ἡ ζωὴ τὰς ὁμοιάζει τὸν ὑπνον τῆς μέθης ἡ εὐωδία καὶ οἱ αἴτμαὶ τὰς αἴρεσι τὸν αἰποκομίζειν ὅταν ὁ κρότος τῆς βροντῆς τὸν ἔξυπνητην, προμυτίζει εἰς τὸν ὄμμαν· φοβεῖται τὴν βροντὴν, πλὴν οὐτε τὴν ἐκφράζει, ὅτε τὴν περιγράφει, καθότι ἡ βροντὴ ἐνε Θεός. Πάλι ποίησις ἐδῶ; ποὺ τέχνη; Οἱ ἀνθρώποι, αἱ πολιθέμενος ἄμα γεννηθῆ, μεταβαίνει αἱ ποιητές ζωῆς εἰς τὸν θάνατον, χωρὶς ταῖς μυψυχώσῃ τίπετε δικὰ τῆς πνοῆς την. Παρατίθεται, τὴν ζωὴν ἔθνους ἐλευθερίαν, δρακτηρίαν, τὰς ἐκτενεῖται, τὴν ζωὴν ἔθνους ἐλευθερίαν, δρακτηρίαν,

Ἐλληνας δηλωνότι. Χρεισμένος αἱ τὸν Πανθεῖσμὸν τῆς Ἀττικῆς κόσμου, τῆς ηρεύγλεν τὸν πόλεμον κτυπεῖν τὸν αἰνῆτον τάττον τῆς Ἀντολῆς ὅγειν, καὶ αἱ ποιητὴς τὴν σύγκρετην ταύτην αἱαλάμπεις ἡ ποιητὴς τῆς Ἰλιάδος καὶ Ὁδύσσεως, διὸ τῆς ὄποιας αἱ γηγεντικαῖς θεότητες τῆς Ἰνδίας καὶ τῆς Αἰγύπτου τελεοποιεύμεναι καταβάζειν, λαβέσται χῆμα καὶ μορφὴν ἀνθρωπίνην, εἰς τὸν Ἀθηναίων τὴν κύρον. Ιδέλαχις, ὃ ὅποιος δὲν αἱρενεῖται τὸν ἔχοτον τας, δὲν σέργετιποτε να παραχωρήσῃ αἱ ποιητὴς τὴν ζωὴν καὶ ποιηλην τὰς Φιλαυτίκην, λαὸς ἐν ἐνὶ λόγῳ ποιητὴς δικτι; διότι διετήρηται τὴν ἐλευθερίαν τὰς ἐνώπιον καὶ τὴν θεότητας τῆς Φύσεως. Ιδοὺ ἡ αἱρητικὴ αἰτία τῆς δυνάμεως ἡ δρακτηριότητος τας. Ὁ Πανθεῖσμος λοιπὸν ἔχει ποιητὸν πολλὴν καὶ ποιητὴν κανένα· τάττο μᾶς αἱρετικές ἡ ισορία.

Ο Τείκ, τούλαχιστον κατὰ τὸ Φαινόμενον, ἐπροτίμητε παρὸς τὴν τέχνην τὸ αἰδημικό, τὴν ποιητικοῦ πλάνου παρὸς τὴν δύναμιν τας να γενῆ ποιητὴς, τὴν αἰδροῦ θεωρεῖσιν παρὰ τὴν κινημένην καὶ γόνιμον ἐλευθερίαν. αἱείλκυστε τὸν αἰδημικόν αἱρετικόν αἱρετικόν εἰς τὸν βαθύσην εἰς τὸν μυσικὸν οὐνόν. Ήπου καλήτερον, μὲ φαίνεται, καὶ διὰ τὴν αἱρητικόπεποιν τὴν αἰδροῦ πλάνην, καὶ διὰ τὴν τέχνην τῆς ποιησεως, να τοῦ αἴριση τὴν αἱρητικόν καὶ φιλόποιον περιέργειάν τας, τὸν σκεπτικισμὸν δηλαδή, ὃ ὅποιος, καὶ τὴν πηγὴν δικεύων καὶ σεναγμῶν εἰς τὸν κόσμον, εἴναι τύλαχιστον καὶ ποιητεως, ὅταν μάλιστα προσωποποιῆται εἰς τὸ πικρὸν μετίαμπα καὶ τὴν εἰχον τας βυρών εἰσωνεῖν. Αλλοί ο Τείκ, θέλων να συμάτῃ τὴν φαντασίαν τὰς αἰδροῦ πλάνα μὲ τὴν βαθὺν τῶν ζωὴῶν ναμάτων τῆς πίσεως, τὴν κατεδίκαστην εἰς σείρωσιν καὶ αἴφωνταν. Η φύσις, εἰς τὸν κόλπον τῆς ὄποιας αἱρετικότητην ψυχήν μας, ὁμοιάζει τὸ αἱρετικόν καὶ αἱρητασκεύαστον χάρος, τὰς ὄποιαν περιμένει τὴν πνοήν τας θεός, διὰ να γνογονθῇ. Η φύσις ἐμπνέει τῷ σύτι τὸν ποιητήν. αἱλα τότε μόνον, ὅταν τὴν θεωρῇ ἐξαθενεῖ, καὶ φέρῃ πρὸς αὐτὴν τὴν δρμήν καὶ τὴν κίνησιν τὰς ἐνθετικές, καὶ ὅχι τὴν χαύνωσιν αἱρετικές ὀνειροπολήτεως.

Κ. Διευθυντά τῆς Ἐθνικῆς Τυπογραφίας κτλ.

Ο Κ. Γεώργιος Ψύλλας μοῦ διεύθυνεν αἱρητικός εἰδητον "Περὶ ἐπιτομῆς Λεξικοῦ τῆς παλαιᾶς Ἑλληνικῆς γλώσσης διὰ τὰ Σχολεῖα τῆς Ἑλλάδος,, τὸ ὅποιον ὁ ίδιος ἐξεπόνησε.

Προσθέμενος ὁ αἱρητικός συγγραφεύστου διὰ να κατατίθῃ τὸ διατά τὴν μάθησιν τῆς Ἐλληνικῆς ύλης ὁργανον, βιβλίου κοινοπαιιδευτικὸν, ἐπρεπε νὰ τὸ κάμη εὑχορηστον ὡς πρὸς τὸν σύγκατον, καὶ εὐθηνὸν εἰς τὴν τιμὴν, ὡστε καὶ οἱ πρωχοτεροτάτων μεχθετῶν τῶν να εὐκολύνηται εἰς τὴν αὐγαρχίαν. Καὶ τὸ εὐκαίριον τὸ διατά τοῦ στολίσας, τὸ ἔκκριμεν στον ἥτο δικα-

συντομώτερον, διότι παρέλιπεν ὅλας τὰς καὶ εἰς τὴν λαλουμένην μὲ τὴν Ἑλληνικὴν κοινὰς λέξεις, τὰς ευθέτους συνθέτους καὶ ὅτι ἄλλο αὐτῷ φελῶς ἥθελε παρασεύσει τὸν ὄγκον τοῦ Βιβλίου τὸ ἔκαμε καὶ εὐθηνταῖον, διότι τιμᾶται μόνον γρόσια 15.

Δὲν θέλω νὰ εἰπῶ τίκοτε περὶ τοῦ λεξικοσυντάκτου διότι ὁ Κ. Ψύλλας καὶ ὡς πολίτης ἀγαθὸς, καὶ ὡς πεπαιδευμένος ἀξιότιμος, εἴχει κατὰ πολλοὺς τρόπους γνωστὸς, καὶ τῆς τιμῆς τῶν συμπλικῶν του ἀντάξιος. Θέλω προσθέσει μόνον, ὅτι κοινωνελέστατον τὸ ἔργον του, θέλει τὸν περιβάλλει μήρεον κλέος καὶ μὲ τῆς νεολαίας τὴν εὐγνωμοσύνην ὡς πρωτοφανὲς εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ μοναδικὸν εἰς τὸν Φιλολογικὸν κόσμον διὰ τὰς ἐποίας εἰς τὴν ἐπιτομὴν του παρεδέχθη νέας Βάσεις.

Διὰ τοῦτο καλοῦνται καὶ παρακαλοῦνται κοινῶς καὶ διδάσκαλοι, καὶ μαθηταὶ, καὶ πᾶς Φιλομαθὴς πολίτης διὰ νὰ συνδρομώσῃ τὸν ἑκδότην μὲ τὰς συνδρομάς των εἰς τὴν ἑκδοσιν τοῦ ἐπωφελεστάτου τούτου σχολικοῦ Βιβλίου. Οὐδὲ οἱ πτωχότεροι θὰ προφασιοθῶσιν ἥδη πλέον, ὅτι τὸ συνελεστικότερον τῆς παιδείας των ύλικιν τῆς προγονικῆς γλώσσης Βιβλίον ὡς ἀκριβὲν δὲν εὐποροῦν νὰ τὸ αγοράσωσιν. Αἱ στοχαστῶν μεν περιπλέον ὅλοι μας, ὅτι τὸ ὑπὸ τούς πέδας παντὸς Ἑλλήνος εἰς τὸ ἔξης ἀναγόμενον στάδιον εἶναι τὸ τοῦ εἰρηνικοῦ εἰς τὰς μούσας ἀγῶνος, καὶ ὅτι μίνιοι οἱ ἀπαίδευτοι θέλουν εἶσθαι,

"Οὕτε ποτὲ ἐν πολέμῳ, ἐναπέμποι, οὔτ' ἐνὶ βουλῇ."

Παρακαλεῖσθε, Κ. Διευθυντά, τὴν παρουσίαν μου μετὰ τῆς ὑποσυναπτομένης προκηρύξεως νὰ τὴν δημοσιεύσετε, δι' οὗτος ἀνήκει, εἰς τὸ προσεχὲς τῆς Ἑθνικῆς Ἐφημερίδος Φύλλον, διὰ τὰς γεννῆς γνωστής εἰς τὸ κοινόν.

"Τυφλοίνομαι κτλ.

Ἐν Ναυπλίῳ, τὴν 17 Νοεμβρίου 1832.

Χ. Π. Παρπούκης.

#### ΕΙΔΗΣΙΣ.

Ηερὶ Ἐπιτομῆς Λεξικοῦ τῆς παλαιᾶς Ἑλληνικῆς γλώσσης διὰ τὰ συόλεια τῆς Ελλάδος.

Εὐρισκόμενος πρὸ δύο περίπου ἑταῖρον εἰς Αἴγιναν, ὃπου ἀρχιζει νὰ ἀκμάζῃ τότε τὸ Κεντρικὸν σχολεῖον, καὶ έλέπων καθημερινῶς τὴν μεγάλην ἀνάγκην, τὴν ἐποίειν εἰχειν οἱ σπουδάζοντες ἀπὸ λεξικὰ πρὸς Βοήθειαν εἰς τὰς μελέτας των, ἔβαλα κατὰ νοῦν νὰ ζητήσω μεταξὺ τῶν Εὐρωπαϊκῶν ἔθνων κἀμμίαν ἐπιτομὴν λεξικοῦ τῆς παλαιᾶς Ἑλληνικῆς γλώσσης, διὰ νὰ μεταφέρω εἰς τὴν ἑδικήν μας χάρειν τῆς νεολαίας μας· διότι ἡμεῖς κἀμμίας λογῆς ἐπιτομὴν λεξικοῦ δὲν ἔχομεν. Συλλογιζόμενος δὲ τὸ πρᾶγμα περισσότερον, εἶδα ὅτι, ἀν ἀπὸ λεξικὸν τῆς παλαιᾶς Ἑλληνικῆς γλώσσης, διωρισμένον διὰ τὰς σχολεῖς τῆς Ἑλλάδος μόνον, παραλειφθῶσιν ὅλαις αἱ εὐρωπόμεναι καὶ εἰς τὴν σημερινὴν γλῶσσαν λέξεις καὶ

διὰ τὴν μεγάλην ὄμοιότητα τῆς συμβέσεως καὶ παραγωγῆς τῶν δύο, ἀν παραλειφθῶσιν ἀκόμη ὅλαις αἱ σύνθετοι καὶ παράγωγοι λέξεις, ἵστων δὲν παρεμφένει. Φάδη ἀπὸ τοῦτο ὅλως διέλου ἡ πρωτότυκος ἔνοια ἡμεῖς μὲ τοῦτον τὸν τρόπον θέλομεν δυνηθῆ εὐκολώτερα παρέα καθε ἄλλο ἔθνος νὰ δύσωμεν εἰς χεῖρας τῶν νέων μας Ἐπιτομὴν πολλὰ εὐθηνὴν καὶ εύκολομεταχείριστον· αὐτὸς συλλογιζόμενος αἰνέλαβε τὴν σύνταξιν καὶ ἔκδοσιν τοιαύτης Ἐπιτομῆς.

Ἐκτὸς δὲ ὅτι θέλει εἶναι πολλὰ εὐθηνὴ καὶ εύκολομεταχείριστος εἰς τὴν σπουδάζουσαν νεολαίαν καὶ εἰς πάντας πεπαιδευμένον Ἑλλήνα, ὡς ἐγγχειρίδιον, ἔχει καὶ ἄλλην φέλεισαν ἥθικην, τὸ νὰ καμμῆ τοὺς νέους νὰ εὐρίσκουν μόνοι των ὅσκη παρελειφθῆσαν, καὶ τὰς ἐποίεις δύνανται νὰ εὖρουν συλλογιζόμενοι, καὶ νὰ μὴ καταφέρουν καὶ διὰ τὴν παραμηράν δυσκολίαν των εἰς φυλλολόγισμα λιξικῶν.

Αλλ' ἥτον πολλὰ φυσικὰ πρᾶγματα νὰ λείψουν σχεδὸν διόλου ἀπὸ τοιούτου εἴδους λεξικὸν αἱ ἐπιμολογικαὶ παραγωγαὶ, καὶ αἱ λέξεις νὰ ἔχησησαν, ὅπου ἥτον δυνατόν, μὲ μίαν μόνη τῆς σημερινῆς γλώσσης.

Ηέρος τούτοις, καθὼς παρελειφθῆσαν αἱ γνωσταὶ, παράγωγοι καὶ σύνθετοι λέξεις, ὅστας εἶναι εὐκολον νὰ ἔξευρην καὶ νὰ νοίσῃ ὁ μαθητὴς ἀπὸ λόγου του, τοιουτοτρόπως ἀφέθησαν ἀκόμη καὶ πολλόταται μεταφορικαὶ ἔξηγήσεις· διότι εἶναι Βέβαια πρήξεων γέλωτος τὸ νὰ ζητῇ τις νὰ ἔξηγῃ εἰς τὸν "Ἑλληνο τὸ ἀσβεστος" διὸ τοῦ "ἀκατάπαυστος," καθὼς ἔκαμεν ἔνας σχολιαστὴς εἰς τὸν ἔξης Ὁμηρικὸν στίχον.

"ἄσβετος δ ἀρ ἐνώρτο γελωτο μακάρεσσι θεοῖς."

Αἱ ἀνωτέρω εἶναι αἱ Βάσεις, ἐπόσνω εἰς τὰς ἐποίκες συνετάχθη ἡ περὶ ἡς ὁ λόγος Ἐπιτομὴ, τὴν ἀνάπτυξιν τῶν ὀποίων ἀφίσσει χάρειν συντομίας, καὶ διότι πᾶς ἔνας ἡμπορεῖ νὰ τὴν κάμη καὶ μόνος του. Αλλ' εἰς τὴν ἑκδοσίν της, τὴν ὀποίαν ἀνεβάλλομεν ἔως τῆς σήμερον διὰ πολλὰς αἰτίας, ἀπαιτεῖται ἡ συιδομὴ τῶν Φιλοκάλων. Διὰ τοῦτο παρακαλοῦνται οἱ ἔξης Φίλοι τῆς προσόδου τῶν Φώτων τῆς πατρίδος, νὰ ἐιεγγήσουν καὶ νὰ δεχθοῦν τὰς διὰ τὴν ἑκδοσιν συνδρομάς.

Ο Κύριος Τ. Ολύμπιος εἰς Αἴγινα.

Ο	„	N. Νικητόπλος καὶ	„
Ο	„	S. Εύκλειδης	„ Αθήνας.
Ο	„	X. Παρπούκης	, Ναύπλιον καὶ Αργος
Ο	„	I. Σερούΐος	, Σύρου.
Ο	„	K. Λουκᾶς	, Τριπολίτεων.

καὶ ἄλλοι ἀλλαχοῦ.

Αθήναι, τῇ 21 Οκτωβρίου 1832.

Π. Αντωνίου

εἰς Μόναρχον, εὐηγερεῖθη να τὴν αὐτοβάλῃ μέχρι τῆς Ι 4 (2) τῷ αὐτῷ, διὸ να λέσωμεν καὶ ήμεῖς εἰς αὐτὸν μέρος. Τὸ πρῶτης ἐπομένης ἡμέρας, ὁ ἔξοχώτατος ὑπαρχὸς τῶν Ἐξωτερικῶν μᾶς εἰδόποιητεν, ὅτι ἡ Α.Μ. θὰ μᾶς δεχθῇ εἰς τὰς 3 ὥρας μετὰ μεσημέριαν. Ἐπομένως εἰς τὴν διωρίσμένην ώραν ἀπήλθομεν, ὅδηγόμενοι προπτικῶς ἐφ' ἀρμάτων λαμπρῶν συρμένων από τρεῖς συνωρίδιοις ἵπτων, εἰς τὴν Αὐλήν, ὅπου τὸ διπλωματικὸν τῶμα, οἱ ἀπεικαλμένοι τῶν δικοφίων Εὐρωπαϊκῶν Δυνάμεων, καὶ πλῆθος αἴξιωματικῶν διαφόρων βαθμῶν, ἥσαν συηθέστημένοι. Καὶ προτον μὲν ἐπαργυριάθημεν εἰς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα τῆς Βαυαρίας, ὃς ίση μᾶς ὑπερβέχθη λαμπρότατα καθίμενος εἰς τὸν θρόνον τῷ, καὶ ἐφάνη εὐβούλευτος εἰς τὸν εἰσακότη τὴν ἑπούσαν δικαιούντα μεν πρὸς τὴν Α. Μ. ἐπισημον αἴξιωσιν ἐκ μέρης τῆς Κυρρήστεως καὶ τὸ λαχτῆ τῆς Ἐλλάδος, διὸ τὴν ὅστιν ἔνεστι ταχυτέρων αὐτοχώρωσιν τῷ Βασιλέως μας καὶ τῆς Ἐπιτροπῆς.

Μετὰ ταῦτα εἰσίχθημεν εἰς τὸ ἐδίαιρημα τὸ Βασιλέως τῆς Ἑλάδος, ὅπα ἡ Λ. Μ. μῆτρα ὑπερδέχθημε τὴν αὐτὴν εὐμένεσσιν, καθήκενος ὀτειώτως εἰς τὸν Θρηνούτα, καὶ ἀπεκρίθη προσηνέζαται εἰς τὰς σεβασμός πλήρεις ἡμῶν προστησάς καὶ εἰς τὴν προσκλησίν μας, καὶ μᾶς ἐπληροφόρησεν ὅτι προ Θυματίᾳ να Φθίσῃ ὁσον τάχιον ἐν μέσῳ τῷ λαῷ τῷ.

Τὸ ἐσπέρας προσεκλήθημεν εἰς τὴν Βασιλικὴν τράπεζαν, ὅπου εὑρέθηταν ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς τῆς Βρυσίας, ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς τῆς Ἐλλάδος, ἡ Βασιλικὴ οἰκογένεια, σί ἐπιστρέψατε τῆς Αὐλῆς, σί αὔπετε λαμένοι τῶν προτάτευστῶν την Ἐλλάδον Δυνάμεων καὶ τὰ μέλη τῆς Βασιλικῆς Ἐπιτροπῆς. Ήλ. Μ. ὁ Βασιλεὺς τῆς Βρυσίας προσέπιεν εἰς εὐημερίαν τῆς Ἐλλάδος, εἰς διξαν τῷ προτάτευστῷ καύτῃ Δυνάμεων, τῷ γέλασι τοῦ γείσαν τῶν ήγών ον της. Ήλ. Μ. ὁ Βασιλεὺς "Οθόν ευχαρίστητε τὸν πατέρα τοῦ ἐκ μέρες τῶν Ἐλλήνων, καὶ προέπιεν εἰς ύγια ταῖς.

Τώρα καταγίνονται να έτοιμάσθην τὰ πρὸς αποδή-  
μίαν τῆς Α. Μ. τῷ Βασιλέως μας καὶ τῆς Β. Ἐπιτροπῆς  
μὲ τὴν ὄπισταν, καλλιεργεῖσαν ἡδη ἐν μέρες τῆς Α. Μ. τὴν  
πατρὸς τόν Βασιλέως μας τὴν ἐν πληρεξιστούτηι διεύ-  
θυνσιν ἀλων τῶν εἰς τὴν Ἑλλάδα σύνασθμένων ὑπόθετων,  
δὲν ἔμβήκαμεν αἰκόμην εἰς περιεπτικωτέρης ὑμιλίας. καὶ  
ἐπειμένως δὲν ἤμπορθμεν να τὰς δώτωμεν ὁριστικωτέ-  
ρας πληροφορίας περὶ τῆς αναχωρούτεως μας. Ἐκρινε-  
μεν ἐν τοστῷ εὐλογον ὥν μάνωμεν ἐιταῦτα δύο τρόπο-  
ένδιμάδες, καὶ ἐλπίζομεν ὅτι, συντελεθέντων ἡντινών τότε  
τῶν περὶ τὴν αποδημίαν προαπογεγμένων, θέλουμεν κα-  
τήσαι διὰ τὴν Ἑλλάδα μετὰ τῆς Βασιλέως μας καὶ τῆς  
Βασιλικῆς Ἐπιτροπῆς.

Δέχθητε, Κύριε Μοίραρχε, τὴν δικτυώσιν τῶν  
ρειθυμάτων τῆς ἐξαρχίτη πρὸς υμᾶς ὑπολήψεώς μας.

Tr. 21 v. 1832.

832.  
Τὰ μέλη τῆς Ελληνικῆς Πρεσβείας  
Α. Μικούλης.  
Κ. Μπότσαρης.  
Λ. Δασκούλης.

Εὔγνωμόνως, δημοσιεύομεν ἐνταῦθῃ τὸ πρῶτον τὴν  
ἐπιτροπὴν τῆς ἐν Αἰγίνῃ Ὀρφικοτροφείας ἔγγραφον  
τῆς Στρατηγῆς Λ. Γκεενώ, Διοικητῆς τῶν ἐν Πελοπον-  
νήσῳ Γαλλικῶν σρατευμάτων, μὲν τὸ ὄποῖον ὁ γενναῖος  
καὶ Φιλόκαλος ἔτος αὐτῆς ηὔδικησε ναυσυδεύσα τὴν πο-  
σότητα χιλίων Γαλλικῶν Φράγκων, τῷ ὄποιος ἐπέροσφε-  
ρεν ἐχάτως Βοΐθεαν εἰς τὸ κατάτημα τῆτο ἐκ τῶν  
ἐμπεπιβευμένων εἰς χεῖράς της χειριμάτων παρὰ τῆς  
Λ. Μ.

Πώς τα μάλη τῆς ἐπεριόρτιμένης τὴν διεύνην σω τοῦ Ὁρθοκατο-  
φείου απειροτήτες.

Küpçəz!

Μαθὼν ἀπὸ περιηγητῶν Γάλλων τὴν ἔνδειον τὰ  
Ορφαιοτρόπες, καὶ Βέβαιος ὅτι ὁ Βασιλεὺς τῶν  
Γάλλων συναγνεῖ εἰς τὰς πράξεις μας, ὅσακις πρόκει-  
ται λόγος περὶ τὸ εὖ ποιεῖν, εἶχω τὴν τιμὴν νῦν σᾶς  
πέμψω ἐκ τῶν ἐμπιτευθέντων μης παρεῖ τῆς Λ. Μ.  
κεφαλαίων χίλια ϕρέγγη, διότι να χοησμένστεν εἰς  
τὰς κατεπειγότας χρείας τὸ κατατήματός σας.  
Ἐλπίζω, Κύριοι, ὅτι ἡ ποστής αὗτη θέλει ἐν το-  
σάτῳ σᾶς βάλει εἰς σάσιν να περιμείνετε τὰς πέ-  
ρης, τῶν ἑπτάναν ἡ Κυβερνητική ἐνεργεῖ ταύτην τὴν  
σιγμὴν τὴν προμήθειαν, οὐ τὰς ἑπτάς χρέους της  
νομίζεις να κατεπειγότη πρὸς Βούθρους καὶ ὑποτήριξιν  
ἐν τῶν αἰγαλογωτέρων τῆς Ελαΐδος κατατημά-  
των.

Δέκατης, Κύριε, τὴν δικαιοσύνην τῆς ἐξαγρέλης ποιεῖς υπάκειον με.

E: № 20550, т. 14 - № 20550 1832.

Ο Σερβ. Διοικητής των επ. Πελοπον. Γαλλικῶν στολασμάτων  
Α. Γαζεών.

Ιερὸς καὶ ἡ εὐχαριστίας απάντησις τῆς ἐπὶ τῷ  
Οὐρανοτρόπειας ἐπιβραπτήσεως, διευθυνθεῖσα πρὸς τὸν  
Σεραφητιγὸν διὰ τὴν παρεπομένην ιδιαιτέρην ἐγγράφη,  
τὴν ἐπὶ τῆς θηλυτίας ἐκπλιθεύσεως Γραμματέως τῆς  
Κυρεενήσεως.

Αριστος των Σύγχρονων Συγγραφέων, Διευκόλυτης του καθα την Πενταπλήνη την Ρωμαϊκή στρατευματική, Κράτος Λ. Γκεζέρο.

$$\Sigma = \{x \in \mathbb{N}^* \mid x \geq 1\}$$

‘Η ἐπὶ τῷ ἑθικῷ Ὁρῳντεοφείδι ἐπιτῷ πι, λα-  
βέσα τὴν παροῦτῆς Τμητέρους ἐξ χ' τοῦ σὲ δέοντο  
ταλεῖσκεν οὐδέποτε τῶν χιλίων Φράγκων εἰς περιθωλί-  
ψιν τῶν ἐν τῷ κατατήματι τούτων ἡρόων, σπεύδετε  
κατὰ χρόστης ὑπὲρ διεκταφύτη τὴν αἴπερ μέρες αὐ-  
τῶν τε καὶ ἡμῶν ὁ φριλομένην εὐγνωμοσύνην πρὸς  
τὴν Τμητέρους Ἐξαχέτητο, καὶ σέμερον τοῖς παρε-  
κκλέσησι τοῦ βικτυροθμεύσιτος, εἰσαν γάρ, εἰς οὐθί-  
ταγον ἡμῶν σέβης καὶ την ὑπέκλισιν καὶ πρὸς τὴν  
αὐτῷ Μεγαλεύτητο, τὸν Φιλανθρωπίγετον Βασι-  
λέα τῶν Γάλλων, τὸν πλυτάντα καὶ πλούτον  
ἐπιφριδία τῷ πλησιάζειν τοῦτον τοῦτον τοῦτον  
ἐν δέοντι παροχεμεθάμενον καὶ ταῖς φυγαῖς τὸν ἡ-  
Φανῶν τέττων, τῶν ὄποιαν πελλοὺς μὲν ἔχοι τὴν  
αἴπερ τῆς Αἰγυπτιακῆς αἰχμαλωσίας εἰς τὴν πατρίδα