

Un tableau de genre peint sur bois par l'albane représentant sa femme en veuve et ses enfants en amour. reconnu original.

Un autre tableau: Veuve et deux amours peint sur bois. du Corrège. on n'ose pas affirmer qu'il soit original. mais la gravure existe de la même dimension.

Le manuscrit primitif de la pucelle d'Orléans, certifié authentique, de la main de Voltaire, de celle de son secrétaire et de celle de la marquise du Châtelet.

Un autre manuscrit sur parchemin avec des vers de Riguet. Mitel reconnu pour avoir été celui de Marguerite Grand mère de François 1^{er}.

—